

প্রকাশক—জীবানন্দবিদ্যাসাগর বি, এ,
২ নং বগানাথমজুমদাবেব ষ্ট্রীট কলিকাতা ।

প্রিন্টর—বসিকলাল পান
৭৫ নং কটন ষ্ট্রীট কলিকাতা ।



पण्डितकुलपतिः

श्रीजीवानन्दविद्यासागर वि, ए,

PANDIT JIBANANDA VIDYASAGARA, B A.

Superintendent Free Sanskrit College, Calcutta

सरस्वतीकण्ठाभरणम् ।

प्रथमः परिच्छेदः ।

ध्वनिर्वर्णाः पदं वाक्यमित्यास्यदचतुष्टयम् ।

यस्याः सूक्ष्मादिभेदेन वाग्देवीं तामुपास्महे ॥ १ ॥

अथारम्भे ससुचितेष्टदेवतानमस्कारेण^१ शिष्टाचारमनुवर्त्तते । ध्वनिरिति ।
वाचामधिष्ठात्री देवी द्योतमाना स्वप्रकाशशब्दब्रह्मरूपा भारती । कथमुपास्यते ।
सूक्ष्मादिभेदेन ध्वन्यादिभेदेन च विवक्षितो नमस्कारः शब्दब्रह्मणश्चतस्रोभिदा
भवन्ति । सूक्ष्मा पश्यन्ती मध्यमा वैखरी चेति । तत्राऽविकारदशा सूक्ष्मा ।
सा हि सर्वस्य प्राणापानान्तरालवर्त्तिनी विगतप्रादुर्भावतिरोभावा सम्यक्प्रयोगपरि-
शीलनात्मना कर्मयोगेन मननादिना ज्ञानयोगेन च सम्यग्धिगम्यते । सेयसा-
कीर्त्यन्नाणाऽपि नित्यमागन्तुकैर्मलैः । अन्या कला हि सोमस्य नात्यन्तमभि-
भूयते । तस्या विज्ञातमात्रावामधिकारो निवर्त्तते । पुरुषे षोडशकले तामाहु-
रमृता कलामिति । तस्य ब्रह्मणोऽनाद्यविद्यावशादाद्य^२ परिणाम पश्यन्ती-
रूपो जायते स हि वर्णाविभागादक्रमः स्वयंप्रकाशश्च । पूर्वापरे स्वावस्थे पश्य-
तीति पश्यन्तीत्युच्यते । ततः परमविद्योपादानादन्तःसङ्कल्परूपक्रमवान् श्रोत्र-
याक्ष्यवर्णाभिभ्यक्तिरहितसृतीय^३ परिणामी मध्यमरूपो जायते । सा किल इयो^४
परिणामयोर्मध्ये सदा तिष्ठतीति मध्यमेत्युच्यते । अन्तर दूरप्रसृततायामविद्याया
स्थानकरणप्रयत्नव्यवस्थानश्रीवसवादिबीणादुन्दुभिनादपरिचयगद्गदाव्यक्ताकारादि-
वर्णसमुदायात्मकसृतीय^५ परिणामी वैखरीरूपो जायते । विशिष्ट खमाकाश-
राति प्रयच्छतीति विखरो देहेन्द्रियसङ्घातः । तथाच श्रुतिः । “न ह वै सशरी-
रस्य प्रियाप्रिययोरपहृतिरस्ति । अशरीर वा वसन्त^६ प्रियाप्रिये न स्पृशत इति”
तत्र भवा वैखरीति । तदेतासामवस्थानामाद्यास्मिन्ती नित्या अतीन्द्रिया ।
तदुक्तम् । स्थानेषु विहते वायौ कृतवर्णपरिणद्धा । वैखरी वाक्प्रयोक्तृणा प्राश-
द्वत्तिनिवत्सना । केवल बुद्ध्यापादानक्रमरूपाऽनुपातिनी ॥ प्राशद्वत्तिमतिक्रम्य

निर्दोषं गुणवत्काव्यमलङ्कारैरलङ्कितम् ।

रसान्वितं कविः कुर्वन् कीर्तिं प्रीतिं च विन्दति ॥२॥

मन्यमा वाक् प्रवर्तते । अविभागात् पश्यन्ती सर्वतः सङ्गतक्रमा । स्वरूपव्योतिरेवान्तः सूक्ष्मा सा चानपायिनीति” श्रुतिरप्याह । “चत्वारि वाक्परिमिता पदानि तानि विदुर्ब्रह्मणा ये मनोविषयः । गुहात्रीणिनिहितानेद्भयन्ति तुरीय वाचो मन्यया वदन्ति” इत्यादिकमागमसमुच्चयादेवावसेयम् । का पुनस्ता वाचो यासां नियमविष्ठात्रीत्यत उक्तम् । ध्वनिर्वर्णाः पद वाक्यमित्यास्पदचतुष्टयम् । यस्या इति । आस्पदमधिष्ठानमवच्छेदः । अन्यादिभिरवच्छिन्ना परा वाक् तद्व्यवहारहेतुः । साहित्यप्रसिद्धाभिधानध्वनलक्षणव्यवहारकारित्वमेकस्मिन् वर्णे न निरूप्यते इति बहुवचनम् । पदवाक्ययोरस्ति प्रत्येकमपि तथाभाव इति ताभ्यामेकवचनमुपात्तम् । तदयमत्र तात्पर्यसङ्घेपः । साहित्यस्वरूपनिरूपणाय क्लिष्टग्रन्थारम्भः । साहित्यं च शब्दार्थयोः सम्बन्धः । तत्र शब्द एव क इत्यपेक्षायां मयं विभागीध्वनिरित्यादिः । अर्थस्तु सम्भक्तुम्भादिस्वच्छणी लोके शास्त्रे च प्रसिद्धः । सम्बन्धः कश्चिदनादिः । सर्वस्वायमानस्तु सम्बन्धो नान्यत्रेत्यस्मिन् नायतते । स चतुर्विधः । दोषहान गुणीपादानमलङ्कारयोगी रसाभियोगश्चेति ॥ १ ॥

प्रेचावत्प्रवृत्त्यङ्गसम्बन्धप्रयोजने दर्शयति निर्दोषमिति । प्रीतिः सम्पूर्णं काव्यार्थस्वादसमुत्पन्न आनन्दः काव्यार्थभावनानादशाया कवेरपि सामाजिकत्वाङ्गीकारात् । सङ्गद्यज्ञाघया वा प्रीतिसदृष्ट प्रयोजनम् । कीर्तिरदृष्टद्वारा स्वर्गफलित्यदृष्टम् । यदाह कीर्तिं स्वर्गफलामाहुरिति । अङ्गितः काव्यस्य प्रयोजनान्वाख्याननाम्नभूतस्यास्य प्रयोजनसम्बन्ध उक्तः । यद्यपि काव्यशब्दो दोषाभावादिविशिष्टाविव शब्दार्थो ब्रूते तथापि लक्षणाया शब्दार्थमात्रे प्रयुक्तः । लक्षणाप्रयोजनं चाभिधेयानामुद्देशः । त्रिधाहि शास्त्रशरीरम् । उद्देशो लक्षणं परीक्षा चेति । उदाहरणव्याख्याग्रन्थः सर्वत्र परीक्षापर इत्यस्यदुश्रवः । प्रयोजनोभिसम्बन्धपरादेवोद्देशो लभ्यते इति न विरोधः । अतएव दोषाद्युद्देशकमेव परिच्छेदाः । निर्दोष दोषाल्यन्ताभाववत् । अवयवैकदेशवर्तिना त्वित्रेणैव कामिनीशरीरस्य वर्णमात्रगतेनापि दोषेण काव्यवैरस्यनियमात् । अतएवामङ्गलप्रायाणामपि दोषाणां प्रथममुपादानम् । अयमेव हि प्राचः कवेर्व्यापारी यद्दोषहान नाम । गुणवदिति । भूम्निप्रशंसाया वा मतुप् । अलङ्कृतमित्येव वक्तव्ये अलङ्कारैरिति प्रसिद्धालङ्कारपरिग्रहार्थम् । तथालङ्कारैरित्येव वाच्ये प्रसिद्धानामपि वक्ष्यमाणानालेखीपादानाथमलङ्कृतपदम् । रसान्वितं रसेन नित्यसम्बद्धम् । नास्त्येव तत्काव्यं यत्

प्रथमः परिच्छेदः ।

दोषाः पदानां वाक्यानां वाक्यार्थानां च षोडश ।

हेयाः काव्ये कवीन्द्रैर्ये तानेवादौ प्रचक्षते ॥

असाधु चाप्रयुक्तं च कष्टं चानर्थकं च यत् ।

अन्यार्थकमपुष्टार्थमसमर्थं तथैव च ॥

अप्रतीतमथ क्लिष्टं गूढं नेयार्थमेव च ।

सन्दिग्धं च विरुद्धं च प्रोक्तं यच्चाऽप्रयोजकम् ॥

देश्यं ग्राम्यमिति स्पष्टाः दोषाः स्युः पदसंश्रयाः ॥ ३ ॥

अथैषां लक्षणं सम्यक् सोदाहरणमुच्यते ।

शब्दशास्त्रविरुद्धं यत् तदसाधु प्रचक्षते ॥

परम्परयापि विभावादिपर्यवसानं न भवतीति काश्मीरकाः । एतेन काव्य-
लक्षणमपि कटाक्षितम् । ईदृशं काव्यं तत्कुर्वन् कविरिति कवेरपि लक्षण-
मिति ॥ २ ॥

अथोद्देशकरीण दोषाणां सामान्यलक्षणं विभागं चाह । दोषाः पदाना-
मिति । हेया इत्यनेन सामान्यलक्षणम् । ये हेयास्तै दोषा इत्यभिप्रायात् ।
अभिमतप्रतीतिव्यवधायकतया विज्ञभूतः शब्दत्वाव्ये हेयतामापादयति स एव
दोषः । अयमेवार्थो मुख्यार्थद्वितीयादौ इति पदेन अन्येषामभिमतः । स च पद-
वाक्यवाक्यार्थविषयतया पूर्वं त्रिविधः । पदपूर्वकत्वात् वाक्यस्य तत्पूर्वकत्वाद्वाक्य-
ार्थस्य युक्तः क्रमः । वर्णमात्रदोषो नोक्तेखीत्युपेक्षितवान् । अवान्तरविभागे तु
क्रियमाणे प्रत्येकं षोडशभिरुपाधिभिः सङ्कुलमित्याह । षोडशेति । काव्य-
प्रकाशकारादिभिरुक्तानामधिकानामिहान्तर्भावः । अनन्तर्भावे तु दोषत्वमेव नास्ती-
त्यभिप्रायो न तु देशीरागन्यायेन स्वमतप्रकाशनम् । प्रतीतिव्यवधायकानां
सर्वदा तद्रूपत्वात् । उक्तमेवामिसन्धानं तानेवादाविति विभागमन्तरेण विशिष्ट-
लक्षणानवतारात् पददोषान् विभजते । असाध्विति । मुख्यार्थद्वितीयादौ मिथोऽन-
पेक्षासूचनया समासः । अतएव लाघवेऽनादरः । कथं पदप्रतीकदोषा न गच्छन्त
इति शङ्कामभिप्रेत्याह । स्पष्टा इति । पदसंश्रयाः पदान्द्वयव्यतिरेकानुविधा-
यिनः ॥ एव वाक्यादावपि गुणादावपीदमेवात्रितत्वं ॥ ३ ॥

विभागप्रयोजनमाह । अथैषा लक्षणमिति । परीक्षा प्रतिजानीते । सम्यगिति ।

यथा । भूरिभारभराक्रान्त बाधति स्कन्ध एष ते ।

तथा न बाधते स्कन्धो यथा बाधति बाधते ॥

अत्र बाधतेरात्मनेपदित्वाद्बाधत इति स्यान्न पुनर्बाधतीति ।

कविभिर्न प्रयुक्तं यद् अप्रयुक्तं तदुच्यते ।

यथा । कामचीकमथाः केमी त्वामजिह्वायकीयिषन् ।

ससस्ति किं वचन्तीमे शम्बः कम्बं घरिष्यति ॥

अत्राचीकमथा अजिह्वायकीयिषन् सस्तिवचन्ति घरि-
ष्यति शम्बः कम्बमिति शब्दानुशासनसिद्धान्त्यपि कविभिर्न
प्रयुज्यन्ते ॥ ४ ॥

लक्षणदोषशून्य लक्षणानुपपत्तिनिर्णयनमेव हि परीक्षापदार्थः । कथमेतत् सम्पत्त्यत
इत्यत आह । सोदाहरणमिति । शब्दस्वरूपलक्षणः प्रथमनिरस्योदोष इत्या-
शयेन प्रागुद्दिष्टस्यासाधीर्लक्षणमाह । शब्देति । शब्दाः शिष्यन्ते प्रकृतिप्रत्यय
विभागपरिकल्पनया ज्ञाप्यन्ते येन तच्छब्दशास्त्रं त्रिमुनिव्याकरणेन विरुद्धं तदा-
स्मात्प्रातिस्त्रिकविशेषपरित्यक्तमती न देशीयपदानामसाधुत्वम् । तथाच प्राची
नार्थते कुचयुग पत्राहत सा क्लृप्ता इति अन्यकारकवैयर्थ्यमिति “सलीलपाणि”
द्वयलीलनालमानर्त्तितातामदल दधन्तीमिति च तादृशमेवोदाहृतम् । अत्र
केचिदाहुः । बाधतिधातुं सस्कारप्रच्यावनेन बाधते इति बाधतिबाधस्तस्य सन्धो
घन बाधति बाधिति ते तव वचनमिति शेष इति । तदसत् । नेयार्थत्वप्रसङ्गात् ।
अन्वेतु बाधतिर्बाधते यथेति पठन्ति । इदं तत्त्वम् । विद्यमानस्याप्यर्थवत्त्वस्या-
विवक्षाया गवित्ययमाहेत्यादाविव प्रातिपदिकसज्जा न प्रवर्तते । कविभिरिति ।
अस्ति हि किञ्चित् पद यत्राप्रयोज्यत्वेनैव हेयता । यद्येव लोके प्रयुज्यमानस्य
साधुतैव प्रसक्ता इत्यत उक्तं कविभिरिति । काव्ये यस्या प्रयोज्यत्वमेव दुष्टत्व-
बीजं तदित्यर्थः । तथाभूता च पदजातिरलङ्कारकारसमयादवसीयते । तथा-
३ चेकेन पुनैहूतशब्दोऽपरेण चीरंशब्द उदाहृतः । एवमन्यदप्यप्रयुक्तमित्याशयवान्
दिति । आहरति । कामचीकमथा इति । उदाहरणत्वात्त्रैकीऽत्र श्लोको गवेषः ।
लङ्कारपरिच्छेदप्रयोगस्तु त्याज्यः समयविरोधाभावादित्याराध्या । अचीकमथा इति
सेवीपादानार्थसंज्ञा चङि द्विवचनसन्वद्भावदीर्घत्वङ्गत्वनिर्णयोपेक्ष रूपम् । का

पदं श्रुतेरसुखदं कष्टमित्यभिप्रक्षितम् ।

यथा । वर्वष्टि जलदो यत्र यत्र दर्शष्टि चातकः ॥

पोफुल्लतिनीपः कालोऽयं चर्कस्ति हृदयं मम ।

अत्र वर्वष्ट्यादीनि क्रियापदानि श्रुत्यसुखदानि श्रूयन्ते ॥ ५ ॥

पादपूरणमात्रार्थमनर्थकमुदाहृतम् ॥

यथा,—विभक्तिं यच्च देहाङ्गे प्रियामिन्दुं हि मूर्ध्नि ।

नायिका कामितवानसीत्यर्थः । असी च के त्वामात्मनो ह्यायकमेषितुमिष्टवन्तः ।
 हायकशब्दात् क्यच् । ततः सन् । ततो लङि अनिह्यायकौयिषन्नितिरुपम् ।
 सः कश्चित् सस्ति । स्वपितिषसस्तिस्वप्ने इति धातोः रूपम् । कन्वः शन्वमिति ।
 कंश्च शब्दौ जलवाचकौ ताभ्या कश्च भ्या वभयुस्ति तुतय स इति सत्वर्थीयो वप्रत्यय ।
 तत्राद्येन जलधरो जलाशय सेच्यतीत्यर्थः । शन्वः कन्वमिति क्वचित्पठ्यते ।
 तत्र कल्याणवान् कपालिन सेच्यतीत्यर्थो बोद्धव्यः । घृसेचन इत्यस्य धातोर्घरि-
 ष्यतीति रूपम् । सङ्घि धातुर्धृतघृणाघर्मेभ्यो नान्यत्र युज्यत इति पूर्वाध्यायां ।
 कविभिरित्यनेनासाधुशब्दा व्यावर्तितेत्याह । शब्दानुशासनसिद्धान्तपीति ॥ ४ ॥

पदमित्यादि । दुर्वचकवर्णारत्नपद कष्टोच्चारणीयतया कष्टमुच्यते । श्रुतेरसुखद-
 मिति । दूषकताबीजोद्घाटनम् । कदर्थिताङ्गितेन श्रुतिशक्तिर्न तद्वाक्यप्रतीकपरा-
 मर्शचमेति । काव्यप्रकाशकृता पदैकशः कष्ट उक्तः । यथा । तद्गच्छन्तिहै ।
 अपेक्षते प्रत्ययमङ्गलत्वेन इत्यत्र छैत्र्ये इति तत्राह । पदमिति । न हि समस्त-
 वस्तुकटुत्वं एव पदं कष्टत्वमापादयति । कार्त्तार्थमित्यादौ तदुदाहृते तद-
 भावात् । एकदेशकष्टतया पदकष्टत्वमिति चात्रापि न दण्डवारितमिति भावः ।
 वर्वष्टि । पुनः पुनर्वर्षति । वर्षेयङ्लुगन्तस्य रूपम् । दर्शष्टिपुनः पुनर्घृष्टो भवति ।
 द्विष्टप्राप्रागल्भ्य इत्यस्य तत्रैव रूपम् । दर्शष्टिपिपाठे द्विष्टेयङ्लुक्प्रमाणे च रूपम् ।
 पुनः पश्यति । नीपः कदम्बः । पोफुल्लति । फुल्लविकसन इत्यस्य तत्रैव रूपम् ।
 एवमूतो वर्षासमयो मम विदूरकालस्य हृदयं चर्कस्ति । पुनः पुनरतिशयेन वा
 छिनत्ति । कृतौक्तेन इत्यस्य रूपम् । मूयसा कष्टपदानां समभिव्याहाराद्वाक्य-
 दोष इति भान्तिः स्थापनाह । क्रियापदानीति । कथमेवविभागोऽवसीयत
 इत्यत्र आह श्रूयन्त इति । श्रुतप्रत्ययैव पदमात्रगामितया कष्टत्वमनुभूयत
 इत्यर्थः ॥ ५ ॥

स वै देवः खलु त्वान्तु पुनातु मदनान्तकः ॥

अत्र च हि वै खलु तु इत्येतानि पदानि पादानेव पूरयन्ति ॥ ६ ॥

रूढिच्युतं पदं यत्तु तदन्यार्थमिति श्रुतम् ।

यथा,—विभजन्ते न ये भूपमालभन्ते न ते श्रियम् ।

आवहन्ति न ते दुःखं प्रस्मरन्ति न ये प्रियाम् ॥

अत्र विभजतेर्वण्टने आलभतेर्मारणे आवहतेः करणे प्रस्मरतेर्विस्मरणे रूढिः । न तु विशेषसेवायामभितो लाभे समन्ताद्वहने प्रकष्टस्मरणे चेति ।

पादपूरणेति द्योतनीयमर्थमन्तरेण प्रयुक्तमव्ययमनर्थकमभिसतमत एव प्राच्ये-
 शादिपदमव्ययमिति प्रयोगबीजकथनार्थं न हि निर्मूलः प्रयोग सम्भवति
 वृत्तिनिर्वहणसमर्थः । प्रायेणाव्ययपदानि चिह्ना तत् पूरयति तदुक्तम् । कुक्कि-
 प्रवन् इव श्लिष्टपदप्रचारः प्रकटतुहिनचयीजनाकीर्णश्चेति । विभर्त्तीति ।
 च समुच्चयादिषु चतुर्षु प्रसिद्धप्रयोगी न च तेषामन्यतमोऽप्यत सम्भवति ।
 नाप्युच्चावचार्थग इति भाषणेनार्थान्तरमपि । एव हि ग्रन्थेषु अवसेयम् । एते-
 नैतदपि अपास्तम् । यदाहुरेके । पदादिविशेषानुपादानात्पदैकदेशोऽप्यनर्थकोऽभि-
 मत । तथाच । आदावञ्जनपुञ्जजलिष्वपुषा आसानिलोल्लासितप्रोत्सर्पद्विरहा-
 मलेन च ततः सन्नापिताना दृशाम् । सप्रत्येव निषेकमश्रुपयसा देवस्य चेतो
 भुवो भल्लीनामिव पानकर्म कुरुते काम कुरङ्गेक्षणा इत्यत्र दृशामिति बहुवचन-
 मनर्थक कुरङ्गेक्षणाया एकस्या एव उपादानात् । न चात्र व्यापारे दृक्शब्दो
 वर्त्तते । अञ्जनपुञ्जलिपादीनामनन्वयापत्तेः । तथा कुरुत इत्यात्मनेपदमनघकम-
 कर्तृभिप्रायक्रियाफलादिति । अपि च । बहुत्वकर्तृभिप्रायफलाभावे कथन द्वयो-
 रसाधुत्वमिति राजसार्ग एव भवम् । न हि स्वरूपत एव किञ्चिदसाधु साधु वा
 सम्भवति ॥ ६ ॥

रूढिच्युतमिति । शक्तिमनपेक्ष्य प्रयुक्त रूढिच्युतम् । अतएव यदभि-
 सन्धाय प्रयुज्यते तेन कथञ्चन न तस्यासावर्थ इति अन्यार्थमिति नाम । एतदेव

यत्तु तुच्छाभिधेयं स्यादपुष्टार्थं तदुच्यते ॥

यथा,—शतार्धपञ्चांशभुजो द्वादशार्धार्धलोचनः ।

विंशत्यर्धार्धमूर्द्धा वः पुनातु मदनान्तकः ॥

अत्र दशबाहुस्त्रिलोचनः पञ्चवक्त्र इति तुच्छमेवाभिधेयम्
अतुच्छशब्दैः उक्तमिति अपुष्टार्थम् ।

असङ्गतं पदं यत्तदसमर्थं तदुच्यते ।

यथा,—जलं जलधरे क्षारमयं वर्षति वारिधिः ।

इदं हृदितमश्वानां ककुद्धानेष हेषते ॥

धातुविशेषो वान्तरमुपसर्गविशेषयोगतो योगवानित्यादिनान्वैरुक्तम् । विभजन्त
इति । भजिः सेवार्थो विरुपसर्गस्तद्वत्तविशेषयुक्तकस्ततश्च यथा विद्योतत इति ।
अत्र विशिष्टधालुरूपप्रयोगाभिधानं तथात्रापि भविष्यतीति भसो वीजमत्र
शब्दशक्तिसमावात् । कच्चिदुपसर्गोपसदानेन धातुरर्थान्तर एव वर्तते यदाहुः ।
उपसर्गेण धात्वर्थो बलादन्यत्र नीयते । प्रहाराहारसहारविहारपरिहारवदिति
तदाहुः । अत्र विभजतेरित्यादि । नन्वर्थापेक्षिते पदार्थदूषणमेवविधमिति
वामनः । नैतत् । पदस्यैवान्यव्यतिरेकवत्वात् । न ह्यत्रान्वयस्यापराध कश्चित् ।
किन्तु शब्द एव वृत्तिस्त्रलितादिभिरपराव्यति । यदि चार्थापेक्षितमात्रेणार्थ-
दोषत्व कथमसाधुप्रभृतीनामपि शब्ददूषणता । न हि तानि स्वरूपत एव तथाऽपि
त्वयविशेषो विशेष एवाश्रयोन्वादिदिवदिति । अर्थदोषास्तु यथा भवन्ति तथा
वक्ष्याम । यत्तु तुच्छाभिधेयमिति । लोकाशब्दाभिलम्भेऽर्थे बहुतरशब्दबहुलमित्यर्थः ।
न हि तथा क्रियमाणमल्लोचसीमपि प्रकर्षता पुष्यति येन त्याज्यं न स्यादित्य-
पुष्टपदेन सूचितम् । शतस्यार्धं पञ्चाशत्तेषां पञ्चतमोऽंशो दश । समासे पूरणप्रत्यय-
लोपः । असङ्गतमिति । कथं पुनरिदमन्यार्थाद्भियते । अत्राराध्या । अन्यार्थे केवल
योगाद्रूढिर्बलवती । असमर्थे तु केवलयोगाद्योगरूढिः । तदपरे दूषयन्ति तथापि
रूढिच्युति साधारण्येव तदवान्तर विशेषद्वयमन्यदिति । तत्र । भावनावबोधत्वात् ।
किञ्चिदुपसर्गपवादकारणबलादवगम्यमानमपि योगमनपेक्ष्यैव कच्चिदर्थविशेषे
वर्तते । यथा गौरिति । न हि गमनस्य वाक्यार्थे प्रवेशः सम्भवति । किञ्चित्
पुनरसति वाधहेतोः बुध्यमानस्य त्यागायोगाद्योगविशिष्टमेवोपाधिमभिधत्ते ।

अत्र जलधरो मेघः, वारिधिः समुद्रः, वृंहितं गजानी,
हेषितमश्वानामिति लोकप्रसिद्धं तदिह समुद्रमेघाश्ववृषभ-
विषयतया प्रयुज्यमानमसङ्गतार्थत्वादवाचकमित्यसमर्थम् ॥ ७ ॥

अप्रतीतं तदुद्दिष्टं प्रसिद्धं शास्त्र एव यत् ॥

यथा,—किं भाषितेन बहुना रूपस्कन्धस्य सन्ति मे न गुणाः ।

गुणनान्तरीयकं च प्रेमेति न तेऽस्त्युपालम्भः ॥

अत्र रूपस्कन्धनान्तरीयकशब्दयोः शास्त्र एव प्रसिद्धत्वा-
दन्यत्राप्रतीयमानयोः प्रयोगादिदमप्रतीतम् ॥ ८ ॥

यथा पङ्कजमिति । तत्राय प्रकारे रुद्धिरेव सर्वस्वमिति तत्परित्यागे रुद्धिच्युतम् ।
द्वितीये तु योगमात्रे प्रयुक्तमसङ्गतं शक्तिशून्ये प्रयुक्त शक्त्यैकदेशे प्रयुक्तमिति भिन्नो-
ऽर्थस्तदेतत्सर्वं व्याख्यानेन स्फुटयति । अत्र जलधरेति । जलधरादिपदानि जल-
धारणादिविशिष्टे मेघत्वादौ रुढाभिधानशक्तीनि कथमेतदवसितमिति चेत्तत्राह ।
लोकप्रसिद्धमिति । लोकाधीनावधारणत्वाच्छब्दार्थसम्बन्धस्येति भावः । ततश्च
यद्विशिष्टस्य योगस्य शक्तिविषयतया न तेन सङ्गतः । यत्र च समुद्रादौ प्रयोगो
न तदुपाधिभिः समुद्रत्वाद्यैः सम्भूय शक्त्यासङ्गतः । चारादिपदीपसन्दाने-
न च समुद्रादौ प्रयोग उन्नीयत इत्याह । तदिहिति । अतएव न तदवस्थस्य
पद वाचकमतएव चाचमत्वादसमर्थमिति सन्नयैव व्यवहियत इति सङ्क्षेपः ॥ ७ ॥

अप्रतीतमिति । शास्त्रमात्रप्रसिद्धं शास्त्रव्यवहारिभिः सङ्केतितमित्यर्थः ।
प्रतीताप्रतीतसमभिव्याहाररूपं हि वाक्यमशास्त्रज्ञविषये प्रयुक्तमभिमतार्थप्रतीति
न जनयितुमीष्टे । तत्राप्रतीतानामेवापराधोऽतः परिखलनखेददायितया भवति
दुष्टलम् । अतएवाप्रयुक्ताहङ्गिर्भावः । किं भाषितेनेति । रूपस्कन्धवाचीयुक्ति
सौगतसमयप्रसिद्धा । तेषां रूपं वेदनासंज्ञा सस्कारो विज्ञानमिति पञ्चस्कन्धाः ।
तत्रापि रूपस्कन्धपदार्थ एकादशपदार्थकः । पञ्चेन्द्रियाणि पञ्चविषया विज्ञप्ति-
रेकादशीति प्रक्रिया । अन्तरमिति विनाशे गर्हादौ पठ्यते । तत्र भव इति
हे स्वार्थिके च कनि नज्जसमासे पृषीदरादित्वात्रलोपाभाव इति भाष्यटीका ।
प्रेमस्थो व्यापकागुणा न सन्तिमे न च व्यापकमन्तरेण व्याप्य भवतीति व्यापकानुप-
लब्धिप्रयुक्तत्वात् प्रेमाभावस्य तथोपालम्भे वाच्यता नास्तीति भावः । शास्त्र एवे-
त्यवधारणेन यद्व्यवर्त्यते तदाह । अन्यत्वेति । लोका इत्यर्थः ॥ ८ ॥

दूरे यस्यार्थसंवित्तिः क्लिष्टं नेष्टं हि तत् सताम् ।

यथा,—विजितात्मभवद्वेषि गुरुपादहतो जनः ।

हिमापहामित्रधरैः व्याप्तं व्योमाऽभिनन्दति ॥

अत्र विना गरुत्मता जित इन्द्रस्तस्यात्मभवोऽर्जुनस्तस्य
द्वेषी कर्णस्तस्य गुरुः सूर्यस्तस्य पादैरभिहतो लोकः आकाश-
मभिनन्दति । कौटुश, हिमापहो वज्रिः तस्यामित्रो जलं
तद्धारयन्ति ये मेघास्तैर्व्याप्तमिति व्यवहितार्थप्रत्यय क्लिष्ट-
मेतत् ॥ ६ ॥

गूढार्थमप्रसिद्धार्थप्रयोगं ब्रुवते बुधाः ।

यथा,—सहस्रगोरिवानीकं भवतो दुःसह परैः ।

हरेरिव तवाभान्ति नान्यतेजांसि तेजसि ॥

अत्र सहस्रगुणशब्देन सहस्राक्ष उक्तः । न च गोशब्दस्याक्षिण

दूर इति । दूर चिर विलम्ब इत्यनर्थान्तरम् । क्लिष्टोद्विध । पद-
विषयो वाक्यविषयश्च । आद्य' सामान्यशब्दस्य प्रकारणादिकमनपेक्ष्य कचिदभि-
प्रेतविषये प्रयोग । तथा सति वाचकतायामपि भटिति प्रतिपत्तिर्न भवति ।
किन्तु परस्परान्वयपर्यालोचनया चिरेणेति विरसत्त्वम् । यदाह । नेष्ट हि
तत्प्रसितानामिति । अयमेवार्थो व्यवधानपदेन वामनादिभिरुक्तः । द्वितीयस्तु
व्याकौर्णादिपदेनाऽन्यथा वक्ष्यते । विजितेति । विशब्देन पक्षिसामान्यवचनेन
तद्विशेषो गरुडात्मा विवक्षितः । तज्जितोऽपि विशेष एव । एवमन्यत्रापि ।
न चाऽत्राऽपि किञ्चित् भटिति प्रतीत्यनुगुणं नियमकारणमस्तीति युक्तमेव व्यव-
धानम् । हिमापहो वज्रिरिति । हन्तेर्द्व्यय्ये रूपम् । तथाच चन्द्रगोमी
उपकरणे हन्तेर्द्व्यय्ये सूत्रितवान् । हिमापहो वज्रिरिति । क्लिपि व्यभिचार
दृष्टा ब्रह्मभूतेत्यादिसूत्रित चन्द्रगोमिना ॥ ६ ॥

गूढार्थमिति । यस्य पदस्य 'दावर्थी' सिद्ध्याप्रसिद्धश्च तच्चेदप्रसिद्धे प्रयुक्त
तदा गूढार्थम् । अप्रसिद्धार्थप्रयोगमिति । अप्रसिद्धेऽर्थे प्रयोगो यस्येति गमकत्वाद्
बहुव्रीहिः । तव तेजसि नाऽन्यतेजांसि भान्तीति यो जना । गौः शराऽक्षिपय-

भूयसी प्रसिद्धिः । हरिशब्देन च सहस्रांशुः । सोऽपि न तेन
नाम्ना बहुभिरुच्यते इति गूढत्वम् ॥ १० ॥

स्वसङ्केतप्रकृत्यर्थं नेयार्थमिति कथ्यते ।

यथा,—सुखांशवन्तमास्थाय विमुक्तपशुपङ्क्तिना ।

पङ्क्त्यनेकजनामध्रतुका जित उलूकजित् ॥

अत्र पङ्क्तिशब्देन दशसंख्या अनेकजनानामेत्यनेन चक्रं
तद्ध इत्यनेन रथः ताभ्यां दशरथः । तस्य तुक् बालको लक्ष्मणः
तेन जितः उलूकजित् इन्द्रजित् । किं कृत्वा सुखांशवन्त-
मास्थाय हनूमन्तं किम्भूतेन विमुक्तपशुपङ्क्तिना विमुक्तेषु-
पङ्क्तिना । अत्र पशुशब्देन गोशब्दो लक्ष्यते तेन इषवः ।
तदिदं स्वसङ्केतकल्पितार्थं नेयार्थमुच्यते ॥ ११ ॥

स्वर्गपशुभेदवचःसु चेत्याम्नातोऽपि तथा नाऽस्ति प्रयुज्यते यथा पशुभेदादावित्याह ।
न च गोशब्दस्येति । हरिः कर्णं च सिंहे च भेकाऽर्कभुजगेषु चेति स्वसङ्केति-
तस्यापि हरिशब्दस्य न तथा रवौ प्रसिद्धिर्यथाऽन्यत्रेत्याह । सोऽपि नेति ॥ १० ॥

स्वसङ्केतेति । कल्पितार्थं नेयार्थमिति सूत्रयित्वा वामनेन व्याख्यातम् ।
अश्रौतस्यार्थस्य कल्पनाकल्पनाऽकल्पितार्थम् । अस्यार्थः । यत्पदं नानार्थ-
स्वपर्यायलक्षण्या विवक्षितप्रतीतिपर्यन्तं नीयते तत्कल्पितार्थमिति केचित् ।
तदयुक्तम् । स्वपर्यायेत्यस्य व्यर्थत्वादव्यापकत्वाच्च । तस्मात् प्रयोजनं विना
लक्षण्या प्रयुक्तमित्येवार्थः । यदाह काव्यप्रकाशकारः । नेयार्थं यत्प्रयुक्तं
इति यस्मिन्निषिद्धं लाक्षणिकमिति । प्रयोजनं विना कृत्वा लक्षणापरिग्रहे
न दोषः । तथाच द्विरेफरथाङ्गनामादिपदानां रेफइयानुगतभ्रमरादिशब्द-
लक्षणादारेण षट्पदादौ वृत्तिर्हङ्गव्यवहारपम्परानुपातिनीति तेषां प्रयोगोऽयुक्त
एव । अतएव तुरङ्गकान्तामुखहृदयवाहज्जालिव भित्वा जलमुल्लासेत्यादिक-
मपि नेयार्थमिति काश्मीरकाः । तदेतत् स्वपदेन दर्शितवान् । सुखस्याशी
हनुरवाभिमतः । पङ्क्तिरिति दशाक्षर कन्दः दशसंख्या लक्ष्यते । अनेकजी-
विजयक्रवाकस्तस्य नामचक्रं रथैकदेशस्तद्वारयतीति धारयतेर्भूलविभुजादि-

न यत् पदं निश्चयकृत् सन्दिग्धमिति तद्विदुः ।

यथा,—नीलो लोहितमूर्तिर्यो दहत्यन्ते जगत्त्रयम् ॥

स एष हि महादेवस्त्रिषु लोकेषु पूज्यते ।

अत्र वङ्गिरकः शिवो वेति न निश्चीयते ॥ १२ ॥

विरुद्धं विपरीतार्थप्रकल्पनमिहोच्यते ।

यथा,—अनुत्तमानुभावस्य परैरपिहितौजसः ॥

अकार्यसुहृदोऽस्माकमपूर्वास्तव कीर्त्तयः ॥

अत्रानुत्तमा इत्यनेन यथोक्तकृष्टस्तथापकृष्टोऽपि । अपि-
हितमित्यनेन यथा नाच्छादितं तथाच्छादितमपि । अकार्य-
सुहृदित्यनेन यथा कार्यमन्तरेण सुहृदेवमकार्यं यः सुहृत्

त्वात्कः । ताभ्यामिति । पङ्क्तिरनेकजनासंयस्येत्पर्यात् । तुक्तीकं तोक्त्रमित्य-
प्यनामानि । उपलक्षणतयैकदेश व्याचष्टे । अत्र पशुशब्देन गोशब्दो लक्ष्यत
इति प्रकृतापेक्षया । तेनेष्वः प्रत्याय्यन्त इति शेषः ॥ ११ ॥

न यत्पदमिति । पदस्वरूपमेव सदिच्छमानमत्र । तथाहि । स एषाहि
महादेव इत्यत्र स किमेषाहि महादेव इति हेतो विधीयता महादेव इति
वा साधकवाधकप्रमाणाभावे सन्दिह्यते । न च विशेषणनियमहेतुः । बङ्गाकां-
वपि हि भगवतो नीललोहितमूर्तिभूतौ हिमाप्रहौ च न निश्चयकृदिति दूषणता
बीजप्रदर्शनम् । यदैको विवक्षितस्तदा दीषः । साधुचर इत्यत्रापि भूतपूर्व
चरदितिचरट्प्रत्यये किं पूर्वं साधुरथवा चरेट्प्रत्यये साधुषु चरतीति पदमेव सन्दि-
ह्यते तेन पदावयव सन्दिग्ध इति केनचिदुक्तं तदप्यपास्तम् ॥ १२ ॥

विरुद्धमिति । विपरीतं प्रकृतीपमर्दकसमर्थकल्पनं यत्र । तथाहि । अनु-
त्तमेत्यादौ प्रकरणादिभिस्तुतिपरत्वे व्यवस्थिते उत्तमत्वाभावादिना विरुद्धेनार्थेन
तत्र पर्यवसाययितुं न शक्यते । सशययुगपद्विवक्षायां न विरोधः । इह तु
स्तुतिनिन्दयोर्योगपद्यमसम्भावितमतएवैकस्य सत्त्वात् न अपरस्य बाध एव । यथा ।
चिरकालपरिप्राप्तलोचनानन्ददायिनः । कान्ताकान्तस्य सहसा विदधाति गलगद्ग-
मिति गलगद्गन्दस्य कण्ठगद्गप्रतिहन्दिन्यर्थे विवक्षिते पूर्वप्रकान्तानन्ददायित्वं
बाध्यते । अत्रानुत्तम इति बहुव्रीतितत्पुरुषाभ्यामपिहितमिति वटिभागुरि-

सोऽप्युच्यते । अपूर्वाः कीर्त्तय इत्यनेन यथाङ्गताः कीर्त्तय
एवमकीर्त्तयोऽप्युच्यन्ते ॥ १३ ॥

अप्रयोजकमित्याहुरविशेषविधायकम् ।

यथा,—तमालश्यामलक्षारमत्यच्छमतिफेनिलम् ॥

फालेन लङ्घयामास हनूमानेष सागरम् ।

अत्र तमालश्यामलमित्यादीनि सागरविशेषणानि लङ्घने
न हनूमतोऽतिशयं सूचयन्ति ॥ १४ ॥

तद्देश्यमिति निर्दिष्टं यदव्युत्पत्तिमत्पदम् ।

यथा,—गल्ली लावण्यतल्ली ते लडहौ मडहौ भुजौ ।

नेत्रे वोसट्टकन्दोदमोदयितसखे सखि ॥

अत्र गल्लतल्लादयः शब्दा अव्युत्पत्तिमन्तो देश्या दृश्यन्ते ॥ १५ ॥

रित्यादिना विकल्पेनाकारलोपविधानात् । अपूर्वा इति । पचान्तरेऽकार-
पूर्वा । निधासकसङ्गावे तु गुण एव । यथा । अपूर्वं यद्वस्तु प्रथयति विना
कारणकलामिति शब्दरूपान्तरमेव विरुद्धोपचायकमित्यन्वयव्यतिरेकाभ्यां शब्द-
दोषताव्यवस्थिति ॥ १३ ॥

अप्रयोजकमित्याहुरिति । तदेव हि कवीनामुपादेय यद्वाक्यार्थे प्रकृष्टकाष्ठा
पुष्पाति । अन्यथाऽनङ्गाभिधानेऽवाच्यवचनमेव स्यात्कार्यकत्वादनन्वयत्वाच्च । न
वृत्तपूरणमात्रप्रयोजनता नातिशयमिति । सागरलङ्घनद्वारा हनूमतः प्रकर्षो-
वाच्यः । न च तमालश्यामललादिविशेषणानि कथञ्चित् प्रकर्षमर्पयन्ति यानि
दूरत्वादीनि तथा न तेषामुपादानम् ॥ १४ ॥

तद्देश्यमिति । अव्युत्पत्तिमत् । प्रकृतिप्रत्ययविभागश्च लोकाभावप्रयुक्त
पदमनादेय भवति । तद्वद्विविधम् । अभाग भागवच्चेति । आद्य देश्यम् ।
द्वितीय ग्राम्यमिति विभागः । व्युत्पन्नानामन्यादृशीच्छाया देश्यानां च न
तादृशीतिदेश्यवेद्यपदसमभिव्याहारे प्रायेण इच्छाया वैरूप्य बन्धस्य भवतीति
सहृदयहृदयसाक्षिक दोषबीजम् । तल्लमत्पसर लडह मनोहर मडह कश
वोसट्ट विकसित कन्दोद नीलीत्पल मोदयिव विलासः ॥ १५ ॥

अश्लीलामङ्गलघृणावदर्थं ग्राम्यमुच्यते ।

अत्राश्लीलमसभ्यार्थमसभ्यार्थान्तरञ्च यत् ॥

असभ्यस्मृतिहेतुश्च त्रिविधं परिपठ्यते ॥

तेषु असभ्यार्थं यथा,

छत्राकारशिराः शिरालसरलस्थूलप्रकाण्डो महान्

मध्ये भानुसुताभ्रसिन्धुविपुलाभोगो वटः पातु वः ।

कायैक्ये विकटप्रसारितमहाजङ्घं महीसुतयोः

यः खण्डेन्दुकिरीटकैटभजितोः काटश्चियं कर्षति ॥

तदेतच्छत्राकारशिराः काट इत्यादेरसभ्यार्थत्वादसभ्या-

र्थम् ॥ १६ ॥

असभ्यार्थान्तरम् । यथा,

विद्यामभ्यसतो रात्रावेति याभवतः प्रिया ।

वनिता गुह्यकेशानां कथं ते पेलवं धनम् ।

अश्लीलेति । देश्यातिरिक्तं लोकमात्रप्रयुक्तं ग्राम्यं तच्चिधा व्रीडाजुगुप्सा-
तद्भदायित्वात् । तत्राद्यमश्लीलं श्रौर्यस्यासि तच्छील सिन्धुदेराकृतिगणत्वात् ।
कपिलकादिपाठात्तत्वं नश्लीलमश्लीलं व्रीडादायित्वेनाकान्तमित्यर्थः । द्वितीय
घृणावदर्थकम् । जुगुप्सादायिप्रत्याय्यमस्येति । तृतीयममङ्गलार्थमातद्भदायि-
जाय्यमस्येति कृत्वाऽश्लीलपर्यायोऽसभ्यशब्दः । सभाया साधुरित्यर्थे तेनापि शास्त्रे
व्यवहार इति प्रदर्शनार्थमसत्यशब्देनाश्लीलमनूय व्याचष्टे । तत्रासभ्यमिति ।
अर्थस्यासभ्यत्वात्प्रदम्यसभ्यम् । स चार्थं क्वचित् प्रकृतोऽप्रकृतोऽपि श्लेषोपस्थित
'एकदेशात् स्मृतिमात्रारूढो वा । तत्र यथाक्रममसभ्यादयस्त्रयः । एवममङ्गला-
दयोऽपि । सूर्यसुता यमुना । अभ्रसिन्धुर्गङ्गा । तयोर्मध्ये पारमध्येषष्ठरावेति
अव्ययीभावः । अङ्गं हररङ्गं हरस्येति शरीरैक्ये । काटशब्दस्यासभ्यार्थत्वे
तद्विशेषणानामसभ्यत्वमिति तान्यादाय व्याचष्टे । अत्रच्छत्राकारेति ॥ १६ ॥

विद्यामिति । या रात्रौ विद्यामभ्यसतो मन्त्रमावर्तयतस्तव प्रिया समायाति
सा मन्त्रिणी । अतः कथं ते धनं पेलवं कीमलं खल्यमिति यावत् । किं तु

तदेतद् याभवतः प्रिया वनिता गुह्यकेशानां पेलवं धम-
शब्दानामसभ्यार्थान्तरत्वादसभ्यार्थान्तरम् ॥ १७ ॥

असभ्यस्मृतिहेतुर्यथा,

उत्कम्पयसि मां चूत पिकवाक् काटवेन किम् ।

कृतः कृकाटिकायां ते पादः प्राणेन यास्यता ॥

तदिदं काटवकृकाटिकापदयोरसभ्यस्मृतिहेतुत्वादसभ्य-
स्मृतिहेतुता ।

लोकेषु यदशस्तार्थमशस्तार्थान्तरञ्च यत् ।

अशस्तस्मृतिहेतुश्चामङ्गलार्थं त्रिधैव तत् ॥ १८ ॥

तेषु अशस्तार्थं यथा ।

खेटके भक्तसूपस्य वलभ्याः पत्तनस्य च ।

अटसोऽहं मरिष्यामि हे हले भाषितस्य च ॥

अत्र मरिष्यामीति पदमशस्तार्थम् ॥ १९ ॥

यत्किणीप्रसादाद्बहुधनं तवोचितमित्यर्थः । प्रकृतपदानि तु असभ्यार्थान्तराणि तान्यु-
द्धृत्य व्याचष्टे । तदेतत् या भवतः प्रियेति । असभ्यार्थप्रकाशनमेव पष्ठ्या आक्रीश
इत्यर्थः । किं याभवतः प्रियेति । एकं पद याभी मैधुनं तद्वत् प्रियेत्यर्थात् ।
योनिर्वनिताया गुह्यस्तस्य केशाः । पेलशब्दोमुष्कयो प्रसिद्धः । तत्र वन्धन-
मिति ॥ १७ ॥

उत्कम्पयसीति । हे चूतवृक्ष कोकिलस्य वाचा कटुत्वेन दुःखंदायित्वात्
किं मां भाषयसि । ननु तव कृकाटिकाया ग्रीवायां पादं दत्त्वा चलिता मम
प्राणास्तेन मया जितम् । व्यर्थस्तवाय परित्यज्य इति वाक्यार्थो विवक्षितः । 'काटव-
शब्दे काट एकदेशः कृकाटिकाशब्दे काटिकेति लोपः । काट काटिका ॥ १८ ॥

खेटक इति । 'अटस' सुखस्य इयत्तापरिच्छेदाभावात् खेटके ग्रामे यज्ञक्त
सूपशोत्पद्यते तस्य पत्तनस्य नगरस्य या वलभी तस्या सुहृत्तार्थयोगे पष्ठी निषेधा-
जिज्ञादनुमीयते दृष्टार्थयोगे पष्ठी भवति । अन्ये तु व्याचक्षते । भक्तसूपपद-

अशस्तार्थान्तरं यथा ।

प्रवासयति या कान्तं वसन्ते गृहसंस्थितम् ।

विना शपथदानेन पिशाची सा न चाङ्गना ॥

अत्र प्रवासयति संस्थितं विना शपथदानेन पिशाचीपदा-
नामशस्तार्थान्तरत्वम् ॥ २० ॥

अशस्तस्मृतिहेतुर्यथा,

मारीचोऽयं मुनिर्यस्य कृत्याः कालान्तकालये ।

पत्न्यां संक्रन्दनादीनां सुतानामाप्तयेऽभवन् ॥

अत्र मारीच कृत्या कालान्तक संक्रन्दन पदानामशस्तार्थ-
स्मृतिहेतुत्वम् ।

पदमर्थं घृणावन्तं यदाहार्थान्तरञ्च यत् ।

घृणावत् स्मृतिहेतुर्यत् तदघृणावदिह त्रिधा ॥

तेषु घृणावदर्थं यथा,

पर्दते हृदते स्तन्यं वमत्येव स्तनन्धयः ॥ २१ ॥

जाना दक्षिणापथे विषयस्तत्प्राप्तिं खेटके बलभीनामकस्य चिह्निरुपाक्षाधिष्ठानस्य
तत्रैव पत्तनस्य दृष्टले स्त्रीणामव्याजमन्योन्यप्रेमातिशयगर्भस्य भाषितस्येति ॥ १८ ॥

प्रवासयतीति । शपथदानेन विना प्रवासयति । अन्यत्र प्रक्षिप्यतीति गृह
सस्यक् स्थित प्रिय साङ्गना न किन्तु पिशाचीवदनुचितकारिणीत्यर्थोऽभिमत ।
अन्यत्र प्रवासनमुच्चाटन सस्थान विनाश' विनाशस्य पत्न्यास्तस्य दानम् । पिशित-
मश्नातीति पिशाची । पृषोदरादित्वात् । तदेतद्व्याचष्टे । अत्र प्रवास
यतीति ॥ २० ॥

मारीचोऽयमिति । मारीचरपत्य मारीच काश्यपः संक्रन्दनादीन् इन्द्रादीन्
चादशपुत्रान् आदित्यान् उत्पादितवान् । तच्च कालान्तकस्य भगवती महादेवस्य
शालये या. कृत्या. क्रियाः भगवदाराधनरूपास्तासां फलमित्यर्थः । मारीचशब्दे

मुहुर्लुक्तीति निष्ठीवत्यात्तगर्भा पुनर्बधूः ।

अत्र पर्दते हृदते वमति निष्ठीवति इति शब्दानां घृणा-
वदर्थत्वम् ॥ २२ ॥

घृणावदर्थान्तरं यथा ।

वाष्पक्लिन्नाविमौ गण्डी विपूयापाण्डुरौ तव ।

प्रियोऽग्रे विष्ठितः पुत्रि स्मितवर्चोभिरर्चति ॥

अत्र क्लिन्न गण्ड विपूय विष्ठित वर्चः पदानां घृणावदर्थान्तरत्वम् ॥ २३ ॥

घृणावत् स्मृतिहेतुर्यथा ।

प्रत्यार्द्रयन्तो रुढानि मदनेषुव्रणानि नः ।

हृदयं क्लेदयन्त्येते पुरीषण्डमहाद्रुमाः ॥

अत्र रुढव्रणपुरीषण्डपदानां घृणावत्स्मृतिहेतुत्वम् ॥ २४ ॥

मारकदेशः कृत्या इति सुवन्तपदे कृत्येत्येकदेश कालान्तकालय इत्यत्र अन्तकेति सकन्दने शब्दः क्रन्दनेति ॥ २१ ॥

उल्कीति । उल्कार करोति । निष्ठीवति धूल्करोति । आत्तगर्भा पुनर्बधूरिति । बालस्य स्तन्यवमनादिनिदानसूचनम् । अतएव न गर्भिण्याः पितृत्वीर पारगर्भिककृत् तदिति वैद्यकम् ॥ २२ ॥

वाप्येति । विपूयो मुञ्जः विशेषेण स्थितो विष्ठितः । स्मितवर्चो ह्यस्यतेजः । तव कपोलौ दृष्ट्वा पुरःस्थितस्तवप्रिय ईषद्वास्यं कुर्वन् कपोलयोर्ह्यस्यज्योत्स्नया पूजा करोतीत्यर्थः । अन्यत्र वाप्येणीषणा क्लिन्नो मृदभूतः । गण्डी व्रणः । विशिष्ट पूयोविपूयस्तेन पाण्डुरः विष्ठितो विष्टा सञ्जाता अस्य । वर्चः पुरीषम् । यत्स्मरणान् वाष्पादीनां घृणावति वृत्तिस्तदेव पृथक्कृत्याह । अत्र क्लिन्नेति ॥ २३ ॥

प्रत्यार्द्रयन्ते इति । अन्योन्यलग्नौ वृक्षसमूह षण्डः । रुढानीत्यनेन मदनेषु व्रणानां विशेषितत्वात् । मदनेषुभागमपहाय व्रणभागमात्रेण रुढव्रणस्मृतिर्भवन्ती पदादेवेति विवक्षितवान् । पुरीषण्डशब्दे पुरीषेत्येकदेशः ॥ २४ ॥

शब्दहीनं क्रमभ्रष्टं विसन्धि पुनरुक्तिमतम् ।
 व्याकीर्णं वाक्यसङ्कीर्णमपदं वाक्यगर्भितम् ॥
 हे भिन्नलिङ्गवचने हे च न्यूनाधिकोपमे ।
 भग्नच्छन्दोयती च हे अशरीरमरीतिमतम् ॥
 वाक्यस्यैते महादोषाः षोडशैव प्रकीर्त्तिताः ।
 अथेषां लक्ष्म संक्षेपात् मनिदर्शनमुच्यते ॥
 उच्यते शब्दहीनं तद्वाक्यं यदपशब्दवत् ।

यथा,—नौरन्ध्रं गमितवति क्षयं पृषत्कैः

भूतानामधिपतिना शिलाविताने ।

गाण्डीवी कनकशिलानिभ भुजाभ्याम्

आजघ्ने विपमविलोचनस्य वक्षः ॥

अत्र गमितवतीति क्तवतोः कर्मणि, आजघ्न इति आत्मने-

तदेव षट्दोषान् राचयित्वा क्रमप्राप्तवाक्यदोषा लक्षणीया इति तान्
 विभजते । शब्दहीनमिति । उक्तेनैव प्रयोजनेनासमासद्वन्द्वगर्भजह्वीहिमसामो ।
 एव गुणादिविभागवाक्येष्वपि प्रयोजनमवसेयम् । भिन्नलिङ्गवचनेत्यादौ तु द्वन्द्व-
 लक्षणस्य समासस्य पूर्ववर्त्तिना भिन्नादिपदानां प्रत्येकमन्वयः । यमन यतिरिति
 भग्नच्छन्दी भग्नयतिरिति केचित् । तथाच व्यतिकीर्णोऽर्थः स्यात् । अरीति-
 मडिति । रीतिरस्यास्तीति नित्ययोगे सतुप् । नित्ययोगप्रतिपादनं हि दूष-
 कतावीजीहाटनाय उपपद्यते । अतएव बहुव्रीहौ लाघव तत्रनादरः । असाधु-
 वदसाधुमत्वस्य प्राथम्याल्लक्षणमाह । उच्यते इति । अपशब्दत्वं पद एव
 नियतं वाक्ये सस्कारप्रसक्तेरभावादपशब्दत्वं न वाक्यदूषणम् । तथाहि । कर्त्तरि-
 कृदिति नियमात्कर्मणि क्तवतुरसाधु । अकर्मकाश्चैत्यनुवृत्त्या आडो यमहन
 इत्यात्मनेपदमकर्मकं एव प्राप्तं स्वाङ्गकर्मकाश्चेति वाक्यैकवाक्यतापर्यालोचनया
 अस्वाङ्गकर्मणि असाधु कथं वाक्यदूषणता । न हि वाक्यान्तःपातितामात्रेण
 सा युज्यतेऽतिप्रसङ्गादित्याशङ्क्योक्तम् । तौ च इति । न हि यथा बाधवातु
 परस्मैपदान् इत्येवासाधुलं तथात्र पदान्तरसन्निधानापेक्षेऽप्यवसीयते । भूता-

पदस्य अस्वाङ्गकर्मणि प्रयोगादपशब्दौ । तौ च शिलावितान-
नत्रयवच्चः सस्वन्वाद्वाक्यदोषौ जायमानौ असाधुनान्तः पद-
दोषाङ्गित्येते ॥ २५ ॥

क्रमभ्रष्टं भवेदार्थो शाब्दो वा यत्र न क्रमः ॥

यथा,—तुरङ्गमथ सातङ्गं प्रयच्छास्मै मदालसम् ।

कान्तिप्रतापौ भवतः सूर्याचन्द्रमसोः समौ ॥

अत्र सातङ्गमथ तुरङ्गमिति वक्तव्ये तुरङ्गमथ सातङ्ग-
मित्यर्थः, कान्तिप्रतापौ चोक्ता सूर्याचन्द्रमसोः समाविति
शाब्दः क्रमभ्रंशो लक्ष्यते ॥ २६ ॥

विसंहितो विरूपो वा यस्य सन्धिविसन्धि तत् ॥

यथा,—मेघानिलेन अमुना एतस्मिन्नद्रिकानने ।

नामधिपतिना शिलावितान इति यावन्नानुसन्धीयते तावद् गमितवतीति किं कर्त्त-
रि कर्मणि वेति सन्देहानिवृत्तेः । तथा गण्डीवी विषमविलोचनस्य वच्च इत्यंता-
वत् प्रतीत्य कथसाजघ्न इति अस्वाङ्गकर्मणि आत्मनेपदसम्यवसानयोग्यमियमेव हि
वाक्यदोषता यदनेकपदनिरूप्यता नाम बाधतीत्यत्रापि किं बाधशब्दात् क्विन्ता-
त्तिप् । उत बाधधातुरिति सन्देह इति कुदेश्यम् । स्वन्वादिपदसन्निधानेऽपि
तस्या निवृत्तेः । तेन त्वामनुनाथते कुचयुगमित्यादिकमत्रत्यसुदाहरण प्रसादात्
काव्यप्रकाशकृता पदटीषेषु लिखितम् । यथाच । उदपूतितः को न ह्रीयत
इति रुद्रटेन । तत्र हि अपादाने चाह्वीयरुहोरिति तसि प्रत्ययनिषेधः । स
स पदान्तरसन्निधानेनैवेति खयमालोचनीयम् । शिलावितानत्रयवच्च इत्युप-
लक्षणम् । अधिपतिगण्डीविशब्दावपि बोद्धव्याविति ॥ २५ ॥

क्रमभ्रष्टमिति । अर्थादागतः क्रम आर्थः । शब्दादागतः शाब्दः । अर्थ-
क्रमभ्रश्च कथं शब्ददूषणमत आह । इति वक्तव्य इति । सातङ्गो दीयतामथ
तद्दानसामर्थ्यं नास्ति तदा तुरङ्ग इति वक्तव्ये रचनावैपरीत्यमात्रमत्रापराध्यति ।
नार्थ इति युक्ता शब्ददोषता ॥ २६ ॥

विसंहितमिति । विशब्दो विगम वैपरीत्य च द्योतयति । तेनार्थद्वय

मञ्जर्युद्गमगर्भासौ तर्वाल्युर्वी विधूयते ॥

अत्र मेघानिलेन अमुना एतस्मिन्न संहितया विवक्षामी-
त्यभिसन्धानं विसन्धिः । मञ्जर्युद्गमगर्भासौ इत्यादौ तु विरूप-
सन्धानं विसन्धिः ॥ २७ ॥

पद पदार्थश्चाभिन्नौ यत्र तत् पुनरुक्तिमत् ।

यथा,—उत्कामुन्मनयन्त्येते बालां तदलकत्विषः ।

अभोधरास्तडिदन्तो गम्भीराः स्तनयिज्ञवः ॥

सम्पद्यते । पर सन्निकर्ष, संहिता । तथा तत्कार्यं लक्ष्यते । सन्धान सन्धिः ।
अर्द्धमात्राकालव्यवधानं तथा च संहिता कार्यशून्यं सन्धानं यत्नेत्यर्थः । संहितैक-
पदे नित्येति समयादन्यत्र विकल्पः । ततो नासाधावन्तर्भावः । वैरूप्य द्विविधम् ।
दुर्वचकत्वमश्लीलत्वं च । तत्राद्यमुपलक्षणतया उदाहृतम् । द्वितीयं यथा उड्डीय
गगने दूरं चलन् डामरचेष्टितः । अयमुत्पतते पद्मी ततोऽनैव रुचिं वारु ।
ननु यदि सन्धिकार्यं वैकल्पिकं कथमत्र दोष इत्यत आह । न संहितामिति ।
यदि संहिताप्रतिषेधः स्यात्तदा सकृद्विसन्धिकारणेन तथा वैरूप्यं भवतीति कवे-
रपराधी न सम्भाव्यते यदि तु प्रतिषेधो नास्ति असकृद्विपादानं तदा व्यक्तवैरूप्य-
प्रतिभासात्कायं न दोष इत्यर्थः । न विवक्षामीत्युपलक्षणम् । विवक्षाया-
मप्यसकृत्प्रयोगी विरस एव । यथा । तत उदित उदारहावहारीति ।
विशेषं वेशेषिके वक्ष्यामः ॥ २७ ॥

पद पदार्थश्चाभिन्न इति । पदसमिन्नतात्पर्याभिधेयमिति विशेषः । तेन
तात्पर्यभेदे लाटानुप्रासोऽभिधेयभेदे यस्य कश्च न दोषः । पदार्थोऽभिन्नपर्याय-
शब्दोपात्त इति शेषः । तेन पूर्वस्याद्विशेषः स्वाभिधेयतात्पर्यकपदावृत्तिः पर्यायो-
पादानं च द्वयमपि शब्दपुनरुक्तिमप्यते तथाच परमार्थं सूत्रं “शब्दयोः पुनर्वचनं
पुनरुक्तसम्यवानुवादादिति” ॥ युक्तं चैतत् । एकस्याभिधेयस्य द्विरभिधानं
दोषः । तत्राभिधानं तेनैव पदेन पर्यायेण वा सम्भवतीति शब्दसादायैव तस्य
व्यवस्था पुनरुक्तिरत्रैव पदे भवति तत्कोऽत्र सत्यं इत्यत उक्तम् । यत्र तदिति ।
यत्र ससुदायेऽवयवः पुनरुक्तरूपः स सतुवर्थः । अतएव नानापदनिरूपणीयतया
वाक्यदूषणमिति स्फुटीयते । विकल्पित चेदं लक्षणमेकस्यैव दूषणधुरारोहणचम-
त्वात् । सचेपाथं त्वेकसुदाहरणम् । अथसादायैव पुनरभिधानं पुनरुक्तिमिति

अत्र उत्काम् उन्नमयन्ति इति अर्थपुनरुक्तम् । गम्भीराः स्तनयित्तव इति शब्दपुनरुक्तम् ॥ २८ ॥

व्याकीर्णं तन्मिथो यस्मिन् विभक्तौनामसङ्गतिः ।

यथा,—दण्डे चुस्वति पद्मिन्या हंसः कर्कशकण्ठके ।

मुखं वल्गुरवं कुर्वन् तुण्डेनाङ्गानि घट्टयन् ॥

अत्र कर्कशकण्ठके दण्डेऽङ्गानि घट्टयन् हंसः पद्मिन्या मुखं चुस्वतीति वक्तव्ये यथानिर्दिष्टरूपे विघट्टितविभक्तिक-युक्तित्वाद् व्याकीर्णम् ॥ २९ ॥

वाक्यान्तरपदैर्मिथ्यं सङ्कीर्णमिति तद्विदुः ॥

विभावयितुं लक्षणक्रमवैपरीत्येन प्रथममर्थपुनरुक्तमुदाहृतमित्याशयवान् व्याख्या-नेऽपि तमेव क्रममाट्टयमाण आह । अत्रोत्कामिति उत्क उन्नमना । उन्नमयन्तीति । उन्नमसं कुर्वन्तीति णिचि इष्टवद्वा वेटिलोपे च रूपम् । अम्भीधरा इति विशेष्यपदम् । शेषाणि विशेषणानि । गम्भीरा मांसला स्तनयितव्यशब्दायमाना । तडित्वन्तं प्रकष्टतद्युक्ता ॥ २८ ॥

व्याकीर्णं तदिति । पदानामक्लेशेऽप्यर्थप्रतीतिहेतुभूताकाङ्क्षावद्बिभक्तियवधानादनाकाङ्क्षितविभक्तिसन्निधानाच्च । नाहृत्यपदानि विशिष्टार्थज्ञानजनन-समर्थानि भवन्ति विलक्षणलक्षणक्लेशपदानि भ्रमकराणीति वदतामाराध्यानासय-मेवाभिप्रायी बोद्धव्यः । विभक्तियवधानसावकृतस्तु क्लेश प्रायेण पदैकनाक्य-तायामुत्पद्यते । दण्ड इति । आधारविभक्तिराधेयविभक्तिसपेक्षते न तु चुस्व-तीति क्रिया विभक्तिम् । सापि कारकविभक्तिमाकाङ्क्षति । पद्मिन्या इति सस्त्वविभक्तिकमेव तत्र बोद्धव्यम् । क्लेशेन योऽत्रावगम्यते तसमिमतमर्थमावेद-यति । अत्र कर्कशेति । अतएव नापार्थक्येन सङ्करं समुदायार्थस्य प्रतीय-मानत्वात् । अस्ति कश्चिदुच्चारणयोर्विशेषो येन वाक्यार्थप्रतीतिः क्वचिदाहृत्य भवति । क्वचित्तु नेति स एव विशेषः । सन्निधान व्यवधानमिति व्याख्या-यते । कार्यदर्शनादर्शनाभ्या चोन्नीयत इत्याशयवानाह । यथोक्तरूपे-येति ॥ २९ ॥

यथा,—काश्च खाअइ खुहिओ क्रूरं फेलेइ गिभभरं रुठो ।

सूणअं गेण्हइ कण्ठे हक्केइ अ णत्तिअ ठेरो ॥

अत्र काकं क्षिपति क्रूरं खादति कण्ठे नमरं गृह्णाति
ज्ञानं भोषयते इत्यादौ वक्तव्ये यथोक्तपदविन्यासः सङ्गी-
र्यते ॥ ३० ॥

विभिन्न प्रकृतिस्थादि पदयुक्त्यपदं विदुः ॥

यथा,—आउज्झिअ पिड्ढिअए जह कुकुलिणा ममज्झ भत्ताले ।

पेक्खन्त हलाउलकलणिआ ह हा कस्स कन्देमि ॥

वाक्यान्तरपदैर्मिश्रमिति । वाक्यैरसंवलितानि पदानि वाक्यान्तरमनुप्रविश्य
तथा प्रतीति विन्यस्यन्ति यथा समुदाय एव दूषितो भवति । क्रूर भक्त क्षुधितः
खादति । काक च निर्भर रुष्ट सन् क्षिपति ज्ञान च निवारयति नमर च
कण्ठे गृह्णाति स्थविरजाति । आकाङ्क्षाक्रमेण किञ्चित्पद कस्यचिद्वाक्यस्य
सम्बद्धमिति ज्ञायत एव तदाह । अत्र काक क्षिपतीति । शब्ददोषत्वं
प्रकाशयति । इति वक्तव्य इति । यथोक्तपदविन्यास इत्यनेन सङ्गीर्यत
इत्यस्यार्थो विवक्षितः । एव प्रकारः सङ्कर इत्यर्थः । विजातीयसम्बलने
लोकैः सङ्करव्यवहारः ॥ ३० ॥

विभिन्नेति । षोढा पद भवति । प्रकृतिस्थ कोमलं कठोरं ग्राम्य नागर
सुपनागर च तन्नानेकदीर्घं स्वरकृतगौरवमेकसयोगकृतगौरवं पदं प्रकृतिस्थम् ।
यथा नीहारतारानीकाशसारसीत्यादि । हस्तपल्लवकङ्कणकर्पूरादि च । यथा
च । पाण्डित्य आमाणं सिण्णिवे आलगोलित्यादि त्यज्भक्तुज्भक्त उत्ताविलविहृत्यति
अल्लेत्यादि च । एकस्वरकृतगौरव गुरुशून्य वा कोमलम् । करेणुतारक-
सरोजनिकरादि । सधुरमस्तुणसरससरलेत्यादि च । यथा नीहारवाण इवा-
णवेणीत्यादि । परकुपलउद्धतलिणेत्यादि च सानुस्वारविसर्गदीर्घस्वरकृतगौरव
सयोगबहुल वाक्कठोरम् । यथाशुद्ध पयः पाचयावभूव ताः पिव । आहिषाता-
मित्यत्र । अक्काक्क तत्रस्त्र्युदीरस्तप्रच्छन्नेत्यादि च । तथाच आर्द्धइए इत्यादि उप्पि-
च्छउप्पुपुअएकमेकमित्यादि च प्रसिद्धमादाय ग्राम्यादि त्रय भवति । प्रसिद्धि
स्त्रिधा । सार्वलौकिकी पण्डितजनगामिनी तदुपजीवित्त्रिचतुरलौकिकगामिनी

तदेतत् प्रकृतिस्थकीमलकठोराणां नागरोपनागराणां
ग्राम्याणां वा पदानामयुक्तेरपदम् ॥ ३१ ॥

चेति । तत्र सर्वलोकप्रसिद्धं ग्राम्यम् । देशीपदानि सर्वाणि अप्रसंस्कृतेषु
हस्तविवाहभगिनीहारकङ्कणादिकं तुभ्यं अम्भहलिहासाङ्गजादिकं च । एतद-
पमशसमानप्रसिद्धिकमतिप्रसिद्धं चेति गीयते । ग्राम्यवैपरीत्येन नातिप्रसिद्धं
नागरं नगरेणोपमितमिति कृत्वा अतिप्रसिद्धाभावेनोपमा । इदमेव नात्यप्रसिद्ध-
मुपनागरमित्युच्यते । यथा । आद्याशकिशारुखुरलीलातडेत्यादि । मुन्देव-
अर्क्षेव गुप्पन्तीविवलाभ्राइत्यादि च । शृङ्गारप्रकाशे तु भाषाणामपि भेदो पद-
मित्युक्तम् । इह तु शब्दजात्यौचित्याविवेचनेन गतमिति ग्रन्थकर्तुराशयः । तदेवं
स्थिते प्रतिपदं कवीनां कोऽपि क्रमो निर्वाह्यो नत्वकक्षादेवालूनविशीर्ष-
भावो विधेयः । तदिदमाह विभिन्नेत्यादि । युक्तिरुचिता योजना सा प्रकृति-
स्थादीनां विभिन्नाऽन्नधानीनां तद्व्युक्तिरिति यावत् । एतद्व्यत्ययुक्तिरिति । आउ-
ज्झिअ इति । आवर्ज्यं केशेषु नमयित्वा । आउज्झिअ इति पाठे निर्भर्त्यम् ।
पिष्टिअए ताड्यते । जह कुङ्कुलि । यथा कुङ्कुरी नाम शब्दः प्राकाशे प्रकाशमेव
ताडितमित्यर्थः । मज्झ भत्ताले मम भर्तापेक्खन्तहला उलकणि आह ।
अनादरे षष्ठी । राजकुलनियुक्तान् प्रेक्षमाणान् अनादृत्येत्यर्थः । हा शब्दः खेदे ।
कस्य क्रन्दामि कस्य फूत्करोमीत्यर्थः । अत्र प्रथमे पादे आउज्झिअ इत्युपनागरं
प्रकृतिस्थं च । आउज्झीति पाठे ग्राम्यं प्रकृतिस्थं च । भत्ताल इत्यपि तथा
द्वितीयपादे पेक्खन्त हेति कठोरमुपनागरं च । राउलकलणि आहेति ग्राम्यं
प्रकृतिस्थं च इति ग्राम्यं कीमलं च । कस्मेति प्रकृतिस्थमुपनागरं च । कन्दे-
मीति ग्राम्यं प्रकृतिस्थं च तदिहैकरूप एवकर्मकरवधूलक्षणे ग्राम्ये वक्तरि एकरूप
एववाक्यार्थे सर्वदीपतिरोधायकरसद्गीतभावे च यथा भाषाणां व्यतिकरो दूषण
तथा ग्राम्यादीनामिति । सहृदयमात्रवेद्यश्चायं पत्न्या इत्यवहितैर्भवितव्यम् ।
एतेषां च स्वरूपं स्वयमेव गुणीभावप्रस्तावे लेख्यतः प्रकाशयिष्यति तेनेह सच्चित्त-
वान् । नैवविधः कदापि व्यतिकरो महाकविगिरामाजानिकः प्रवर्तते ।
तथाहि । त्यजती मङ्गलक्ष्मीं दधानस्य च वल्कले । दृष्टशुर्विधितास्तस्य
सुखरागं समं जनाः ॥ अत्र प्रथमादिषु पादेषु चौमचौरविधितरागपदानि
उपनागराणि शेषाणि ग्राम्याणि । प्रतिपादं च प्रकृतिस्थकीमलाभ्यामेव
निर्वाहः । एवमन्यत्रापि प्रत्येकं हन्तसमुदायैः प्रतिपादमुपक्रमोपसंहारनिर्वाह-
क्रमः स्वयमुपलक्षणीय इत्यास्तां तावत् ॥ ३१ ॥

वाक्यान्तरसगर्भं यत्तदाहुर्वाक्यगर्भितम् ॥

यथा,—योग्यो यस्ते पुत्रः सोऽयं दशवदन लक्ष्मणेन मया ।

रक्षैनं यदि शक्तिमृत्युवशं नीयते विवशः ॥

अत्र योग्यो यस्ते पुत्रो लक्ष्मणेन मया मृत्युवशं नीयते
इति वाक्यस्य रक्षैनं यदि शक्तिरिति वाक्यान्तरेण सगर्भ-
त्वात् गर्भितत्वम् ।

यत्रोपमा भिन्नलिङ्गा भिन्नलिङ्गं तदुच्यते ।

भवेत्तद्भिन्नवचनं यद्भिन्नवचनोपमम् ॥

यथा,—अविगाह्योऽसि नारीणामनन्यवचसामपि ।

षिषमोपलभिन्नोर्मिरापगेवोत्तितीर्षतः ॥

अत्रापगेव त्वमविगाह्योऽसीति लिङ्गभेदः । नारीणा-
मुत्तितीर्षत इति लिङ्गभेदो वचनभेदश्च । तदिदं द्वयोरक-
मेवोदाहरणम् ॥ ३२ ॥

वाक्यान्तरिति । मध्यप्रविष्टं वाक्यं पूर्वोत्तरभागाभ्यामेकौभूतस्य गर्भायमाण-
मेकस्तरसंप्रभृता प्रतीति विघ्नयदात्मना सहैव समुदाय विरसकक्षानारोहयति ।
वाक्यान्तरं वाक्यस्य विशेषो विवक्षितः प्रतीतिव्यवधायक इति यावत् । योग्य-
इति । मयेति । कारकविभक्तेः क्रियाकाङ्क्षणशीलायास्तामसङ्गमय्य मध्ये रक्षैन-
शक्तिरित्येतावता गर्भस्थानीयेन विरसीकरणमित्याह । अत्र योग्यो य इति ।
एव वाक्यरूपताभङ्गहेतून् दोषानभिधाय तत्रैव काव्यभावप्रत्यूहहेतवोऽभिधातव्यास्ते
च गुणभङ्गहारका अलङ्कारभङ्गहारकाऽन्वद्भेदभङ्गहारका यतिभङ्गहारकाश्चेति
चतुर्धा विप्रयन्ते । ततश्च यद्यपि प्रथमं गुणभङ्गहारका वक्तुमुचितास्तथापि तेषां
बहुलाददुरुहत्वाच्च सूचीकटाहत्यायेन पश्चात्करणमलङ्कारभेदादिषु च मध्ये प्रति
योगिद्वाराऽलङ्कारभङ्गस्य प्राधान्यमिति तद्वारा दोषान् लक्षयति । यत्रोपमेति ।
उपमायुद्धसुपलक्षणमित्यग्रे वक्ष्याम । उपमा उपमितिः सादृश्यभिन्नोपमान-
वाचिनं उपमेयवाचिनश्च लिङ्गं स्त्रीपुत्रपुंसक यस्य सा तथोक्ता । एव भिन्न-
वचनोपनमित्यत्रापि न्याख्यम् । अविगाह्योऽसीति । अविगाह्यतामात्रमत्र

अथ भिन्नलिङ्गस्यैव यथा,

वापीव विमलं व्योम हंसीव धवलः शशी ।

शशिलेखेव हंसोऽयं हंसालिरिव ते यशः ॥

भिन्नवचनस्यैव यथा,

सरांसीवामलं व्योम काशा इव सितः शशी ।

शशीव धवला हंसी हंसीव धवला दिशः ॥ ३३ ॥

न्यूनोपममिह न्यूनसुपमानविशेषणैः ।

यथा,—सहृदचक्रवाग्रजुआ विअसिअकमल मुणालसंच्छसा ।
वावी बहुव्व रोअणविलित्तयणआ सुहावेइ ।

अत्र नेत्रवाहूपमापदानां बधूविशेषणत्वेनानुक्तत्वादिदं
न्यूनोपमम् ॥ ३४ ॥

सादृश्यं विवक्षितमेतदुपयुक्तमेव विशेषणसुपमानोपमेययोरुपादानयोग्यमित्य-
कस्मादेव विवक्षितवचनभेदनिवन्धनः प्रयोजनमाकाङ्क्षति । तथा तदनुसन्धानप्रवणस्य
प्रकृतप्रतीतिराच्छाद्यत इति दूषणसिद्धिः । एतेन दूषणता व्याख्याता । विभाग-
वाक्ये संहितावस्थयोरुद्देशादिह च मिलितयोरुदाहरणं तथा भावी दीप्तत्वमिति
भ्रान्तिं निरस्यति । तदिदमिति । एकमुदाहरणं न तु एकः सम्भिन्न उपाधिः
प्रत्येकमेवत्वस्ति समर्थत्वादित्यर्थः । एतदेवानुसन्धाय विभागवाक्ये द्वे पदम् ॥ ३२ ॥

तत्किमुदाहरणस्य सङ्कीर्णत्वमेव नेत्याह । अथ भिन्नलिङ्गस्यैवेति । इयमपि
निगदव्याख्यातम् ॥ ३३ ॥

जातिप्रमाणधर्मतो न्यूनता उपमानस्य न्यूनोपमत्वम् । तत्र जातिप्रमाण-
न्यूनतार्थदोषः । धर्मन्यूनता तु धर्माभिधायकपदन्यूनतालक्षणाशब्ददोष एव ।
एतेनाधिकत्व व्याख्यातमित्याश्रयवानाह । न्यूनोपममिहेति । इहशब्दो येषु
मध्येषु उपमानस्य स्तोकविशेषणतया उपमेयन्यूनैत्युक्तं तथाधिकोपममिति वक्ष्यति ।
सहृदचक्रवाक्युगा विकसितकमलमृणालसच्छन्ना । वापीवधूर्त्वि रोचनाविलिप्त-
स्तनी सुखयति । अत्र चक्रवाक्युपोपमानमपदमेव परमुपात्तम् । रोचनाविलिप्त-
स्तनीत्यनेन कमलस्योपमानं नेत्रपदं मृणालस्योपमानं वाहुपदं च नोपात्तं तदपि
अस्य विशेषणमुपादेयं भवति । येन विकासादिसमभिव्याहारसामञ्जस्यमपि

अधिकं यत् पुनस्तैः स्यात्तदाहुरधिकोपमम् ॥

यथा,

अहिण्वमणहरविरडअवलअविहसा विहाइ एवबहुआ ।

कुन्दलएव समुपफुल्लगुच्छपरिणित्तभमरगणा ॥

इदं भमरगणस्योपमानविशेषणस्याधिकादधिकोपमम् ॥ २५ ॥

भग्नच्छन्द इति प्राहुर्यच्छन्दोभङ्गवद्वचः ।

यथा,—यस्मिन् पञ्च पञ्चजना आकाशश्च प्रतिष्ठितः ।

तमेव धीरो विज्ञाय प्रज्ञा कुर्वीत ब्राह्मणः ॥

अत्र पञ्चमवर्णस्य लघोः स्थाने गुरोः कारणाच्छन्दो-

भङ्गः ॥ २६ ॥

स्यादिति । पदानामिति बहुवचनाभिप्रायः । अतएव धर्माणामेकनिर्देशेऽन्य-
मवित्साहचर्यादिति नावतरति व्यभिचारात् । किमयं तस्योपमानमनुसन्धेय-
मित्यपि न वाच्यम् । सावापि नानार्थिका कविनीपादेयेति साहित्यविदाम्नाय व्यव-
स्थितानुपमेयविशेषणस्योपमानविशेषणतया प्रयोजनचिन्ताया पूर्ववदेव प्रतीति-
प्रत्युद्भव मूलमत्वादनुक्तत्वादिति शब्दप्रधानकतामाचष्टे । एवमुत्तरव ॥ २४ ॥

अभिनवमनीहरविरचितवलयविभूषा विभाति नववधू । कुन्दलतेव समुत्-
फुल्लगुच्छपरिनिर्यटभमरगणा ॥ यद्यप्येकस्य विशेषणाधिक्ये विशेषणन्यूनत्वे वाऽन्य-
विशेषणस्य न्यूनाधिकभावे नियतमध्याप्युपमानगतमेव द्वय निरूप्यते । तत्र हि
दृष्टानुपमेये प्रतिविम्बकल्पमुपस्थाप्यते तेनान्ती नोपमेये तयोर्निरूपणमिति ॥ २५ ॥

भग्नच्छन्द इति । वाचा अव्यवच्छेदच्छन्दस्तस्यैवोपमानयुक्तादयस्तेनैव गुरु-
लघुनिवेशकृतेनैव अव्यता भवतीत्याशयात् । तस्य विपर्ययाच्छन्दोभङ्गो व्यक्त-
पञ्च वैरम्यते । आहुरिति । पञ्चोदाहरणत्वावच्छेदविपर्ययात्तत्त्वे च भग्नवत्त-
व्यवहारादितमेव निमित्तमस्यावधार्यत इत्यर्थः । पञ्चेति । पञ्चजना पुरु-
षान् देवपितृगन्तर्वराक्षसानुरभेदात्पञ्च । अथवा निपादपञ्चमब्राह्मणादि चतु-
ष्टयभेदात् । तमेवात्मानं ब्रह्मपरपर्यायं विज्ञाय यवणमनननिदिज्यासनेरुपास्य
प्रज्ञां प्रकटं ज्ञानं साक्षात् कुर्वीत । अत्र पञ्चमवर्ण इति । “पञ्चमं लघु सर्वत्र
न प्रमं विधनुष्यो । पठ गुरुं विज्ञानीयाच्छेषास्वनियता मता ” इत्यनुष्टुप्-
छन्दसोऽस्यदम् ॥ २६ ॥

अस्थाने विरतिर्यस्य तत्तु भग्नयतीष्यते ॥

यथा,

ब्रह्मेन्द्रोपेन्द्रादिगीर्वाणवन्द्यो भक्तानां भूयाच्छ्रिये चन्द्रचूडः ।
स्त्रीणां सङ्गीतं समाकर्णयन् केतूदस्ताम्भोदं सदोऽध्यास्त ईशः ॥

अत्र चतुर्थस्थाने यतौ कर्त्तव्यायां तदन्यत्र यतिकारणाद्
भग्नयतीदम् ॥ ३७ ॥

क्रियापदविहीनं यदशरीरं तदुच्यते ।

यथा,—सेलसुत्रारुद्धं सुजाणा वदसुद्वससिलेहम् ।

सौसपरिष्ठिग्रगङ्गं सञ्ज्ञापणञ्च पमहणाहम् ॥

क्रियापदाभावादशरीरमिदम् ॥ ३८ ॥

अस्थान इति । अव्य पठितिविच्छेदा यतिर्विच्छिद्य विच्छिद्य पव्यमाना
भारती खदते । अव्यतीपलक्षणार्थञ्च द्विसुनिवेदादिसञ्ज्ञया तत्र तत्र विविच्यते ।
तथा चास्ति कश्चिद्विशेषो येन क्रियमाणापि विरतिर्न सौभाग्यपदं पुष्यति स च
विशेषो नास्य भागभेदोऽस्तरसम्बिकृतश्च प्रायेण एतेषां स्वभावविशेषादेव स्थाने
क्रियमाणापि विरतिरन्यत्रैव परं प्रकाशते । न तत्र कथञ्चन सौभाग्यसुन्मील-
यति । स्थानपरिभाषया व्यावर्तितत्वात् । तदिदमुक्तमस्थान इति । वामनी-
ऽध्याह ॥ विरसविराम कष्टमिति । सदोऽष्टरूपा सभा केतूदस्ताम्भोदं खज-
दण्डीत्तुचिप्तजलधरमित्युच्चैस्त्वम् । वेदच्छेदा शालिनीमोऽथ तौ गौ इत्युपलक्षण
अव्यविरतेः । अत्र द्वितीयपादे धातुभागभेदं शेषपादत्रये नास्यभागभेदाः । न
चात्र स्वरसन्धानमस्तीति ॥ ३७ ॥

क्रियापदेति । क्रियेत्युपलक्षणम् । प्रधानपदनहीनमिति बोद्धव्यम् । प्रधा-
नाविभर्शेहि वाक्यशरीरमेव न निष्पन्नं स्यात् । शैलेति । शैलसुतारुद्धार्द्धं मूर्द्धा-
वद्वसुप्रशशिलेखम् । शीर्षपरिष्ठितगङ्गा सन्ध्याप्रणतं प्रमथनाथम् ॥ वाक्ये क्रिया
प्रधानमिति दर्शने तत्पदानुपादानादत्र प्रधानाविभर्शः । शैलसुतयाऽवरुद्धमर्द्धं यस्य
तम् मूर्द्धाया आवद्धा भुग्रा शशिलेखा येन तम् शीर्षे प्रतिष्ठिता गङ्गा येन तम् यस्य
सन्ध्यायै प्रणतस्तं प्रमथनाथं प्रमथा यथास्तेषां नाथम् । कर्मविभक्ते, क्रियाम

गुणानां दृश्यते यत्र श्लेषादीनां विपर्ययः ॥

अरीतिमदिति प्राहुस्तत्त्रिवैव प्रचक्षते ।

शब्दार्थोभययोगस्य प्राधान्यात् प्रथमं त्रिधा ॥

भूत्वा श्लेषादियोगेन पुनस्त्रेधोपजायते ।

अत्र यः श्लेषसमता सौकुमार्यविपर्ययः ॥

शब्दप्रधानमाहुस्तमरीतिमतिदूषणम् ।

तत्र । विपर्ययेण श्लेषस्य सन्दर्भः शिथिलो भवेत् ॥

यथा,—आलीयं मालतीमाला लोलालिकलिला मनः ।

नरेणावृत्तियेनात् त्रियाया नमन्ताररूपाया व्यभिचारेणार्थापत्तिविपर्ययानुप-
पत्तेरिति । अस्या च गाथाया न्यूनयव्यापाररूपता मगवतः प्रतीयते इति रहस्य-
काराद्या नन्दने ॥ ३८ ॥

गुणसद्वारकटोपनिरूपणावसरोऽयमित्याशयवानाह । गुणानामिति । सना-
ध्यादिमहीर्जपि तर्हि दोषः स्यादित्यत आह । श्लेषादीनामिति । श्लेषप्रसाद-
समतासौकुमार्याभ्यामप्यतिमावृत्त्येकान्वुदारवौनसाम् । एतद्योगाद्वाक्यं वक्ररूपता-
नासाद्य काव्यव्यपदेश लभते तेषां गुणानां भद्रं काव्याभासत्वपर्यवसायो दोषः ।
ते च श्लेषादयो नवैव । तेषामन्यतनामावे काव्यस्याभासत्वात् । तेषां हि
विपर्यये रीतिरवश्यं मज्जते । तस्यागुणव्यपदेशरूपतादृशत्वात् एव पानकरसत्यायेन
समूह्य चित्राख्यातपर्यवसानचक्षुः गुणसम्बलनमेव रीतिरिति लोचनकारः । रीतिः
साररूपतया काव्यस्यात्मलुच्यते । यथा चित्रस्य लेखा चतुर्दशप्रत्यङ्गवस्थोन्मी-
लनचक्षुः तथा रीतिरिव द्वितीये विस्तारः । तच्चिवेति । तदिति काकाचि-
नोलकवत्पृष्ठोपराभ्यामसिम्बन्ध्यते । यत्र गुणानां विपर्ययस्तदरीतिस्तत् । तच्चि-
वैत्यर्थः । त्रिधाभूतं मूयस्त्रिधा प्रचक्षते तेन नन्दमेता तदेतद्विहणोति । शब्दा-
दिति । योगशब्दः प्रत्येकमन्वीयते । शब्दप्रधानत्वमर्थानपेक्षशब्दनिरूप्यत्वम् ।
वाक्यगुणस्य श्लेषादिव्यस्य । एवमशब्दानपेक्षार्थनिरूपणीयत्वं तादृशस्य कान्त्यादि-
वयस्य । एतेन श्रीज प्रवृत्तिविकल्प उभयप्रधानता व्याख्याता । तेनायमर्थः
शब्दार्थोभयप्रधानतया सामान्यतस्त्रिधाभूत्वा श्लेषादिविकल्पविवचया प्रत्येकं त्रिधा
भवतीति । तेषु शब्दस्य प्राधान्यात् प्रधानकगुणसद्वः प्रथमं विवेकव्य इत्याह ।

यस्यानत्यर्जुनाञ्जन्मसदृच्छाङ्को वलच्चगुः ॥

अत्र शब्दानामनतिप्रसिद्धार्थत्वादप्रसन्नत्वमिति सोऽय-
मर्थप्रधानः प्रसादविपर्ययो दोषः ॥ ४२ ॥

वाक्यं भवति नेयार्थमर्थव्यक्तेर्विपर्ययात् ॥

यथा,—मही महावराहेण लोहितादुद्धृतोदधेः ।

इतीयत्येव निर्दिष्टे नेया लौहित्यहेतवः ॥

तदिदं निगदेनैव व्याख्यातमित्यर्थप्रधानोऽयमर्थव्यक्ति-
विपर्ययः ॥ ४३ ॥

लिका हसी । अलञ्चक्री शोभितवती । ननु हस्या गमनपथालङ्कारकाली
रात्रिस्तस्यां च तुषारकिरण एव तटलङ्कारकारी किमनया वराक्या इत्यत आह ।
यस्येति । यदत्यर्जुन न भवति अञ्जन्म तीयभयं नीलोत्पलमिति यावत् । तत्-
सदृशलान्छनी वलच्चगुः वलचो गौः किरणो यस्य शुभाशु चन्द्रसेन असौ सक-
लङ्गतया न तपालङ्काराय यथेयमित्यर्थः । पश्येति । वाक्यार्थकर्मकमेके पठन्ति ।
तत्र युक्तम् । चक्र इति परोक्षतास्वरसमझापत्तेः । उक्तयुक्त्या वाक्यदोष-
त्वमाह । अत्र शब्दानामिति । न च मयमानादीनां स्मिष्टता । तल्लक्षण-
विरहात् । नापि गूढार्थत्व तत एव ॥ ४२ ॥

वाक्यमिति । सम्पूर्णं वाक्यत्वमर्थव्यक्तिं करोतीति वक्ष्यति । सर्वस्य वाक्यस्य
विशेषणविशेष्यभावबोधकत्वनियमे यावता विशेषणविशेष्यभावोऽभिमतस्तावत्-
प्रतिपादकपदोपादानं संपूर्णता । सा च विशेषणविशेष्यभावानुरूपार्थ-
निरूपणीयतयार्थप्रधानेति तद्विपर्ययोऽपि तत्प्रधान इति पूर्ववत् नेयम् ।
अतएव विवक्षितवाक्यान्यथानुपपत्त्या नेयः कल्पनीयोऽर्थो यस्येति नेयार्थमित्यर्थो-
ऽपि घटते । महीति । पूर्वाहं एव काव्यं निर्वर्तितम् । न च तावता विवक्षि-
तार्थलाभः । तथाहि । समुद्रमध्यात् पृथिव्यामुद्ध्रियमाणाया महासुरविमर्दे-
तेषां दृष्ट्या पाटनेन रुधिरश्वलतया लोहितत्वमुद्धरिति वाक्याघोऽभिप्रेतः ।
लक्षणाया अभावात् न नेयार्थत्वपददूषणमत्र सम्भावनामारीहति । दूषणता-
बीजं चात्र स्फुटमेव । अशरीरं तु क्रियापदशून्यमित्युक्तं तदेतत्सर्वमभिप्रेत्याह ।
तदिदं निगदेनैवेति ॥ ४३ ॥

कान्तेर्विपर्ययाद्वाक्यं ग्राम्यमित्यपदिश्यते ।

यथा,—विरहे ते विषीदन्तं निषीदन्तं तवान्तिके ।

कन्ये कामयमानं मां त्व न कामयसे कथम् ॥

इदमुक्तेर्ग्राम्यतया कान्तिहीनमित्यर्थप्रधानोऽयं कान्ति-

विपर्ययो दोषः ।

ओजो माधुर्य्यमौदार्य्यं न प्रकर्षाय जायते ॥

यस्मिंस्तमाहुर्बभूवप्रधानं तद् विपर्ययात् ॥ ४४ ॥

वाक्ये यः खण्डयन् रीति भवत्योजोविपर्ययः ।

असमस्तमिति प्राहुर्दोषं तमिह तद्विदः ॥

यथा, स्मरः खरः खलः कान्तः कायः कोपधनः क्लेशः ।

च्युतो मानोऽधिको रागो मोहो जातोऽसवो गताः ॥

कान्तेरिति । रसस्य दीप्ति कान्तिरग्रे विवरिष्यते तेनार्थप्रधानता व्यक्ता । तस्यानस्तिवाक्यवाच्योर्व्यापारः । वाक्यं विदग्धोक्तिकं व्याप्रियते । अतथा-भूतस्य रसाव्यञ्जकत्वनियमात् । तथाहि- । कन्येति सम्बोधनेन रसविरोधिनी विज्ञप्तिताक्षमता प्रतीयते । कामयमानमित्यनेन अनावरणमुच्यमानोऽर्थः, कथं न वैरस्यम् आवहतीत्यादिकमुन्नेयम् । तदिदमाह । इदमुक्तेर्ग्राम्यं तथेति ॥४४॥

वाक्ये य इति । ननु समासभूयस्त्वमीजोऽभिधास्यते तत्कथमस्याभावोऽर्थ-प्रधानोऽपि कथञ्च दोष इत्यत आह । खण्डयन् रीतिमिति । रीतिर्भङ्गपथ्यव-सायी तस्याभावो दूषणं न तु तन्मात्रमित्यर्थः । एतदुक्तमवति । शब्दार्थयो-रुचिता प्रौढिरोज । यदाह “रीद्रादयो रसा दीप्त्या लक्ष्यन्ते काव्यवर्त्तिनः । तद्व्यक्तिहेतु शब्दार्थावाग्रित्वौजीव्यवस्थितमिति । तत्रार्थव्यक्तिमर्थगुणेषु विवे-चयिष्याम । शब्दस्य तु पारुष्यशैथिल्यव्यतिकरलक्षणा सा च क्वचित् समास-दीर्घतया व्यन्यते । यथा । चञ्चदभुजभमितचण्डगदाभिघातसञ्चूर्णितोरुयुगलस्य सुयोधनस्येति । क्वचिदप्यथापि प्रकाशते । यथा । यो यः शस्त्रस्विभक्तौत्यादि । तदेव तत्त्वव्यवस्थितौ पूर्वाचार्य्यव्यवस्थित्या गुणकाण्डे समासभूयस्त्वमीजोलक्षण-व्यभिचरितगुणमन्त्रे समासरचनासौष्ठवं वक्तृत्वमतया गुण इत्यभिप्रायाद्विशेषं तत्र

अत्र सत्यसमस्तपदाभिधाने सत्यपि च अर्थस्य सौकुमार्यं
श्लेषादिगुणसामग्रभावान्न वैदर्भीरीतिः । नापि यथोक्तलक्षणा-
भावात् गौडीयादय इति । खण्डितरीतित्वादयमोजोविप-
र्ययः शब्दार्थप्रधानो गुणविपर्ययो दोषो भवति । यदाह ।

इत्यादिवन्धपारुष्यं शैथिल्यञ्च नियच्छति ।

अतो नैनमनुप्रासं दाक्षिणात्याः प्रयुज्यते ॥ ४५ ॥

साधुर्यव्यत्ययो यस्तु जायते रीतिखण्डनात् ।

तदनिर्व्यूढमित्युक्तं काव्यसर्वस्ववेदिभिः ॥

यथा, नखिनाञ्च नदीनाञ्च शृङ्गिणां शस्त्रपाणिनाम् ।

विश्वासो नैव कर्तव्यः स्त्रीषु राजकुलेषु च ॥

वक्ष्याम' । तदिदमिति । रीति खण्डयतीति । न हि प्रौढेरभावे गुणसम्बन्ध-
नात्मिका रीतिर्नामिति विपर्ययपदेन साधारणेन पारुष्यशैथिल्ये दर्शयति । अत्र
इति । एतदेवाचार्यमतेन द्रष्टव्यम् । यदाहति । यद्यप्यनुप्रासीऽस्ति तथापि
रीतिसन्तरेण नृतशरीर इव काव्येनालङ्करणतामव्यासे । ततश्च न प्रकृतः कोऽपि
चमत्काराविर्भाव इति नास्त्वैव काव्यता प्रयोजयतीत्यर्थः । दाक्षिणात्या वैदर्भी-
माहुः । पारावरीणास्ते हि विशिष्टरीतिस्वरूपमवधारयितुं चमा इति ॥ ४५ ॥

साधुर्यव्यत्यय इति । शब्दार्थयोश्चित्तद्वृत्तिविधायित्वं साधुर्यम् । निचुलित-
त्वमिवाद्गतापदाभिधेया चेतसीऽवस्था तत्कारिता साधुर्यम् । सा च शृङ्गार-
कृष्णान्यतरप्रकाशानुगुणव्यापारावेशेन भवति । यदाह । शृङ्गार एव सधुरः परः
प्रह्लादनी रसः । तन्मय काव्यमाश्रित्य साधुर्यं प्रतितिष्ठति । शृङ्गारे विप्रलम्भाख्ये
करणे च प्रकर्षवत् । साधुर्यमात्रता याति यतस्तत्राधिकं सन इति । तत्र
शब्दस्य साधुर्यं पृथक्पदतया व्यज्यते । दीर्घसमासस्य यत्रान्तरसाध्यतया
सुकुमाररसप्रकाशसामग्रीवद्भिर्भावात् । ततश्च शब्ददूषणप्रस्तावे पृथक्पदतामात्र-
प्रत्ययो यदि लभ्यते गौडीया दुष्टा स्यादिति रीतिखण्डनपर्थवसायितयाऽभिधा-
नम् । भवति हि कदाचित्कवेः शक्तिवशात्सोलेखेऽपि समासे रसव्यक्तिः । यथा ।
याते द्वारवती तदा सधुरिणी तद्वत्तसद्भानता कालिन्दीतटदृढवज्जुललतामालिनी

अत्र नखिनां नदीनाञ्चेति षष्ठ्यन्ताच्चकारेण रीतेरुपक्रमे
शृङ्गिणा शस्त्रपाणिनामिति चकारानिर्वाहात् स्त्रीषु राज-
कुलेषु चेति षष्ठीपरित्यागादमधुरार्थत्वाच्च साधुर्यविपर्यय-
नामायं शब्दार्थप्रधानो गुणविपर्ययो दोषः ॥ यदाहुः ।

मधुरं रसवद्वाचि वस्तुन्यपि रसस्थितिः ।

येन साद्यन्ति धीमन्तो मधुनेव मधुव्रताः ॥

यया कयाचिच्छ्रुत्या यत् समानमनुभूयते ।

तद्रूपा हि पदासत्तिः सानुप्रासा रसावहा ॥ ४६ ॥

यस्तु रीतेरनिर्वाहादौदार्यस्य विपर्ययः ।

वाक्यं तदनलङ्कारमलङ्कारविदो विदुः ॥

यथा, दीर्घपुच्छश्चतुष्पादः ककुद्भान् लस्यकम्बलः ।

सीत्कण्ठया । चङ्गीतङ्गुत्वाप्यगदगलत्तारम्बर राधया येनान्तर्जलचारिभिर्जल-
चरैरप्युत्कसुतकूजितम् ॥ एवञ्चाखिलितप्रतीतिविषयस्यैव सन्दर्भस्य रसत्वं पद-
घटनारूपस्य च सन्दर्भस्यानिर्वाहादेव प्रतीतिः खललतीत्याह । तदनिर्युद्ध-
मिति । काव्यसर्वस्व रसप्रकाशस्तर्हि दिभिलदुपायभूतघटनास्वरूपवेदिभिः । एत-
देवव्याख्यानेन स्फुटयति । अत्रेति । नखिना नदीनाञ्चेति चकारेणोत्तरत्र
तत्परित्यागेऽनुपपत्तिर्जागर्त्तं नदेव प्रतीतिः, सवलनमेवमुत्तरत्वापि । अस्तु तर्हि-
वत्सलसत्त्वेऽप्येकदिङ्माधुर्यसम्पत्तौ काव्यताप्रतिलम्ब इत्यत आह । अमधुरार्थत्वा-
च्चेति । सप्तमेतच्छब्दार्थप्रधानतामाधुर्यस्य पूर्वाचार्यसमत्वा दृढयति । यदा-
हेति । साद्यन्ति आर्द्रचित्ता भवन्ति । मधुरसादृश्यादयं व्यवहार इत्यत
आह । मधुनेति । इदञ्च घटनाया साधुर्ये परम रहस्यमित्याह । यया कया-
चिदिति । ओष्ठकण्ठादिक वा तद्रूपसमानश्रुतिकमादौ यस्य यथाभूतस्य
पदस्य प्रत्यासत्तिस्तद्रूपाहीति पाठे व्यक्त एवायं । अतएव सानुप्रासा ततश्च
रसावहेत्यर्थः । यदाह कङ्कणादिविसृक्तापि कान्ता किमपि शोभते । कुङ्कुमे-
नाङ्गरागशेखर्वाङ्गीणः प्रवर्त्तत इति ॥ ४६ ॥

विकटनामानभावस्यादोषत्वादिशेषयन्नाह यस्तु रीतेरिति । काव्यरूपताप्रथो-

यथा,

जरहवः कम्बलपादुकाभ्यां द्वारि स्थितौ गायति मङ्गलानि ।
तं ब्राह्मणी पृच्छति पुत्रकामा राजन् रुमाया लघुनस्य कोऽर्घः ॥

अत्र समुदायार्थः कोऽपि नास्तौत्यपार्थमिदम् ॥ ४८ ॥

व्यर्थसाहचर्यं यद् यच्च स्यान्निष्प्रयोजकम् ॥

यथा, आहिषाता रघुव्याघ्रौ शरभङ्गाश्रमं ततः ।

स्वामिहौषीत्तनु वल्ली दृष्ट्वा तौ रामलक्ष्मणौ ॥

अत्राहिषाता दृष्टे त्वेताभ्यामेव ताविति, रघुव्याघ्रावित्यने-
नैव रामलक्ष्मणाविति, तनुमित्यनेनैव स्वामिति, अहौषी-

दीप्तम् । जरहव इति । कम्बलपादुकाभ्यामिति लक्षणे तृतीया । न च
ताभ्यां वृद्धौचस्य सम्बन्धः । कथञ्च तस्य मङ्गलानां धवलादीनाम् । मद्रकाणा-
मिति पाठे गीतकविशेषाणां वा सङ्गतिः कथं वा पुत्रकामायास्तत्प्रश्नसंसर्ग-
कथं च राजन्निति सम्बोधनं घटते पुत्रकामायाश्च रुमालवणाद्यर्घप्रश्नः । रुमा-
लवणाकरः । तथाच प्रयोगः । रुमाघासकान्तादिलवणात्मवदिति ॥ ४८ ॥

व्यर्थमिति । विज्ञाती वाविगती वाऽथोभिधेयम् प्रयोजनं यस्य तद्व्यर्थं
स्वतन्त्रञ्च दूषणमिति वैशेषिके वक्तव्यम् । तथाहि । आहिषातामिति ।
अहेर्गतिकर्मणी लुङि रूपम् । स च प्राचुर्यप्रयोगः प्राप्तवच्छिन्नं व्यापारप्रचय-
मभिधत्ते । तथाचार्थसिद्धायां प्राप्ता शब्देनोपादानमनुचितं लोकानुसारेण
काल्ये दृशिञ्चाक्षुष एव ज्ञाने प्रयुज्यते । यथा । मया तावद्दृष्टी न खलु
कलिकन्दर्पवृषतेर्गुणैस्तुल्यः कोऽपि क्वचिदपि किमश्यावि भवता । इति प्रश्न-
श्रुत्वा कणितमिव कर्णान्तिकमगान्मृगाक्षीणां चक्षुश्चटुलभवता चान्तरलम् ।
यथा वा नैवादर्शिनं न चाश्यावि । फलमलयभूरुहः । चक्षुश्च प्राप्तमेव गृह्यती-
त्यर्थलक्ष्यायां प्राप्ता कथं शब्देन उपादानम् । तदिदमुक्तमेताभ्यामेवेति ।
रघुव्याघ्रादिप्रकरणादिकमासाद्य विशेषणव्यवसायि यौगिकत्वात् न तु विशेषे एव
शक्तम् । “उपगम्य रघुव्याघ्रं कच्छभूभागचारिणीम् । लुलुभे सुनिधेनु ता
वेलामिव महर्णवं ॥” इति महर्षिप्रयोगात् । एतेन पुण्यवदादिपदवद्वचन-
सेदीऽप्यपास्तः । एवञ्च प्रकरणादिना रघुव्याघ्रपदं रामलक्ष्मणपरमेवेति पूर्वार्द्धे

दित्यनेनैव वङ्गाविति गम्यत इति गतार्थत्वम् । न च शर-
भङ्गाश्रमगमनं तनुहोमो वा अग्रतः कथाशरीरोपयोगीति
निष्प्रयोजकत्वम् । अतोऽयं व्यर्थनामा वाक्यस्य महावाक्यस्य
च दोषो भवति । आर्था च वृत्त्या लब्धस्य शास्त्रेतिहासादौ
शब्दवृत्त्या भणनमपीनरुक्त्याय इत्यर्थपुनरुक्तेर्भिद्यते ॥ ४६ ॥

उक्त्यभिन्नार्थमेकार्थं

यथा,

प्रसाधितस्याथ सुरदिषोऽभूदन्यैव लक्ष्मीरिति युक्तमेतत् ।

तयोरेव प्रकान्तत्वादुत्तराङ्गे सर्वनाम्ना परामर्शो युज्यते न तु स्वशब्देन । तनु-
प्रभृतिशब्दानां सम्बन्धिशब्दत्वात् समभिव्याहृतशब्दार्थसम्बन्धकत्वं लोके व्युत्-
पन्नम् । यथा “करौ धुनानां नवपल्लवाङ्गतीर्षथा कृथा मानिनि मा परिश्रम-
मिति । शब्दान्तरसन्निधाने तु क्वचित्ताद्रूप्यावगमो भवति । यथा । उमा-
सुनीङ्गदमनुप्रवृद्धी मनोरथो यः प्रथमम्बभूव । तमेन मेना दुहितुः कथञ्चि-
द्विवाहदीक्षातिलकञ्चकार । तदिहान्यस्यानुपादानाच्छरभङ्गसम्बन्धिन्येव तनुः
प्रतीयते जुहोतिश्च वङ्गाधारकमेव हविर्द्रव्यत्यागसमिधत्ते तेन वङ्गावित्यपि न
वाच्यम् । गतार्थशब्द व्याचष्टे । गम्यत इति । अस्मिन्नेवोदाहरणे निष्प्रयो-
जनत्वमाह । न चेति । शरभङ्गाश्रमगमनं तनुहोमश्चात्र वाक्यार्थद्वयं न प्रयो-
जनवत् । अस्य वाक्यस्य चरितार्थत्वात् । किं प्रयोजनान्तरगवेषणयेत्यत
आह । अत इति । यद्वाक्यपीषणाद्यनौपयिकपदमप्रयोजकवचसा प्रागुक्तं
तथाच प्रवन्धाद्यर्थपीषणार्थवसायि वाक्यमेव । इहापि अवाच्यवचनस्य स्फुटत्वात् ।
न चाश्रमगमनतनुहोमौ करिष्यमाणवीररसोचितकथा शरीरे कामपि शोभा-
मात्रमर्पयत इति वाक्यस्य महावाक्यस्य चेति यथासङ्गमन्वयः । कथं पुन-
र्गतार्थे प्रसाधितस्येत्यादेरर्थपुनरुक्ताद्भिद्यत इत्यत आह । आर्था चेति ।
शब्दवृत्त्यैवावगतस्य शब्दवृत्त्या पुनरुक्तम् । अर्थतो लब्धस्य शब्दवृत्त्या भणनमित्येक
प्रकारः । अर्थतो लाभ व्युत्पादयति । शास्त्रेति । अस्य रघुकुलसुव शर-
भङ्गाश्रमगमनमितिहासाच्चुषः प्राप्तस्यैव ज्ञानजनकत्वं शास्त्रात् । शरभङ्ग-
सम्बन्धिन्येव तनुर्लोकव्युत्पत्तेस्तेन नियमेन ह्यर्थतः प्राप्तिर्भवतीत्यभिप्रायः ॥ ४६ ॥

उक्ताभिन्नेति । वाक्यान्तरोक्ताभिन्नस्यात्यर्थार्थो यस्य तत्तथोक्तम् । तथाहि ।

वपुष्शेषेऽखिललोककान्ता साऽनन्यकान्ता ह्युरसीतरा तु ॥
इत्युक्तैकार्थमेवाह ।

कपाटविस्तीर्णमनोरमोरःस्थलस्थितश्रीललनस्य तस्य ।
आलिङ्गिताशेषजना बभूव सर्वाङ्गसङ्गिन्यपरैव लक्ष्मीः ॥
अनयोः श्लोकयोरभिन्नार्थमेकं वाक्यं महावाक्ये दुष्यति ॥ ५० ॥

सन्दिग्धार्थं संशयम् ।

यथा, मनोरथप्रियालीकरसलोलेक्षणे ! सखि ! ।

आराहृत्तिरियं माता न क्षमा द्रष्टुमीदृशम् ॥

अत्रारात् प्रभृतिशब्दानामुभयार्थत्वात् माता द्रव्यति न
वेति सन्दिग्धम् । ॥ ५१ ॥

प्रसाधितस्येत्यादि श्लोके श्लेषोपहितेन व्यतिरेकेण कापि अपूर्वा कश्चम्य लक्ष्मीस्त-
त्काले बभूवेति तात्पर्यार्थः । तेनैव प्रकारेण कपाटव्यथिमश्लोके स एवास्ति तुल्या-
र्थत्वं उपादानं भिन्नार्थत्वेऽपि तदिदमाह । अनयोः श्लोकयोरिति । महावाक्ये
श्लोकद्वयरूपे एकमन्यतरद् दुष्यति हेयं भवतीत्यर्थः ॥ ५० ॥

सन्दिग्धार्थमिति । शब्दस्वरूपनिश्चयपि वाक्यार्थो दोषायते इति अर्थ-
दोषत्वम् । तथाहि । मनोरथेत्यादौ मनोरथे यः प्रियो वल्लभस्तदालीकरसेन
लोलेक्षणे हे हे चपललोचने तव मातेयमाराहृत्तिदूरवर्त्तिनी । अतो नैतादृशं
सानुरागाङ्गनाजनयोग्यं द्रष्टुं क्षमा इति व्यवस्थापनात् न अवलीकयितुं शक्ता
ततो नि शङ्खमालीकस्तीति वाक्यार्थ उतेयमाराहृत्तिः समीपदेशवर्त्तिनी ।
आराहृद्दूरसमीपयोः । तथाचैदृशं कुलाङ्गनानुचितं चारित्र्यखण्डनं द्रष्टुं न क्षमा
न सहिष्णुः अतो मा नयनचापल्यं कार्षीरिति । नानार्थपदप्रक्षेपात् साधक-
वाधकप्रमाणाभावाच्च सन्दिग्धत इत्याह । अत्रारात् प्रभृतिशब्दानामिति ।
न च मिथो विरोधिनोरैकत्र विवक्षा सम्भवति । न चास्ति प्रकरणादिक-
मेकनियामकं न च मातुः प्रकीपशङ्कया प्रियविलीकनरसीत्वाया मनोरथमङ्गी
न भवतीत्यर्थः ॥ ५१ ॥

वाक्यं यत्तु क्रमभ्रष्टं तदपक्रममुच्यते ॥

यथा, काराविज्जण खडरं गामउलो मज्झिओ जिमिओअ ।

एकवत्ततिहिवारे जोइसिओ पुच्छिउं चलिओ ॥ (क)

अत्र चुरकर्मणोऽनन्तरं नक्षत्रादिप्रश्नादिदम् अपक्रमम् ॥५२॥

जात्याद्युक्तावनिर्यूढं खिन्नमाहुर्महाधियः ।

यथा, विवाहिज्ज एवबहुआ सासुरअं दोलिआइ णिज्जन्ती ।

रोअइ दिअरो तां सण्ठवेइ पास्सेण वजन्ती ॥ (ख)

(क) कारयित्वा चौर ग्रामप्रधानं मज्झित्वा निमित्तम् ।

नक्षत्रवारान् ज्योतिष्कं प्रष्टुं चलितम् ॥

(ख) विवाह्य नववधूः आशुरक (श्वशुरगृह) दोलिकया नीयमाना ।

रीदिति देवरक्ता संस्थापयति पार्श्वेन व्रजन् ॥

वाक्यं यत्त्विति । कारयित्वा चौर ग्रामउलो ग्रामप्रधानपुरुष इति
देहीया । ग्रामेऽपि वा य. कुटोऽव्युत्पन्नं मज्झिओ सुज्ञातश्च जिमिओअ
सुक्तवाश्च ततो नक्षत्र तिथिवारौ च ज्यौतिषिक प्रष्टुं चलितम् । तिथिवार-
ज्ञानानन्तरं चुरकर्म ततः स्नानभोजने इति लौकिकः क्रमः, तस्य विप-
र्यासी व्यक्त एव क्लान्त्यतिवचनात् । क्रियमाणेऽपि रचनावैपरीत्येन क्रमभ्रंशं
मनाधीयत इति नासौ शब्ददोषः । अत्र पूर्वार्द्धोपात्तानां क्रमो न विपर्यस्तः,
किन्तु चोरोत्तरार्द्धोक्तयोरित्याह । अत्र चुरकर्मण इति ॥ ५२ ॥

जातीयत्वादि वाक्यार्थो द्विविधः । स्वतःसम्भवी कविप्रौढोक्तिनिर्मितश्च ।
तत्र असति विशेषहेतौ यज्जातीयमर्थं बुद्ध्या व्यवस्थाप्य वचनोपक्रमसज्जातीयस्यैव
समस्तवाक्यनिर्वाहो युक्तो न तु अन्तरेण परित्यागेन भेदः । उपक्रान्तनिर्वाहा-
शक्ती लोके खिन्न इत्युच्यते । तदिदमुक्तं जात्यादीति । आदिपदेन स्वतः
सम्भविविशेषाणासुपमादीनां कविप्रौढिनिर्मितानाञ्च रूपकादीनां परिग्रहः ।
स्वतःसम्भवी नवपरिणीतास्वभावलक्षणार्थः तावदुपक्रान्तः तथा सति यो जन्मा-

अत्र प्रक्रान्तस्य नवपरिणयवतीस्वरूपभणनस्यानिर्व्यूढ-
त्वात् खिन्नत्वम् ॥ ५३ ॥

यत् सर्वलोकातीतार्थमतिमात्रं तदुच्यते ॥
यथा, भृङ्गेण कलिकाकोषस्तथा भृशमपीडयत ।
ववर्ष विपिनोत्सङ्गे गोष्पदप्रं यथा मधु ॥

अत्र कलिकाकोषे गोष्पदप्रमधुवर्षस्यासम्भवादतिमात्र-
त्वम् ॥ ५४ ॥

यत्तु क्रूरार्थमत्यर्थं परुषन्तु तदुच्यते ।
यथा, खाहि विसं पित्र सुतं णिज्जसु मारीअ पडउ दे वज्जम् ।
दन्तखण्डिअथणआ खिविज्जण सुअं सवइ माआ ॥ (ग)
अत्र खाद विषमित्यादीनां क्रूरार्थानामभिधानात्
पारुष्यम् ॥ ५५ ॥

(ग) खाद विष पिव सूत्र नीयसे माय्यां पततु ते वज्जम् ।
दन्तखण्डितस्तनी चिक्षा सुत शपति माता ॥

अस्यपितृगृहवियोगवेदनादूनमानसाया अत्यन्तापरिश्रितेन देवरेण सस्यापन-
प्रकारः स न जातौ निविशते । परिश्रितभर्तृकुलाया अकुलाया वा तत्रौ-
चित्यात् तस्या एव हि किञ्च न वक्तव्यं भवतीत्याह । अत्र प्रक्रान्तस्येति ॥ ५३ ॥

यत् सर्वलोकेति । गोष्पदप्रमिति पूरेणित्वादर्षप्रमाण ऊलोपस्थास्य अन्यत-
रस्यामिति णमुल् । ऊलोपथ । कलिकामकरन्दपरिणामस्य एतावती लोके
न प्रसिद्धिः । न चैतत् खिन्नमेव कलिकाकुसुमस्यानुपक्रमात् किन्तु स्वरूपभेदात्
लोकमर्थ्यादातिरिक्तवृत्तमुपात्तमिति पृथगेव दोषः ॥ ५४ ॥

यच्चिति । खाद विषमित्यत्र इत्यं माता पुत्रमाक्रोशति किं कृत्वा चिक्षा
भूमौ निरस्य । कुतो दन्तखण्डितस्तनी यतो बालो दन्तैर्मातुस्तन दशतीति

अप्रस्तुतरसं यत् स्याद्विरसं तन्निगद्यते ॥

यथा, तव वनवासोऽनुचितः पितृमरणशुचं जहौहि किं तपसा ।

सफलं यौवनमेतत् सममनुरक्तेन सुतनुर्मया ॥

अत्र पितृमरणसन्तप्तायाः सम्भोगप्रवर्त्तनमप्रकृतरस-
त्वाद्विरसम् ॥ ५६ ॥

हीनं यत्रोपमानं स्यात्तत्तु हीनोपमं स्मृतम् ।

यथा, क्वचिदग्रे प्रसरता क्वचिदायत्यनिघ्नता ।

शुनेव सारङ्गकुलं त्वया भिन्नं द्विप्रत्कुलम् ॥

जातिसत्ताः पुनरेवंविधं परुषाभिधायित्वमनुचितम् । अतिपारुष्यमेव चात्र
विरसताहेतुः । तेनातिमात्राद्भेदः ॥ ५५ ॥

अप्रस्तुतेति । अप्रस्तुतः प्रस्तावमन्तरेण सूचितो रसो यत्र तत्तथा । एकरस-
प्रक्रमे हि विरोधिरसान्तरप्रस्ताव एव क्रियमाणोऽनौचित्यवान् । नचौचित्य-
मन्तरेण रसस्य प्रबन्धसम्बन्धः सम्भवति । यदाह । अनौचित्यादृते नास्ति
रसभङ्गस्य कारणम् । प्रसिद्धौचित्यबन्धस्तु रसस्योपनिषत्परिति । तव वन-
वास इत्यादौ पितृमरणानुभवप्राप्तशोकप्रकर्षायाः शृङ्गारप्रस्तावना विरसायते ।
सा हि स्वभावत एव करुणेन सह एकवाक्यसमावेशविरोधिनी । न चैकस्य
बाध्यत्वमङ्गभावी वा अवगम्यते । नाप्युभयोरयं गुणौभावीऽवगम्यते । येनायं
विरोधः समाधीयते । युक्तिरत्र विदग्धैव । अर्थस्तु रसात्माविरोधेन पद-
बन्धधाति ततः कान्तिविपर्ययाद्भेदः । न च करुणोक्तिः उपक्रान्ता यतस्तदनिर्वाहे
खेदसम्भावना स्यात् । किन्तु पितृमरणशुचं जहौहीत्यनेन शोकाविष्टाया शृङ्गार-
प्रस्तावना । तथाच भिन्नमेव दुष्टताबीजं तदेतत् सर्वमपि सन्धाय व्याचष्टे ।
अत्रेति ॥ ५६ ॥

इदानीमनौचित्यरूपद्रष्टव्यप्रस्तावः । अर्थालङ्कारेषु उपमाप्रधानमिति प्रसिद्धा
तस्यामेवोपलक्षणतयाऽनौचित्यं प्रपञ्चयति । हीनमित्यादि । हीनमपकृष्टमस-
ज्जातीयमुपमानमित्युपमानप्रसिद्धा विशेषा उपमेये प्रतिविम्बकल्पनाश्च प्रतीयन्त
इत्युक्तम् । उत्कृष्टजातीयस्य उपमेयस्य हीनजातीयेन सामान्यमभिधीयमानं
शब्दव्यायेन बोधयदनुचितमेव भवति । यथा । रणाश्वमेधे पशुतामुपागता

अत्र शौर्यशालिनः शुनोपमितत्वाद्दीनोपममिदम् ॥ ५७ ॥

तदेव यस्मिन्नधिकं तद्वेदधिकोपमम् ॥

यथा, अय पद्मासनासीनश्चक्रवाको विराजते ।

युगादौ भगवान् ब्रह्मा विनिर्मित्सुरिव प्रजाः ॥

अत्र चक्रवाकस्य जगत्सद्वा ब्रह्मणा उपमितत्वादधि-
कोपममिदम् ॥ ५८ ॥

यत्त्वतुल्योपमानं तद्वदन्यसदृशोपमम् ।

यथा, एमह हरं रोसाणलणिहृदमुद्धमम्हसरीरम् ।

वित्यअणिअस्वणिग्गअगङ्गासोत्तं व हिमवन्तम् ॥ (घ)

अत्र कोपानलनिर्दग्धमुग्धमन्मथशरीरस्य हरस्य नितम्ब-

(घ) नमत हर रोपानलनिर्दग्धमुग्धमन्मथशरीरम् ।

विस्तृतनितम्बनिर्गतगङ्गासोतसमिव हिमवन्तम् ॥

इति । ननु अत्र रूपकवलीन वर्णनीयस्य पशुतावगम्यत इति युक्तमनौचित्यम् ।
क्षुचिदय इत्यादौ प्रकृतोदाहरणे तु कथम् । न हि अत्र प्रस्तुतोपहोक्तस्य सारमे-
यता अवगम्यते । अग्रे प्रसरणमायत्यनिह्ननञ्च सादृश्यमुपात्तमुचितमेवेति नैतत् ।
तत्त्वप्रतिविम्बे सादृश्यप्रतीतिरपि शब्देन क्रियमाणा लोके कान्ति' परिपुण्यात्ति
न हि कदापि हीनेन सादृश्योक्तौ वर्णना सजीवा प्रतीयते । प्रतीतिमात्रपर-
मायञ्च काव्यदर्शनमिति ॥ ५७ ॥

तदेवेति । हीनेनेतृकृष्ट यथा नीपमीयत इति लोकमर्थ्यादा तद्या उत्कृष्टेन
हीनम् । तथाहि । चक्रवाकोपमितिम् अनुसन्दधता विशेषावगतिविधुराणाञ्च
सदृदयाना प्रतीतिः खलन्ती जनयत्येव वैरस्यमिति ॥ ५८ ॥

इदमपरमायातमनौचित्य यत्सादृश्यबुद्ध्या निबन्धेऽप्यसादृश्यपर्यवसानमित्याह ।
यत्त्वतुल्येति । यद्यपि बलवत्त्वादिना प्रतीयमान हिमवद्भगवतीरस्ति सादृश्यं
तथापि वाच्योपमाश्रमेणैव निबन्धः सा च न सम्पन्ना न हि रोषेण निर्दग्धमन्मथ-

निर्गतस्रोतसा हिमवद्गिरिणा सह असादृश्यादिदमसदृशीप-
मम् ॥ ५६ ॥

अप्रसिद्धोपमानं यदप्रसिद्धोपमं हि तत् ॥

यथा,

कुमुदमिव मुखं तस्या गौरिव महिषः शशीव काव्यमिदम् ।
शरदिव विभाति तरुणी विकसितपुलकोत्करा सेयम् ॥

अत्र कुमुदमुखयोगोमहिषयोः काव्यशशिनोश्च प्रतीयमाने
शरत्तरुण्योश्च अभिधीयमाने सादृश्ये उपमानोपमेयभावस्य
अप्रसिद्धत्वादप्रसिद्धोपममिदम् ॥ ६० ॥

यदलङ्कारहीनं तन्निरलङ्कारमुच्यते ।

शरीरदाहो विलुप्तनितम्बनिर्गतगङ्गास्रोतः प्रतिविम्बभूतः धातुरङ्गरञ्जितो गङ्गा-
प्रवाहोऽभिमतश्च भवति । ललाटनेत्राग्निज्वालाप्रतिविम्बनित्यपि न वाच्यम् ।
येनान्वत्प्रसङ्गात् । नितम्बसम्बन्धीतिश्च न सङ्गता स्यात् । कथञ्च मध्यशरीर-
दाहः प्रतिविम्बायत इत्याशयेन व्याचष्टे । अत्रेति । विशेषणयोर्विम्बप्रति-
विम्बभावाभावे विशिष्टयोरुपमा न सम्भवतीति मत्वा विशेषणद्वयमदीषाद्यैवेति
व्याख्यातवान् ॥ ५६ ॥

इदानीं कविसमयवद्भिर्भूतलेनोपमानोच्यतीमाह । अप्रसिद्धेति । कमल-
मुखयोरिव कुमुदमुखयोगोमहिवयोरिव गोमहिषयोः काव्यशब्दयोरिव काव्य-
शशिनोरस्ति सादृश्यं सौरभादिकमेव अनुपात्तमपि प्रसिद्धतया प्रतीयमानम् ।
शरत्तरुण्योस्तु न तथा प्रसिद्धमिति विकसितपुलकाद्भुरभातीत्येताभ्यामुपात्तम् ।
पुलक इवाद्भुरा इति तत्राशयात् । विशिष्टभानस्य च दयानुगतत्वेनैव प्रतीय-
मानत्वात्तथापि पद इवालङ्कारेऽपि कविभिः अप्रयुज्यमानत्वमेव दोष इति व्याचष्टे ।
अत्रेति । प्रतीयमान इति । इव शब्दस्य द्योतकमात्रत्वात् । अभिधीयमानं
व्याख्यातम् ॥ ६० ॥

वक्ताविशेषविशिष्टस्यैव अर्थस्य काव्यकोटिनिवेशादवगच्छीत्येव इत्याह ।

यथा, कोलां खणन्ति मोत्य गिद्धा खाअन्ति मडअमंसाइम् ।
उलुआ हणन्ति काए काआ उलुए वि वाअन्ति ॥ (ड)

अत्र कोलादेः स्वरूपाद्यनभिधानाज्जात्याद्यलङ्कारासम्भवे
निरलङ्कारनामायं वाक्यार्थदोषः । सविशेषणाद् गोरपत्य-
मित्यादेर्वाक्यदोषाद् भिद्यते ॥ ६१ ॥

अश्लीलमिति निर्दिष्टमश्लीलार्थप्रतीतिकृत् ॥

यथा, उद्यतस्य परं हन्तुं स्तब्धस्य विवरैषिणः ।

पतन जायतेऽवश्यं कृच्छ्रेण पुनरुन्नतिः ॥

अत्र उद्यतस्य परं हन्तुमिति सम्भोगारम्भविषया, स्तब्धस्य
विवरैषिण इति वराङ्गविषया, पतनं जायतेऽवश्यमिति रेतो-

(ड) कोला खनन्ति सुस्ता गृध्रा खादन्ति मृतकमांसानि ।

उलूका घ्नन्ति काकान् काका उलूकानपि वायन्ति (क्षिपन्ति) ॥

यदिति । वक्रताव्यतिरेकेऽलङ्कारसामान्यमेव न स्यादिति निरलङ्कारमित्युक्तम् ।
वीगतिव्याप्तिप्रजनकान्यसनखादनेष्विति धात्वनुसारात् । नन्वस्ति कोलादि-
स्वरूपमत्र । ततो जात्यलङ्कारेण वक्रत्वमाचिष्यते । विशेषस्य च सामान्य-
नान्तरीयकत्वात्कथमुच्यते निरलङ्कारमित्यत आह । अत्रेति । स्व रूपञ्च
चमत्कारकारि कविप्रतिभासावप्रकाशनीय रूप तदेवालङ्कारकत्वासाधयेति । न
चात्र तथा किञ्चिदभिहितमतो न जात्यलङ्कारः । एवमन्योऽप्यलङ्कारी नास्ति ।
कथं तर्हि वक्रताऽभावरूप दीर्घपुच्छ इत्यादेः शब्ददोषाद्भिद्यते तदाह ।
सविशेषणादिति । तत्र विशेषणप्रयोगे शब्दानामेव वक्रता व्यतिरेकेण अपवाद
इति शब्दरूपमिह तु न तथा । किन्तु उक्तमेव स्वरूपं न वक्रमिति वाक्यार्थं
एव दुष्टं ॥ ६१ ॥

अश्लीलमिति । उद्यतस्येति । परमस्य हन्तुमुद्यतस्य विवरैषिण इति ,
प्रमादज्ञतावधानस्य स्तब्धस्य आत्मनि उत्कर्षाभिधानेन अन्यानवधीरयत, पतन-

विसर्गविषया, कच्छेण पुनरुन्नतिरिति नष्टरागप्रत्यानयन-
विषया अस्त्रीलवाक्यार्थविषया प्रतीतिर्भवति ॥ ६२ ॥

विरुद्धं नाम तद् यत्र विरोधस्त्रिविधो भवेत् ।

प्रत्यक्षेणानुमानेन तद्वदागमवर्त्मना ॥

यो देशकाललोकादिप्रतीपः कोऽपि दृश्यते ।

तमामनन्ति प्रत्यक्षविरोधं शुद्धबुद्धयः ॥

तत्र देशविरोधो यथा,

सुराष्ट्रेष्वस्ति नगरी मथुरा नाम विश्रुता ।

अक्षोटनारिकेलाख्या यदुपान्ताद्रिभूमयः ॥

अत्र सुराष्ट्रेषु मथुरा नाम नास्ति तत्पर्यन्ताद्रिभूमिषु
च अक्षोटनारिकेराणामभावात् । देशोऽद्विवनराष्ट्रादिरित्ययं
देशकृतः प्रत्यक्षविरोधः ॥ ६३ ॥

कालविरोधो यथा,

पद्मिनी नक्तमुन्निद्रा स्फुटत्यङ्गि कुमुदती ।

मधुरुत्फुल्लनिचुली निदाघो मेघनिस्वनः ॥

अत्र पद्मिन्या नक्त, कुमुदत्या अङ्गि, मधौ निचुलाना-

भावश्यकमुद्गमः कच्छादिति ससर्गोऽभिमतः । एषामेव पदार्थानां ससर्गान्तरम-
स्त्रीलमेवेत्याह । अत्र उच्यतस्येति । एतेन पददोषाहेद उक्तः ॥ ६२ ॥

देशकालादेः काव्याङ्गत्वात्तद्विरोधेन अर्थो दुष्टः । विरोधश्च बाधः । सप्रमाणे-
नैव ततो लोकादिविरोधस्य अलङ्कारसमयसिद्धस्य प्रमाणविरोधपर्यवसायित्व
विवक्षन्नाह । विरुद्धमिति । तत्र देशकालादौ प्रत्यक्षत एव वर्ण्यमानस्य
अभावो निश्चीयत इति देशादिविरोधः प्रत्यक्षविरोधः । शूरसेनेषु मथुरा न सुरा-
ष्ट्रेषु । तत्पर्यन्तभूमिषु अक्षोटा नारिकेला वा न सम्भवन्ति । अद्वीणा कथं देशत्व-
मित्यत आह । देशोऽद्विवनराष्ट्रादिरिति ॥ ६३ ॥

पद्मिनीति । नक्तं रात्रौ मधुर्वसनः निचूलः द्रज्जलः । ते वर्षासु पुष्पानि

मुन्निद्रत्वाद्यभावात् निदाघस्य चामेघदुर्दिनत्वात् कालो नक्त-
न्दिनर्त्तव इति कालकृतोऽयं प्रत्यक्षविरोधः ॥ ६४ ॥

लोकविरोधो यथा,—

आधूतकेशरो हस्ती तोक्षामृङ्गस्तुरङ्गमः ।

गुरुसारोऽयमेरण्डो निःसारः खदिरद्रुमः ॥

अत्र हस्तिहयैरण्डखदिराणां केशरादिसङ्गावस्य प्रत्यक्षेण
अनुपलम्भात् । जङ्गमः स्थावरो लोक इति लोककृतोऽयं
प्रत्यक्षविरोधः ॥ ६५ ॥

युक्त्यौचित्यप्रतिज्ञादिकृतो यस्त्विह कथन ।

अनुमानविरोधः स कविमुख्यैर्निगद्यते ॥

तत्र युक्तिविरुद्धं यथा ।

सुरहिमहुपाणलम्पटभमरगणावडमण्डलीवन्धम् ।

कस्तमणं णाणन्दइ कुम्भीपुठ्ठडिअं कमलम् ॥ (च)

(च) सुरहिमधुपानलम्पटभमरगणावडमण्डलीवन्धम् ।

कस्य मनी नानन्दयति कूर्मपृष्ठस्थित कमलम् ॥

न वसन्ते । यद्यपि कालस्वरूपमप्रत्यक्षं तथापि तदुपाधीना व्यवहाराद्भवेत्
प्रत्यक्षता चेत्याह कलानक्तन्दिनर्त्तव इति ॥ ६४ ॥

अन्ते प्रत्यक्षविरोधशब्दाथ व्याचष्टे । प्रत्यक्षेण अनुपलम्भादिति । कथमयं
लौकिकविरोध इत्यत आह । जङ्गमेति । जङ्गमस्थावर जीवच्छरीर लोकः ।
तत्र जङ्गम गवायादि स्थावर लतावृक्षादि राष्ट्रादावेव देशपरिभाषा इदं प्रका-
रान्तरेण देशशब्देनाभिधीयते ॥ ६५ ॥

युक्तीति । सामान्यतस्तदावनुमानविरोधो यत्प्रमाणाभावः न हि प्रमेया-
भावे प्रसिद्धम् । तदयमर्थो युक्तिः प्रमाणम् । आधूतकेशरेत्यादौ उदाहरणे

अत्र कूर्मपृष्ठे कमलोद्भूतेः अयुक्तियुक्तत्वाद् युक्तिविरुद्ध-
मिदम् ॥ ६६ ॥

श्रीचित्यविरुद्धं यथा ।

पट्टांशुत्तरिज्जेण पामरो पामरीए परिपुसइ ।

अद्गुरुअकूरकुम्भीभरेण सेउल्लिअं वअणम् ॥ (क)

अत्र पामरस्य पट्टांशुकीत्तरौयावरणानौचित्याद् श्रीचित्य-
विरुद्धमिदम् ॥ ६७ ॥

प्रतिज्ञाविरुद्धं यथा,

यावज्जीवमहं मौनी ब्रह्मचारी च मे पिता ।

(क) पट्टांशुकीत्तरौयेण पामर' पामर्याः प्रीच्छति ।

अतिगुरुककूरकुम्भीभरेण स्वेदार्द्रितं वदनम् ॥

क्षिप्रदेव व्यक्तिविशेषे केसरादिसम्बन्धप्रतिपादनं कथमन्यथा तेषामेरण्डनिर्दि-
शति । ततो भवति प्रत्यक्षेणैव विरोध इह तु न तथा । न हि विशेषत
कापि कूर्मपृष्ठव्यक्तिरस्तीति सामान्याकारेण विवक्षितम् । ततश्च कमलजाते.
पद्मजप्रभवाया एव निश्चयात् कूर्मपृष्ठादुद्गमे न कश्चित्प्रमाणं कदापि कस्याप्य-
वतरतीति आशयवान् व्याचष्टे । अत्रेति । अयुक्तियुक्तत्वादिति । युक्ति' प्रमा-
णत्वेनासम्बन्धत्वादित्यर्थः ॥ ६६ ॥

श्रीचित्यविरुद्धमिति । श्रीचित्य योग्यता तस्य विरुद्धं परामृश्यमानस्य विव-
क्षितविपरीतार्थवसानम् । एषोऽपि अनुमानविरोधः । तथाहि । पट्टांशुकमित्यत्र
अपूर्ववत् सम्बन्धग्राहकप्रमाणाभावः । कदाचिद्वाजप्रसादादिना तथा सम्भवात् ।
किन्तु पामरौचित्यप्रतिसन्धाने पट्टांशुकावगुणनमनुचितम् । विदग्धनेपथ्यपरिग्रहा-
दिनागरवृत्तापरिचय एव पामरत्वम् । ततश्चायमर्थो भवति पट्टांशुकसम्बन्धा-
योग्येय पामरत्वादिति । कूर भक्तम् । कुम्भी कलशः ॥ ६७ ॥

माता च मम बन्ध्यासीत् स्माराभोऽनुपमो भवान् ॥

अत्र स्वयं वक्तुरेव यावज्जीवमहं मौनीत्यादिपदानामुक्त्या
प्रतिज्ञाविरोधात् प्रतिज्ञाविरुद्धमिदम् ॥ ६८ ॥

धर्मार्थकामशास्त्रादिविरोधः कोऽपि यो भवेत् ।

तमागमविरोधाख्यं दोषमाचक्षते बुधाः ॥

तेषु धर्मशास्त्रविरोधो यथा,—

असावनुपनीतोऽपि वेदानधिजगो गुरोः ।

स्वभावशुद्धस्फटिको न संस्कारमपेक्षते ॥

अत्रानुपनीतस्य वेदाध्ययनानधिकारात् धर्मशास्त्र-
विरोधः ॥ ६९ ॥

अर्थशास्त्रविरोधो यथा ।

कामोपभोगसाकल्यफलो राज्ञां महीजयः ।

प्रतिज्ञाविरुद्धमिति । अभ्युपगमवाक्य प्रतिज्ञा । यथा । यद्यदादिशति
स्वामी तत्कारोम्यविचारयन्निति । साध्यनिर्देशश्च । अयं सरसनीत्कर्षी पीन-
मनविमर्दनः । नाभ्युपगमघनस्पर्शी नीवीविस्मयनं कर इति । इयमपि
प्रतिज्ञापदेनाभिमतम् । तत्राद्ये यावज्जीवमहमौनी इत्युदाहरणम् । अव्या-
हारी मौनम् । तदभ्युपगमवाक्येनैव बोध्यते । तथाहि । नाय मौनी वचन-
वत्त्वादित्यभ्युपगमस्य मौनाभावपर्यवसन्नमिति तृतीयोऽयमनुमानविरोधः । द्वितीय-
पक्षकचीकरणेन चतुर्थोदाहरणे ब्रह्मचारी च मे पिता माता च मम बन्धेति
वक्ता यस्यौरसः सुतः । स पितृपदेनाभिमतो न च ब्रह्मचारित्वं सम्भवति । माता
जननी एव अभिधीयते न च तस्या बन्ध्यात्वं सम्भवति । परस्परव्याघातो विरोधः ।
अथ च पक्षमप्रकारी यद्वापकद्वारा विरोधः । यथा । स्माराभोऽनुपम इति ।
न हि स्माराभत्वं लोके प्रसिद्धं किन्तु स्मरतुल्यता वदन् सोपमानत्वमभ्युपगच्छति ।
तत्रानुपमत्वेन विरुद्धम् । ततो व्यापकविरोधोऽयम् । यथा वज्रिरनुष इति ।
आदिग्रहणादृष्टान्तद्वाराकोऽनुमानविरोधः संगृहीतः ॥ ६८ ॥

वेदाध्ययनानधिकारादिति । अज्ञतव्रतवन्धे तु गुरावुपरते सति । नास्मि-
न्याहारयेद् ब्रह्म स्वधानिनयनादृत इति धर्मशास्त्रम् ॥ ६९ ॥

अहङ्कारेण जीयन्ते द्विषन्तः किं नयश्चिया ॥

अत्र महीजयस्य फलत्वेन कामोपभोगानामर्थशास्त्रकारैः
अननुमतत्वात् शत्रुविजये च अहङ्कारस्य अहेतुत्वादर्थशास्त्र-
विरोधः । कामशास्त्रविरोधो यथा,—

तवोत्तरोष्ठे विम्बोष्ठि ! दशनाङ्गो विराजते ।

पूर्णः सप्तस्वरः सोऽयं भिन्नग्रामः प्रवर्त्तते ॥ ७० ॥

अत्र उत्तरोष्ठे दशनाङ्गस्य कामशास्त्रकारैः अननुज्ञातात्
कामशास्त्रविरोधः । भिन्नग्रामाणां च पूर्णसप्तस्वरत्वानुपपत्तेः ।
कलाविरोधेऽपि तदङ्गत्वात् कामशास्त्रविरोध एव ॥ ७१ ॥

एवं पदानां वाक्यानां वाक्यार्थानाञ्च यः कविः ।

अत्र महीजयस्येति । महीजयस्य धर्मः फलमिति नीतिशास्त्रे स्थितम् ।
अहङ्कारी मानः स नः शत्रुविजये साधनम् । अरिषड्वर्गत्यागे हि इन्द्रियजयः ।
तथा विजिगीषुता । तथा च शत्रुपरिभव इति । यदाह । स रघुराष्ट्रो
विललास इत्युपक्रम्य कौटिल्याचार्यः मानाद्रावणः परदारानप्रयच्छन् दुर्योधनो
रान्याश चेति ॥ ७० ॥

अत्र उत्तरोष्ठ इति । उपरितन ओष्ठ उत्तरोष्ठमन्तर्मुखं नयनान्तश्च
मुक्ता चुम्बनवद्दशनच्छेद्यस्थानानीति कामसूत्रम् । भिन्नग्रामरागाणामिति ।
भिन्नमागेषु सप्तस्वराणां समवायो नोपनिबद्धस्तथा सुप्राशस्तु धैवतन्यासः पञ्चमर्ष-
भवर्जितः षड्जी दीव्यता जातो भिन्नषड्ज उदाहृतः । तमङ्गोऽप्याह ।
षाड्वौडविके जातो भिन्नग्राम उदाहृतः । ततश्च षड्वा पञ्चवा स्वरा भवन्ति
भिन्नग्रामे न तु सप्त । कामशास्त्रविरोधप्रस्तावे कथं कलाविरोध उदाक्रियत
इत्यत आह । तदश्लादिति । गीतादिकला चतु षष्ठेः कामाङ्गतया काम-
नृत्तकारैरुपदेशाद्भवति तद्विरोधे कामशास्त्रविरोध इत्यर्थः । आदिग्रहणा-
द्विद्यताभक्तिती मुक्तिर्न तत्त्वज्ञानसम्पत्त्यादिक मोक्षादिशास्त्रविरुद्धमुदाहर-
णीयम् ॥ ७१ ॥

दोषाणां प्रथममुद्देशो यमभिसन्धाय कृतः त विशेषसद्धारव्याजिन स्फुटयति ।

दोषान् हेयतया वेत्ति स काव्यं कर्तुमर्हति ॥
 अलङ्कृतस्यपि आव्यं न काव्यं गुणवर्जितम् ।
 गुणयोगस्तयोर्मुख्यो गुणालङ्कारयोगयोः ॥
 त्रिविधाश्च गुणा काव्ये भवन्ति कविमस्मताः ।
 बाह्याश्चाभ्यन्तराश्चैव ये च वैशेषिका इति ॥
 बाह्याः शब्दगुणास्तेषु चान्तरास्त्वर्थसंश्रयाः ।
 वैशेषिकास्तु ते नूनं दोषत्वेऽपि हि ये गुणाः ॥
 चतुर्विंशतिराख्यातास्तेषु ये शब्दसंश्रयाः ।

एवमिति । तदेव दोषलक्षणे वृत्ते क्रमप्राप्ता गुणा लक्षयितव्या । तदेवमीजः-
 प्रसादादयो गुणा । यमकादयस्त्वलङ्कारा इति पूर्वप्रसिद्धौ सत्या विचार्यते ।
 किमेषा मिथामदनिवन्धन कथञ्चालङ्कारेभ्यो गुणानां पूर्वनिपात । रसस्य हि
 दोषाभावाद्विषयसंस्कृत एव पदलाभ इत्यस्ति पञ्चाङ्गावे निवन्धनमिति तद्वाह ।
 अलङ्कृतनपात । रसावलम्बिनो गुणा, शब्दायाऽवलम्बिनस्तु अलङ्कारा इति
 काश्मीरकाः । तदणमकम् । तथाहि । याद काव्यस्य रसप्रधानात्मकतामा-
 श्रित्याय विभाग । अलङ्कारा अपि तर्हि तत्प्रवण एव । अथ नायन्नियमो
 यत्सर्वत्र रस प्रधानमिति तदा अत्र गुणेषु अपि कथं तदालम्बननियमः । किञ्चात्र
 प्रसादादिवत् श्लेषादयोऽपि शब्दाद्यगता एव प्रत्यभिज्ञायन्ते तत्कथमय विभाग ।
 यद्यपि शब्दार्था ज्ञायन्ते तथापि रसप्रवणा इति चेत् । किमिदं रसप्रवणत्वं
 रसाश्रितत्वं तावन्न सम्भवत्येव । रसप्रतीतिपर्यवसानञ्च यथाकथञ्चिदलङ्का-
 रेष्वपि तुल्यमिति अविचारितरमणीयौज्य मार्गः । लोकशास्त्रवचनातिगामी कश्चित्
 विशेष शोभापदाभिलष्योभवन्नस्मिञ्छ्रव्यशब्द शब्दार्थौ विषयीकरोति । ततश्च
 तथामृतशोभानिष्पातहेतवो गुणास्तदुत्कर्षहेतवस्तु अलङ्कारा । यदाह ।
 काव्यशोभायाः कर्तारो धर्मा गुणास्तदतिशयहेतवस्तु अलङ्कारा इत्यन्ये । तदापि
 न । अस्य रसादिवदव्याप्तिः । न हि तेषां रीतिशरीरान्तर्निवेश कौञ्चिदभ्युप-
 गम्यते तस्मादालङ्कारकसमयानुपाती श्लेषादन्यतमो गुणः । काव्यादन्यतमस्य
 अलङ्कार इति विभागः । तत एव च शोभाकारित्वेन गुणानामलङ्कारपक्ष-
 निक्षेप करिष्यति । सदमृतगुणान् स्फुटालङ्कारहीनमपि चमत्कारनावहृत्येव ।

ते तावदभिधीयन्ते नामलक्षणयोगतः ॥

श्लेषः प्रसादः समता माधुर्यं सुकुमारता ।

अर्थव्यक्तिस्तथा कान्तिरुदारत्वमुदात्तता ॥

ओजस्तथान्यदीर्जित्यं प्रेयानथ सुशब्दता ।

तद्वत् समाधिः सौक्ष्म्यञ्च गाम्भीर्यमथ विस्तरः ॥

संक्षेपः संमितत्वञ्च भाविकत्वं गतिस्तथा ।

रीतिरुक्तिस्तथा प्रौढिरथैषा लक्ष्यलक्षणे ॥

तत्र, गुणः सुस्निष्टपदता श्लेष इत्यभिधीयते ।

यथा,

उभौ यदि व्योम्नि पृथक्प्रवाहावाकाशगङ्गापयसः पतेताम् ।

यथा । का त्व शुभे, कस्य परिग्रही वा, किं वा मदभ्यागमकारण ते । आचक्ष्व
मत्वा वशिना रघूणा मनः परस्त्रीविमुखप्रवृत्ति । यतो गुणयोगी मुख्यस्ततः
प्रथममुद्दिष्टो लक्षितश्लेषः सामान्यगुणस्थितौ गुणान् विभजते । त्रिविधाश्चेति ।
शब्दः शरीरस्थानीयोऽधिष्ठेयतया प्रथमप्रतिसन्धेयतया च बाह्यः । ततस्तदानीं
गुणा अपि बाह्याः । अर्थस्वात्मतुल्योऽधिष्ठायकतया पश्चादुपाहृततया चाऽन्तर-
स्तेन तदानीं गुणा अस्यान्तराः । अद्येदानीं येषामग्रे दीपत्व ततो गुण-
भावः । केचिद्विशेषमासाद्यते वैशेषिकाः । पूर्वं दीषा अपि विशेषयोगेन
गुणीभवन्तीत्यभिप्रायात् । माधुर्योऽजः प्रसादास्त्रय एव गुणा इति ध्वनिकारस्य
मतन्निरस्यति । चतुर्विंशतिरिति । परस्परसङ्कीर्णत्वादुपाधीनामिति भावः ।
न चैतदस्माकन्मनीषामात्रेण कल्पनमित्याह । आख्याता इति । निष्ठाप्रत्यये-
नेदं प्रथमतो द्योत्यते । उक्तविशेषादेव शब्दगुणानां पूर्वभाव इत्याह । तेष्विति ।
अभिधानं द्विविधं विभागतो लक्षणतश्चेत्याह । नामलक्षणयोगत इति । पद-
घटनव्यवस्थितौ गुणान्तरगवेषणमतः प्रथमं श्लेषलक्षणमाह । तत्रेति । स्निष्टानि
घटितानि पदानि यत्र तस्य भावस्तत्ता । न च घटनामात्रस्य गुणभाव इत्या-
शङ्कम् । सुपदं शोभना घटनेत्यर्थः । शोभनत्वं घटनायां मष्टणत्वमेकताप्रति-
भानसामर्थ्यं यदत्राह सूत्रसुरः स्थूल इति । बीजञ्चात्र श्रुत्यनुप्रासवत्त्वमल-

तदोपमीयेत तमालनीलमासुक्तमुक्तालतमस्य वक्षः ॥

अत्र भिन्नानामपि पदानामेकपदताप्रतिभासहेतुत्वेन
सन्दर्भस्य सुस्तिष्ठत्वादय श्लेषो नाम शब्दगुणः ॥ ७२ ॥

प्रसिद्धार्थपदत्वं यत् स प्रसादो निगद्यते ॥

यथा, गाहन्तां महिषा निपानसलिलं शृङ्गेर्मुहुस्ताडितं
छायाबद्धकदम्बकं मृगकुलं रोमन्ममभ्यस्यतु ।
विश्रब्धैः क्रियतां वराहपतिभिर्मुस्ताक्षतिः पल्लवे ।

क्षितसम्भिता च । तथाहि प्रकृतौदाहरणे उभावित्युकारभकारावोष्ठौ ।
यदित्य इत्याद्यन्तौ यकारौ तालव्यौ । न चाय वर्णानुप्रासः । ईषत् सृष्ट-
त्वादिभेदात् । मयि दकारवकारौ दन्त्योष्ठौ । क्रीत्यत्र मकारो भकारेण नकारो
टकारेण समानश्रुतिक इत्यादि बोद्धव्यम् । तथा पृथक्प्रवाहाविति ककारस्य
पवर्गगमनैकता प्रतिभासते । प्रवाहावाकाश्लयीकारस्यावादेशेन वर्णान्तर-
निष्पत्त्या ॥ एव पयसः पतेतामित्यादाधुनेयम् । पृथगिति पार्श्वद्वये । तेन
वक्ष स्थलदक्षिणवामभागयोर्लम्बमानो हिसरो द्वार इति लभ्यते । अस्य वक्ष
इति । अवासेति पदेन नान्यस्य द्वार इत्यमनुपमो न चान्यस्य वक्षस्थल-
शाकाशवदुन्नतविस्तीर्णमिति भगवतः सकलजगद्विलक्षणत्वध्वनिरित्याराध्याः ॥७२॥

प्रसिद्धार्थेति । अस्यार्थः प्रागेव विवृतः । प्रसादो द्विधा वाक्यविषयः, प्रतीय-
मानविषयश्च । तत्र प्रतीयमानविषयो यथा । एव वादिनि देवर्षौ पार्श्वे
पितुरधीमुखौ । लीलाकमलपत्राणि गणयामास पार्वती । अत्र श्रुतावगता-
दिव वाक्याल्लज्जादयो हस्तदत्ता इव प्रकाशन्ते । वाक्यविषयो द्विधा भवति ।
ग्राम्यैरेव ग्राम्य उपनागरैर्वा पदैः सन्दर्भनिर्वाहे । आसी यथा । चन्द्रे कलङ्कः
सुजने दरिद्रता विकाशलक्ष्मीः कमलेषु चञ्चला ॥ सुखाप्रसादः सधनेषु सर्वदा
यशो विधातुः कथयन्ति खण्डितम् । द्वितीयमुदाहरति । गाहन्तामिति ।
अत्र प्रथमपादे गाहन्ता महिषा इति ग्राह्यम् । निपानसलिलमित्युपनागरम् ।
शृङ्गेरिति ग्राह्यम् । मुहुरित्युपनागरम् । ताडितमिति ग्राह्यम् । द्वितीयपादे
कदम्बकरोमन्ममभ्यस्यतु शेषाणि ग्राह्याणि । एवञ्च चरमयोरपि स्वतो-
विवेचनीयम् । गाहन् विलीकन तन्निःशब्दमेव भवतीति विश्रम्भध्वनिः । अत-

विश्रामं लभतामिदञ्च शिथिलज्याबन्धमक्षदनुः ।

अत्र गाहन्तां सहिषा निपानसलिलमित्यादिप्रसिद्ध्यर्थ-
पदोपादानात् प्रसादः ॥ ७३ ॥

यन्मृदुप्रस्फुटोन्मिश्रवर्णबन्धविधिं प्रति ।

अवैषम्येण भणनं समता साऽभिधीयते ॥

यथा,—यच्चन्द्रकोटिकरकोरकभारभाजि

वभ्राम वभ्रुणि जटापटले हरस्य ।

एव त्रासाऽभावात् प्रकृतिप्रत्यापत्तौ । शृङ्गाभ्यां पर्यायेण जलताडनं सहिष-
काति । छायाश्रयण यूथवन्धश्च सृगजातिः । चिरपरस्परवार्त्तानभिज्ञाना
दिवानिश पलायनेन रोमन्योऽपरिचित इयासीत्स्येदानीं शिक्षाक्रमेण यदि परि-
चयः स्यादित्यभ्यस्यतु इति ध्वनिः । वराहपतिभिरिति । न यादृशतादृश-
नामस्मन्मृगयासरम्भगीचरत्वमिति प्रकाशयते । ननु चात्र कर्तृप्रक्रमभेदो दूषण
कक्षान्न भवति । नैतत् । आपातशौण्डिषु परिणतिभौरूपेषु च सहिषेषु स्वभान
भीतेषु सृगेषु न तथायं सरम्भते यथा पुनरावृत्तिचतुरेषु प्रकारकीर्तिदेषु च
वराहेषु । ततश्च तेषामुचितक्रियासु कर्तृतामात्रमेव न सीढवानिति साग्न्यत
कर्तृताभ्यनुज्ञानेन व्यज्यते । ततस्तृतीयायामौचित्यनिवेशिन्या प्रक्रमभेदोऽप्युचित
एवेति व्यक्तिविवेककारादीनामपि सम्मत प्रत्या । इदञ्चेति चकारेण चेदस्मद्-
नुरारूढमवतीर्णं वा तदेव सरम्भगीचराणां भयविस्रम्भाधिति कोपप्रकर्षः । अत
एवास्मदिति बहुवचनं सजीवम् ॥ ७३ ॥

यदिति । प्रतीत्यन्तेन मार्गो व्याख्यातः । अवैषम्येण भणनमित्यनेन वाम्भेद
स्वरूपे ऋन्वत्या, व्यञ्जनेषु वर्गान्त्या ण्त्याश्च सृढवः कीमलावर्णाः । दीर्घा
स्वरा, व्यञ्जनेषु णकारवर्जटवर्गरेफश्चङ्गा अटन्त्यसयोगाश्च प्रस्फुटाः । शेषाणि
व्यञ्जनानि ढन्त्यसयोगाश्चोन्मिश्रम समा वर्णास्तेषामन्यतमेवर्णेयोवन्धनविधिसम्प्रति
यदवैषम्येण उपक्रमनिर्वाहादिना करणेन भणनसुक्तिः सिद्धिः सा समता । न
चेय दीषाभावमात्रमेकजातीयवर्णपरिचयप्रशङ्कप्रवेशनिर्वाहाणां शक्तिव्युत्पत्ति-
रूपतया प्रधानोत्कर्षपर्यवसानात् । न च दीषाभावस्यैव रूपता केनचित् प्रति-
पिदा । अथैव शेषप्रसादयोरपि गुणभावः सिद्धः । ननु रक्ताशोककृशी-

तद्वः पुनातु हिमशैलशिलानिकुञ्ज-

भाङ्गारडस्वरविरावि सुरापगामः ॥

अत्रोपक्रमादासमाप्तिस्फुटबन्धस्य निर्वाहात् समत्वम् ॥७४॥

या पृथक्पदता वाक्ये तन्माधुर्यमिति स्मृतम् ।

यथा,—स्थिताः क्षण पञ्चसु ताडिताधराः

पयोधरोत्प्रेधनिपातचूर्णिताः ।

दरी क नु गता त्यक्त्वा नुरक्तं जननी दृष्टेति सुधैव चालयसि किं वातामिभूत शिर ।
 चत्काष्ठाघटमानघटपटघटासङ्घट्टदटक्कदस्त्यादाहतिमन्तरेण भवत' पुष्पोद्गमोऽयं
 कृत । इत्यत्र वैषम्य दोष एव स्यात् । न ह्यत्र सुक्तस्थाने स्फुटता । तन्मा-
 द्यात्किञ्चिदेतत् । तदेव त्रिविधं त्रैविन्यात् समता त्रिरूपा भवति । यास्या परुषा
 उपनागरिका च । तत्रोन्मिश्रप्रायसन्दर्भनिर्वाहे यास्या यथा । पुरः पाण्डु-
 ष्काय तदनु कपिलिन्ना कृतपदन्तः प्राकीटिकादरुणगुणसर्वाङ्गितवपुः । शनैः
 कीशारम्भे स्थपुटनिजविष्कम्भविषमि वने पीतामीद वदरमरसत्न कलयति । परुषा
 यथा । यच्चन्द्रेति । बालेन्दुमयूखमुकुलजालनितुलितासु परमेश्वरजटावल्लीषु
 स्मरणाऽध्यासादिव अद्यापि हिमाद्रिकुञ्जेषु भाङ्गारिगङ्गाश्च इति प्रतीयमानोत्-
 प्रेचा । उपनागरिका यथा । वसने परिधूमरे वसाना नियमक्षाममुखी धृतैक-
 वेणि । अतिनिष्कारुण्यं शुद्धशीला मम दीर्घा विरहव्यथा व्यनक्ति । अत्र अस्मत्-
 सहाय्यायिन, पूर्वाङ्गमेव उपनागरिकीदाहरण मन्वन्ते । उत्तरार्द्धे हि निष्कृत्यादि-
 वर्णनिवेशनादुन्मिश्रत्वमेव । इयमपरा उन्मिश्रा सन्दर्भजातिर्यत्कीमलकठोरवर्ण-
 तुल्यतया निर्वहर्णमिति ॥ ७४ ॥

पृथगिव पदानि यत्र भासन्ते स पृथक्पदः सन्दर्भ इत्युपमागर्भो बहु-
 व्रीहिश्च । तस्य भावस्तत्ता । माधुर्यसुक्तस्वरूप तच्छब्दगत पृथक्पदतया विहि-
 यत इति । तदेव माधुर्ययुक्तमौचित्येन हि समासव्यतिरेक आकृष्यते केदा-
 चिदनुवृत्ती वा समासः । अनुवृत्तिरनुल्लेखः । तदुक्तम् । अवृत्तिर्मव्यवृत्तिर्वा
 माधुर्यं घटना तथेति । अतएव समासनिवृत्तिपरमेतदिति वासनः । कश्चित्
 समासो रसौचित्येनाकृष्टः परिभाव्यमानो मनीषिभिश्चमत्कारकारण भवति ।
 यथा । तेषां गोपवधूविद्याससुहृदा राधा रङ्गः सावित्रां चैवं तत्र कलिन्दशैल-

बलीषु तस्या. स्वलिताः प्रपेदिरे
चिरेण नाभिं प्रथमोटविन्दवः ॥

अत्र पदेषु सहिताभावात् पृथक्पदत्वेन माधुर्यम् ॥ ७५ ॥

अनिष्टुराक्षरप्रायं सुकुमारमिति स्मृतम् ॥

यथा,—मण्डलीकृत्य वर्हाणि कण्ठैर्मधुरगौतिभिः ।

तनयातीरे लतावेम्भनाम् । विच्छिन्ने स्मरतल्यकल्पनमृदुच्छेदोपयोगेऽधुना ते
नून जरठीभवन्ति विगलनीललिष, पल्लवा । अत्र तच्छब्दो येषा विलाससम्पत्ति-
स्वभावलभ्यप्रकर्षाणामनुभव एव साक्षीति विशेषप्राधान्यविवक्षया न समासेना-
निगमनात् । न या कापि वधूरपि न गोपसम्बन्धिनी कृतगीपाचारचातुरीपराधीना
नान्यत्र नीरसप्राये कचन सौहार्दं किन्तु विलास एव । सीऽपि न य, कश्चिद-
पितु गोपवधूसम्बन्धीत्येव बह्वना पिण्डीभावविवक्षया समास एवोचित । एता-
वतैव छेदोऽप्युचित एव सर्वस्वायमानत्वात् । तत्सम्बन्धजनितस्य विशेषस्य पृथ-
गेवोक्ति, उचिता । राधारह, साक्षिणामित्यत्रापि समास पूर्ववत् । यद्यपि
राधासम्बन्धस्य दैवक्षिक प्राधान्यमिति न समास, प्रतिभासते तथापि
यदन्यस्य राधारहास निवेश क्षम इति भावयन् सुहृदामित्यपह्नाय साक्षिणामित्यु-
क्तवान् । साक्षी हि तटस्थ एव व्याप्रियते । तेनावश्यकर्तव्यसाक्षिताप्राधान्य-
विवक्षया सम्भवति विरोधादित्यवसेयम् । स्थिता इति । पल्लवस्थानेऽधर
ताडने क्षततटनिपाते बलिभङ्गस्त्वलने नाभिनिम्नप्राप्तौ जलविन्दूना कर्तृता-
निर्देशात् स्वाच्छन्द्यमुन्मीलितम् । तथाच गौर्या बाह्यसवेदनाभावस्तेन भगव-
द्गतोऽनुरागप्रकर्ष प्रथमपादेन । निदाघतापच्छिदा रजोहरणेन वसुन्धरा सौर-
भोन्मीलनेन मयूरकेकायितादिना त्रिभुवनस्यापि ये चमत्कारास्पदमिति
ध्वनितम् । तथाभूतानामथ सवेदने पूर्वं एवाभिप्राय । ताडितेत्याकारेण
छेदोन्मेष पयोधरेत्यादावीकारः ॥ ७५ ॥

अनिष्टुरेति । समस्त एव गुणै द्वित्राणि त्रिचतुराणि प्रस्फुटानि अक्षराणि
निवेश्यन्ते स किलान्तरान्तरीपदश्रव्यायेन चित्रास्वादपर्थवसायौ सुकुमार इति
प्राचा मतम् । अतएव समताया भेदः । मृद्वीकापाकः पुनरन्यादृशी वक्ष्यते ।
अनिष्टुरे सुकुमारव्यग्रहारी लोके दृष्टः । मण्डलीकृत्येत्यादौ प्रथमपादे मण्डेति,
कृत्येति, वर्हेति । अत्र सयोगत्रयम् । द्वितीयपादे खेति भेति, च सयोगद्वय-

कलापिनः प्रनृत्यन्ति काले जीभूतमालिनि ॥

अत्र सर्वकोमलत्वे सति श्लेषविपर्ययदोषशैथिल्याभावादु
बाहुल्येन वर्णानामनैष्ठुर्यात् सौकुमार्यम् ॥ ७६ ॥

यत्र सम्पूर्णवाक्यत्वमर्थव्यक्तिं वदन्ति ताम् ।

यथा,—वागर्थाविव.सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये ॥

जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ।

अत्र वाक्यपरिपूर्णतयार्थसमर्थकत्वादर्थव्यक्तिः ॥ ७७ ॥

यदुज्ज्वलत्वं वन्द्यस्य काव्ये सा कान्तिरुच्यते ॥

यथा,—निरानन्दः कीन्दे मधुनि विधुरो बालवकुले ।

मुपन्यस्य गीतिदीर्घस्वरनिवेशी रूपान्तरमादाय विशेषशोभाहेतुः । तृतीयपादे
केति न इति प्रतिनृत्यन्तीति च दीर्घविसर्गसंयोगा इति व्यन्तरम् । चतुर्थपादे
दीर्घस्वर एवान्तरान्तरीति सैव वासना । ननु अनिष्टुराक्षरमयत्वं सुवृत्तारतेति
वक्तव्यं प्रायशब्दं केन प्रयोजनेनेत्यत आह । अत्रेति । न 'चायमर्थगुण' स हि
वाक्यार्थे धर्मिणि निरूप्यते अयन्तु पदसमुदाय इति युक्तं शब्दगुणेषु परिगणनम् ।
सन्मितत्वमन्यथा भविष्यति ॥ ७६ ॥

'वागर्था विवेति । अत्र वन्दे इत्युत्तमपुरुषवचनेनैवाहमिति प्राप्तमस्यद्युत्तम
इत्यत्र स्थानिनीत्यभिधानात् । किमिति कर्मापेक्षाया पार्वतीपरमेश्वराविति ।
तार्वापि किम्भूतावित्यती जगतः पितराविति । तेन लक्ष्मीनारायणादिवैधर्म्येण
नमस्कार्यत्वम् । एकशेषशब्देनैव सादृशब्दाय । स्त्रीपुंसयोरित्यौचित्याद्वागर्था
विवेति । किमर्थं नमस्तुत इत्यत्र वागर्थप्रतिपत्तये इति । तदेव यादृशी
यावाश्च विशेषणविशेष्यप्रकारोऽभिमतः स सर्व एव वागित्याद्युपात्तशब्दसमुदायमात्रेण
निष्प्रत्यूहमवगम्यत इत्यथव्यक्तिशब्दाथव्याख्यानं स्फुटयति । अत्रेति । अथ-
समर्पकत्वमित्यनेन शब्दगुणता व्यक्तीकृता ॥ ७७ ॥

यदुज्ज्वलत्वमिति । किम्पुनरिदमुज्ज्वलत्वं नाम । केचिदाहुरनुप्रासबहुत्व-
मिति । तदसत् । तस्या सुखाव नैत्राभ्या वारि प्रणयकोपजम् । कुशेशय
पलाशाभ्यामवश्यायजल यथेत्यादावनुप्रासबहुलता सम्भवति एवंविध हि पुराण-

न साले सालम्बो लवमपि लवङ्गे न रमते ।
 प्रियङ्गौ नासङ्गं रचयति न चूते विचरति
 स्मरन् लक्ष्मीलीलाकमलमधुपानं मधुकरः ॥

अत्र बन्धस्य छायावत्त्वेन औज्ज्वल्यं तदेव च कान्ति-
 रुच्यते ॥ ७८ ॥

विकटाक्षरबन्धत्वमायैरौदार्यमुच्यते ॥

यथा,—आरोहत्यवनीरुहं प्रविशति श्वभ्रं नगैः स्पृष्टे ।

छायामामनन्ति । कान्तिविपर्ययः पुराणी छाया । यथा । व्रजति गगनभङ्गा
 तस्या दलेन सङ्घोषमामिति । अतएवाह । पुराणचित्रस्थानीय तेन बन्ध कवे-
 र्वच इति । तस्मादप्रहृतपदैरारम्भः सन्दर्भस्यैव कान्तिः । तद्यथा । कुसुमस्य
 धनुरिति प्रहृतम् । कौसुममित्यप्रहृतम् । जलनिधाविति प्रहृतम् । अचि-
 जलधीत्यप्रहृतम् । गुरुत्वमिति प्रहृतम् । गौरवमित्यप्रहृतमित्यादि । अतएव
 प्रहृतशङ्का । चमत्कारित्वन्तु सद्ददा ह्लादकत्वमस्ति हि तुल्येऽपि वाचकत्वे
 पदानां कश्चिदवान्तरी विशेषो यमधिकृत्य किञ्चिदेव प्रयुज्यते महाकवयो न तु सर्वं
 यथा पश्यन् इति वक्तव्ये किञ्चल्यमिति । स्वीति वक्तव्ये कान्तिरिति कमलमिति
 वक्तव्ये राजीवमित्यादि । एतदेव महाकविभिरुपेयते । कत्तमेषाम् इच्च
 सञ्चङ्खविषम समग्रीसु । सीमते उष सुस्मितग्निसञ्चणवञ्चेत् । कान्तवर्णानु-
 प्राप्तीऽपि कान्त एव भवतीति मत्वाऽनुप्राप्तीत्कटमुदाहरति । निरायन्द इति ।
 अस्ति कुन्दे मधुपरं न कमलसजातीयमित्यासक्तौ नानन्दमलभत । कुन्दस्येति
 प्रहृत कौन्दमित्यप्रहृतम् । बालत्वे वकुलकुसुमानां न मधुप्रादुर्भाव इति एतत्काले
 रति न प्राप्तवानिति विधुर इत्यनेन व्यज्यते । कालान्तरेऽपि शाले मधुनोऽसम्भवा-
 दालम्बः प्रत्याशामातृत्वोऽपि न तस्यासीत् । आमोदप्रकर्षादन्त चण निपत्य
 हसमनासादयत्तवङ्गमनुसरतीति लवमित्यनेन ध्वन्यते । एमसुत्तरार्द्धेऽपि पद
 खरसो गवेषणीयः । उक्तमेव विशेषमभिसन्धाय व्याचष्टे । अत्रेति । छायाज्ज्वल्य
 आचा - - - - -
 अनिष्टुरे सु-
 कल्पेति, वहेति, - - - - -
 विकटैरक्षरैर्वन्धो यस्य तस्य भावस्तत्त्वम् । अस्ति तावत् नृत्य-

खं व्यालेद्वि विचेष्टते क्षितितले कुञ्जोदरे लीयते ॥

अन्तर्भास्यति कोटरस्य विरसत्यालम्बते वीरुधः ।

किं तद् यन्न करोति मारुतवशं यातः क्लृप्तानुर्वने ॥

अत्र विकटाक्षरबन्धत्वेन नृत्यङ्गिरिव पदैः यद्वाक्यरचना
सा उदारता ॥ ७६ ॥

ज्ञाघ्यै विश्लेषणैर्योगो यस्तु सा स्यादुदात्तता ॥

नीव पदानीति सहृदयानां क्लृप्तदर्थे व्यवहारः । स च न निर्विषयी नाप्यस्य
विश्लेष इति तत्प्रमाणकमेव गुणान्तरमवस्थितमिति कणिह्याचष्टे । तथा तु
न कथञ्चित् स्वरूपमुद्भिद्य दर्शितं भवति । अन्ये तु विसर्गानुपासादिगम्यल्लव-
मनेनाभिमतमित्याहुः । तदपि न । और्वित्याऽवहिर्भावप्रसङ्गात् । तस्यादि-
दमत्र वाच्यम् । विकटानि विशालानि प्रभूतानीति यावत् । तथाभूतानि
अक्षराणि दीर्घानुस्वारादिरूपाणि सहृदयसंवेदनीयानि । अतएव नृत्यतुल्यता ।
यथाहि नृत्ये अङ्गानामङ्गुल्यादीनामाकुञ्चनप्रसारणक्रमेण रङ्गकत्वं तथात्रापि ।
तथाहि आरोहतीत्यादौ प्रथमगटे आकारोकाराभ्यां प्रसारः । हत्येवेति
सङ्गीच । नीरुह इतीकारविमर्गाभ्यां प्रसारणम् । नगै स्पृष्टं इति विसर्ग-
सन्ध्यक्षरैर्विकाशः । द्वितीयपादेऽपि प्रसारणेनोपक्रम्यत इति नैव निर्द्वेषमन्तरा-
न्तरावरोद्धक्रमो भवति । न चात्र यतीनां सन्निवेशोऽभिमतः । मारुतवशं यात
इत्यनेनान्यादरोगगृहीत इति शब्दसूत्रानुस्मानबलेन अवगम्यते । उन्माद-
गृहीतोऽपि वृक्षारोहणादिकमसमञ्जसमव्यवस्थितञ्च करोति । नव इत्यनेन
यत्र सर्वथैव प्रतीकाशमश्रय इति निरङ्कुशोन्मादचेष्टितमेव उपलक्षयति । नगै
स्पृष्टं पर्वतोच्छ्रायमनुकरोतीति दूरप्रसृत उन्मादः । खं व्यालेद्वीत्यत्रापि तथै-
वाभिप्रायः । किन्तद्यदिति न शक्यते गणयितुम् उन्मादचेष्टितानीति प्रका-
शन्ते इति ग्रन्थिलाविच्छेदात् । प्रसारणस्य पर्यवसानं श्रुत्यनेन प्रविशतीति
सङ्गीच । अतएव परस्मैपदयोर्निरन्तरमावाप, कान्तिविश्लेषकरत्वादुपादेय एव
भवतीति ॥ ७६ ॥

ज्ञाघ्यैरिति । उत्कर्षगानुदात्तो लोके प्रसिद्धो बह्वना मध्ये यः स्नायते स
उत्कर्षवांस्तेन ज्ञाघ्यत्वमुदात्तलक्षणं तदिह काव्ये वाक्यार्थपोषाधायकतया सहृदय-

यथा,—श्रुत्वायं सहसागतं निजपुरात् त्रासेन निर्गच्छतां

शत्रूणामवरोधनैर्जललवप्रस्यन्दतिम्यत्पुटाः ।

शुभ्रे सञ्चानि पल्लविन्युपवने वाप्यां नवाभोरुहि

क्रीडादौ च सशाहले विवलितग्रीवैर्विमुक्ता दृशः ॥

अत्र शुभ्रे पल्लविनि नवाभोरुहि इत्यादिस्वाध्यविशेषणी-
पादानात् उदात्तता ॥ ८० ॥

हृदयावर्जनक्षमत्वेन स्नाधाविषयत्वे विशेष्यत्वे च वाक्यार्थोऽतस्तद्विशेषणपदेषु यथोक्त-
रूप उत्कर्षोऽभिमतीऽनुदारयायङ्गुण इति स्वरूपविशेषकतात्कान्तिशरीरान्तर्गतात्
चमत्कारित्वात् भिद्यते न चात्र मुहतिरभिमतेति नैकमपि कान्तिरूपमस्ति ।
अतएव पुराणच्छायमुदाहरति । श्रुतेति । श्रुतिमात्रेणैवेयं दशा दर्शनेतु न
ज्ञायते कथं भविष्यतीति । यमिति । न हि अन्यस्य श्रुतमात्रस्य तादृशप्रभाव-
सम्भावना । सङ्गमेति । यावत् क्रीडासहचराणां धवलगृहादीनामपि च
प्रेमातुरूपमापृच्छते तावानपि समयी न लब्ध इति ध्वन्यते । आगतमिति ।
निष्ठाप्रत्ययेन चेदिच्छति सिद्धमेवागमनमिति द्योतयति । निजिति । यस्या-
न्येन धर्षणं स्वप्नेऽपि न बुद्धिविषय आसीत् । सोपद्रवस्यापि यस्य न त्यागः
कदापि कथञ्चिद्भूदिति व्यन्यते । निर्गच्छतामिति । हृदयवैमुख्येन पुनः
पुनरवतिष्ठमानानामसम्भवद्रूप निर्गमनमिति द्योत्यते शत्रूणामिति बहुवचनेन
यदेकावस्तन्दमुद्दिश्य अयं प्रचलति तदा सर्वेषामियं दशा भवतीति प्रत्याय्यते ।
अतएव असमासः सजीवः । वियोगवेदनादूनमानसानामुद्धतोऽपि वाष्पसावा-
दन्तैव विच्छिद्यत इति लवपदेन ध्वन्यते । पुनः समागमाशसनशीलानाम-
मङ्गलभिया वाष्पस्तम्भो लवपदरङ्गस्यमित्येके मन्यन्ते । अन्यस्य वाष्पस्य निर्गमना-
नुपपत्तौ पुटयोरार्द्रभावमात्रम् । शुभ इति । यत्र चन्द्रातपेन पल्लविताः कान्तय-
चण्डाविलासविहारेषु कामपि रसमात्राम् उत्कर्षयन्तीति व्यनक्ति । तदनन्तर-
मेव वाप्यामित्याह । नवाभोरुहीति । पूर्ववत्सम्भोगीद्वार सशाहल इत्यनेन
रतिक्रतूहलीत्कण्ठितानामेन्द्रिशङ्करोहणशान्तानां तदेवाक्षरणमिति प्रकटीक्रियते ।
विवलितग्रीवतया च पदभ्यां पलायनमेव न तु शरीरवलनमपीति । शृङ्गाराद-
भयानक एव रसः स्यायीति ध्वनितम् । तदेतत् सर्वमभिप्रेत्याह । अत्रेति ॥ ८० ॥

ओजः समासभूयस्त्वम् ।

यथा,—जयति भुजगरञ्जुग्रन्थिनिष्पीडितेन्दु-

स्रवदमृतनिवृत्तप्रेतभावैः कपालैः ।

विरचितनुतिबन्धो मूर्द्ध्नि सद्यः पुरारेः

परिणतबहुकल्पब्रह्मणा ब्रह्मघोषः ॥

अत्र भुजगरञ्जुग्रन्थीत्यादिना समासभूयस्त्वात् ओजः ॥८१॥

ओर्जित्य गाढबन्धता ।

यथा,—अस्मिन्नीपहलितविततस्तोकविच्छिन्नभुग्नः

किञ्चिल्लीलोपचितविततः पुञ्जितस्योत्थितश्च ।

अरीतिमत्कारणीकृतमभिप्रेत्यौजो लक्षणमाह । ओज इति । वैपुल्यवर्धनार्थं-
शब्दस्येयमुक्तिं भूय इति उपम् । तथाच समासस्य भूयस्त वैपुल्यविकटत्वमिति
यावत् । न चैव गौडीया रीतिरेवेयमिति वाच्यम् । क्वचित् समासभूयस्तामात्रस्यैवौ-
चितीवर्धनं विशेषशीभावत्वात् । यथा । वायन्ति दिग्गण्डुकषणैर्भग्नसस्ता
इति । न च समासाभावो नोचितः । तद् यदि एक एव समासो रूपभेदमादाय
गणत्वमनन्तरत्वाच्च प्रयोजयतीति किमनुपपन्नम् । एव प्रकृतीदाहरणेऽपि ।
तथाहि । परिणता परिणाम गता । बहूनाडल्याना ब्रह्मणा इति चतुर्णां
पदार्थानां पिण्डत्वे चत्वारि पदानि समघट्टनीद्विरुद्धिभिः भुजगरञ्जुभिरिति
यन्निवृत्ताघोचनाय उपक्रमं अतएव निवीत्युपसर्गः तात्पर्यवान् । सद्यो विरचित-
तृतीयनेन कपालानामसाधारणो व्यापारो बन्धो हि बाह्यरूपस्यात्मादिकमनन्तरेण
न निष्पद्यते जीवनानन्तरमेव तासां प्रेषात् क्षुतिरप्य एव ब्रह्मघोष उदचरदिति
भगवत्सर्वोत्पत्तिरित्यनुपपन्नभावः सद्यः पदेन सूच्यते । अथवा चिदागमाना-
मात्मन्यभावनन्तरमेव परमेश्वरक्षुतिरप्युत्पाद्यार्थावसानमिति सर्वस्या अपि द्रुते
परमेश्वरभावात्समनन्तरसाधारणमिति प्रकृताश्च कविरभिप्रेति । पुरारिरित्यनेन
एव विरुद्धता भगवत् प्रकृतपीयानुगुणा प्रकाशिता । ८१ ।

अत्र इति । दर्जितो सरासाधनस्य भाव ओर्जित्यं तत्र सन्दर्भस्य
तदभावात्तत्मादन्तरादन्तरा विरचितमिति प्रयोगः । दर्जितम् । गुणसाधनम् ।

धूमोत्पौड स्तरुणमहिषस्कन्धनीलो दवान्नेः

स्त्रैरं सर्पन् सृजति गगने गत्वरानभ्रभङ्गान् ॥

अत्र गाढबन्धस्य स्पष्टमेव प्रतिभानात् और्जित्यम् ॥ ८२ ॥

प्रेयः प्रियतराख्यान चाटूक्तौ यद्विधीयते ॥

यथा,—सौजन्याम्बुनिधे बुध प्रियगुणप्राकार धर्मद्रुम-

प्रारोह प्रतिपन्नवत्सल महात्यागिन् विवेकाश्रय ।

लक्षणात् अतिप्रसङ्गो नास्ति । तथाहि । प्रकृतोदाहरणे प्रथमपादे विच्छिन्न-
भुम इत्यत्र तालव्यवहयम् । कण्ठादन्त्यसयोगौ प्रस्फुटीन्मन्त्रौ । अन्ये नृदव ।
द्वितीयपादे औष्ठ्योपभ्रानीयतालव्यचतुष्कसयोगा प्रस्फुटा. स्वरव्यजननमन्ये
विसर्गपाठ उभयसञ्ज्ञाभिप्रायेणेति दुर्गासह । तेन तदादेशस्यापि व्यञ्जनत्वमन्ये
नृदवः । तृतीयपादे दन्त्योष्ठादन्त्यकण्ठासयोगा चन्मिशा अन्ये नृदव ।
चतुर्थपादे रेफान्तसयोगा नृदवो य इति न कापि कठोरता प्रतिभासते ।
तथाच प्रथमतृतीयाभ्या अत्र द्वितीयचतुर्थयोगाढत्वम् । तथा । हस्तं लीला-
कमलमलक बालकुन्दानुविद्धमित्यादेः अगाढप्रथमतृतीययोरप्यस्ति धारणी महा
प्राणता व्यक्तित्वाह । अत्रेति ॥ ८२ ॥

प्रेय इति । परप्रियाख्यान चाटूक्ति तत्र यद्विधीयते स प्रेयो नाम गुण.
किन्तु क्रियत इत्याह । प्रियतराख्यानमिति । प्रत्ययाग्ने तात्पर्यं लोके साधारण
एव प्रिय इत्युच्यमाने यस्तत्र असाधारण. प्रकर्षोऽवसीयते स इत्यर्थो भवति ।
एतेन लक्षणेपदे इयमुन् व्याख्यात. । उक्तिखण्डे उपचितोऽर्थः सन्नसन् वा भवतु
कविप्रतिष्ठा सृक्तिरेक एव त्रिभुवने भूयसीनामपामभिष्ठानमेव भवानपि
तत्स्थानीयस्य सौजन्यस्येति प्रतीयते । बुधप्रियेति बहुव्रीहि तत्पुरुषाभ्यामथ
हयमुपात्तम् । सूक्ष्मगुणप्रतिबिम्बभासितया यावदभिमतदायितया च प्रीति-
ध्वनितया च प्रकर्षमर्पयति । गुणप्राकारेति । यथा प्राकारे उपर्युपरि
शिलादीनामवस्थितिरेवम् अहमहमिकया त्वयि गुणानाम् अथवा यथा प्राकार
कलवावेक्षणस्थानमेव भवानपि गुणानामेव प्रीच्यते । धर्मद्रुमप्रारोहेति ।
प्रारोह प्ररोहीऽङ्गुर । तेनातिजरती भग्नानेकविक्रमादित्वादिशाखय्य धर्म-
तरीस्वमग्निम सन्तानोऽवलम्ब. । यदि वा अधोमुखी लम्बमानलताप्ररोह ।
यथाच धर्मतरी उपरि ब्रह्मलीकादि बहुविस्तरस्य भगवद्रूप प्रारोही सूष्ठ

लक्ष्मणावास मनस्विनीमनसिजव्यापारदौक्षोमुक्ते
श्रीमन्मुञ्ज किमित्यमुं जनमुपस्रष्टुं दृशा नार्हसि ॥

अत्र सौजन्याम्बुनिधे इत्यादीनां प्रियार्थानां पदानामुपा-
दानं प्रेयः ॥ ८३ ॥

व्युत्पत्तिः सुप्तिङां या तु प्रोच्यते सा सुशब्दता ॥

यथा,—तस्याजीवनिरस्तु मातरवमा जीवस्य माजीवतो
भूयाद्वाजननिः किमम्ब जनिना जन्तोर्वृथाजन्मनः ।

मधितिष्ठतीति कोऽपि प्रीती प्रकर्ष । प्रतिपन्नवत्सलेत्युपकर्तव्यतया प्रतिपन्नः
स्त्रीकृतस्तत्र वत्सलो भटिति स्नेहार्द्रान्त'करणस्नेनाङ्गीकृतभङ्गभीरुतामात्रेण
पुरुहतादिवन्नापि श्लेषाविश्लेषान्विततया बलिकर्णादिवत् किन्तु भवान्
सिन्धुरिव वाञ्छितादिकमुपकारं करोतीति समान पूर्वेण । मङ्गल्यागिन्निति ।
त्यागिनामपि य पूज्यः स मङ्गल्यागी तेन नून दधीविप्रभृतयो विश्राणितार्था
अपि न तव तुल्यतामारोढुमीशते इति पूर्ववत् । विवेकाश्रय इति । यथा
कर्तव्यताज्ञान विवेकः । तस्याश्रयो विश्रान्तिस्थान यदि त्व मूलस्तम्भो नाभूस्तदा
कमाश्रित्य विवेकप्रासादः पदमारोपयेत् इत्यादिकं स्वयमूहनीयमिति तदेतत् सर्वं
सूचयन्नाह । प्रियार्थानां पदानामिति । प्रियार्थानां प्रीतिप्रकर्षार्थानाम् ॥ ८३ ॥

व्युत्पत्तिरिति । विशिष्टा उत्पत्तिर्व्युत्पत्ति सुवन्तानां तिङन्तानां च बह्व-
नामपि चकारादिमन्तरेण घटनासौष्ठवार्पकतया चमत्कारकारित्वमित्यर्थः ।
आक्रीशे नञ्यनिः । किमर्थमिदमाशास्यते इत्यत आह । जीवतोऽवमान इति ।
जीवतोऽवमानन माभून्नरणमपि तदपेक्षया वरमित्यर्थः । आयुः कर्मवशात्
तथा भूतोऽपि जीविष्यतीति यदि तदा अजननि, अनुत्पत्तिरेव भूयात् कुत इत्यत
आह । किमिति । जनिनेति पुत्तिङ्निर्देशश्चिन्त्य इक, स्त्रीप्रकरणे विधानात् ।
जनिरुत्पत्तिरिति साहचर्याच्च । जनुषा इति पाठान्तरम् । कस्येद सर्वमाशास्यत
इत्यत आह । यस्वामेवेति । त्वदन्यदेवताप्रवणस्य जन्मादिक विफलमिति वदतः
कोऽपि भगवतीविषये भक्तिप्रकर्षोऽवसीयते । अन्ये तु व्याचक्षते कवे, पद-
परिचयान्तरी व्युत्पत्तिः । यद च सुप्तिङन्ततया द्विविधं तथोरेकमुभय वा यत्र

यस्त्वामिव न वन्दते न यजते नोपैति नालोकते

नोपस्तौति न मन्यते न मनुते नाध्येति न ध्यायति ॥

अत्र अजीवनिः अजननिः इत्यादीनां सुवन्तानां वन्दते
यजत इत्यादीनां तिङन्तानां च व्युत्पत्तिः सुशब्दता ॥ ८४ ॥

समाधिः सोऽन्यधर्माणां यदन्यत्राधिरोपणम् ॥

यथा,—प्रतीच्छत्याशोकीं किशलयपरावृत्तिमधरः

कपोलः पाण्डुत्वादवतरति तालीपरिणतिम् ।

निवेश्यमान व्युत्पत्तिमभिव्यनक्ति तत्र सौशब्दमिति लक्षणाथः । तथाहि
अजीवनिरिति सोपाधिसिद्धकृदन्तं जीवितमुपन्यस्य तदेव जीवस्य जीवत इति
निरुपाधिसिद्धसाध्याऽभिधायि कृदन्तमुपन्यस्तवान् । सातरवमेति । मातृत्वमुभ-
यथा उत्प्रेक्षितवान् । द्वितीयपादे जनिजीवमिवोपक्षिप्य जनिना जन्मेति तमेव-
प्रकारद्वयेन उपात्तवान् । एकैकधातुप्रपञ्चानां सुवन्तानां दुर्घटमेकसन्दर्भप्रवेश-
तत्तदुचितक्रियासङ्गमनेन विहितवानिति सुवन्तव्युत्पत्तिरिति द्विक् । अवमेति
अस्त्वित्यनुपज्यते । वृथादि वा पूर्वेणापि संबध्यते । अथ उत्तरार्द्धे तिङन्त-
व्युत्पत्तिः । तत्र पूर्वप्रकारभेदी न घटते अतः साभिप्रायाणामेवोत्प्रेक्षया सा
वाच्या । तथाहि वन्दत इति जायमानमात्राऽभिवाच्यतया त्रिभुवनमाहता ।
यजत इति समस्तदेवतारूपत्वम् । उपैतीति । सर्वोपगम्यतया जगच्छरण्य-
त्वम् । आलोकत इति । विश्ववर्ति यावन्मनोहरत्वम् । स्तौतीति । समस्ता-
भिमतदायिता । मन्यत इति । निखिलज्ञेयस्वरूपता । मनुत इत्यवधार-
णीयतया तत्त्वात्मकता । अध्येतीति । कान्तारादिसर्त्तव्यतया दुर्गादिभेदेन
प्रपञ्चमानत्वम् । ध्यायतीति । निदिध्यासनविषयतया प्रत्यग्व्योतीरूपतेति
परापरभेदभिन्ना भगवती स्तुता भवति । मन्यते मनुते इति यथा सामान्यविशे-
षाभिधायिनी तथाऽध्येति ध्यायती अपि । तिङन्तानां च दुर्घटोऽपि परस्पर-
मन्वयः, केनापि प्रकारेण घटित इति पूर्ववत् बोद्धव्यः । तदेतदाह । अत्रेत्या-
दिपदसुभाभ्यां सम्बध्यते तेन जीवितवर्गो जनिवर्गश्चाभिमतः । मतिः, सक्तदेवा-
वृत्त इति नोक्तं भूयसाहि लोके व्यपदेशो दृश्यत इति ॥ ८४ ॥

समाधिरिति । सम्यगाधानमारोपणं समाधिः । सत्यक् त्वष्ट वक्रता-
लौकातिगत्वं च तदधिकभावः । तदिदं लक्षणे स्फुटम् । कसलानि निमीललि

परिस्नानप्रायामनुवदति दृष्टिः कमलिनी-

मितीयं माधुर्यं सृशति च तनुत्वञ्च भजते ॥

अत्र प्रतीच्छति अवतरति अनुवदति इत्यादिचेतन-
क्रियाधर्माणाम् अचेतनेषु अधरादिषु उपचारेण अध्यारोपणं
समाधिः ॥ ८५ ॥

अन्तःसंजल्परूपत्वं शब्दानां सौक्ष्म्यमुच्यते ।

यथा, केवलं दधति कर्तृवाचिनः प्रत्ययानिह न जातु कर्मणि ।

धातवः सृजतिसंह्रशास्तयः स्तौतिरत्र विपरीतकारकः ॥

कुसुदानि उन्मिषन्ति चेत्वादौ व्यभिचाराच्च । तेन सम्बन्धिता न धर्मविशेष-
नत्र अमिमता । अलङ्कारात् भेदयतुर्थे वक्ष्यते । प्रतीच्छतीति । प्रत्येषण दीय-
मानस्य ग्रहणं चेतनधर्मः स विरहवत्या अचेतनेऽधरे समारोपितः । किसलय-
कान्तिमिती मन्द्रीभूतामवगमयति । दीयस्य दातुरपसरणेऽन्यत्र सक्रान्ती च
प्रत्येषणनिर्वाहाच्च । तथाचाऽशोककिसलयेभ्योऽपि कीमलपाटलत्वमधरस्येति
आधुर्यपीषः । तदभिमुखप्रवर्तनमवतरणमपि चेतनधर्मः सोऽचेतने कपोले
समारोपितः किञ्चित् पाण्डुतानवद्योतयति । न च प्रत्येषणवत्सामान्येन
ग्रहणम् अपि तु समुखीभावमात्रमित्याशयात् । तथाच पूर्ववन्माधुर्यं पुष्पाति
अनुवादीऽपि चेतनधर्म एव सोऽचेतनाया दृष्टौ आरोपितः पर्युपितकमलच्छाया-
अखण्डम् एव अत्र बोधयति । परप्रकर्षाभिमुखेऽपि विप्रलम्भे कदाचित् सङ्कल्पो-
पस्थितप्राणनाथाया दृष्टौ कान्तीभवतीति प्रायः पदेन सूचितम् । स्पर्शस्य माधुर्य-
विषयेऽसम्भवात् सृशति इति अपि आरोपः । प्रथमवियहशरीभाविर्भावमभिव्य-
नक्ति । चेतनक्रियेति । प्रकृतापेक्षया क्रियाक्रियावतीः सादृश्याभावान्नेय गौणी
किन्तु उपचरितैव शृङ्खलाह । उपचारेणेति । एतेन रूपकादिभ्यो भेदः
समर्थितः ॥ ८५ ॥

अन्तरिति । यथा करितुरगादिरूपकाणां पाषाणशिलादौ अभिव्यक्तमवस्थितौ
सूक्ष्मरूपता तथा शब्दानां श्रूयमाणानामपि कथमन्यथा वाक्यार्थभावनदशाया जेष-
निधमेन उन्मेषः । केवलमित्यादौ सृजतिसंह्रति शास्त्रयोधातवः कर्तव्येव भग-

अत्र श्रुतावगतवाक्यार्थस्य सृजति संहरति शास्ति सूयत
इति शब्दानामन्तः संजल्परूपेण सूक्ष्मतया सूक्ष्मत्वम् ॥ ८६ ॥

ध्वनिमत्ता तु गाम्भीर्यम् ।

यथा,—मौलौ धारय पुण्डरीकममितं तन्वात्मनो विक्रमम्

चक्राङ्गं वह पादयुग्ममवनीं दोषा समभ्युद्धर ।

लक्ष्मीं भ्रूनि कटे निवेशय भव ज्यायान् दिवौकस्यते-

विश्वान्तःकरणैकचौर तदपि ज्ञातं हरिः खल्वसि ॥

बहिषये प्रयुज्यमानाः प्रत्ययान् प्रयोजयन्ति न कर्मणीति वाक्यार्थो यदा भाव्यते
तदैवायं सृजति संहरति शास्ति न तु सृज्यते सङ्क्रियते शिष्यत इति शब्दा-
प्रकाशन्ते । एवं सौतिर्विपरीतकारकः । अत्र सौतिः कर्मण्येव प्रयोजको न
कर्त्तरीति वाक्यार्थभावनासमय एव नायं किञ्चित् सौतिः किन्तु सर्वैः सूयत एवेति
शब्दा उन्निषन्ति तदेतदाह । अत्र श्रुतावगतस्येति । यावदेव वाक्यं श्रूयमाण-
मवगम्यते तस्यैव भावनापल्लवः पश्चादवसीयत इति वटबीजन्यायमुपोदलयति ।
सोऽयं सङ्गदयप्रतीतिसाक्षिकोऽर्थः ॥ ८६ ॥

ध्वनिमत्तेति । ध्वनन धनिर्व्यञ्जनात्मा व्यापारः । स द्विविधः शब्दध्वनिः
अर्थध्वनिश्च । येन शब्द एव ध्वन्यते स शब्दध्वनिः अभिमत इति केचित् तत्र ।
शब्दस्यैव ध्वन्यतानङ्गीकारात् । नाभ्या पुण्डरीकधारणमित्यादिव्याख्या अन्यभङ्गप्रस-
ङ्गाच्च । तस्मात् शब्दाश्रित ध्वनन शब्दध्वनिः अर्थाश्रितश्च अर्थध्वनिरिति वक्तव्यम् ।
प्रभूतध्वनिसम्बद्धपदकदम्बकस्य गाम्भीर्यम् । अथवा ध्वनयतीति ध्वनिः शब्दा-
त्मको यवास्ति पदसमुदायः तद्गाम्भीर्यम् तथाहि पुण्डरीकपदप्रस्तावात् सितच्छवि
नियताभिधानशक्तिकं कांस्यतालानुखानस्थानीया सिताम्भोजशक्तिम् उपजनयसी
पलभ्यते । अनेकार्थनियताभिधानशक्तिकत्वाच्च । तदाह । अनेकार्थस्य शब्दस्य
वाचकत्वे नियन्त्रिते । सयोगाचौरवाच्यार्थधीकृद्वापृतिरञ्जनमिति । एवं विक्रमा-
दिषु । तथापि विक्रमः पौरुषं परिशिष्टः पादविशेषश्च । अत्र चक्रवर्त्तिचक्रं
रेखासन्निवेशलक्षणम् आयुधविशेषश्च । अभ्युद्धरणं सम्यग्लाभपालनप्रापणमुत्पा-
पनश्च । लक्ष्मी सम्पत् देवताविशेषश्च । ज्यायान् प्रशस्यतरी वयोव्येष्टश्च । इद-

अत्र नाभ्यां पुण्डरीकधारणं परिमितविक्रमत्वं चक्रा-
द्धितकरत्वं दंष्ट्रया वसुधोद्धरणं घट्टःस्थलनिवेशितलक्ष्मीकत्व-
मिन्द्रावरजत्वञ्च ध्वनयतीति गाम्भीर्यम् ॥ ८७ ॥

व्यासेनोक्तिस्तु विस्तरः ॥

यथा,—जनः पुण्यैर्यायाज्जलधिजलभावं जलमुचः

तथावस्थं चैनं निदधतु शुभैः शक्तिवदनैः ।

मेवाभिसन्धाय दिवौकस्य ते रित्यन्त आचष्टे । अत्रेति । तदपीति अपिशब्देन विरोध-
द्योतिना हरिभावमाचरन्निति प्रतीयते पुण्डरीकधारणादेरुभयतुल्यत्वात् मौला-
वित्यादिविरुद्धमतः तद्विपरीतस्थानीय विष्णौ ध्वनयत् प्रसिद्धिबलात् नाभ्यादिक-
मेव ध्वनयति । प्रसिद्धिरपि हि विशिष्टार्थप्रतिपत्तौ कारणमेवेत्यभिप्रेत्य शब्द-
ध्वनिप्रस्तावेऽप्यन्यत् व्याख्यातवान् । अन्यथा तु प्रकृतासङ्गतिशङ्कया न वाच्यार्थ-
पुष्टिः स्यात् । सोऽयं विरोधरूपमूलः प्रतीयमानव्यतिरेकी वाक्यार्थः शब्दध्वनि-
श्चात्र जीवमूतः । विश्वान्त करणैकचोर इत्यनेन त्रिभुवनमनीहरता । दिवा-
निशमन्त करणानि चौरयन्त्रभ्यासकौशलादिवा अत्यन्तप्रसिद्धानि नारायणचिद्धानि
गोपायसीति प्रतीयमानोत्प्रेक्षा । ननु वस्तुध्वनिः शब्दशक्तिमूलमेके न मन्यन्ते कथं
तर्हि “पथिअ ण एत्थ सत्थरमत्थि मणं पत्थरत्थले गामे । उणअपओहर पेक्खिअ
उण जह वससि ता वससु” इत्यादौ वस्तुवर्णनं न हि अत्र श्लेषन्यायो न वा समा-
सोक्तिन्यायः सम्भवति । किं चालङ्कारध्वनावपि शब्दशक्तिरेवोपयुक्त्युक्तलक्षणः
शब्दध्वनिः । ये तु वदन्ति शब्दस्याभिधायतिरिक्ता वृत्तिरेव नास्तीति, लक्षणापि
तैः अनङ्गीकरणीया स्यात् । न च अनङ्गीकर्तव्येति वाच्यम् । गङ्गाया घोष इत्यत्र
सप्तम्यनन्वयापत्तिः । प्रकृत्यनुगतस्वार्थाऽभिधानं हि विभक्तीनां व्युत्पन्नमिति
घोषप्रतियोगिकाधिकरणभावयोग्यः कश्चिदर्थो गङ्गापदस्य वक्तव्यः । तथाच
का अन्या नाम लक्षणा । एव पुण्यत्वादिप्रतीतिस्तत एव भवन्ती ध्वननमुपस्थाप-
यति इत्यादिकमस्माभिः काव्यप्रकाशविवरणे प्रपञ्चितम् इदमुच्यते । अन्यगौरवभिर्या
विरम्यते ॥ ८७ ॥

व्यासेनेति यत्र लोकोऽपि वाच्ये वचनपक्षवः समत्कारकारी तत्र स एव गुण-
कक्षाधिरोहणश्च इति शब्दगुणेषु युक्ती विवेक्तुमत एवोक्तिं विश्लेष्य तथा निर्दि-

ततस्तां श्रेयोभिः परिणतिमसौ विन्दतु यथा
रुचिं तन्वन् पीनस्तनि हृदि तवायं विलुठति ॥

अत्र कथमह त्वत्कुचतटे विलुठामीत्यभिप्रायस्य विस्त-
रेण प्रकाशितत्वादयं विस्तरः ॥ ८८ ॥

समासेनाभिधानं यत् स संक्षेप उदाहृतः ।

यथा,—स मारुतिसमानीतमहौषधिहृतव्यथः ।

लङ्कास्त्रीणां पुनश्चक्रे विलापाचार्यकं शरैः ॥

क्षिति । जनः पुण्यैरित्यादौ कथमहमित्यादौ निर्दिष्टोऽपि वक्ताभिप्रायरूपोऽर्थः
शक्तिपल्लवेन प्रकर्षमानायते । तथाहि जन इति तटस्थोक्त्या न मनेदृशानि
भागधेयानि । पुण्यैरिति । बहुवचनेन अनेकजन्मोपात्तानामेवेद फलम् । यावा-
दिति सम्भावनाऽभिप्रायेण लिङ्गः मुक्ताफलपरिणतियोग्यजलधिनलप्राप्तिसम्भा-
नापि कस्यचिदेव धन्यजन्मन इति प्रकाशिते कोऽपि कारणप्रकर्षः । जल-
मुच इत्यनेन येषां न जलदानमेव व्यापारोऽपि तु विश्वसन्तापच्छिदुराणा-
मन्योपकारप्रवणतया शक्तिमुखपर्यन्तमपि तु नयनमुपपद्यत इति । तथा-
वस्थमित्यनेन यदैव क्षरावस्था तदैव जलधरैः पानमाश्रयमात्रगोचरी न तु
पूर्ववत् सम्भावनामात्रगोचरोऽत एव शुभैरिति । समयविलम्बनस्य प्राक्तन-
पुण्यमानहेतुकत्वादित्यादिस्वयमवसेयम् । एतेन पदार्थे वाक्यरचनमिति यदन्ये-
र्गुणान्तरमभिहित तद्विस्तारमेकमेव । घटनासौष्ठवमात्रोपयुक्तस्तु पल्लवोविशेष-
गुणेषु अस्माभिरभिधास्यते । त्वत् कुचतटे लुण्ठनमत्यल्पपुण्यस्य न सपद्यत इत्येता-
वानेव अर्थो विवक्षाविषय इति कार्यविकाशस्यैव चमत्कारार्पणे प्रागल्भ्यमिति
शब्दप्रधानकतया युक्तमत्र परिसंख्यानमिति ॥ ८८ ॥

संक्षेपेणेति । अस्ति कश्चिद्विशेषो यत्र वाक्यसङ्कोचः प्रकृतौचितीवशेन
चमत्कारकारणः तथाहि स मारुतीत्यादौ मारुतिना यदौषधेरानयनं यच्च तथा
व्यथाहरणं तदुभयमपि इतिहासकथाविस्तरेण प्रतिपादितमिह तु श्लोकार्दमात्रे-
णेति शब्ददक्षभर एवार्थं गुणी यद्यपि भवति तथापि यावद्विवक्षितोपादानका-

अत्र कथाविस्तरप्रतिपाद्यस्यार्थस्य प्रकृतसंग्रामरसविच्छेदा-
शङ्कया श्लोकार्धमात्रेणोक्तत्वात् संचेपः ॥ ८९ ॥

यावदर्थपटलश्च समितत्वमुदाहृतम् ॥

यथा,—केचिद्वस्तुनि नो वाचि केचिद्वाचि न वस्तुनि ।

वाचि वस्तुनि चाप्यन्ये नान्ये वाचि न वस्तुनि ॥

अत्रार्थस्य पदानां च तुलाविधृतवस्तुव्यत्वेन समित-
त्वम् ॥ ९० ॥

भावतो वाक्यवृत्तिर्या भाविकं तदुदाहृतम् ।

यथा,—एहोहि वत्स रघुनन्दन पूर्णचन्द्र

चुखामि मूर्धनि चिरञ्च परिष्वजे त्वाम् ।

रूपेण अर्थसङ्कीची वक्तव्यं स च तथाविधवक्तृक्तिसङ्कीच एव भवतीत्युक्तावेव
सङ्कीच उल्लिखति । कथमयं सङ्कीचः, प्राप्तीचितभाव इत्याह । प्रकृतेति ।
अतएवोपचितमपि इतिहासार्थमपह्वाय त्वराविष्टेन कविना प्रकृतमुत्तरार्धं एवा-
सहितं पूर्वोत्तरार्धसामञ्जसाय सच्चिप्यैव प्रकृतमप्युक्तम् ॥ ८९ ॥

यावदिति । यावन्ति वर्णानि विना प्रकृतमनुसर्तुमेव न शक्यन्ते तावन्मात्र-
मयत्वं वाक्यस्य समितत्वम् । अतः सचेपाद्भेदः । कवे, शक्तिव्युत्पत्तिभ्याम् अस-
त्यपि पल्लवे कदाचिद् घटनात्तावण्यमुन्मिषत्येव । यथा पूर्वमुदाहृतम् । का त्व
शुभे कस्य परिग्रही वेत्यादि । अर्थव्यक्तिसङ्करशङ्कापि अतएव निराकृता ।
अस्ति उत्तरस्यान्दिशि देवतात्मेति केचिदुदाहरन्ति तदुक्तम् । अनेन नामपदयो
पल्लवरूपत्वात् सम्मितत्वाभावे कथमाभासत्वं भवतीति विसृष्टव्यभिचारिगुणप्रक-
रणस्य भाषितमुपेक्षणीयम् । केचिदिति सर्वनाम्न एव अभिसतकविविशेषे पथ्य-
वसान सामर्थ्येन सञ्भवतीति न अव्याहारशङ्का । शक्ता इत्यादिक्रियाऽपि साम-
र्थ्येन अवसीयते तदेतत् सर्वमभिप्रेत्याह तुलाविधृतवदिति ॥ ९० ॥

भावत इति । भावनादृशापन्ना 'चित्तवृत्तिर्भावः । भावनावासनाव्याप्ति-
रिति अनर्थाङ्गरम् । तथाहि उच्यते अनेन शब्देन रसेन वा सर्वं भावितमिति

आरोप्य वा हृदि दिवानिशमुद्धहामि
वन्देऽथवा चरणपुष्करकद्वयं ते ॥

अत्र हर्षवशादनौचित्येनापि वन्देऽथवा चरणपुष्करक-
द्वयमित्यादीनामुक्तत्वाद् भाविकत्वम् ॥ ८१ ॥

गतिर्नाम क्रमो यः स्यादिहारोहावरोहयोः ॥

यथा,—वराहः कल्याणं वितरतु स वो यस्य शशभृत्
कलाकोटीकान्तं क्रमविगलदभ्युद्धृतिभिया ।

हर्षादिभावितचेतसो हि वीचिप्राया उक्तिभेदाः प्रादुर्भवन्ति यैः अप्रत्यक्षमेव
भावोऽभिव्यज्यते तदिदमुक्तं या भावतो वाचः काव्यरूपाया प्रवृत्तिर्निष्पत्तिः सैव-
भाविकम् । भावप्रधानो निर्देशः । तथादि प्रकृतोदाहरणे एहीत्येकेनैव
युष्मदर्थं विना भाविनाऽभिमुखीकरणे वृत्ते द्वितीयस्य यदुपादानम् । पूर्णचन्द्रेति
यदग्निसक्रियास्वनुपयुक्तस्यैव अभिधानम् । चुम्बामीति करिष्यमाणस्यापि यो वर्त्त-
मानोपदेशश्चुम्बामीत्यत्र विशेषणमनुपादाय परिष्वज इत्यत्र प्रिरमिति यद्विशे-
षणोपादानं त्वमिति योग्यार्थस्यापि प्रयोगः पूर्वोपात्तवदुत्तरक्रियास्यङ्गितया
यदेकस्यैव तदनस्य भाषणमेव समस्तसमकक्षतयैव यद्वहनाभिधानम् । वस्ते-
स्यभिधाय चरणौ वन्दे इति या विरुद्धीक्रियञ्च ते इत्यस्य अवगतार्थस्यापि
वचनं तत्सर्वमधर्मसिद्धमेवेति भावार्थस्य निष्पादितया स्वादहेतुर्भवति ।
यथा । इयं गेहे लक्ष्मीरियममृतवर्त्तिर्नयनयो रसावस्थाः स्पर्शो वपुषि
बहुलश्चन्दनरसः इति । तदेतदभिप्रेत्य व्याचष्टे । अत्रेति । अनौचित्येनापि
वन्दे इति ॥ ८१ ॥

गतिरिति । केचित् व्याचक्षते । यतीनामारोहावरोहौ विवचितौ कश्चित्
क्वचिद्विषयवशाद्यद्वयारूढा अवरूढा इव प्रकाशन्ते । यथा । भुवो नीचैर्नीचैर-
वटपरिपाटीषु पतता स्फुरत्यर्वागर्वागखिलभुवने भोगितिलकः । क्रमादुच्चैरुच्चै-
र्गिरिशिखरभाजामपि नृणामयं दूरे दूरे भवति भगवानम्बरमणिः ॥ अत्र
यतीनामारोहावरोहौ तिलकस्तुल्यवत् प्रकाशते । इयं हनौचित्ये वक्ष्यते ।

मिथः संमूर्च्छं द्विष्यतुरुदधिकल्लोलपटलै-

रनामृष्टं दंष्ट्राशिखरमधिशेते वसुमती ॥

अत्र पूर्वाह्णे स्वरस्यारोहात् उत्तराह्णे चावरोहाद् गतिः ॥८२॥

उपक्रमस्य निर्वाहो रीतिरित्यभिधीयते ।

यथा,—

ग्राव्णा नासि गिरेः क्षता, न, पयसा नार्त्तासि, न, स्नापिता
न श्वासैः फणिनोऽसि, न, त्वदनुगा नायासिता कापि, न ।

तथाच द्वितीये सङ्गता स्यात् । तथाटयमर्थः । स्वराणामकारादीनामुप-
र्युपरितया बोधः सन्निकृष्टानामिव प्रकाशन गतिरिति । तथाच व्याख्यास्यति ।
स्वरस्येति । तथाहि प्रकृतीदाहरणे वराहः कल्याणमित्यत्राकारद्वय तुल्यजातीय
निर्दिश्य सवी इत्यत्रोकारेण तुल्यत्वमिव विधाय द्वितीयपादोपक्रमे कलाकीटी-
कान्तमित्यत्राभिन्नजातीया आरोहपरम्परा विहिता । उत्तराह्णे तु तथा नास्ति ।
शेते इत्यत्रापि न सील्लेख आरोहः सोऽयमानुभविको गुणः श्लोकाहंश्लोकपाद-
श्लोकाश्रमेण नरसिंहवद्भवति । अत्र उपलक्षणतया आद्यमुदाहरति । अत्र पूर्वाह्ण-
मिति । क्रमैरितस्ततश्चरणविन्यासैर्विगलन्ती असम्पद्यमानायाऽभ्युदतिः अभ्युदरण
तस्या याभीर्भयं तथेति केचित् । अन्ये तु वदन्ति । क्रमेण विगलदभ्युदतिभय-
मूर्द्धनयने स्फुटनादिभयं यस्याः सा क्रमविगलदभ्युदतिभियेति ॥ ८२ ॥

उपक्रमस्येति । यादृश्या पदसन्निवेशस्वनीपक्रमस्यते तादृश्या वृत्तनिर्वाहः
कचिद् विशेषशीभावहो भवति । अतएवात्र नात्यन्तनिर्वाहोऽभिमतः । एकदेश
वृत्तेरपि अभिप्रायसमग्राकाव्यजीवभूतत्वादेतस्य एव नातिप्रसङ्गोऽपि तथा प्रकृती-
दाहरणे प्रथमोल्लिताया अभ्युदतिः अव्याजसर्वाङ्गीणलावण्यमवलोकयिता कृष्ण
स्वचक्षुषीः कृताथता गमितवान् । इदानीमधरोष्ठमुद्राभेदेन यदि वर्षमात्रमपि
भारतीं निश्चरन्तीमाकर्णयामि तदा श्रीवयोः सफलता भवेदिति मन्यते । न
च इत्यमेव सुधाङ्गनानामालाप प्रवर्त्तते अपि तु नायकसन्निधौ भयादेवेति प्रथम
पृच्छति । ग्राव्णा नासि गिरेः क्षतेति । अनन्तरञ्च यदि न वक्ष्यामि तदा
ग्राम्यामथ वक्ष्यामि तदा धृष्टामाकलयिष्यतीति जानत्या हयसुत्तरमौचित्यापन्नं

स्वं वेश्म प्रतिगच्छतोरिति सुहुः श्रीशार्ङ्गिणोः सस्पृहं
सा प्रश्नोत्तरयुग्मपंक्तिरुभयोरत्यायता पातु वः ॥

अत्र प्रत्येकपदानन्तरं नञो विनिवेशात् क्रमाभेदो
रीतिः ॥ ६३ ॥

विशिष्टा भणितियां स्यादुक्तिं तां कवयो विदुः ॥

यथा, कुशलं तस्याः, जीवति, कुशलं पृच्छामि, जीवतीत्युक्तम् ।
पुनरपि तदेव कथयसि, मृतां नु कथयामि या श्वसिति ॥

अत्र कुशलं तस्या इति पृष्टे कुशलमकुशलञ्चेति वक्तव्ये
योऽयं जीवतीत्याद्युक्तिभङ्गा जीवितमात्रशेषताप्रतिपादन-
प्रकारः स काव्ये शब्दगुणेषु उक्तिसङ्गा लभते ॥ ६४ ॥

स्यात् । शिरःकम्प एकाचरञ्च । तवाद्यः कालिदासेन प्रयुक्तो मूर्धकम्पमय-
सुत्तर ददाविति । द्वितीयं कविना विनिवेशित न इति । एव शुजतत्पितामृत-
तदनुबन्धेन कृतकृत्यमिवात्मान मन्यमानोऽधिकवासाहेतुं स्मारयन् पृच्छति । पय-
सेति । तदिदमुक्तमाप्तेति । प्रकारान्तरेण उत्तरदानासम्भवात् पुनरप्याह ।
नेति । तदनन्तर व्याजसरसायाः कियदधिकवचनश्रवणोत्कृष्टितः सर्वज्ञो-
प्रसिद्ध भयहेतु स्मारयन् पृच्छति । स्नापितेति अभिसतस्यानिष्टम् । स्वप्नेऽपि
सज्जगत् इति दृष्टासीति नोक्तम् । एवमपि वचनपल्लवनेन समस्तमुग्धाङ्गना-
प्रसिद्धेन वचनोन्मुद्रणप्रकारेण पृच्छति । तदनुगेति । सर्वाकारेण उत्तमत-
मभिज्ञाय मानदृष्टं स्व वेश्म प्रत्येव गतवान्न तु पृष्टवानिति । तदिद सर्वमभिप्रेत्य
व्याचष्टे । अत्रेति ॥ ६३ ॥

विशिष्टेति । लोकोत्तराः सन्ति हि भणितिप्रकारा लोकाप्रसिद्धाः । यथा सुप्ती-
ऽस्तीति प्रश्ने गृहे देव कुले वा इत्यादि । एतत्प्रसिद्धिव्यतिक्रमेण तु या काचित्
कविप्रतिभया भणितिः आकृत्यते सा भवति लोकोत्तरा । तथाच प्रतिभाकृततया
चमत्कारित्वादगुणत्वम् । अतएव कवय इत्याह । कविसहृदयानामेव तादृशी-
क्तिप्रविचयसम्भवात् । तथाहि । प्रकृतीदाहरणे कुशलमश्रे कुशल वेति

उक्तेः प्रौढः परीपाकः प्रोच्यते प्रौढिसंज्ञया ।

यथा,—अभ्युद्धृता वसुमती दलितं रिपूरः

क्षिप्तक्रमं कवलिता बलिराज्यलक्ष्मीः ।

अत्रैकजन्मनि कृतं यदनेन यूना

जन्मतये तदकरोत् पुरुषः पुराणः ॥

अत्र प्रकृतिस्थकोमलकठोरेशो नागरोपनागरग्राम्येभ्यो

लोकप्रसिद्धमतस्तदेव वक्तुमर्हति । यत्तु तदपह्वाय जीवतीति उपात्तमपरत्रापि
ग्रन्थे तथैवोक्तं ततः प्रतिभाकृततया साभिप्रायमुन्नीयत इत्याह । अत्र कुशलमकु-
शलमित्यादि ॥ ६४ ॥

सम्प्रति प्रकर्षकाष्टालक्षणं वाक्यस्य गुणं लक्षयति । उक्तेरिति । उक्ति-
वाक्यं तस्यायं पाकः सा प्रौढिः । शब्दानां पर्यायपरिवर्त्तासहस्रं पाकः ।
यदाह । यत्पदानि त्यजन्त्येव परिवर्त्तिसहिष्णुताम् । तं शब्दन्यायनिष्ठाता
शब्दपाकं प्रचक्षत इति । प्रौढ इति । उपक्रमसंहारयोर्निर्व्यूढं स चायं
नालिकेरसङ्गकारमृद्धीकीपलक्षणेस्त्रिविधो गीयते । तद्यथा । नालिकेलफल-
पक्वं त्वचि कठिनं शिरास्त्रिविधतकोमलप्रायं कपालिकाया कठिनतरं तथा
कश्चित्सन्दर्भो मुखे कठिनस्तदनन्तरं मृदुप्रायस्ततः कठिनतरो नालिकेरपाकः
इत्युच्यते । तथाहि । प्रकृतोदाहरणे प्रथमपादेऽभ्युद्धृतेति वर्णचतुष्टयसारम्भे
कठिनं वसुमतीदलि इति वर्णषट्कं कोमलं तरिपूर इत्यनुस्वाररेफदीर्घै-
रक्षरचतुष्टयं कठिनतरम् । अत्रापि तमिति मृदुप्रायनिवेशनेन कोमलकपा-
लिकामुखभागसारूप्यं द्रढयति इति अस्मदाराध्या । एव द्वितीयादिपादत्रये
चतुष्पट्कचतुष्कोर्नालिकेरफलसाम्यमुन्नेयम् । कथं पुनरेवविधं पाकं सम्भ-
वतीत्यत आह । अत्रेति । अभ्यासनिर्वृत्तं आभ्यासिकं । काव्यं कर्तुं
विचारयितुं च ये जानन्ति तदुपदेशेन करणे योजने च पौनःपुन्येन प्रवृत्तिर-
भ्यासः । असावपि कथं पाकविशेषो भवतीत्यत आह । सन्निवेशचारुत्वेनेति ।
सन्निवेशी रचना तस्या चारुत्वं तदपि कथमित्यत आह । आवापीडापाभ्या-
सिति । सन्दर्भानुप्रवेशनमावापस्ततः समुद्धरणमुदापः । कोपमित्यत उक्तम् ।

वा पदेभ्योऽभ्युद्धतादीनां ग्राम्यादीनामुभयेषां वा पदानामा-
वापोद्वापाभ्यां सन्निवेशचारुत्वेन योऽयमाभ्यासिको नास्ति-
केरीपाको मृद्वीकापाक इत्यादिर्वाक्यपरिपाकः सा प्रौढिः
इति उच्यते । तथाच एतद्वाक्यं नास्तिकेरीपाक इत्युच्यते । एवं
महकारपाकमृद्वीकापाके अपि उदाहरणीये इति ॥ ६५ ॥

पदानामिति । उद्धृतानामिति । बुद्ध्या पृथक्कृतानाम् । केभ्य इत्यत
उक्तम् । प्रकृतिस्थादीत्यादि । तेनायमर्थः । प्रकृतिस्थादिपदकोऽप्येतदेवी-
हर्त्तव्यं यद् घटनासौष्ठवेन पर्यायपरिवर्तनं न सहते । भवति हि सद्दद्या-
नामेवमन्यत्पदं नास्तीति व्यवहारः । सोऽयं रचनासिद्धिविशेषः कथमन्यथा
तज्जातीयमेव पदमन्यत्र सन्दर्भे निवेशितं न तथा खदते । अतएवासौ वाक्य-
गुणः काठिन्यं च सयोगैर्दीर्घैर्वा स्वरैर्भवति । यथा अत्रैव उदाहरणे रिपूर इत्यादौ ।
सुप्तिङ्लुप्यत्तिलक्षणस्तु वार्त्ताकपाकः कैश्चिदुक्तः स तु सुशब्दता लक्षणगुण एव ।
एवमिति । यथा द्राक्षाफलं त्वच आरभ्य कीमलमन्तरा द्वित्रिचतुरास्थिसम्पादित-
किञ्चित्काठिन्यम् एव कश्चित्सन्दर्भं उपक्रमीपसङ्गारयोः कीमलः एव मध्ये कठिन
एव । सयोगदीर्घस्वरमात्रकृतमनाकठोरभावो मृद्वीकापाक इत्युच्यते । यथा ।
अयि त्वदावर्जितवारिसन्भृत प्रवालमासामनुबन्धि वीरुधाम् । चिरोल्भितालक-
कपाटलेन ते तुला यदा रोहति दन्तवाससा । यथाच । अनवरतनयनजल-
लवनिपतनपरिपीतहरिणमदतिलकम् । वदनमपयातमृगमदशशिकिरथ वृहति
लीलदृशः । अतएव कविकल्पलताकारादिभिरुक्ती नीलकपिल्यपाकयत्तुर्धो नास्ति ।
यद्वच्च परिणतं सहकारफलमारम्भादेव कीमलमस्थनि तु कठोरप्रायम् एवमपर-
सन्दर्भो सुखादारभ्य मृदुरन्तरे कठिनतरः सहकारपाक इत्युच्यते । यथा ।
कमलिनि कुशले ते, सुप्रभात रथाद्वा, कुमुदिनि पुनरिन्द्रावुद्धते त्व रमेथाः ।
सखि रजनिगतासि त्वं तमो जीर्णमुच्चैरिति, तरलितपद्माः पक्षिणो व्याहरन्ति ।
अत्र एवीदाहरणेऽपि द्विधापि कठोरत्वमवसेयम् । तेऽमी त्रय एव शब्दपाका-
श्रुतिकरजन्मानस्तु भूयासः । एत एवार्थपाकाः पञ्चमे प्रकारान्तरेण प्रतिपाद-
येष्वन्ते ॥ ६५ ॥

उक्ताः शब्दगुणा वाक्ये चतुर्विंशतिरित्यमी ॥

अथैतानेव वाक्यार्थगुणत्वेन प्रचक्ष्महे ।

तेषां श्लेष इति प्रोक्तः संविधाने सुसूत्रता ॥

यथा,—दृष्टैकासनसंस्थिते प्रियतमे पश्चादुपेत्यादरात्

एकस्या नयने निमील्य विहितक्रीडानुबन्धच्छलः ।

ईषद्वक्रितकन्धरः सपुलकः प्रेमोल्लसन्मानसा-

मन्तर्हासलसत्कपोलफलकां धूर्त्तोऽपरां चुम्बति ॥

अत्रैकासनसंस्थितयोः प्रियतमयोर्विलासिना हि एका
नयननिमीलनकेलिकर्मणा वञ्चिता, अन्या तु वदनचुम्बनेन
रञ्जितेति । सेऽयं संविधाने सुसूत्रता श्लेषो नाम वाक्यार्थ-
गुणः ॥ ८६ ॥

सूत्रकार एवार्थगुणप्रकरणे सङ्गतिं करोति । उक्ता इति । वृत्तकीर्तन
हेतुभावप्रदर्शनार्थम् । एतानेव श्लेषादिनामकानिति । एषामिति निर्द्धारणे
षष्ठी । वाक्यार्थशरीरभूतः श्लेषः प्रथमं लक्ष्यत इति । घटनाश्लेष, इति
सूत्रयित्वा क्रमकौटिल्यानुल्लणत्वीपपत्तियोगो घटनेति, वामनेन व्याख्यातम् ।
अस्यार्थः । इदं कृत्वा इदं कर्त्तव्यमिति क्रमस्तत्रैव कौटिल्य लोकातिगामिनी
वक्रता । अवक्रयोः शब्दार्थयोः वचनमात्रत्वात् । अतिमात्रतया प्रतिभासाभावी-
ऽनुल्लणत्व कथमेवमर्थः सङ्गच्छत इत्यनुपपत्तिसमाधानौपयिकविशेषनिवेशनम् उप-
पत्तिं तथाच क्रमेण कौटिल्येनानुल्लणतया उपपत्त्या योजनमर्थस्य श्लेष, इति तत्र
संविधानक्रमानुल्लणत्वेन सूत्रशब्देन उपात्ते स्वपदेन कौटिल्यम् उक्तम् अघटमानस्य
एव वाक्यार्थस्य बुद्धिचातुर्येण घटनेति वाक्यार्थः । दृष्टेति । एका नायिका,
अपरा नायिका च तत्सखीप्रच्छन्ननायकप्रेमपात्र तेन एकासनसङ्गतिः । प्रियतमे
इति तदनुरञ्जनमेवं जीवितसर्वस्वमिति मन्यमानस्य युगपत् प्रहृतिः । आदरेण
निम्नतपदन्यासता तथा भूत्वा युगपत्काराभ्यां नयनद्वयपिधानं लोकप्रसिद्धं केलिः ।
ईषदिति कन्धरामात्रं यथा चलति न तु शरीरमपि । अन्यथा चलनज्ञाने नायि-
कायाः कषायभावः स्यात् । निम्नतरागोन्मुद्रणात् पुलकोद्गमः । अतएव
प्रेम्णा स्वगीघरलोकीतरत्वाभिमानरूपेण तत्तदनेकभावीर्मिभिः आन्दोलनं मनसः

यत्तु प्राकट्यमर्थस्य प्रसादः सोऽभिधीयते ।

यथा,—अयमुदयति मुद्राभञ्जनः पद्मिनीना-

मुदयगिरिवनालीबालमन्दारपुष्पम् ।

विरहविधुरकोकद्वन्द्वबन्धुर्विभिन्दन्

कुपितकपिकपोलक्रोडताम्रस्तमांसि ॥

अत्र पद्मिनीविकाशकरणे उदयशैलावतरणे कोकशोक-
हरणे तमोविदारणे च अनुक्तोऽपि सूर्यलक्षणोऽर्थः प्रकटम्
उपलक्ष्यते ॥ ६७ ॥

अवैषम्यं क्रमवतां समत्वमिति कीर्तितम् ॥

यथा, अग्रे स्तीनखपाटलं कुरवकं श्यामं द्वयोर्भागयो-

र्वालाशोकमुपोढरागसुभगं भेदोन्मुखं तिष्ठति ।

द्वैषद्वन्द्वरजःकणाग्रकपिशा चूते नवा मञ्जरी

मुग्धत्वस्य च यौवनस्य च सखे । मध्ये मधुश्रीः स्थिता ॥

अत्र मधुश्रियो मौग्ध्यप्राग्यौवनारम्भकृतानां विशेषणा-
नाम् अवैषम्यात् समता ॥ ६८ ॥

सत्ताम' साधुवचनं न जानातीत्यभिप्रायिकसपत्नीगतधिकारभावनया निवृत्तहासी-
न्नेष' । वञ्चनाचांतुर्येण स्वमनीषितसम्पदन धूर्तता । तदेतद् व्याचष्टे ।
अत्रैकासनेति ॥ ६६ ॥

यत्तु प्राकट्यमिति । समभिव्याहृतपदार्थससुर्गात्मनि वाक्यार्थे दर्पणतल इव
अनुपात्तस्यापि विवक्षितस्य वस्तुतः प्रतिभासोऽर्थप्रसादः । न चेदमनुमानं
समानसवित्सवेद्यत्वात् । तदाह । अनुक्तोऽपि सूर्यलक्षणोऽर्थः प्रकटमुप-
लक्ष्यत इति ॥ ६७ ॥

अवैषम्यमिति । येन रूपेण लोकेऽर्थः प्रतीतस्तदनतिक्रमणं तस्योक्ति-
समता । वक्तुं चात्र विशेषणमूहनीयमन्यथा भूक्ता व्रजतीत्यतः को विशेष-
स्यात् । अग्रे मुग्ध इति । कोषात् प्रथममुद्दिश्यमाना कुरवककलिकाकान्ता-

माधुर्यमुक्तमाचार्यैः क्रोधादावप्यतीव्रता ॥

यथा, भ्रूभेदे सहस्रोद्धतेऽपि वेदन नीतं परां नम्रता-
मीषन्मां प्रति भेदकारि हसितं नोक्तं वचो निष्ठुरम् ।
सन्तर्वाप्यजडीकृतं प्रभुतया चक्षुर्न विस्फारितं
कोपश्च प्रकटीकृतो दयितया मुक्तश्च नो प्रश्रयः ॥

अत्र वासवदत्तालक्षणस्य अर्थस्य कोपेऽपि योऽयं विनया-
वलम्बनेन कोपचिह्ननिर्भवः तत् माधुर्यम् ॥ ६६ ॥

अनिष्ठुरत्वं यत् प्राहुः सौकुमार्यं तदुच्यते ॥

यथा,—सद्यः पुरीपरिसरेऽपि शिरीषमृद्धौ

सीता जवान्निचतुराणि पदानि गत्वा ।

नखवत्पाटला भवतीति मधुश्रियो बाल्यम् । ततः प्रौढिमापद्यमानासु कलिकासु
ज्यामी वृत्तभाग. स्फुटितत्वात् द्विधाऽवतिष्ठते इति यौवनम् । एवं बालाशोक-
मित्यादौ क्रमेण बाल्ययौवनचिह्नोपदर्शनम् अवसेयम् ॥ ६८ ॥

माधुर्यम् इत्यादि । शृङ्गारकरुणौ हि मधुरौ ततः तद्वज्जकोऽर्थोऽपि मधुर-
सस्य शर्करादिरससोदर माधुर्यम् । यथाहि शर्करारसः सहृदयस्य असहृदयस्य
वा, सुखस्य असुखस्य वा, भटिति रसनाग्रमपीति चमत्कारमावहति । तथा चित्त-
द्रुतिसारचर्वणैकप्राणरसव्यञ्जकोऽर्थः तेन तद्वज्जनशक्तिसमुद्रेकनिर्वृहण वाक्याद्यस्य
माधुर्यमिति पर्यवसितोऽर्थः तच्च वासनापरिपाकवशादुदयव्यथवतीषु दीप्तचित्त-
वृत्तिषु जागरूकास्तपि समस्तन्यग्भावनया विरोधः सम्पद्यते इति क्रोधादावप्यतीव्रता
इत्युक्तम् । तथाहि भ्रूभेद इत्यादौ गात्रस्खलितादिना कदाचिदपराधं नायके
प्रेमस्वभावादीर्ष्यारीषलक्षणव्यभिचारिप्रादुर्भावात् तदनुभावभ्रूभेदीहमो रतिप्रक-
र्षाहविष्णुना अवहृत्त्येन न्यग्भाव्यते । विशेषि विजये हि भूयान् प्रकर्षः परस्य
भवति । अतएव परामित्युक्तम् एवम् ईषण्या प्रति भेदकारि हसितमित्यादौ
माधुर्यमुन्नेयम् । तदिदमाह । अत्र वासवदत्तालक्षणस्येति ॥ ६६ ॥

अनिष्ठुरत्वमिति । सामर्थ्यसम्भवेऽपि चित्तद्रुतिमनासादयन्नीरसः कठोरो-
ऽभिधीयते । अतथाभूतस्तु भटिति तन्मयी अवनयोग्यान्तःकरणः सुकुमारस्तदिद-

गन्तव्यमस्ति कियदित्यसकृदब्रुवाणा
रामाश्रुणः कृतवती प्रथमावतारम् ॥

अत्र सीतायाः पुरीपरिसरेऽपि कियदस्ति गन्तव्यमिति
वचनं शृण्वतो रामस्य शिरोषमृदुतदङ्गावलोकनेन अश्रुणोऽव-
तारः सौकुमार्यमाह ॥ १०० ॥

अर्थव्यक्तिः स्वरूपस्य साक्षात् कथनमुच्यते ।

यथा,—पृष्ठेषु शङ्खशकलच्छविषु च्छदानां
रेखाभिरङ्कितमलक्तकलोहिताभिः ।
गोरोचनाहरितवभ्रुवद्भिः पलाश-
मामोदते कुमुदमम्भसि पल्लवस्य ॥

अत्र कुमुदस्वरूपस्य साक्षादिव प्रतीयमानत्वेन यत्
स्यष्टरूपाभिधानम् असौ अर्थव्यक्तिः ॥ १०१ ॥

सुकुमनिष्ठुरत्वमिति । प्राहुरित्यनेन प्रसिद्धिं द्योतयति । सद्य इति । सह
गन्तुमुत्सुका कथमेव सुकुमारप्रकृतिः कान्तारेषु भविष्यसीति त्रार्थमाणापि हृदय-
वैमुख्येन पदभ्यामिति त्वरित गमिष्यामीति स्नेहमूढा त्रिचतुराणि पदानि जवात्
गतवती । अश्रुणः प्रथमावतारी भविष्यदश्रुपरम्पराप्रचारभूतः । सौकुमार्य-
माहेति । अश्रुपातेन अनुभावाश्रुनिमित्तमूता चित्तद्वृत्तिः करतलामलकवत्
प्रकाशयते ॥ १०० ॥

अर्थव्यक्तिरिति । स्वरूप स्वमसाधारणं कविप्रतिभैकगोचर चमत्कारिरूपं
तस्य साक्षात् कथनं कविशक्तिवशात् साक्षात्कारसोदरप्रतीतिजनकपदवत्त्वं
सन्दर्भस्य अर्थव्यक्तिनामा गुणः । अर्थो ग्रथोक्तः तस्य व्यक्तिः प्रत्यक्षायमाणता जाति-
भेदस्तृतीये वक्ष्यते । पृष्ठेऽपि । ईषदिकस्वरस्य कुमुदस्य किञ्चिद् विघटमान-
वद्भिः पलाशसम्बन्धिषु श्रितातपासम्पर्कादत्यन्तविश्रदाना दलाना पृष्ठानि पाक-
लोहितरेखाङ्कितानि दृश्यन्ते । अतएव आमोदते किञ्चित् उद्भिदुरेण मुखेन
गर्भपिण्डितमामोद लुञ्जतीति ॥ १०१ ॥

कान्तिदीप्तिरसत्वं स्यात्

यथा,—मा गर्वमुद्वह कपोलतले चकास्ति
कान्तस्वहस्तलिखिता मम मञ्जरीति ।
अन्यापि किं न सखि भाजनमीदृशीनां
वैरी न चेदु भवति वेपथुरन्तरायः ॥

अत्र नायिकायाः सपत्न्यामीर्थानुबन्धेन प्रतिपादितस्य
प्रियतमानुरागलक्षणस्य शृङ्गारस्य दीप्तिरसत्वं कान्तिः ॥१०२॥

भूत्युत्कर्ष उदारता ।

यथा, प्राणानामनिलेन वृत्तिरुचिता सत्कल्पवृक्षे वने
तोये काञ्चनपद्मरेणुकपिशे पुण्याभिषेकक्रिया ।
ध्यानं रत्नशिलागृहेषु विबुधस्त्रीसन्निधौ संयमो
यद्वाञ्छन्ति तपोभिरन्यमुनयस्तस्मिन्तपस्यन्त्यमी ॥

कान्तिरिति । रसोऽभिमानात्मा शृङ्गारः तस्य दीप्तिर विभावानुभावव्यभि-
चारिभिः सम्यक्सञ्चलितेन स्थायिना निरन्तरमुपचीयमानस्य परमकोटिगमनम् ।
तथाहि । मा गर्वमित्यादौ यत्र भङ्गेषु बहुतरसूक्ष्मभङ्गविशेषमयमञ्जरीलिखि-
तेन वह्निर्विषयातिरोधानलक्षणतादवस्थात् प्रकाशनेन नायकस्य सपत्न्यामनुरागे
विच्छाद्यभावीक्ति । स्वात्मनि तु सहसा आविर्भवत्सारल्यप्रतिपादनेन जीवित-
सर्वस्वाभिमानात्मकरतिस्थाधिभावप्रकाशने तस्याः सापेक्षभावे नायिकाया अपि
तदवस्थैव सा प्रतीयते तदिदमाह प्रियतमानुरागेति । अनुरागेण लक्ष्यते
समार्चिरिव अर्चिष सपचीयत इत्यनुरागलक्षणः ॥ १०२ ॥

भूतीत्यादि । भूतिः सम्पत् तस्या उत्कर्षो लोकातिगप्रकर्षः तस्यैव सहृदय-
चमत्कारार्पकातया गुणधुराधरोहणचमत्वात् । प्राणानामिति । उचिता तपो-
योग्या । वनस्य कल्पतरुसम्बन्धः सम्पत्तैव सत्यदेन मुक्तास्तवकमाणिक्यमञ्जरी-
चीनाऽशुककिश्लयादिविशेषद्योतिना प्रकर्षः पद्मप्रकरस्तोयसम्पत्तैव काञ्चन-
सयत्ने पद्माना प्रकर्षः । बहुल शिलावेत्तसम्पत् । तत्रैव रत्नरूपताप्रकर्षः ।

अत्र मारीचाश्रमस्य सत्कल्पवृक्षादिपदैर्वैभवोत्कर्षस्य प्रति-
पादनमुदारता ॥ १०३ ॥

आश्रयस्य य उत्कर्षस्तदुदात्तत्वमीष्यते ॥

यथा,

पात्रे पुरोवर्त्तिनि विश्वनाथे क्षोदीयसि क्ष्मावलये च देये ।

ब्रीडास्मितं तस्य तदा तदासीच्चमत्कृतो येन स एव देवः ॥

अत्र सकलक्ष्मावलयप्रदानेऽपि जातब्रीडतया बलेराशयो-
त्कर्षप्रतिपादनाद् उदात्तत्वम् ॥ १०४ ॥

ओजः स्वाध्यवसायस्य विशेषोऽर्थेषु यो भवेत् ॥

यथा, तान्येव यदि भूतानि ता एव यदि शक्तयः ।

ततः परशुरामस्य न प्रतीमः पराभवम् ॥

अत्र परशुरामो विजयत एव इत्यस्मिन्नर्थे स्वाध्यवसाय-
प्रतिपादनम् ओजः ॥ १०५ ॥

सन्निधौ स्त्रीप्रतियोगिकतासम्पत् तत्रैव विबुधेति प्रकर्षस्तदिदमाह । सत्कल्प-
वृक्षादिपदैरिति ॥ १०३ ॥

आश्रयस्येति । उत्कर्षः पूर्ववत् । उच्चाश्रयो लोके उदात्त इति प्रतीतः । पात्र
इति । विश्वनाथ इति । यदाज्ञावश्वदा त्रिलोकी सोऽपि यत् प्रार्थयत इति,
बलयेऽपि इति अपिशब्देन यस्यैकदेशः कुरुपाण्डुनिधननिदानतया विख्यातः
तत्रापि देये लज्जत इति । देवासुरकिन्नरादिः अयं जङ्गमस्यावरप्रपञ्चो यदुक्त्वास-
विषसित सोऽपि चमत्कृत इति पदार्थानभिहितः प्रकर्षोऽभिधेयः ॥ १०४ ॥

ओज इति । अध्यवसायो निश्चयस्तत्र विशेषः पूर्ववत् । स्वपदेन वक्ता अभि-
मत । तानीति । यदि हन्तव्यजातौ द्रुदमेव न विपर्यस्तम् । ता एवेति ।
प्रभावीत्साहमन्त्रजाः तद्वदर्थनिर्वहणप्रख्यातकीर्त्तयः शक्तयो यदि न विलीन-
तामयासिषु । परशुराम इति । अर्जुनभुजसहस्रच्छेदादिना यस्य परशुरामस्य
विभुवनेऽपि प्रसिद्धिः ॥ १०५ ॥

रूढाहङ्कारमौर्जित्यम्

यथा, उमा बधूर्भवान् दाता याचितार इमे वयम् ।

वरः शम्भुरलं ह्येष तत्कुलोद्भूतये विधिः ॥

अत्र इमे वयमिति आत्मान्वितव्रतचर्यादिसमुत्थप्रौढा-
हङ्कारपतिपादनादौर्जित्यम् ॥ १०६ ॥

प्रेयस्त्वर्थेष्वभीष्टता ।

यथा, रसवदमृतं कः सन्देहो मधून्यपि नान्यथा

मधुरमधिकं चूतस्यापि प्रसन्नरसं फलम् ।

सक्तदपि पुनर्मध्यस्थः सन् रसान्तरविज्जनो

वदतु यदिहान्यत् स्वादु स्यात् प्रियादशनच्छेदात् ॥

अत्रामृतप्रभृतिभ्यः प्रियादशनच्छेदस्याभीष्टताप्रतिपादनं

प्रेयः ॥ १०७ ॥

अदारुणार्थपर्यायो दारुणेषु सुशब्दता ॥

रूढेति । कर्जितशब्दोऽहङ्कारे प्रसिद्धः तात्कालिकनिमित्तोपनिपाते वासना-
विकाशान्तनी निर्भेदस्थानेषु सुप्तप्रवृद्ध इव स्थायिभिः असृज्यमानः प्रथमप्रादु-
र्भूतोऽभिमानोऽहङ्कार इत्युच्यते । रूढः सूक्ष्मावस्थातो द्वितीयानाविर्भावदशाना-
पन्नोऽहङ्कारी यस्य स रूढाहङ्कारः तस्य भावस्तत्ता । सुगममुदाहरणम् ॥ १०६ ॥

प्रेय इति । शब्दगुणेषु निष्पादिवर्णनीयप्रीतिजनकत्व पदानामुक्तमिह तु
वाक्यार्थस्य वक्तृप्रीतिगोचरत्वमुच्यते इति विशेषः । प्रीतिरुक्तपूर्वा । तत्र एव
अभिप्रेत्येन प्रकर्षो द्योतितः । अभीष्टता प्रेय इति प्रेयः पदप्रवृत्तिनिमित्तम् ।
रसवदिति प्रशसाया मनुष्यः । अमृतमिति यस्य प्रसादात् त्रिदशैरमरत्वम्
आसादितम् । नान्यथेति प्रत्यक्षसाक्षिके वस्तुनि प्रमाणान्तरानुसरणम् । प्रसन्नरस-
मिति । अयतालक्षणाकार्थपगमेन परिणतिः इत्यादि ॥ १०७ ॥

अदारुणेत्यादि । भटिति भातइदायी दारुणः तस्य साक्षादभिधाने

यथा,

देवव्रते वाञ्छति दीर्घनिद्रां द्रोणे च कर्णे च यशोऽवशेषे ।

लक्ष्मीसहायस्य तवाद्य वत्स वात्सल्यवान् द्रौणिरयं सहायः ॥

अत्र मुमूर्षामरणादीनां दारुणार्थानां दीर्घनिद्रां वाञ्छति यशोऽवशेष इत्यादिभिः सुशब्दैः पर्यायेण भरणं सुशब्दता ।

सा च मुख्यार्थव्यतिक्रमस्य वाक्यार्थत्वान्न शब्दगुणः ॥ १०८ ॥

व्याजावलम्बनं यत्तु सा समाधिरिति स्मृतः ।

यथा,—दर्भाङ्गुरेण चरणः क्षत इत्यकारण्डे

तन्वी स्थिता कतिचिदेव पदानि गत्वा ।

आसीद्विवृत्तवदना च विमोचयन्ती

शाखासु वल्कलमसक्तमपि द्रुमाणाम् ॥

अत्र गमने सति प्रियजनावलोकनाभिलाषिण्याः शकुन्तलाया दर्भाङ्गुरचरणक्षतिवल्कलव्यासङ्गादिव्याजावलम्बनं समाधिः ॥ १०९ ॥

सौक्ष्म्यमित्युच्यते तत्तु यत् सूक्ष्मार्थाभिदर्शनम् ॥

विवक्षितप्रतीति स्खलनखेदसम्भवात् तदुपनीतस्य वस्तुनः तदध्यासान्तरितस्य वाक्यार्थत्वादिति । सर्वत्रैव हि लक्षणायाम् अर्थाव्यासोऽङ्गीक्रियते लौकिकी चेय लक्षणेति न प्रयोजनगवेषणमपीति । सुगममुदाहरणम् ॥ १०८ ॥

व्याजिति । चित्तवृत्तिषु बलादाविर्भवन्तीषु प्रकृतरसौचित्यविरोधिप्रकर्षात् प्रकटमनावरणीयासु च यदन्यथा समर्थनं तद्व्याजावलम्बनं प्रस्तुतीचित्तसमाधानात्मकत्वात् । तथाहि । पूर्वानुरागे वपासाध्वसविवशायाः तावन्नायक-समीपादपसरणसौचित्यापन्नमनन्तरन्तु उत्कण्ठातरलितायाः कथमालोकमात्रेण अपि कृतार्थः स्यादिति परावर्त्तनम् । तत्र च मौग्ध्यभङ्गशङ्काया दर्भाङ्गुरक्षति-प्रभृतिव्याजावलम्बनमेव कार्य्यसर्वस्वमाभासत इति ॥ १०९ ॥

यथा,—अन्योन्यसञ्चलितमांसलदन्तकान्ति
सोत्सासमाविरलसवलिताईतारम् ।
लीलागृहे प्रतिकलं किलकिञ्चित्तेषु
व्यावर्त्तमानविनयं मिथुनं चकास्ति ॥

अत्रान्योन्यसञ्चलितमांसलदन्तकान्तीत्यादिवाक्ये दम्पत्योः
अनुरागलक्षणस्य सूक्ष्मार्थस्य दर्शनात् सौक्ष्म्यम् ॥ ११० ॥

शास्त्रार्थसव्यपेक्षत्वं गाम्भीर्यमभिधीयते ।

यथा,—मैत्रादिचित्तपरिकर्मविदो विधाय
क्लेशप्रहाणमिह लब्धसवीजयोगाः ।
ख्यातिञ्च सत्वपुरुषान्यतयाधिगम्य
वाञ्छन्ति तामपि समाधिभृतो निरोद्धुम् ॥

अत्र मैत्रादिपदानां शास्त्रार्थसव्यपेक्षत्वाद् गाम्भीर्यम् ॥ १११ ॥

सूक्ष्ममित्यादि । वाक्यैकगोचरोऽर्थः कुशाग्रीयबुद्धितया सूक्ष्मं तस्य दर्शन-
सुपायवैलक्षण्यात् तत्तद्विशेषवतः प्रत्यक्षायमाणता । सूक्ष्मालङ्काराद्देहकृतीवे
करिष्यते । स चायं भावी वासनीयश्च । भावनामात्रगम्यो भाव्यो यथा । उच्चैः
अगमहिभावट्टसिञ्जन्तरी सपरिचारश्चम् । पाणौपसरन् सत्ताचवफलिह च
सञ्चम् हुवाला । एकाग्रता प्रकर्षगम्यो वासनीयस्तमुदाहरति । अन्योन्येति ।
व्याजापस्ततपरिवारे लीलावेश्मनि तत्कालकलितमन्मथोन्याथ विदग्धमिथुनम्
उत्तरीचरमपनीयमानत्रपासाध्वसतया प्रतिकलं नवेन्दुवत्कान्तिविशेषमासादयति ।
विचित्रमव्यभिचारि चतुर्प्रवेशे हर्षरुदितस्मितादीनामव्यवस्थिततया व्यतिरेकरूप-
क्लिलकिञ्चिताप्यग्रहारभावोन्मेषः ॥ ११० ॥

शास्त्रार्थ इति । एकपुरुषार्थप्रयोजनकपदार्थव्युत्पादन विधिनिषेधव्युत्पत्ति-
फलक शास्त्रं तदर्थसव्यपेक्षत्वम् । तदुक्तप्रक्रियानिरूपणाधीननिरूपणत्वं वाक्या-
र्थस्य गाम्भीर्यम् । मैत्री, करुणा, सुदिता उपेक्षा इति चतस्रः चित्तसम्भारजनाः ।
अविद्याऽस्मितारागद्वेषाभिनिवेशाः, पञ्च लेखाः । चित्तहृत्तिनिरोधो योगः स

विस्तरोऽर्थविकाशः स्यात्

यथा, संग्रामाङ्गनमागतेन भवता चापे समारोपिते
देवाकर्णय येन येन सहसा यद् यत् समासादितम् ।
कोदण्डेन शराः शरैररिशिरस्तेनापि भूमण्डल
तेन त्व भवता च कीर्त्तिरनघा कीर्त्या च सप्ताब्धयः ॥

अत्र विपक्षवधात् सप्ताब्धिव्यापिनी कीर्त्तिरर्जितेत्येता-
वतोऽर्थस्य बहुधा विकाशितात्वाद्विस्तरः ॥ ११२ ॥

संचेपस्तस्य संवृत्तिः ।

यथा, श्रूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।
आत्मनः प्रतिकूलानि न परेषां समाचरेत् ॥

एव व्युत्थानहेतुभिः अनास्क्न्दनीयः सवीजः । सत्त्व प्रधानम् । पुरुषश्चिद्रूप-
स्तयोर्भेदः प्रथा ख्यातिरिति, साख्यप्रक्रिया । मैत्रादिपदानामिति । वाक्यार्थ-
स्यैव यथोक्तरूपत्वे तत्प्रतिपादकपदानामवश्यं तथा भाषी भवतीति वैशेषिकाद-
भेदी वक्ष्यते ॥ १११ ॥

विस्तर इति । वाक्यार्थस्य पक्षवभूततत्तत्सहृदयचमत्कारिविशेषप्रसारणं
सहवविहृतपटवत् । विस्तराख्यो गुणः । विस्तर इव विस्तर, शब्दप्रपञ्चवदि-
त्यर्थः । अन्यथा विस्तर इति स्यात् । संग्रामाङ्गणेत्यादौ तु शत्रुशिरश्छेदात्
सप्ताब्धिव्यापिनी त्वया कीर्त्तिर्जितेति एतायान् वाक्यार्थो लौकिकसाधारणतया
च चमत्कारास्पदमिति संग्रामाङ्गणसङ्गतिरेव न तथा यथा वीरमानस्य उचिता
तत्रापि चापसमारोपणमिति कापि उत्साहशक्तिः । अतएव बलवदाश्रयप्रसक्त-
लुण्ठाकवधेन यदवसितं तेन एव तदासादितमिति सोपस्कारकर्तृकर्मप्रपञ्चेन
विकाशनमेव काव्यपदवीप्राप्तिवीजं तदिदमाह । बहुविधं विकाशितत्वादिति ।
नाव शब्दविकाशाधीन, प्रकर्ष इति शब्दविस्तराद्भेदः ॥ ११२ ॥

संचेप इति । तस्य इत्यर्थस्य । समासे गुणीभूतस्यापि बुद्ध्या विभज्य परामर्शः ।
यथा । अथ शब्दानुशासनम् । केषां शब्दानामिति । अशेषविशेषीपराङ्क-

अत्र शास्त्रे विस्तरप्रतिपादितस्य धर्मस्य श्लोकार्धेनोक्त-
त्वादयमर्थसङ्कोचः संक्षेपः ॥ ११३ ॥

शब्दार्थौ यत्र तुल्यौ स्तः सम्मितत्वं तदुच्यते ।

यथा, इन्दुर्मूर्ध्नि शिवस्य शैलदुहितुर्वक्रो नखाङ्कः स्तने
देयाद्वोऽभ्युदयं हयं तदुपमामालम्बमानं मिथः ।
संवादः प्रणवेण यस्य दलता कायैकतायां तयो-
रुद्ध्वद्धारविचिन्तितेन च हृदि ध्यातः स्वरूपेण च ॥

अत्र प्रणवलक्षणस्यार्थस्य तुल्यत्वेन यथावद्विभज्य विनि-
वेशनं सम्मितत्वम् ॥ ११४ ॥

साभिप्रायोक्तिविन्यासो भाविकत्वं निगद्यते ॥

परस्कारेण वाक्यार्थस्य अभिधानं विवृतसंहतपटवत् संक्षेपः । श्रूयतामिति ।
अत्र तेन तेन विशेषेण विस्तरतः प्रतिपादयितव्यस्य धर्मस्य यत्किञ्चिदात्मन
प्रतिकूलमन्यस्य नाचरणीयमिति सामान्येन अभिधानमप्रवृत्तप्रवर्तने प्रगल्भाय
मानमनिसुन्दरमाभासते । न अत्र रचनासङ्कोचप्रतिष्ठित काव्यमिति शब्द-
गुणादभेदः ॥ ११३ ॥

शब्दार्था इति । शब्दस्यार्थौ तयोर्विभज्य विनिवेशनं सम्मितत्वमिति केचित् ।
तत्र । शब्दग्रहणवैयर्थ्यप्रसङ्गात् । द्वित्वाविवक्षाप्रसङ्गाच्च । “पल्लविश्रविश्रकद-
पल्लवेहिम्पपुल्लिश्र वसुणहश्चेहिम् । फलिश्रमिव पीणपश्रोहरेहि अज्जा इला-
वणम्” इत्यादौ द्विप्रभृतीनामर्थानामविभज्य विनिवेशनमिष्यते । तस्माच्छब्द-
स्यार्थश्च शब्दार्थौ । तयोस्तुल्यत्वं यावदुद्देशशब्दार्थम् । अर्थस्य विभज्य तुलाधृत-
वत् प्रतिनिवेशः सम्मितत्वमिति । अर्थसुद्दिश्य शब्दतुलनं काव्यभावबीजं शब्द-
गुणं, शब्दसुद्दिश्य तु अर्थतुलनमर्थगुणश्च । तथाहि परमेश्वरस्य मूर्ध्नि बालेन्दुः,
पार्वतीस्तनेन खाड इति पृथक् शब्देन उद्दिश्य तदुपमायोग्यतया कायैकताया
दलनं हृत्पद्मनवमहारयो ध्यानेन युगपत् सन्निधानमिति सम्यग्विभज्य तुलितस्य
एव प्रणवस्य प्रतिनिर्देश इति तदिदमाह । अत्रेति । यथावदिति । येन प्रका-
रेण सङ्गच्छते इति तदनतिक्रमेण इति ॥ ११४ ॥

यथा, दृष्टिं हे प्रतिवेशिनि क्षणमिहाप्यस्मद् गृहे दास्यसि
 प्रायेणास्य शिशोः पिता न विरसाः कौपीरपः पास्यति ।
 एकाकिन्यपि यामि तद्वरमितः स्रोतस्तमालाकुलं
 नीरन्ध्रास्त्रनुमालिखन्तु जरठच्छेदा नलग्नन्ययः ॥

अत्र तमालमालावलयितसरित्तीरकृतसङ्केतायाः कुलटायाः
 स्वतनो भाविनां परपुरुषं न खल्वतानां नलग्नन्यग्रालेखव्याजः
 गोपनेन साभिप्रायभरणं भाविकम् ॥ ११५ ॥

गतिः सा स्यादवगमो योऽर्थादर्थान्तरस्य तु ।
 यथा, शुभे कोऽयं वृद्धो गृहपरिवृद्धः, किं तव पिता,
 न, मे भर्ता रात्रौ व्यपगतदृगन्यच्च वधिरः ।
 हु हुं हुं आन्तोऽहं शिशयिषुरिहैवापवरके
 क यामिन्यां यासि स्वपिहि ननु निर्दशमशके ॥

अत्र प्रश्नादर्थमवगम्य उत्तरार्थान्तरावगमो गतिः ॥ ११६ ॥

साभिप्राय इति । अभिप्रायविशेषप्रतिबद्धस्य वाक्यार्थस्य उक्तिविन्यास उक्त्या
 विशेषो न्यासः शब्दगुणे पदानां भावार्थनिष्पादिता इह तु अर्थस्येति विशेषः ।
 तथाहि । दृष्टिमित्यादौ तनुमालिखन्तु जरठच्छेदानलग्नन्यय इत्युक्त्या विन्यस्यमान
 एव भाविनलग्नन्यग्रालेखरूपार्थः कुलटास्वरूपानुसन्धानदत्तान्तःकरणस्य प्रतिपत्तु,
 अनन्तरमेव स्त्रैरविहारचिह्नगोपनमभिव्यनक्ति ॥ ११५ ॥

गतिरिति । अर्थादर्थविशेषा हृदयसंवादिन इति यावत् । अर्थान्तरस्य तथा-
 श्रूतस्य । तेन यत्र सहृदयहृदयङ्गमात् अर्थात्कास्यतालानुखानन्यायेन तादृशमर्था-
 न्तरमवगम्यते सा गतिरिति लक्षणांशः । शुभे कोऽयं वृद्ध इति । सर्वाकार-
 वकाश्च मनवद्याश्रान्तावद्वास्यमपि नायमर्हतीति हृदयानुकूलमर्थं प्रश्नादवगत्य गृहपरिवृद्ध
 त्र शब्दाभरणम् । आदपि मम नाय कोऽपि किन्तु गृहस्वामीति हृदयसंवादिनम्
 सचेप इति रसार्थः किन्तु पितेत्यादिकप्रश्नोत्तरशृङ्खला गवेषणीया तदेतद् व्याचष्टे ।
 यथा । अथ शब्दा । उत्तरप्रत्युत्तरवाक्यात् । उत्तरानु पद प्रश्नपदमेव ॥ ११६ ॥

तिः सा यस्त्विहार्यानामुत्पत्त्यादिक्रियाक्रमः ॥

यथे,—प्रथममरुणच्छायस्तावत्ततः कनकप्रभ-

स्तदनुविरहोत्ताम्यत्तन्वीकपोलतलद्युतिः ।

प्रभवति पुनर्ध्वान्तध्वंसक्षमः क्षणदामुखे

सरसविसिनीकन्दच्छेदच्छविमृगलाञ्छनः ॥

अत्र उदयादारभ्य चन्द्रस्य उत्पत्त्यादिक्रियाक्रमो

रौतिः ॥ ११७ ॥

उक्तिर्नाम यदि स्वार्थो भङ्गा भव्योऽभिधीयते ।

यथा, त्वमेवं सौन्दर्या स च रुचिरतायाः परिचितः

कलानां सीमान परमिह युवामेव भजथः ।

अपि इन्द्रं दिष्ट्या तदिति सुभगे संवदति वा-

मतः शेषं चेत् स्याज्जितमिह तदानीं गुणितया ॥

अत्राभीष्टस्य नायकनायिकासङ्गमस्य भङ्गा भग्न-

सुक्तिः ॥ ११८ ॥

विवक्षितार्थनिर्वाहः काव्ये प्रौढिरिति स्मृता ॥

यथा, त्वद्वक्त्रेन्दुविलोकनाकुलधिया धात्रा त्वदीयां श्रिय

निःक्षिप्य प्रतिराजकेषु विदुषां लक्ष्म्या त्वमापूरितः ।

रौतिरिति । उत्पत्त्यादीना क्रियाणा क्रमः काव्यशोभावद्वत्वेन गुण । नेद-
वस्तुस्वभाववर्षनमिति जातेरर्थव्यक्तिश्च भेदः । सुगममुदाहरणम् ॥ ११७ ॥

उक्तिरिति । स्त्रीयोऽभीष्टोऽर्थः स्वार्थः तस्य साक्षात्प्रतिपादनम् अनुचित-
मिति अर्थान्तरभङ्गिभिः प्रतिपादनमर्थगुणः । भव्यो मनोहर । सुगममन्यत् ।
नायकनायिकासङ्गमस्येति । नायकस्य नायिकया तस्याश्च नायकेनेति परस्परौ-
त्काष्ठाप्रकर्षो विवक्षितः । तेनैकशेषो न भवति ॥ ११८ ॥

विवक्षितेति । कवेरभिमतस्य भूयसोऽपि अर्थस्य स्वल्पेन एकवाक्येन प्रति-
पादनं प्रौढिः । तथाहि । त्वान्निर्माय जगद्विलक्षणवस्तुनिर्वहणचमत्कृतस्य धातु-

तेनैते नियतं दरिद्राति गृहेष्वेषामियं दृश्यते

नैनामाद्रियसे त्वमिच्छसि नु तां त्वामेव सा धावति ॥

अत्र त्वद्वक्तृविलोकनाकुलेन धात्रा त्वदीया लक्ष्मीः शत्रुषु
निःक्षिप्ता विदुषां च लक्ष्मीः त्वयि आरोपिता । अतस्त्वं
विपक्षलक्ष्मीमाद्रियसे सा च त्वामनुधावति । या च विदुषां
लक्ष्मीस्तया त्वमापूरितस्तेन ते दरिद्राः । अत एव त्वमेनां
नाद्रियसे इयञ्च त्वद्विद्वद्गृहेष्वेव दृश्यते इत्येतावतः प्रभू-
तस्य अनेकवाक्येन प्रतिपादितत्वात् विवक्षितार्थनिर्वहण
प्रीतिः ॥ ११६ ॥

पदाद्याश्रितदोषाणां ये चानुकरणादिषु ।

गुणत्वापत्तये नित्यं तेऽत्र दोषगुणाः स्मृताः ॥

त्रिविधा अपि ते भूयश्चतुर्विंशतिधा बुधैः ।

प्रोक्ता यथा गुणत्वेन प्रविभज्य तथोच्यते ॥

या न्निष्ठस्तेच्छ्रितादीनां पददोषेष्वसाधुता ।

त्वद्वक्त्रेन्दुविलोकनं तदासङ्गेन त्वदर्थनिर्मितायाः श्रियः प्रतिराजकेषु भ्रमण-
क्रमेण सञ्चारणं तत्पूर्वापरप्रतिसम्भातबलाद्विद्वद्गी लक्ष्मीमाकृष्येत्यादिको भूयानर्थः
स्त्रीकेन वाक्येनोपनीत इति ॥ ११६ ॥

सम्प्रति अतिप्रसङ्गवारणार्थं क्रमप्राप्ता वैशेषिकगुणा लक्षयितव्यास्ते च दोषा
अपि सन्ती गुणीभावमापन्ना उच्यन्ते । तत्रैष कवीनामालापः । सामान्यसुन्दरीण
विवर्धनसुवृद्धा अविण्मयीश्च । धूमोच्चिश्च मञ्जलिश्चाणवहुमयी सुरहिदारुणम् ।
दारुणानां गुणत्वमिति श्रद्धा दर्शयन्नाह । पदादीति । पदवाक्यवाक्यार्थ-
दोषाणां गुणत्वापत्तये नित्यं ये भवन्ति तेऽनुकरणादिषु मध्ये दोषगुणाः स्मृता

* सामान्यसुन्दरीणां विवर्धनसुवृद्धा अविण्मयीश्च ।

धूमोच्चयः मञ्जलिताना बहुमतः सुरभिदारुणम् ॥

निरूपितानुकरणे गुणत्वं सा प्रपद्यते ॥

यथा, उन्नमय सकचग्रहमास्यं चुम्बति प्रियतमे हटवृत्त्या ।

हुं हु मुञ्च मम मेति च मन्दजल्पितं जयति मानवतीनाम् ॥

अत्र हुं हु मम मेत्यसाध्वोरपि स्निष्टस्तेच्छितयोरनुकरण-

त्वाद गुणत्वम् ॥ १२० ॥

गुणत्वमप्रयुक्तस्य तथानुकरणे भवेत् ॥

यथा, दिवं पत्काषिणो यान्ति येऽचीकमतभाषिणः ।

पत्काषिणोऽपि नो यान्ति ये वचन्ति प्रयुञ्जते ॥

अत्राचीकमतवचन्तीत्यादिपदानां कविभिरप्रयुक्तानां

अपि अनुकरणत्वाद गुणत्वम् ॥ १२१ ॥

इति सस्वन् । यद्यपि च अनुकरणादिका एव न गुणास्तथापि अनुक्रियमाणाद्य-
भेदोपचारेणीकम् । पदादिदोषेषु अन्यान्यस्यैकस्य नवधाभेदे चतुर्विंशति-
प्रकाराः । यथेति । येनोपाधिना गुणीभवनमाचार्यैरुपपादित तत्तदुपाधि-
विभागप्रदर्शनं करिष्यत इति । या स्निष्टेति । इह इये दोषा नित्या अनित्याश्च
तथानुकरणमात्रानपवादनीयदोषभावाश्रुतसंस्काराप्रयुक्तादयो नित्याः । अनु-
करणीयानुकरणापवादकहेतुकाः श्रुतिकटुत्वप्रभृतयस्तु अनित्याः । येषु पददोषेषु
स्निष्टस्तेच्छितप्रभृतीनां याऽसाधुता निरूपिता सा गुणत्वमनुकरणे प्रपद्यत
इत्यन्वयः । लुप्तैकदेश स्निष्टम् । अव्यक्तरूप स्नेच्छितम् । आदिग्रहणेन यस्त-
निरस्तीपभातकस्मितादयः । हुं हु इति । द्वितीयहुद्धारौ विन्दुप्रोञ्जनान्
स्निष्टम् । मम मेति किं मुञ्च मुञ्चेति स्निष्टमुत ममेति न निश्चीयते ॥ अनुकरण-
त्वाद गुणत्वमिति । अर्थविशेषे हि साधुत्वव्यवस्थेति । यच्चाशक्तिजम् असाधुरूपं
तस्यानुकरणे साधुत्वमिष्यत इत्युक्तमनुक्रियमाणं तु स्वरूपपदानुकरणतया पूर्वार्थ-
व्यागेन साध्वेव । तस्य एव अनुकरणस्य तत्कालरञ्जकमानवती मम वचनानु-
स्कारतया च गुणीकरणसामर्थ्यमिति ॥ १२० ॥

अक्लाषिण इति । पादमविकषन्तः । हिमकाषिणिति चेति पादशब्दस्य

यच्छ्रुतेर्विरसं कष्टं तस्य दुर्वचकादिषु ।

गुणत्वमनुमन्यन्ते सानुप्रासस्य सूरयः ॥

यथा, त्वाङ्गास्त्वाङ्गारिराङ्गे न भ्राङ्गे नादंष्ट्रिणी जनाः ।

धार्तराङ्गाः सुराङ्गे न महाराङ्गे न चोष्ट्रिणः ॥

अत्र श्रुतिविरसत्वात् कष्टत्वेऽपि दुर्वचकत्वाद् गुणत्वम् ॥ १२२ ॥

यत्पादपूरणार्थमनर्थकमुदाहृतम् ।

गुणत्वमनुमन्यन्ते तस्यापि यमकादिषु ॥

यथा,—योषितामतितरां नखलूनं

गात्रमुज्ज्वलतया न खलूनम् ।

बभौ मुखेनाप्रतिमेन काचन

श्रियाऽधिकानां प्रति मेनका च न ॥

पङ्गावः । वचैर्वचन्तीत्येवरूपमप्रयुक्तं न तु अन्यथापि । सत्यं नाम न वच्न्मीत्यादिः अनुमतत्वात् । इत्यादिपदानामित्युदाहरणान्तराभिप्रायेण ॥ १२१ ॥

यच्छ्रुतेरिति । दुर्वचकयोगा इति । व्यवहारिकचतुषष्ट्या दुर्वचकप्रयोगोऽनुमतः, तस्य अनुप्रासघटकत्वे अलङ्कारनिर्वहणक्षमतया कविशक्तिव्यञ्जकस्य गुणीभावः । आदिपदेन रौद्रादिरसानुप्रवेशः । यदाह । शष्पौसरफसयोगौ टवर्गश्चापि भूयसा । विरोधिनः स्युः शङ्कारे तेन वर्णा रसच्युताः । त एव विनिवेश्यन्ते वीभत्सादौ रसे यदा । तदा त दीपयन्त्येव तेन वर्णा रसच्युता, इति । त्वाङ्गाराक्षसास्त्वष्टुरपत्य वृचस्तस्यारिरिन्द्रस्तस्य राङ्गे स्वर्गे न सन्ति । भ्राङ्गे चणकादिर्भजनस्थाने न कुण्डदृष्टा भवन्ति । असितचञ्चुचरणा हैमा धार्तराङ्गा न विद्यन्ते । उष्ट्रिण उष्ट्रीपजीविनः ॥ १२२ ॥

यत्पादपूरणेति । द्योतनीयमर्थमन्तरेण प्रयुक्तमव्ययपदमनर्थकमित्युक्तम् । पादपूरणार्थत्वन्तु दूषणतावीजम् । आदिग्रहणाद् गद्यपूरणम् । सति तु उपयोगे तस्य तद्बीजाभावाद्दोषभावविरहो अलङ्कारारम्भे च गुणत्वं तदिदमुक्तं यमकादिषु इति । आदिशब्दोऽनुप्रासचित्रादिपरः । वाक्यालङ्कारार्थत्वमपिशब्दालङ्कारारम्भकत्वमेव । यदाह । आपार्षिपुत्रकर्षिकवैदिकादिवाक्यानाम् अलङ्का-

अत्र खलुशब्दस्य चशब्दस्य च पादपूरणमात्रेऽपि प्रयो-
जने यमकत्वाद् गुणत्वम् ॥ १२३ ॥

यत्तु रुढिच्युतत्वेन प्रोक्तमन्यार्थसंज्ञितम् ।

प्रहेलिकादिषु प्रायो गुणत्व तस्य युज्यते ॥

यथा, खातयः कनि काले ते स्फातयः स्फार्हवत्तावः ।

चन्द्रे साक्षाद् भवन्त्यत्र वायवो मम धारिणः ॥

अत्र खातय इत्यादीनां घर्घरिकादौ धृङञानवस्थाने
न रुढिः, गूढार्थे तु प्रहेलिकादौ तन्न दुष्यतीति तेषां दोष-
गुणत्वम् ॥ १२४ ॥

रार्था इति । तेन उत्फुल्लकमलकेसरपरागगौरद्युते मम हि गौरि । अभिवाञ्छितं
प्रसिद्धात् भगवति युष्मत्प्रसादेन इत्यत्र हि प्र इत्येतयोर्न वाक्यालङ्कारप्रयो-
जकत्वमित्युक्तप्रायम् । योषितामित्यादौ अतितरा न खलून योषिता गात्र-
मुज्ज्वलतया नोनमित्वेव पर्याप्ते द्वितीयपादे तदुभयमपि यमकारभक्त सत् प्रस्तु-
तोपयोगितया कविव्युत्तिपुरस्कारप्रवृत्तमपजहाति दोषभावमुपादत्ते च गुणत्व-
मिति ॥ १२३ ॥

यत्त्विति । रुढिच्युतत्वेन द्वितीया सज्ञा प्रयोजयति । आकीर्णा मन्त्रणा-
द्युपयोगिनी प्रहेलिका तथाच तद्विद्यसम्भाषाया विदग्धै उपन्यासै स्वार्था-
प्रत्यायकत्वलक्षणवैजाभावात् न दोषो गुणस्तु भवति । अनुकरणादिकर्मादि-
पदेन गृह्यते । खातयो घर्घरिका, कनीति कन्यासखीधनम् । कालश्चरणः-
कर्णाटदेशभाषानुसारात् । स्फातयः स्फीता, स्फार्हो मनोहरो वत्सुः ध्वनिश्चन्द्र
आह्लादको वायव प्राणाः धारिणोऽनर्वास्थिता, तदय वाक्याय, हे कनि । कन्ये !
तव आह्लादकचरणवद्धा यथोक्तविशेषणा घर्घरिकाः साक्षाद् भवन्ति श्रोत्रेण प्रत्यची-
क्रियन्ते अत्र प्रस्तावे मम प्राणा उद्दीपनप्रकर्षमसहिष्णवो धारिणोऽनवस्थिता
इति । व्रणप्ररोहस्थानादौ खाल्यादिशब्दानां रुढिर्न तु घर्घरिकादावित्याह ।
अत्रेति । नाम धातुविवक्षया द्विधा व्याख्यातम् ॥ १२४ ॥

तुच्छवाच्यमपुष्टार्थमिति यत् प्राक् प्रकाशितम् ।

तस्य छन्दोऽनुरोधादौ गुणत्वमवधार्यते ॥

यथा,

द्विरष्टवर्षाकृति मेनमर्थिनामुशन्ति कल्पोपपदं महीरुहम् ।

यमिन्द्रशब्दार्थनिषूदनं हरेर्हिरण्यपूर्वं कशिपुं प्रचक्षते ॥

अत्र द्विरष्टवर्षाकृतिमिति कल्पोपपदं महीरुहमिति
हिरण्यपूर्वं कशिपुमित्यस्य तुच्छार्थत्वेऽपि छन्दोऽनुरोधाद्
गुणत्वम् ॥ १२५ ॥

प्रतिपादितमादौ यदसमर्थमवाचकम् ।

तस्यापि खलु मन्यन्ते गुणत्वं सीत्कृतादिषु ॥

यथा, आशु लङ्घितवतीष्टकराग्रे नीविमर्द्धसुकुलीकृतदृष्ट्या ।

रक्तवैणिककराहततन्त्रीमण्डलकणितचारु चुकूजे ॥

तुच्छेति । शब्दपल्लवनस्य प्रकृतरसाननुगुणत्वेन दोषत्वप्रसङ्गे कश्चिदनन्य-
गतिकतया कवेरुत्पाद्यते । तथाहि । भिन्नसर्गान्तैः इत्यादिना सर्गाणामौत्सर्गि-
कैकवृत्तनिर्वाहौचित्ये यथोक्तसन्निपतशब्दाप्रवेशात्पररूपेण तदर्थत्वस्य विवक्षित-
त्वाच्च शब्दविकाशेन दोषः किन्तु गुण एव । प्रकृतौदाहरणे । द्विरष्टवर्षा-
कृतिमिति । कल्पोपपदं महीरुहमिति च निदर्शनं मन्यन्ते । षोडशादिशब्दा-
नामपि वशस्यप्रवेशत्वादनन्यगतिकत्वाभावात् । हिरण्यपूर्वं कशिपुमिति तु
सङ्गच्छते । न हि हिरण्यकशिपुशब्दोऽत्र प्रविशति प्रदर्शनार्थं तु हयमन्यदप्युपा-
त्तम् । एवविधः शब्दविस्तरौ गुणतामासादयतीत्याशयात्तेनायमर्थः । पल्लवाख्य-
शब्दगुणे तावत्तुच्छता चमत्कारकारितया गुणधुराधिरुद्धैव अविस्तरविविक्तविषय-
तया क्व विशेषगुणस्य भवतीति जिज्ञासाया तु छन्दोऽनुरोधीविहितः सोऽपि
हि काटाचित्क करोत्येव दोषभावव्यावृत्तिमिति ॥ १२५ ॥

प्रतिपादितमिति । अस्ति कश्चिदेव विषयो यत्र असमर्थस्य चारुतया गुण-
भावः । तथाहि । यद्यपि गणपाठादव्यक्तशब्दः कूजितं तथापि लोके पक्षि-

अत्र कूजितस्य पक्षिणोऽन्यत्र अवाचकत्वेऽपि कामशास्त्रे-
ऽनुमतत्वाद् गुणत्वम् ॥ १२६ ॥

शास्त्रमात्रप्रतीतत्वादप्रतीतं तदुच्यते ।

गुणत्वं तस्य तद्विद्यसम्भाषादौ विदुर्बुधाः ॥

यथा,—सर्वकार्यशरीरेषु सुक्ताङ्गस्कन्धपञ्चकम् ।

सौगतानामिवात्माऽन्यो नास्ति मन्त्रो महीभृताम् ॥

अत्राङ्गस्कन्धपञ्चकमित्यस्य बौद्धशास्त्रमात्रप्रसिद्धस्यापि
तद्विद्यसम्भाषायां गुणत्वम् ॥ १२७ ॥

अर्थप्रतीतिकृद्दूरे क्लिष्टं नाम यदुच्यते ।

भटित्यर्थप्रतीतौ तदगुणत्वमनुगच्छति ॥

यथा,

अथात्मनः शब्दगुणं गुणज्ञः पट विमानेन विगाहमानः ।

विषय एव नियत तथाच अभिमतविषये प्रयुक्तं पक्षिविहताकारमावेदयति ।
हरीतप्रभृतीत्यादिना कामशास्त्रकारैः सूक्तारोपदेशनात् सूक्तारस्य च चतु-
षष्टिकलात्वेन प्रवणतया अत्यन्तमुपादेयत्वात् । तदाह । अन्यानि अपि आकृति-
ग्रहणानि उपलक्षयेदिति ॥ १२६ ॥

शास्त्रेति । शास्त्रमात्रप्रसिद्धानामाहत्यप्रतीत्यजननेन विवक्षितवाक्यार्थप्रत्यय-
परिखलनं खेददायिना नामदुदुष्टतावीजम् । यदि तु कुतश्चिद्विशेषात् भटि-
त्येव प्रतीतिं जनयेत् तदा कथं दोषः । अस्ति च प्रतिपत्तिव्युत्पत्त्यतिशयलक्षणो
विशेषस्तदिदमुक्तम् । तद्विद्येति । मन्त्रणाद्यवसरे औचित्यवशात् तत्तत्पदानां
गुणत्वमपि निर्वहति । शास्त्रप्रक्रियापेक्षितं गाम्भीर्यम् । शास्त्रव्यवहारसङ्केति-
तपदानां गुणत्वमित्यन्यं प्रकारः यथावद्विनियोगः कार्यं तस्य प्रकारसाकल्य
शरीर शब्दच्छलात्वाय आत्मासारभूतः क्षेत्रज्ञश्च । कर्मणामारम्भोपायं पुरुष-
द्रव्यसम्पद्देशकालविभागी विनिपातप्रतीकारः कार्यसिद्धिरिति पञ्चाङ्गानि ।
रूप सञ्ज्ञा सत्कारो वेदना विज्ञानमिति पञ्चस्कन्धाः ॥ १२७ ॥

अर्थप्रतीतिकृदिति । इहापि तदेव दूषणतावीजं भटिति प्रतीतिजनने सति

पितुः पदं मध्यममुत्पतन्ती काञ्चीगुणस्थानमनिन्दितायाः ॥

अत्रात्मनः पदं शब्दगुणमिति पितुः पदं मध्यममिति चाकाशविषयां काञ्चीगुणस्थानमिति नितम्बविषयामिति सर्वप्रसिद्धेर्भट्टित्येव प्रतीतिं करोतीति क्लिष्टस्यास्य गुणत्वम् ॥ १२८ ॥

अप्रसिद्धार्थसम्बन्धं यद् गूढार्थमिति स्मृतम् ।

तद्व्याख्यानादिषु प्रायो गुणत्वेन तदिष्यते ॥

यथा, अम्हारिसावि कङ्कणो हलिअन्दहालपमुहावि ।

समाधीयते । समाधानोपायस्य पदान्तरसन्निधानमतिप्रसिद्धिर्वा प्रकरणं वा । तथाहि । प्रकृतीदाहरणे उत्तरार्द्धे हरिरित्यभिधानात् आत्मनः पदमिति हरेः पदमिति सम्पन्नमस्य च सामान्यशब्दत्वादाकाशविषया प्रतीतिः यद्यपि भट्टिति नोत्पत्तुमर्हति तथापि शब्दगुणमिति विशेषणेन पदार्थान्तराद्यवच्छिद्य विवक्षिताभिमुखीप्रतीतिः उपजन्यते । पितुः पदमिति । यद्यपि पदमिति सामान्यं तथापि आकाशस्यैव मध्यमचरणविन्यासस्थानत्वेन प्रसिद्धेर्न तथोचितप्रतीतिं व्यवधानम् । काञ्चीगुणस्थानमिति । चरणादारभ्य वर्णनाक्रमे नितम्ब एव काञ्चीनिवेशनस्य उचितत्वात् प्रतीतिव्यवधानं तदिदमुदाहरणत्रयप्रयोजनमुदाहरणादेरनेकोऽत्र वाक्यार्थो गवेषणीयः । कथं तर्हि सर्वप्रसिद्धेरिति ब्रवीति । इत्थं शब्दगुणशब्दस्य बहुव्रीहित्वादवश्यं विशेषपर्यवसानाय प्रसिद्धिरनुसरणीयाऽवश्यं वर्णनाक्रमेऽपि काञ्चीगुणस्थानमनिन्दिताया इत्यत्र काञ्चीगुणस्थानशब्दस्य नितम्बविशेषपर्यवसानार्थं कवीनामौचित्यप्रसिद्धिरङ्गीकर्तव्येति । ननु च आत्मनः पदशब्दगुणत्वमित्यत्र प्रसादः कस्मान्न भवति । एवमाह न भवतीति । उदाहरणस्य अदूषणत्वात् सामान्यशब्दस्य विशेषपर्यवसानमन्यच्च । समभिव्याहृतपदार्थससर्गरूपे वाक्यार्थं स्वच्छसलिल इव अभिमतविशेषप्रतिबिम्बनमिति उपाधिद्वयस्य सङ्गराच्च ॥ १२८ ॥

अप्रसिद्धार्थसम्बन्धमिति । तस्य गुणार्थस्य व्याख्यानं तद्व्याख्यानमत्रापि अतिप्रसिद्धा आकृष्टस्य अनतिप्रसिद्धार्थप्रतीत्यकरणं दुष्टताबीजम् अभिधानीयं तत्तु

मण्डूकमकडावि हुहोन्ति हरिसप्पसिंहावि ॥ (ज)

अत्र मण्डूकमर्कटसर्पसिंहेषु अप्रसिद्धप्रयोगत्वाद् गूढस्यापि
हरिशब्दस्य स्वयं व्याख्यातत्वाद् गुणत्वम् ॥ १२६ ॥

नेयार्थं यत् स्वसङ्केतकृतवाच्यं तदीरितम् ।

प्रहेलिकादिषु प्राज्ञैस्तदगुणत्वेन गण्यते ॥

यथा, मोरु कलावे ज वहइ तह णामह सरिसणाउ ।

उत्तसीसा पाअन्तिगउअ णु एत्तिहि जाणु णाउ ॥ (झ)

(ज) अस्मादृशा अपि कवयः हरिचन्द्रहालप्रमुखा अपि ।

मण्डूकमर्कटा अपि खलु भवन्ति हरि सर्पसिंहा अपि ॥

(झ) मयूरः कलापे य वहति तस्य नाम्नाः सदृशनामा ।

उच्छीर्षात् पादान्तगती नु नक्त यथा नौका ॥

प्रतीतिपर्यवसानादेव निवर्तते । भवति च अभिधानकीप इव व्याख्याने भटिति-
प्रत्ययः । अस्मादृशा अपि मन्दप्रतिभाना, कवयः कविशब्दवाच्याः हरिचन्द्र-
हालप्रमुखाश्च लोकोत्तरप्रतिभाशालिनः तदवयवता दिख्याते च अविख्याते च
शब्दा साधारणा भवन्ति तद्यथा हरिशब्द एवेति व्याख्यानम् । ततो दीपत्वा-
भावः प्रतिवस्तुलक्षणाद्वारपर्यवसायितया च प्रकृतार्थानुगुणत्वेन गुणत्वलाभस्त-
देतत् व्याचष्टे ॥ स्वयं व्याख्यातत्वात् दीपाभावी गुणत्व पुनराभिप्रायिकात्
प्रकृतानुगुणभावादिति बोद्धव्यम् ॥ १२६ ॥

नेयार्थमिति । अत्रापि पूर्वदेव वाचना । आकीर्णमन्त्रणादौ विदग्धाना
लक्षणादयः प्रहेलिकाविशेषानुन्मीलयन्त उपयुज्यन्ते । जिअणाउ इति पाठे
जितनौक इति स एवार्थः मयूरो वहभादे चन्द्रक वहति । अनेन सङ्के-
तेन चन्द्रनाम लभ्यते सविष्टस्य शिरोदेश उच्छीर्षं चरणदेशः पादान्तः ।
उच्छीर्षेण प्राचीदिक् लक्ष्यते । प्राक्शिराः शयीतेतिवचनादर्थान्तादान्तेन
प्रतीची ततश्च प्राच्याः प्रतीचीम् अहंचन्द्री गत इति प्रातःकालोद्देशो वाक्यार्थः ।

अत्र मयूरवर्हकचन्द्रकसङ्केतेन कल्पितस्य चन्द्रनाम्नो नेयार्थत्वेऽपि प्रहेलिकात्वाद् गुणत्वम् ॥ १३० ॥

यदनिश्चयकृत् प्रोक्तं सन्दिग्धं तद्गुणी भवेत् ।

भवेद्विशेषावगमो यदि प्रकरणादिभिः ॥

यथा,

महीभृतः पुत्रवतोऽपि दृष्टिस्तीक्ष्णपत्ये न जगाम तृप्तिम् ।

स शार्ङ्गचक्रासिगदाजपाणिर्मेघच्छविः पातु जगन्ति शौरिः ॥

अणुणेति इति । अजिण्णाउ इति पाठे सुभगमानिनं कान्तमनुनयन्त्या मया ज्ञात इति खण्डितकामिनीखेदीक्तिः । न चैतासा लक्षणा नामस्ति किञ्चित्-प्रयोजनमिति नेयार्थत्वप्रसक्तौ प्रहेलिकाभाव एव समाधानहेतुः । ननु च उच्छीर्षपादान्तपदयोरस्तु मयूरकलाप इत्यादौ तु कथम् । यमिति हि सर्वनामाभिमतमेव तावदुपस्थापयति वहे बहूना बहुले कथमेकस्य प्रतीतिरिति । अभिधानेऽपि कदाचित् क्लिष्टस्य विशेषगुणः स्यात् । नाम नेयार्थता किन्तु तेन सङ्केतेन कल्पितस्य चन्द्रनाम्न इति । तस्य नामः सदृशनामेत्यनेन मुख्यवृत्त्यैव विवक्षितसदृशलाभादिति । अत्रेदं वक्तव्यम् । तस्य नाम इत्यनेन चन्द्रकपदमुपस्थापितं न च तेन सहास्ति चन्द्रपदस्य सादृश्यमिति तत्र लक्षणा आश्रयणीया तदिदमुक्तं चन्द्रसङ्केतेन कल्पितस्य चन्द्रनाम्न इति । उपलक्ष्यतया च एकदेशव्याख्यानम् ॥ १३० ॥

यदिति । सशायकजातीयस्य सन्देहजनकत्वं नाम दूषकता बीजम् । तद्यदि कुतश्चिद्विशेषात् विवक्षितप्रतीतिः अप्रत्यक्षमुपपद्यते तदा भवत्येव दोषाभावः । विशेषावगमो विशेषदर्शनं तस्यैव संशयविरोधित्वात् । महीभृत इत्यादौ अप्रत्यक्षवद् यद्यपि गौरीशब्देऽपि तदितरदत्तपद इति सशायकजातीयो भवति तथापि तच्छब्दोपस्थापित एव विवक्षितविशेषे पर्यवस्यन्नपजहाति दीपत्वम् । तच्छब्द एव कथं तमर्थमुपनयतीत्यत्र तु प्रकरणमेव जायदवस्थमस्ति । मेघच्छविरित्यत्र तु यद्यपि मेघपदं श्यामाश्यामदत्तपदतया सशायकजातीयं तथापि प्रसिद्धपदनीलवर्णार्थगौरीपदसमभिव्याहाराच्छब्दान्तरसन्निधिरपि विशेषे नियम-

अत्र तस्मिन्नपत्ये इत्यनिश्चितस्यापि अपत्यविशेषस्य सन्दिग्धत्वेऽपि गौर्यामिति प्रकरणेन गम्यते । मेघच्छविरित्यस्य च नवश्यामादिपदानुपादानेऽपि शौरिसम्बद्धत्वात् नवमेघच्छविर्मेघश्यामच्छविरिति वा विशेषो निश्चीयते इति अस्यापि गुणत्वम् ॥ १३१ ॥

यत्तद्विरुद्धमित्युक्तं विपरीतप्रकल्पनम् ।

तथाभूताभिधानेन गुणत्वं प्रतिपद्यते ॥

यथा, अभिधाय तदा तदप्रियं शिशुपालोऽनुशयं परं गतः ।

भवतोऽभिमनाः समीहते सरुषः कर्तुमुपेत्य माननाम् ॥

यति तद्वा क्विपद वा विशेषे पर्यवस्यति । अत्र प्रकरणादौना विशेषस्मृतिहेतुत्वात् । अतएव सूत्रे बहुवचनादिपदानुपादानादनुपात्ताः तदेतदभिसन्धाय व्याचष्टे । अतएवादि । एव नवमेघच्छविरिति चोक्ते यथानियमेन अर्थप्रतीतिः अप्रत्यूहा भवति । यथा मेघच्छविरित्युक्त इति । अतएव कविसमयप्रसिद्धविशेषावगमसामग्रीसम्पादनेन गुणत्वमिति । कथं पुनरिदं क्लिष्टस्य वैशेषिकं न भवति की वाक्यभूतेन भवति । किन्तु सशयकत्वसापादयतः प्रतिभासोऽपि उक्तयुक्त्या निवर्तत इत्यभिमतं न चैव रूपताक्लिष्टवैशेषिके सम्भवति । एकस्यैव चिपदस्य सशयशक्तिरिति न वाक्यार्थगामिता ॥ १३१ ॥

यत्तदिति । एव वस्तुप्रकृतमभिसन्धाय वाक्यरचने तदुपसर्दकवस्त्वन्तरप्रवेशो विरोधः । यत्र हि अपि वस्तुनो प्रकृते वस्त्वन्तरमेव वा प्रकृतं तदधीक्षारूपाभावे कथं दोषः । तथाहि । अभिधायित्वादौ दूतवाक्ये सन्धिविग्रहयोर्मिथो विरोधिनीरपि विवक्षितं स दोषः । सरुषः सक्रोधस्य तव मानना पूजा शिशुपाल इच्छति अनुशयः पश्चात्तापोऽभिमुखस्य स तथेति सन्धिपक्षे विग्रहपक्षे तु अनुशयः क्रोधः । भवतः सकाशादभिभूय शून्यं यभीयस्येति नित्यसापेक्षत्वात् समासः सरुषो मानना उपयोगस्तदिह निस्पष्टार्थस्य उभयोपन्यासो यद्रीचते तद्विधीयतामित्यभिसन्धाय रचित इति गुणत्वमित्युभयविवक्षापक्षे व्याख्यानम् । अदा तु शासनहरी दूतस्तदा उद्यतेषु अपि शस्त्रेषु यथोक्तवक्तारो दूता भवन्तीति

अत्र विपरीतार्थकल्पनं विरुद्धत्वेऽपि सम्यर्थविग्रहार्थयोः
स्फुटभिन्नार्थत्वेनाभिधानाद् गुणत्वम् ॥ १३२ ॥

अप्रयोजकमित्युक्तमविशेषविधायकम् ।

स्वरूपमात्रे वक्तव्ये तस्यापि गुणतेश्यते ॥

यथा, तेऽप्याकाशमसिष्याममुत्प्लुत्य परमर्षयः ।

मात्रं वर्षसहस्रं स तपस्तेपे महामनाः ॥

अत्रासिष्याममित्याकाशं प्रति साग्रमित्यनेन वर्षसहस्रं
प्रति विशेषानभिधानेऽपि दूरोत्पतनचिरतरतपश्चरणयोरुप-
योगविवक्षायां गुणत्वम् ॥ १३३ ॥

न्यायेन विग्रहार्थमेवाभिमतः विपक्षस्यापि प्ररोचनादूतकर्तव्येति सुखे सन्धि-
पर्यायभूतो युक्त एव । तदिदं व्याख्यानेन स्फुटयति । अत्रेति । सन्धिरूपोऽर्थ-
सम्यर्थः विग्रहरूपोऽर्थोर्विग्रहार्थः तयोः अभिधानेन स्फुट एव भिन्नोऽर्थः प्रयोजनं
पक्षद्वयेऽपि यत्प्रयोजनमुक्तं तदभिप्रायेण एतद्व्याख्यानम् ॥ १३२ ॥

अप्रयोजकमिति । तदेव कविभिरुपादीयत इति यदभिप्रेतसन्धिमाधत्ते ।
यत्र वाक्यार्थप्रविष्टमपि न तथाभावमासादयति तदप्रयोजकमित्युक्तम् । तस्य
यदि विशेष्यस्वरूपाभिधाने पर्यवसानेन प्रयोगो न तर्हि दोषः । तथाहि ।
आकाशमित्यादौ नास्ति श्यामतारूप विशेषमाकाशे काचिदपि विशेषमात्रासुनुद्-
यति आकाशस्य सर्वदा तद्रूपानपायात् । एवमसमयस्य सहस्रत्वाभावात् साग्र-
मित्यपि न विशेषाधायकम् । आकाशसहस्रयोस्तु यदेव रूपमावेदनीयमिति
अत्र एतावन्मात्राभिप्रायेण नास्ति दूषणं तथापि न अन्तरौयकयोरभिधाने किं
प्रयोजनं येन अनयोर्गुणभावसम्पत्तिरित्यत आह । दूरे इति । अतिदूरे श्याम-
त्वमधिकं प्रतिभाति । क्षणमात्रमपि न विरतिरासीदिति साग्रपदाभिप्रायोऽत
एव नात्र पौनरुक्त्यम् । तर्हि वाक्यार्थे विशेषाधायकत्वमेव अनयोरिति कथं
दूषणत्वसम्भावना । इत्थं यस्मिन् अनुपादीयमानेऽपि न अभिमतन्यूनता
तत्पदप्रयोजकम् । अस्ति चात्र द्वयोरपि तज्जातीयतायां दोषत्वप्रसङ्गः ।
स प्रकृतोपयोगविवक्षायामेव निवर्तते । सर्वथा प्रकृतानुपयोगे दूषणत्वानपायिता-
ऽस्ति चात्रोचित एव उपयोगो यो विवक्षितुमर्हतीत्याह । विवक्षायामिति ॥ १३३ ॥

यदव्युत्पत्तिमद्देश्यमिति पूर्वं निरूपितम् ।

महाकविनिबद्धं सत्तदप्यत्र गुणी भवेत् ॥

यथा, षण्डेषूहण्डपिण्डीतगरतरलनाः प्रापिरे येन वेला-
मालम्ब्योत्तालतल्लस्फुटितपुटकिनौबन्धवो गन्धवाहाः ।
पातालप्रतिमल्लगल्लविवरप्रक्षिप्तसप्तार्णवम् ।
किरन्तः कावेरीलडहलहरीशीकरकणान् ॥

अत्र तल्लगल्ललडहलहरीप्रभृतीनामव्युत्पत्तिमत्त्वेन देश्य-
त्वेऽपि महाकविभिः अङ्गीकृतत्वाद् गुणत्वम् ॥ १३४ ॥

ग्रास्यं घृणावदश्लीला मङ्गलार्थं यदौरितम् ।

तत् संवीतेषु गुप्तेषु लक्षितेषु न दुष्यति ॥

तत्र संवीतं यथा,

तस्मै हिमाद्रेः प्रयतां तनूजां यतात्मने योजयितुं यतस्व ।

योषित्सु तद्दीर्घ्यनिपेक्षभूमिः सैव क्षमेत्यात्मभुवोपदिष्टम् ॥

यदिति । सन्दर्भच्छायावैषम्यमत्र कटतावीजमिति पूर्वमुक्तं तत्र यदि
समानच्छायशब्द सव्यनिवेशनेन प्रतिक्षिप्यते तदा कथं दीपः । तथाभूतानामप्य-
पदानां सन्दर्भनिर्वाहकतया महाकविनिबद्धमिति अतएव शब्दगमकतया गुणत्व-
लाभः । उद्दण्डत्वेन पिण्डीतगराणां कठोरता । तादृशानामपि तरलनेन
प्रौढि । उतालित्वाद्यनुप्रासवत् प्रौढपदसजातीयमेव तल्लपदमेवं गन्धवाद्यौ बोद्धव्यं
तदिदमाह । अत्र तल्लगल्लित्यादि ॥ १३४ ॥

ग्रास्यमिति । अत्र केचित् यथासंख्यं व्याचक्षते । घृणावदादीनां यथाणां
क्रमेण सव्यानगोपनलक्षणां दीपतामाववीजानीति तदसत् । घृणावदयोदि-
नात् एवाग्रे प्रतिसम्बेदविकम् उपादाय सव्यानादिविकम् उपदर्शनात् । एता-
दृशं यथासंख्यं चनाद्यैव लक्षणातिक्रमेण घृणावत्तं प्रथममुपादानम् । तस्मात्
सव्यानमिव सव्यानं लोकावसतिः । किञ्चित्पदं दृष्टजातीयमपि लोकेन

अत्र तद्वीर्यनिषेकभूमिः इति अश्लीलस्यापि 'व'
गुणत्वम् ॥ १३५ ॥

यदाह, सवीतस्य हि लोकेषु न दोषान्वेषणं क्षमम् ।

शिवलिङ्गस्य सस्थाने कस्यासभ्यत्ववासना ॥

गुप्ते यथा,

सुदुस्त्यजा यद्यपि जन्मभूमिर्गजैरसम्बाधमयास्वभूवे ।

स तेऽनुनेयः सुभगेऽभिमानो भगिन्ययं नः प्रथमाभिसन्धिः ॥

अत्र जन्मभूमिसम्बाधसुभगभगिनीशब्दानाम् अश्लीलार्था-
न्तरत्वेऽपि प्रथमार्थप्रभावभावनागुप्तत्वाद् गुणत्वम् ॥

उपादानात् ताद्रूप्यजहात्येव । प्रायेण लोकानुसारि काव्यदर्शनं भवत्यतः प्रतिस्-
म्भेदत्रितयसम्बन्धात् उपपन्नं यथासंख्य स्यादिति अभिधाय पूर्वक्रमेण उदाहरति ।
अत्रेति । एतेन सवीतेषु इत्यादिक बहुवचन व्याख्यातम् । यथा शिवलिङ्गस्य
सस्थान इत्यत्र । यद्यपि मुख्यविधैव शिवलिङ्गपदमश्लील एवार्थं तथापि अविगानेन
अनादिप्रयोगयोगित्वान्न ब्रीडादानक्षमं तथा इहापि । तद्वीर्येति । शिवलिङ्ग
इत्यत्र भगवत्सम्बन्धं प्रयोजक इति तु तुल्यमत्रापीत्याह । तदिति । अत्र हि
जगदन्तर्यामिणी भगवत्सखिरोधितया प्रसिद्धिरुपजीव्या तदुपजीवने ब्रीडादायिनी
प्रतीतिः अनुल्यायिनी एव । अत्रैव आचार्यमते लिखति । सवीतस्य हीति । कस्य
असभ्यत्ववासनेति । वासना सकललोकसाधारणं ज्ञानम् ॥ १३५ ॥

यस्य पदस्य व्युत्पत्तिरभ्यर्थान्तरं ग्राम्यं यस्य वा समभिव्याहारलभ्यं तत्र
गोपनं समाधानबीजम् । तदुभयं भवति रुढेर्वा बलवत्त्वं जलधरादिषु इव
तथा तात्पर्योन्नयनप्रतिबन्धेन विपरीतार्थतात्पर्योन्नयनपर्यवसानं वा । यथा
उदाहरिष्यमाणे तथाच प्रतीतिरप्रत्यक्षे दूषणताबीजाभावः तत्र प्रथमकक्षापची-
करणेनाहमुदाहरति । रूढ्युपस्थापितं प्राथमिकोऽर्थः तस्य भावो भूटिति
वाक्यार्थज्ञानं तस्य भावना वासना तथा गोपनं चमत्कारार्पणं न तिरोधानम् असुम्
एवार्थम् आचार्यमतेन खड्गयति । वस्तुमाहात्म्येति । अविभावनादिति । विरुद्ध

यदाह, वस्तुमाहात्म्यगुप्तस्य पदार्थस्य विभावनात् ।

भगिनीभगवत्यादि नासम्भवेन भाव्यते ॥ १३६ ॥

लक्षितं यथा, ब्रह्माण्डकारणं योऽप्सु निदधे बीजमात्मनः ।

उपस्थानं करोम्येष तस्मै शेषाह्मिशादिने ॥

अत्र ब्रह्माण्डोपस्थानशब्दयोः असम्भृतिहेतुत्वेऽपि अन्यत्र लक्षितत्वाद् गुणत्वम् । एवमशस्तादीनामपि गुणत्वम् ॥ १३७ ॥

यथा, भद्रे मारि प्रशस्तं वद सदसि मुदा नृत्य कृत्ये मुहूर्तम्,

मृत्यो रत्नैश्चतुष्कं विरचय रचयारात्रिकं कालरात्रे ।

चामुण्डे मुण्डमालामुपनय विनयस्त्रायतां भैरवीर्ष्याम्,

एवं देवे भवानीं वहति परिजनव्याहृतिस्त्रायतां वः ॥

अत्र मारीकृत्यादीनामपि पदानां समस्तमङ्गलाय-
तनस्य भगवतो विश्वेश्वरस्य सम्बन्धेनोक्तत्वाद् गुणत्वम् ॥ १३८ ॥

ब्रीडादायितया भावनं तस्याभावात् । तेन क्वचिद्योगोपादानेऽपि तथाभावसम्पत्तौ न दोषः । एतदेव उदाहरणेन स्फुटयति । भगिनीति । एतेन भगवतीति पूर्वानुपात्तमुदाहरणं व्याख्यातम् । द्वितीयगोपनम् अशस्तार्थान्तरे व्यक्तीभविष्यतीति ॥ १३६ ॥

यस्य पदस्य 'एकदेशो ग्राम्यानुगामी तस्य स्मृतिहेतुता तत्र कुत्रचिदुक्तिवैचित्र्यात् 'एकदेशो भटिति आरम्भ' क्वचित् तथैव समुदायशक्त्या विपरीतार्थोपस्थापनात् भटिति स्वार्थं समुदाय एव प्रतिपादयति । आद्यो दूषणम् । द्वितीयस्तु वैजान्याभावात् गुणः ॥ तदेव लक्षणं यत्र आद्ये ग्राम्यत्व ततोऽन्यत्रैव बहुषालक्षणात् तदिद-
मुक्तम् अन्यत्र लक्षितत्वादिति ॥ १३७ ॥

पुनरपरेण प्रकारेण सव्यानं भवतीति अप्रशस्ते स्फोरयति । परमेश्वरस्य मङ्गलायतनत्वं तत्सम्बन्धिसाधकस्य एव मङ्गलीभवननियमेन शास्त्रेतिहासादौ प्रसिद्धत्वात् । तदुक्तम् । तथापि स्मृत्तृणां वरदपरमं मङ्गलमस्मीति । अथ च प्रकारोऽप्रशस्तार्थ एव भवति । साध्यादयो मातृविशेषाः । आरात्रिकं नीराजनदीपव्यासङ्ग-
साधकम् । परिजनमदं सम्बन्धं पुण्याति ॥ १३८ ॥

यथा वा, सत्यक्षा मधुरगिरः प्रसाधिताशा मदोद्धतारम्भाः ।

निपतन्ति धार्तराष्ट्राः कालवशान्मेदिनीपृष्ठे ॥

अत्र धार्तराष्ट्राः कालवशात् मेदिनीपृष्ठे निपतन्ति इति अस्य अमङ्गलार्थान्तरत्वेऽपि हंसानहं धार्तराष्ट्रानिति व्यपदिशामि इति वक्ष्यमाणवाक्यान्तरगुप्तत्वाद् गुणत्वम् ॥ १३८ ॥

यथा च, कोऽभिप्रेतः सुसंस्थानस्तस्या इति न निश्चयः ।

आशापिशाचिकैषा तु कुमारी मां वरिष्यति ॥

अत्र अभिप्रेतसुसंस्थानाशापिशाचिकाकुमारीति पदानामशस्तस्मृतिहेतूनामपि लोकेरन्यत्र लक्षितत्वाद् गुणत्वम् ॥ एवं घृणावदर्यादीनामपि गुणत्वम् ॥ १४० ॥

तत्र घृणावतो यथा,

पद्मान्यर्काशुनिष्ठूताः पीत्वा पावकविष्णुषः ।

भूयो वसन्तीव सुखैरुन्नीर्णारुणरेणुभिः ॥

अत्र,—निष्ठूतोन्नीर्णवान्तादिगौणवृत्तिव्यपाश्रयम् ।

अतिसुन्दरमन्यत्र आस्यकक्षां विगाहते ॥ १४१ ॥

द्वितीय गोपनप्रकारमश्लार्थान्तरं व्याजं प्रपञ्चयति । यथा वेति । पक्ष पतत्रं परिक्रम्य । आशादिक् प्रत्याशा च । मदः जीवता दर्पय । निपात आगमनं शब्दादिहृतानां मेदिनीसङ्गतिय । रङ्गमङ्गलान्त, स्वस्वयनप्रवृत्तस्य सूत्रधारस्य मङ्गलार्थाधिकारवस्तुप्रस्तावनं तावद्वुद्धिपूर्वकमत्र न सम्भवति हंसान् अहमित्यादिना तात्पर्यस्य निवर्तितत्वात् । स्वशक्त्या तु पदार्थान्तरम् आभासयन्ति पदानि दीपयता न प्रतिभासते । तत्र वीच्यङ्गविशेषोपक्षेपस्यासुखशरीरत्वादौचित्यनिर्देश एव न्युट् कारणमित्याशयो बोद्धव्यः । औचित्यविरोधो न सार्वत्रिक इति नातिप्रसङ्गः ॥ १३८ ॥

कोऽभिप्रेत इत्यादी पूर्ववदेव वाचना ॥ १४० ॥

अथापरं सञ्चानप्रकारं घृणावदर्थं कथयति । यथेति ॥ १४१ ॥

घृणावदर्थान्तरस्य यथा,

कामिनीगण्डनिःस्यन्दिविन्दुरिन्दुर्मतो मम ।

अन्यथा कथमेतस्य जगद्द्योतिनी स्युतिः ॥

अत्र रागातिशयहेतुभूतयोः कामिनीकपोलचन्द्रमसीः
स्वरूपभावनासाहाय्येन अर्थान्तरभावना गुप्तेति गण्डनिः-
स्यन्दिविन्दुरित्यस्य घृणावदर्थान्तरस्यापि न दोषः ॥ १४२ ॥

घृणावत् स्मृतिहेतुर्यथा,

विपूयरमनावन्तः पलाशाषाढधारिणः ।

ब्रह्मवर्चस्त्रिनो यान्ति द्विजपोगण्डका इमे ॥

अत्र विपूयपलाशब्रह्मवर्चसपोगण्डशब्दानां घृणावत् स्मृति-
हेतुत्वेऽपि अत्र लक्षितत्वात् अदोषत्वम् ॥ १४३ ॥

एवमन्यत्र द्रष्टव्यम् ।

अत्र च, किञ्चिदाशयसम्बन्धाद्वत्ते शोभामसाध्वपि ।

गुणवृत्तिव्यापाराशयेषु अवात्तरादिपदेषु प्रथमत एव अन्यक्रियादिधर्माणाम्
अन्यत्रारोपे समाधिप्रादुर्भावात् अनुत्यान दोषाभावत्वहात् ततश्च मुख्य एव स्थाने
जुगुप्सादायित्वं पूर्वाचार्य्यज्ञीकेनैव व्याचष्टे । अत्रेत्यादि । गुणयस्त्वम् अभि-
प्रेत्यातिशयसम्पत्तौ प्रकृतौचित्यात् कपोलस्यैव प्रतिभासस्तदिदमुक्तं रागातिशय-
हेतुभूतयोरिति । तथाच जगन्नयनानन्दभूतस्य नि शेषिताशेषतमस्य चन्द्रमसी
यदिदमभिप्रेतकामिनीकपोललावण्यविन्दुमात्रतया भानं तदुचितमेवेति ॥ १४२ ॥

प्राच्यानामेव वासन्याम् अभिसन्धाय स्मृतिहेतुमुदाहरति । यथेति ।
आषाढी दण्ड । ब्रह्मवर्चस्त्रिनि इति । ब्रह्महस्त्रिभ्या वर्चस इति समासान्तस्ततो
सत्त्वर्थीय इति पोगण्डो वालः ॥ १४३ ॥

एवमन्यप्रकारमपि सव्यानादिकं स्वयमुन्नेयमित्याह । एवमिति । अवि-

कान्ताविलोकने न्यस्तं मलीमसमिवाञ्जनम् ॥

तद् यथा, अन्त्रप्रोतवृहत्कपालनलकक्रूरक्वणत्कङ्कण-
प्रायप्रेङ्खितभूरिभूषणरवैराघोषयन्त्यम्बरम् ।
पीतच्छर्दितरक्तकर्दमघनप्राग्भारघोरोल्लसद्-
व्यालोलस्तनभारभैरववपुर्दोषितं धावति ॥

अत्राश्रयस्य बीभत्सरसोचितत्वात् अदोषः ।

सन्निवेशवशात् किञ्चिद्विरुद्धमपि शोभते ।

नीलं पलाशमावद्धमन्तराले स्रजामिव ॥

तद्यथा, अन्तैः कल्पितमङ्गलप्रतिसराः स्त्रीहस्तरक्तीत्यल-
व्यक्तोत्तंसभृतः पिनह्य सहसा हृत्पुण्डरीकस्रजः ।
एताः शोणितपङ्ककुङ्कुमजुषः सन्भूय कान्तैः पिव-
न्यस्थिस्रेहसुराः कपालचषकैः प्रीताः पिशाचाङ्गनाः ॥

त्योऽयं दोषः । तेन यत्र दोषता नास्ति तत्र विषये रसप्रकाशसामग्र्याम् अन्तर्भावात्
कथं न गुणत्वम् अन्तर्भावश्च द्विधा प्रयोगविषयौचित्येन वा वागनुभावौचित्येन वा
तत्र प्रथमं दर्शयति । किञ्चिदिति । यथा अञ्जनस्य न अञ्जनवस्त्रादिसङ्गतत्वेन
शतशी भाव्यमानस्यापि उद्दीपनविभावना । भवति तु कान्ताविलोचनचुम्बि-
तयानुसन्धीयमानस्य । तथा पदस्यापि विषयेऽतद्विषये च प्रयुज्यमानस्य तदेतत्
व्याचष्टे । अत्र आश्रयस्येति । द्वितीयमन्तर्भावप्रकारं व्युत्पादयति । सन्नि-
वेशवशादिति । सन्निवेशो वागनुभावः । औचित्याक्तपदघटना तद्वशत् तदा-
क्तपदम् अतएव विरोधिसङ्गततया विजातीययोरपि औचित्यवशेन कान्तिविशेषी-
न्मीलकत्वात् पत्रपुष्पच्यतिकरजमालासादृश्यं दर्शयति । नीलमिति । अन्तै-
रित्यादौ प्रत्युत्पन्नप्रदीपनीयत्तत्प्रेताङ्गनावलीकस्य माधवस्यालम्बनीद्दीपनविभावादि-
प्रकर्षे बीभत्सरसीत्सेकस्तावदुपपत्नी यस्तु अयमकस्मादेव सङ्गलादिपदानां शङ्का-
रानुयायिनमिह निवेशः स कथं दोषभावादपनेतव्यं कथं वा गुणत्वम् आसा-
दयितव्यं इत्यती हेतुगर्भं व्याचष्टे । अत्र शङ्कारिण इति । शङ्कारवासनानि-

अत्र शृङ्गारिणी हि जगदपि शृङ्गारमयं पश्यन्तीति
बीभत्सरसेऽपि मारदवेन अन्तादिपदानाम् अन्तरालेषु निवेशि-
तानां मङ्गलप्रतिसरादिपदानामदोषः ।

अश्लीलादेरमी भेदा भिद्यन्ते यत्त्रिधा त्रिधा ।

भवन्ति नव तेनैते पूर्वोक्ता दश पञ्च च ॥

चतुर्विंशतिरित्येषा प्रोक्ता पदसमाश्रया ।

समासात् पूर्वनिर्दिष्टदोषाणां गुणक्लृप्तये ॥

इत्येतत् पददोषाणामदोषत्वसुदीरितम् ।

इदानीं वाक्यदोषाणां गुणत्वमभिधीयते ॥

तत्र शब्दविहीनस्य विवक्षावशतः क्वचित् ।

निसर्गसुन्दरत्वेन गुणत्वं परिकल्प्यते ॥

विष्टः शृङ्गारौ तथाच पूर्वं बीभत्सरसान्वयेऽपि प्रकृतशृङ्गारभङ्गी मा भूदित्येतदर्थं
नेव कविना मम ह्रीत्यादिना प्रतिज्ञाय लीनेव इत्यादिवासनादृढत्वम् उपपादितम् ।
अतएव प्रतिपद रूपकमाविष्टाभिप्रायमेव शृङ्गारमय शृङ्गाराङ्गतया रसतापन्नम् ।
उपपद्यन्ते च तच्चित्तस्य सादृश्यमात्रेण तद्रूपतानुसन्धानम् । ततश्च कथं न
उद्दीपनता वस्तुसत्त्वस्यानुपयोगित्वात् । अतएव सूचितस्य बीभत्सस्य प्रकृतेन
वाधात् प्रकृतार्थानुपोष इति । ननु कथमुद्देशे चतुर्विंशतिधा इत्युक्त दोषाहि पूर्वं
षोडशैव विभक्ता इत्यत आह । अश्लीलादेरिति । निगदव्याख्यातम् । चतु-
र्विंशतिरित्येषेति आदशभ्यः सख्यासख्ये वर्तते ततः सख्याने सख्ये चैत्यभि-
धानात् केवलसख्यानवचनत्वेन गवा विशतिरितिवत्पदसमाश्रयेत्युपपन्नम् । क्रम-
प्राप्तवाक्यदोषगुणीभावव्युत्पादनम् अवतारयति । इदानीमिति । यस्य वस्तुनो
नानारूपाणि विजातीयरूपाणि तत्र तद्रूपविवक्षावैचित्र्याच्छब्दवैचित्र्यं सङ्गच्छत
इति दोषत्वाभावः । एव रूपतागमितवतीत्यादौ कदापि नास्तीति दोषरूपता
एव । क्वचित् पुनरस्ति रूपान्तरमित्याह । क्वचिदिति । भवत्वैव गुणत्वन्तु कथमित्यत
आह । निसर्गेति । नियतरूपविवक्षाहि महाकवीनां न लावण्यम् अनुसन्धाय

यथा, आक्षिपन्त्यरविन्दानि मुग्धे तव मुखेच्छविम् ।

कोशदण्डसमग्राणां किमेषां खलु दुष्करम् ॥

अत्र न लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थदृष्ट्यामिति कटकर्मणोः
षष्ठीप्रतिषेधे किमेतेषां दुष्करमित्यपभाषणेऽपि सम्बन्धमात्र-
विवक्षातो गुणत्वम् ॥

यदाह, इदं हि शास्त्रमाहात्म्यदर्शनालसचेतसाम् ।

अपभाषणवद् भाति न च सौभाग्यमुज्झति ॥ १४४ ॥

यत्नः सम्बन्धविज्ञानहेतुः कोऽपि कृतो यदि ।

क्रमलङ्घनमप्याहुर्न दोषः सूरयो यथा ॥

बन्धुत्यागस्तनुत्यागो देशत्याग इति त्रिषु ।

भवितुमर्हति तथाहि आक्षिपन्तीत्यादौ एषा दुष्करमिति अत्र खलर्थयोगेन लोका-
व्ययनिष्ठाखलर्थदृष्ट्यामित्यनेन षष्ठीप्रतिषेधादिषामिति कथं षष्ठीति दुष्टजातीय-
तामादाय शेषरूपविशेष विवक्षासमाधानहेतुः । अस्ति हि षष्ठ्यर्थस्य सम्बन्धस्य
हेतुष्य सम्बन्धसामान्य विशेषश्च जन्यजनकभावादिः । तत्र सम्बन्धविशेषविहितषष्ठी-
मुपादाय नलीकित्यादिना निषेधः सम्बन्धसामान्यरूपमुपादाय षष्ठी केन वार्यते ।
अयमेव सम्बन्ध, शेष इत्युच्यते । एव तावत् न दोषत्वम् । यथा कोषसमग्राणां
राज्ञा विपक्षश्रीहरणमुपदिश्य यत् किमपि सम्बन्धमात्रमेव न दुष्करं तथा पद्मा-
नामिति समर्थयामहे । कथम् अन्यथा दुरापलङ्घनश्रीहरणमिति प्रकृतपोष-
लाभात् गुणत्वमिति सुलभं तदेतत् व्याचष्टे । अत्रेति । ननु सम्बन्धमात्रविवक्षाया
दोषता मा भूत् गुणत्वं तु कथमिति यथोक्तमभिसन्धाय परमतं लिखति । इदं
हीति । शास्त्रमाहात्म्यं विधिनिषेधयोः परस्परसङ्कीर्णविषयत्वम् ॥ १४४ ॥

यत्र इति । क्रमभङ्गे हि यथा अभिसन्धानप्रतीतिं प्रत्युह्यो दूषणतावीजं
तद्यदि कृतचिद्विशेषादस्त्वलितैव प्रतीतिरूपजायते तदा, बीजाभावेन तथा-
भावी निवर्तते एव स च विशेषः प्रतिपदमनुक्रमितुं न शक्यत इति कोऽपि
यत्र इति सामान्येन प्रतिपादितम् । योऽयं शब्दक्रमलङ्घनापवादोऽर्थक्रमलङ्घने तु

आद्यन्तावायतक्लेशौ मध्यमः क्षणिकज्वरः ॥

आद्यन्तौ मध्यम इति सम्बन्धिविज्ञानहेतोर्विधानात् न
शाब्दक्रमलङ्घनं दोषः । वक्तुश्च वन्धुत्यागदेशत्यागयोः तनु-
त्यागाद् गरीयस्त्वेनाभिमतत्वादित्यर्थक्रमलङ्घनस्यापि गुण-
त्वम् ॥ १४५ ॥

विरूपसन्धि यत्पूर्वं विसन्धि च निरूपितम् ।

न च दुर्वचके प्रायः प्रगृह्यादौ च दुष्यति ॥

तत्र—दुर्वचके विरूपसन्धिः ॥

यथा,

जयन्ति वर्षास्त्रिति भर्गदुर्गयोः सुदुर्वचा दुर्वचकप्रयुक्तयः ।

अभेङ्गोङ्जे खमपोग्रभोग्ररुग्धुङ्भ्रमत्रुण्मुखि सध्रजोधि नः ॥

अभिप्रायविशेष तथाहि वन्धुत्याग इत्यादौ वन्धुत्याग तनुत्याग देशत्यागात् क्रमेण
उद्दिश्य तथैवानुदेशोऽपि अर्हति न तु आदिममुद्दिश्य ततोऽन्त्यस्ततो मध्य इति
उद्देशानुदेशलक्षणशास्त्रक्रमभ्रंशजातीयत्वेऽपि सम्बन्धज्ञानहेतुयत्नकारणात् अदूषणत्वं
व्यवस्थाप्यते । यत्रश्च अयमेव यदादिपदैः उल्लेखस्तन्निहिततत्तत्स्थानविशेषगामिन
एव प्रतीतिमुपजनयन्ति । अवश्यञ्चानेन क्रमेण अत्र वक्तुमुचितं तनुत्यागस्य विजा-
तीयताविवक्षया पृथगेव वक्तुमर्हत्वात् । एवञ्च अनुपपत्तिर्लोके वन्धुत्यागापेक्षया
शरीरत्यागस्य अतिक्लृप्त्वेन प्रसिद्धिः । अतश्च मध्यम आद्यतक्लेश आद्यन्तौ
क्षणिकज्वरौ इति वचनमुचितमिति आर्थक्रमभ्रंशः कथं न भवति तत्राह ।
वक्तुश्चेति । अभिमतमित्यनेन अभिप्रायविशेषोऽपवादहेतु यथारुचि यथार्थित्व
यथाव्युत्पत्तिं भिद्यते । आभासोऽप्यर्थ एकस्मिन् अनुसन्धानसाधितः, इति न्यायात्
उपपन्नम् एवैतदिति ॥ १४५ ॥

विरूपेति । विरूपो दुर्वचकोविसन्धिर्विगत संहिताकार्यं दुर्वचके कला-
विशेषरूपतयानुसृते संहिताकार्यनियमः । द्वितीये कुत्र अदूषणमित्याह प्रगृ-
ह्यादौ इति । प्रगृह्य मीदूदेद्विवचन प्रगृह्यमित्यादिना यत्र प्रगृह्यसज्ञा विहितता
तत्र आदिग्रहणादिनापि प्रगृह्यसज्ञया प्रकृतिभावविधानम् । यथा उदाहरि-

अत्रोत्तरार्द्धस्य विरूपसन्धित्वेऽपि दुर्वचकत्वेन कलाविद्धि-
रादृतत्वाद् गुणत्वम् ॥

यदाहुः । शुक्लबालमूर्खाणां मुखसंस्कारसिद्धये ।

प्रहासाय च गोष्ठीषु वाच्या दुर्वाचकादयः ॥

प्रगृह्यादौ विगतसन्धिर्यथा,

कमले इव लोचने इमे अनुबध्नाति विलासपद्धतिः ।

स इतोऽब्द ऋताहतप्रियो न ऋचस्त्वं न यजूंषि ऊहसे ॥

अत्र विसन्धेः प्रगृह्यादिहेतुकत्वाद् गुणत्वम् ॥

यदाह, न सहितां विवक्षांसीत्यसन्धानं पदेषु यत् ।

तद्विसन्धीति निर्दिष्टं न प्रगृह्यादिहेतुकम् ॥ १४६ ॥

प्यते । यत्र वा वक्तुः खेदादिना विच्छिद्य पाठे विरतिर्भवति । यथा । का
एकशिरोरुहेति । तदेव दुर्वचकप्रगृह्यादौ यथासंख्य विरूपविसन्धिविगत-
सन्धानयोः अपवादकारणे इत्याह । अत्रेति । प्रयुज्यन्त इति प्रयुक्तयो दुर्वच-
काश्च ता प्रयुक्तयश्चेति दुर्वचकप्रयुक्तय इति कर्मधारयः । सुदुर्वचा इति । अन्ये-
नीच्चारयितुमशक्याः । स्वयमेव कवि प्रतिज्ञाय उत्तरार्द्धे दुर्वचकानि आह । अभे-
डित्यादि । हे अगेडजे पर्वतराजपुत्रि । खम् आकाशमभेड्भाना नक्षत्राणामीडी-
श्वरश्चन्द्रः सीऽविद्यमानो यत्र तिरीधानात् असत्कल्पिता चन्द्रमसः केन पुनस्तिरी-
धानमित्याकाङ्क्षायां द्वितीयं विशेषण अपीयेति । अपगतोयभाः दीप्तिः उग्ररुचिरः
आदित्य तदीयद्रोहकारिणोऽभपदवाच्या मेघा यत्र । अस्तु, रोहतीयवृद् पद्म
तदन्मुख यस्या इति देवीसन्धीधनम् । चेदौदृशं तर्हि सप्रं सहचरो भवास्माक-
मिति गौर्या उत्तरम् । कलारूपत्वेन विरूपसन्धानस्य गुणत्वमित्याह । कलाविद्धिः
आदृतत्वात् । कमले इवेत्यादौ उदाहरणत्वात् नैक श्लोकार्धः । पूर्वार्द्धे कमले
इत्यादि वितथं प्रगृह्यसज्जीदाहरणम् । उत्तरार्द्धे विनैव प्रगृह्यसज्जा प्रकृति-
भावविधानं यत्र तत् वितथोदाहरणम् तथाहि अब्द ऋताविति न ऋच इति च
ऋत्यक इत्यनेन प्रकृतिभावः । यजूंषि ऊहसे इति । इको सुवर्णे आकल्पस्य

अनुकम्पाद्यतिगयो वटि कसिदिवश्यते ।

न दोषः पुनरुक्तोऽपि प्रत्युत्तेयमनद्विधा ॥

यथा, हन्यते सा वरागोष्ठाः अरणाक्रान्तेरिषा ।

हन्यते चारुमर्वाङ्गी हन्यते मन्त्रभाषिणी ॥

अत्र हन्यते हन्यत इति शब्दपुनरुक्तं चारुमर्वाङ्गी वरा-
गोष्ठेत्यर्थपुनरुक्तम् । तदुभयम् अनुकम्पाद्यतिगयविशेषाया-
मदोष इति गुणत्वम् ॥ १४७ ॥

पदाना व्युत्क्रमो यत् क्रमेण व्युत्क्रमेण वा ।

तद्वराङ्गीणं विदुस्तस्य न दोषः कापि तद् यथा ॥

जुगुप्सत ज्ञेयमदृग्भावः सर्वं भवानद्यतमाध्वजतः ।

इतीव वाचो निगृहीतकण्ठे, प्राणैरुद्ध्वन्त मरुर्षिन्मनोः ॥

अथ हन्यते ऽ चरमादिपदशब्दं पूर्णमुदाहरणम् । अत्रापि स इति योज-
न्यम् । तदेतच्छास्त्रानुगतमपि घटनामौष्ठेण निर्दिशनीयम् । न तु अन्यथा
उक्तं च पूर्णं यत् प्रत्यक्षादिदेवकमपि नामान् प्रयोग्यमिति ॥ १४८ ॥

अनुकम्पेति । मन्त्रभाषी यावद्योषमिषादिना पदविरज्जादे अनुगतत्वात्
न दोषत्वम् अभिप्राययत्नमेवमेव प्रकृतिषोषानुगुप्ततया गुणत्वम् । तथापि ।
हन्यत इत्यादी हन्यत इति यद्यपि अभिप्रेयताप्यर्थमिति शब्दपुनरुक्तजातीयं
भवति । यद्यपि वरागोष्ठमभिधाय चारुमर्वाङ्गीत्वमिषाभिप्रेयताप्यर्थं पठ्याय-
रपत्वाद्यर्थपुनरुक्तजातीयं तथापि विरहवेदनादनायाम् अनुकम्पातिशयात् अस-
क्तत्वं उपादानमिदं हि नुव्यस्येति लोकाशुसारात् । अनुकम्पाभयाद् यस्य हि
तादृशी पदविरक्ति अभिप्रायविशेषार्थनिष्पादितया गुणकक्षाधिरूपत्वमेवेति
आशयवान् व्याचष्टे । तदुभयमपीति ॥ १४७ ॥

पदानामिति । एकस्मिन् वाक्ये पदानाम् उचितसन्निवेशविपर्यासः क्रम-
अथ, स विधा भवति । पूर्वापरभावनियतानां तादृशक्रमप्रस्थापनेन वा ।
अथ बहुवचनमिति अन्योऽर्थः त्वं यद्विषयः । पूर्वापरनियमशून्यानामिति

अत्र मा स्म जुगुप्सेति वक्तव्ये जुगुप्सत स्म एनमदुष्टभावं
मैवमिति पदव्यतिक्रमस्य व्यस्तेऽपि इच्छन्ति केचिदिति लुङ्-
लङोर्विशेषलक्षणत्वाद् गुणत्वम् ॥ १४८ ॥

पर्यायेण द्वयोर्यत्र वाक्यं प्रश्नोत्तरादिषु ।

संकीर्णं तन्न दोषाय वाक्ये वाक्यविदो विदुः ॥

यथा, बाले ! नार्थ ! विमुञ्च मानिनि ! रूपं रोषान्मया किं कृतं
खेदोऽस्मासु न मेऽपराध्यति भवान् सर्वेऽपराधा मयि ।

तादृगुच्चारणविपर्यासेन वा । यथा कपालमनुलिम्पति दुकूलं परिदधातीति अत्र
क्रमनियमोऽभिमतः । अनुलिम्पति कपालं परिदधाति वस्त्रमिति अपि कृतेन
तस्यैवार्थस्य लाभात् । यदा तु कपालं परिदधाति दुकूलमनुलिम्पतीति क्रियते
तदा भवति सन्निधिविपर्यासः तदेतद् व्याकीर्णसङ्कीर्णयोः तुल्यं तदिदमुक्तं
क्रमेण व्युत्क्रमेण वा स्मृतिरे लङ् चेत्यनेन मा शब्दादुत्तरं यत्र अशब्दप्रयोगः
तत्र लुङ्लङोर्विधाने पदक्रमनियमः कृतः तत् कथं मा ममेति प्रयुक्ते सीऽर्थः
प्रत्येतव्य इत्यत आह । व्यस्त इति । विशेषेण लक्ष्यत इति विशेषलक्षणं तस्य
भावः तत्त्वम् ॥ १४८ ॥

पर्यायेणेति । यत्र वाक्यैकवाक्यतायाम् अवान्तरवाक्येषु परस्परपदार्थप्रवेशेन
यथाऽभिमतसमर्गप्रतीतिः स्वलिता भवति तत्र सङ्करो दूषणं प्रतीतेः अस्वलने
तु न दोषः । स्खलनं च अनेकवक्तृकपर्यायप्रवृत्तवाक्यावयवमिश्रणेन भवति
तदपि मिश्रणं प्रश्नोत्तररूपमन्यादृशं वा भवतीति आह । प्रश्नोत्तरादिषु इति ।
विषयसप्तमीयम् । वाक्ये वाक्ये वाकी वाक्यं पृषोदरादित्वात् साधु । तत्र
प्रश्नोत्तरादिरूपं वाकी वाक्यमुदाहरति । बाले इति । अत्र बाले विमुञ्च मा
प्रति रूपमिति प्रथमप्रश्नवाक्यं नाथ रोषात् मया किं कृतमिति तादृशमेव
उत्तरवाक्यम् । तत्र बाले इति वाक्यप्रतीकानन्तरमेव नाथेति वाक्यान्तर-
प्रतीकस्य निर्देशः सङ्कीर्णजातीयतामाकारविमुद्यतः प्रश्नोत्तरप्रभावादपोद्यते ।
सङ्कीर्णयोः अपि वाक्ययोः पर्यायनिर्देशे भवति एव वाकी वाक्यमिति चेत् न

सत् किं रोदिषि गद्गदेन वधसा कस्याग्रतो रुद्यते
नन्वेतन्मम का तवास्मि दयिता नाम्नीत्यतो रुद्यते ॥
अत्र सङ्कीर्णत्वेऽपि वाको वाक्यत्वात् न दोषः ॥ १४८ ॥

प्रकृतिस्थादिभेदेन ग्राम्यादिभिरथापि वा ।

अपदं तस्य चानुज्ञा भाषाचित्ते विधीयते ॥

यथा, हातो जो जलदेउ नैव मदनः साक्षादयं भूतले
तत् किं दीसइ सच्चमाहतवपुः कामः किल श्रूयते ।

व्यतिकरस्याऽभिप्रायविशेषव्यञ्जकतया चमत्कारकारित्वेन विजातीयत्वात् अतएव
गुणत्वम् । तथाहि । बाले इति पद परिचितानभिज्ञायाः क्षुद्रसङ्घपरीवचसि
विश्वासभाजः सोपालम्भं सम्बोधनमाविष्करोति । एतदाकर्ण्य अनन्तरमेव द्रष्ट्या-
कषायकामिनीवचनमुचितमिति नाथेति सम्बोधनं साभिप्राय प्रभुरसि न पुनर-
आसु दत्ताशयो न वा खाद्यीनता सौभाग्यभागिति विवक्षितत्वात् । एवमुत्तरत्र
स्वयमुन्नेयम् । उपलक्षणं च द्वयोरिति एकस्यापि वक्तुः प्रहेलिकादौ तद्विद्य-
विषये तदाभाषणस्य उचितत्वात् । विजातीयवाक्यद्वयसन्दर्शपतितपदे किमिद-
ननेन अन्वीयतेऽनेन वेति सन्देहसङ्कीर्णता सशयोऽपि सङ्हरमव्यासीन एवेति
गुरवः । अयमेति पुत्रो राज्ञः पुरुषोऽपसाय्येतामिति अत्र राजपद सन्दर्शपतितं
किं पूर्वेणाय परेणान्वीयत इति सन्दिह्यते राजगोचीरादौ ह्येनानुयोगी पदस्य
निश्चित इति ॥ १४९ ॥

प्रकृतिस्थिति । विभिन्नैत्यादौ अपदलक्षणसूत्रे षण्णामिति व्यतिकर एकत्वेन
नाभिप्रेतोऽपि तु ग्राम्यादित्रिकस्य वा प्रकृतिस्थादित्रिकस्य वेति विकल्पेन उप-
न्यासप्रयोजनमनुज्ञासम्पत्तिस्तेन दीपतामावगुणीभावौ प्रतिपादितौ । विषयं
दर्शयति । भाषाचित्र इति । सङ्कतादिव्यतिकरस्य अपदत्वेन अभिप्रेत-
त्वात् । सङ्कतादयो ग्राम्यादयः प्रकृतिस्थादयश्च भाषाशब्देनाभिभूताः । यथा
हि नानावर्णारब्धमालेख्यचित्रं यथा वा भिन्नप्रकारतनुनिर्वात. पटस्थितपटस्थया
नानाभाषाभिरारब्धं किञ्चित् काव्यं चित्रमुच्यते । चित्रमायर्थे तत्कारि च
चित्रम् । तेन रूपद्वयसम्पत्तौ युक्तिपीषः स्यादेवं यद्यौचित्याकृष्टनानाभाषा-
व्यतिकरजनीकं सम्भवतीति आशङ्क्य सचेपात् सर्वं भाषासङ्घरमेव उदाहरति ।

एदूए किअलेउ भूतपतिना गौरीविवाहोत्सवै
ऐसें सञ्जिवोस्तुहस्तकटकः किं दर्पणेनेक्ष्यते ॥

अत्र ग्राम्यः प्रष्टा नगरमागतः राजानं दृष्ट्वा ग्राम्यैः
प्रकृतिस्यैरेव वा पदैः प्राकृतेन पृच्छति । हातो जो जलदेउ
इति । नागरश्च तमनुजिष्टुचुरूपनागरैः कोमलैर्वा पदैः सव-
क्रोक्तिं प्रत्याचष्टे, नैव मदनः साक्षादयं भूतले इति । अथ
ग्राम्य आहितप्रतिभः पूर्वपदानुरोधादर्द्धप्राकृतेन एव ग्राम्योप-

यथेति । सङ्गरमौचित्ये च व्याख्यानेन स्फुटयति । अत्र ग्राम्य इति । ग्राम-
वासी किञ्चिद् व्युत्पन्नश्च । ग्राम्याश्च नगरवस्तुनि अद्भुतचमत्कारवन्तो जिज्ञास-
वश्च भवन्तीति जातिः । तत्र राजानं दृष्टेति । अद्भुतवस्तुकथनेन चमत्कारः ।
पृच्छतीति । जिज्ञासा बहुमान आदरः चमत्कारेणैव । यथा यान पृच्छति-
तेषु एव बहुमानी धन्यास्ते ये नामगोत्रादिकमेतस्य जानन्त सततमनम् अवलोक-
यन्त इत्याशयात् । प्रस्तुतग्राम्यप्रकृते च अस्त्र प्राकृतपदैरेव प्रश्नो योग्यस्तदेतत्
सर्वम् आदर्शयितुं प्रश्नं पृथक्कृत्य दर्शयति । हातो इत्यादि हातो इति महा-
राष्ट्रभाषाया प्रश्नकाकुरय स इत्यर्थे । स इति यो नामैतत् नगरनायकत्वेन अस्मात्
ग्रामेऽपि बहुशी विख्यातकीर्त्तिरिति चमत्कारः । जोजलदेउ इति । जिज्ञासा
सामान्यतश्च नगरसञ्चरिणुजनगोचरोऽयं प्रश्नः । अत्र सर्वाण्येव पदानि नाति-
हीनपात्रे ग्राम्ये प्रकृतिभवानि अप्रमथपदानि । देशीपदत्वेन सर्वेषां ग्राम्यता ।
हातो इत्यनेन खरज्जत गौरवम् । जोजलदेउ इत्येकसयोगवर्णापादितगौरवञ्च
प्रकृतिस्य तदत्र प्राकृतग्राम्ययोः औचित्याकृष्टम् । प्रकृतिस्य तु नौचित्यम् उप-
युज्यतेऽपि तु सन्दर्भारम्भस्तेन प्रक्रान्त इति विवक्षितम् । अधिकस्य प्रष्टव्यस्य
अभावात् एतत्प्रश्नानन्तरमेव उत्तरावसरः । ततश्च नानौचित्यम् । प्रश्नो-
त्तरोपन्यासी हि इति । प्रकृत्यैव च नागरका ग्राम्यमतविरोधिनी वक्रोक्ति-
रसिका भवन्ति । अदि तस्य ग्राम्ये जघन्यबुद्धिः किमिति उत्तरमेव दास्यतीत्यत
उक्तम् अनुजिष्टुचुरिति । सबहुमान पृच्छति । ग्राम्ये यस्य दया तदानीम्
आसीत् जिज्ञासानिवर्त्तकज्ञानजननम् अनुग्रहः । यद्यपि नागरस्य नागराणि
पदानि प्रश्नोक्तुसहन्ति तथापि ग्राम्यानुग्रहे कर्त्तव्ये तद्वर्धयोग्यमेव अस्मिन्

नागरैः प्रकृतिस्थकोमलैर्वा पदैस्तमुपालभते । तत् किं दीसद्
सञ्चमाहतवपुः कामः किल श्रूयत इति । अथ नागरो
ज्ञाततत्प्रावीण्यः तत्पदानुरोधादेव अर्द्धप्राकृतेन ग्राम्योप-
नागरनागरेः प्रकृतिस्थकोमलकठीरैर्वा पदैः समाधत्ते ।
एदूए किञ्चलेऽ भूतपतिना गौरीविवाहोत्सवे इति । अथ
ग्राम्यः श्लोकसमाप्तेः पादस्य तदुत्तरस्य च अनुरोधाद्
ग्राम्याणि प्रकृतिस्थानि वा त्रिचतुराणि पदानि प्राकृतेनोक्ता
पादार्धे एव तिष्ठति । ऐसे सञ्जुजिवोत्तु इति । अथ नागरो

न तु नागरत्वं तर्हि ग्राम्यैरेव कुतो न ब्रवीतीति अपि न वाच्यम् । सहसा एव
तथाकरणे ग्राम्यमतविरोधोऽपि तु उपनागरकरूपभङ्गप्रसङ्गात् । ततो मध्यमानि
उपनागराणि प्रयोगयोग्यानि इत्याह । उपनागरैरिति । स्वभावत एव प्राकृत-
प्रकृतिस्थाना संस्कृतप्रकृतिस्थाना प्रौढत्वं भवति । येन यद्यपि ग्राम्यप्रयुक्तजाती-
शान्येव सन्दर्भैकरूपताचिह्नार्थं घटयितुम् उचितानि तथापि औचित्ये प्राप्त-
संस्कृतपदनिवेशने यदि प्रकृतिस्थत्वमाद्रियेत ततः क्वायावैरूप्यं स्यादिति आश-
येन कोमलप्रायाण्येव निवेशितानि इत्याह । कोमलैर्वा इति । भूयसा व्यपदेशो
भवतीति लोकोक्त्यानुसारात् साक्षादिति एकस्य प्रकृतिस्थत्वेऽपि कोमलैरिति
उक्तम् । साक्षाद्विशेषे च किमथ लोकोत्तरे “लोञ्जलदेव” नाम्नः कश्चित्
तद्वृत्तिगति भावो विवक्षितः तत्र न इत्येव उक्तेन अनुग्रहः कृतः स्यादिति अधिक-
मपि किञ्चित्पुनरुक्तमित्याह । सवक्त्रोक्त्येति । एतेन नागरकवृत्तिरूप-
वृद्धिर्ना नैव इत्येवकारेण मनुष्य एव अयं न भवति दूरे तद्विशेषरूपो लोञ्जलदेव
इति प्रकाशितम् । साक्षादिति । प्रत्यक्षेण अवधार्यमाणं किञ्चित्पुनरुक्तत्वेन
ग्राम्यस्य उक्तत्वात् । कामव्यावृत्तसाक्षादवलक्षणविरुद्धधर्मानुसन्धानेन सदन-
दाहव्यतिकरता सम्भवतीति लब्धावसरे ग्राम्यानुयोगम् अवतारयति । अथेति ।
शिक्षाविशेषस्पर्शिनो बुद्धिः प्रतिभा । माम् एकान्ततो नागरकवृत्तपरिचयपर-
धीन मा श्रद्धिष्ठा इत्याशयश्रौटीर्येण नागरकप्रयुक्तजातीयैः एव पदैः प्रश्नो
योग्यो न चैतावतैव सर्वथा प्रकृतित्यागोऽर्हतीत्यतः स्वप्रयोगयोग्यान्यपि प्रयोग-
सङ्गन्ति तत्राहं प्रकृतिवैशेष्येनाहं प्राकृतमहं ग्राम्यञ्च प्रत्यवाक्यानुचितम् इत्याह ।

जितकाशी ग्राम्योपनागरनागरैः प्रकृतिस्थकीमलकठोरैरेव
पदैः श्लोकमुत्तरञ्च पूरयति, हस्तकटकः किं दर्पणेनेत्यते
इति । तत्र च प्राकृतानां सर्वेषामपि ग्राम्यत्वम् । प्रष्टुः
संस्कृतपदेषु वपुरित्युपनागरं शेषाणि ग्राम्याणि प्रतिवक्तुश्च
हस्तविवाहगौरीपदानि ग्राम्याणि, भूतपतिनेति नागरं

पूर्वपदानुरोधादिति । पूर्वं परप्रयुक्तं पद तर्कितम् । सञ्जमा सत्यः । यावती
ग्राम्यस्य व्युत्पत्तिरर्हति तावतीमुपन्यस्यति । श्रूयत इति । ऐतिहासिकमुखा
देवम् आकर्णितं न पुनरद्यापि निर्णयो वर्तते इत्यर्थः । तर्कित्वमिति प्रकृतिस्थ
दौसदौति कीमलं सञ्जमेति प्रकृतिस्थं हतवपुरिति कीमलं कामं किलेत्यपि
तथा श्रूयत इति प्रकृतिस्थम् इत्यनन्तरं नागरिकस्य उत्तरावसरः । कथं पर-
मार्थवादिनि उत्तरं दातव्यमिति अनुपपत्तावय समाधानप्रकारो भवति । अस्ति
ग्राम्यस्य किल श्रूयत इत्येताभ्यां सन्दिहानत्वं किञ्चित् व्युत्पन्नत्वं च उन्नीतमिति
किमपि अलौकिकमेव बुद्धिकौशलात् तथा प्रतीयमानम् अभिधाय प्रतारणम्
उपपद्यते । तन्मात्रपरत्वाच्च सर्वाकारम् अधिका व्युत्पत्तिराहृत्यदर्शयितुमर्हतीति
तर्कितम् इत्यादिपादे यावती ग्राम्यस्य व्युत्पत्तिस्त्वावदनुकरणं कियदधिकव्युत्पत्ति-
पुरस्कारमर्हतीति आशयवानुत्तरम् अवतारयति । अथेति । पादस्तर्कितम्
इत्यादिग्राम्यप्रयुक्तः तस्य अनुरोधी व्युत्पत्त्यनुकरणम् । ऐदृए इति द्रष्टुं
व्याजीऽनेन व्याजिनं भूतपतिः पशुपतिः । ननु न कचिदेव श्रूयते तत्कथं
ग्राम्यस्य प्रबोधी भवतीत्याह । गौरीविवाहोत्सव इति । मा श्रूयताम् उप-
पत्त्या तु सिद्धो द्वितीयो यदि कामप्रादुर्भावी न स्यात् कथं गौरीपाणियहं
भगवत उत्साह इत्यतस्तेन एव करुणासन्तानशान्तात्मना भूयः सृष्टः स्यात्
इत्यर्थः । पच्छेति पाठे प्रकृतिस्थ मे इति कठोरं किञ्चिदुच्यते इति कीमलं भूत-
पतिनेति तथा । गौरीविवाहोत्सव इति प्रकृतिस्थम् । ऐदृए इति पाठे
द्वयमपि कठोरम् । तदत्र कठोरनिवेशनं व्युत्पत्त्याधिक्यसूचनाय । एतावति
उक्ते परीक्षणव्युत्पत्तिर्न किञ्चिद्ग्राम्यं प्रतिभाति । न च तस्य अद्यापि निःशङ्कता
वर्तते । ततो नागरकप्रामाण्यदत्तभरः प्रश्नो घटत इत्याशयवान् अवतारयति ।
अथ ग्राम्यमिति । प्रकृत्यापन्न एव तेन यथा प्रथमं हातो इत्यादिप्रश्ने गतिः
तथावापीति ग्राम्यप्रकृतिस्थयोः उपन्यासः । भाषाचित्रेषु परस्परसहर्षादिक-

श्लेषाश्लेषनागराणि । तद्विदमौदृशि प्रमेये तथा एव उप-
क्रमादेतत् न दुष्यति ॥ १५० ॥

वाक्यान्तरसगर्भं यद् वाक्यं तद्वाक्यगर्भितम् ।

रसान्तरतिरस्कारे तद्विष्टं नेष्टमन्यथा ॥

अथा, दिङ्मातङ्गघटाविभक्तचतुराघाटा मही साध्यते
सिद्धा सा च वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः पश्यत ।
विप्राय प्रतिपाद्यते किमपरं रासाय तस्मै नमो
यस्मादाविरभूत् कथाद्भुतमिदं यत्नैव चास्तं गतम् ॥

काव्यरचनाप्रवृत्तये ग्राह्यस्यापि श्लोकसमाप्तिपदारम्भो योग्य एव । यच्च
चायमेव समस्त निर्वाहयन् अशेषशब्दानिहृत्युपयुक्तसुत्तर नागरस्य निवेशितं
स्यादिति तदुत्तरानुशेषेन पादार्हं एव विलम्बोऽपि उचितः । ऐसे एवमिति
पदार्थे, काकुगर्भम् । सच्च जिवोक्त इति जिरवधारणे । सत्यमेव एतदुक्तम् ।
यदि सत्यपुर सरं ब्रूया तदा प्रत्येसीत्यथ । एव ग्राह्यताप्रतारणसिद्धौ किमत्र
सर्वलोकसाक्षिके वस्तुनि वक्त्रोक्तैव पूर्यव्युत्पत्तिमात्रनिवेशनेन उत्तरं दत्त्वा श्लोक-
पूरणमेव नागरस्य उचितमित्याशयेन उत्तरम् अवतारयति । अयेति । हस्ते
इति प्रकृतिस्थ कटकमिति कोमल दर्पणेन इत्येते इत्येते प्रकृतिस्थे इति प्रकृति-
स्यादीना सुपरिचयेत्वात् ग्राम्यादीन्येव व्याचष्टे । अत्र चेति । प्रकृतिव्यतिकरा-
व्यतिकरत्वयोः औचित्यापन्नत्वाद्वापासङ्कर शोभावहत्वेन गुण एव भवतीति उक्त-
सुपसङ्हरति । तदिति ॥ १५० ॥

वाक्यान्तरेति । रसान्तर रसविशेषः प्रकृतरसानुसंहितो रसस्तेन निरस्कारो
दोषभावस्य तस्मिन् सति तथा कृतं वाक्यमिष्टमेव कवीनाम् उपादानयोग्यमेव
अन्यथा न इष्टं दुष्टमेव इत्यर्थः । तेन अयमर्थो भवति । प्रकृतरसतिरोधायकत्वं
किंल दूषणतावीजं तदतिरोधानेन एव निवर्तते प्रत्युत द्वितीयपरिच्छेदे वक्ष्यमाण-
गर्भादिवाक्यधीजनप्रकारसम्पत्तौ अलङ्कारलाभे गुणत्व भवति । तथाहि दिङ्मात-
ङ्गानां घटया विभक्ता पृथक् उद्भिद्य व्यवस्थापिताश्चत्वार आघाटा यस्या रु
तथा तेन समहीपा वसुमती साध्यत इति विवक्षितम् । ये तावत् भरतभगीरथ-
अश्वतथः प्रथितप्रतापातिशयाः तेषां तद्दूषणपरिनिष्ठितशक्तीनामेकस्यापि समस्त-

अत्र यथोक्ता मही साध्यते सिद्धा च सा विप्राय प्रति-
पाद्यते इति वक्तव्ये, येयं वीराद्भुतरसवशप्रवृत्तेन वदन्त एव
हि वयं रोमाञ्चिताः पश्यत इति वाक्येन प्रकृतवाक्योक्तेः
असमाप्ती एव विप्रायेत्यादिपदविच्छिन्तिः सा रसान्तरतिर-
स्कृतिरित्युच्यते । तथा चेदं वाक्यान्तरसगर्भमपि वाक्यं न
दोषाय भवति ॥ १५१ ॥

यद्भिन्नलिङ्गमित्युक्तं विभिन्नवचनं च यत् ।

क्षत्रवशीन्मूलनेन नवखण्डमेदिनीसिद्धौ न उत्साहशक्तिः श्रवणगीचरताम् अया
सीदिति लोकोत्तरा परशुरामस्य उत्साहशक्तिः आवेद्यते सिद्धा सा च इत्यनेन
यावदेव अभिलषित तावदेव सिद्धमिति अहो विजिगीषुतेति पूर्ववदेव अभिप्रायः ।
न चेदसौ सिद्धिमभिसम्वाय प्रवृत्तोऽनुपदमेव सा सम्पन्नेति चकारेण व्योत्यते ।
एवम् अभिहिते अभिप्राये इत्यादिकमस्ति वाक्यशेषभूत तद्विच्छिद्यैव मध्ये वदन्त
एव हि वयं रोमाञ्चिता इति वाक्येन सगर्भता सा न दोषाय । अनेन हि वाक्येन
लोकोत्तरवस्तुभावनात्मकविभावसम्पत्तौ प्रादुर्भवन् वक्तुमभिसमो रसो व्यज्यते ।
स च वीरानुसन्धानहेतुर्वीराद्भुतयोः समानभूमिकयोः अन्योन्यानुगमेन प्रति-
कूलता विरहता । तत्र यथा शृङ्गाररौद्रवीभत्सानाम् एकप्रघटकेन सूत्रेण सन्नि-
पातितैरपि हास्यकरुणभयानकैर्न तिरस्कारः । स्वाङ्गमव्यवधायकमिति न्यायात्
तथा इह वीरस्य अदभुतेन अतएव अद्भुतादुद्वेगस्य प्रादुर्भूतपुलकाङ्गुरलक्षणाभवा-
प्रदर्शनं पश्यतेति । न चात्र दोषोदाहरणे मया इति कारकविभक्तिः उत्थिता-
काङ्क्षाया रञ्जनमित्यादिना स्वरसन्वाधः तथा अत्र सम्भवति सिद्धेति एतावत्यपि
दर्शिते वाक्यार्थपर्यवसानात् । न च सम्पूर्णे रसे वदन्त एव इत्यादिकम् अभि-
धातुमर्हति । अदभुता च पार्थिवानुभावस्य तन्मात्रपूरणापेक्षत्वात् । एव
रसानुभावनाद्वस्य तत्रेव पुनःपुनः उत्कण्ठाया निगीषुकरणीयलक्षणप्रति-
पत्तिविशेषस्फोरणे विप्राय प्रतिपाद्यत इत्युक्तम् । दानवीरोऽपि वीर एव अतएव
अधिकस्य कर्तव्यस्य अभावे किमपरमित्यादिरूपसंहारः तदेतत्सर्वं व्याचष्टे ।
अनेति ॥ १५१ ॥

यद्भिन्नेति । दोषप्रकरणानुरोधेन समस्तव्यसोदाहरणं बोद्धव्यम् । सहृदयो-

उपमा दूषणं तन्न यत्रोद्देशो न धीमताम् ॥

यथा, अन्यदा भूषणं पुंसः शमो लज्जेव योषितः ।

पराक्रमः परिभवे वैयात्यं सुरतेष्विव ॥

अत्र पुंसो योषित इव शमो लज्जेव पराक्रमो वैयात्य-
मिवेति लिङ्गभेदः । परिभवे सुरतेषु इवेति तु लिङ्गभेदो
वचनभेदश्च दृश्यते । स चैषामेव परस्परम् उपमानोपमेय-
भावविवक्षाया पर्यायान्तराभावादन्यथा कर्तुम् अशक्यमिति
सहृदयहृदयानुद्देशकत्वात् न दुष्यतीति दोषस्यापि गुणत्वम् ।
तदिदं द्वयोरपि एकमुदाहरणम् ।

अथ भिन्नलिङ्गस्यैव यथा,

यस्य त्रिवर्गशून्यानि दिनान्यायान्ति यान्ति च ।

स लोहकारभस्त्रेव श्वसन्नपि न जीवति ॥

हेजकत्वेन हि दीपता यत्र तु कथञ्चित् तथाभावी न भवति तत्र
दोषत्वहानिरुचितैव । तथाहि स्त्रीपुंसयो एव प्रकृतानुगुणीपमानोपमेय-
भावविवक्षायाम् आवश्यक लिङ्गवचनभेदयोः अन्यतरदिकस्य पुंस उपमेयत्वेन
दारशब्दस्य भिन्नवचनत्वनियमात् कलत्रपदं भिन्नवचनमेव । पर्यायाणामपि
लिङ्गभेदो नियतः । न च पुंवचनं किञ्चित्समानस्वभावमास्तं येन अथ प्रकारो
निवर्तते । न चैवविधोपमानमन्तरेण प्रस्तुतवाक्यार्थपोष । एवमनन्यगतिका
भिन्नालिङ्गता भिन्नवचनता वा सार्हल्यसमयविदामुद्वेगं न उत्पादयति । अतएव
अलङ्कारौचित्यसम्पदा गुणत्वसिद्धिः । एव शमलज्जयो पराक्रमवैयात्ययो परि-
भवसुरतयोश्च बोद्धव्यम् इत्याशयवान् व्याचष्टे । अत्रेति । रत रद्ध शयन
भीहनमिति सुरतवाचिना सर्वेषाम् एव नपुंसकता न दुष्यतीति सहृदयहृदयानु-
द्देशकत्वादिति हेतुगुणत्वे तु आभिप्रायिकं स च दर्शित एव । अथेति । घर्माश-
कामास्त्रिवर्गः । वक्रितिग्मापनचर्मपुटो भस्त्रा सा यथा वातेन पूर्यते वातश्च
सुचति न तु किञ्चित्पुरुषार्थमासादयति तथा त्रिवर्गशून्येऽपि भस्त्रापार्यायस्य

अत्र प्राग्वदेव पर्यायान्तराभावात् स लोहकारभस्त्रेवेति
लिङ्गभेदस्य न दोषः ॥ १५२ ॥

भिन्नवचनस्यैव यथा,

प्राज्यप्रभावः प्रभवो धर्मस्यास्तरजस्तमाः ।

मुक्तात्मानः शिवं नेमिरन्येऽपि ददतां जिनाः ॥

अत्र नेमिरन्येऽपि इति वचनभेददोषेऽपि ददतामिति
क्रियापटादेर्वचनश्लेषमाहात्म्याद् गुणत्वम् । न च इदं वाच्य-
मन्नेवादिर्न विद्यत इति नोपमात्वम् । इवस्यापिना समु-

समानलिङ्गस्य अभावेन सदृशानाम् अनुवेगोऽलङ्कारसम्पत्त्या गुणत्वम् उपपन्नम्
इत्याह । अत्र प्राग्वदेवेति । अदोष इत्युपलक्षणं गुणश्च भवतीत्यपि बोद्धव्यम्
॥ १५२ ॥

प्राज्येति । आर्हताना नेमिनामा जिनविशेषोऽन्ये जिना ऋषभनाथप्रभृतयः
प्राज्यमुचितं तथाभूतं प्रभावं सिद्धिरूपी यस्य तादृशी नेमिः शिव ददतां
ददातु । दददान इति धात्वनुसारात् । कस्मे इति अपेक्षाया मुक्तात्मा इत्यत्र
न, पक्षे वो युष्मभ्य शिव ददता ददत्विति । धर्मस्य प्रभवम् उत्पत्तिनिमित्तम् ।
नेमिः प्रभवः प्रभुता यथावदनुशासनेन जिना रजश्च तमश्च रजस्तमसी ते अस्ते
चित्रे येन स तथाभूतो नेमिः । अस्त रजो यैस्तेऽस्तरजसस्तेषु प्रकृष्टा तस्यपि अस्त-
रजस्तमाः । मुक्ती निरावरण आत्मा । आत्मशब्द आत्मवचनं स्वरूपवचनं इति
वा बहुव्रीहिः तादृशी नेमिः, जिनास्तु मुक्तात्मान इति स्पष्टम् । तदिह वचनभेदम्
अन्तरेण वचनश्लेषाभावात् भिन्नवचनत्वस्य आवश्यकत्वेन दोषः । श्लेषलक्षणा-
लङ्कारघटनया गुणत्वम् । ननु च लिङ्गादिभेद उपमाया दूषणत्वम् उक्तमिदं तु
अलङ्कारान्तर उदाक्रियते तत्कथं पूर्वापरसमञ्जसत्वं न च अत्रीपमा सम्भवति तत्
सामय्यसम्भवात् । उपमानोपमेयसाधारणधर्मेवादिशब्दाः किल तदघटका-
तदव वितयसम्बन्धे तु अभीव वहा प्रभृतिशब्दानुपादानात् कथम् उपमेति शङ्काम्
उत्थाप्य निरस्यति । न चेति । इवादयो हि शब्दाः सादृश्यद्योतकाः तथाच
कचित् प्रसिद्धस्य प्रकृते सम्बन्धप्रतीतिः तेभ्यो भवति विस्वप्रतिविम्बन्यायाश्रयणात्

अथार्थेन तुल्यधर्माणां तु धर्मस्य प्रभव इत्यादिभिर्वचनश्लेषैः
विषयापहारात् । यथा, अग्रतो द्योतकलोप उपमायाम् ।
कोमलापाटलौ तन्वि पल्लवश्चाधरश्च ते । नन्वेषोऽपि श्लेषः
कस्मान्न भवति । उच्यते । यत्र द्वयोः सदृशयोरभिधानं
स श्लेषो यत्र सदृशात् सदृशप्रतिपत्तिस्तदुपमानम् । यत्र द्वयोः
सादृश्यमभिधीयते प्रतीयते वा सोपमेति प्रबन्धेनाग्रे वक्ष्यामः ।
उपमालक्षणं चैतत् । यदुपमायामेव लिङ्गवचनभेदेन दूषणं

देवश्च न युगपत् तुल्यरूपसम्बन्धोऽपिशब्दस्तु युगपत् तुल्यरूपसम्बन्धं बोधयतीति
विभिन्नविषयत्वं न हि इवादिशब्दाभावे सादृश्यमेव न प्रतीयते लुप्तोपमाप्रपञ्च-
भङ्गप्रसङ्गात् । अन्यत एव प्रतीतिसिद्धेरुपायान्तरवैयर्थ्यात् । किमितीह न इवादि-
पदं प्रयुक्तमिति प्रश्नोऽवशिष्यते तत्र इदमुत्तरमिवस्य इत्यादि । नेमिरन्वे-
ऽपीति अपिशब्देन समुच्चयोऽपि भवसीयते । स च युगपदेकसम्बन्धाभिधाने-
निर्वहति । तेन अनेकमुद्दिश्य किञ्चित् एकसम्बन्धाभिधानं समुच्चयाभिधायिनो
विषयः । एकमुद्दिश्य प्रसिद्धान्यधर्मविधानं तु यथेवादिरिति विषयविरोधात्
न प्रयुज्यत इति । स्यादेतदिववद्वा यथादिशब्दा यत् पराः तस्य एव उप-
मानता प्रतीतिरिति तथाच अनेन इदं तुल्यमिति साधारणधर्मविधिरूपा कथमुपे-
मेति अत उक्तं तुल्यधर्मणाम् तु इति । नात्र वचनश्लेषतुल्यधर्मागमोऽपि तु
तथा व्यवसितानामिव शब्दतत्त्वतेति धर्मस्य प्रभव इत्यादिभिः द्विवचनश्लेषैः
तथापि विषयोऽपहृत इति । यदि च इवादिमन्तरेण न उपमाप्रतीतिरिति तर्हि
प्रसिद्धमुपमोदाहरणं भज्येत्याह । यथेति । अग्रतश्चतुर्थपरिच्छेदे । अत्र
अपि उपमाभनङ्गीकुर्वतो मतमाशङ्कते । ननु इति । इहापि चकाराभ्यां युग-
पत् पल्लवाधरयो एकधर्मविधानस्य तुल्यत्वादिति देशाभिप्रायः । उक्तयुक्त्या
दूषयति । उच्यते इति । तर्हि प्रकृतोदाहरणेन अस्त्येव उपमा कथं वचन-
भेदस्य गुणीभाव उदाक्रियत इत्याह । यत्रेति । यद्यपि अभिधीयमानं
नास्ति सादृश्यं तथापि प्रतीयमानोपमा व्यवक्रियतामित्यर्थः । शब्दमात्रसाम्यं
श्लेषसङ्गीर्णमेवेति उपेक्षितवान् । ननु यत्र उपमया काव्यव्यपदेशः तत्र प्रतीय-
मानमपि सादृश्यसूरीक्रियते । यत्र तु अलङ्कारस्वभावव्यवस्थापितमेव काव्यं

तस्य सर्वालङ्कारसाधारणत्वात् केवलसादृश्यमलङ्कार इति दर्शने उपमायामुदाह्रियते ॥ १५३ ॥

यत्रोपमानधर्माः स्युर्नोपमेयेन सम्मिताः ।

तद्धीनोपममित्याहुस्तत्प्रसिद्धौ न दुष्यति ॥

यथा,

स मारुताकम्पितपीतवासा विभ्रत् सलीलं शशिभासमञ्जम् ।

यदुप्रवीरः प्रगृहीतशार्ङ्गः सेन्द्रायुधो मेघ इवावभासे ॥

अत्र सेन्द्रायुध इति कार्मुकमात्रोपादानं वासशङ्खयोस्तु अनुपादानादूनोपमत्वं तत्र इन्द्रविद्युतोरतिप्रसिद्धत्वाद-
दोषत्वम् ।

यदाह, सर्वं सर्वेण सारूप्यं नास्ति भावस्य कस्यचित् ।

न तत्रापीत्याह । उपलक्षणमिति । प्रतिपत्तिवैरूप्यस्य अलङ्कारान्तरसाधारण्यादुपमातोऽन्यत्रापि लिङ्गवचनभेदो दूषणमेव । तत्त्वथा मुखं पद्ममिति रूपके मुखं पद्म वेति सशवे न मुख पद्ममेवेति अपद्मवे । एवमन्येऽपि । अतएव हि भिन्नलिङ्गवचने इत्यत्र न उपमाग्रहणम् । यदि एव कथमुपमायामेव दूषणमुदाह्रियत इत्यत्र आह । केवलमिति । चिरन्तनैः हि भरतमुनिप्रभृतिभिः हि एव यमकोपमे शब्दानुगतालङ्कारत्वेनेष्टे । तत्प्रपञ्चनमात्रं तु पुनरन्यैः अलङ्कारकारैः कृतमुपमाया, प्रभूतविषयतया प्राधान्यात् तच्च उदाहृतमतिस्फुटं भवतीति सत्तेषु ॥ १५३ ॥

यत्रोपमान इति । उपमेयेन उपमेयविशेषणेन सम्मिताः तुल्यसंख्याः । इन्द्रायुधम् इन्द्रधनुरेकम् उपमाने उपमेये पीत वासः शार्ङ्गमलः शङ्ख इति त्रीणि विशेषणानि तदिहाधिकविशेषणविषय इति जिज्ञासासमकालमेव अप्रसिद्धेन्दुष्विषयोः उपमानयोः मेघानुसन्धानात् खलनाभिमुखी प्रतीतिः अवलक्ष्यते । ध्वननव्यापारीन्मेघात् च गुणत्वलाभः । तदुक्तम् । मुस्या महाकविगिरामलङ्कतिभृतामपि । प्रतीयमानच्छायेषा भूषा खल्वेव योषितामिति । न च व स्तनितादीनामिति कथं प्रतीतिरिति वाच्यम् । प्रतीय-

यथोपपत्तिं कृतिभिरुपमानं प्रयुज्यते ॥

अखण्डमण्डलः केन्दुः वा कान्ताननमुद्युति ।

यत्किञ्चित् कान्तिसाम्यात्तु शशिनैवोपमीयते ॥

इति ॥ १५४ ॥

क्रमेणानेन कृतिभिरष्टव्यमधिकोपमम् ।

विशेषस्तूपमेयाङ्गमनुमानात् प्रतीयते ॥

यथा,

स पीतवासाः प्रगृहीतशार्ङ्गी मनोज्ञभीमं वपुराप कृष्णः ।

शतक्रदेन्द्रायुधवान्निशाया ससृज्यमानः शशिनेव मेघः ॥

अत्र शशिनो ग्रहणादधिकोपमत्वेऽपि उपमात्वेनाविव-
क्षणाद् गुणत्वम् । यदि वा उपमाने धर्माद्वाटनानुमानात्
शङ्खचक्रगदाधरो विष्णुरिति प्रसिद्धेः शङ्खोऽनुमेयः ॥ १५५ ॥

मानस्यापि प्रतिपत्तिवैरूप्यसमाधौ वा अनौपयिकस्थानाकाङ्क्षितत्वेन आदरादित्याह ।
सर्वं सर्वेणेति । यथा उपपत्तिपर्यन्तो यावता उपमानविशेषणत्वेन प्रकृतमुपमेय-
विशेषणप्रतिविम्बता नीयते तदतिक्रमेण एकपुत्रीति अनुरोधे कल्पितेनापि उप-
मेयविशेषणेन इत्यर्थः । अन्यथा चन्द्रमुखादीना न उपमा पर्यवस्येत् इत्याह ।
अखण्डेति ॥ १५४ ॥

अनुमेव प्रकारमधिकोपमेये योजयन्नाह । क्रमेणेति । यत्र उपमाने-
ऽधिकविशेषणसंचेपस्तदाक्यम् अधिकोपममिति इति उच्यते तत्र कृतिं
प्रतिविम्बभूतोपमेयविशेषणप्रतिसम्बन्धे न दोषः तदेव तु कथमत उक्तम् ।
विशेषस्तिति । उपमेयाशे विशेषाविशेषणम् उपादानात् उपमानविशेषणात्
प्रतीयते । शतक्रदा विद्युत् । उपमानेत्वेन अविवक्षितत्वात् इति आपाततः ।
उपमानविशेषणानां यावत् प्रतीयते न यदपममिति प्रकाशयितुं पारमार्थिकस्य
सिद्धान्त इत्याह । यदि वेति । उपमानधर्मस्याधिकस्य उपाटनम् अभिधान-
तस्य अतः पथात् मानं ज्ञानम् । कथमेतत् इत्याह । अतिप्रसिद्धेरिति ॥ १५५ ॥

यदा तीव्रप्रयत्नेन संयोगादेरगौरवम् ।

न कन्दो भङ्गमप्याहुस्तदा दोषाय सूरयः ॥

यथा, जह ह्लाउं ओइखे अब्भिन्नमुहसिअमंसुअइत्तम् ।

तह आणह्लासि तुमं सच्छे गोलाणईतूहे ॥ (ज)

अत्र द्वितीयैकादशत्रयोविंशतिवर्णानां संयोगपरत्वाद् गुरुत्वेऽपि लङ्घादिसंयोगस्यातीव्रप्रयत्नोच्चारणेन पूर्वलघुत्वेन कन्दोभङ्ग इति गुणत्वम् ॥ १५६ ॥

वाक्यमस्थानविरतिप्राग्भग्नयतिसंज्ञया ।

समुद्दिष्टं यदधुना गुणत्वं तस्य कल्प्यते ॥

(ज) यथा स्नातुमवतीर्णे आर्द्राभूतमुल्लासितमशुकाङ्गान्तम् ।

तथाच स्नाता भवसि त्व स्वच्छे गोदानदीतीये ॥

यदा प्रयतनं प्रयत्नः स्थानकरणव्यापारः तस्य तीव्रत्वमुद्भूत एव हि पिण्डाक्षरादीनाम् अकठोरत्वमाभासते । आदिग्रहणादिव हि ड्कारौ सातु-
स्वारौ च केवलौ पदान्ते वर्तमानौ तत्तदभाषाविषयेऽवसेधौ । कचिदेव
हि वर्णे तथा अवभासते न तु सर्वत्र तदुपलक्षणम् एव रहवज्जणसङ्घीए इत्यादिकं
कन्दोविचितौ दर्शितम् । जहेति । स्नातुमवतीर्णे त्वयि अशुकाङ्गमुद्भूतं
स दब्यत्तमार्द्राभूतं यथा चलत् स्थितेस्तथावगम्यते न तु अन्तर्जल जलकलि-
स्थानमवतीर्णं इत्यभिप्रायशेषः । कथमन्यथा गोदावरीनद्याः स्वच्छं जलं
दृश्यते इति । तूहन्तीर्यम् । अत्र द्वितीयैकादशादिस्थानेषु यद्यपि संयोगात्
पूर्वभावे गुरुत्वं विद्यते तथापि तीव्रप्रयत्नोच्चारणीयशकाररङ्गकारादिसंयोग-
सङ्घिका नावच्छेदशून्यता कलुषीक्रियत इति एवमन्यदपि उदाहार्यम् । यथा
धवलाङ्गलेत्तिधवलीर्हिषणं जणसामलेणिसालआए । णखवत्तकुसुमाद् णइअ-
लाभीओसरइ इत्यादि नाम घातुमागे स्तरासन्धाने च पठिति विच्छेदी न
मवतीति उक्तं स तदुल्लङ्घनमात्रेण समाधीयते शोभा पुष्यतीति ॥ १५६ ॥

कार्याकार्येति च नाम भागसुलभविच्छेदशून्यता च परस्य मन्त्रादेशेन

यथा, शोभां पुथत्ययमभिनवः सुन्दरीणां प्रबोधः
किञ्चिद् भावालसमसरलप्रेक्षितं कामिनीनाम् ।
कार्याकार्याण्ययमविकलेनागमेनैव पश्यन्
वश्यामूर्वीं वहति नृप इत्यस्ति चायं प्रयोगः ॥

अत्र पादत्रये चतुर्थस्थाने यतौ कर्तव्यायां पञ्चमस्थाने
कृतत्वादपरत्र च पादस्य मध्यभागे निविष्टकेवलस्वरत्वाद्
यतिभ्रंशेऽपि स्वरसन्धिकृतत्वादविभिन्ननामधातुशरीरत्वाच्च
न दोषत्वम् ।

तदाह, स्वरसन्धिकृते प्रायो धातुभेदे तदिष्यते ।

नामभेदे च शेषेषु न दोष इति सूत्रयः ॥

लुप्ते पदान्ते शेषस्य पदत्वं निश्चितं यथा ।

तथा सन्धिविकारान्तं पदमेवेति वर्ण्यते ॥ १५७ ॥

अशरीरं क्रियाहीनं क्रियापेक्षा न यत्र तु ।

प्राशस्त्यादेरपेक्षा वा न दोषस्तत्र तद् यथा ॥

कियन्मात्रं जलं विप्र ! जानुदघ्नं नराधिप ! ।

किञ्चिद्भावेति नृप इति च स्वरसन्धाने विच्छेदो अतएव अव्यत्यमपि तदेतद्
व्याचष्टे । अत्रेति । मन्दाक्रान्तामभनमयुगलद्वय वेददिम्भिरिति चतुर्थदश-
मयो, यतिरान्ताता । पञ्चमस्थान इति । प्रथमद्वतीययोः द्वितीये तु पठे यति-
फरणादिति बोद्धव्यम् । ननु पदच्छेदे स्वरसन्धानपठिति विरामः सोल्लेखी
सत्यते न तु चतुष्पादे तथा अस्तीति कथं अव्यत्यमत आह । लुप्त इति । सन्धी
विकारीयत्वलोपादिक कार्यं तथाच पदान्ते सति पदच्छेद एव असन्धिकारी
ऽवतिष्ठत इत्यर्थः ॥ १५७ ॥

अशरीरमिति । प्रधानाविमर्शे हि द्रूपपमित्युक्तं तदुपात्तानामेव पदार्थानां
प्रधानगर्भीकरणे तत्प्रतिबन्धे अवश्यविधेयमन्य प्रति गुणीभावे वा समाधीयते
अतएव विशेषादगुपत्वम् । तथाहि कियन्मात्रं जानुदघ्नमित्यनयोः परिसृतं

तथापीयमवस्था ते नहि सर्वे भवादृशाः ॥

अत्र लिषु पादेषु पदानि क्रियापदं नापेक्षन्ते सापेक्षं च
असमर्थं भवति । चतुर्थे तु न हि इत्यादिभिः सन्तीत्यपेक्षते ।
न चैतावतामीषामसामर्थ्यं भवति । यदाह । यत्रान्य-
क्रियापदं नास्ति तत्रास्तिः भवन्ती परः प्रथमपुरुषः प्रथु-
ज्यते इति ॥ १५८ ॥

श्लिष्टमसृष्टशैथिल्यं शिथिलं तद्विपर्ययः ।

गौडीयैरिष्यते तत्तु बन्धप्राशस्त्यगौरवात् ॥

यथा, लीलाविलोलललनाललितालकलासकाः ।

विलुप्तमालतीमालाजलकालानिला ववुः ॥

अत्र शैथिल्यदोषेऽपि बन्धप्राशस्त्येन गौडैरादृतत्वाद् गुण-
त्वम् ॥ १५९ ॥

क्रियाप्रधानगर्भभूता न हि भवादृशा इत्यत्र तु सत्ताक्रियायाः सकलपदार्था-
न्वभिचारात् अपेक्षित इति सिद्धिं तदिदम् आचार्यमतेन आह । यत्र
अन्येति । भवन्ती वर्त्तमाना । तदेतद् वाक्य क्रियाप्रधानमिति दर्दश सप्रधानं
विशेष्यमात्रं तु वाक्यार्थ इति परमार्थः तेन राधारहः साक्षिणाम् इत्यादौ
आवश्यकविधेय साक्षिभावादिगुणतया राधासम्बन्धादीना वैवर्चिकप्राधान्याना-
मपि प्रधानत्वाविगर्भो न दोष इत्युक्तं भवति ॥ १५८ ॥

त्रिष्टमिति । पारुष्यशैथिल्याभ्यां विना कृतं श्लिष्टमित्युक्तं तस्य विपर्ययी
विपरीत वाक्य शिथिलं भवति । परुषम् अल्पप्राणाचरोत्तरं वा इत्यर्थः । एवं-
विधमपि च एतत् अनुप्राससौष्टवात्पदानामेकताप्रतिभासे समाधीयते उद्गटानु-
प्रासतया च कान्तिप्राधान्ये गौडीयरीतिप्राधान्येन गुणत्वमात्तादयति तदिदम्
उक्तम् । बन्धप्राशस्त्यगौरवादिति । गौडीयैः, गौडीयरीतिगोचरहेतुवाक्प्रकर्षं
शालिभिः । लीलेति । अत्र दन्त्यवर्णमयत्वेन अल्पप्राणाचरोत्तरतायामपि
पदेकताप्रतिभासानुप्रासयोः उद्रेकः कान्तिप्रकर्षोऽवसेयः ॥ १५९ ॥

न दोषः क्वापि वैषम्येऽप्यर्थालङ्कारकारणात् ।

पौरस्त्यैरादृतत्वाच्च शब्दाडम्बरतोऽपि वा ॥

यथा, चन्दनप्रणयोद्भिर्मन्दो मलयमारुतः ।

स्यर्द्धते रुद्धमद्भैर्यो वररामामुखानिलैः ॥

अत्र सत्यपि शब्दवैषम्यदोषे शब्दाडम्बरगुणादर्थालङ्कार-
गुणात् पौरस्त्यैरादृतत्वाच्च गुणत्वम् ॥ १६० ॥

कठोरमपि बध्नन्ति दीप्तमित्यपरे पुनः ।

तेषां मतेन तस्यापि दूषणं नैव विद्यते ॥

यथा, न्यक्षेण पक्षः क्षपितः क्षत्रियाणां क्षणादयम् ॥

अत्र कठोरत्वेऽपि दीप्तत्वाद् गुणत्वम् ॥ १६१ ॥

प्रविद्धदङ्गनावालप्रसिद्धार्थं प्रसादवत् ।

न दोष इति । अर्थालङ्कारकारणात् अर्थालङ्काररूपम् । यत्र हि शब्दस्य
अर्थोऽन्यथारूप भजते तत्र अवश्य तदनुयायिना पदसन्दर्भेण भिन्नरूपेण भाव्यम् ।
एवमपि क्वायावैरूप्य वैरस्यमेव आवहतीति आशङ्क्य शब्दाडम्बर इत्युक्तम् । आडम्बर
उद्भूता । तस्यापि एकरीत्यनिर्वाहो दूषणमिति अत्र पौरस्त्यैः इत्युक्तम् ।
चन्दनेति । अत्र यद्यपि मलयानिल एक एव वाक्यार्थः तथापि चन्दनप्रणयेन
प्रवृद्धसौरभे मन्द इत्याभ्या शङ्काराज्ञताप्रतीती उन्मिश्रः सन्दर्भः । मलयमारुत
इति क्षीमल, वररामामुखानिलैः इत्यपि तथा तत्रापि आरभटीप्रकाशने स्यर्द्धते
इति स्फुटम् । एव रुद्धमद्भैर्य इति तदेव समताविपर्ययासेऽपि विशेषणानाम्
अर्थानां भिन्नभिन्नरसानुप्रवेशे पृथगर्थालङ्काराः प्रकाशने अस्ति चात्र शब्दाडम्बर-
वशादेव क्वायारूपाप्रतिभासः । चाटौया च रीतिः ॥ १६० ॥

कठोरमिति सुकुमारताविपर्ययासः कठोरः सन्दर्भः प्रस्फुटतरवर्णाप्रधानम्
इति यावत् । सोऽयं दीप्तरसानुप्रवेशात् औचित्येन गुणत्व भजत इति व्यक्त-
त्यपरे पौरस्त्याः । न्यक्षेण सामख्येन ॥ १६१ ॥

विपर्ययोऽस्याप्रसन्नं चित्रादौ तन्न दुष्यति ॥

यथा, याश्चिता पावनतया यातनाच्छिदनीचया ।

याचनीया धिया माया या मायासं स्तुता श्रिया ॥

अत्राप्रसाददोषेऽपि चित्रत्वाद् गुणत्वम् ॥ १६२ ॥

अध्याहारादिगम्यार्थं नेयार्थं प्रागुदाहृतम् ।

स गम्यते प्रसिद्धेश्चेन्न तद्दोषवदिष्यते ॥

यथा, मा भवन्तमनलः पवनो वा वारणो मदकलः परशुर्वा ।

वाहिनीजलभरः कुलिशं वा स्वस्ति तेऽस्तु लतया सह वृक्ष ॥

अत्र दहतु इत्यादीनामध्याहार्यतया नेयत्वेऽपि अति-
प्रसिद्ध्या प्रतीयमानत्वाद् गुणत्वम् ॥ १६३ ॥

असभ्यार्थं मतं ग्राम्यं तद्ग्राम्योक्त्यैव दुष्यति ।

विदग्धोक्तौ तु तस्याहुर्गुणवत्वं मनीषिणः ॥

अविद्वद्विपर्ययः प्रत्यनीकभूत वाक्यमादियङ्गणात् यमकस्येषप्रहेलिकाप्रक-
रणानि । या देवी पवित्रत्वेनाश्रिता अनीचया तुङ्गया बुद्ध्या मायायामस्य
अविद्याविस्तारस्य आयास ग्लानि विच्छेद याचनीया प्रार्थनीया यतो यातन
नरकानुभवनीय दुःख किञ्चित् श्रियापि स्तुतेति । अष्टदलकमलवन्धोऽयम् ।
तदिह तथा वरासन्निवेशस्य चमत्कारकारित्वेन प्रसादोऽपि सद्दयज्ञासाविषयी
गुणतामसव्याप्त इति ॥ १६२ ॥

अध्याहारिति । असम्पूर्णं वाक्यं नेयार्थमित्युक्तं तस्य एवं रूपता भटिति
श्रुतार्थापत्तिप्रादुर्भावपरिहृवकसन्धानात् समाधीयते । तथाहि मा भवन्तमनल
इत्यादौ वृक्षसमभिव्याहारेण दहननादीना योग्यतया शीघ्रमेव धात्रीदित्यादि
क्रियान्वयोऽवसीयते । स्वस्तिवचनेन च अमङ्गलप्रस्तावनिरासात् तथाभूवक्रियानु-
पादान वक्त्रचमतया गुण इति ॥ १६३ ॥

असभ्यार्थमिति । रसस्यादीप्तिः कान्तिविपर्ययो वचनापराङ्मन दूषणता-

यथा, कामं कन्दर्पचाण्डालो मयि वामाक्षि निर्दयः ।

त्वयि निर्मलसरो दिव्या सोऽयमस्मास्वनुग्रहः ॥

अत्र ग्राम्यत्वेऽपि ग्राम्यार्थस्य विदग्धोक्त्या तिरस्कृतत्वाद्
गुणत्वम् ॥ १६४ ॥

ओजः समासभूयस्त्वं तद्दीप्तार्थेषु बध्यते ।

विपर्ययोऽस्यासमस्तं तद्दोष चेन्न दोषभाक् ॥

यथा, यो यः शस्त्रं विभर्त्ति स्वभुजगुरुमदः पाण्डवीनां चमूनां

यो यः पाञ्चालगोत्रे शिशुरधिकवया गर्भशय्यां गतो वा ।

यो यस्तत् कर्मसाक्षी चरति मयि रणे यश्च यश्च प्रतीपः

क्रोधान्धस्तस्य तस्य स्वयमिह जगतामन्तकस्यान्तकोऽहम् ॥

अत्रासमस्तत्वेऽपि प्रौढवन्धत्वाद् गुणत्वम् ॥ १६५ ॥

समस्तमसमस्तं वा न निर्वहति यद्वचः ।

तदनिर्व्यूढमस्यापि न दोषः क्वापि तद् यथा ॥

प्रसीद चण्डि ! त्यज मन्युमञ्जसा जनस्तवायं पुरतः कृताञ्जलिः ॥

किमर्थमुल्कम्पितपीवरस्तनद्वयं त्वया लुप्तविलासमास्यते ॥

मध्यास्ते स समाधीयते अत्र ग्राम्योक्तिपरिहारेण एव अतएव उक्तिसमर्पितच्छाया-
विशेषयोगी गुणत्वलाभः सद्दयसभाया न साधुरसभ्यो वैदग्ध्यविधुर ग्राम्यम् ॥ १६४ ॥

ओज इति । दीप्तरसानुप्रविष्टार्थप्रतिपादकसन्दर्भोचित्येन समासभूयस्त्व-
मीजोऽस्य विपर्ययो दीप्तेरप्रलूहादेव समाधीयते तदिदमुक्तं “दीप्तार्थं बध्यते
यत्र तद्दीप्तञ्च न दुष्यतीति । सुगममुदाहरणम् । व्यूढं प्रौढः ॥ १६५ ॥

समस्तमिति । उपक्रान्तरूतेः अनिर्वाहे मधुरसपर्यताप्रतीतिः स्वलतीति
दूषणतावीनमुक्तं तथाभूतरसानुगुणव्यभिचार्यनुप्रवेशव्यञ्जनौचित्यात् उपक्रमनिर्वाह-
सर्वस्वायमानो गुणताम् आसादयति । तथाहि प्रसीदेति आदौ प्रणयकेलिकृपित-
कामिनीप्रसादनाया शृङ्गारविरोधिसमासव्यतिकारेण रीतेरप्यक्रमे रोषलक्ष्य-

अत्र समस्तरीत्यनिर्वाहादनिर्व्यूढत्वेऽपि रसान्तरपरिग्रहेण
रीत्यन्तरपरिग्रहाद् गुणत्वम् ॥ १६६ ॥

अनलङ्कारमित्याहुरलङ्कारोज्झितं वचः ।

पूर्वोत्तरानुसन्धाने तस्य साधुत्वमिष्यते ॥

यथा, निशस्य ताः श्रेष्ठगवोरभिधातुमधोक्षजः ।

शिष्याय वृहतां पत्युः प्रस्तावमदिशदृशा ॥

अस्यानलङ्कारत्वेऽपि पूर्वापरानुसन्धानप्रयोजनभूतत्वाद्
गुणत्वम् ॥ १६७ ॥

वाक्याश्रयाणां दोषाणां गुणीभावोऽयमौरितः ।

अथ वाक्यार्थदोषाणामदोषः कथ्यतेऽधुना ॥

समुदायार्थशून्यं यत् तदपार्थं प्रचक्षते ।

तन्मत्तोन्नतबालानामुक्तेरन्यत्र दृश्यति ॥

यथा, काकार्थं शशलक्षणः क्व च कुल भूयोऽपि दृश्येत सा

दोषाणामुपशान्तये श्रुतमहो कोपेऽपि कान्तं सुखम् ।

भावानुभावभूतानकम्पवर्णनाया समासोऽनुप्रविष्ट इति व्यक्तः पूर्वरीतिः 'अनिर्वाह' ।
रसान्तर प्रकृतविजातीयैरसम्बद्धो व्यभिचारीभावः ॥ १६६ ॥

अनलङ्कारमिति । अनुत्कृष्टाप्रविष्टविशेषणवद्वाक्य निरलङ्कारो पूर्वोत्तर-
वाक्यसङ्गतिकरणप्रयोजनकतया न दोषः । कथं तथाभूतस्य काव्यत्वमित्यपि
न वाच्यम् । अनुगतेन वक्त्रीभावेन तत्समर्थनात् । व्यक्तमुदाहरणम् ॥ १६७ ॥

सूत्रकार एव वाक्यार्थदोषगुणीभावविवेचनं सङ्गमयति । वाक्याश्रयाणा-
मिति । सत्तादिवचनान्यनुक्रियमाणानि चमत्कारम् अर्पयन्ति । अतएव काया-
लङ्कारप्रादुर्भावादगुणः अनित्यदोषतया च अनुकरणान्यदपि गुणीभवनवीजसुत्रेय-
मिति उदाहरणेन व्यञ्जयन्नाह । काकार्थमिति । अत्र श्रुतिशालिनी नायकस्य
वाचनापरिपाकवशाद्विप्रलम्भाविशेऽपि प्रथमं प्रादुर्भावः । काकान्यं शशलक्षणं,

किं वक्षन्त्यपकल्मषाः कृतधियो रेखैव सान्यादृशी
चेतः स्वास्थ्यमुपैहि कः खलु युवा धन्योऽधरं धास्यति ॥

अस्य समुदायार्थशून्यतया अपार्थस्यापि उन्मत्तवचन-
त्वाद् गुणत्वम् ॥ १६८ ॥

यदप्रयोजनं यच्च गतार्थमर्थमेव तत् ।
तस्यापि क्वापि निर्दोषः प्रयोगो दृश्यते यथा ॥
गीताविदुरवाक्यानि धर्माः शान्तनवेरिताः ।
न श्रुता भारते येन तस्य जन्म निरर्थकम् ॥

अत्र गीताविदुरवाक्यादीना कथायाम् अप्रयोजकत्वेऽपि
इतिहासव्याजेन चतुर्वर्गप्रतिपादनस्यारम्भ एव प्रतिज्ञानाद्
गुणत्वम् तदिदमप्रयोजनम् ॥ १६९ ॥

क्व च कुलमिति । तदेव शान्तरसानुयायिनमनन्तरमेव बाधित्वा चित्तानुरञ्जक-
प्रकृतरसाव्यभिचारिणा श्रौत्सुक्यस्य प्रादुर्भावी भूयोऽपि दृश्यते सति । एव
दीषाणामुपशान्तये श्रुतमित्याद्यौचिन्यादीना पूर्वपूर्वप्रादुर्भूतानाम् उत्तरोत्तरभावि-
क्षिप्तिनाप्रभृतिभिः अपवादे प्रकृतवासना प्रौढिः अवसेया । उन्मत्तवचनत्वादिति ।
रसाविष्टचेतस तदुत्कलिकाप्रायाणा भावानामव्यवस्थया कीर्तनमुन्मादः ॥१६८॥

यदप्रयोजनमिति । प्रवन्मार्थपोषो नाधायकवाक्यम् अप्रयोजनमर्थलाभप्रति-
पादकतया कृतकर व्यर्थम् । एवकारो भिन्नक्रमस्तच्छब्दः अनन्तर द्रष्टव्यः ।
दृश्यत इत्यनेन तत्र तत्र प्रकृतसङ्गतौ सत्या दीषाभावीऽवसेय इति दर्शितम् ।
यद्यपि भगवद्गीताया मोक्षाधिकारिणामस्ति एव प्रकृतशान्तरसपरिपोषकत्व
तथापि तदन्तर्गताना मूयसामाहृत्य नास्ति भीष्मविदुरवाक्यानां धर्माधिकारे
प्रकृताना व्यक्त एव निष्प्रयोजनभावः सोऽयं यथा समाधीयते तद्विद्वणोति ।
अत्रेति । इतिहासरूपे प्रवन्मे सत्यपि शान्तस्य वाक्यार्थाभावेन बहूनाम् इति-
हासानां त्रिवर्गाधिकारित्वात् चतुर्वर्गप्रतिपादनमेव महर्षेः अभिमत धर्मादि-
व्रित्तयस्य च प्रासङ्गिकतया न पूर्ववदस्य अर्थैकताविरोधः । तदिदमुक्त व्याजिनेति ।

एवं गतार्थमपि । यथा,—

हृत्कण्ठवक्त्रश्रोत्रेषु कस्य नावस्थितं तव ।

श्रीकण्ठहारकर्पूरदन्तपत्रप्रभं यशः ॥

अत्र एकेन एव उपमानेन शीघ्रप्रतीती शेषोपमानपदानां
व्यर्थत्वेऽपि यशसः स्मर्यमाणत्वगीयमानत्वस्तूयमानत्वश्रूय-
मानत्वैः हृदयादिषु श्रीखण्डादिवदनस्थानस्य प्रतीयमान-
त्वाद् गुणत्वम् ॥ १७० ॥

अविशेषेण पूर्वोक्तं यदि भूयोऽपि कीर्त्यते ।

तदेकार्थं रसाक्षिप्तचेतसां तन्न दुष्यति ॥

यथा, असारं संसारं परिमुषितरत्नं त्रिभुवनं

निरालोकं लोकं सरणशरणं बान्धवजनम् ।

अदपि कन्दपि जननयननिर्माणमफलं

जगज्जीर्णारण्यं कथमसि विधातुं व्यवसितः ॥

असारं संसारमित्युक्त्वा परिमुषितरत्नं त्रिभुवनं निरालोकं
लोकं जगज्जीर्णारण्यमिति यदुक्तं, तस्य विशेषानभिधायक-
त्वेऽपि रसाक्षिप्तेन वक्ताभिहितत्वाद् गुणत्वम् ॥ १७१ ॥

एवञ्च व्युत्पादयितव्यविषयजिज्ञासीपादाने धर्मार्थप्रवृत्तये वाक्यमिदं सफलता-
मासादयद् गुण एव भवति । एव गतार्थमपीति ॥ १६८ ॥

श्रीखण्डेनैव उपमाने यशसः शुद्धत्वमवगतं शेषोपमानपदानि केवलकृत-
कराणीति व्यर्थत्वप्रसङ्गे स्मरणादिविशेषविवक्षया तिरस्त्रियते यथा सख्यादिभङ्गि-
सौभाग्येन च गुणीभाव इति ॥ १७० ॥

अविशेषेति । पूर्वोक्तपूर्वोक्ताभिन्नतात्पर्यकमविशेषेण तात्पर्याहृतिप्रधी-
जनम् अन्तरेण तन्मयीभवनं चेतसः आचेषः । असारं संसारमित्यनेन स्थावर-
चङ्गमप्रपञ्चस्य निःसारतां प्रतिपाद्य “जातौ जातौ यदुत्कृष्टं तद्वि रत्नं प्रपञ्चते”

संशयायैव सन्दिग्ध यदि जातु प्रयुज्यते ।

स्यादलङ्कार एवासौ न दोषस्तत्र तद् यथा ॥

कुतो लभ्यते पथिकश्च सत्यरश्च' एतत् ग्रामणीघरम् ।

उन्नतपयोधरे पेक्खिज्जण जइ वससि ता वससु ॥ (ट)

अत्र केनापि पथिकयूना प्रावृडारम्भे ग्रामणीबधूः पीनो-
न्नतस्तनी सत्यरश्चमिति सस्तरकव्याजेन शस्तरत याचिता ।
तं प्रत्याचक्षाणैव यथोक्तं ब्रूते । कुतोऽत्र ग्रामणीगृहे सस्त-
रकः, कुतो वा शस्त' रतम् । उन्नतौ पयोधरौ मम हृदये
नभसि वा पयोधरान् दृष्ट्वा यदि वससि तद् वसेति तदन्य-
गोपनाय द्वयैरेव पदैः प्रयुक्तमिति सन्दिग्धस्यापि अस्य गुण-
त्वम् ॥ १७२ ॥

वाक्ये प्रबन्धे चार्थानां पौर्वापर्यविपर्ययः ।

दोषः सोपक्रमो नाम चित्रहेतो न दुष्यति ॥

(ट) कुतो लभ्यते पथिक सस्तरक (शस्तरत) अत्र ग्रामणीगृहे ।

उन्नतपयोधरान् प्रेक्ष्य पुनर्यदि वससि तदा वस ॥

इति । परिसुषितरत्नमिति अत्रापि तावानेव तात्पर्यार्थः । एव निरालोक
लोक जगज्जीर्णारण्यमिति अत्रापि द्रष्टव्य सुगमम् अन्यत् ॥ १७१ ॥

संशयायैवेति । मिश्रो विरुद्धार्थवाक्य संशयापादनेन दुष्यतीत्युक्तम् ।
यदा तु सन्देह एव तात्पर्यमवधार्यते तदा स एव रञ्जकतया अलङ्कारतामारोह-
तीति कथन गुणीभाव इति तदिदमुक्तम् । स्यादलङ्कार एवेति । कुतो लभ्यते
पथिकसस्तर' शस्तरतं चात्र ग्रामणीगृहे ग्रामणी ग्रामप्रधान उन्नतपयोधरान्
मेघान् पयोधरौ स्तनौ वा दृष्ट्वा यदि वससि तद्वस । अत्र प्रष्टुं सन्देहजननेन
निश्चितानुरागप्रकाशन पथिकविषये प्रतीयते । द्वयैरेति । तदुक्तं द्वयै
पदैः पिपुनयेच्च रद्वस्यवस्त्विति ॥ १७२ ॥

वाक्ये इति । अर्थानां कार्यकारणभूतानां तेषामेव पौर्वापर्यनियमाच्च

यथा, पञ्चात्पर्यस्य किरणानुदीर्णं चन्द्रमण्डलम् ।

प्रागेव हरिणाक्षीणामुदीर्णं रागसागरः ॥

अत्र पौर्वापर्यविपर्ययादपक्रमदोषस्य चन्द्रोदयं प्रति-
रागोद्दीपनप्रकर्षप्रकाशनत्वाददोषः ॥ १७३ ॥

यस्मिन् रीतेरनिर्वाहः खिन्नं तदभिधीयते ।

न दोषस्तस्य तु कापि यत्र च्छाया न हीयते ॥

यथा,—अभिनवबधूरोषः स्वादुः करीषतनूनपात्

असरलजनाश्लेषस्तुषारसमीरणः ।

गलितविभवस्याज्ञेवाद्य द्युतिर्महणा रवेः

विरहिवनितावक्त्रक्लैव्यं विभर्त्ति निशाकरः ॥

अत्र उपमानानि सामान्यवचनैः समस्यन्ते इति प्रक्रान्त-

इति पूर्वाङ्गेऽध्याह्वयम् । चित्रहेतौ इति प्रसिद्धरूपविपर्यासेन हेतुवचनद्वारा
प्रकृतवाक्यार्थपरिपोषाधानं चित्रहेतुः पर्यस्य विस्तार्य चन्द्रोदयरोगोद्दीपनयोः
सत्यपि हेतुहेतुमदभावेन पौर्वापर्यं प्रथमं रागसागरः पश्चात् चन्द्रमण्डलमुदीर्णम्
इति विपर्यासप्रतीतिसमसमयसुद्दीपनविभावनानुसन्धानाद् हिमाशोः अति-
शीघ्रकारिताप्रकाशनात् प्रकृतशृङ्गाररसो दीप्यते । एव कुलकादिरूप प्रवृत्तान्त-
र्गतवाक्येषु अपि गुणत्वमवसेयम् ॥ १७३ ॥

यस्मिन्निति । वाक्यार्थस्य धर्मिणी यदलङ्कारभङ्गा प्रक्रमस्यया निर्वहणमावः
खेदः स तु पूर्वालङ्कारविशान्तौ प्रतीतिः अस्त्वलनेन दीपः । गुणत्व च तस्य
भङ्गान्तरैरपि प्रकृतालङ्कारे ध्वननात् । तथाहि अभिनवबधूरोषस्वादुरसरल-
जनाश्लेष इव क्रूर इत्युपमानानि सामान्यवचनैः समस्यन्त इति समासहयेन उपमा-
मुपक्रमस्य मलिनविभवस्याज्ञेवेति समासत्यागाद्विरहिवनितावक्त्रक्लैव्यं विभर्त्तीति
च अन्तरधर्मारोपेण च उपमात्यागात् सत्यपि रीतेरनिर्वाहे उपमायामेव पर्यवसानं
समाधानहेतुः । गुणत्वहेतुमाह । व्याख्यापरत्वेन इति । गलितविभवाशाम-
स्येति समासे कर्त्तव्यं योऽयमिव शब्दप्रयोगः स इवार्थे पूर्वं समासौ बोधयति ।
क्लैव्यं विभर्त्तीति सामान्यालङ्कारे कथम् अन्यधर्मम् अन्यौ वहतीति प्रतिसम्बन्ध-

रीतेः अनिर्वाहेऽपि समासव्यापारत्वेन एव इव शब्दतद्धितयोः

प्रयोगे प्रत्युत छायोत्कर्ष इति गुणत्वम् ॥ १७४ ॥

लोकातीत इवार्थे यः सोऽतिमात्र इहेष्यते ।

वार्त्तादौ तेन तुष्यन्ति विदग्धा नेतरे जनाः ॥

तच्च वार्त्ताभिधानेषु वर्णनास्यपि विद्यते ।

कान्तं जगति तत्कान्ते लौकिकार्थानुयायि यत् ॥

लौकिकार्थमतिक्रम्य प्रस्थान यत् प्रवर्त्तते ।

तदत्युक्तिरिति प्रोक्तं गौडानां मनसो मुदे ॥

यथा, देव क्षिण्णमिवाराध्यमद्यप्रभृति नो गृहम् ।

युष्मत्पादरजःपात धीतनिःशेषकल्मषम् ।

अत्रातिमात्राख्ये दोषेऽपि वार्त्ताभिधानेऽभिधेयस्य कान्ति-
गुणस्यास्यनुज्ञानाद् गुणत्वम् ।

यथा वा, अल्पं निर्मितमाकाशमनालोच्यैव वेधसा ।

इदमेवंविधं भावि भवत्याः स्तनजृम्भणम् ॥

अत्रातिमात्रत्वेऽपि वर्णनार्थत्वाद् गुणत्वम् । अथानति-
मात्रं कीदृक् । उच्यते । वार्त्ते तावत् ।

यथा, गृहाणि नाम तान्येव तपोराशिर्भवाद्दृशः ।

समसमय वक्तृकैव्यमस्य इति अन्तर्गतोपमाप्रकटीभावे उपमासमासपदयोरपि सा
प्रतीयत इति सेय कविचातुरीप्रतीयमानच्छायामेव पुष्पाति तदिदमुक्तम् ।
प्रत्युतेति ॥ १७४ ॥

अनामये प्रियालापे वार्त्तं वार्त्ता च कीर्त्तते । वर्णनासु अपि इत्यादिपदविवरण
दृश्यते कान्तमित्यमिसम्बन्ध । लौकिकार्थानुयायि यत् जगति लोके कान्तमुच्यते
तथाभूतम् अतिक्रम्य यत्कावीना प्रस्थान प्रवर्त्तते तदपि गौडाना मनसो मुदे प्रोक्ता
शब्दादन्तरात्मकगौडरीतिप्रियाणा विदग्धकामाना नापक सद गुणौभवतीति

सम्भावयति यान्येव पावनैः पादपांशुभिः ॥

अथ वर्णनायां यथा,

अनयोरनवद्याङ्गि स्तनयोजृम्भमाणयोः ।

अवकाशो न पर्याप्तस्तवबाहुलतान्तरे ॥ १७५ ॥

परुषं निष्ठुरार्थं तु यदतीव विगर्हितम् ।

विरुद्धलक्षणाद्यासु तदुक्तिषु न दुष्यति ॥

यथा, हालाहलं विषं भुञ्क्ष्व सखि मा तत्र विश्वसीः ।

यद्वा न दह्यसे काष्ठैः स्वल्पैस्त्वमपि मे मतिः ।

अत्र पारुष्येऽपि विरुद्धलक्षणया अर्थान्तरस्य लक्षितत्वाद्
गुणत्वम् ॥ १७६ ॥

अप्रस्तुतं रसं प्राहुर्विरसं वस्तु सूरयः ।

अप्राधान्ये तदेष्टव्यं शिष्टैः स्याद्रसवस्तुनोः ॥

यथा, क्षिप्तो हस्तावलग्नः प्रसभमभिहतोऽप्याददानोऽशुकान्तं
गृह्णन् केशेष्वपास्तश्चरणनिपतितो नेक्षितः संभ्रमेण ।

आलिङ्गन् योऽवधूतस्त्रिपुरयुवतिभिः साशुनेत्रोत्पलाभिः

कामीवार्द्रापराधः स दहतु दुरितं शाम्भवो वः शराग्निः ॥

श्लोकार्थः । चिष्णुं गृह्णन् । ननु प्रियालापवर्णनयोः एवंविधा एव लोके
काव्ये च वचनसन्दर्भा इति नास्ति अतिमात्रतानतिमात्रतयोर्भेद इति पृच्छति ।
अपेति ॥ १७५ ॥

सुगममन्यत् । परुषमिति । विरुद्धलक्षणा लौकिकी तस्याहि भटिति अभि-
धानाविनाभावात् अपरुषार्थप्रतीतिः अभिधानतः पारुष्यं न दोषो लक्षणापरि-
ग्रहेण च गुणत्वम् । तदाहुः । अभिधेया विनाभावप्रतीतिः लक्षणेति या । सैषा
काव्ये दग्धवक्त्रा जीवितं वृत्तिरिष्यते ॥ १७६ ॥

अप्रस्तुतेति । अप्राधान्य इत्युपलक्षणं वाच्यत्वेऽपि इति च बोद्धव्यम् ।

अत्र करुणे शृङ्गारस्य अप्रस्तुतत्वेऽपि शम्भुप्रभाववर्णनाङ्ग-
भूतत्वेन द्वयोरपि अप्राधान्यात् अवैरस्येन गुणत्वम् ॥ १७७ ॥

हीन यत्रोपमान स्यादुपमेयं गुणाधिकम् ।

हीनोपमं तदस्याहुः कवयः काप्यदुष्टताम् ॥

यथा, ततः कुसुदनायेन कामिनीगण्डपाण्डुना ।

नेत्रानन्देन चन्द्रेण माहेन्द्री दिगलङ्घिता ॥

अत्र उपमानस्य हीनतायामपि रागातिशयहेतुत्वाद् गुण-
त्वम् ॥ १७८ ॥

यत्रोपमानमुत्कृष्टमुपमेय निक्षयते ।

ज्ञेयं तदधिकोपस्यमस्यापि काप्यदोषता ॥

यथा, कान्त्या चन्द्रमसं धात्रा सूर्ये धैर्येण चार्णवम् ।

राजन्ननुकरोषि त्व सौभाग्येनापि मन्त्रयम् ॥

अस्य अधिकोपस्येऽपि राज्ञो लोकपालांशत्वेन शिष्टैः
आदृतत्वाद् गुणत्वम् ॥ १७९ ॥

उपमानेन वैषम्याद्भवेदसदृशोपमम् ।

तस्याभ्यनुज्ञामिच्छन्ति व्यतिरेकोपमादिषु ॥

यथा, प्रहितः प्रधानाय साधवानहमाकारयितुं महीभुजा ।

रसवस्तुनोः परस्परविरोधिरसञ्ज्ञकयो । यद्वा । मिथो विरोधिरसरूपयो ।
एव वस्तुनो, तदाह । वाच्यानामङ्गभाव वा प्राप्तानासुक्तिवत्सत्वेति ॥ १७७ ॥

हीनमिति । जातिप्रमाणाभ्याम् अपक्वत हीन चन्द्रापेक्षया कामिनीकपोलस्य
अपकर्षे आत्मनस्तुल्यताम् उद्दीपनस्य प्रतिपादयमान, प्रकृतशृङ्गारप्रकर्षम् अर्पयि-
त्यतीति गुणत्वम् ॥ १७८ ॥

एवमधिकोपमेऽपि ॥ १७९ ॥

न परेषु महीजसम्बलादपकुर्वन्ति मलिस्तुचा इव ॥

अस्य असदृशोपमत्वेऽपि व्यतिरेकोपपादकत्वाद् गुण-
त्वम् ॥ १८० ॥

यस्योपमानं लोकेषु न प्रसिद्धं तदिष्यते ।

अप्रसिद्धोपमं नाम तत् क्वचिन्नैव दुष्यति ॥

यथा,—उद्गर्भहृणुरमणी रमणोपमर्द-

भुग्नोन्नतस्तननिवेशनिभं हिमांशोः ।

विस्व' कठोरविसकाण्डकङ्कारगोरै-

र्विष्णोः पदं प्रथममग्रकरैर्व्यनक्ति ॥

अस्य अप्रसिद्धोपमत्वेन दूषणत्वेऽपि द्वयोरपि शृङ्गारौ-
होपकत्वसाभ्याद् गुणत्वम् ॥ १८१ ॥

निरलङ्कारमित्याहुरलङ्कारोज्झितं वचः ।

अर्थोर्जित्येषु तस्यापि क्वचिन्निर्दोषता मता ॥

यथा, याज्वां दैन्यपराभवप्रणयिनीं नेच्छाकवः शिञ्जिताः

सेवासंवलितः कदा रघुकुले मीलौ निबद्धोऽञ्जलिः ।

सर्वं तद्विहितं तथाप्युदधिना नैवोपरोधः कृतः

उपमानेन वैषम्यम् अन्वयेन सादृश्याभावात् । व्यतिरेकोपमादीत्यादिग्रहणाद्
व्यतिरेकदृष्टान्तोक्त्यादिपरिग्रहः ॥ १८० ॥

यस्योपमानमिति । लोकाप्रसिद्धमेव कविभिरुपमाने कान्तं भवति तेन यत्र
लोके प्रसिद्धं तेन सदृशोपमावर्णने सम्भवदपि अप्रसिद्धोपमत्वं रसानुप्रवेशेन गुणी-
भवति । उद्गर्भत्वेन स्तनाग्रश्यामिका तथा लाञ्छनानुकरणम् अभिलषितम् ॥ १८१ ॥

निरलङ्कारमिति । दैन्यपराभवप्रणयिनौमित्याद्युत्कृष्टपुष्टिविशेषणयोगादस्ति
शब्देऽस्पष्टे वक्रतार्थे तु नास्ति वक्रत्व वा अलङ्कार इति । यद्यपि वाक्यार्थो
निरलङ्कार इव भासते तथापि विशेषतः अलङ्कारानध्यवसायेऽपि सामान्येन

पाणिः सम्प्रति मे हठात् किमपरं स्पष्टं धनुर्वाञ्छति ॥

अत्र निरलङ्कारत्वेऽपि अर्थैर्जित्याद् गुणत्वम् ॥ १८२ ॥

असभ्यार्थं यदश्लीलं तदर्थान्तरवाचि वा ।

तस्येह दृश्यते भूम्ना प्रयोगो नाभिदुष्यति ॥

यथा,—अद्यापि तत्कनककुण्डलघृष्टगण्ड-

मास्यं स्मरामि विपरीतरताभियोगे ।

आन्दोलनश्मजलस्फुटघर्मविन्दु-

मुक्ताफलप्रकरविच्छुरितं प्रियायाः ॥

अत्राश्लीलार्थेऽपि कविभिरविगीतत्वाद् गुणत्वम् ॥ १८३ ॥

देशोऽद्विवनराष्ट्रादिः कालो रात्रिन्दिवर्त्तवः ।

नृत्यगीतप्रभृतयः कलाः कामार्थसंश्रयाः ॥

चराचराणां भूतानां प्रवृत्तिर्लीकसञ्ज्ञिता ।

हेतुविद्यात्मको न्यायः सस्मृतिः श्रुतिरागमः ॥

तेषु तेष्वयथारूढं यदि किञ्चित् प्रवर्त्तते ।

कवेः प्रमादाद्देशादिविरोधीत्येतदुच्यते ॥

षक्रता प्रकाशत एव । न हि लौकिकशास्त्रीयवचनार्थवैपरित्यसिह प्रतीयते ।
तदिदमुक्तमर्थैर्जित्यादिति ॥ १८२ ॥

अस्ति हि वयं याचामहे इति उक्ते याज्ञा च भिक्षाकरी नालक्षिता इत्युक्तौ
नायकप्रकर्षाभिव्यञ्जको विशेष इत्याह । असभ्यार्थमिति । कश्चित् प्राथमिक
एव पदार्थसंसर्गोऽश्लीलः कश्चित् न तस्मिन्तथाभूतेऽपि संसर्गान्तरमिति यदश्लीलम्
अर्थान्तरवाचि वेलुक्तम् । कविभिरविगीतत्वादिति । अविपरीताद्विपरीत
एतमुत्क्रष्यत इति शास्त्रकारे आम्नातात् तस्य शङ्कारोद्दीपनतया कविभिः
आहतत्वात् इत्यर्थः ॥ १८३ ॥

देशोऽद्वीति । आदिपदेन द्वीपादिपरिग्रहः । कामार्थसंश्रयाः । अर्थ-

विरोधः सकलोऽप्येष कदाचित् कविकौशलात् ।

उत्क्रम्य दोषगणनां गुणवीथीं विगाहते ॥

तत्र देशविरुद्धस्य गुणीभावो यथा,

तस्य राज्ञः प्रभावेण तदुद्यानानि जज्ञिरे ।

आर्द्रांशुकप्रवालानामास्यदं सुरशाखिनाम् ॥

अत्र देशविरुद्धत्वेऽपि तस्य राज्ञः प्रभावेणेति कारणोप-
न्यासाद् गुणत्वम् ॥ १८४ ॥

कालविरुद्धस्य यथा,

राज्ञां विनाशपिशुनश्चचार खरमारुतः ।

तुम्बन् कदम्बकुसुमैः सह सप्तच्छदोन्नमान् ॥

अत्र कालविरुद्धत्वेऽपि राज्ञां विनाशपिशुन इत्यनिष्ट-
सूचकोत्पातरूपत्वाद् गुणत्वम् ॥ १८५ ॥

लोकविरुद्धस्य यथा,

ऐन्दवादर्चिषः कामी शिशिरं हव्यवाहनम् ।

अबलाविरहक्लेशविह्वलो गणयत्यलम् ॥

अत्र लोकविरुद्धत्वेऽपि कामिभिः तथा संवेद्यमानत्वाद्
गुणत्वम् ॥ १८६ ॥

युक्तिविरुद्धस्य यथा,

स सङ्कोचश्चन्द्रादिव कुमुदगाशेरशरणः

स सूर्यात् कीकानां विरह इव लुप्तप्रतिविधिः ।

गुणेऽभ्यस्ते खेदप्रशमनकरेभ्योऽपि यदयं

खलानामुद्देगस्तदिदममृतादेव मरणम् ॥

अत्र युक्तिविरुद्धत्वेऽपि हेकोक्त्या सम्भाव्यमानोपमया
तथा प्रतीतेर्गुणत्वम् ॥ १८६ ॥

औचित्यविरुद्धस्य यथा,

तेनाथ नाथ दुरुदाहरणातपेन
सौम्यापि नाम परुषत्वमभिप्रपन्ना ।
ज्ज्वाल तीक्ष्णविशदाः सहस्रोद्गिरन्ती
वागर्चिषस्तपनकान्तशिलेव सीता ॥

अत्र स्त्रीत्वादौचित्यविरोधेऽपि तत्समयोचितत्वाद् गुण-
त्वम् ॥ १८७ ॥

वचनविरोधो यथा,

परदारभिलाषो मे कथमार्यस्य युज्यते ।
पिबामि तरलं तस्याः कदा नु रदनच्छदम् ॥

अत्र वचनविरोधेऽपि वक्तुस्तथाविधावस्थत्वाद् गुणत्वम् ॥ १८८ ॥
धर्मविरोधस्य यथा,

पञ्चानां पाण्डुपुत्राणां पत्नी पाञ्चालकन्यका ।
सतीनामग्रणीस्त्वासीदैवो हि विधिरीदृशः ॥

अत्र धर्मविरोधेऽपि दैवो विधिः इत्यनेनाभिहितत्वात्
अदोषः ॥ १८९ ॥

कालविरुद्धस्येति । उपघात उत्पातः ॥ १८५ ॥ १८६ ॥

स सङ्क्षोभ इति । यदि चन्द्रादिभ्यः कुमुदसङ्क्षोभादयो भवेयुः तदा भव-
द्गुणैः खलानामुद्देग उपमीयते न तु तथा सम्भवति तेन अयमलौकिकत्वादाय-
मर्पयतीति वाक्यार्थपरिपोषात् तथा उपन्यासी गुण एवेति ॥ १८७ ॥ १८८ ॥

वचनविरोधस्येति । अष्टमी कामावस्था ॥ १८९ ॥

धर्मशास्त्रविरुद्धस्य यथा,

नीतिरापदि यन्नम्यः परस्तन्मानिनो ह्रिये ।

विधुर्विधुन्तुदस्येव पूर्णस्तस्योत्सवाय सः ॥

अत्रापन्नः शत्रुरभियातव्य इति नीतिः तच्च मानिनो ह्रिये
भवति इति विरुद्धमपि उद्धतपुरुषभाषितत्वात् न दुष्यतीति
गुणत्वम् ॥ १८० ॥

कामशास्त्रविरुद्धस्य यथा,

दोलातिप्रेरणत्रस्तबधूजनमुखोद्गतम् ।

कामिनां लयवैषम्याद् गेयं रागमवर्द्धयत् ॥

अत्र त्रासतो लयवैषम्येण गेयस्य रागहेतुत्वेऽपि कामिनी-
मुखोद्गीर्णत्वाद्वागविवर्द्धनत्वेन गुणत्वम् ॥ १८१ ॥

इत्थं गुणाश्च दोषाश्च काव्ये दोषगुणाश्च ये ।

आख्यातास्ते स्फुटं सम्प्रत्यलङ्कारान् प्रचक्ष्महे ॥ १८२ ॥

युवतेरिव रूपमङ्ग काव्य स्वदते शुद्धगुणं तदप्यतीव ।

विहितप्रणयं निरन्तराभिः सदलङ्कारविकल्पकल्पनाभिः १८३

देवी ह्रीति । सिद्धादेशाच्च सतीत्य पञ्चालकन्यकायाः । तिरस्कृतमिति
अत्र एव वा पञ्चधा विवक्षित इत्यागमः ॥ १८० ॥

उद्धतपुरुषभाषितत्वादिति । पूर्वपक्षतया सिद्धान्तोपेक्षात्वादित्यर्थः ॥ १८१ ॥

लयवैषम्यादिति । गीतस्य कलाप्रकथनात् तस्य च विषमलयस्यारञ्जकत्वात्
कथं रागवर्द्धनमिति दूषण दोषागतागतवस्तुका मिनीगीतप्रभावोक्तेः चमत्कार-
कारित्वात् तिरोधीयत इति गुणभाव च नीयते भावान्तरालवर्त्ती कामी
स्य ॥ १८२ ॥

ननु गुणैरेव शब्दार्थयोः सनाथीकरणे किमलङ्कारविवेचनप्रयासेन, इत्यत

यदि भवति वचश्चुतं गुणेभ्यो
वपुर्विव यौवनवन्धमङ्गनायाः ।
अपि जनदयितानि दुर्भगत्वं
नियतमलङ्करणानि संश्रयन्ते ॥ १८४ ॥

दीर्घापाङ्गं नयनयुगलं भृषयत्यञ्जनश्री-
स्तुङ्गाभोगौ प्रभवति कुचावर्चितुं हारयष्टिः ।
मध्ये क्षामे वपुषि लभते स्थान कूर्पासलक्ष्मीः
श्रीणीविम्बे गुरुणि रशनादाम शोभां विभर्त्ति ॥ १८५ ॥

इति महाराजभोजदेवविरचिते सरस्वतीकण्ठाभरणालङ्कारे
गुणविवेचनं नाम प्रथमः परिच्छेदः ।

आह । युवतेरिति । अङ्गेल्याक्षेपसम्बोधने । अलङ्कारसाहित्यबुद्धिसङ्गतिः
प्रणयः । विकल्पो विशेषस्तर्हि किमुत्तरसिद्धौ पूर्वेष्वेति न्यायेन त्यज्यता गुणा
इत्यत आह ॥ १८४ ॥

यदि भवतीति । विवृतमेतत् ॥ १८५ ॥

ते च अलङ्कारा यथास्थान निवेश्यमाना एव सहृदयरजनक्षमा इति कवीन्
शिक्षयति । दीर्घेति । तेन शब्दादिविषयविभागेन अलङ्कारविवेचन सप्रयो-
जनमेव इति तात्पर्यार्थः । शेषमतिरोद्धितम् ॥ १८६ ॥

इति दीपगुणविवेचनी नाम प्रथमः परिच्छेदः ।

द्वितीयः परिच्छेदः ।

—०००००—

शब्दार्थोभयसंज्ञाभिरलङ्कारान् कवीश्वराः ।

वाङ्मनान्वाभ्यन्तरान् वाङ्मनान्वाभ्यन्तरान्वाशुशासति ॥ १ ॥

ये व्युत्पत्त्यादिना शब्दमलङ्कर्तुमिह क्षमाः ।

शब्दालङ्कारसंज्ञास्ते ज्ञेया जाल्यादयो बुधैः ॥ २ ॥

जातिर्गती रीतिवृत्तिच्छायासुद्रोक्तियुक्तयः ।

भणितिर्गुम्फना शय्या पठितिर्यमकानि च ॥ ३ ॥

श्लेषानुप्रासचित्राणि वाकोवाक्य प्रहेलिका ।

गूढप्रश्नोत्तराध्येयश्रव्यप्रेक्ष्याभिनीतयः ॥ ४ ॥

एव दीपगुणेषु निर्णीतेषु अलङ्काराः प्राप्तावसराः तत्र अलङ्कारसामान्य-
लक्षणमाद्यपरिच्छेदे तद्विभाग दर्शयन् परिच्छेदत्रयं सङ्गमयति । शब्दार्थो-
भयसंज्ञाभिरिति । इत्यभूतलक्षणे तृतीया मध्यमपदलोपी समासः । तेन
शब्दालङ्कारार्थालङ्कारीभयालङ्कारसंज्ञाभिरित्यर्थः । गुणप्रस्तावे बाह्यत्वादिकं
विवृतं शब्दोऽवच्छेदकतया प्रथमप्रतिसन्धेयभावेन च शरीरस्थानीयी बाह्यस्ततः
तदाश्रया अलङ्कारा अपि नाह्याः । अर्थो विच्छेद्यतया पश्चात् अनुसन्धेयतया
च आत्मतुल्य आभ्यन्तरः तेन तदाश्रया अलङ्कारा अपि आभ्यन्तराः । एतेन
वाङ्मनान्वा व्याख्याताः । आश्रयाश्रयिभावश्च यथा तथोक्तमेव । उभयाल-
ङ्कारेषु योग्यस्य प्रायिकत्वम् आश्रित्य कवीश्वराणाम् अनुशासनमुक्तमेतत् विवेचयि-
ष्यते चतुर्थारम्भे ॥ १ ॥

शब्दालङ्कारसामान्यलक्षणमाह । ये व्युत्पत्तीति । विशिष्टा उत्पत्तिर्व्युत्पत्ति-
र्लोपागमविकारादिप्रपञ्चः । अतएव हि सङ्कृतादिजातयो व्यवतिष्ठन्ते । आदि-
ग्रहणात् गुरुलघुसन्निवेशात् अयोग्याद्यवच्छेदाः त्रयोविंशतिरुपात्ताः । बाह्यकङ्क-
णादिसाम्यादियं संज्ञा प्रवृत्तेत्याह । शब्दालङ्कारसंज्ञा इति ॥ २ ॥

जातिरित्यादि । ते च प्रतिविशेषं वक्ष्यन्ते ॥ ३ ॥ ४ ॥

चतुर्विंशतिरित्युक्ताः शब्दालङ्कारजातयः ।

अथासां लक्षणं सम्यक् सोदाहरणमुच्यते ॥ ५ ॥

तत्र संस्कृतमित्यादिभारती जातिरिष्यते ।

सा त्वौचित्यादिभिर्वाचामलङ्काराय जायते ॥ ६ ॥

संस्कृतेनैव केऽप्याहुः प्राकृतेनैव केचन ।

साधारण्यादिभिः केचित् केचन स्नेच्छभाषया ॥ ७ ॥

न स्नेच्छितव्यं यज्ञादौ स्त्रीषु नाप्राकृतं वदेत् ।

सङ्कीर्णं नाभिजातेषु नाप्रबुद्धेषु संस्कृतम् ॥ ८ ॥

देवाद्याः संस्कृतं प्राहुः प्राकृतं किन्नरादयः ।

पैशाचाद्यं पिशाचाद्या मागधं हीनजातयः ॥ ९ ॥

संस्कृतेनैव कोऽप्यर्थः प्राकृतेनैव चापरः ।

शक्यो रचयितुं कश्चिदपभ्रंशेन जायते ॥ १० ॥

शब्दालङ्कारजातयः । शब्दालङ्कारसामान्यानि ॥ ५ ॥

स्वरूपस्थितौ रूपान्तरगवेषणम् अनुचितमती जाते प्राधान्यात् प्रथमं लक्षणम् इत्याह । तत्रेति । संस्कृतमिति भावप्रधानो निर्देशः । भारतीयदृष्टेः स्पष्टार्थम् । ननु अवश्यं शब्देन संस्कृताद्यन्यतमेन भवितुं तत्कीदृशं कवेः शक्तिव्युत्पत्त्यैरशी येन अलङ्कारता स्यादित्यत आह । सेति । औचित्यालङ्कार एव अलङ्कारोऽस्ति च संस्कृतादिरपि तथाभाव इति भावः ॥ ६ ॥

यद्यपि अर्थोचिती पूर्वं दर्शयितुमुचिता तथापि प्राधान्यमावेदयितुं पृथगतौचितीमाह । संस्कृतेन एवेति ॥ ७ ॥

विषयोचितीमाह । न स्नेच्छितव्यमित्यादि । स्नेच्छनमपशब्दः प्राकृतसंस्कृतभेदम् । अभिजातः शुद्धान्वयः ॥ ८ ॥

अथ के संस्कृताद्युचितवक्तार इत्यत आह । देवाद्या इति । आदित्यहणेन षट्षिभूमिपतिप्रभृतयः ॥ ९ ॥

वाच्यौचिती दर्शयति । संस्कृतेन एव इति । यथाहि । देवतास्तुत्यादौ संस्कृतं प्रगल्भते न तथा प्राकृतादि । यथा च सूक्ष्मस्तुस्वरूपोद्भूते प्राकृतस्य सौष्ठवं न तथा संस्कृतादेरित्यादि ॥ १० ॥

पैशाच्या शौरसैन्याऽन्यो मागध्याऽन्यो निबध्यते ।

द्वित्राभिः कोऽपि भाषाभिः सर्वाभिरपि कश्चन ॥ ११ ॥

नात्यन्तं संस्कृतेनैव नात्यन्तं देशभाषया ।

कथां गोष्ठीषु कथयंल्लोके बहुमतो भवेत् ॥ १२ ॥

शृण्वन्ति लटभं लाटाः प्राकृतं संस्कृतं द्विषः ।

अपभ्रंशेन तुष्यन्ति स्वेन नान्येन गुर्जराः ॥ १३ ॥

ब्रह्मन् विज्ञापयामि त्वां स्वाधिकारजिहासया ।

गौडस्त्यजतु वा गायामन्या वास्तु सरस्वती ॥ १४ ॥

केऽभूवन्नाट्यराजस्य राज्ये प्राकृतभाषिणः ।

काले श्रीसाहसाङ्गस्य के न संस्कृतवादिनः ॥ १५ ॥

गिरः श्रव्या दिव्याः प्रकृतिमधुराः प्राकृतधुराः

सुभव्योऽपभ्रंशः सरसरचनं भूतवचनम् ।

द्वित्राभिः कोऽपि काव्यसमस्याभेदस्यार्थः । सर्वाभिः कश्चन प्रकरणादे-
रर्थः ॥ ११ ॥

विषयौचित्यमेव क्वचिद्विशेषे कान्तिप्रकर्षम् अर्पयतीत्याह । नात्यन्तमिति ।
समानबुद्धिशीलवयसां विनोदार्थमासनबन्धो गोष्ठी ॥ १२ ॥

देशौचित्यमाह । शृण्वन्तीति । लटभ मनीषम् । स्वेन गुर्जरजाती-
येन ॥ १३ ॥

ब्रह्मन्नित्यादिना निन्दार्थानुवादेन गौडेषु प्राकृतानौचित्य राजशेखरेण
व्यञ्जितम् ॥ १४ ॥

समयौचित्यं दर्शयति । केऽभूवन्निति । नाट्यराजः शालिवाहनः साह-
साङ्गो विजयमादित्यः । शतयुक्तपूर्वजतया श्रीपदम् ॥ १५ ॥

ता इमाः परस्परसङ्कीर्णाः षडेव सस्कृतादिभाषा भवन्तीति सामान्यविभागम्
एतद् विरचनप्रयोजनञ्च उपसहरति । गिर इति । दिव्याः सस्कृता भूत-
वचनं पैशाचम् । मधुरावासिभणितिः शौरसेनी । तेषामिति । तच्च भूत-
वचनं स च अपभ्रंशश्च दिव्याद्या इति नपुंसकमनपुंसकेन इत्येकशेषः पाश्चिक

विदग्धानामिष्टे मगधमथुरावासिभणिति-

निर्वद्धा यस्तेषां स इह कविराजो विजयते ॥ १६ ॥

शुद्धा साधारणी मित्रा संकीर्णा नान्यगामिनी ।

अपभ्रष्टेति साचार्य्यर्जातिः षोढा निगद्यते ॥ १७ ॥

तासु उत्तमपात्रप्रयोज्या सस्कृतजातिः शुद्धा यथा,—

उन्नमितैकभ्रूलतमाननमस्याः पदानि रचयन्त्याः ।

कण्टकितेन प्रथयति मय्यनुरागं कपोलेन ॥ १८ ॥

मध्यमपात्रप्रयोज्या प्राक्ततजातिः शुद्धा यथा,

महुवचनम् । प्रतिभाद्यप्राणना जीवहर्षणा निपुणो हि कविः स एव हि सर्व-
पथीनतादृगुक्तिसिद्धिसम्पन्नः कविराजः अतएव विजयते सकललोकाशास्त्रवचन-
निर्मादभ्यः प्रकर्षेण वर्तते इति ॥ १६ ॥

सस्कृतादिषु यथायोग्य शुद्धादिभेदेन जातिः षोढा भिद्यत इत्याह ।
शुद्धा साधारणीति । इह भाषारूपविषयभेदेन मित्राः सस्कारा यानधिकृत्य
प्राणिनिवररुचिप्रभृतीनाम् अनुशासनानि व्यवतिष्ठन्ते । तद्यत्रैक एव सस्कारः
प्रत्यभिज्ञायते सा शुद्धा । सस्कारान्तराग्रहणात् । यत्र तु लक्षणसम्भेदेन
नानासस्कारसम्पातः क्षीरनीरवत्साधारणी । रूपसाधारण्या नरसिंहवद-
भाषाभेदव्यवस्थितभागद्वयात्मिका मित्रा । रूपमिश्रणात् । तिलतण्डुलन्यायेन
सङ्कीर्णा विजातीयवस्तुनिरव्यतिरेक एव लोके सङ्कीर्णव्यवहारात् । या पुनः
प्रकृतिभावेनापि भाषान्तरसम्पर्कं न सहते सा अनन्यगामिनी । सस्कार-
सम्भेदेन वा प्रकृतिभावेन वा नान्य गच्छति यतोऽप्यशब्दरूपा अपभ्रष्टा ॥ १७ ॥

तासु उत्तमेति । पात्रलक्षणमुत्तमादिभेदश्च पञ्चमे वक्ष्यते । उन्नमितैकेति ।
पदानि प्रकृतानङ्गलेखीचितानि निर्व्याजप्रेमगर्भाणि । अतएव भाषापीडाप्रति-
सन्धाननिसम्मानसायाः चिन्तानुभावरूप भूलताविरेचितमिवासीत् । हस्ततल-
निहितैककपोलायाः तादृक्पुलकितैककपोलदर्शनात् अतिमानात्मा शृङ्गारःसुप्र-
बुद्ध इव तत्काल नायकस्यापि इति मिथोऽनुबन्धलक्षणा अपूर्वानुरागकचाम् अधि-
रुढा रतिः एव काव्यसर्वस्वायते । अत्र च कस्यचित् पदस्य भाषान्तरसाधारण्येऽपि
भूयसासुदाहरणत्वमेवम् अन्यत्रापि ॥ १८ ॥

तुङ्ग ए आणे हिअअं मम उण मअणो दिआ अ रत्तिं अ ।
णिक्खि व तवेइ वलिअं तुह जुत्तमणोरहाइ अंगाइ ॥१९॥ (ठ)

हीनपात्रप्रयोज्या मागधिका शुद्धा यथा,
शद साणुशमंशभालके कुम्भशहश्वशाहि शच्चिदे ।
अणिशं च पिआमि शीणिदे वलिशशदं शमले हुवीअदि ॥२०॥
(ड)

नात्युत्तमपात्रप्रयोज्या पैशाची शुद्धा यथा,
प्रणमत प्रणअप्पकुपितगौलीचलणागलग्नपडिविवम् ।
दशसु णहदण्णेषु एआदसतणुधलं लुट्ठम् ॥ २१ ॥ (ढ)
नातिसध्वमपात्रप्रयोज्या शौरसेनी शुद्धा यथा,

(ठ) तव न जाने हृदय मम पुनर्मदनी दिवा च रात्रि च ।

निष्कृप तपति बलवत् त्वयि युक्तमनोरथानि श्रद्धानि ॥

(ड) शत मानुषमासभारकाः कुम्भसहस्र वसाभिः सञ्चितम् ।

अनिशं च पिबामि शीणित वर्षशत समरी भविष्यति ॥

(ढ) प्रणमत प्रणयप्रकुपितगौरीचरणाग्रलग्नप्रतिविश्वम् ।

दशसु नखदर्पणेषु एकादशतनुधर रुद्रम् ॥

तुङ्गमेति । वलिअ बलवत्कृतमभिसुखम् ॥ १९ ॥

शदसाणुमेति । अत्र मासादिलाभहेतुतया समराशसन वीभत्समुन्मुद्रय-
हीनपात्रता द्रढयति ॥ २० ॥

नात्युत्तमेति । उत्तमात् अपक्व मध्यमादुत्कृष्ट नात्युत्तमम् । एव नाम
देवी कोपे भगवतः प्रणयकातरता येन युगपदिव सर्वाभिरपि मूर्तिभिः प्रणम-
तीति प्रतीयमानोत्प्रेक्षा ॥ २१ ॥

नातिसध्वमेति । हीनादुत्कृष्ट नव्यमादपक्व नातिसध्वमम् । तुंसीति ।

तं सि मए चूअङ्कुर दिण्णो कामस्स गहिदधणअस्स ।

जुवइमणमोहणसहो पञ्चव्वभिहिओ सरो होहि ॥२२॥ (ए)

नातिहीनपात्रप्रयोज्योऽपभ्र'शः शुद्धो यथा,

लइ वप्पुल पिअ दुद्धं कुदो अमूहाणं हुब्बामि ।

पुत्तहमत्थे हत्थो जइ दहि जम्मेवि जादं आसि ॥ (त)

प्रायिकञ्चेतत् तेन कवेरभिप्रायशक्त्यादिभ्यः सर्वा अपि
सर्वप्रयोज्या भवन्ति ॥ २३ ॥

(ए) लमसि मया चूताङ्कुर । दत्त. कामस्य गृहीतधनुषः ।

युवतिमनीमोहनसह पञ्चाभ्यधिक' शरो भव ॥

(त) गृहाणानुकम्प्य पिव दुग्धं कुतोऽद्याकं तक्रम् ।

पुत्रकमस्तके हस्ती यदि दधि जन्मन्यपि जातमासीत् ॥

कामस्य कामायेत्यर्थः । चतुर्थ्याः सत्त्वन्धसामान्यविवक्षाया पठ्यतीति सूत्रात्
पठ्यती ॥ २२ ॥

नातिहीनेति । हीनात् किञ्चित् उत्कृष्टं मध्यमादपकृष्टं नातिहीनम् ।
लइ वप्पुलेति । शपथ' पुत्रस्य मस्तकेनाह शपे यदि तक्रस्य व्यापकं दधि
जन्मन्यपि जातमासीदिति व्यापकानुपलब्धिः प्रयुक्ता । ननु प्राकृतादिषु
उत्तमादिपात्रव्यतिकरदर्शनात् कथमेवा व्यवस्था यदत इत्यत आह । प्रायिक-
मिति । यत्र प्रकृतनिर्वहणीचितविशेषाभिसन्धानेन कविरन्यथा प्रवर्तते ।
यथा मालत्या सस्कृतमाश्रित्य । एषोऽस्मि भीः कार्यवशात् प्रयोगवशाच्च प्राकृत-
भाषी सवत्त इत्यादि, यत्र वा कवेर्व्युत्पत्तिकृतो भाषाविपर्ययः शक्त्या तिर-
स्क्रियते यथा मृच्छकटिके विटस्य मध्यमपात्रस्य अपि सस्कृतोक्तिः । यत्र वा प्रवन्धी-
चिती परवशाः सस्कृतादिजातयो विपर्येयन्ते । यथा च सर्गवन्धादौ मध्यमा-
देरपि सस्कृतमेव खण्डकथापरकथादौ उत्तमादेरपि प्राकृतमेव, वृहत्कथादौ
पैशाचमेव, वस्तुवन्धादौ अपभ्रंश एवेति । तत्र सन्धिसन्ध्यङ्गघटनासीष्टवेन रसः
पुष्यतीति भरतसुनिप्रभृतीनामतिप्रकाश एव पत्न्याः ॥ २३ ॥

ता इमाः शुद्धाः षडेव, साधारणादयः पुनरनन्ताः । तास्तु
मध्यमपात्रभूमिकास्थोत्तमपात्रप्रयोज्या संस्कृतप्राकृतयोः साधा-
रणी यथा,—

सरले ! साहसरागं परिहर रम्भोरु ! मुञ्च संरम्भम् ।

विरसं विरहायासं सोढुं तव चित्तमसहं मे ॥ २४ ॥

नात्युत्तमभूमिकास्थोत्तमपात्रप्रयोज्या संस्कृतपैशाचयोः साधा-
रणी यथा,—

चम्पककलिकाकोमलकान्तिकलापाथ दीपितानङ्गा ।

इच्छति गजपतिगमना चपलायतलोचना लपितुम् ॥

एव संस्कृतापभ्रंशादिसाधारण्यः प्राकृतादिभाषान्तरसाधार-
ण्यश्च द्रष्टव्याः ॥ २५ ॥

वक्तृविषयीचित्यादिप्रयोज्या मिश्रा यथा,—

साधारण्येति । संस्कृतस्य प्राकृतादिसाधारण्ये पञ्चप्रकारा प्राकृतस्य
शौरसेन्यादिसाधारण्ये चत्वारः शौरसेन्याः पैशाच्यादिसाधारण्ये त्रयः पैशाच्या
मागध्यादिसाधारण्ये द्वौ । मागध्या अपभ्रंशसाधारण्ये एक इति । द्विविकल्पे
पञ्चदशप्रभेदास्त्रिविकल्पे विंशतिस्तुर्विकल्पे पञ्चदश पञ्चविकल्पे षट् षड्विकल्पे
एक इति सर्वमिलने सप्तपञ्चाशत्प्रकारा साधारणी । एव मिश्रादौ अपि लोष्ट-
प्रस्तावक्रमेण बहवो भेदा इति तावदुदाहरणे ग्रन्थगौरव स्यादिति दिङ्मात्रमुदा-
हरति । तास्त्रिति । सभिन्नसंस्कारा भाषाप्रयोगे हि प्रयोज्यप्रकृतिसंभेदे
भवति । न च प्रकृतिसंभेदस्तात्त्विकः स्वभावसङ्करप्रसङ्गादत उक्त मध्यमपात्र-
भूमिकास्थेति । भूमिका वर्णिका । मध्यमपात्रप्रकृत्युचितौ रागाद्यभिनयः तत्र
तिष्ठति तत्परिग्रहेण चित्रतुरगवत् सामानिकाना सम्यङ्निष्ठ्यासशयसादृश्यप्रतीति-
विलक्षणप्रतिपत्तिपदवीम् अवतरतीति मध्यमपात्रभूमिकास्थम् उपलक्षणञ्च इद-
मुत्तमभूमिकास्थमध्यमप्रयोज्यापि इयमेव एवमुत्तरत्र ॥ २६ ॥

तव विरहायस सोढुं मम चित्तमसहमिति योजना ॥ २५ ॥

जयति जनताभिवाञ्छितफलप्रदः कल्पपाटपो गिरिशः ।

जश्रद् अ तमस्त्रिअन्ती गिरितण्या पणअकप्पलआ ॥ (घ)

एवं भाषान्तराणामपि मिश्रीभावो द्रष्टव्यः ॥ २६ ॥

दुर्विदग्धादिपात्रप्रयोज्या संकीर्णा यथा,

अकट गुमटी चन्द्रज्योत्स्ना कलं किल कोइलो

लवइ अ सुहुर्याम्यो वायुनिवारअ वाइ अ ।

अवि सखि अला रक्ताशोकस्तवापि मनो मुदे

न कजं न कजं मानेनाद्य प्रियं प्रति जाहुदा । (ङ)

(घ) जयति तमाखीयमाना गिरितनया प्रणयकम्पलता ।

(ङ) “अकट आयर्थं, गुमटी मनीषा” ‘कोइलो लवइ’ कीकिणी लपति ; वाइ अ = वाति च, “निवारय वारकश्यन्, अला आगतः, जाहुदा यामः” कजं कार्यम् ।

वक्तृविषयेति । यदा उक्तमादिषु नानावक्तृभिरैका काव्यसमस्या क्रियते । भिन्नभाषोचितवर्णनीयविषयं वा काव्यमेकम् उपक्रम्यते । यदा वा शक्तिनिरूपणाय कवेरेव नानाभाषामय काव्यमारब्ध स्यात् तदा कथं न अलङ्कारपदव्यो-
सव्यासे अत आह । मियेति ॥ २६ ॥

दुर्विदग्धादीति । नागरकभावमवाप्तस्तदभूमिकामवलम्बमानो दुर्विदग्धः । आदिपदात् पूर्वोक्ताः समस्यादयः । अकटमायर्थम् । गुमटी मनीषा । आस्फालितखड्गस्येव स्फुरणे लवइ इति महाराष्ट्रदेशी । तथाच प्रयोगः । लवइ अविज्जुमणीहरौत्याराध्याः । अन्ये तु लपतीत्यथमाहुरेव च कलशब्दः पुण्यतीति । याम्यो दक्षिणी निवारअ निर्वचकी वारकश्यन् वा अला आगतः । यदिह मानी न क्रियेत ज्योत्स्नादयो मनो मुदमेवाधास्यन्तीति प्ररीचना । यदा तु मनीमुद इतिपाठेऽपिशब्देन नायकसाधारणमुत्कृष्टाकारित्वमुक्त

सैयं संस्कृतमहाराष्ट्रापभ्रंशयोगस्तिलतण्डुलवत् संकीर्णं
जातिः । एव प्राकृतापभ्रंशसङ्करोऽपि द्रष्टव्यः ॥ २७ ॥

क्रीडागोष्ठीविनोदाद्यर्थान्नन्यगामिनी असाधारणी यथा,

भीष्मप्रोक्तानि वाक्यानि विद्वद्वक्त्रेषु शेरते ।

गोसे तिरिञ्छिरिञ्छोली तल्ल तूहे विवलिदा ॥ (ध)

अत्र पूर्वार्द्धपदानि संस्कृत एव, उत्तरार्द्धपदानि प्राकृत
एव । सैयम् असाधारणी अनन्यगामिनी च जातिः उच्यते ।
भाषान्तराणां पुनः असाधारण्यं नास्ति ॥ २८ ॥

(ध) “गोसे = प्रभाते, तिरिञ्छिरिञ्छोली = कमलरजः पङ्क्तिः,
तल्ल = अलसर, तूहे = (तीये), विवलिदा = प्रसारिता”

चन्द्रज्योत्स्नादीनामिति । अती न कज नकज नार्थो नार्थ ईर्ष्यारीषलक्षणेन
प्रतिकूलभावावलम्बिना मानेन तस्मात् प्रियमेव प्रति जाहुदा यामः । यदा-
मनन्ति स्वयं वा तत्र गमनमिति ॥ २७ ॥

क्रीडेति । काव्यसमस्याक्रीडा उक्तपूर्वा गोष्ठी तत्र विनोदी मनोऽनुकूलेन
समयातिवाहनम् । आदिपदं पूर्ववत् । ननु माभूत् प्रकृतिभावेन भाषान्तर-
सम्भेदः सस्कारसम्पातेन तु भविष्यति तथाच कथं साधारणीतो भिद्यत इत्यत
आह । असाधारणी चेति । नात्र पूर्वोत्तरार्द्धयोः ऐकमत्यमुदाहरणत्वात् ।
आराध्यास्तु यथा सरस्वतीर कमलरजः पङ्क्तिः प्रसृता शोभते तथा विद्वद्वक्त्रेषु
भीष्मवाक्यानीति उपमाकल्पनया कथञ्चित् एकवाक्यतामाहुः । अत्र पूर्वार्द्ध-
पदानि । प्राकृत एवेति । महाराष्ट्रदेशीयत्वात् देशीपदानाश्च स्थानि-
भावासम्भवात् । भाषान्तराणां पुनरिति । सिद्धिर्महाराष्ट्रीतः, सिद्धि' शौर-
सीनीतः इत्युपक्रान्त्यानुशासनात् तद्व्यवहारपदैव स्फुटा । तल्लमानान्तु साधारण्यमेष
इति ॥ २८ ॥

अपभ्रष्टा यथा,

मुञ्जे । गहणअ गेण्हउ तं धरि मुहं णिऐ हत्थे ।

णिच्छउ सुन्दरि ! तुह उवरि मम सुरअण्णहा अत्थि ॥ (न)

सेयमपशब्दप्रयोगतोऽपभ्रष्टापि अविद्वद्भिः श्रोत्रियाद्यैः
प्रयुज्यते इति अपभ्रष्टा जातिः ॥ अस्या अपि च अनुकरणे
साधुत्वमिष्यते ॥ २८ ॥

पद्यं गद्यञ्च मिश्रञ्च वाक्यं यत् सा गतिः स्मृता ।

अर्थौचित्यादिभिः सापि वागलङ्कार इष्यते ॥ ३० ॥

(न) मुञ्जे । गहणक (रतमूल्यान्) गहण त्व धारय मुद्रा निजं हस्तं ।

मिश्रय. सुन्दरि ! तवोपरि मन सुरतसृष्टाऽस्मि ॥

मुञ्जे इत्यत्र तव उपरि सुरतसृष्टा अस्ति इत्यादिकनपशब्दप्रयुक्तत्वेन
अपभ्रष्टा स्यदैव । या तु कथमलङ्कार इत्यत आह । सेयमिति । श्रोत्रिय-
च्छान्दस आद्यपदेन पालाट्यं सर्व एव हि लौकिक पदार्थोऽभिनय-
कधामधिरूढ, परित्यज्य शाग्यमभिमुखीभूतो निभावादिषु कथं न अलङ्कार-
स्तदिदमुक्त प्रयोगत इति । न चापशब्दानां टोपत्वमेव इति वाच्यम् ।
अनुकरणे तु सर्वेषामिति टोपसामान्यावलम्बिना गुणीभावेन अस्य विषयीकृतत्वा-
दिति ॥ २९ ॥

नानावच्छिन्नगतिः काव्यशरीरे निविशति इति तदवच्छेदरूपा गतिमन-
न्तर लक्षयति । पद्यमित्यादि । पठितपदात्यदान्तरसञ्चारो गतिः सा
केनचित् शौचिल्योपनिपातिना सन्दर्भपरिमाणेन नियम्यते । ततः तदपि उप-
चारेण गतिः । पठितपरिमाणञ्च काव्यं समाश्रयत इति तदपि गतिसञ्च
पद्यादिभेदेन त्रिविधमिति सचेपः । अतएव गद्यवत्त्वे तु कैश्चिद्वहताश्रित
उक्त वर्तनमियचेति यावदिति । सर्वनामशब्दा हि कदाचिदुद्देश्यस्य लिङ्गमाश्रयन्ते

कश्चिद् गद्येन पद्येन कश्चिन्मिश्रेण शक्यते ।

कवितुं कश्चन द्वाभ्यां काव्येऽर्थः कश्चन त्रिभिः ॥ ३१ ॥

यादृग् गद्यविधौ बाणः पद्यबन्धेन तादृशः ।

गत्यां गत्यामियं देवी विचित्रा हि सरस्वती ॥ ३२ ॥

यथामति यथाशक्ति यथौचित्यं यथारुचि ।

कवेः पात्रस्य चैतस्याः प्रयोग उपपद्यते ॥ ३३ ॥

द्रुता विलम्बिता मध्या साथ द्रुतविलम्बिता ।

कदाचित् प्रतिनिर्द्देश्येति काव्ये यत् सा गतिरित्युक्तम् । तत्र पद्यं चतुष्पदीति न लक्षणमुल्लेखमात्रादौ द्विपदपञ्चपदादिशरीरे तदभावात् । अपादः पदसन्तानो गद्यमित्यपि न । अपादत्वं हि अपत्यभिज्ञायमानवृत्तभागत्वविवक्षितचतुष्पदीव्यतिरिक्तत्वं वा । आद्ये वृत्तगन्धिपद्यं न स्यात् । द्वितीये तु अतिप्रसङ्गः । तस्मात् छन्दोनिधिसवती काव्यमतथाभूता तु गद्यमिति विभागः । गद्यपद्यात्मकं वाक्यं मिश्रम् । तदस्यागतेः अलङ्कारत्वम् उपपादयति । अर्थौचित्यादिभिरिति ॥ ३० ॥

तत्रार्थौचित्यमाह । कश्चित् गद्येनेति । यथा हि अटवीवर्णनादौ गद्यं प्रगल्भते तथा न पद्यं यथा च काव्यशास्त्रतानिर्वहणोचितेऽर्थे पद्यमुत्सृजते न तथा गद्यमिच्छादि । एव कथाख्यायिकादौ गद्यमेव चम्पूप्रभृतौ मिश्रमेव इत्यादिपदोपात्तबन्धौचित्यौचित्यौ चिती द्रष्टव्या ॥ ३१ ॥

आस्ता तावदर्थौचित्यगवेषण स्वरूपेण एव प्रवादिक परिस्फुरत् कविप्रतिभाविशेषावेदनेन सद्दद्यावर्जकम् अवसीयते । कथमन्यथा कचिदेव कस्यचित्सौष्ठवमित्याह । यादृगिति । गत्या गत्यामिति । पद्ये गद्ये मिश्रे च इत्यर्थः । विचित्रा अव्यवस्थितसिद्धिका ॥ ३२ ॥

प्रयोगव्यवस्थामुपपादयति । यथा मतीति । मतिर्व्युत्पत्तिः युक्तायुक्तविवेक इति यावत् । शक्तिः कवित्वबीजभूतः प्राक्तनः सस्कारः औचित्यं दर्शितमेव । रुचिर्मनीऽनुकूलताप्रतिसन्धानम् । कवेः पात्रस्येति यथायोगम् । तथाहि शक्तिव्युत्पत्ती कवेरेव । औचित्यं पात्रस्यैव रुचिः उभयोरपीति ॥ ३३ ॥

स चायं सन्दर्भावच्छेदो गुरुलघुसन्निवेशेन एव शोभत इति तमाश्रित्य विभाग-

द्रुतमध्या च विज्ञेया तथा मध्यविलम्बिता ॥ ३४ ॥

सा लघूनां गुरुणाञ्च बाहुल्याल्पत्वमिश्रणैः ।

पद्ये गद्ये च मिश्रे च षट्प्रकारोपजायते ॥ ३५ ॥

तत्र हत्तञ्च जातिञ्च पद्यमाहुरथो पृथक् ।

सम चार्द्धसमं चैतत् विषमञ्च प्रपञ्चते ॥ ३६ ॥

गद्यमुत्कलिकाप्रायं पद्यगन्धीति च द्विधा ।

द्विधैव गद्यपद्यादिभेदान्मिश्रमपीष्यते ॥ ३७ ॥

ललित निष्ठुरं चूर्णमाविद्धञ्चेति योऽपरः ।

विशेषः स तु गद्यस्य रीतिवृत्त्योर्भविष्यति ॥ ३८ ॥

आह । द्रुतेति । आद्यास्तिस्रः श्रुता आसामेव मियो व्यतिकारेण उत्तरास्तिस्रः सङ्कीर्णाः ॥ ३४ ॥

कथमेषा व्यवस्थित आह । सा लघूना गुरुणामिति । बाहुल्यमल्पत्वं मिश्रणञ्च तुल्यवत्प्रतिभानम् । न गद्यादिकमेव गति किन्तु तदाधाराः पठितिसञ्चार इति व्यनक्ति । पद्ये गद्ये च मिश्रे चेति ॥ ३५ ॥

वर्णनियत छन्दो हत्तम् । मात्रानियत जातिः । समप्रस्ताव समम् । प्रथमतृतीययोः द्वितीयचतुर्थयोश्च तुल्यप्रस्तावमर्द्धसमम् । विभिन्नचतुष्पादं विषमम् ॥ ३६ ॥

उत्कलिका कल्लीलकृतप्रायम् उच्चावचमिव प्रतिभासमानमित्यर्थः । यथा सलीलकरकमलतालिकातरलवलयवलीकमिति । हत्तगन्धि प्रतिभातहृत्तैकदेशम् । तदेतदल्याख्यायाम् उत्पन्नेन समासान्नेन व्यञ्जित तदयमर्थः सामान्यतः पद्यादिभेदेन गतिस्त्रिधा । तत्रापि जात्यादिभेदेन षट्प्रकारा स्तेऽपि द्रुतादिभेदेन षट्त्रिंशदिति ॥ ३७ ॥

ननु ललितादयो गद्यभेदाः कैश्चिदलङ्कारकारैः परिसंख्याताः ते कस्मान्नोच्यन्ते इत्यत आह । ललितमित्यादि । सुकुमारसन्दर्भं ललितम् । यथा कमलिनी वनसञ्चरणव्यतिकरलग्नलिननालकण्टकेव न क्वचिन्निर्भर पदमादधातीति । प्रफुटसन्दर्भं निष्ठुरम् । यथा उत्तम्वितकुटिलकुन्तलकलापः स्मशानवाटमवतरतीति । अनुलिखितसमास चूर्णं यथा । अभ्यासी हि कर्मणोः कौशलमाद-

तत्र पद्यभेदेषु समवृत्तेर्द्रुता गतिर्यथा,

अथि ! विजहीहि दृढोपगूहनं त्यज नवसङ्गमभीरु ! वल्लभम् ।
अरुणकरोद्गम एष वर्तते वरतनु । सम्भवदन्ति कुक्कुटाः ॥

सैयं समवृत्ते लघुसयुक्ताक्षरभूयस्त्वाद् द्रुता गतिः ॥ ३९ ॥

समवृत्ते विलम्बिता यथा,

प्रणम्य हेतुमीश्वर मुनिं कणादमन्वतः ।

पदार्थधर्मसंग्रहः प्रवक्ष्यते महोदयः ॥

सैयं स्थाने स्थाने गुर्वक्षरयोगाद् विलम्बिता गतिः ॥ ४० ॥

तत्रैव मध्या यथा,

आसीद्वैत्यो हयग्रीवः सुहृद्वेश्मसु यस्य ताः ।

धाति । न खलु सन्निपातमात्रेणोदविन्दुरपि यावणि निम्नतामादधातीति ।
उद्गतसमासमाविद्धम् । यथा । कुलिशशिखरखरतरस्वरप्रचयप्रचण्डपेटपाटित-
सत्तमातङ्गमदच्छटाक्षुरितचारुकेसरभारभासुरमुखे केसरिणि इति । रीति-
वृत्त्यो' इति विषयसप्तमी । तथा । ललित कौशिक्यादौ, निष्ठुरम् आरभय्यादौ,
चूर्णं वैदर्यादौ, आविद्धं गौडीयामभृतौ, यथायथम् अन्तर्भवतीति न उक्तभेदाः
परिसंख्याता इत्यर्थः ॥ ३८ ॥

उक्तप्रकारेषु किञ्चिदुदाहरति । तत्रेति । नवसङ्गमभीरु इति सम्बो-
धनम् । मीरुशब्दाद्दृष्ट्वा तस्मात् सम्बोधनरूपे रूपम् । गर्भगृहस्थानालोकयति
चेत्तदाह । सम्भवदन्तीति । अत्र प्रतिपादमष्टौ लघवश्चत्वारो गुरव इति
लघुबाहुल्ये संयोगाक्षराणामुद्वेकी च ताललयवदतिव्यक्त एव द्रुतभावः ॥ ३९ ॥

प्रणम्येति । अत्र यद्यपि पदचतुष्टये गुरुलघूना समसंख्यत्वमेव तथापि
संयोगाक्षरैः अन्तरान्तरापठितिदीर्घाभावोन्नेषात् आरोहप्राधान्ये विलम्बिता ।
एव व्युत्क्रमेण समानिकायामपि विलम्बितैव । यथा मीनजालघटितानि
सूर्यरश्मिबीधितानि सत्तष्टपदाकुलानि पश्य भीरु । पङ्क्तानि । तदिदमाह ।
सैयमिति । तेन विभागसूत्रे गुरुलघुमिश्रणम् एव रूपमपि बीज्यमिति ॥ ४० ॥

वदन्ति स्म बलं बाह्वोः सितच्छतस्मिताः श्रियः ॥

सेयं नातिलघुचरत्वात् मध्या गतिः ॥ ४१ ॥

द्रुतविलम्बिता यथा,

अवतु वः सवितुस्तुरगावली स्फुरितमध्यगतारुणनायका ।

समभिलङ्घिततुङ्गपयोधरा मरकतैकलतेव नभःश्रियः ॥

सेयं द्रुतायाश्च विलम्बितायाश्च गतेरन्तरान्तरानुप्रवेशाद्

द्रुतविलम्बिता गतिः ॥ ४२ ॥

द्रुतमध्या यथा,

अपि तुरगसमीपादुत्पतन्तं मयूरम्

न स रुचिरकलाप बाणलक्ष्यौचकार ।

सपदि गतमनस्कश्चित्तमाल्यानुकीर्णं

रतिविगलितबन्धे केशपाशे प्रियायाः ॥

सेयं द्रुतायाश्च मध्यायाश्च गतेरन्तरानुप्रवेशाद् द्रुतमध्या

गतिः ॥ ४३ ॥

मध्यविलम्बिता यथा,

दुन्दुभयो दिवि दध्वनुरुच्चैरुच्चकराः कपयश्च ववल्गुः ।

आसीदिति । अत्र यद्यपि गुरवो बहवः तथापि न द्रुतिर्न विलम्बन
पठितैरित्यनुभवसाक्षिकोऽयमर्थः तदेतदाह । नातिलघुचरेति ॥ ४१ ॥

अवतु व इति । अरुणी गरुडाग्रजः शीणश्च नायको नेता हारमध्यमणिय
पयोधरा सेधा स्तनौ च तदेतस्मिन् द्रुतविलम्बिताख्ये वृत्ते समाख्यैव रूपं बोधय-
तीति ॥ ४२ ॥

अपि तुरगेति । उत्पन्नाविर्भवद्वर्गगतीज्ज्वलविचित्रकीमलमयूरस्तत्काल-
मव्याजप्रेमनिर्यन्त्रणकण्ठग्रहविलुलितप्रियाकेशपाशवासनाविकाशहेतुः सर्वस्वाय-
मानः कथं बाणलक्ष्यता सङ्गत इति चिप्रत्ययेन व्यन्यत इति । अत्र पादचतुर्क-
ऽपि प्रथमं द्रुता पश्चात् मध्या च भागशः प्रत्यभिज्ञायते इत्याह । सेयमिति ॥ ४३ ॥

सिद्धनिकायकराजविमुक्तं माल्यमथाङ्गदम्बुर्द्धिं पपाते ॥
 सेयं मध्याया विलम्बितायाश्च गतेः अन्तरानुप्रवेशात् मध्यविल-
 म्बिता गतिः ॥ ४४ ॥

एवमर्द्धसमविषमयोः मात्राच्छन्दःसु गद्यमिश्रयोर्लघुगुरु-
 न्मिश्रवर्णविन्यासविशेषभूयस्त्वेन द्रुतादिगतयो गवेषणीयाः ॥

तत्र विषमवृत्तच्छन्दसि द्रुता यथा,
 अथ वासवस्य वचनेन रुचिरवदनस्त्रिलोचनम् ।
 क्लान्तिरहितमभिराधयितुं विधिवत्तपांसि विदधे धनञ्जयः ॥ ४५ ॥

अर्द्धसमच्छन्दसि विलम्बिता यथा,
 विहितां प्रियया मनःप्रियामथ निश्चित्य गिरं गरीयसीम् ।
 उपपत्तिमदूर्जिताश्रयं नृपमूचे वचनं वृकोदरः ॥ ४६ ॥

उत्कलिकाप्रायगद्ये द्रुतमध्या च यथा,
 व्यपगतघनपटलममलजलनिधिसदृशमम्बरतलं विलोक्यते ॥
 अञ्जनचूर्णपुञ्जश्यामं शर्वरं तमः स्थायते ॥ ४७ ॥

पद्यगन्धिगद्ये वृत्तगन्धौ मध्या जातिगन्धौ द्रुतमध्या यथा,
 पातालतालुतलवासिषु दानवेषु ॥

द्रुतुभय इति । अत्रापि प्रतिपाद पूर्वं मध्या ततो विलम्बिता च खण्डशः
 प्रतिभासते इति दर्शयति । सेयमिति । इमामेव व्यवस्थाम् अर्द्धमध्यमादिषु
 अपि अतिदिश्यते इति दिङ्मात्रसुदाहरति एवमिति ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥

उत्कलिकाप्रायेति । उच्चावचभावेन प्रतिभासमानम् उत्कलिका । यथा ।
 सलैलकरकमलतालिकातरलयावलीकमिति । तथैव तदपि प्रकतोदाहरण-
 मिति व्यक्तम् । पातालेत्यादौ वसन्ततिलकाभाग इव हर इव इत्यादौ आर्या-
 साग इव प्रतिभातीति ॥ ४७ ॥

हर इव जितमन्मथो गुह इवाप्रतिहतशक्तिः ॥ इति ॥ ४८ ॥

गद्यादौ मिश्रे गद्यपद्ययोर्द्रुतमध्या यथा,

हन्त पुण्यवानस्मि यदहमतर्कितोपनतदर्शनोऽस्मि सितनय-
नयानया ।

अविरलमिव दाम्ना पौण्डरीकेण नदः
स्रूपित इव च दुग्धस्रोतसा निर्भरेण ।
कवलित इव क्लृप्तस्त्रश्चक्षुषा स्फारितेन
प्रसभममृतवर्षेणैव सान्द्रेण सितः ॥ ४९ ॥

पद्यादौ मिश्रे द्रुतविलम्बिता यथा,

असौ विद्याधारः शिशुरपि विनिर्गत्य भवना-
दिहायातः सम्प्रत्यविकलशरच्चन्द्रमधुरः ।
यदालोकस्थाने भवति पुरमुन्मादतरलैः
कटाक्षैर्नारीणां कुवलयितवातायनमिव ॥

अत्र बालसुहृदा मकरन्देन सह विद्यामान्वीक्षिकी-
मधीते स एव साधवो नाम इति ॥ ५० ॥

वृत्तगन्धौ जातिगन्धाविति । तृतीयादिषु भाषितपुस्तकं पुंवद्गालवस्य इति
पुवङ्गावेन नुक्तं भवति ॥ ४८ ॥

इति । आश्चर्य्यसिमितस्य हन्तेत्येव वागनुभावस्ततोऽभिमानोन्मेषे पुण्य-
वान् अस्मीति अनन्तर लोकोत्तरविभाववर्णनालरितस्य यदहम् इत्यादिगद्यापथ्यव-
सान एव अविरलमित्यादि वृत्तसाविरासीदिति मध्ये विच्छेदकारणानुपपत्तौ गद्य-
पद्याभ्यामेकवाक्यम् ॥ ४९ ॥

असाविति । दूतीकल्पे कयाचित् प्रच्छन्नप्रार्थनीयया आसम्भोगसुव्रयैदिति
आस्तातम् । तदिह उत्प्रेक्षा मनीहरयाम्यमालोकनमुक्तम् । तेन एकस्मिन् वर्ण-
नीयवस्तुनि वृत्तप्रपञ्चेन सक्ते प्रकृतसङ्गतिमात्रं गद्येन कृतवतीति युक्त्यमानुपूर्वी-
वाक्यैकवाक्यता चेति ॥ ५० ॥

वैदर्भादिकृतः पन्थाः काव्ये मार्ग इति स्मृतः ।

रीङ् गताविति धातोः सा व्युत्पत्त्या रीतिरुच्यते ॥ ५१ ॥

वैदर्भी साथ पाञ्चाली गौडीयावन्तिका तथा ।

लाटीया मागधी चेति षोढा रीतिर्निगद्यते ॥ ५२ ॥

तत्रासमासा निःशेषश्लेषादिगुणगुम्फिता ।

विपञ्चीस्वरसौभाग्या वैदर्भी रीतिरिष्यते ॥ ५३ ॥

समस्तपञ्चषपदामोजःकान्तिविवर्जिताम् ।

वैदर्भादीति । गुणवत्पदरचना रीतिः । गुणाः श्लेषादयः काव्यव्यभिचारिणी नव । तेषाम् अन्योन्यमीलनचमत्तया पानकरस इव गुडमरिचादीन् खाण्डव इव मधुरान्नादीना यत्समूर्च्छनरूपावस्थान्तरगमन तत्संस्कारादेव हि लीकशास्त्रपदरचनातः काव्यरूपा च रचना व्यावर्तते । अतएव ऋग्यते कविभिः आसंसारमिति मार्गपदेन उच्यते । वैदर्भादयो विदर्भादिदेशप्रभवान्तेः कृतः सुखहेतुवाग्गोचरतया प्रकटितो न तु तत्तद्देशैः काव्यस्य किञ्चिदुपक्रियते । पन्था इति । प्रतिष्ठन्ते हि महाकविपदवीलाभार्थिन इति । ईदृशमेव रीतिलक्षणम् आनन्दवर्द्धनादीनामपि मतमेतत् उपलक्षणतया सूत्रं व्याख्यातम् । कथं पुनः उक्तम् उपमादे रीतिपद प्रवृत्तम् इत्यत आह । रीङ्गताविति । रियन्ते परस्परया गच्छन्ति अनयेति करणसाधनीऽय रीतिशब्दो मार्गपर्याय इत्यर्थः ॥ ५१ ॥

एव सिद्धे सामान्यलक्षणे विभागमाह । वैदर्भीति ॥ ५२ ॥

वक्ष्यमाणरीत्या वैदर्भीप्राधान्यम् अभिप्रेत्याह । तत्रेति । असमासा अनुल्लिखितसमासाः । निःशेषश्लेषादीति । श्लेषादयो नवगुणास्तेर्गुम्फिता । मिथो मिलनेन समूर्च्छितैः अनुपलभ्यमानान्यतममात्रकैः अपि परस्परविभक्तस्वरूपभावेन सहृदयहृदयसवादगोचरैः आरब्धाः । एवं विपञ्चीस्वरसौभाग्या । विपञ्ची वायूपा सरस्वती विम्बप्रतिविम्बभावेन द्विविधा । प्रतिविम्बाधिष्ठानतया दार्वादिवन्ममपि विपञ्चीत्युच्यते तदीयाः स्वराः तन्वीकण्ठीत्यिताः स्थानक्रमवैपरीत्यानुमेयशासीराः प्रतिविम्बभावाः षड्जादयस्तेषु श्रुतिसमूर्च्छनरूपेषु अपि मिथो विभक्ताः श्रुतयः श्रोत्ररज्जकस्वरावस्थामापन्नाः समस्तगान्धर्ववित्साक्षिका प्रकाशन्ते । अतएव वीक्षा एव प्रधान समस्तस्य स्वरजातस्य तत्रैव श्रुतिमण्डली-
न्धेषादिति ॥ ५३ ॥

मधुरां सुकुमाराञ्च पाञ्चालीं कवयो विदुः ॥ ५४ ॥
 समस्ताल्युद्भटपदामोजःकान्तिगुणान्विताम् ।
 गौडीयेति विजानन्ति रीतिं रीतिविचक्षणाः ॥ ५५ ॥
 अन्तराले तु पाञ्चालीवैदर्भ्योर्याऽवतिष्ठते ।
 सावन्तिका समस्तैः स्याद्विद्वैस्त्रिचतुरैः पदैः ॥ ५६ ॥
 समस्तरौतिर्व्यामिश्रा लाटीया रीतिरिष्यते ।
 पूर्वरीतेरनिर्वाहे खण्डरीतिस्तु मागधी ॥ ५७ ॥

तासु वैदर्भी यथा,

मनीषिताः सन्ति गृहेषु देवतास्तपः क्व वत्से क्व च तावकं वपुः ।
 पदं सहेत भ्रमरस्य पेलवं शिरीषपुष्पं न पुनः पतक्षिणः ॥

यदा तु पानकादिन्यायेन कश्चिदंश उद्धृत्तो भवति तदा रीत्यन्तरमुत्तिष्ठतीत्याह । समस्तेति । ओजः, कान्तिविवर्जिताम् । ओजः कान्त्योः विशेषेण वर्जिताम् । न्यम्भूतौजः कान्ति गुणामिति यावत् । यतः तत् प्रतिवृद्धिनी' माधुर्यसौकुमार्ययोः तत्र उद्भवः तदेतदाह । मधुरा सुकुमारा चेति । अतएवौजः प्रकाशकः षडधिकेषु पदेषु समासो न क्रियते ॥ ५४ ॥

समस्तेति । अल्युद्भटानि सोल्लेखसमासानि यस्मादौजः कान्त्योरुद्भवे न्यम्भूतगुणसप्तकोय रीतिः ॥ ५५ ॥

अन्तराल इति । माधुर्यसौकुमार्ययोः किञ्चिदुद्भवेन निमीलनाङ्ग-प्राधान्येन वाऽन्तरालकल्पना । ता व्यनक्ति । द्वित्रैरिति । द्वे त्रीणि वा त्रीणि चत्वारि वेति वाऽर्थे बहुव्रीहिः ॥ ५६ ॥

समस्तेति । यद्यपि उपक्रान्तरौत्यनिर्वाहः अत्रापि अस्ति तथापि तिलतण्डुल-वद्यावद्भिन्नरीतिसवलनस्य कविसरम्भगोचरस्य उत्तररीतेः पृथग्भावः । पूर्वरीतेरिति । एका रीतिमुपक्रम्य यदन्यथा सन्दर्भनिर्वहणमसावन्य एव प्रकारः । न च अनिर्वाहो दोषश्चायावैरूप्याभावात् । रीतिखण्डनेऽपि हि सन्दर्भसौभाग्य-सम्पत्ति शक्तिमेव आविष्करोति ॥ ५७ ॥

मनीषिता इति । अत्र दीर्घसमासाभावे कथमौज इति कस्यचित् कुदेश-

सेयमसमस्तपदा समस्तश्लेषादिगुणवती वैदर्भी रीतिः ॥ ५८ ॥
पाञ्चाली यथा,

मात्राभिघातदलिताङ्गदजर्जराणां
गण्डस्थलीलुलितकुण्डलताडितानाम् ।
क्षोभस्फुटन्मुकुटकोटिविघटितानां
नादोऽभवज्भ्रणभ्रणामुखरो मणीनाम् ॥

सेयमोजःकान्त्यभावात् आश्लिष्टश्लथभावपुराणच्छाया माधु-
र्यसौकुमार्यवती समस्तपञ्चपदा पाञ्चाली रीतिः ॥ ५९ ॥
गौडीया यथा,

यस्यावस्कन्दलीलाचलितबलपरिस्यन्दखवीकृतोर्वी-
सरश्चोत्तम्भनायोन्नमितभरनमत्कन्धरासन्धिरासीत् ।
श्रेष्ठो विस्फारपुल्लस्फुटपृथुलफलाधूतकृताग्निस्फुलिङ्ग-
स्फूर्जत्सन्दोहसन्देहितविकटशिखामण्डलीरत्नखण्डः ॥

सेयमोजःकान्तिमती समस्तोद्भटभूरिपदा च गौडीया
रीतिः ॥ ६० ॥

आवन्तिका यथा,

एतानि निःसहतनोरसमञ्जसानि

अपरीतिमत्प्रकरण एवेत्यपास्तम् । एतेन गुणनवकस्य समकचतया सम्बेदी-
क्षण इति । असमस्तपदेत्यनुल्लेखसमासपदेत्यर्थः । समयानवगुणवतीति नित्य-
योगे मतुप् ॥ ५८ ॥

मात्राभिघातेति । अव्रायवृतीययोः षड्वितीये च पञ्चपदानि समस्तानि ।
ओजः कान्त्यभावादिति । ईषदर्थे नञ् । अतएव माधुर्यसौकुमार्ययोस्तन्मेषः
आश्लिष्टा प्राप्ता यथासख्यमोजःकान्तिनिमीलनलव्यप्रादुर्भावा श्लथभावा पुराणी
न छाया यवेति विग्रहः ॥ ५९ ॥

समस्तोद्भटभूरिपदेति । उद्भटता प्रौढप्रकर्षः ॥ ६० ॥

शून्यं मनः पिशुनयन्ति पदानि तस्याः ।

एते च वर्त्मतरवः प्रथयन्ति तप-

मालिङ्गितोज्झितपरिग्लपितैः प्रबालैः ॥

सेयं समस्तद्वित्रिचतुष्पदा वैदर्भीपाञ्चाल्योरन्तरालवर्तिनी
आवन्तिका नाम रीतिः ॥ ६१ ॥

लाटीया यथा,

अयमुदयति सुद्राभञ्जनः पद्मिनीनाम्

उदयगिरिवनालीबालमन्दारपुष्पम् ।

विरहविधुरकोकद्वन्द्वबन्धुर्विभिन्दन्

कुपितकपिकपोलक्रोडताम्रस्तमांसि ॥

सेयं समस्तरौतिमिश्रा लाटीया नाम रीतिः ॥ ६२ ॥

सागधी यथा,

करिकवलनशिष्टैः शाकशाखाग्रपत्रैः

अरुणसरणयोऽमी सर्वतो भीषयन्ते ।

चलितश्वरसेनादत्तगोशृङ्गचण्ड-

ध्वनिचकितवराहव्याकुला विन्ध्यपादाः ॥

सैयमारवरीतेरनिर्वाहात् खण्डरीतिर्मागधी ॥ ६३ ॥

एतानीति । नि सङ्गतनोः असमञ्जसानि मार्गतरव इति हे हे पदे आलम्बिते
इत्यादौ त्रीणि पदानि समस्तानि माधुर्यसौकुमार्ययोः मनागुन्मेष पाञ्चालीभागः ।
इतरपि समकक्षता वैदर्भीभागः । अनयोः सन्धेदेन अन्तरालकल्पना व्यक्तैव ॥ ६१ ॥

अयमिति । सुद्राभञ्जन इति दाम्या समस्ताभ्याम् आवन्ती । उदयगिरी-
त्यादिना पञ्चकेन पाञ्चाली । गौडिप्रकर्षेण गौडीया । अयमुदयति इत्याद्यसमा-
सेन वैदर्भी च प्रत्यभिज्ञायते इति पूर्वोक्तसमस्तरौतिसम्बन्ध इति ॥ ६२ ॥

करिकवलनेति । अत्र पूर्वाह्ने यथोक्ताम् आवन्तीम् उपक्रम्य चरमाह्ने गौडीया-

या विकाशेऽथ विक्षेपे सङ्कोचे विस्तरे तथा ।

चेतसो वर्त्तयित्री स्यात् सा वृत्तिः सापि षड्विधा ॥ ६४ ॥

कैशिक्यारभटी चैव भारती सात्वती परा ।

मध्यमारभटी चैव तथा मध्यमकैशिकी ॥ ६५ ॥

परिग्रहात् उपक्रान्तरातेः अनिर्वाहः खण्डन तथापि च न क्वाथावैरूप्यमिति कवि-
शक्तिव्यञ्जकत्वात् अलङ्कारभाव इति । आको वृत्तविशेषः ॥ ६३ ॥

या विकाश इति । वृत्तिवर्त्तन रसविषयो व्यापारः काव्यस्य रसप्रवणत्वात् ।
स च व्यापारः सत्वाद्युद्रेकलक्षणी जन्मान्तरानुभवभावितासनासमुत्थः परिपूर्ण-
भविष्यद्रसास्वादसर्वस्वायमानचित्तावस्थानिदानभूतोऽर्थगतः पञ्चमीऽभिध्यास्यते ।
शब्दगतः पुनरत्र सङ्गतः सन्दर्भस्य रसप्रकाशकारणेषु प्रधानत्वात् । यदाह ।
कविवागभिनेयश्च तदुपायो द्विधेयते । वस्तुशक्तिमहिम्ना तु प्रथमीऽत्र विशिष्यते ।
वर्त्तते न याचितमिति कारणसाधनोऽयं वृत्तिशब्द इति वर्त्तयित्रीत्यनेन प्रयोजक-
व्यापारप्रधानेन दर्शितम् । तत्र विषयवैचित्र्यादिकाशाद्याः चतस्रः चित्तावस्था-
विषयो हि दीप्तसमष्टयमध्यमभेदेन त्रिविधः । विभावाद्युपधानमहिम्ना तन्मयी
भवनयोग्य हि चेतः कदाचिद्विकसति । सत्वाविर्भावो विकाशः । न्यग्भूत
रजस्तमो गुण हि चेतः सत्वीद्रेकप्रकाशानन्दमयसंविद्विश्रान्तिमासादयति । ततः
सत्त्वभागप्रतिष्ठितः शङ्कारस्तदाभासोऽपि तामेव भूमिकामालम्बते । अतएव
शक्तिरजतवद्भावीदयेऽपि दीप्तमहिम्नैव काव्यमहिम्ना तद्व्यञ्जनात् । तत्समान-
भूमिकया ह्यास्योरसः प्रादुर्भवतीत्यभिसम्भायाह “शङ्काराद्वि भवेद्भास्यमिति”
भरतमुनिः । तेन विकासभूमिकौ शङ्कारहास्यौ । विकासात् प्रच्युतमप्राप्त-
गुणान्तरप्रादुर्भाव विक्षिप्त चित्तमुच्यते । तत्र उचितविभावादिवैचित्र्यादाविर्भव-
द्रजोगुणस्य चेतसो विक्षेपप्रच्युतिदशाया रौद्ररसीन्नेष । अतएव समानभूमि-
कया रौद्राच्च कारुणी रस इत्याह । यदा तु सत्त्वतमो निमीलनेन केवलरजः
प्रतिष्ठेतस्तदा बहुसुखव्यापारीन्नेषाद्विस्तराख्याम् अवस्थामासादयति । तद्-
भूमिको वीररसस्तदवस्थामेवावस्थाया अद्भुतोऽपि प्रथत इति वीरास्यैव अद्भुतो-
त्पत्तिरित्युक्तं न्यग्भूतरजोगुणस्य प्रबुद्धतमसञ्चेतसो अवस्थाविशेषः ससङ्कोचः
तमालम्ब्य वीभत्सः प्रादुरास्ते तदेकभूमिकश्च भयानक इति वीभत्साच्च भयानक
इत्याह । तेऽमी चत्वारश्चित्तावस्थाविशेषाः ॥ ६४ ॥

कथमविशेषणादेव सन्दर्भाद्भवन्तीत्याशङ्क्य विभागेन उत्तरमाह । कैशि-
कीति । शब्दिसङ्हराध्या रीतिवदत्रापि षट्प्रकाराः ॥ ६५ ॥

सुकुमारार्थसन्दर्भा कैशिकी तासु कथ्यते ।

या तु प्रौढार्थसन्दर्भा वृत्तिरारभटीति सा ॥ ६६ ॥

कोमलप्रौढसन्दर्भा कोमलार्थाय भारती ।

प्रौढार्थां कोमलप्रौढसन्दर्भां सात्वतीं विदुः ॥ ६७ ॥

कोमले प्रौढसन्दर्भा त्वर्थे मध्यमकैशिकी ।

प्रौढार्था कोमले वन्द्ये मध्यमारभटीत्यते ॥ ६८ ॥

तत्र कैशिकी यथा,

शशिरुचिषु दलेषु नागवत्सरा

विचकिलदामनि चन्दने च हृद्ये ।

कुवलयिनि पुराणनीधुपात्रे

तरलदृशामपतन् दृशः प्रिये च ॥

सेयमर्थस्य च सन्दर्भस्य च सौकुमार्यात् कैशिकी नाम
वृत्तिः ॥ ६९ ॥

सुकुमारिति । चित्तवृत्तिकारित्वं सौकुमार्यं सुकुमारौ अयंसन्दर्भा दयामिति
विग्रह एवं प्रौढार्थसन्दर्भेऽपि । चित्तदीप्तिविधायिता प्रौढि । अयं-
सौकुमार्यादिना विशेषनायसन्दर्भं सुकुमारत्वादि शब्दालङ्कारता प्रयोजयति ।
कोमलप्रौढौ मध्यम प्रकारान्तरविरहाश्च सञ्जसमारत्वादयो न सम्भवन्ति
॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥

शशिरुचिष्विति । नियमितादिषु सुगन्धानाञ्जुस्वनरसोत्सुकानाम् अति-
सनीशाघररागसन्पक्षेषु नागलतादलेषु ततो नानपरिग्रहेवलितकादिजुस्वन
विशेषाधिनीना कचयहसौभाग्यसुन्दरे लल्लिकादावि तत सर्वाङ्गीपाक्षेष्सौभाग्या-
यंकचन्दनरसे अनन्तरनीपांरोषवासनानि, श्लेषकेतियन्तरतोत्पठिताना सीधु-
पात्रे । तत सर्वोपकरणजीवितसर्वस्वे प्रियतने समकालतयैव दृष्टव्यं पेटुरिति ।
कुवलयिनीति युक्तं, पाठः । कुवलयितेति पाठे विशेषपाङ्गप्राधान्यविवचाया
सनाप्ते गुणीभावस्य अनुचितत्वात् । सेय कैशिकीमष्टये शृङ्गारादौ विनिश्चयत
इति ॥ ६९ ॥

आरभटी यथा,

यो यः शस्त्रं विभर्त्ति स्वभुजगुरुमदः पाण्डवीनां चमूनाम्
 यो यः पाञ्चालगोत्रे शिशुरधिकवया गर्भशय्यां गतो वा ।
 यो यः यत् कर्मसाक्षी चरति मयि रणे यश्च यश्च प्रतीपः
 क्रोधान्धस्तस्य तस्य स्वयमिह जगतामन्तकस्यान्तकोऽहम् ॥

सैय प्रौढार्थसन्दर्भा आरभटी नाम वृत्तिः ॥ ७० ॥

भारती यथा,

उत्तिष्ठन्त्या रतान्ते भरसुरगपती पाणिनैकेन कृत्वा
 धृत्वा चान्येन वासो विगलितकवरीभारमसे वहन्त्याः ।
 भूयस्तत्कालकान्तिद्विगुणितसुरतप्रीतिना शौरिणा वः
 शय्यामालिङ्ग्य नीतं वपुर्लसलसद्बाहु लक्ष्म्याः पनातु ॥

सैयमतिसुकुमारार्थे नातिसुकुमारसन्दर्भा भारती
 नाम वृत्तिः ॥ ७१ ॥

सात्वती यथा,

वन्द्यो द्वावपि तावनार्थचरितप्राप्तप्रतापोदयो
 भीमो भीमपराक्रमः स च सुनिर्भास्वत्कुठारायुधः ।
 एकेनामृतवद्विदार्थं करजैः पीतान्यसृञ्जि द्विषाम्
 अन्येनापि हृताहितास्रसरसि स्नातं क्रुधः शान्तये ॥

सैयं प्रौढार्थानातिप्रौढसन्दर्भा सात्वती नाम वृत्तिः ॥ ७२ ॥

यो य इति । श्रीज प्रधानतया प्रौढ सन्दर्भः । यस्मादियमारभटी दीप्ति
 रौद्रादौ विनियुक्ता तेन युक्त शब्दार्थयो प्रौढत्वमिति ॥ ७० ॥

उत्तिष्ठन्त्या इति । सर्वाङ्गीणास्तेषामुत्सुके पियतमे वह्निर्यावर्त्तनम्
 अन्तरनुवर्त्तनञ्च सुग्धाङ्गनाजातिरिति न्यायेन नीवी वन्धकेशपाशसयमार्थिन्या

मध्यमकौशिकी यथा,

किं हारि दैवहतके सहकारकेण
संवर्द्धितेन विषपाटप एष पापः ।
अस्मिन् मनागपि विकाशविकारभाजि
भीमा भवन्ति मदनञ्जरसन्निपाताः ॥

सैयं सुकुमारऽर्थे प्रौढसन्दर्भा मध्यमकौशिकी नाम वृत्तिः ॥७३॥

मध्यमारभटी यथा,

त्र नागराज बहुमस्य नितम्बभाग
भोगेन गाढमुपवेष्टय सन्दराद्रेः ।
सोढा विषह्य हृषवाहनयोगलौला-
पर्यङ्गबन्धनविधेस्तव कोऽतिभारः ॥

सैयं प्रौढेऽर्थे सुकुमारसन्दर्भा मध्यमारभटी नाम वृत्तिः ॥७४॥

अन्योक्तीनामनुवृत्तिश्चाया सापीह षड्विधा ।

निर्भरकेलिखिदेन भुजलतालसं लसत्येव न तु व्यापारयितुमपि शक्येति तत्कालि-
कोऽतिपाप । अत्र मस्येऽपि रसे वृत्त्यौचित्येन सन्दर्भस्य प्रौढरूपित्वेव । दीर्घ
समासो हि शङ्कारादौ निषिद्धो न तु प्रौढि । रेफहकारादिवर्णनिवेशात्तु
कीमलता सन्दर्भस्येति । एवमुत्तरीदाहरणेषु अपि विशेषः स्वयमूहनीय इति
॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥

अन्योक्तीनामिति । लोके विष्वप्रतिविस्वयो' प्रतिविस्व 'वमत्कारितया
प्रसिद्धम् एतएव अव्याप्रेत्य व्याय इत्याह । शब्दालङ्कारकाण्डे वाक्यानुकरण-
मेव प्रतिविस्ववाचिना क्वायापदेन गुणवृत्तेन आख्यायते । तदेतत् अनुकरणमनु-
कार्यभेदादेव षोढा व्यवतिष्ठत इत्याह । छेकेति । छेकादीनां लोकविशेषाणाम्
एव शोभाकारित्वेन पृथगुपादाने अर्थात्तद्वितरानेकविचित्रतत्तदनुकार्यपरो
लोकशब्दः । छेका विदग्धाः । षोढा स्त्रीपुंसलक्षणा । सङ्गनकेलिरिति प्रसिद्धा-
षोढा । भुजिष्या दासीत्यन्ये । अत्र केचिदन्यच्छायायीनिजमपि काव्य क्वाया-

लोकच्छेकार्भकीनत्तपोटामत्तोक्तिभेदतः ॥ ७५ ॥

तासु लोकोक्तिच्छाया यथा,

शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणी

लङ्कारव्यवहारभूमिमाहुः । प्रकृतिपरिणामः, परपुरप्रवेशः, खण्डसङ्गात्य
चूडिका, परिमल, इति पञ्चयोनिजकाव्यभेदास्तत्र किञ्चित् विहृतार्थः प्रकृति-
परिणामः । यथा । धुममेह महुभरा अणुवणसमश्चि अशो य अविमुक्ताशो ।
गृहश्राववसाहाश्रोणिश्च अवाणवअडिगश्चाश्रोदिसाशो । यथा च । सिसिर-
पडिरहसुकपरिहुत पञ्च अवलि अकम् । इह रइ अरया अलिर्च वित्थरदिदिसाहिं
कट्ठिञ्च वणह अलम् । अत्र आकाशदिशा विस्तारभणन मनाविवृणतमुपलक्ष्यत
इति प्रकृतिपरिणामनामाय योनिजकाव्यभेदः । भाषाभातभिन्नः परपुरप्रवेशो
यथा । देवाधिपो वा भुजगाधिपो वा घराधिपो वा यदि हैहयः स्याम् ।
सन्दर्शन ते गुणकीर्त्तन ते सेवाञ्जलिं ते तदह विदध्याम् । यथा च । सविमो
अणज्जुणमिञ्च अमहिन्दमवासुइञ्च अप्पाणम् । सेडञ्जालदसणगुणकहासुतइ-
जणूपज्जत्तम् । अत्र भाषाभात भिन्नमिति परपुरप्रवेशनामाय यो निजकाव्य
भेदः । विकीर्णमसमाहार, खण्डसङ्गात्यम् । यथा । द्वित्राण्णुनिनी दलानि
सरसामुत्सङ्गनय्यासते जौलौ किमुकशाखिनस्त्रिचतुरानाविभते कोरकान् ।
गर्भयन्त्रिषु पञ्चषा सुमनसो वधन्ति चूतद्रुमा उच्चाप्ताः प्रकटीभवन्ति कुररी-
कण्ठेषु कूजोर्मयः । अत्र काव्यचतुष्कात् उच्छिद्य पादचतुष्टय ग्रथितमिति खण्ड-
सङ्गात्यनामाय योनिजकाव्यभेदः । तावन्तमर्थम् उपादायाधिको वापशू-
लिका । यथा । क्षमलमनश्चसि तत्र च कुवलये तानि कनकलतिकायाम् । सा
च सुकुमारसुभगेति उत्पातपरम्परा केयम् । तथाच । उभौ रक्षासन्माधुपरि
विपरीतौ कमलयो, तदूर्ध्वं रत्नाग्रस्थलमपि दुरुह किमपि यत् । ततः कुम्भी
पश्चाद्विसक्तिसलये कन्दलमयो तदन्विन्दाविन्दीवरमधुकराः किं पुनरिदम् । अत्र
स्थाने स्थानेऽधिकावापस्य प्रत्यभिज्ञानाचूडिकानामाय योनिजकाव्यभेदः । वम्-
च्छायाभातसवादी परिमल, । यथा । अनेन यूना सह पार्थिवेन रम्भोर । कच्चि-
न्मनसो रुचिस्ते । सिप्रातरङ्गानिलकम्पितासु विहर्तुमुद्यानपरम्परासु । यथा च ।
याचाप्रसङ्गादुपवीणयन्ती तस्या मङ्गाकालमविप्रतिष्ठम् । कशाङ्गि । वीणागुणसार-
णासु चिरात् कलाभ्यासफलं लभेधाः । अत्र सन्दर्भच्छायाभातम् अनुकृतमिति
परिमलनामाय योनिजकाव्यभेदः ॥ ७५ ॥

मासानेतान् गमय चतुरो लोचने मौलयित्वा ।

पञ्चाढावां विरहगुणितं तं तमात्माभिलाषं

निर्वेद्यावः परिणतशरच्चन्द्रिकासु जपासु ॥

स्यं लोचने मौलयित्वेति लोकोक्तेरनुवृत्तिर्लोकोक्ति-

च्छाया ॥ ७६ ॥

लोकोक्तिच्छाया यथा,

यो हि दीर्घासिताक्षस्य विशासललितस्युरः ।

कान्तासुखस्यावशगस्तु नृपशवे नमः ॥

स्यं तस्मै नृपशवे नम इति विदग्धोक्तेरनुवृत्तिश्चैकोक्ति-

च्छाया ॥ ७७ ॥

अर्मलोक्तिच्छाया यथा,

किं सः स्वर्गतस्त्रं कोऽपि यस्य पुष्पं निशाकरः ।

ते वृक्षाः कौटुशा मातर्येषां सुताफलं फलम् ॥

स्यमथ्युत्पन्नशिशुजनोक्तेरनुवृत्तिरर्मलोक्तिच्छाया ॥ ७८ ॥

उत्सलोक्तिच्छाया यथा,

दृष्ट कथं सुतसु निं कुरुते निमज्ज-

भाषण इति । लोचने मौलयित्वेनेन लोकोक्तेरनुवृत्तिरनुवृत्ति-
वदाय मातृवात्सल्यगन्धस्य प्रतिपादये । तदाच सुकुमारवरकान्ता जीवित-
धनमाभिलाषं पञ्चाढाविप्रलम्बितस्य प्रकृत्यन्ते भवतीति । उ-
त्पन्नस्यैव । वर्गजाते चतुरो मासान्निपि लोकोक्तिरेव ॥ ७६ ॥

यो हीति । कान्तासुखस्य जीवितसुखस्य निमज्जनं तदाच प्रत्ययशक्ति-
मन्त्रेव प्रविष्टासौ विदग्धः ॥ ७७ ॥

किं स इति । सूर्यं विदग्धस्यैव दिव्यस्यैव कौटुशस्यैव तर्कितः पति-
वात्सल्यस्य वरुणस्यैव एकस्यैव सुशक्तिरहाय्यस्यैव दीने दृष्ट-
इत्यादि ॥ ७८ ॥

वार्त्तां स पृच्छति शृणोति निवेद्यमानाम् ।
 आस्तां किमस्य कथया कथयाशु तावद्
 अत्रागमिष्यति न वा खलु सोऽभिमानी ॥

स्यमसमञ्जसाया उन्मत्तोक्तेरनुकतिरुन्मत्तोक्तिच्छाया ॥ ७९ ॥

पोटीक्तिच्छाया यथा,

तिलकमसहास्मि सोढुं घनसारेणातिसारो दोषो मे ।
 लम्बयति च दीर्बल्यं कुङ्कुमरागो ममाङ्गानि ॥

स्यमुत्तमपदारोपितनीचयुवत्युक्तेरनुकतिः पोटीक्ति-
 च्छाया ॥ ८० ॥

सत्तोक्तिच्छाया यथा,

पि पि प्रिय स स स्वयं सु सु मुखासवं देहि मे
 त त त्यज दु दु द्रुतं भ भ भ भाजनं काञ्चनम् ।
 इति खलितजल्पितं मदवशात् कुरङ्गीदृशः
 प्रगे हसितहेतवे सहचरीभिरध्वैयत ॥
 स्येय खलन्त्या सत्तोक्तेरनुकतिर्मत्तोक्तिच्छाया ॥ ८१ ॥
 साभिप्रायस्य वाक्ये यद्वचसो विनिवेशनम् ।
 मुद्रां तां मुद्रदायित्वात् काव्यमुद्राविदो विदुः ॥ ८२ ॥

दृष्ट इति । कथमित्यादिना तदेकतानतामाविष्कृत्य सहसा एव आस्ता-
 सित्यादिसम्प्रहाण कथय तावदित्यादिना च पुनरादानमसमञ्जसम् ॥ ७९ ॥

उत्तमपदस्थानीययुवतिम् अनुकुर्वाणा उत्तमपदारोपितनीचयुवतिः ॥ ८० ॥

पि पि प्रियेति । अव्यक्तवृत्तिरूप खलितजल्पितम् ॥ ८१ ॥

साभिप्रायेति । यद्यपि सम्पूर्णमेव काव्यं वक्तृभिप्रायप्रतिच्छन्दकभूतम् ।
 उक्तञ्च । वक्तृभिप्राय सूचयेयुरिति । तथापि न अस्मिन् इतरसाधारणतया वाक्यार्थ-
 शीचरसभिप्रायमावेदयत्येव काव्यसनाथीकरणचमवक्तृभिप्रायविशेषप्रतिरूपक एक-

सास्मिन् पदस्य वाक्यस्य विभक्तेर्वचनस्य च ।

समुच्चयस्य संवृत्त्या षोढा न्यासेन जायते ॥ ८३ ॥

तासु पदमुद्रा यथा,

निर्मात्य नयनश्रियः कुवलयं वक्तस्य दासः शशी

भ्रूयुग्मस्य सनाभि मन्मथधनुर्ज्योत्स्ना स्मितस्याञ्चलः ।

सङ्गीतस्य च मत्तकोकिलरुतान्युच्छिष्टमेणीदृशः

सर्वाङ्गीणमहो विधेः परिणतं विज्ञानचित्र चिरात् ॥

अत्र निर्मात्य दासः सनाभ्यञ्चल उच्छिष्टमिति पदानां

गौणवृत्तिव्यपाश्रयेण सुप्रदायिनां साभिप्रायनिवेशादियं
पदमुद्रा ॥ ८४ ॥

वाक्यमुद्रा यथा,

यत् स्वच्छे सलिलात्मनि प्रतिफलद्देवै त्रियामापती

देशनिवेशो दृश्यते । अतएव अङ्गुलीयादिमुद्रेव मुद्रा इत्युच्यते । निरुक्ति-
माह । सुत्प्रदायित्वादिति । सुद्युपपदेरातेर्दानकर्माणः के रूपम् । मुद्रैव
पदादिप्रकाशध्वनिव्यवहारभूमिरन्वेषाम् ॥ ८२ ॥

सास्मिन्नितिपद प्रातिपदिक कृतञ्चितसमासरूपम् । विभक्तिवचनयोः
सामान्यविशेषभावेऽपि पृथक् पृथगभिप्रायव्यञ्जकतया निर्देशः । आस्ताम्
इत्यादिवचनसङ्कोचः सञ्जायते ॥ ८३ ॥

गौणवृत्तिव्यपाश्रयेणेति । निर्मात्यादिपदानाम् अत्यन्ततिरस्कृतवाच्यानाम्
अतिविच्छाद्यत्वादिलक्षणाद्वारेण लावण्यविशेषध्वननात् सहृदयहृदयावर्जकानां
निवेशो दृश्यते । एवम् । तालाजा अन्तिगुणा जालाते सद्भिश्च एद्भिर्व्यन्ति ।
रविकिरणागुग्गहि आद्र ह्रीन्ति कमलाङ्गं कमलाङ्गम् । तथा । अमृतममृतं
चन्द्रश्चन्द्रस्तथास्त्रजसस्त्रज रतिरपि रति काम, कामो मधूनि मधून्यपि । इत्यादान-
वर्धनान्तरसक्रमणादिना तत्प्रकाशो ध्वनिरनुसन्धेयः ॥ ८४ ॥

यत् स्वच्छ इति । आदित्यकला एव प्रतिफलिता; चन्द्रव्यपदेश लभन्त

पीयूषाकृतिपर्यवस्यति किल ज्योत्स्नेति तत्त्वान्तरम् ।

तिग्मं धाम चिरं चकास्ति दिवि यत् तत्रास्ति दिव्यः पुमान्
य विज्ञातवतां त्रुटन्ति निखिला भूयो भवग्रन्थयः ॥

अत्र तत्रास्ति दिव्यः पुमानित्यादेर्वाक्यान्तरस्य पूर्व-
वाक्योपकारित्वेन सुव्रदायकस्याभिप्रायपूर्वं निवेशादियं
वाक्यमुद्रा ॥ ८५ ॥

विभक्तिमुद्रा यथा,

श्रियः प्रदुग्धे विपदो रुणद्धि यशांसि सूते मलिनं प्रमार्ष्टि ।

संस्कारशीचेन परं पुनीते शुद्धा हि बुद्धिः किल कामधेनुः ॥

अत्र प्रदुग्धे रुणद्धि सूते प्रमार्ष्टि पुनीते इति लिङ्विभ-
क्तीनां दुहिपच्योः सकर्मकयोरुपसंख्यानं रुधादिभ्यः श्रग् इत्या-

इत्यागमः । तदाह । सलिलमये शशिनि रवेर्दीधितयो मूर्च्छिताक्तमो नैशम् ।
दलयन्ति दर्पणीदरविहता इव सन्दिरस्यान्तरिति । पूर्ववाक्योपकारित्वेन इति ।
देवे पीयूषकृति तत्त्वान्तर तिग्मधाम चकास्तीति च पदगाधतया तर्कितमिति
किलशब्दकटाक्षितमभिधानम् । तत्र किं सत्त्वन्ममित्याकाङ्क्षाविपूरकं तत्राहि
इत्यादिवाक्यम् । तथाहि य एष आदित्यप्रथं व्याप्य पुरुषो दीप्यत इत्याद्युपनिष
दर्शनिवेशनमभिप्रायपूर्वकमाभासते । एतेन अन्येऽपि वाक्यप्रकाश्यप्रकाराः
परिगृहीता बोद्धव्याः । पूर्वं वाक्येऽन्तर्भावितद्वित्वमवसेयमिति ॥ ८५ ॥

श्रिय इति । बुद्धिरूपा कामधेनुः श्रियः प्रथयतीत्युक्तेन तथा प्रकर्षो यथोक्ते
तु विशिष्टः कवेरभिप्राय उन्नीयते । तथाहि । यथोदुम्बरः सलोहितः फल
पच्यत इति कर्मकर्त्तरि फलोदुम्बरयोरैकात्म्यमवसीयते तथा इहापि श्रीरूपमात्मानं
बुद्धिं प्रकाशयतीति । अतएव हि दुहिपच्योः सकर्मकयोः इति बाह्यकर्म-
विशिष्टस्यैव कर्तुः कर्मवद्भावः शिष्यते । नदुहन्नुनमा यक्चिणौ इति यगभावी-
ऽपि विशेषाभिप्रायनियत एव रुणद्धीत्यागमरूपः । सूते इति लुप्तं प्रमार्ष्टीति
छद्मिणीजकः पुनीते इति स्वरूपेण विज्ञातश्च विकरणः । आत्मनेपदपरस्मैपदयोः

दिभिर्विशेषलक्षणवतीनां योगैः परस्मैपदात्मनेपदपर्यायेण
निवेशो दृश्यते । अथो विपदो यशांसि मलिनं संस्कार-
शौचेनेति च सुबुविभक्तीनाम् अचि श्रुधातुभ्रुवां योरियङ्
चडावित्यादिविशेषलक्षणवतीनां विकृताविकृतानां मङ्गला-
मङ्गलार्थपरत्वेन मङ्गलाद्यर्थानामभिप्रायतः प्रयोगो लक्ष्यते
तेनेयं विभक्तिसुद्रा भवति ॥ ८६ ॥

वचनसुद्रा यथा,

विश्वम्भरा भगवती भवतीमसूत
राजाप्रजापतिसमो जनकः पिता ते ।
तेषां बधूस्त्वमसि नन्दिनि । पार्थिवानां
येषां कुलेषु सविता च गुरुर्वयञ्च ॥

अत्र वयमित्यात्मनि बहुवचनेन सविता चेति सवितरि
एकवचनेन सवितुरप्यहं बहुमत इत्यभिप्रायो वक्तुः इति द्वय
वचनसुद्रा ॥ ८७ ॥

समुच्चयसुद्रा यथा,

जातश्चायं मुखेन्दुस्ते भ्रुकुटिप्रणयी पुरः ।

एकान्तरितो निवेशः अथ इति प्रकृतिभागे द्रयडादेशो विकारो विभक्तावपि
विकारो विपद इति प्रकृतिरविकृता । विभक्तिस्तु कृत्वेन विकृता । यशासीति हे
अपि विकृते । मलिनमिति वैकल्पिकपरसवर्णविधौ द्वयमविकृतम् । संस्कारशौचेन
इति प्रकृतिरविकृता । प्रत्ययस्तिनादेशेन विकृतः । यथा अथ इति मङ्ग-
त्यम् । विपद इति विपरीतमिति क्रमेण शुद्धा बुद्धिः कामधेनुरिति मङ्गलपरम्परा-
निवेशनेनोपसहारश्चित्राशुकीज्ज्वल इव प्रतिभासमानोऽनुविस्मयिव कामपि
कान्तिमभिव्यञ्जयत्तूपलक्षते । मङ्गलामङ्गलार्थपदपरत्वेनेति । मङ्गलामङ्गलेभ्यः
पदेभ्यः परवर्त्तित्वेन इत्यर्थः ॥ ८६ ॥

विश्वम्भरेति । अहङ्कारप्ररोहस्य पूर्वं गुणप्रयोजकत्वमुक्तम् । इह तु कवेरभि

गतञ्च वसुदेवस्य कुलं नामावशेषताम् ॥

अत्राशंसायां भूतवच्चेति भूतवज्जावस्य ह्ययग्रीवप्रभावात्कि-
यशंसिनः समुच्चयद्वारेण निवेशादियं समुच्चयमुद्रा ॥ ८६ ॥

संहतिमुद्रा यथा,

मणिरत्नं प्रसेनस्य तच्चानार्थ्येण विष्णुना ।

लब्धं येनाद्य योगीन तेन किं कीर्तितेन वः ॥

अत्र “कथापि खलु पापानामलमश्रेयसे यतः” ततः किं
तेन वः कीर्तितेनैति साभिप्रायसंहतिकरणादियं संहति-
मुद्रा ॥ ८८ ॥

विधिद्वारेण वा यत्र निषेधेनाथ वा पुनः ।

प्रतीयते विशिष्टोऽर्थः सोक्तिरत्राभिधीयते ॥ ८९ ॥

विधेरथ निषेधात् स्यादधिकाराद्विकल्पतः ।

निग्रमात् परिसङ्ख्याया उपाधेः सैष्ठ षड्विधा ॥ ९१ ॥

श्रायविशेषस्य अलङ्कारघटकतेति विभागः । अत्राशंसायामिति । गतमिति
निष्ठाप्रत्ययेन भूतताद्योतनादाशंसाप्रतीतावपि कथं प्रकृतपोष इत्यत उक्तं समुच्चय-
द्वारेणेति । तेन हि तुल्यकक्षताप्रतीतौ त्वच्चेदङ्गीकृतरीप तदा सिद्धमेव
समीहितमिति । वक्तुरध्यवसायविशेषप्रतीतौ समुच्चय एव मुद्रापदवीमारोह-
तीति । शेषं सुबोधम् ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥

विधीति । उक्तिरभिधा । सा इयमीभावाभावविषयत्वात् । तर्हि गौरपत्य-
मयङ्गौरित्यतः की भेद इत्याशङ्क्य विधिद्वारेण वा इत्यादि । भावज्ञान विधिः
अभावज्ञान निषेधो लोके गृह्यीतव्यव्युत्तिवलेन भावाभावान्यतरसवित्तरणिमारुह्य
काव्यैकगोचरे रसाद्यात्मनि पर्यवस्यन्ती भवव्युक्तिरलङ्कार इति भावः ॥ ९० ॥

सोऽयं भावादिप्रपञ्चेन षोढा विधिः प्रथम इत्याह । विधेरिति । उपाधि-
र्विशेषण विध्यधिकारौ शुद्धभावभेदौ निषेधनियमौ शुद्धप्रतिषेधभेदौ । विकल्प-
धरिसंख्ये सङ्गीणभेदाविति । तत्राप्राप्तप्रापणौ विधिः प्रसक्तप्रतिषेधौ निषेधः

तासु विध्युक्तिर्यथा,

शुश्रूषस्व गुरुन् कुरु प्रियसखीवृत्तिं सपत्नीजने
अत्राप्राप्तौ प्रापणवचनं विधिः ॥ ६२ ॥

निषेधोक्तिर्यथा,

भर्तुर्विप्रकृतापि रोषणतया मास्व प्रतीपं गमः ॥
अत्र प्राप्ते निवारणं निषेधः ॥ ६३ ॥

अधिकारोक्तिर्यथा,

भूयिष्ठं भव दक्षिणा परिजने भोगेष्वनुत्सेकिनी
यान्त्येवं गृहिणीपदं युवतयो वामाः कुलस्याधयः ॥
अत्र विधिनिषेधज्ञानाद्विधिनिषेधे योग्यताधिकारः ॥ ६४ ॥

विकल्पोक्तिर्यथा,

एको नेता क्षत्रियो वा द्विजो वा
एका विद्याध्यात्मिकी वा त्रयी वा ।
एका भार्या वंशजा वा प्रिया वा
एकं मित्रं भूपतिर्वा यतिर्वा ॥

क्रियाफलसम्बन्धः अधिकारः तुल्यकक्षयोः एकवाधेन अन्यसम्बन्धोविकल्पोव्यावृत्ति-
फलकोविधिर्नियमः शेषविधिनिषेधनान्तरीयकौ विशेषनिषेधविधी परिसख्या ॥ ६१ ॥

अप्राप्तौ प्रापणवचनमिति । अप्रवृत्तप्रवर्तनात्मको हि विधिः कथमितरा
पेक्षत्वे सङ्गच्छते । अतएव उच्यते । विधिरत्यन्तसंप्राप्ताविति ॥ ६२ ॥

प्राप्तौ निवारणमिति । रोषेण प्रसजत्प्रतीपाचरणात् निवार्यते ॥ ६३ ॥

विधिनिषेधज्ञानादिति । विहितनिषिद्धक्रियाज्ञानेन तत्फलसम्बन्धयोग्य-
त्वमधिकारः ॥ ६४ ॥

शुश्रूषस्वेति भूयिष्ठं भव दक्षिणेति हे विहिते मास्व प्रतीपद्रुम इति भोगेषु
अनुत्सेकिनीति हे निषिद्धे । विधिनिषेधयोग्यताविधिनिषेधफलसम्बन्धयोग्यत्व

सोऽयं जातिक्रियागुणद्रव्यावलम्बी चतुर्विधो विकल्पः ॥ ८५ ॥

नियमोक्तिर्यथा,

विवादोऽपार्थ एवायं पार्थ एव धनुर्धरः ।

यो न केवलमात्मौयैः परैरप्यभिनन्द्यते ॥

सोऽयमयोगान्ययोगात्यन्तायोगव्यवच्छेदलक्षणस्त्रिप्रकारो
नियमः ॥ ८६ ॥

परिसङ्ग्रहोक्तिर्यथा,

पञ्च पञ्चनखा भक्ष्याः वामेनाक्ष्णा न पश्यति ।

काठिन्यमस्याः कुचयोः किमसद् यन्न रोचते ॥

तदिदं विधिनिषेधाभ्यां विशेषाभ्यनुज्ञानं परिसङ्ग्रहेत्यु-
च्यते ॥ ८७ ॥

अयुज्यमानस्य मिथः शब्दस्यार्थस्य वा पुनः ।

गृहिणीपदप्राप्तिर्विहितक्रियाफलम् । सोऽयमिति । जात्यादय एव पदार्थास्ते
च विकल्पन्ते । कुतो जात्यादिना तद्व्यवस्था । वाशब्दः पादिकभावसाहेति
भावाभावसङ्करः ॥ ८५ ॥

अपार्थ एवेति । विशेषणसङ्गत एवकारः केवलविशेषणयोगस्यासम्भवे
व्युत्पत्तिवशेन तदभाव व्यवच्छिन्दन् योग्यव्यावृत्तौ अवतिष्ठते । पार्थ एवेति विशेष्य-
सङ्गत एव शब्दस्तदन्यस्य धनुर्धरतारूप विशेषण व्यावर्तयन् अन्ययोगव्यवच्छेदद्योतको
भवति । केवलमिति । अभिनन्दनस्य नायोगं न वा अन्ययोग व्यवच्छिन्नति । किन्तु
तत्सम्बन्ध बोधयन्नात्यन्तिकमयोगमत्यन्तायोगव्यवच्छेदोऽभिधीयते ॥ ८६ ॥

पञ्चपश्यति । पञ्चनखेषु पञ्च भक्ष्या नान्ये । कुचयोरस्या काठिन्यं न वचना-
दाविति विशेषनिषेधमनुजानीत । वामेन न पश्यति दक्षिणेन तु पश्यत्येव ।
किमसत् किमशोभनम् । यद्यन्तौ न रोचते इतरत्तु सदेवेति विशेषनिषेधौ शेष
विध्यभ्यनुज्ञातिषयाविति ॥ ८७ ॥

अयुज्यमानस्येति । पूर्वं पदैकवाक्यता ततो वाक्यैकवाक्यत्वमन्तर प्रकारणैक-

योजना क्रियते यासौ युक्तिरित्युच्यते बुधैः ॥ ८८ ॥

पदञ्चैव पदार्थश्च वाक्यं वाक्यार्थ एव च ।

विषयोऽस्याः प्रकरणं प्रबन्धश्चाभिधीयते ॥ ८९ ॥

तत्र, योगकारणपर्यायाङ्गाङ्गिभावपरम्पराः ।

पदयुक्तेर्निमित्तं स्युर्निरुद्धाः पदसिद्धये ॥ १०० ॥

विरुद्धानां पदार्थानां जात्यादीनां परस्परम् ।

योजनायेह तां युक्तिं पदार्थविषयां विदुः ॥ १०१ ॥

गर्भः सह निगर्मेण संहतिः ससमुच्चया ।

हेतवो वाक्ययुक्तीनां क्रियन्तामेवमादयः ॥ १०२ ॥

वाक्यत्वमिति प्रबन्धनिर्वहणं यावत् कविब्यापारः । तत्र गानभ्याज श्रुता दण्ड-
नेत्यादीनां लोके गृहीतव्यत्पत्तीनामेव यद्यपि काव्यानुप्रवेशस्तथापि भङ्गीभणिति-
सनाथा अन्यत्र काव्यपद्धतिमव्यासते इत्यप्रहृतानामुपादेयत्वे यत्रापातत' परस्पर-
मन्वयो न प्रतिभासते तत्र अवश्यं कविना स्वाभिप्रायप्रतिच्छन्दकभूतविशेष-
निवेशनेन विवक्षितवाक्यार्थप्रतीत्यस्त्वलन विधेयम् अतएव वैचित्र्यादलङ्कारता ।
तदिदमुक्तम् । अयुज्यमानस्येति । आपातत इति शेषः । योजना अन्वयो-
पयिकरञ्जकविशेषनिवेशन तस्य विषयः । शब्दार्थो शब्द पद वाक्य प्रकरण
प्रबन्धोऽर्थः पदार्थो वाक्यार्थश्च ॥ ८८ ॥

विषयभेदात् षोढायुक्तिरित्याह । पदञ्चैवेति ॥ ८९ ॥

योगेत्यादौ हन्धपरवर्ती परम्पराशब्दः प्रत्येकमन्वीयते । योगो योगरुढिः
कारण कार्यकारणभावः । निरुद्धाः प्रथिताः । पदसिद्धये । पदसमुदाया-
त्मकवाक्यैकदेशतासिद्धये ॥ १०० ॥

यद्यपि पदानामर्थहारक एव सम्बन्धः तथापि तदौपयिकविशेषः क्वचित् पदेषु
एव साक्षादवसीयते क्वचित् पदार्थेषु इत्यभिप्रेत्याह । विरुद्धानामिति । एव
वाक्यवाक्यार्थयोरपि वाक्यमध्यवर्तिप्रकृततरसानुगुणरससमर्पक वाक्यान्तरम् ॥ १०१ ॥

गर्भस्तस्यैकदेशभूतस्तथाभूतो निगर्भः । उक्तेरुपसङ्गारवचन संहतिः । तुल्य-
प्रधानभावानां युगपदेकार्यसम्बन्धः समुच्चयः । आदिपदादन्वाचयादयः ॥ १०२ ॥

यत्तदादेरुपादानं क्रियाभ्याससमुच्चयौ ।

क्रियासमभिहारश्च वाक्यार्थान् युञ्जते मिथः ॥ १०३ ॥

यदश्वेयशैलादिवर्णनाभ्युपपत्तये ।

वाक्यं सेह प्रकरणविषया युक्तिरिष्यते ॥

प्रबन्धविषयाप्येवं युक्तिरुक्ता मनौषिभिः ।

उदाहरणमालेषा रूपव्यक्त्यै निदर्शयते ॥ १०४ ॥

अत्र योगरूढिपरम्परादिनिमित्ता पदयुक्तिर्यथा,

प्राच्यां निर्जितजम्भजिद्विपश्चिरःसिन्दूरशोभ दिशि

प्रत्याख्यातहयाङ्गनास्यहुतभुगज्योतिः प्रतीच्यर्णवे ।

प्रातर्जातमदोन्मिषत्कमलिनीकिञ्जल्ककल्कोद्भटं

भानोः पूर्णनभःकटाहकुहरक्रोड महः पातु वः ॥

अत्र जम्भजिद्विप इति योगरूढिपरम्परा, हयाङ्गनास्य-
हुतभुगिति पर्यायपरम्परा, प्रातर्जातमदोन्मिषत्कमलिनी-
किञ्जल्ककल्कोद्भटमिति हेतुपरम्परा, नभःकटाहकुहरक्रोड-
मित्यङ्गाङ्गिभावपरम्परा च परिस्फुरन्ती दृश्यते ॥ १०५ ॥

यत्तदोः उद्देश्यविधेयगामिनोरादिग्रहणादिदमेतदासा क्रियाणामावृत्तिर-
भ्यासः । विजतीयानामेकदा एकवसन्धः समुच्चयः । समभिहारो भ्रष्टत्वं प्रकर्ष-
इति यावत् ॥ १०३ ॥

अतिमात्रतया प्रतिभासमानत्वमश्वेयता । तदेतासा युक्तीनामतिदुरुहत्वा-
दाह । उदाहरणमेवेति ॥ १०४ ॥

जम्भजित्पद कृदन्तत्वाद्यौगिकम् । तथा जम्भजिद्विप इत्यपि समासत्वात् ।
तदेतदुभय योगेनातिप्रयुज्यमान निरुद्धिद्वयेन विवक्षितैरावतरूपे वस्तुनि निय-
म्यते । हयाङ्गनेति । वडवापर्यायः । आस्यमिति मुखपर्यायः । हुतभुगित्यनल-
पर्यायः सेव पदपरम्परापर्यायताप्रतिसन्धानेन अभिमतवडवासुखानलप्रतीतिं
करोति । मदस्य किञ्जल्कोन्मेषे तस्य कल्के तस्यापि उद्भटताया द्विभुभाव इति

विरुद्धजात्यादियोगनिमित्ता पदार्थयुक्तिर्यथा,

तन्नागेन्द्रकरोरुदोः करिशिरःपीनस्तनांसं वपुः

स्त्रीपुंसाकृति यत् पितुस्तव मुखे रम्योग्रमीक्षामहे ।

वाराह्या इति नर्मणीभवदनः पश्यन् यदास्या मुखं

नाभिष्टौति हसन्न निन्दति तदा स्निष्टोऽम्बया पातु वः ॥

अत्र स्त्रीपुंसाकृति इति विरुद्धजातियोजना, नाभिष्टौति न निन्दतीति विरुद्धक्रियायोजना, रम्योग्रमिति विरुद्धगुण-
योजना, मुखे वपुरीक्षामहे इति विरुद्धद्रव्ययोजना च
लक्ष्यते ॥ १०६ ॥

वाक्यगर्भादिविषया वाक्ययुक्तिर्यथा,

दिङ्मातङ्गघटाविभक्तचतुराघाटा मही साध्यते

सिद्धा सा च वदन्त एव हि वय रोमाञ्चिताः पश्यत ।

कार्यकारणपरम्परा । नभः कटाहोऽङ्गी । तस्याङ्गमेकदेश, कुहर तस्यापि क्रोडं
द्रव्यङ्गाङ्गपरम्परा च यथाभिमतपदैकवाक्यतानिदानमिति तदेतद् व्याचष्टे ।

अत्रेति । परिस्फुरन्ती कविशक्त्यव्यञ्जकतया सहृदयहृदयेषु प्रतिफलन्ती ॥ १०५ ॥

नागेन्द्रकरवटू पावतीभागे दीर्घाङ्गश्च देवभागे करिकुम्भत्पीन, स्तनी देवी-
भागे । अस स्तम्भश्च देवभागे । एव विधत्स्वितुरीश्वरस्य वपुः तन्मुखे । एक-
विषाणतया करिकरिणीसमाहारात्मनि वीक्ष्यामह इति वाराह्या परिहासोक्तिः ।
वाराहो वराहप्रकृतिभूतो मातृविशेषः । इभवदनी विनायकः । स्त्रीत्वपुंस्त्वयोः
परस्परपरिहारेण उपलम्भाधिकरुद्धयोरपि तत्पितुरित्यनेन सुतिनिन्दयोः प्रतिषेधेन
रम्यताभीषणतयोर्भागव्यवस्थया सुखवपुषो सादृश्येनाभितोऽभिप्रायप्रतिविम्बितेन
योजना विहिता इति तत्प्रतिपादकानां पदानामेकवाक्यतासिद्धिः । तदिदमाह ।
अत्रेति ॥ १०६ ॥

जातिक्रियेत्यादिना क्रमेण विरोधप्रसिद्धेर्गुणविरोधम् उल्लङ्घ्य क्रियाविरोधो
व्याख्यातः । आघाटः सीमा । गर्भो विहतपूर्वस्तत्रैव आश्रयैरसाविष्टस्य वक्तुः

विप्राय प्रतिपाद्यते किमपरं रामाय तस्मै नमो
यस्मादाविरभूत् कथाङ्गुतमिदं यत्रैव चास्तं गतम् ॥

अत्र वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः पश्यतेति वाक्य-
गर्भः । तत्रैव पश्यतेति वाक्यान्तरे भावाविष्कारवाचा
निगर्भः, किमपरं रामाय तस्मै नम इति वाक्यसंहतिः,
यस्मादाविरभूत् कथाङ्गुतमिदं यत्रैव चास्तं गतमिति वाक्य-
समुच्चयः । सेयमेतेषां योजनाद्वाक्यविषया युक्तिर्भवति ॥१०७॥

यत्तदाद्युपादाननिमित्ता वाक्यार्थयुक्तिर्यथा,

तिष्ठ द्वारि भवाङ्गने व्रज वहिः सञ्ज्ञेति वर्त्तेतते
शालामञ्च तमङ्गमञ्च वलभीमञ्चेति वेश्माञ्चति ।
दूतीं सन्दिश सन्दिशेति बहुशः सन्दिश्य सास्ते तथा

पश्यतेति वाक्यान्तरं निगर्भः । गर्भवाक्येन समर्प्यमाणप्रकृतसामान्यनि रसे प्रकर्षा-
धायको निगूढो गर्भो निगर्भ इत्युच्यते । तदिदं भावाविष्कारवाचीत्युक्तम् ।
विप्राय प्रतिपाद्यते सम्पत् न स्वयं भुज्यत इत्यादिवक्तव्ये किमपरमित्यस्य संहतित्वेन
योजना । एव हि क्रियदस्य महानुभावस्य तादृशाचरितं प्राप्यते तदिह भौन-
सेवीचितमिति भूयान् प्रकर्षोऽवसीयते । यस्मादाविरभूत्कथाङ्गुतमिदं यत्र
एव च अस्तङ्गतमिति वाक्यद्वयस्य पूर्ववाक्यगततर्काद्यसमुच्चयवाचिना चकारेण
योजना व्यक्तैव । एवमादय इति । तद्यथा । वीथ्यङ्गानि तयोदशप्रस्तावना-
परिचयानि । सम्यङ्गानि विलासाद्यानि चतुषष्टिसम्बन्धश्च रूपकावयवभूता
सुखप्रतिसुखगर्भविमर्षनिर्वहणाख्याः पञ्च । प्रकृतसामान्यारूपाणि च पञ्चैव ।
बीजविन्दुपताकाप्रकरी कार्याणि तत्तत् प्रकरणप्रबन्धरूपवाक्यैकदेशयोजनानि अव-
गन्तव्यानि ॥ १०७ ॥

तिष्ठेति । उपस्थितिसमयसीमासतिक्रामति प्रियतमे तत्कालद्विगुणितो-
त्कण्ठातरखितान्तःकरणा कदाचित् प्रागिव गर्भगृहद्वारि तिष्ठति । ततस्तत्र
अनवलोकमाना गृहाङ्गणे भवति । तदनन्तरं वेश्मनी वहिर्नजति । सोऽयं
विजातीयक्रियार्थनानाधातुगोचरः सर्वकालेषु समुच्चयेऽन्यतरस्यान् इति कीटोद्दि-

तल्पे कल्पमयीव निर्घृण । यथा नान्तं निशा गच्छति ॥

अत्र प्रथमपादे क्रियासमुच्चयः द्वितीये क्रियाभ्यास-
स्तृतीये द्वितीं सन्दिश सन्दिशेति यावत् क्रियासमभिहारः ।
शेषे तु तथा सास्ते यथा निशान्तं न गच्छति इति यत्तदो-
रुपादानं वाक्यार्थयुक्तेर्हेतुः प्रतीयते । सेयमुक्तलक्षणा वाक्यार्थ-
युक्तिर्भवति ॥ १०८ ॥

अश्वदेयपर्वतादिवर्णनोपपत्तिहेतुः प्रकरणविषया यथा,
मुदे मुरारेरमरैः सुमेरोरानीय यस्योपचितस्य शृङ्गैः ।

भवन्ति नोद्दामगिरां कवीनामुच्छ्राय सौन्दर्यगुणा मृपोद्याः ॥

॥ १०९ ॥

प्रबन्धव्यापि वस्तुपपत्तेर्हेतुस्तु प्रबन्धविषया युक्तिर्भवति
यथा, धूमज्योतिःसन्निलमरुतां मन्निपातः क्व मेघः
सन्देशार्था क्व पटुकरणैः प्राणिभिः प्रापणीयाः ।
इत्यौत्सुक्यादपरिगणयन् गुह्यकस्तं ययाचे
कामार्त्ता हि प्रकृतिरूपणाश्वेतनाचेतनेषु ॥ ११० ॥

रनुशिष्यते । अतएव दर्शनावच्छेदभूतद्वारावस्थानादिसामान्यवचनं समुच्चये
सामान्यवचनस्य इति अनुशामनान्नियमितप्रयुक्तिरौचितिरनुप्रयुज्यते । नायकस्य
सर्वथा हृदयवैशंसं सर्वथैवाश्रद्धधाना दूरदूरतरदूरतमरथ्याभागावलोकनार्थिनी
शाला गृहमारोहति । ततः तस्मात् उच्चैस्तमद्गमदालकम् अनन्तरं तस्मात् उच्चतरा
वलभीमुपरितनकुटीरमिति । अतएव अञ्जनक्रियैव अत्रावृत्तेति क्रिया सम-
भिहारे लोट्लोटी द्वि स्त्री वाचतश्चसौ, इति अनुशिष्यते । अतएव च यथा
विव्यनुप्रयोगं पूर्वस्मिन् इति तस्यैव घातीरनुप्रयोगीऽपि । एवमप्यनागच्छति
नायके द्वितीयापार शरणं यत् कुण्डनाया स्वयं वा तत्र गमनमित्युपदिश्यते
तेन तत् तदभिप्रायसंबन्धकमन्देशप्रकर्षं, सोऽयमाभीक्ष्ण्यदिरुक्त्या व्यन्यते । अतएव
लोट समभिध्याहारो विषयो न तु घञादिवदभिधेय इति पूर्वाचार्या ।

उक्तिप्रकारो भणितिः सम्भवेऽसम्भवे च सा ।

विशेषसंहत्याश्चर्यकल्पनासु च कल्पते ॥ १११ ॥

तत्र सम्भवभणितिर्यथा,

सद्योद्भावितकेतकीदरदलस्रोतःश्रियं विभ्रती

इति शब्दादधिकं चतुर्थवाक्यानुप्रविष्टमिति यावत् शब्देनावच्छिनत्ति सन्दि-
सन्दिशेति यावदिति दिक् ॥ १०८ ॥ १०९ ॥ ११० ॥

उक्तीति । उक्तिरभिधानम् उच्चारणक्रिया लक्षणक्रिया सा सर्ववाक्यसाधा-
रणी कथमलङ्कार इत्याशङ्क्य प्रकारपदम् । प्रकारो भङ्गीरूपता । लौकिकशास्त्रीय-
वचनातिगामी विशेषः स एव कैश्चिद्व्याप्तिमनसुसन्दधानैः अलङ्कारसामान्ये
उक्तः । उक्तिरूपत्वाविशेषे कथमयमेव सङ्गच्छतामित्यतो विभागप्रदर्शनव्याजिन
विषयविशेषादेव तद्रूपताम् उपपादयति । सम्भव इत्यादि । तत्र बहिरसम्भा-
व्यमानस्यापि प्रतिभानिमित्तचित्रतुरगवत्प्रतीतिः सम्भवस्तोसर्पयन्ती सम्भावनात्मिका
भणिति सैव हि किन्तु अस्ति काचिदपरापि पदानुपूर्वी यस्या न किञ्चिदपि
किञ्चिद्विवावभातीति न्यायेन तत् तदर्थनिर्माणप्रवीणा “यथास्मैरोचते विश्वं
तथैव परिवर्तत” इति व्यवहारकारण भवतीति तथाविध एव निषये शास्त्र-
प्रसिद्धप्रकारवैपरीत्येन बाधवर्जनमसम्भावना । तदुच्यते । इह तेज अन्तिक
द्रुणीजअभिणमोजाणसअलपरिणामम् । वाआसुठिअं दीसइ आमी अवण
वतुच्छव । अतएव द्वय निषेधरूपा । तज्जातीयव्यावृत्तो धर्मो विशेषस्त क्वचि-
द्विदधाना कवेरभिप्रायविशेषसर्पयन्ती निषेधप्रसङ्गे विशेषभणितिर्विधिरूपा भवतीति
तामवलम्बमाना चनत्कारकारिणी विशेषे पथ्यवस्तन्ती वर्णनापह्नवप्रसङ्गे सङ्कोच-
मसवगाहमाना विधौ निषेधरूपा पथ्यस्यति । अतर्कितोपनतं विष्णयजनकम्
आश्चर्य्यः तस्य निषेधे विधातव्ये यतकिञ्चिद्विधानं तदाश्चर्य्यरूपताम् अन्तरेण
फाल्गकचामारोदुं न क्षमत इति नूनमनया विष्णयार्पणमेव सर्वस्वभूतम् अवलम्ब-
नीयमिति निषेधविधिप्रसङ्गे निषेधरूपाभणितिर्यद्भिरसम्भाविनः क्वचिदसतो
विशेषस्य उत्प्रेक्षाकल्पना । तामाश्रयन्ती विधाननिषेधमात्रेण चरितायां किञ्चि-
द्विशेष विदधाति इति विधिनिषेधप्रसङ्गे सामान्यतः प्रतिषेधति विशेषतश्च विधत्त
इति निषेधविधिरूपा कल्पनाभणिति ॥ १११ ॥

सद्य इति । केतकीदरदलाना द्रावण ततः स्रोतीरूपता ततस्मिन् उप-

यैयं मौक्तिकदामगुम्फनविधेर्योग्यच्छविः प्रागभूत् ।

उत्सेक्या कलशीभिरञ्जलिपुटेर्मया मृणालाङ्गुरैः

पातव्या च शशिन्यमुग्धविभवे सा वर्तते चन्द्रिका ॥

अत्र ज्योत्स्नायाः सद्योद्रावितकेतकोदरदलस्रोतःसादृश्यादि-
सम्भवादियं सम्भवभणितिर्विधिरूपा ॥ ११२ ॥

असम्भवभणितिर्यथा,

क्व पेयं ज्योत्स्नान्धो वदत विषवल्लीसरणिभि-

मृणालीतन्तुभ्यः सिचयरचना कुत्र भवति ।

क्व वा पारीमेयो वत वकुलदान्तां परिसलः

कथं स्वप्नः साक्षात् कुवलयदृशं कल्पयतु ताम् ॥

अत्र ज्योत्स्नादीनां मृणालादिभिः पेयत्वादेरसम्भवादि-
यमसम्भवभणितिः ॥ ११३ ॥

निषेधरूपा विशेषभणितिर्यथा,

रेवतीदशनोच्छिष्टपरिपूतपुटे दृशी ।

वहन् हली मदचीवः पानगोष्ठ्यां पुनातु वः ॥

अत्र रेवतीदशनोच्छिष्टयोरपि हलिदृशीर्यत् पूतत्वं मद-

मिताया बहुलतरवृद्धिभागस्य कलशीभिरुत्सेचनम् अनन्तर किंचिदल्यौभूतमध्य-
भागस्य करतलाञ्जलिपुटेर्मानं ततः शेषीभवतः सारभागस्य मृणात्ताङ्गुरैः पान-
मिति बहिरसम्भाविन एव श्रिय विभतीति निदर्शनया योग्यप्रदेन उत्सेक्ये-
त्यादिभिः चमत्कारिणी सम्भावना जायते ॥ ११२ ॥

क्व पेयमिति । स्वप्नस्य साक्षात्कल्पने सामर्थ्यम् असम्भावितं तदेवमेव उच्यमानं
तथा शीमासुन्मीलयतीति क्व पेयम् इत्यादिप्रतिवस्तुना निर्देशव्यञ्ज्यारक्तिसुषमा-
विस्तार कुर्वाणा भवति असम्भवभणितिः । पारी माख्मेद' ॥ ११३ ॥

रेवतीति । दशनोच्छिष्टं चुम्बितम् । उच्छिष्टचीवयोः न कश्चित् पूतत्वं

क्षीवस्यापि हलिनी यत् पावनत्वमसौ विशेष इतीयं विशेष-
भणितिर्निषेधे विधिरूपा ॥ ११४ ॥

संहतिभणितिर्यथा,

आभरणस्याभरणं प्रसाधनविधेः प्रसाधनविशेषः ।

उपमानस्यापि सखे । प्रत्युपमानं वपुस्तस्याः ॥

अत्र प्रसिद्धवर्णनाप्रपञ्चविधेराभरणस्याभरण वपुः इत्यादि-
वाक्यैः सवरणादियं संहतिभणितिर्विधौ निषेधरूपा ॥ ११५ ॥

आश्चर्य्यभणितिर्यथा,

ज्योतिर्भ्यस्तदिदं तमः समुदितं जातोऽयमद्भ्यः शिखौ
पीयूषादिदसुत्यितं विषमयं क्वायाप्तजन्मातपः ।

को नामास्य विधिः प्रशान्तिषु भवेद् वाढं द्रढीयानयं
अन्यिर्यत् प्रियतोऽपि विप्रियमिदं सख्यः कृतं सान्त्वनैः ॥

अत्र ज्योतिःप्रभृतिभ्यस्तमःप्रभृतीनामुत्पत्तेराश्चर्य्यरूप-
त्वादियमाश्चर्य्यभणितिर्निषेधविधौ विधिनिषेधरूपा ॥ ११६ ॥

पावन्नत्वं वा दृष्टचरमिति हलिनेत्रपुटहलिनीर्विधीयमानं देवताचरितस्य लोकी-
तरता गमयतीति निषेधप्रसङ्गे विधिरूपेय भणितिः ॥ ११४ ॥

आभरणस्येति । अत्र चन्द्रमुखी दुग्धधवलनयना विम्बोष्ठी करिकुम्भस्तनीत्यादि-
कविसमयप्रसिद्धवर्णना प्रपञ्चप्रसङ्गे यथोक्तरूपेण तस्य सङ्कोचो निषेधः तत्प्रतिष्ठा-
भणिति, अलङ्करणमेव अनया क्रियत इति कान्तिविशेषं व्यञ्जयन्ती विधौ प्रसङ्गे
निषेधरूपा भवति ॥ ११५ ॥

ज्योतिर्भ्य इति । प्रियो हि न अप्रियमाचरतीति उत्सर्गसिद्धाप्रियानाचरणं
दैवगत्या शठे सम्भाव्यमानम् आश्चर्य्यमुन्मुद्रयत् सामान्यपरम्परया प्रेमाविष्टम्
अन्तःकरणमावेदयति । यदि ज्योतिरादेस्तमः प्रभृतीनामुद्गमः स्यादपि प्रिया-
दप्रियमिति सर्वधैव निषेधे विधातव्ये प्रत्यक्षपरिकल्पितस्य अन्यथा कर्तुमशक्यत्वात्
प्रमेयविरोधमसहमाना विधत्ते च निषेधति चेति निषेधविधिप्रसङ्गे विधिनिषेध-
रूपा भणितिर्भवति ॥ ११६ ॥

कल्पनाभणितिर्यथा,

दृश्यं दृशां सहस्रैर्मनसामयुतैर्विभावनीयं च ।

सुकृतशतकोटिभोग्यं किमपि वयः सुभ्रुवः स्वदते ॥

अत्र वयोरामणीयकातिशयस्य दृक् सहस्रादिभिरेवाक्-
लोकनीयत्वादियोग्यताकल्पनादियं कल्पनाभणितिर्विधिनि-
षेधे निषेधविधिरूपा ॥ ११७ ॥

वाक्ये शब्दार्थयोः सम्यग्रचना गुम्फना स्मृता ।

शब्दार्थक्रमपर्याय पदवाक्यकृता च सा ॥ ११८ ॥

तासु शब्दकृता यथा,

रामाभिषेके मदविह्वलायाः कराच्युतो हेमघटस्तकण्याः ।

सोपानमासाद्य चकार शब्दं ठं ठं ठं ठं ठं ठं ठं ठं ठं ॥

दृश्यमिति । यद्यपि द्वाभ्यामेकेनाल्पीयसा च नेत्राभ्या मनसा सुकृतेन च
चयसो यौवनस्य दृश्यत्वविभावनीयत्वभोग्यत्वानि प्रतीतिं सुखमवतीर्णानि तथापि
जीवितसर्वस्वभूतायामितरकामिनीसाधारण्यमितरसाधारण्यमसहमानी दृगादि-
सामान्ये सहस्रत्वादिक कल्पयन् साधारणधर्मनिषेधसरणिमारुह्य विशेषं विधत्ते ।
सैव भणितिर्विधिनिषेधप्रसङ्गे निषेधघटकद्वाराविधिरूपा भवतीति आस्ता विस्तरः
॥ ११७ ॥

वाक्य इति । एकार्थप्रतिपादनावच्छिन्नः शब्दसमुदायो वाक्यं तस्मिन्
विषयभूते आनुपूर्व्येण ग्रथनं रचना सा कथमतिप्रसक्तापि अलङ्कार इत्यत आह ।
सम्यगिति । प्रकृतपरिपोषाधानलक्षणम् औचित्यमापन्न इत्यर्थः । वाक्यत्वमर्थ
शब्दाभ्या विशेषणविशेष्याभ्या व्यवतिष्ठते । तेन द्वयोः एव गुम्फना समाप्यत इत्या-
शयेन शब्दार्थयोरित्युक्तम् । तत्र शब्दो द्विविधो वाच्य उपाधिश्च । प्रतिपादकशब्दो
द्विरूप, पदवाक्यभेदात् । पद द्विधा पर्यायभूतरूपम् अतथा रूपञ्च । तदेतत्
विवक्षावैचित्र्यम् अङ्गीकृत्य विभजते । शब्द इति । अप्रतिपादक, शब्द' शब्दपदे
नीकः । अर्थोवाच्य' । क्रमग्रहणमुपाधुपलक्षणम् ॥ ११८ ॥

रामेति । राम्याभिषेकोत्सवजातहर्षाया, करात् प्रच्युतस्य सोपानपर-

सेयं ठं ठमित्यादेर्निरर्थकस्य श्लोकपादस्यार्थानुगुण्येन
वाक्ये रचितत्वाच्छब्दरचना ॥ ११९ ॥

अर्थकृता यथा,

दिक्कालात्मसमैव यस्य विभुता, यस्तत्र विद्योतते
यन्नामुष्य सुधीभवन्ति किरणा, राशेः स यासामभूत् ।
यस्तत्पित्तमुषःसु योऽस्य हविषे, यस्तस्य जीवातवे
वोढा यद्गुणमेष मन्त्रथरिणोस्ताः पान्तु वो मूर्त्तयः ॥

सेयं व्योमादीनामष्टानामपि महेशमूर्त्तिलक्षणानामर्थानामुत्तरोत्तरसङ्कलनया रचितत्वादर्थरचना ॥ १२० ॥

क्रमकृता यथा,

नीलाजानां नयनयुगलद्वाघ्रिमा दन्तपत्रः

निरासु खलतः काञ्चनकलशस्य भूभागप्राप्तिं यावत् क्रमेणोच्चरन्तश्चमालानु-
कृतेति प्रकृतार्थानुगुणम् । एव हि करच्युतमपि न सम्भावयतीति कीदृशं
मदप्रकर्षोऽव्यज्यते ॥ ११९ ॥

दिक्कालेति । दिक्कालात्मतुल्य सर्वमूर्त्तसंयोगाश्रयतालक्षणं विभुत्वमाका-
शस्यैव तस्मिन्नर्थाचक्षिे यच्छब्दोऽयमुद्दिश्यगामौ निविशते तमुपजीव्य तच्छब्देन प्रति-
निर्देशो युक्तः । आकाशे विशेषेण चन्द्रतारादितेजोऽभिभवसामर्थ्यलक्षणेन द्योतते
भगवान् आदित्य इति यच्छब्देन तमुद्दिश्योच्चरवाक्ये अदसाप्रतिनिर्दिष्टवान् ।
कर्णगत्याप्रतिफलिताः सूर्यकिरणाः सलिलमये शशिन्येव सुधाव्यपदेशं लभन्ते तत्र
एव यच्छब्दो निविष्टस्तदुपनीतमर्थमुत्तरः तच्छब्दो विषयीकरोति इत्यादि अपा-
सेव राशेश्चन्द्रौ जातस्तासां पित्तं वज्रिस्तस्य सायं प्रातराहुतये यजमानः स वायुना
जीवति । स च पृथिवीगुणं गन्धं वहतीति पूर्वपूर्वसङ्कलनेन उत्तरं वाक्यार्थ-
रचनाविहितेति । यद्यपि चार्थगुम्फे शब्दगुम्फो भ्रुवभावी तथापि प्रथमानु-
सन्धेयम् अर्थगुम्फनमेव अत्र प्रधानमिति तेन एव व्यपदेशो युक्त इत्याशयवान्
व्याचष्टे । अत्रेति । यदि इयं शङ्कला न प्रतिसम्धीयते कथं परमेश्वरमूर्त्तयोऽष्टौ
लभ्यन्त इति भावः ॥ १२० ॥

कुम्भावैभौ कुचपरिकरः पूर्वपक्षीचकार ।

अ विभ्रान्तिर्मदनधनुषो विभ्रमानन्ववादीदु

वक्तृज्योत्स्ना शशधररुचं दूषयामास यस्याः ॥

अत्र पत्रप्रदानपूर्वपक्षीपन्यासानुवाददूषणोद्भावनानां बुध-
जनप्रसिद्धक्रमेण रचितत्वादियं क्रमरचना ॥ १२१ ॥

पर्यायकृता यथा,

कणइल्लिचिअ जाणइ कुन्तपलत्ताइ कौरसलविरी ।

पूसअभासं सुच्च स ण हु रे हं धिठंवाआडी ॥ (प)

सैयं शुक्रनामपर्यायाणामर्थानुगुणरचितत्वात् पर्याय-
रचना ॥ १२२ ॥

(प) शुक्लेव जानाति शुक्रप्रलपितानि कौरसलापिनी ।

कौरभाषा सुच्च सा न खलु रेइ धृष्टशुकी ॥

नीलाज्जति । पत्रदाने सङ्गा व्यज्यते । सा च सादृश्यपर्यवसायिनी इति
प्रतीयमानोपमा । इमकुम्भपूर्वपक्षीकरणेन कुचाभोगस्य सिद्धान्तभावोऽवगम्यते ।
तथाच व्यतिरेकी ध्वनितः । अनुवादेनापि उपमा प्रतीयते दूषणेन व्यतिरेक
इति प्रकृतपर्यवसाने समासीक्त्वा पत्रदानादीना विवक्षादिप्रसिद्धाना शब्दा-
नभिषेध एव क्रम उपाधिभूतो यथित इत्युदाहरण व्याख्यानमन्यार्थः ॥ १२१ ॥

कणइल्लिचिअ । केनचिद्विटेन शुक्रभाषामनुकुर्वता प्रियाया परिहास
आरब्धः सा तस्य दुर्विदग्धत्वमाकलयन्ती तदुचितमुत्तरमदात् । शुक्रप्रलपितानि
क्विल शुकी जानाति नान्या न च अह शुकी । ततो विफलसवाद्य प्रयास इत्यर्थः ।
अत्र कुन्तकौरपूसशब्दाः शुक्रपर्यायाः । कणइल्लिवाआडीशब्दौ शुकीपर्यायौ ।
तत्रापि कौरशब्दः तत्समः । अन्ये देशीरूपाः । तदेतेषां पर्यायाणा यथोक्त-
रूपानुगुणानामेकत्रवाक्ये शुम्भनमेव कविसरस्वगोचर इति ॥ १२२ ॥

पदकृता यथा,

लीलल्लाङ्गूलवल्लीवलयितवकुलानोकहस्कन्धलीलै-
र्गोलाङ्गूलैर्नदद्भिः प्रतिरसितजरत्कन्दरामन्दिरेषु ।
षण्डेषूद्दण्डपिण्डीतगरतरलनाः प्रापिरे येन वेलामालम्ब्योत्तालतल्लस्फुटितपुटकिनीबन्धवो गन्धवाहाः ॥

अत्र लाङ्गूलवलयितवकुलैर्नदद्भिर्गोलाङ्गूलैः प्रतिरसित-
जरत्कन्दरामन्दिरेषु षण्डेषु उद्दण्डपिण्डीतगरतरलनाः पुट-
किनीबन्धवो गन्धवाहा वेलामालम्ब्य येन प्रापिरे] इत्यतो-
ऽधिकानामपुष्टार्थानामपि पदानामनुप्रासाय छन्दःपूरणाय
चार्थानुगुण्येन रचितत्वादियं पदरचना ॥ १२३ ॥

वाक्यकृता यथा,

पतिश्वशुरता ज्येष्ठे पतिदेवरतानुजे ।

इतरेषु तु पाञ्चाल्यास्तितयं त्रितयं त्रिषु ॥

इह महतोऽर्थस्याल्पीयसा ग्रन्थेनाभिधानमिति व्युत्क्रमे-
णापि ग्रन्थलाघवाय वाक्यार्थो रचित इतीयं वाक्यरचना ॥ १२४ ॥

लीलल्लाङ्गूलवल्लीति । लाङ्गूलवलयितेत्यादि यथोक्तवाक्यविरचनमात्रेण
एव प्रयोजनपरिग्रहे सिद्धे यदधिकानां लीलवल्लीप्रभृतिपदानामावापस्तेन विना
न उचितानुप्राससिद्धिर्न च तथा विना वृत्तौचित्यं समाप्यते । न वा तामन्तरेण
लाङ्गूलादीनामभिमतस्ते ते विशेषाः प्रतीयन्त इति पल्लवप्रतिष्ठा एव हि
सरस्वतीसहृदयानावर्जयतीति । वाक्यप्रतीतिमात्रार्थानुपात्तेषु पदेषु यः ।
उपस्कारः पदैरन्यैः पल्लवं त प्रचक्षते । अपल्लवन्तु यहाक्यं कविभ्यस्तत्र रीचते ।
प्रयुज्यते तथाभूतमुदीच्यैः कविगर्हितम् । तदिदमाह । अत्र इत्यादि ॥ १२३ ॥

वाक्यरचना तु महावाक्य एव भवतीति । तथाहि । पतिश्वशुरतेत्यादि-
क्रमत्याचरमेव वाक्यं महतोऽर्थराशेः समर्पकमिति भावयता सहृदयानां कवि-

श्रुत्यैत्याहुः पर्यानां घटनायां परस्परम् ।

सा प्रक्रान्तेन कस्मिंश्चिदपक्रान्तेन कुत्रचित् ॥ १२५ ॥

अतिक्रान्तेन कुत्रापि पदार्थवर्णयोः क्वचित् ।

वाक्यार्थवाक्ययोः कापि प्रकीर्णानाञ्च दृश्यते ॥ १२६ ॥

तासु प्रक्रान्तघटना यथा,

स तथेति प्रतिज्ञाय विसृज्य कथमप्युमाम् ।

ऋषीन् ज्योतिर्मयान् सप्त सत्सार स्मरशासनः ॥

सेयं सप्तर्षीणामागमनस्य प्रक्रान्तस्यैव घटनात् प्रक्रान्त-
घटना ॥ १२७ ॥

अपक्रान्तघटना यथा,

अत्राप्युदाहरन्तीत्यमितिहासं पुरातनम् ।

निषादस्य च संवादरूपेः सवरणस्य च ॥

सेयमपक्रान्तस्य निषादसवरणसवादस्य घटनादपक्रान्त-
घटना ॥ १२८ ॥

त्वशक्तिरप्रत्यूहैव प्रकाशते । अतएव शक्तिरिस्कारादाद्यन्तौ अभिधाय मध्यमा-
भिधाने क्लृप्तमशोऽपि तिरस्क्रियत इत्याह । अत्रेति ॥ १२४ ॥

अथेति । किञ्चिदेक वस्तु बुद्धौ समाधाय तदधिकारप्रबन्धरचनायाम्
अधिकस्य अन्तरान्तरा प्रकृते योजना श्रुत्या । पदार्थानां प्रस्तुताप्रस्तुतवस्तूनाम् ।
तत्र योजनीय शब्दाद्यभेदेन द्विविधम् । तत्र वस्तुवाक्ययोरेव योजना महा-
कविप्रवक्त्रेषु दृश्यते । अर्थस्तु प्राकरणिकार्थोपयोगी तदनुयोगी चेति द्विविधः ।
द्वितीयोऽपि अतिक्रान्तौ तथाभूतश्चेति पूर्ववद्भिभागवाक्य व्याख्येयम् ॥ १२५ ॥

पदार्थं पदसिद्ध्यर्थमेव वाक्यार्थमिति ॥ १२६ ॥

सेयं सप्तर्षीणामिति । गौरीपरिणयप्रापकतया प्रकरणसङ्गतसप्तर्षि-
वृत्तान्तः ॥ १२७ ॥

इयमपक्रान्तस्येति । सवरणनिषादसवादस्य पूर्वोपरप्रकरणानुपयोगेऽपि
इतिहासरूपेण सङ्गतिः ॥ १२८ ॥

अतिक्रान्तघटना यथा,

तस्य चक्रुश्चमत्कारं व्यतीतसमया अपि ।

स्मिताद्रमुकुलोद्भेदाः कदम्बवनराजयः ॥

इयमतिक्रान्तस्यापि कदम्बवनराजीनामाद्रमुकुलोद्भेदस्य
विरहिमनश्चमत्कारकारिणो रामस्य स्मृतिद्वारेण घटनादति-
क्रान्तघटना ॥ १२८ ॥

पदघटना यथा,

क्षिन्नेनापतता वल्ली यन्मुखेन हठात् कृते ।

खेति हेति हरेणोक्ते स्वाहासीत् सैष रावणः ॥

इयं खेति हेति वर्णाभ्यां स्वाहेति पदस्य घटितत्वात्
पदघटना ॥ १२० ॥

वाक्यघटना यथा,

हंस प्रयच्छ मे कान्तां गतिरस्यास्त्वया हृता ।

विभावितैकदेशेन देयं यदभियुज्यते ॥

इयं पूर्वशास्त्रनिबद्धस्योत्तरार्द्धस्य तदर्थाननुयायिनापि
प्रस्तुतार्थाविरुद्धेन पूर्वार्द्धनैकवाक्यतया एव घटितत्वाद्वाक्य-
घटना ॥ १३१ ॥

इयमतिक्रान्तस्यापीति । कदम्बकुसुमोद्भेदस्य प्रत्यक्षस्य एव विरहिजनतातङ्ग-
दायित्वं सम्भवतीति कथमतीतस्य तद्वयस्य इत्युक्तं “स्मृतिद्वारेण” । सङ्कल्पवशेन
प्रत्यक्षाद्यमाणस्य इत्यर्थः । एवमनागतयोजनापि गुणादिना बोद्धव्या ॥ १२८ ॥

इयं खेति । स्वाहाकारप्रदानो ह्रीमस्तत्र सद्यश्चिन्नेन शिरसा प्राणशेष-
योगात्पदार्द्धमात्रे निष्पादिते तदेव भूतकरुणासन्तानशान्तात्मना परमेश्वरेण खेदा-
विष्कारवाची हाशब्दप्रयुक्तत्वेनैव निरन्तरमुच्चरता स्वाहापद सिद्धमिति ॥ १३० ॥

इयं पूर्वशास्त्रेत्यादि सुगमम् ॥ १३१ ॥

प्रकीर्णघटना यथा,

एकहिं अच्छिहि सावणु अस्सहि भद्वउ ।

भाहउ महिअलसत्थरि गरुडस्थले सरउ ॥

अङ्गहि गिम्ह सुहच्छिइ तिलवणे मग्गसिउ ।

सुद्धिहि सुहपङ्कअसरि आवासिउ सिंसि ॥ (फ)

अत्र आवणादीनामयुगपद्भावित्वेन विप्रकीर्णानां घटना-
द्वयं प्रकीर्णघटना ॥ प्रकीर्णशब्दश्चायं शेषवाची तेनान्यासा-
मपि प्रकीर्णघटनानामिहावकाशो भवति । तेन या इमा
महाकविप्रबन्धेषु मुख्या गौणी लक्षणा तद्भावापत्तिरुपचरिता

(फ) एकस्मिन् अस्मिन् आवणः अन्यस्मिन् भाद्रपदः

माधवी महीतलसत्तरे गरुडस्थले शरत् ।

अङ्गे ग्रीष्मः सुखासिका तिलवने मार्गशीर्षः

सुधाया सुखपङ्कजसरसि आवासितः शिशिरः ॥

अत्र आवणादीनामिति । प्रकीर्णं विकीर्णमनेकत्र प्रतीतमिति यावत् ।
तद्विविध कालतो देशतश्च । अत्र हि आवणादिमासर्तुषट्कस्य युगपदसम्भवत
एकत्र विरहिणीशरीरे युगपदभावो निवृत्तः सगुणवृत्तिव्यपात्रयेण आवणादिपदे
प्रतिपाद्यमानः प्रवासविप्रलम्भप्रकर्षमावेदयतीति । एव देशविकीर्णघटनापि
उदाहर्या । यथा । अमृतममृत चन्द्रश्चन्द्रः तथा अम्बुजमम्बुज रतिरपि
रतिः कामः कामो मधूनि मधून्यपि । इति न भजते वस्तुप्रायः परस्परसङ्गर
तदियमवला धत्ते भावान् कथं सकलात्मकान् । यस्तु अत्र सिद्धादिभेदः कश्चि-
दुपवर्णितः स तथा न चमत्कारकारीति ग्रन्थगौरवमयादुपेक्षितोऽस्माभिः ।
तत्तदनेकासाधारणरूपाणि अपि प्रकीर्णानि प्रकीर्णपदेन ग्राह्याणि । तेषा-
मनुक्तान्यतया वा उपग्रहोऽपि प्रयुज्यत इत्याह । प्रकीर्णशब्दश्चायमिति ।
न्याख्यानान्तरप्रयोजनमाह । तेनेति । शब्दसार्धप्रतिपादनशक्तिरभिधा । सा

लक्षितलक्षणेतिशब्दवृत्तयस्ता अपीह श्रूयन्ते । तत्रादितः
षट्स्वाधारवचनेषु मुग्धाया इति सम्बन्धिपदे च मुख्या,
शेषयोर्द्वयोराधारवचनयोगौणी, आवणादिषु चतुर्षु मास-
वचनेषु लक्षणा, षट्स्वपि चाधेयवचनेषु वर्षादिषु लक्षिता-
भिहितेषु अपि युगपदसम्भवत्स श्रुतार्थापत्तिलभ्या तावत्
भावापत्तिः, आवासित इति क्रियापदे चोपचरिता व्यक्तमेव
प्रतीयते । लक्षितलक्षणापि चैतास्त्रेव व्याख्यानत उन्निषति ।
तथाहि आवासितशब्दोऽयमभिमतप्रदेशनिवेशितसहापरि-

विधा मुख्या गौणी लक्षणा च । तासु मुखमिव प्रथमं यस्यामर्थः प्रतीयते सा
मुख्या तथाभूतार्था तद्भावापत्तिश्च । तत्रावान्तरार्थसम्बन्धविषया तथाभूतार्था ।
यथा । खातीन्दुवह्निपवनार्कमहीपयोभिरष्टाभिरेव तनुभिर्भवता समस्ते । व्याप्ते
अगत्यपरमिच्छति योऽत्र वक्तुं कीन्योगतत्तपतया सट्शोऽस्ति तेन । सैवार्थान्तर-
स्वार्थसम्बन्धविषया तदभावापत्तिः । अतथाभूतस्य तथात्वापादनं हि सा । अत-
एव स्वतोऽन्यतो वा स्वार्थावच्छिन्नस्य साक्षादभिधानशक्तिरेव मुख्येत्याचार्याः ।
यथा । कमला अलसणिभा हसाउड्डाविश्राणअपिउद्धा । केण विगामतडाए
अव्भ उक्ताणअवूढम् । गुणव्यवहितार्था गौणी । गुणनिमित्ता उपचार-
निमित्ता च । तत्र द्वयोर्यत्र द्रव्यवचनयोः सामानाधिकरण्येन वैयधिकरण्येन
वा प्रयोगे विशेषणविशेष्यभावान्यथानुपपत्त्या प्रतीयमानाभिधीयमानगुणद्वारक-
सम्बन्धी भवति सा गुणनिमित्ता । यथा । पडिवक्लमसुपुञ्जे लावणकुण्डे
अणङ्गगअकुम्भे । पुरिससअहिअभभरिए कीस खलन्ती यणे वहसि ।
मुख्यया गौण्या वान्यविशेषणस्यान्यत्र प्रयोग उपचरिता सापि गुणयोगसुप-
जीवन्ती गुणवृत्तिरेव । एतावास्तु विशेषो यद्गुणनिमित्तायाम् अभिधेयगुणयोग
इह तु स्वाभिधेयविशेष्यगुणयोग इति । यथा । परार्थे यः प्रीडामनुभवति
निर्व्याजमधुरी यदीयः सर्वेषामिह खलु विक्कारोऽप्यभिमतः । न सम्प्राप्ती वृद्धि
सपदि भृशमचेन्नपतितः किमिच्छोर्दीषो यत् न पुनरगुणायामरुसुवः । स्वार्थ-
सम्बन्धव्यवहिता लक्षणा । तदुक्तम् । अभिधेया विना भूतप्रतीतिर्लक्षणेति
या । सैषा विदग्धवक्त्रोक्तिर्जीवितं वृत्तिरिष्यते ॥ सा विधा ! शुद्धा लक्षित-

च्छेदे महाराजादौ निरुद्धाभिधानशक्तिः । स चोपचारेण
 आवणादिषु प्रयुज्यमानस्तेषामपि महत्त्वमभिलक्ष्य महा-
 परिच्छेदतां महारम्भत्वञ्च लक्षयन् प्रस्तुताया अपि प्रवृत्ते-
 र्महान्तमनुबन्धं लक्षयति । ते च युगपल्लोचनादावनुपपद्य-
 मानस्थितयः स्वशब्दशक्तिभिस्तत्र तत्र निवेश्यमानाः स्वधर्म-
 सम्पदः प्रत्यासन्नायां तद्धर्मसम्पदमुपलक्षयन्ति । असावसौ
 विरहवत्या अपि वियोगवेदनातिशयं लक्षयन्ती कमितरि
 स्नेहातिशय लक्षयति । तत्र आवणो भाद्रपद इत्युभाभ्याम-
 वयवाभ्यां वर्षर्तुर्लक्ष्यते । स च लोचनयोरनुपपद्यमान-
 स्थितिरपि विभक्तिश्रुत्या निवेशितः पयःपृष्ठत् प्रवाहलक्ष-

लक्षणा च । तत्र साक्षात् स्वार्थसम्बन्ध विना भूतविषया यद्वा । यथा ।
 यत्तालीदलपाकपाण्डुवदनम्, अभिनवकरिदन्तच्छेदपाण्डु कपोल इति । यथा
 पूर्वपूर्वलक्षितमेव लक्ष्यते सा लक्षितलक्षणेति केचित् । यथा । मधु द्विरेफः
 कुसुमैकपात्रे, भीमी भीमपराक्रम इति । अत्र हि द्विरेफादिना शब्देन लक्षित एव
 भ्रमरप्रभृतिर्लक्ष्यते न तु कुररादिः । अन्ये तु लक्षणा व्यवहिता लक्षणा लक्षित-
 लक्षणेत्याहुः । यथा । सुवर्णपुष्पा पृथिवी चिन्तते पुरुषास्त्रयः । शूरश्च कृतविद्यश्च
 यश्च जानाति सेवितुम् । तद्भावापत्त्यादिविशेषसमभिव्याहारेण मुख्यादिशब्दाः
 तदितर तथा भूतत्वागोचरा इति पूर्ववदन्याख्येयम् । क्व पुन पदेकावृत्तिरित्यत
 आह । अत्रेति । एकाहि अक्लिष्टिम् अक्लिष्टिम्हि अलसत्यरे गण्डत्यले अङ्गहिम् ।
 इत्यादि षडाधारवचना । अत्र यद्यपि गण्डस्थलपद गौणमेव तथापि अनादि-
 प्रयोगयोगितया मुख्यकल्पमिति षट्सु आधारवचनेषु इत्युक्तम् । अङ्गादिपदानि
 च स्वार्थविशिष्टान्यपराख्येव प्रयुक्तानीति मुख्यैव वृत्तिः । एव मुग्धाया इति
 सम्बन्धिपदेऽपि । सुहृच्छितिलवणे सुहृपद् असरि इति दावाधारवचनौ श्रेष्ठौ ।
 अत्र तिलवनसरः पदयो स्नेहनिर्भरत्वसरसललक्षणगुणद्वारकैव सुखासिकासुख-
 पङ्कजयोर्वृत्तिः । सुखपङ्कजसरसीत्यत्र यद्यपि पदद्वय गौण तथापि पङ्कजपदस्य
 वृत्तिरभिधातुल्येति न कविसरम्भगोचरस्तेन व्यवहारो युक्तः । सावणभट्टव-
 अमाहवमगसिरु इति चलारी मासवचनाः । ते च स्वार्थसम्बन्धव्यवहिते

णायाः स्वधर्मसम्पदः प्रत्यासन्नामविच्छिन्नाशुप्रवाहसम्पदमुप-
लक्षयन् समागमोक्ताया उत्कण्ठातिशयं लक्षयति ; माधव
इत्युत्तरावयवेन वसन्ती लक्ष्यते । सोऽपि महीतलसस्तरेऽनुप-
पद्यमानस्थितिः प्राग्वदेव शब्दशक्त्या निवेशितः कुसुमकिश-
लयमृणालकमलिनीदलादिकायाः स्वधर्मसम्पदः समासन्नां
शिशिरोपकरणसामग्रीमुपलक्षयन् कामवत्याः शरीरान्तः-
सन्तापं लक्षयति । शरदित्यनेन ऋतुविशेषोऽभिधीयते । सा
गण्डयोरनुपपद्यमानस्थितिः प्रशंसावचनस्यापि स्थलशब्दस्या-
नुस्मरणशक्त्या समाकृष्यमाणः काशकुसुमहंसागमनकुसुदसरः-
प्रसादचन्द्रातपादिकायाः स्वधर्मसम्पदः समासन्नां गण्डयोः

वर्षाप्रवृत्तिसमुदाय लक्षयन्तीति । वक्ष्यमाणरीत्या वर्षादयः षडाधेयवचनास्ते च
विरहवतीशरीरे युगप्रज्ञासम्भवदवस्थितयो जलादिसम्पदादिस्वस्वप्रवृत्तिनिमित्ता-
ध्यासेन प्रयुज्यमानास्तदभावापत्तिरूपा वृत्तिमासादयन्ति । अस्याश्च विवर्त्तपरिणा-
माध्यासादयः षट् प्रकारा गौरवभिया न दर्शिताः । श्रुतार्थानुपपत्तिमूला कल्पना-
श्रुतार्थापत्तिः । राजादेरासिते भावासितशब्दो मुख्यवृत्त्यैव विशेषणतया रुढः ।
स स्वविशेषणगुणव्यवहितेऽर्थान्तरेऽप्रयुक्ती गौणीवृत्तिमनुत्प्रवन् वसन्तादेरपि विशे-
षणतामासादयति । लक्षणा व्यवहिता लक्षणा लक्षितलक्षणा । सा कथमावासि-
तेति शब्दे सम्पद्यत इत्यत आह । स उपचारेणेति । कथञ्चित् सारूप्येण
श्रावणादिषु प्रयोगादुपचारस्तमुपजीव्य प्रयुक्तः स्वार्थाविनाभूत महत्त्वादिक
प्रकृतेषु लक्षणया सक्तामयतीति । आद्या लक्षणा तदव्यवहिता द्वितीयामाह ।
प्रस्तुताया अपीति । भावासितस्यापि हि यथोक्तविशेषणस्य परदुर्गग्रहणादौ
सद्धानुबन्धो दृष्टः स इह प्रस्तुताया विरहवतीसन्तापलक्षणाया प्रवृत्तौ
लक्ष्यते इत्येकलक्षणाव्यवधानेनेय लक्षणा । एव लक्षणाद्वयव्यवधानेनापि भव-
तीत्याह । ते चेति । श्रावणादयः स्वधर्मसम्पदो निरन्तरवर्षणादेः स्वार्था
विना भावेन लक्षितायाः प्रत्यासन्ना सदृशी तेषा लोचनादीना धर्मसम्पदशुभभा-
वादिलक्षणा लक्ष्यत इति द्वितीया लक्षणा । तत् पुरःसरा तृतीयामाह ।

पाण्डुतां लक्षयन् ऋगेक्षणाया विरहक्षामतामुपलक्षयति ।
 ग्रीष्म इत्यनेनापि ऋतुविशेष एव उच्यते । सोऽपि अङ्गनाङ्गे-
 ऽनुपपद्यमानः सूर्याशुकार्कश्य प्रतप्तपाशुतापरुषोष्णानिलत्व-
 दावाग्निकालुष्यादेः स्वधर्मसम्पदः समानानीकभूताभूतपूर्वा-
 नङ्गज्वरलिङ्गसम्पदमुपयन्नष्टमीं कामावस्थां लक्षयति । मार्ग-
 शीर्ष इत्यनेन तु पूर्वावयवेन हेमन्तो लक्ष्यते । तेन च यथा
 हेमन्ते तिलवन लूयते तथा तस्याः सुखासिका साम्प्रतं लूयते
 इति लक्ष्यते । तेनातिशयिनी मनःपीडोपलक्षिता भवति ।
 का पुनः सुखासिकातिलवनयोः समानधर्मता । येय स्नेह-

असावसाविति । एव लक्षणात्रयपूर्वापि लक्षणा बोद्धव्येत्याह । कस्मिन्
 रीति । स्नेहप्रतीत्या तु विभावादिसवलितया रसो व्यन्यते न तु लक्ष्यत इत्य-
 न्यत्र विस्तरः । कस्या पुनः स्वधर्मसम्पदः प्रत्यासन्ना का तद्धर्मसम्पदित्यती विवे-
 चयति ॥ तत्रेति । यदि आवणादिपदेषु समुदायलक्षणा न स्यात् तदा
 भासानुपक्रम्य ऋतूनामभिधाने प्रक्रमभेदो भवेत् । न भवेत् च तत्तत् ऋतु-
 प्रतीत ऋतुसम्पत्प्रतीति क्वचिदिति युक्तैव समुदायलक्षणा । एताभ्यामिति ।
 प्रत्येक न तु पदद्वये लक्षणा सम्भवति । विभक्तिशुल्येति । सप्तमी प्रथमाविभक्तिभ्या-
 साधाराधेयभाव स्वशक्त्या प्रतिपाद्यते तदनुपपत्त्या अर्थान्तरलक्षणा प्रादुर्भवति ।
 एव चैत्रवैशाखसमुदायात्मनी वसन्तस्य उत्तरावयवो वैशाखः तदाचकोऽपि साधव-
 पदे समुदायलक्षणाद्वारेण लक्षणा भवति । प्रशसावचनस्यापीति । गर्भीकृत-
 सारुष्याहि व्याघ्रादय उपमेयवाचिभिः समस्यन्ते । तच्च सारुष्य प्रकर्षलक्षण-
 मेवेति प्रशसापरत्वे स्थितेनाभिधेयमप्रतीत्यसारुष्य वा रूपांतर वा प्रत्येतुं
 न शक्यत इत्यभिधेयप्रतीत्यनुनिष्पादिनीघण्टानुस्वानसीदरास्वधर्मसम्पद्यथोक्ता
 प्रतीयते । स्वने किल शरदाकाशकुसुमहसादिका स्वसम्पत्तिस्तार्थ्येते । न सुख-
 चन्द्रादिवत्सुखासिकातिलवनयो सादृश्यप्रतीतिर्न च तदभिधीयमान किञ्चि-
 दवाप्नोति पृच्छति । का पुनरिति । साभूत् तथा प्रसिद्धिः कवेरभिप्रायः
 रुढा तु प्रतीयत इत्युत्तरमाह । येयमिति । न स्नेही नाम द्वयोरैककथि-
 दस्ति न च अनभिधीयमानमपि सादृश्य शब्दसामान्यमाश्रयत इत्यतः प्रकारान्त-

जिर्भरता नाम । अभिसारिकाणां च प्रायेण तिलवनाजिनी-
षण्डयोरेव बहुमानप्रसिद्धिः । यदित्यमाह ।

अत्तान्तहरमणिज्जं अम्हं गामस्स मण्डणीं ह्वअं ।

लुअ तिलवाडिसरिच्छं सिसिरेण कअभिसिणिसण्डम् ॥ (ब)

अतएवायमुत्तरवाक्ये कमलसरःशब्देनाजिनीषण्डमपि
निर्दिशति । तद् यथा,

मुद्धिहि मुहपङ्कअसरि आवासिउ सिसिरु ॥

तत्र शिशिर इत्यनेन ऋतुविशेषेण सुग्धामुखेऽपि पद्मसर-
सीव शब्दशक्त्याभिनिवेशितेन कमलवनोपप्लवादेः स्वधर्म-
सम्पदो लोकप्रतीतायाः प्रत्यासन्ना सुग्धामुखास्त्रुरुहलोचनोत्-
पलस्मितकुसुमदशनकेशरादेऽप्युपलब्ध्यापरिस्तानिर्लक्ष्यमाणा विप्र-
लम्भानुभावप्रकर्षमुपलक्षयति । शिशिरलक्ष्मीवर्णनप्रस्तावाच्च
सुखमर्द्धं शरीरस्य सर्वं वा सुखमुच्यत इति स्थानप्राधान्य-

(ब) अत्यन्तरमणीयम् अस्माकं ग्रामस्य मण्डनीभूतम् ।

लून तिलवाटीसदृश शिशिरेण कृतमजिनीषण्डम् ॥

माह । अभिसारिकाणाञ्चेति । कथमेतदवगतमित्यत आह । यदित्यमिति ।
ननु कमलिनीशब्दस्य अत्र बहुमानगोचरता प्रतिपादिता न तु तिलवनस्येत्यत
आह । अतएवेति । उपमानोपमेययोः द्वयोरेपि कामिनी बहुमानगोच-
रता वितरन्ती शिशिरेण साम्प्रत तिलवाटिकालवनमपि वर्तत इत्यभिप्रेतीति
भावः । सुखमर्द्धं शरीरस्य इत्यादित्वाद्येन सुखशब्दः प्राधान्यं लक्षयति ततो
सुखपङ्कजसरसि शिशिर इति तदभावापत्त्या हेमन्तस्य अपि ऋतुषु प्रथमतया

लक्षणाया सर्वर्तुभ्यः शिशिर एवेह प्रधानमित्यपि सूचितं
भवति ॥ १३२ ॥

काकुस्वरपटच्छेदभेदाभिनयकान्तिभिः ।

पाठो योऽर्थविशेषाय पठितिः सैह षड्विधा ॥

तत्र काका यथा,

यदि मे वल्लभा दूती तदाहमपि वल्लभा ।

यदि तस्याः प्रिया वाचस्तन्ममापि प्रियप्रियाः ॥

अत्रैकया काका विधिरन्यया तु निषेधः प्रतीयते ॥ १३३ ॥

स्वरेण यथा,

सुभ्रूस्त्वं कुपितेत्यपास्तमशनं त्यक्ता कथा योषितां

दूरादेव मयोज्झिताः सुरभयः सगन्धधूपादयः ।

प्राधान्यमेव द्योतितमिति । तदुक्तम् । पठिक मद्दृष्टेऽपेक्षमाणगृहणे सुभासु-
रपहुयन्ती । हेमन्ति ओसुहाप्र इमल्लिणमिअड्डी विसामिणीणयओसो ॥ १३२ ॥

काकुस्वरिति । किञ्चिदेकपरतया प्रवृत्तमुच्चारणम् अर्थान्तरविवक्षया यद-
न्यथा क्रियते सा पठितिः । अन्यथाकरणञ्च काकुप्रभृतिभिः षड्भिरिति ।
तत्र । भिन्नकण्ठध्वनिधैरैः काकुरित्यभिधीयते । सा द्विधा । विधिकाकु-
निषेधकाकुश्च तयोर्निषेधे परोच्चारणान्यथाकरणेन विधिपर्यवसायिनी विधि-
काकु । यथा । शल्यमपि खलदन्तः सीदुं शक्येत हलहलदिग्धम् । धीरैर्न
पुनरकारणकुपितखलालीककटुवचनम् । एवविधिपरोच्चारणान्यथाकरणेन निषेध
व्यञ्जिकानिषेधकाकुसाम् उदाहरति । यदीति । यदि दूतीप्रिया तदाह
मपि प्रियेत्यादि ऋजूत्या शठनायकविषया कृत्रिमा प्रीतिः प्रतीयते काका तु
तत्रैव नाह प्रियेतीर्ष्यारोपः ॥ १३३ ॥

स्वरा' सुतादय उदात्तादयश्च । नामीषा वेद इव काव्ये भूयान् प्रयोग
इति किञ्चित् उदाहरति । सुभ्रूस्त्वमिति । अरणतलायपतिते मयि दृष्टे सति त्व
प्रसीदेति दीर्घमात्रोच्चारणे कुपितकान्ताप्रसादपरत्वं यथोक्तमुत्तरकरणे तु दूरा-

रागं रागिणि मुञ्च मय्यवनते दृष्टे प्रसीदाधुना

सत्यं त्वद्विरहाद् भवन्ति दयिते सर्वा ममान्धा दिशः ॥

अत्र दृष्टे इत्यत्र श्रुतस्वरकरणात् कुपितकान्ताप्रसादनपर-
मपि इदं वाक्यमुत्कुपितदृष्टिप्रसादनपरतां प्रतिपद्यते ॥ १३४ ॥

पदच्छेदेन यथा,

सर्वक्षितिभृतां नाथ ! दृष्टा सर्वाङ्गसुन्दरी ।

रामा रम्ये वनान्तेऽस्मिन् मया विरहिता त्वया ॥

अत्र मया विरहितेत्येतावति पदच्छेदे पुरुरवसस्त्वया
इत्येतावति तु पर्वतस्य वाक्यभेदो भवति ॥ १३५ ॥

ज्ञानादौ तदनुशासनात् कुपितदृष्टिसम्बोधनबुद्धिरुपजायते । अज्ञानादयो
हि द्वयोः साधारणा एवेति श्लेषोपादानमेवेति । एव ऋग्वस्य दीर्घकरणेन
दीर्घस्य ऋग्वकरणेन अर्थान्तरप्रतीतिः अवसेया । यथा विश्वामित्रो विश्वानरं
इति ऋषिराजर्षिविशेषी प्रतीयते । यथा युवतीति सम्बोधनप्रतीतिः । एव
मुदात्तादयोऽपि यथा दर्शनमुत्प्रेक्षणीया ॥ १३४ ॥

शृङ्खलाभङ्गः परिवर्तकशूर्णमिति चत्वारः छेदाः । ततः पूर्वापरवर्णानाम्
अन्योन्यसङ्कलनया स्थितिः शृङ्खला । यथा । कान्तारतस्तलासितमृगयुवर-
चितान्तरेति पठितिः तदा प्रियासम्बोधनमणितद्वर्षितलुब्धकप्रचुरच्छन्नमध्येति प्रती-
यते । सेयमन्योन्यवर्णसङ्कलनया शृङ्खलित्युच्यते । एकस्य शब्दस्य मध्ये विच्छे-
देन द्वैधीकरणमात्रं भङ्गः । तमुदाहरति । सर्वेति । मया विरहितेत्येता-
वति समुदाये सद्वियोगवती त्वया दृष्टेत्यष्टमकामावस्थाविष्टस्य पुरुरवसः पर्वत-
विषय प्रश्नवाक्य भवति । यदा तु नयेति विच्छिद्य पूर्ववाक्यसम्बन्धिक्रियते तदा
त्वया विरहिता सती मया दृष्टेति पर्वतस्य उत्तरवाक्य सम्पद्यते । वर्णान्तर
कल्पनापरिवर्तः । यथा कलिकामधुगर्हणेति । अत्र यथा श्रुतवर्णपरिग्रहे
कलिकामधुनो गर्हणानिन्देति प्रतीयते । यदा तु कलिकामधुग् गर्हणेति वर्णा-
न्तरकल्पनया छेदस्तदा पूजैव कलौ कामधेनुरिति । पिण्डाक्षरविभागशूर्णम् ।
अथा । पश्य सलिलं पयोधेदूरसमुन्मुक्तशक्तिमीनाद्यान्तमिति । अत्र यथा
श्रुते दुःखेन रसनीयमुदभान्तशक्तिमीनाद्यान्तमिति प्रतीयते । यदा तु

पदभेदेन यथा,

येन ध्वस्तमनो भवेन बलिजित्कायः पुरास्त्रीकृतो

यो गङ्गां विदधेऽन्धकक्षयकरो यो वह्निपत्रप्रियः ।

'यस्याहुः शशिमच्छिरोहर इति स्तुत्यञ्च नामामराः ।

सोऽव्यादिष्टभुजङ्गहारवलयस्त्वां सर्वदो माधवः ॥

अत्र येन ध्वस्तमनोभवेनेत्यादेर्येन ध्वस्तम् अनोऽभवेनेत्या-
देश पदभेदादुमाधवो माधव इत्यर्थद्वय प्रतीयते । तयोश्च
द्वयोरपि प्राधान्येनोपादानादङ्गाङ्गिभावेन प्रकृताप्रकृतरूप-
तया चानवस्थानात् परस्परमसम्बन्धेनायं श्लेषः । पदभेदेन

दूरसमुत्पुक्तशक्तिमौनाङ्गान्तमिति पिण्डचूर्णेन छेदस्तदा अत्यन्तदुर्घयुक्तीति त्यक्त
श्रीकैति च सम्बोधनद्वय कृपास्य प्रतीयते ॥ १३५ ॥

येनेति । ध्वस्तमनोभवेन दम्भकानेन बलिजितो नारायणस्य कायः पुरा
त्रिपुरदाहव्यतिकरेऽस्त्रीकृत' शरतान्नीत, गङ्गा भागीरथी दधे । अन्धको दैत्य-
विशेषस्तस्य क्षयो विनाशो वह्निपत्रो मयूरवाहन' कार्तिकेय शशिमञ्जुकलाङ्कितं
शिरो विश्वमोहच्छिदुरस्य हर इति स्तुत्यञ्च नाम भुजङ्गा एव हारवलयानि यस्य
सर्वदा सर्वकालमिति उमाधवपक्षे । माधवपक्षे तु । येन ध्वस्त विनाशित-
मन'शकटमभवेन ससारबन्धरहितेन बलि जितवान् यः काय स पूर्वं समुद्रमथना-
वसरे अमृतगृह्यालुदैत्यव्यामोहनाय स्त्रीरूपतान्नीतो अगङ्गोवर्जनाख्यङ्गा पृथिवीम्
एकार्णवमग्रासुद्धृतवान् अन्धका यदुविशेषास्तेषा क्षयो निवास । वह्निं मयूरस्य
पत्र पिच्छ' तत् प्रियो वह्निं पत्रकृतापीडमिति गोपालध्याने गौतमेनाभिधानात् ।
शशिन मध्यातीति क्षिप् शशिमद्राहुस्तस्य शिरो हर इति स्तुत्यञ्च नाम । भुज-
ङ्गहा गरुड स इष्टो यस्य । रवे शब्दब्रह्मणि लयो यस्य स तथा सर्वदो यावदभि-
मतप्रद इति । ननु विभिन्नरूपाणां शब्दानामुच्चारणे तन्त्रतया श्लेष एव अयं
न पठितिरित्यत आह । तयोश्चेति । श्लेषो हि स्निग्धमाणयो परस्परसम्बन्धे-
भवति । स च सम्बन्धी रूपतात्पर्यसम्बन्धलक्षणी वा अङ्गाङ्गिभावी वा उप-
मानोपमेय भावी वा यथाग्रे वक्ष्यते । न च अयमेकोऽत्राभिमत किन्तु एकपर-
स्परोच्चारणे पदभेदेनार्थान्तर गमयतीति पठितिरित्येवम् । एतेन ससाध्युक्ति

तु पाठे पर्यायतोऽर्थद्वयप्रतीतेरियं श्लेषोपसर्जनात् पदभेद-
पठितिः ॥ १३६ ॥

अभिनयेन यथा,

एदहमेत्तत्यणिआ एदहमेत्तेहिं अक्खिवत्तेहिम् ।

एदहमेत्तावत्या एदहमेत्तेहिं दिअहेहिं ॥ (भ)

अत्र इयन्मात्रस्तनीत्यादीनां तथाभूतहस्ताभिनयैः सह
पठनात् तथाविधार्थविशेषो गम्यते ॥

अपदेशोऽप्यभिनयविशेष एव यथा,

इतः स दैत्यः प्राप्तश्चीर्नेत एवार्हति क्षयम् ।

इत्यात्मानमपदिश्य ब्रूते ॥ १३७ ॥

(भ) एतावन्मात्रस्तनी एतावन्मात्राभ्यामक्षिपवाभ्याम् ।

एतावन्मात्रावस्था एतावन्मात्रैर्दिवसैः ॥

समासीक्तिभ्यामपि भेद उक्तः । तत् किमुच्चारणतन्त्रता नाख्येवैत्यत आह ।
श्लेषोपसर्जनेति । यत्र हि यस्य प्राधान्येन विवक्षा तत्र तेन व्यपदेशो युक्तः ।
अतएव विवक्षान्तरेण श्लेषव्यवहारोऽपि अत्र समर्थनीय एव ॥ १३६ ॥

एदहमेत्तेति । अत्र सर्वपदानाम् अर्थान्तरसाधारणतया न तावदभिमत
परिमाणविशेषप्रतीतिरुपजायते यावत् उच्चारणसहकारिभूतप्रसारितकर-
हयकीषप्रसृतिभिदङ्गुलिप्रसारिताङ्गुलीगणनारूपाभिनयप्रतिसम्मान न भवति ।
तेन अभिनयपठितिरिय साक्षादिव वस्तु स्वरूपबोधिकाक्रियाभिमुख्यनयनात्
अभिनय इत्युच्यते । तदिदमाह । तथाभूतेत्यादि । अपदेशोऽपीति ।
आत्मनिर्देशिका क्रियापदेशः । अस्य अभिनयविशेषत्वेऽपि कान्तिकरतया पृथगुपा-
दानम् । यावच्च स्वरूपसमुच्चारणविशेषण न अनुसन्धीयते न तावच्छीप्राप्तिस-
मयोः कारणविशेषः प्रतीयत इति ॥ १३७ ॥

कान्त्या यथा,

यस्यारिजातं नृपतेरपश्यदवलम्बनम् ।

ययौ निर्भरसम्भोगैरपश्यदवलम्बनम् ॥

अत्रावलम्बनमवलं वनमिति पदे पदद्वये वा द्वितीय-
चतुर्थस्थानयोर्यौ वकारवकारौ तयोरन्तःस्थपवर्गाभ्यां पवर्गान्तः-
स्थाभ्यां वा कान्तिसतिपाठेऽर्थगौदो जायते ॥ १३८ ॥

अपरे पुनः पठितिमन्यथा कथयन्ति ।

पदपादार्द्धभाषाणामन्यथाकरणेन यः ।

पाठः पूर्वोक्तसूक्तस्य पठितिं तां प्रचक्षते ॥

तत्र पदान्यथाकरणे द्विधा प्रकृतितो विभक्तितश्च ॥ १३९ ॥

यस्यारिजातमिति । कान्तिश्चाया सा अप्रतिष्ठतरूपा पदवहर्षेषु न
सम्भवतीति श्रुतिरूपा गृह्यते । तथा हि । अवलम्बनमिति अत्र द्वितीय-
चतुर्थस्थानस्थयोर्वकारवकारयोः क्रमेणान्तःस्थपवर्गभावानुसन्धाने अवलम्बन-
मित्येकपदताया चाणहेतुमपश्यदित्यर्थः प्रतीयते । यदा तु द्वितीये अवलम्बनम्
इत्यत्र तयोरेव पवर्गान्तःस्थभावानुसन्धानं भवति तदा घल वनमिति छेदेन
पदद्वयसम्पत्तौ बलरहितं सङ्गमरणं ययौ इत्यर्थान्तरप्रतीतिरुपजायते । तदिद-
मुक्तम् । पदे पदद्वये चेति । अपश्यत् । शयनभोजनशून्यं शयनं शीरदनमत् ।
निर्जरसम्भोगे निर्जरजलमात्रीपयोगैः अतएव बलरहितम् । अत्र च यमकेन
समष्टिरस्य बोद्धव्या । आहतिमादाय यमकमन्यथा भविष्यति ॥ १३८ ॥

अपरे पुनरिति । अन्यथेत्यतः परमपि शब्दोऽध्याहार्यः । पादाद्यन्यथा-
करणेन अपि हि प्रकृतमुच्चारणमेव विधिष्यते । यदाह । पूर्वोक्तसूक्तस्येति ।
अतएव श्लोकान्यथाकरणेन पठितिर्न सम्भवति । तेन प्रायुक्तमेदं । सङ्घं दादश-
प्रकाशं पठितिरिति तात्पर्यम् । यद्यपि च पादाद्यन्यथाकरणमपि पदभेदप्रकार-
एव तथापि न तत्र पूर्वोक्तत्वात् इह तु तत्परित्यागेन पदान्तरकल्पनमित्येतावान्
विशेषः ॥ १३९ ॥

तत्र प्रकृतितो यथा,

असकलहसितत्वात् क्षालितानीव कान्त्या
मुकुलितनयनत्वाद्दयक्तकर्णोत्पलानि ।
पिबतु मधुसुगन्धीन्याननानि प्रियाणां
त्वयि विनिहितभारः कुन्तलानामधीशः ॥

अत्र त्वयि इत्यस्य स्थाने यदा मयि इति पठ्यते तदैतत्
प्रार्थनावाक्यमपि अनुमतिवाक्यं भवति ॥ १४० ॥

विभक्तितो यथा,

सह भृत्यगणं सवान्धवं सहमित्रं ससुतं सहानुजम् ।
स्वबलेन निहन्ति संयुगे न चिरात् पाण्डुसुतः सुयोधनम् ॥

अत्र यदा पाण्डुसुतः सुयोधनमित्यस्य स्थाने पाण्डुसुत
सुयोधन इति पठ्यते तदैतदमङ्गलार्थमपि सुयोधने मङ्गलाय
भवति ॥ १४१ ॥

पादान्यथाकरणेन यथा,

एकान्ते विजने रात्रावन्तर्वेश्मनि साहसे ।
न्यासापङ्गवने चैव दिव्या सम्भवति क्रिया ॥

अत्र यदा तृतीयपादस्थाने तन्वङ्गी यदि लभ्येतीति
पाठो भवति तदैतत् परीक्षोपयिकमपि कामोपयिकं
भवति ॥ १४२ ॥

तत्र पद विभक्त्यन्त विशेषणविशेष्यभेदेन द्विधा क्रियते इत्याह । पदान्यथा-
करण द्वेति ॥ १४० ॥ १४१ ॥

एकान्त इति । साहसे प्रच्छन्नाभिसारलक्षणे । प्रकाशात् प्रच्छन्नी गरीश-
निति न्यायात् । दिव्या स्वभोगसीदरा क्रियावल्लक्षणा ॥ १४२ ॥

अर्हान्यथाकरणेन यथा,

तत्तावदेव शशिनः स्फुरितं गरीयो
यावन्न तिग्मरुचिमण्डलमभ्युदेति ।
अभ्युद्यते सकलधामनिधौ तु तस्मिन्
इन्दोः सितावभ्रशकलस्य च को विशेषः ॥

अत्र यदा मध्यमपादयोः स्थाने “यावन्न ताः किमपि
गौरितरा हसन्ति ताभिः पुनर्विहमिताननपङ्कजाभिः” इति
पठ्यते तदैतद्वीरार्थोक्तिरूपमपि शृङ्गारोक्तिरूपं सम्पद्यते ॥ १४३४
पादत्रयान्यथाकरणेन यथा,

त्यागेन युक्ता द्विवसुत्पतन्ति
त्यागेन क्षीना नरकं व्रजन्ति ।
न त्यागिना दुष्करमस्ति किञ्चित्
त्यागो हि सर्वव्यसनानि हन्ति ॥

अत्र यदा तुरीयपादमेवादाय पादत्रयान्यथाकरणेन
वक्ष्यमाणः पाठो भवति तदैतत्त्यागप्रशंसार्थमपि त्यागनिन्दार्थं
जायते ॥

तद् यथा,

त्यागो हि सर्वव्यसनानि हन्ती-
त्यलौकमेतद् भुवि संप्रतीतम् ।
जातानि सर्वव्यसनानि तस्या-
स्त्यागेन मे सुश्रविलोचनायाः ॥ १४४ ॥

गौरितरेति । धरूपेत्यादिना पूर्वपदङ्गस्य ॥ १४३ ॥

एतेषाञ्च पदाद्यन्यथाकरणानां परस्परसङ्गरोऽपि भवतीत्यादिदयति । पाद-
त्रयस्य चेति ॥ १४४ ॥

भाषान्यथाकरणेन यथा,

किं तादेण णरेन्दसेहरसिहालीढगपादेण मे
किं वा मे ससुरेण वासवसहासींहासण्हासिणा ।
ते देशा गिरिणो अ ते वणमही स चैअ मे वल्लहा
कोसल्लातणअस्स जल्य चलणे वन्दे अ णन्दामि अ ॥

अत्र यदि भाषान्तरेण पठ्यते तदैतच्छीरसेनीभाषया
सौतावाक्यं संस्कृतभाषया सुमन्त्रेण दशरथाय निवेदितं
भवति ॥

तद् यथा,

किं तातेन नरेन्द्रशेखरशिखालीढाग्रपादेन मे
किं वा मे श्वशुरेण वासवसभासिंहासनार्धासिना ।
ते देशा गिरयश्च ते वनमही सा चैव मे वल्लभा
कोशल्यातनयस्य यत्र चरणी वन्दे च नन्दामि च ॥

सेयमेवंप्रकारा पठितिः ॥ १४५ ॥

विभिन्नार्थैकरूपाया या वृत्तिर्वर्णसंहतेः ।

अव्यपेतव्यपेतात्मा यमकं तन्निगद्यते ॥ १४६ ॥

भाषाभेदेन कथं स्त्रीपुंसवचनता गम्यत इत्यत आह । तदैतच्छीरसेनीति ।
विभागन्यूनतामाशङ्क्य यद्योक्तप्रकारेण समाधानमभिसम्वाद्याह । सेयमेवंप्रकारा
पठितिरिति ॥ १४५ ॥

अथावृत्त्युपजीविनः अलङ्कारा लक्षयितव्यास्तेषां सम्यक्काव्यपर्यन्तावृत्तिसमा-
श्रयणाद्यमकं प्रधानमित्याशयेनाह । विभिन्नेति । विभिन्नार्थेति अर्थाभेद-
व्यतिरेकपरम् । तेन द्वयोरेकस्य वा निरर्थकत्वेऽपि यमकमुपगृहीतं भवति ।
एवमपि सरोरस इत्यादौ अतिप्रसङ्ग इत्यत उक्तमेकरूपेति । रूपमाशुपूर्वोविभि-
न्नार्था चासीं एकरूपा चेति विग्रहः । विविधधवेत्यादौ एकवर्णावृत्तौ अपि

तदव्यपेतयमकं व्यपेतयमकं तथा ।

स्थानास्थानविभागाभ्यां पादभेदाच्च भिद्यते ॥ १४७ ॥

तत्र पादादिसम्यान्ताः स्थानं तेषूपकल्प्यते ।

यदव्यपेतमन्यद्वा तत् स्थानयमकं विदुः ॥ १४८ ॥

चतुस्त्रिंशद्वैकपादेषु यमकानां विकल्पना ।

आदिसम्यान्तमध्यान्तमध्याद्याद्यन्तसर्वतः ॥ १४९ ॥

अत्यन्त बहवस्तेषां भेदाः सम्भेदयोनयः ।

सुकरा दुष्कराश्चैव दर्शयन्ते तत्र केचन ॥ १५० ॥

तत्र चतुष्पादयमकेषु अव्यपेतमादिमकं यथा,

राजीवराजीवशूलोलभृङ्गं मुष्णन्तमुष्णन्ततिभिस्तरूणाम् ।

आवृत्तिसमुदाय एव यमकक्रममुल्लिखतीत्यभिसन्धाय सहते' इत्युक्तम् । विभिन्ना-
र्थैकरूपाया वर्णसहतेर्या आवृत्ति सा यमकमिति व्यवहितेनान्वयः ॥ १४६ ॥

आवृत्तिर्द्विधा अनावृत्ता व्यवहिता अव्यवहिता चेति ॥ १४७ ॥

सामान्यतो विभजते । अव्यपेतेति । व्यवायो व्यवधानम् । तदन्तर्दृष्ट-
मपि स्थानादिभेदेन विधा भवतीति पूर्वोक्तानुवादपूर्वकमवान्तरविभक्त-
तदिति । पाद आदिसम्यान्ता अर्थादितेषु विशेषतोऽनुल्लिखदम्, ~~तदन्तर्दृष्ट-
मपि~~ भवति । एतदपि द्विधा ॥ १४८ ॥

चतुरादिपादविकल्पेन विषयतो भिद्यत इत्याह । चतुर्द्वि-
मध्यस्थान्त्येति आदिसम्यान्तास्त्रयः शुद्धाः । मध्यान्तौ मध्या-
न्तमध्यान्ताश्चेति मिलित्वा चत्वारः सङ्कीर्णाः । सर्वत्र इ-
त्युक्तम् ॥ १४९ ॥

एव पादविकल्पानामाद्यादिविकल्पानाञ्च ~~तदन्तर्दृष्ट-
मपि~~ प्रकारा अन्यगौरवकारिणो भवन्तीत्याह । ~~तदन्तर्दृष्ट-
मपि~~ अवश्यवक्तव्य इत्याह । दुष्करा इति । ~~तदन्तर्दृष्ट-
मपि~~ इत्याह । तत्र केचनेति ॥ १५० ॥

राजीवराजीपद्मपङ्क्ति तद्वद्वा नन्वा ~~तदन्तर्दृष्ट-
मपि~~ इत्याह ।

कान्तालकान्ता ललनाः सुराणां रक्षोभिरक्षोभितमुद्वहन्तम् ॥
॥ १५१ ॥

तदेव मध्ययमकं यथा,
दधतमाकरिभिः करिभिः क्षतैः समवतारसमैरसमैस्तटैः ।
विविधकामहिता महिताभ्रसः स्फुटसरोजवना जवना नदीः ॥
॥ १५२ ॥

तदेवान्तयमकं यथा,
व्यथितसिन्धुमनीरशनैः शनैरमरलोकबधूजघनैर्घनैः ।
फणभृतामभितो विततं ततं दयितरम्यलतावकुलैः कुलैः ॥ १५३ ॥
आदिमध्ययमकं यथा,
घना घनाभस्य मही महीयसः
सुरासुराणां दयितस्य तस्य सा ।
धराधराकारगृहा गृहार्थिनी
बभूव भूमेर्नगरी गरीयसी ॥ १५४ ॥

पङ्क्तिभिरुण घनं सुणन्तमपहरन्तम् । कान्ती मनोज्ञोऽलकामशूर्णकुन्तल-
च्छटा यासो ताः । यस्मात् रक्षोभिः राक्षसैरक्षोभितमधर्षितम् । अत्र प्रथमे पादे
पूर्वे सार्थकमपरमनर्थकं द्वितीयादिषु द्वयमपि अनर्थकम् । एवम् अन्यत्रापि
यथायथमवगन्तव्यम् ॥ १५१ ॥

आकरीभिः प्रशस्ताकरयुक्तैः करिभिः परिणतिक्रीडासक्तैः । विविधैश्च
कामेभ्यो हिता । सहित पूजितं जवना वेगवती ॥ १५२ ॥

नीरशनैः न निर्गता दूरीभूता रशनाः क्षुद्रघण्टिका येभ्यः काञ्चीगुणयुक्तैः ।
तेन स्थपुटककर्कशरत्नादिरचनया सिन्धुव्यथा पोषः शनैर्मन्द घनैर्मांसलैः अभितो-
धिततं सर्वतो विस्तीर्णम् । फलभृताङ्गुलैस्तत व्याप्तम् । लवङ्गवकुलमालती-
सुरभिशीतलतया फणभृत्प्रियत्वम् ॥ १५३ ॥

घनाघनी मेघस्तदाभः श्यामी मही पृथ्वी तस्यां महीयान् पूज्यः । धराधरः
वर्षस्तदाकारगृहाः ॥ १५४ ॥

आद्यन्तयमकं यथा,

द्रुतं द्रुत वङ्गिसमागतं गतं महीमहीनद्युतिरोचितं चितम् ।
समं समन्तादपगोपुरं पुरं परैः परैरप्यनिराकृतं कृतम् ॥ १५५ ॥

मध्यान्तयमकं यथा,

उदयि ते दयिते जघनं घनं स्तनवती नवतीर्थतनुस्तनुः ।
सुमनसामनसा सदृशी दृशी द्युकुरु मे कुरु मेऽभिसुख सुखम् ॥

॥ १५६ ॥

आदिमध्यान्तयमकं यथा,

सीमासी मानभूमिः फणिवलवलनोज्जावि राजीविराजी
हारी हारीतवङ्गिः परिसरमरणावस्तमालैस्तमालैः ।
देवादेवास्तरक्षः कृतभव भवतोऽग्रे न दीनो नदीनो
मुक्तामुक्ताच्छरत्नः सितरुचिरुचिरोक्तासमुद्रः समुद्रः ॥ १५७ ॥

वङ्गिसमागतं सदद्रुतं विलीनम् अतएव द्रुतं शीघ्रं महीं गतं पृथिव्या
विस्तीर्य पतितमहीनया हुत्वा रोचितं शोभितम् । चितं निविडेन सन्निवेशेन
स्थापितं समन्तात् सर्वतः समं सलभीकमस्यपुटं वा । परैः शत्रुभिः परैः श्रेष्ठैः
अनिराकृतं यदासीत् तदेव वङ्गिना हेममयं पुरमपगोपुरम् अपगतद्वारं सहीं गतञ्च
कृतमिति सम्भव ॥ १५५ ॥

उदय उदगी विस्तारवत्स्वरूपस्तद्युक्तमुदयि । घनं मांसलम् । नवेन
तीर्थेन रजसा तनूकता । स्त्रीरजः, शास्त्रयोः तीर्थम् । सुमनसा कुसुमानाम् अन-
शकटं तेन । सदृशी सुमनसा मनसामिति पाठे सुमनसं सदृशं सन्मनसा
सदृशी सवादिन्यौ । द्यौश्च कृत्स्नं द्युक् द्यावा पृथिव्यौ तयो रूमालवणाकरो-
त्तावण्यविश्रान्तिस्थानत्वात् ॥ १५६ ॥

सीमा मर्यादा तस्यामासनशीलः । मानं परिमाणातिशयो मानं पूजा
वा तद्भूमिः । फणिवलं भुजङ्गसमुदायस्तस्य यद्वलनं तेन उज्जाविनी या राज्ञी रेखा
तथा विराजन्शीलः । हारीता, पक्षिविशेषस्तद्युक्ते । परिसरसरणिस्तीर-
मार्गस्तत्र अस्तमालैः चित्रमालासन्निवेशैः खण्डरूपतामापन्नैः इति यावत् । ईदृशैः

त्रिपादयमकेषु अव्यपेतयमकं यथा,

विशदा विशदामत्तसारसे सारसे जले ।

कुरुते कुरुते नेयं हंसी सामन्तकामिषम्-

नास्य प्रचुरः प्रयोग इति शेषभेदा नोदाक्रियन्ते ॥ १५८ ॥

द्विपादयमकेषु अव्यपेतमादियमकं यथा,

करोति सहकारस्य कलिकोत्कलिकोत्तरम् ।

मन्मनो मन्मनोऽप्येष मत्तकोकिलनिःस्वनः ॥ १५९ ॥

तदेव मध्ययमकं यथा,

तुलयति स्म विलोचनतारकाः कुरवकस्तवकव्यतिषङ्गिणि ।

शुण्वदाश्रयलब्धगुणोदये मलिनिमालिनि माधवयोषिताम् ॥

॥ १६० ॥

तमालै' हारौ मनोहर इति सम्बन्धः । देवादेवाः देवासुरा' तैः अमृतलाभेनान्तर-
वस्थानेन च आप्ताऽरक्षा यस्मात् स तथा कृतभवः सम्पादितोऽबो नदीनामिनः
स्वामी समुद्री भवतीऽग्रे नदीन' काक्ता दीन एव । सुक्ताभि असुक्तानि अच्कानि
रत्नानि यत्र स तथा । सितरुचिश्चन्द्रस्नेन रुचिरा मनोहरा उल्लासमुद्रा वृद्धि-
काष्ठा यस्य स । तदेतेषाम् उदाहरणानां चतुर्षु अपि पादेषु यथोक्त यमकम-
स्तीति चतुष्पादयमकप्रपञ्चीऽयम् ॥ ५७ ॥

एव त्रिपादयमकप्रपञ्चीऽपि भवतीत्याह । त्रिपादयमकेष्विति । विशदा
धवला विशन्त आमत्ताः सारसा यत्र तस्मिन् । सारसं सरःसम्बन्धि । मन्म-
नोन्माधदाधितया कुत्सितं रुत कुरुतम् । मध्यान्तादीनि त्रिपादयमकानि
किमिति न उदाहृतानि इत्यत आह । नास्येति ॥ १५८ ॥

उत्कण्ठा उत्कलिका तदुत्तर तटं कूलम् । मन्मनो अव्यक्तमधुरो मन्मनो मदीयं
मनः ॥ १५९ ॥

अलिनि यो मलिनिमा कज्जलाभत्वं समत्वं माधवयोषितां यादवस्त्रीणां
विलोचनतारकान्तुलयति स्मिति सम्बन्धः ॥ १६० ॥

अन्तयमकं यथा,

खण्डिताशंसया तेषां पराङ्मुखतया तया ।

आविवेश कृपा केतूकृतोच्चैर्वानरं नरम् ॥

एवमादिमध्यादीन्यपि द्रष्टव्यानि । एकपादयमकेषु अव्य-
पेतमाद्यन्तयोरनुल्लेखीति नोदाह्रियन्ते ॥ १६१ ॥

मध्यमयमकन्तु चतुर्थपाद एव उल्लिखति यथा,
विलुलितालकसंहतिरासृशन् सृगदृशा अमवारि ललाटजम् ।
तनु तरङ्गततीः सरसा दलत्कुवलय वलयन् मरुदाववी ॥ १६२ ॥
एवमावृत्त्याधिक्येऽप्यव्यपेतमुदाहार्यं यथा,
वियद् वियद्वष्टिपरम्परं परं घनाघनाली रसिता सितासिता ।

केतूकृतो ध्वजतानीतः । उच्चैर्वानरो हनूमान् । नरोऽर्जुनः ॥ १६१ ॥

आद्यन्तयोरनुल्लेखीति । महाकविप्रयोगेषु विशेषशीलाकारतया प्रसिद्धे-
रभावोऽनुल्लेखी न तु असम्भव एव । एव मध्ययमकन्तु इत्यादौ बीजव्यम् । आदर्शन
मीञ्चनम् । दलत्कुवलयमिति क्रियाविशेषणम् । तरङ्गाणामितस्ततीवलनेन
प्रौढतरकुवलयकलिकास्फुटनजातिः ॥ १६२ ॥

आवृत्तिः सकृदावर्तनेनैव निर्वहति । तत् किम् असकृदावृत्तौ यमकं न
भवति इत्यत आह । एवमिति । आवृत्तिसामान्यमधिकमनधिक वा द्वयमपि
आवृत्तिपदेन अभिसतमित्यर्थः । वियदाकाशम् । वियती अपगच्छन्ती वष्टि-
परम्परा यस्मात् तत्तथा परमुत्कृष्टरमणीयम् । घनाघनाली संचपङ्क्तिः । रसिते
स्तनिते आसिता अवलम्बिता । सिता शुभा । सरासि च सरसश्च सरः सरस्य
सरसारास्तत्कालीन्मीपितकूजितकान्तिप्रधाना । सरसाः पक्षिणी यत्र ता तथा
भूताः सभाग्रहकृपाः जलसमुदायो वा । सभाः सदीप्तिः ताराणां तारता
निर्मलता प्रकर्षः । किञ्चित् घनरोधसङ्गावादीपत्तारता यस्या सा तथा ॥ १६३ ॥

आवृत्तीति । यज्जातीयमाद्यपादे पदमावृत्तं तज्जातीयमेव द्वितीयाद-
पादेषु अपि यथा स्थानमावर्तत इति प्रकारान्तरमपि आवृत्तिपदेनैव संगृहीत-
मित्यर्थः । यामत्रयाधीनाया मया । प्रहरत्रयविश्रान्तिं यावत् दीर्घताप्रका-

सरःसरस्यः सरसारसारसाः सभा सभा रात्रिरतारतारता ॥ १६३ ॥

आवृत्त्येकरूपतायामपि तत्रादियमकं यथा,

याम यामत्रयाधीनायामया मरणं निशा ।

यामयाम धियाऽस्वर्त्याया मया मथितैव सा ॥ १६४ ॥

तदेव मध्ययमकं यथा,

स्थिरायते यतेन्द्रियो न हीयते यतेर्भवान् ।

अमायतेयतेऽप्यभूत् सुखाय तेऽयते क्षयम् ॥ १६५ ॥

तदेवान्तयमकं यथा,

भवाद्दृशा नाथ न जानते नते रसं विरुद्धे खलु सन्नतेनते ।

य एव दीनाः शिरसा नतेन ते चरन्त्यलं दैन्यरसेन तेन ते ॥

तदेतत्सर्वमप्यव्यवहितावृत्तेरव्यपेतयमकं भवति ॥ १६६ ॥

रया । निशा रात्र्या मरणं याजेति वियोगखिन्नस्य प्रार्थना । किमित्येवमस-
ङ्गलमाशास्यत इत्यत आह । यामिति । धिया बुद्ध्या यामया जीवितसर्वं
स्वाभिमानगीचरतामनैषम् । सा अनया कल्पकोटिशताय मानया मया रजन्या
असूना प्राणानामार्तिः पीडा तथा द्वारभूतया प्रायेण मथितैव भविष्यतीति सुकु-
सारतरकान्ता जीवितानध्यवसायोक्तिरियम् । अत्र यामेत्येव पद पादचतुष्टयेऽपि
आवृत्तमेवमुच्यते ॥ १६४ ॥

आयतिरुत्तरकालविशुद्धिः । जितेन्द्रियो विजितेन्द्रिययाम एवभूतो भवान्
यतेः न हीयते यतितुल्य एव भवतीत्यर्थः । अपि शब्दोऽभिन्नक्रमः । अमायता
मायाशून्यत्वं सापि तव इत्येते परिच्छेत्तुमशक्याय क्षय विनाशमयते अगच्छते
सुखाय अभूत् ॥ १६५ ॥

नतेः क्षुपितकामिनीप्रसादरूपाया रसो विग्रलम्भपृष्ठभावी मधुरतरः सम्भोग-
किमिति तादृशा रसं न जानते यस्मात् सन्नता अवसादयोगित्वमिनता प्रभुता
एते हि विरुद्धे नैकत्र सम्भवतो न हि प्रभवो नमन्ति । एतदेव व्यतिरेकीय द्रढ-
यति । य एवेति । ये दीनास्त एव नतेन शिरसा लचिताः । तेन हेतुना
दैन्यरसेन अत्यन्त चरन्ति व्यवहरन्तीति । अव्यपेतपदार्थं व्याचष्टे । तदेतत् सर्वम्
ज्ञात ॥ १६६ ॥

अथ चतुर्षु पादेषु व्यपेतमादियमकं यथा,
 काञ्चिप्रतोलौमनु कामिनीनां
 काञ्चित्स्रवन्ती वनमातरिखा ।
 काञ्चिप्रभृत्याभरणोज्झितानां
 काञ्चिन्नुनीते सुरतश्चमार्त्तिम् ॥ १६७ ॥

तदेव मध्यमकं यथा,
 भदनदारुण उल्लिखित उच्छिखी मधुमदारुणहणसुखच्छविः ।
 तरुणिदारुण एष दिशः समं मम हृदारुणदास्त्रवणानलः ॥ १६८ ॥

अन्तयमकं यथा,
 तव प्रिया सञ्चरिता प्रमत्तया विभूषणं धार्यमिहंशुमत्तया ।
 रतोत्सवामोदविशेषमत्तया न मे फल किञ्चन कान्तिमत्तया ॥
 ॥ १६९ ॥

क्रमप्राप्त व्यपेतमुदाहृत्यैवमित्याह । अथेति । काञ्चिनेगरी तस्याः प्रतौली-
 दानरथ्या तामनु लक्ष्मीकृत्य । केन पानीयेनाञ्जनशीलाया स्वयन्ती नदी तदन-
 भातरिखा वायु । काञ्चिप्रभृतीनि मेखलाप्रसुखानि । काञ्चित् सर्वोद्गीणालस-
 भावसमर्पिकाम् अतएव मेखलाप्रभृतिभूषणत्यागः । अत्र प्रतिपाद काञ्ची काञ्ची-
 त्यादिनैरन्तर्येण आवर्त्तते नव्यपेतम् । सान्तरत्वेन पुनरादिमध्यमकमेव स्यादिति
 पादभेदेनैव अस्य सम्भवः ॥ १६७ ॥

भदन एव दारु काष्ठ तत उल्लिखितः शिखामञ्जरीच्छटाज्वाला च । स्वभाव-
 ताममेव मधुमदेन यद्विशुण्णरुण हणसुख तच्छविर्दारुणो भयङ्करो मम हृदा-
 सम दिशः अरुणत् रुद्धवान् । आस्रवणमेव तापकारितयाऽनलो वह्निः । अथ
 यद्यपि प्रतिपादमपि व्यवधानेन मध्यमक सम्भवति तथापि न तद्योल्लिखीति पूर्वा-
 परसदृशमेव उदाहृतम् ॥ १६८ ॥

सञ्चरिताप्रमत्ति । सीत्प्राप्त सस्वोचनद्वयम् । या तव प्रिया रतोत्सवा-
 मोदविशेषेण रतिकेलिद्वर्षप्रकर्षेण मत्ता तथेदमशुमन्मणिकिरणकरन्वितं भूषण-
 धार्यम् । अहं हृत्यः । त्वया किमिति न धार्यमित्यत आह । न मे भूषण-

आदिमध्यमकं यथा,

घनगिरीन्द्रविलङ्घनशालिना वनगता वनजद्युतिलोचना ।

जनमता ददृशे जनकात्मजा तरुमृगेण तरुस्थलशायिनी ॥ १७० ॥

आद्यन्तयमकं यथा,

विहगाः कदम्बसुरभाविह गाः कलयन्त्यनुक्षणमनेकलयम् ।

भ्रमयन्नुपैति मुहुरभ्रमयं पवनश्च धूतनवनीपवनः ॥ १७१ ॥

मध्यान्तयमकं यथा,

मितमवददुदारं तां हनूमान् सुदारं

रघुवृषभसकाश यामि देवि प्रकाशम् ।

तव विदितविषादो दृष्टकृत्स्नामिषादः

श्रियमनिशमवन्तं पर्वतं माल्यवन्तम् ॥ १७२ ॥

सम्पाद्यया कान्त्या किञ्चन फलम् । कामिना मण्डनशीघ्रजति हि सकलत्व
वल्लभालोकनेन इति न्यायात् ॥ १६६ ॥

अत्रापि सान्तरनिरन्तरप्रसङ्गे पादभेद एव सङ्करः सङ्कीर्णव्यपेतानि तु प्रति-
पादमेव सम्भवन्तीत्युदाहरति । आदिमध्येति । घना गिरीन्द्रा माल्यवन्तमारभ्य
सुवेल यावद्गिरिपरम्परावनज पद्म जनाना मता सम्मता । तरुमृग' शाखामृगो
हनूमान् । अत्र घनेत्यादिशब्दभाग पादचतुष्टयेऽपि गिरीन्द्रेत्याद्यनाहतव्यवहित
एव आदिमध्ययोरवर्तते इति ॥ १७० ॥

गाः कूजितानि कदम्बमौरभानीतवर्षर्तुपथोदा' कलयन्ति कलरूपता नयन्ति ।
कूजितक्रियान्तरालकाली द्रुतमध्यविलम्बितात्मा अनेको लयः । अन्न मेघ' नीप
कदम्बः । कदम्बवनधूनेन सर्वतः सौरभसञ्चारोपपत्ति' । अत्र विहगा इत्यादिकं
प्रतिपादमाद्यन्तयो अनाहतवर्णषट्कव्यवहितमेव आवर्तते ॥ १७१ ॥

मितमल्पाक्षरसरसत्यर्थसुदारमल्पाक्षरव्यञ्जकं सुटा हर्षेण रघुवृषभो रामस्तस्य
सकाशी वासभूमिस्तया पुरस्कृत' । आमिषादा राक्षसाः । अत्र दारमित्यादि-
प्रतिपाद मध्यान्तयोः एव अनाहतवर्णषट्कव्यपेतमावर्तते ॥ १७२ ॥

आदिमध्यान्तयमकं यथा,

समं स सैन्येन समन्ततः समं पुरन्दरश्रीः पुरमुच्चगोपुरम् ।

अदालसां तां प्रमदां सुसम्पदा ययौ निधायान्नययौवनं ययौ ॥

॥ १७३ ॥

मकेषु व्यपेतमादियमकं यथा,

करेण ते रणेच्छान्तकरेण द्विषतां हताः ।

करेणवः क्षरद्रक्ता भान्ति सन्ध्याघना इव ॥

अस्यापि नातिप्रचुरः प्रयोग इति शेषभेदा नोदाक्रियन्ते ॥ १७४ ॥

द्विपादयमकेषु व्यपेतमादियमकं यथा,

सुदा रमणमन्वीतसुदारमणिभूषणाः ।

मदभ्रमदृशः कर्तुमदभ्रजघना क्षमाः ॥

मध्ययमकं पुनरनुल्लेखीति परिक्रियते ॥ १७५ ॥

अन्तयमकं यथा,

इह सुहृर्मुदितैः कलभैरवः प्रतिदिशं क्रियते कलभैरवः ।

समं सद्यः समं सश्रीकं सन्ध्यादी हर्षः । ययुरश्वमेधीयोऽयम् । अत्र प्रतिपादं सममित्यादिकमादिमध्यान्तेषु यथोक्तानाहचवर्णव्यवहितमावर्तन्ते ॥ १७३ ॥

द्विषतां शत्रूणां अन्तकरेण विनाशकारिणा करेण हस्तेन । करेणवी हस्तिनः । एव द्वितीयादिपादगोचरं मध्यादियमकं किमिति न उदाक्रियत इत्यत आह । अस्यापीति ॥ १७४ ॥

रमणं वल्लभं सुदा हर्षेण अन्वीतं सङ्गतं कर्तुं क्षमा इत्यन्वयः । सुदारम् उल्लङ्घनम् । मदेन भ्रमन्ती दृक् यासां ताः अदन्ति विपुलम् । अत्र यद्यपि चतुषु पादेषु यमकमस्ति तथापि द्वयोः द्वयोरेवावृत्तिः पर्यवस्यतीत्युदाहरणद्वयमिदं द्रष्टव्यमेव प्रथमतोययोः प्रथमचतुर्थयोः द्वितीयतृतीययोः द्वितीयचतुर्थयोश्च व्यपेतमादियमकमवसेयम् । अनुल्लेखी व्याख्यात एव ॥ १७५ ॥

कलभाः करिशावका रवः शब्दः काली मधुराव्यक्ती भैरवी भगङ्करः । अनु-

स्फुरति चानुवनं चमरीचयः कनकरत्नभुवां च मरीचयः ॥ १७६ ॥

एकपादयमकमिह शुद्धं न सम्भवति । तस्य स्थाने
द्विपादयमकमेव उदाक्रियते ॥

तदादियमक यथा,

मधुरेणदृशा मान मधुरेण सुगन्धिना ।

सहकारोद्गमेनैव कथाशेषं करिष्यति ॥ १७७ ॥

इहापि मध्ययमकमनुल्लेख्येति परिक्रियते ॥

अन्तयमकं यथा,

यस्याहुरतिगन्धोरजलदप्रतिसं गलम् ।

स वः करोतु निःसङ्गमुदयं प्रति मङ्गलम् ॥ १७८ ॥

एवमावृत्ताधिक्येऽपि यथा,

अवसितं हसितं प्रसित मुदा

विलसितं क्लसितं स्मरभासितम् ।

वनसिति वीक्षायामव्ययीभावः । चमरी चमरगवी । चय समूहः । मरी-
चयः किरणाः । अत्रापि पूर्ववदेव द्विपादयमक व्याख्येयमिति ॥ १७६ ॥

एकपादयमकमिति । नैरन्तर्येणावृत्तावव्यपेतत्वम् । सान्तरत्वे तु आदि-
मध्यादिभावप्रसङ्ग इति शुद्धं न भवति तत् किमनुदाहरणीयमेव एतदित्यत
आह । तस्येति । आवृत्तिरेकत्र एव सम्भवतीति एकपादगोचरता । सा तु
प्रतियोगितया द्वितीयमपेक्षत इति पादान्तरस्वीकार इति कथञ्चित् प्रकृति-
गणनासमाधानमेतत् । मधुरैव । अनेन पूर्वावयवेन वसन्ती लक्ष्यते । एणदृशा
दृशिणीचनाना मधुरेण मधुरास्वादेन सहकारोद्गमेन एव इत्येवकारेणासता-
सतीव तावद्विख्यातप्रभावातिशयाः पिकपञ्चमादयः सहकारप्रथमोद्गमात्रेण
एव तु मानिनीमानग्रहवार्त्तानिरवशेषिते अत्युद्दीपनता प्रकर्षो ध्वन्यते ॥ १७७ ॥

गन्धीने मासलो गलः कण्ठी मङ्गलः कल्याणम् । निःसङ्गमप्रत्यूहमुदयः
सम्पत् त प्रति ॥ १७८ ॥

न समदाः प्रमदा हतसंमदाः

पुरहितं विहितं न समीहितम् ॥ १७६ ॥

आवृत्त्यैकरूपतायामपि तत्रादियमकं यथा,

सारयन्तमुरसा रमयन्ती सारभूतमुरुसारधरा तम् ।

सारसानुक्तसारसकाञ्चिः सा रसायनमसारमवैति ॥ १८० ॥

मध्यान्तयमकं यथा,

लीलास्त्रितेन शुचिना मृदुनोदितेन

व्यालोकितेन लघुना गुरुणा गतेन ।

व्याजृम्भितेन जघनेन च दर्शितेन

सा हन्ति तेन गलित मम जीवितेन ॥ १८१ ॥

आद्यन्तयमकमादिसमध्यान्तयमकं च इह अस्थानयमकत्वं

प्रसङ्गात् न सङ्गच्छेते । आदिसमध्यान्तयमकानि तु प्रथममेव उदाहृतानि ॥

अवसित समाप्त मुदा प्रसितमनुवृज्य हसित सित भष्ट क्षरेण भासित श्रीभित्तं सम्मदो हर्षः । अत्र प्रतिपादयित सित सितमित्यादिवाक्यामेव यमकं निर्व्यूढम् । तृतीयस्तु सितमित्यादिकमाधिक्यमेव प्रयोजयति तच्च सर्वमनावृत्तिव्यवहितमिति व्यपेतयमकमेव भवति ॥ १७६ ॥

सारयन्तम् आत्मसमीपम् आनयन्तम् । उरसा घनतरस्तनाब्जिन सारभूत जीवितसर्वस्वतामापन्नसुखमहान् सार उत्कर्षः । अनुक्तसारसा सारसकूजित-सवादिनी । सारसा सशब्दा काञ्चिर्मेखला यस्या सा तथा । सारसानुक्तमिति जातिकालसुखादिभ्यः परा वक्तव्येति निष्ठायाः परनिपातः । रसायनं सर्वोप-द्रवहर भेषजम् ॥ १८० ॥

शुचिना कान्तेन मृदुना कीमलेन उदित भाषित लघुना तरलेन गुरुणा सनजघनभारालसेन व्याजृम्भितेन प्रकटीभूतविस्तारप्रकर्षेण । अत्र तेन तेनेति मध्यान्तयोरान्वयः ॥ १८१ ॥

आवृत्त्यैकरूपतायामावृत्त्याधिक्ये च मध्ययमकं यथा,

सभासु राजन्नसुराहतैर्मुखै-

र्महीसुराणां वसुराजितैः स्तुताः ।

न भासुरा यान्ति सुरान् न ते गुणाः

प्रजासु रागात्सु राश्रितां गताः ॥

तदेतत् सर्वमपि व्यवहितावृत्तेर्व्यपेतमादियमकं भवति ॥ १८२ ॥

नादौ न मध्ये नान्ते यत् सन्धौ वा यत् प्रकाशते ।

अव्यपेतव्यपेतं तदस्थानयमकं विदुः ॥ १८३ ॥

पादे श्लोके च तत् प्रायः पादसन्धौ च बध्यते ।

स्वभेदे चान्यभेदे च स्थूलं सूक्ष्मं च सूरिभिः ॥ १८४ ॥

इह इति आवृत्त्यैकरूपतायामेकस्य आदौ इतरस्य अन्ते वर्तमानमेकरूप सन्धिपातित्वादस्थानयमकमेव भवति । एवमादिनध्यान्तयमकमपि नात्र सङ्गच्छते तर्हि सन्धिविनाशतम् उदाक्रियतामित्यत आह । आदिमध्यान्तेति । आवृत्त्याधिक्य इति । एकैकस्मिन् पादे तृतीयाद्यावृत्त्यापूर्वमाधिक्य पादान्तरावृत्तिसरूपतया सारूप्यं चोक्तम् । इह तु सरूपावृत्त्यैवाधिक्यं निरूप्यत इति सङ्करप्रकारोपलक्षणमिदम् । सभासु जनसमवायेषु असुराहतैः सदिरापानपराभूतैः महीसुराणां ब्राह्मणानां वसुनां तेजसा राजितैः शोभितैः भासुरा दीप्ताः सुरान् देवान् न न यान्ति निषेधद्वयेन यान्तिवेत्यर्थः । रागीऽगुरागस्तत्प्रधान आत्मा यासां तासु प्रजासु राश्रिता पुञ्जता गताः । व्यपेतम् उपसहरति । तदेतदिति ॥ १८२ ॥

क्रमप्राप्तस्थानयमकं लक्षयति । नादाविति । आदाविव इत्यादिनियमेन स्थानयमकमुक्तं तदभावे तस्थानयमकं भवति । तत् किमाद्यादस्थानमिदं ज्ञायत एव नित्याह । सन्धौ वेति । सन्धौ पादसन्दर्भे एकस्यादि अपरस्य अन्त इति । नेदं स्थानयमकं तद्धि प्रतिपादं स्थाननियमेन निरूप्यत इत्युक्तप्रायम् । अव्यपेतव्यपेतमिति । द्वाभ्यामपि अन्वीयते ॥ १८३ ॥

तत् प्रथमं पादश्लोकतया द्विविधमित्याह । पादे श्लोके चेति । पादसन्धौ च बध्यते तत् स्वभेदे च अन्यभेदे च स्थूलं सूक्ष्मं च भवतीत्यर्थः । एतन् यमास्थान

तत्र पादे स्थूलमव्यपेतं यथा,

वीनां वृन्दञ्चैतत् कूटे समरुति

सुतरुणि समरुति सुतरुणि ।

चित्तं वातेन क्रोडेऽस्मिन् सुरमणि-

गुणरुचि सुरमणि गुणरुचि ॥

अत्र स्थूलेनैवावृत्तिद्वयेन श्लोकपादयोर्व्याप्तत्वादादिमध्या-
न्तता न सम्भवति इति अस्थानयमकमिदं स्थूलाव्यपे-
सुच्यते ॥ १८५॥

पाद एव सूक्ष्ममव्यपेतं यथा,

स्वस्थः शैले पश्यास्तेऽसौ कुरुकुरु-

रतिरतितनुतनु मतिमति ।

लोको यद्वैत्यानीकं गुरु गुरु-

मयि मयि तरितरि सति सति ॥

विवरिष्यते । स्थूल सूत्रं चेति । पूर्वेषां च सन्वध्यते । बहुवर्णावृत्ति स्थूलम्
अबहुवर्णावृत्ति सूक्ष्मम् ॥ १८४ ॥

वीना पक्षिणा हन्त कूटे शृङ्गे समरुति मारुतसहिते । सुतरुणि शोभन
हृत्ते कूटविशेषणद्वयमिदं समरुति समानकूजिते सुतरुणीति प्रियासम्बोधनम् ।
वाशब्द इवार्थे । सुरमणीना देवमणीना गुणेन दास्ता रोचते शोभत इति
क्लिप् । तस्मिन् क्रोडि सुरमणीति सम्बोधनम् । गुणेषु रुचिर्यस्य तद्गुण-
रुचि चित्तम् । अत्र समरुति सुतरुणि सुरमणिगुणरुचीति द्वितीयचतुर्थं
पाठयोर्वर्णाटकावृत्तिद्वयमिति पाठव्यापकमव्यपेतमुच्यते ॥ १८५ ॥

रुक्मं हृष्टो मृग उत्तरतिरुपचितप्रोति । अतितनु' अतिकृशा तनुयं स्या
इति सम्बोधनद्रव्यम् । सति सति सतिरुचितज्ञान तदतीत्यपि सम्बोधनम् ।
पश्येति वाक्यार्थकर्मकम् । गुरु विपुलम् । गुरु शुक्रो मयो दैत्यविशेषः तद्युक्त
हरि तरि विजयमाने मयि सति । सतीति सम्बोधनम् । सती शोभना ।
यथा मयदैत्यानीकविजये लोकोऽयं सुखमाप्ते तथा असौ उत्तरति वाक्यार्थोऽभि

अत्र पुनः सूक्ष्णावच्छेदकेन श्लोकपादौ व्याप्ताविति
अस्थानयमकमिदं सूक्ष्माव्यपेतमुच्यते ॥ १८६ ॥

श्लोके स्थूलमव्यपेतं यथा,

नगजा न गंजा दयिता दयिता

विगतं विगतं ललितं ललितम् ।

प्रमदाऽप्रमदाऽसहता सहता-

मरणं मरणं समयात् समयात् ॥

अत्रावच्छेदकेन श्लोकोऽपि व्याप्त इति अस्थानयमकमिदं
श्लोके स्थूलमव्यपेतमुच्यते ॥ १८७ ॥

श्लोक एव सूक्ष्ममव्यपेतं यथा,

विविधधववना नागगर्द्विर्जनानां-

विविततगगनाऽनाम मज्जज्जनाऽना ।

रुशशललना नावबन्धुन्धुनाना

मम हि हिततनाऽनाननस्त्रस्त्रनाना ॥

बलभद्रं प्रति कृष्णवाक्यं समुद्रतीरभूवर्णनपरम् ।

विविधानि धवानां तरुमेदानां वनानि यस्यां सा नागेशु

मतः । तदिदं वर्णद्वयावच्छेदकं सूक्ष्मं न च अन्योन्यव्यवहितमव्यवहितमित्यव्यपेतं च
भवति । तदेतदेकस्मिन्नपि पादे अगुक्तद्वयादिपादविकल्पेन च बोद्धव्यम् ॥ १८६ ॥

नगजा पर्वतजा दयिता वल्लभा । एवविधा अपि हस्तिनी न दयिता न
रक्षिता । वीनां हसप्रसृतीना पक्षिणा गतं चक्रसण विगतसपगतं ललितं
विलसितं ललितं भटम् । प्रमदा कान्ता अप्रमदा हर्षशून्या । आसञ्चितव्यथा-
रूपी रोगक्षेपेन हता सहता प्रकर्षशालिनाम् अरण्यसंश्रामवर्जितं मरणं विनाशः
समयात् दैवात् समयात् सङ्गतमासीत् ॥ १८७ ॥

विविधानि धववनानि यस्यां सा तथा । धवी विट्खदिरः । नागान् सर्पान्
हस्तिनी वा गृह्णन्ति अभिलषन्तीति नागगर्दा । अज्ञा उपचिता नानावयी

सर्पेषु गर्धनाभिलाषेण बुभुक्षया ऋद्धैः ससृद्धैर्नाताविधैर्विभिः
पक्षिभिर्विततं व्याप्तं गगनं यस्यां सा । अनामेन अनमनेन
मज्जन्तो जना यस्यां सा । बह्दकेत्यर्थः । यद्वा । अस्य
विष्णोर्नामनि मज्जन्तस्तत्परा इति यावत् । तादृशा जना
यस्यां सा । अविद्यमाना नरोऽर्वाचीना मनुष्या यस्यां सा ।
समासान्तविधेरनित्यत्वात् नष्टतश्चेति न कप् । यद्वा ।
अविद्यमान ओविष्णुर्यस्या सा । यद्वा । अनामनि विष्णु-
नामनि मज्जद्वास्तत्परैर्यो जातं नानं यस्या सान ज्ञान तत्त्व-
ज्ञानमिति यावत् । न नमऽन न अनं नान रुरुणा शशानां
चलन क्रीडन यत्र सा । नौ आवयोरवन्धुं वैरिणं धुनाना
नाशयन्तो हि निश्चित मम हित तनोति सा । अविद्य-
मानमाननं सुख यस्य सः । सुख विनैव जायमान इत्यर्थः ।
इदृशो यः स्वस्वनः शब्दस्तत्र अनाः प्राणा यस्यां सा । उदक-
शब्दवतीत्यर्थः । अत्र सूक्ष्मतराभिरष्टाविशत्या वृत्तिभिः
श्लोको व्याप्त इति अस्थानयमकमिदं श्लोके सूक्ष्माव्यपेत-
मुच्यते ॥ १८८ ॥

विचित्रा, पक्षिण, तैर्वितत व्याप्त गगन यस्या सा तथा । कलोलपरम्पराभिर-
नाम नमनशून्यम् । मज्जन्तः स्नान्ती जना यस्या सा । अना स्त्रीरूपा । रुरुणां
शशाना चलनमुत्फाली यस्या सा तथाभूता नौ आवयोरवन्धुं शत्रुं धुनाना
क्षिपन्ती । हरिप्रवीधे बलभद्रस्य कृष्णं प्रत्युक्तिः । यस्मात् मम हिततना
हित तनोति । अनाननी सुखशून्यो यः स्व आत्मा । तेन स्वनाना शब्दाय-
माना । शीले चानशू । अनित्यसागसशासनमिति शुगभावः । यदि वा
अनाननी सुख विनाशकतः, स्वकीयः स्वनी यस्याः सा । अनित्यतया प्राणायुक्ता ।
अन्तर्णीतिवार्थं चैतत् । वर्णद्वयपर्यन्तमावृत्तिः सूक्ष्मता । सा एव एकवर्णगोचरा
सूक्ष्मतरा ॥ १८८ ॥

पादसन्धौ अन्यभेदोच्छेदेन स्थूलं यथा,
 उपोद्वरागाप्यवला मदेन सा
 मदेनसा मन्युरसेन योजिता ।
 न योजितात्मानमनङ्गतापिता
 गतापि तापाय समास नेयते ॥

अत्रान्तादिसन्दंशादव्यपेतं प्रवर्त्तते । व्यपेतं तु पादसन्धिषु
 निर्वर्त्तत इति अस्थानयमकस्मिदं स्थूलावृत्तेः सन्धिस्थूलाव्यपेत-
 सुच्यते ॥ १८६ ॥

अन्यभेदानुच्छेदेन सूक्ष्मं यथा,
 सतान्धुनानारमतामकामतामतापलब्धाग्रिमतानुलोमता ।
 सतावयत्युत्तमताविलोमतामतास्यतस्ते समता न वामता ॥

पादसन्धाविति । स्वभेदे च अन्यभेदे च अन्यत्र व्यपेताव्यपेतयोः स्वत्वमन्यत्र
 च व्याख्येय प्रकरणात् । तत्त्वे प्रसङ्गे च यथासम्भवं सप्तमी योजनीया । मदेन
 प्राप्तरागापि तत एव सन्धयोन्माधेन तापिता उत्ताप गतापि यदात्मानमवलान
 योजितवती तं नूनं मदेन सा मदीयदुरितेन भूयोऽपि मानरस प्रापिता स्यात् ।
 अतएवेयते वक्तुमशक्याय सन्तापाय नासिति काक्वा तापप्रकर्षभणनम् । योजि-
 तेति । योजयते गत्यर्थत्वमाश्रित्य कर्त्तरि क्तः । गत्यर्था कर्मकेत्यादौ चकारस्यानुक्त-
 त्वमुच्चयार्थत्वात् । अत्र प्रथमद्वितीययोस्तृतीयचतुर्थेयशान्तरती विच्छिद्यपाठे
 क्रियमाणे सन्धिषु व्यपेतसङ्गः स्यात् । निरन्तरपठितौ तु स निवर्त्तते । यथैव
 च वृत्तौचित्यवशात् सौभाग्यमुन्मिषति । तेन व्यपेतबाधादव्यपेतपुरस्कारस्तदिद-
 माह । अत्रेत्यादि । सन्दंश. सन्धानम् ॥ १८६ ॥

सता सम्प्रतासारमता योगिनामकामता वीतरागता धुनानाऽधः कुर्वाणा
 अतायोनायासस्तेन लब्धोऽग्रिमतानुलोमते श्रेष्ठतानुकूल्ये यथा सा । अतएवोत्त-
 मताया विलोमतामतिरेकमयती न गच्छन्ती ईदृशी तवाताम्यतः ससारखेदिना-
 ब्राध्यमानस्य मतौ समता न तु वामता वैषम्यमिति ॥ अत्र प्रतिपादमादि-
 संध्यान्तेषु व्यपेतयमकमुपलभ्यते । सन्धिषु च सन्दंशपाठादस्थानयमकमव्यपेतच ।

अत्र व्यपेतानुच्छेदेनैव पादसन्धिषु अव्यपेतमुत्पद्यत इति
अस्थानयमकमिदं सूक्ष्मावृत्तेः सन्धिसूक्ष्माव्यपेतमुच्यते ॥ १८० ॥

स्वभेदे पूर्वभेदानुच्छेदेन स्थूलं यथा,

सतमाः सतमालो यः पारापारायतः सदावोऽदावः ।

लोकालोकानुवृत्तिः सद्यः स ह्ययमनभ्रकूटैः कूटैः ॥

अत्र विप्रसपादयोः समपादावन्तेऽवतिष्ठमानावादियम-
काद्यन्तयमकयोरादिसध्यान्तयमकतासापदयतः । पारापारेति
सद्यः सद्य इत्यावृत्तौ स्थूले एवादिसध्ययमकव्यपदेशश्च लभेते
इति अस्थानयमकमिदं स्वभेदे पूर्वभेदानुच्छेदि स्थूलाव्यपेत-
मुच्यते ॥ १८१ ॥

तदेव खान्यभेदोच्छेदि सूक्ष्मं यथा,

सनाकवनित नितस्वरुचिरं चिरं मुनिनदैर्नदैर्हतसमुम् ।

सता फणवतोऽवतो रसपरा परास्तवसुधा सुधाऽधिवसति ॥

न च पूर्वोपलब्ध बाध्यते । न वा सन्धौ विरतिरिति प्रसङ्गः सङ्गच्छते ।
तेन व्यपेतानुच्छेदकमेतदव्यपेतम् । अत्रापि वृत्तौचितौ सर्वस्वायते ॥ १८० ॥

तमोऽत्र गहनता तया सतमा. सान्धकार पारा नाम नदी तस्या पारे
आयती विसृष्टीर्णं दावी वनं तद्वहुलत्वाददावी वनवर्द्धिप्रभावराहित्ये लोकालोक
अक्षवालाख्य पर्वतं तदनुवृत्तिं तत्सदृशी य. सोऽय सद्यनामा गिरिरभ-
कूटशून्यै कूटैः शृङ्गैर्ललितः । द्विशब्दो वाक्यालङ्कारे । अत्र प्रथमतोययो-
रादौ द्वितीयचतुर्थयोराद्यन्तयोर्व्यपेतयमकमेव वर्तते । तदनुच्छेदेनैव सन्तः
पाठादियमकयोराद्यन्तयमकयोश्चाव्यपेतादिसध्यान्तयमकता प्रकाशते । यती
द्वितीयचतुर्थपादयोरादिसध्यान्तयमकमेव मध्यमयमकभूमिकासवगाहते । अत्रापि
वृत्तौचितौ गवेषणीया । तदेतद्विवरणे व्यक्तमेवेति ॥ १८१ ॥

नाकवनिता' स्वर्गस्त्रिय ताभि सहित यती नितम्बे स्खच्छन्दविहरणीचिते
रुचिर मनीष सुनिनदैः श्रीमनश्चन्दैर्महाफणवान् वासुकिरवती रचती रसपरा

अत्र पादान्तादिषु व्यपेतं यदा मध्येषु अव्यपेतं तदु-
भयमपि पादान्तादिसंहियामव्यपेतमभिन्नजातीयं जायते ।
न च प्राचीनां मध्ययमकतां जहातीत्यस्थानयमकमिदं
सूक्ष्मावृत्तेरन्यतो भेदेन स्वभेदानुच्छेदि सूक्ष्माव्यपेतमुच्यते ।
तदुभयमध्येवंविध एव कृन्दसि द्रष्टव्यम् ॥ १८२ ॥

पादे स्थूलव्यपेतं यथा,

अखिद्यतासन्नमुदग्रतापं रविं दधानेऽप्यरविन्दधाने ।

भृङ्गावलिर्यस्य तटे निपीतरसा नमत्तामरसा न मत्ता ॥

अत्र माभूदव्यपेतप्रसङ्ग इत्येकमेवाक्षरं विहाय स्थूला-
वृत्तिद्वयेन श्लोकपादयोर्व्याप्तत्वादादिमध्यान्तता न सम्भवाति
इति अस्थानयमकमिदं स्थूलव्यपेतमुच्यते ॥ १८३ ॥

पाद एव सूक्ष्मं यथा,

करेणुः प्रस्थितोऽनेको रेणुर्घण्टाः सहस्रशः ।

रसनीयेषु श्रेष्ठा । परास्तवसुधा त्यक्तभूभागा सुधा पीयूषम् । अत्र प्रतिष्ठाद-
नित नितमित्यादिकमव्यपेतम् । सन्धिषु च विरतिपाठे चिर चिरमित्यादि-
व्यपेत प्रतीयते । तत्र सन्दर्भे क्रियमाणे व्यपेत निवर्त्तते । अव्यपेत तु मध्य-
यमकमवतिष्ठतएव । तत् सर्वमिदमव्यपेतमेव जायते । अत्रापि वृत्तौचिती
पूर्ववदेव शरणमित्युपसंहारे दर्शयति । उभयमपि चैतदिति । स्थूलसूक्ष्म-
भावेन सन्धियमकमुभयम् ॥ १८२ ॥

यस्य गिरेस्तटे रविमादित्यमुदग्रतापं दधानेऽपि भृङ्गावलिरमरमाला न
अखिद्यत । यतोऽरवि दधाने पद्माना निधानभूते निपीतरसा आस्वादितमकरन्दा
अतएव मत्ता नमन्ति तामरसानि यस्याः सकाशात् सा तथा । भरनमितपद्म-
कहरप्रवेशात् मधुरससेवया च अमरमालया खेदी नाधगतः । अत्र द्वितीय-
चतुर्थपादयोः रविन्दधाने रविन्दधाने इति रसा न मत्ता रसानमत्ता इति दाभ्यामेव
वृत्तिभ्या व्याप्तत्वात् आद्यादिविभागासम्भवे अस्थानयमकमेवेद् व्यपेतन्तु कथं
भवतीत्यत आह । सामूदिति ॥ १८३ ॥

करेणुः शीकरो जज्ञे रेणुस्तेन शमं ययौ ॥

अत्र विषमपादयोः करेणुः करेणुरित्यादावावृत्तं समपाद-
योस्तु रेणुः रेणुरिति । तत्तु स्वापेक्षया न मध्यमन्यापेक्षया
नादिः इति अस्थानयमकमिदं सूक्ष्मव्यपेतमुच्यते ॥ १८४ ॥

श्लोके स्थूलव्यपेतं यथा,

जयन्ति ! ते सदा देहं नमस्यन्ति जयन्ति ते ।

भवान्यतो नमस्यन्ति सदादेहं भवान्यतः ॥

अत्र स्थूलव्यपेतावृत्तिचतुष्टयेन श्लोकोऽपि व्याप्त इत्यादि-
मध्यान्ताभावात् अस्थानयमकमिदं स्थूलव्यपेतमुच्यते ॥ १८५ ॥

स्थूल एव सूक्ष्मव्यपेतं यथा,

यामानीता नीतायामा लोकाधीराऽधीरालोका ।

करेणुः हस्तौ प्रस्थितश्चित् । न घण्टा रेणु अशब्दायन्त । सङ्क्षेप इति
क्रियाविशेषणम् । करे स्थूलहस्तेऽणु सौत्कारविकीर्णतया परमाणुसाङ्गतस्तेन
शीकरेण । ननु विषमपादयोः आद्यक्षरविनाऽकरणेन मध्ये समपादयोः पुन-
रादावेव रेणुरित्यावृत्तिरस्ति तत् कथमस्थानयमकमिदमित्यत आह । तत्त्विति ।
अन्ते आवृत्तेरसम्भावितत्वादादौ मध्ये वा सा वाच्या । न चेयमपि सम्भवति ।
रेणु रेणुरिति शब्दभागसपेक्ष्य प्रवृत्ताग्रमावृत्तौ तद्विरहात् ॥ १८४ ॥

हे जयन्ति ! ये तव देहं दुर्गातारादिरूपेण प्रपञ्चमाना मूर्तिं सदा नमस्यन्ति
ते जयन्ति सर्वोत्कर्षेण वर्तन्ते । यतस्त एव भवान् ससारसरणिमस्यन्ति क्षिपन्ति ।
भवात् परमेश्वरादन्यताभेदस्ते नो नमतः श्रेयस आदानं यद्वृणु यत्र तादृशी ईर्ष्या
चेष्टा यत्रेति इयमसर्गक्रियाविशेषणम् । अत्र जयन्ति त इति प्रथमद्वितीययो-
राद्यन्तौ सदा देहमिति प्रथमचतुर्थयोराद्यन्तादौ नमस्यन्तीति द्वितीयद्वितीययो-
संबान्यत इति च तृतीयचतुर्थयोराद्यन्तौ च स्थूलावृत्त्या व्याप्ताविति अनावृत्त-
भागाभावात् श्लोके स्थूलव्यपेतमस्थानयमकमिदम् ॥ १८५ ॥

मानिभिरिता सङ्गता । यदा यामेन प्रहरमात्रेण अनीता प्रापिता शब्दन्

सेनासन्ना सन्ना सेना सारं हत्वाह त्वा सारम् ॥

अत्र यद्यपि यामायामेत्यादौ व्यपेतमाद्यन्तयमकं, नीता-
नीतेत्यादौ च मध्ययमकमव्यपेतं विद्यते, तथापि मण्डूक-
मुतिन्यायेन गतप्रत्यागतेर्यतेश्च नैतदुल्लिखति अपि तु श्लोको-
ऽपि द्वाभ्यां द्वाभ्यामन्तराभ्यां सूक्ष्मावृत्त्या व्याप्त इव लक्ष्यते ।
तेनास्थानयमकमिदमादिसध्यान्तानामभावात् सूक्ष्मावृत्तेः
सूक्ष्मव्यपेतमुच्यते ॥ १८६ ॥

पादसन्धौ स्थूलव्यपेतं यथा,

हठपीतमहाराष्ट्रीदशनच्छदपाटला ।

पाटलाकलिकानेकैरेकैका लिलिहेऽलिभिः ॥

जित्वेत्यर्थः । आनीतः प्रापित आयामी वृद्धिर्यस्याः सा तथा । पालनेन लोका-
नामाधिमीरयति लिपतीति लोकाधीराधीरेः अप्राप्तसमरमन्मनैः आलीक्यत
इति धीरा लोकाः सह इना, सेनात्यावर्तत इति सेना असन्ना अवसादरहिता
एवम्भूता या सेना सा आसन्ना निकटवर्तिनी सती आरमरिसमूह हत्वा स्वा
स्वा सारं कार्यसिद्धिं ब्रवीति । ननु यामायामालोकालीक्यादिकमाद्यन्त-
योर्नीतानीतेत्यादिकं तु पदचतुष्टयस्यापि मध्य इति व्यपेतमाद्यन्तव्यपेतयमकं
तु मध्ययमकमिति स्थानयमकमेवेदं सङ्गरोऽपि न पृथग् यमकता प्रयोजयतीत्यत
आह । अत्र यद्यपीति । यामेत्यादिकसादौ अनुसन्धाय वर्णचतुष्कव्यवधिना
पादान्तेऽनुसन्धीयमानं मण्डूकमुतिं प्रयोजयतीति न तथा सील्लेखम् । यामा
नीतेत्यादिस्थूलचतुष्कप्रत्यागतेन नीतायामेत्यादिना अत्यन्तमुदभटेन यमक-
च्छाया तिरोधीयत इति च न सील्लेखम् । मध्यादिकमव्यपेतं सील्लेखमित्यपि
न वाच्यम् । यामानीतेत्यादिवन्ध्यायार्पकयतिकरणेनानुल्लेखत्वात् । श्लोकसु
द्वाभ्यां द्वाभ्यामावृत्तिभ्यां व्याप्त इति समुदायसील्लेखतैव । तदिदमुक्तं मण्डूक
मुत्यागतप्रत्यागतेर्यतेश्चेति । मध्ये यतिह्रतो व्यवधौ बोद्धव्यः । अत्रापि वृत्तौ-
चित्यमनुसरणीयम् ॥ १८६ ॥

हठयानेन ताम्बूलरागी नि. शेषितस्तेन प्राप्तपरभागसङ्गरागीन्द्रियः । व्य

अत्रापि प्राग्वदेव यतिविच्छेदात् पूर्वोत्तरार्धयोः असंहितायां
पाटलापाटलेत्यावृत्तेर्नाव्यपेतयसकत्वम् । न चेत् पाटयोः
आदावन्ते च शक्यते वक्तुमपि तु एकस्य आदौ अन्यस्य चान्ते
इति अस्यानयसकमिदं स्थूलावृत्तेः स्थूलव्यपेतमुच्यते । न
चेत्तद्वाच्यमुपोढरागित्यादौ काञ्चित्प्रयमकेऽप्ययं न्याय इति तस्यैव
तथाभूतलक्षणत्वात् ॥ १६७ ॥

काञ्चित्प्रयमक एवाव्यपेतास्यानयसकभेदे सूक्ष्मव्यपेतं यथा,

धराधराकारधरा धराभुजा
भुजा महीं पातुमहीनविक्रमाः ।
क्रमात् सहन्ते सहसा हतारयो
रयोद्धुरा यानधुरा वलम्बिनः ॥

अत्रान्यपादे धुराधुरेति सूक्ष्मव्यपेतं वर्तते ॥ १६८ ॥

स्वभेदान्यभेदयोः स्थूल सूक्ष्माश्च यथा,
साल वहन्ती सुरतापनीय साऽल तडिङ्गासुरतापनीयम् ।
रक्षोभरक्षोभरसलिकूटा लङ्का कलङ्गाकलिकाद्रिकूटा ॥

अत्र साल सालमिति स्वभेदे सुरतापनीय सुरतापनीय-
मिति स्थूलः रक्षोभरक्षोभेति लङ्का कलङ्गेति अन्यभेदे कूटाकूटेति

आयकण्डाभावे कथमिदं व्यपेतमित्यत आह । अत्र प्राग्वदिति । ननु उपोढ-
रागित्यादौ पूर्वोदाहृतेऽपि यतिविच्छेदादस्ति व्यवधानात् कांऽस्य विशेष इत्या-
शङ्काह । न चेति ॥ १६७ ॥

धराधर' शेषो मही पातु' सहत इत्यन्वयः ॥ १६८ ॥

साल, प्राकार, सुराणां तापनं सन्तापजननं तस्यै हि तमलमत्यर्थं सा
लङ्का । तपनीयं सुवर्णं तापनीयं च तद्भास्वरं चेति कर्मधारयः । रक्ष
साक्षरः समूहः तस्य क्षोभः प्रकर्षणः कोलाहलः । त्रिकूटः सुवेष्टोऽकण्टका

सूक्ष्मव्यपेते भेदो दृश्यते तदिदमस्थानयमकं स्थूलसूक्ष्म-
व्यपेतमुच्यते ॥ १९९ ॥

यत् सूक्ष्मभागं ब्रह्मावृत्ति तदपि स्थूलसूक्ष्ममेव । यथा,
मधुरया मधुबोधितमाधवी मधुसमृद्धिसमेधितमेधया ।

मधुकराङ्गनया मुहुरुन्मदध्वनिभृता निभृताक्षरमुज्जगे ॥ २०० ॥

स्थानास्थानविभागोऽयमव्यपेतव्यपेतयोः ।

क्रमेणोक्तस्तयोरेव पादभेदोऽथ कथ्यते ॥ २०१ ॥

तत्र व्यपेतभेदेषु प्रथमपादयोरावृत्तिर्यथा,

न मन्दया वर्जितमानसात्मया

नमन् दयावर्जितमानसात्मया ।

उरस्यपास्तीर्णपयोधरद्वय

मया समालिङ्घ्यत जीवितेश्वरः ॥ २०२ ॥

अत्रैव द्वितीयतृतीययोर्यथा,

दृश्यस्त्वयायं पुरतः पयस्त्वानानाकलाली रुचिरेण नेत्रा ।

नानाकलालीरुचिरेणनेत्रा देवी यदस्मादजनि स्वयं श्रीः ॥

॥ २०३ ॥

दीर्घरहिता अकलिकानि कलिरहितानि अद्रिकूटानि सुवेलशिखराणि यस्या
सा तथा ॥ १९९ ॥

यत् सूक्ष्मभागमिति । भागशो विविच्यमान सूक्ष्ममेव वृत्तिभूय' तथा तु
स्थूलमिव प्रथत इति सूक्ष्मोऽलिकयाभिधनम् ॥ २०० ॥

क्रमप्राप्तमिदानीं पादयमकमुदक्रियत इत्याह । स्थानास्थानेति ॥ २०१ ॥

मन्दया तत्कालीचिते प्रतिपत्तिविधुरया आवर्जितो मान ईर्ष्यारोषलक्षणे
यथा सा तथा । सात्मा आत्मवती अनयोः कर्मधारयः । नमन् पादान्ते
सुष्ठन्नपि दयावर्जितो मानसात्मानौ यस्या इति बहुव्रीहौर्डाप् ॥ २०२ ॥

आनाको स्वर्गावधिललनमुल्लासः तच्छीली रुचिरेण मनोहरेण नेत्रा नायकेन

एवं तृतीयचतुर्थयोरपि यथा,

स्मरानलो मानविवर्द्धितो यः स निर्वृतिं ते किमपाकरोति ।
समन्ततस्तामरसेक्षणे न समं ततस्तामरसेक्षणेन ॥ २०४ ॥

व्यपेतभेदेषु प्रथमतृतीययोर्यथा,

सभा सुराणामवला विभूषिता
गुणैस्तवारोहि मृणालनिर्मलैः ।
स भासुराणामवला विभूषिता
विहारयन्निर्विश सम्पदः पुराम् ॥ २०५ ॥

तत्रैव प्रथमचतुर्थयोर्यथा,

कलङ्कमुक्तं तनुमध्यनामिका स्तनद्वयी च त्वदृते न हन्त्यतः ।
न याति भूतं गणने भवन्मुखे कलङ्कमुक्तं तनुमध्यनामिका ॥

॥ २०६ ॥

नानाकलानां चतुःपटिकीनाम् आली परम्परा । एणनेत्रा हरिणलीचना । इय-
मपि त्रीविशेषणम् ॥ २०३ ॥

सम समकाल क्षणेन ततो विस्तीर्णतामनुभवैकसाक्षिचिन्तानुवृत्तिक्षणान्
निर्वृत्तिमरत्ने इति सोपालम्भसम्बोधनम् । समन्ततः सर्वतस्तामरसेक्षणे कमल-
नेत्रे न किमपाकरोतीति पूर्वेण सम्यक् । अवला । मलाख्येन दानवेन
रहिता विभुना शक्रेणाध्यासिता सुराणां देवानां सभा मृणालनिर्मले तव गुणैः
आरोहि वतीऽतः सत्त्व पुण्यवता विभूषितास्त्रियोऽलङ्कृता विहारयन् भासुराणां
सता सम्पदो निर्विश इति आशया ॥ २०४ ॥ २०५ ॥

कल मधुराव्यक्त भाषितम् । तनीर्मध्यस्थ भरेण अनामिकास्तनद्वयी च त्वा
विहाय क गायक न हन्ति वशीकरोति । अतो जितेन्द्रियेषु प्रथमगणनीये
त्वयि सति कलङ्कमुक्तं निर्दोषं तनुमधि शरीरमधिकृत्य भूतमनामिकाङ्गुली
नयातिपरस्य त्वत्सदृशस्य अभावात् । निर्दोषो हि लोके ऊर्द्धाङ्गुल्यानिर्दि-
श्यते ॥ २०६ ॥

एवं द्वितीयचतुर्थयोरपि यथा,

या विभर्त्ति कलवल्लकीगुणस्नानमानमतिकालिमालया ।

नात्र कान्तमुपगीतया तथा स्नानमानमतिकालिमालया ॥

॥ २०७ ॥

अर्द्धाभ्यासः समुद्रः स्यात्तस्य भेदास्तयो मताः ।

व्यपेतस्वाव्यपेतश्च उभयात्मा च सूरिभिः ॥ २०८ ॥

तेषु व्यपेते यथा,

अनेकपादभ्रमदभ्रशालं मान्येदृशाभीरुपतत्रिकूटम् ।

अनेकपादभ्रमदभ्रशालं मान्येदृशा भीरु पत त्रिकूटम् ॥ २०९ ॥

अव्यपेते यथा,

अनं विदार्यार्जुनबाणपूगं अनं विदार्यार्जुनबाणपूगम् ।

ससार बाणो युगलोचनस्य स सारबाणोऽयुगलोचनस्य ॥ २१० ॥

वल्लकीगुणस्नानो वीणाशब्दः तस्य मानं या विभर्त्ति कालिम् श्यामताया शालया । कल्लप्रभतीनतीत्य वर्णप्रकर्षेण या स्थिता तथा गातुमुपक्रान्तया भ्रमरमालया हेतुभूतया का नाम अत्र पर्वते कान्त न नमति न प्रणमतीति न सुखेन नास्यते इति अस्नानमाया प्रागासीत् सापि उद्दीपनप्रकर्षे नि शेषित-
जाना नमतीत्यर्थः ॥ २०७ ॥ २०८ ॥

अनेकेषु पादेषु प्रत्यन्तपर्वतेषु भ्रमान्ति अभाणि मेघा एव सालो वरणः प्राकारो-
मान्या, पूजार्हा ईदृशा यथादृश्य तथैव मनोहारिणोऽभीरवी भयरहिता,
पतत्रिकूटा, पक्षिसङ्घा अनेकपा हस्तिनस्तेषामदभ्र उत्काटो मदः त भ्रन्ति धार-
यन्तीति मूलविभुजादित्वात् कप्रत्यये अनेकपादभ्रमदभ्रः साला वृक्षा यत्र ।
मान्येभीर्वीर्यसम्बोधनद्वयम् । मानः शङ्कारभावः तददर्हादृशा त्रिकूट पर्वत-
यथा कथ्येति । विदार्य कन्दभेदः ॥ २०९ ॥

सुष्ठुनार्जुन ककुभो बाणो गुणविशेषो पूगो गुवाकी वृक्षदन्तत्वात् पाक्षिक एक
शानाक अर्जुनः पार्थः तस्य बाणपूग शरसमूहः त विदार्य भित्वा । अयुग

व्यपेताव्यपेतो यथा,

कलापिनां चारुतयोपयान्ति वृन्दानि लापोढघनागमानाम् ।

वृन्दानिलापोढघनागमानां कलापिनां चारुतयोऽपयान्ति ॥

पादत्रयाभ्यासस्तु नातिसुन्दर इति तद्भेदा नोदाक्रियन्ते ॥ २११ ॥

एकाकारचतुष्पाद महायमकमुच्यते ।

श्लोकाभ्यासश्च तत्राद्यं पुनरभ्यासमर्हति ॥ २१२ ॥

तत्राव्यपेतभेदे प्रथम महायमकं यथा,

सभासमाना सहसा परागात् सभासमाना सहसापरागात् ।

सभासमाना सहसापरागात् सभासमाना सहसापरागात् ॥

॥ २१३ ॥

लोचन त्रिनेत्र किरातरूपधर तस्य स सारगत सारवाण उत्कृष्टशब्दस्तेन सहितोऽयुगद्वितीयोऽलोचनस्य दुर्ज्ञानस्य । २१० ।

के पानीये लपनशीला हसाक्षेपा वृन्दानि चारुतया मनीषभावेनोपयान्ति सङ्गच्छन्ते । लापेन परस्परसलापमात्रेणोढ प्राप्नो घनो निरन्तर आगम आगमन येषा वृन्दानिली वात्या तेनापोढो निराकृतो घनागमो मेघदुर्दिन कलापिनी मयूरा चारुतय समन्तत केकयितानि अपयान्ति तिरोभवन्ति । एकश्लोके पादत्रयाभ्यासस्य असम्भवात् श्लोकान्तरे च तथा सौन्दर्याभावात् पादत्रयाभ्यासो न चिन्तनीय इत्यत आह पादत्रयेति ॥ २११ ॥

इदानीं क्रमप्राप्त महायमक लक्ष्यग्राह । एकाकारेति । द्विविधमेकाकार भवति । एकमावृत्तिचतुर्धा अपरमावृत्त्यष्टकेन तद्विदसुक्तमाद्य पुनरनावृत्तिमिति । प्रतिपादमवान्तरावृत्तिभेदेनैव अष्टकनिर्वाह्यात् ॥ २१२ ॥

भास' कान्तिर्मानश्चित्तसमुन्नति पूजा वा भास शत्रुविध्वनन हस स्मरता । एतै सह वर्तते इति सभासमाना सहसा । यतोऽपराग चित्तकालुष्यमिति । भासमानै, शोभमानै सह वर्तते । सभासमाना । सहसा मार्गशीर्षेण हेतुना प्रावृद्धिच्छेद प्रादुर्भूतान् परागान् रज कणान् अतति प्राप्नोति परागात् । भाकान्तिलया समाना सरूपास्तै सहवर्तत इति सभासमाना । षोऽन्तकर्मणि । अस्ति परानिति ते सास्ते सहवर्तत इति सहसा एवभूता असमाना अनुपमा

अपेतभेदे द्वितीयं सहायमकं यथा,

प्रणवमदभ्रमदचलद्विपराजितमूढविमलमहिततरङ्गम् ।

विरसं सदातिमिश्रितमच्युतधाम प्रतीतशिखिचरितवनम् ॥

॥ २१४ ॥

अव्यपेतभेदे साध्यस्य पुनरभ्यासो यथा,

समानयास मानया समानयासमानया ।

समानयास मानया समान या समानया ॥ २१५ ॥

एकरूपेण वाक्येन द्वयोर्भणनमर्थयोः ।

सभाजनसमवायीऽपरागादपरक्षात् पर्वतात् सहसा शीघ्रं परागात् परा-
गतेति ॥ २१३ ॥

प्रवर्णं प्रकष्टतरवनं प्रनिरन्तं शरीत्यादिना णत्वम् । अदभ्रेण सहसा भेदेन
दर्पेण चलन्तो ये वयः पक्षिणस्तैः पराजिता मूढवयो बालाः पक्षिणी यत्र तमल-
सत्वर्थं पूर्वोक्तरूपानमूढान् वीन् पक्षिणी मलते धारयतीति वा । अहिततरंगं
भुजङ्गव्याप्तावर्त्तस्थानं विरसमतलस्पर्शं तथा भुभागरहितं सदा सर्वकालं
तिमिभिर्महामत्स्यैः श्रितमाश्रितमच्युतस्य भगवतो नारायणस्य धाम विश्रान्ति-
स्थानं प्रतीतः प्रत्यातः शिखी वडवानलस्तेन चरितवनं भक्षितजलीत्पीडमिति
प्रथमश्लोकार्थः । प्रवणमदाः सदायत्तदर्पाः सततनिस्यन्दमानमदजलाश्च भ्रमन्ती ये
सैनाकप्रभृतयः अचला द्विपा करिमकराश्च तैः शोभितम् । ऊढा विमला स्वभाव-
निर्मलाः सहिता पूजिता तरङ्गा येन तम् । विरसं चारम् । सतीभिः शोभ-
नाभिरातिभिः पक्षिविशिष्टैः मिश्रितं करन्वितं न च्युतं धाम तेजो यस्य तं
प्रतीताः प्रत्यागताः शिखिनी मयूराः तैश्चरितवनं आन्तरीकाननं समुद्रं पश्यति
वाक्यान्तरवर्त्तिक्रियया सम्बन्ध इति द्वितीयश्लोकार्थः ॥ २१४ ॥

समानयेति । हे समान सखि या असमानया अविनयवतीना धुरि गण-
नीयया अनयोः समानया समानया यासः प्रयत्नीमान ईर्ष्यारीषस्तौ समानौ
यस्या तथा तथा समानया चित्तानुसृष्टिसारूप्यं भजमानया पूजा संहितया
असमानया अनुपमया सत्त्वं मा मासमानयं सङ्गमयेति मन्मथोन्माथाविष्टस्य कस्य-
चिद्वयस्यप्रायेणा ॥ २१५ ॥

तन्मेण यत् स शब्दज्ञैः श्लेष इत्यभिप्रेक्षितः ॥ २१६ ॥

प्रकृतिप्रत्ययोत्थौ द्वौ विभक्तिवचनाश्रयौ ।

पदभाषोद्भवौ चेति शब्दश्लेषा भवन्ति षट् ॥ २१७ ॥

तेषु प्रकृतिश्लेषो यथा,

आत्मनश्च परेषाञ्च प्रतापस्तव कौर्त्तिनुत् ।

भयक्लङ्गपते बाहुर्विषाञ्च सुहृदाञ्च ते ॥

अत्र कौर्त्तिनुदित्यत्र नौतिनुदत्योर्भयक्लदित्यत्र करोति
कृन्तत्योश्च प्रकृत्योः क्विपि तुल्यं रूपमिति प्रकृतिश्लेषो-
ऽयम् ॥ २१८ ॥

लिङ्गश्लेषोऽपि प्रकृतिश्लेष एव स यथा,

कुवलयदलद्युतासौ दृशा च वपुषा च कं न दर्शयते ।

अधरीकृतप्रवालश्रियाङ्घ्रिणास्येन च नतम्नूः ॥

बन्धावृत्तिसामान्याद्यमकानन्तर श्लेष लक्षयति । एकरूपेणेति । अर्थ-
भेदेन शब्दा भिद्यन्त इति नये कथमेकेन वाक्येन द्वयोरुक्तिरित्यत्र आह । तन्मे-
णेति । श्लेषो हि सम्बन्धलक्षण स चात्र भिन्नानामपि शब्दानाम् उच्चारण-
साधनेन प्रवर्तते । अनेकसम्बन्धा नामैकरूप्येण वर्त्तनं तन्ममित्युच्यते ॥ २१६ ॥

द्वयोरिति सख्या न विवक्षिता । विप्रसृतीनामपि श्लेषसम्भवात् । विभाव-
वाक्ये विभक्तीनां साक्षात् उपादानात् प्रत्ययपदं तदन्यपरं विशेषशोभाकरत्वं च
विशेषोपादानप्रयोजनम् ॥ २१७ ॥

आत्मनः कौर्त्तिन्नौति सौति परेषां शत्रूणां च नुदति क्षिपति विषा भय-
ङ्करोति जनयति सुहृदा च भिनशीति धातुरूपप्रकृतिभेदादेवार्थभेदः क्विप्-
प्रत्ययस्य साधारण्यात् ॥ २१८ ॥

ननु वर्णपदलिङ्गभाषाप्रकृतिप्रत्ययविभक्तिवचनानामिति कैश्चित्परिसख्यातं
ततश्चाष्ट्वा श्लेषो भविष्यतीत्यत्र आह । लिङ्गश्लेषोऽपीति । तदिदमुदाहर-
णीयमित्याह । स यथेति । दर्शयत इत्यात्मनेपदेन तटस्थमपि कं न
दृष्टाद्दर्शनाय प्रेरयति इति व्यन्यते । अधरीकृता जिता अधरत्वमापादिता च ।

अत्र दृग्वपुषोरास्यचरणयोश्च कुवलयद्युतेत्यधरीकृतप्रवाल-
श्रियेति च लिङ्गभेदेऽपि तुल्यरूपे विशेषणे इति लिङ्गश्लेषो-
ऽयम् ॥ २१६ ॥

प्रत्ययश्लेषः सोद्भेदो निरुद्भेदश्च तयोराद्यो यथा,
तस्या विनापि हारेण निसर्गादेव हारिणी ।
जनयामासतुः कस्य विस्मय न पयोधरौ ॥

अत्र हारिणाविति इनिणिनिप्रत्यययोरेकरूपत्वाद्दिनापि
हारेणेति च सत्वर्थीयोद्भेदात् सोद्भेदः प्रत्ययश्लेषोऽयम् ॥ २२० ॥

द्वितीयो यथा,

त्वदुद्धृता मयस्थानरुद्धव्रणकिणाकृतिः ।

विभाति हरिणीभूता शशिनो लाञ्छनच्छविः ॥

अत्र हरिणीभूतेति चूर्डीपश्च तुल्यरूपतायां तदुद्भेदो
नास्तीत्यनुद्भेदः प्रत्ययश्लेषोऽयम् ॥ २२१ ॥

ननु च कुवलयदलद्युतेति अधरीकृतप्रवालश्रियेति च प्रकृतिभागी न भिद्यते ।
तत्कथमय प्रकृतिश्लेष इति । नैतत् । आविष्टलिङ्गद्वयविशेष्यलिङ्गद्वयसन्नि-
धानात् अनाविष्टलिङ्ग विशेषणमवश्यम् उभयलिङ्गग्राहि वाच्यम् । पञ्चकप्रातिपदि-
कार्थपक्षे विभक्तियोगेति कौव तथाच लिङ्गभेद इति विभिन्ने विशेषणप्रकृती मिथः
संश्लिष्टे इति । अत्रेत्यादि ॥ २१६ ॥

तहाक्यस्थशब्दान्तरप्रकाशितः सोद्भेदो तथाभूतो निरुद्भेदः । सत्वर्थीयि
निप्रत्यये हारवन्तौ हारिणी । अवश्यकार्थणिनिप्रत्यये सहृदयाना मनोहरत
इति हारिणी आनन्दधनरसचर्वणारूपो विस्मयो 'प्रदुभुत' च । 'अपिशब्देन
विरोधद्योतकेन हारहीनयोरपि हारसखन्वी विस्मयरसार्पक इति सत्वर्थीयोन्मुद्र-
णात् सोद्भेदः । प्रत्ययश्लेषस्तु कथं भवतीत्यत आह । णिनिप्रत्यययो-
रिति ॥ २२० ॥

व्रणरुद्धिस्थान श्यामं भवतीति लाञ्छनच्छायाभूता कौटुशी हरिणी हरिता
'वर्णादनुदात्तात्तीप्रधाज्ञीन इति ङीपि नादेशे च रूपम् ।' सेयं प्रतीयमान

विभक्तिश्लेषो द्विधा भिन्नजातीययोः अभिन्नजातीययोश्च ।

तयोराद्यो यथा,

विषं निजगले येन वम्भे च भुजगप्रभुः ।

देहे येनाङ्गजो दध्ने जाया च स जयत्यजः ॥

अत्र येन विषं निजगले भुजगराजश्च निजगले वम्भे
अङ्गजो देहे जाया च देहे दध्ने इति लिङात्सनेपदप्रथम-
पुरुषैकवचनसप्तम्येकवचनान्तयोः एकरूपत्वात् विभिन्नार्थ-
त्वात् भिन्नजातीसुसिद्धं विभक्तिश्लेषोऽयम् ॥ २२२ ॥

द्वितीयो यथा,

त्वमेव धातुः पूर्वोऽसि त्वमेव प्रत्ययः परः ।

अनाख्यातं न ते किञ्चिन्नाथ केनोपमीयसे ॥

अत्र धातुरिति प्रथमान्तस्य षष्ठ्यन्तस्य च एकरूपत्वात्
भिन्नार्थत्वात् च अभिन्नजातीयसुर्विभक्तिश्लेषोऽयम् ॥ २२३ ॥

शुष्णा नीतृप्रेक्षा । अहरिणरूपापि व्यवहारारूढहरिणतामापन्नेति चिप्रत्यये च
हरिणीभूते रूपम् । अत्र ङीपश्चोर्वा न किञ्चिदभेदकं निषङ्गमिति निरुदभेद-
प्रत्ययश्लेषोऽयम् । हरितहरिणरूपे प्रकृती अपि सन्निधौ एव । सङ्हरस्य
अदूषणत्वात् । एवं पूर्वोदाहरणेऽपि ॥ २२१ ॥

निजगल इति गिरते कर्मणि लिटि रूपम् । येन विषं कालकूटाख्यं
निगौर्यं निजे च गले कण्ठे भुजगराजो धृतो देह इति दहते तत्रैव रूपम् ।
अङ्गज. कामो येन दग्ध. निजे च देहे शरीरे जाया पार्वती धृता स जयतीति ।
विवरणग्रन्थ सुबोध एव ॥ २२२ ॥

धातुः जगन्निर्मातुरपि पूर्वं इत्यनेनादित्सुक्तम् । परः प्रत्ययः कारणवचन-
रूप न किञ्चिदनाख्यातम् । अतिसृतीतिहासपुराणेषु प्रसिद्धावदानत्वात् ।
द्वितीयस्य अभावात् न केनचित् उपमानम् । अर्थान्तरे तु धातुः क्रियावचन-
शब्दरूपः पूर्वं एव प्रकृतित्वात् ततः परः प्रत्ययः तिङादिरतः सर्वमाख्यातमेव पदं
निष्पद्यते तेन च कथमुपमा न हि तिङन्तेनोपमानमस्ति भिन्नार्थत्वाच्चेति शब्दभेद-

वचनश्लेषो द्विधा सोऽङ्गेदो निरुङ्गेदश्च ।

तयोः सोऽङ्गेदो यथा,

प्राज्यप्रभावः प्रभवो धर्मस्यास्तरजस्तमाः ।

मुक्तात्मानः शिवं नेमिरन्येऽपि ददतां जिनाः ॥

अत्र नेमिः इत्यन्येऽपीति एकवचनबहुवचनाभ्यां ददता-
मित्यत्र तिङन्ते प्राज्यप्रभावः प्रभव इत्यादिषुच सुबन्तेषु
एकवचनबहुवचनयोः उङ्गेद इत्ययं सोऽङ्गेदो नाम वचन-
श्लेषः ॥ २२४ ॥

निरुङ्गेदो यथा,

तनुत्वरमणीयस्य मध्यस्य च भुजस्य च ।

अभवन्नितरां तस्या वलयः कान्तिवृद्धये ॥

अत्राभवन्निति वलय इति पदयोस्तिङन्तसुबन्तयोः एक-
वचनबहुवचने अनुङ्गिन्ने एव श्लिष्येते इत्ययं निरुङ्गेदो नाम
वचनश्लेषः ॥ २२५ ॥

पदश्लेषो यथा,

अरिमेदः पलाशश्च बाहुः कल्पद्रुमश्च ते ।

दृढीकरणार्थमुक्तम् । एवं तिङ्ङामपि सन्धीद सदाहरणीयो यथा । सायन्तु
नाम कवयस्तथापि विदितश्रमाः । वेदविद्याप्रतिर्वाचासह वाचीरिवान्तरम् ।
अत्र वेदेति प्रथमोत्तमयोः पुरुषयोरैकवचने श्लिष्येते ॥ २२३ ॥

अत्र नेमिरिति । एकवचनबहुवचनाभ्यां विशेषणेषु सम्बन्धयोग्यताच्चेपात् तिङ्-
वचनेषु सुब्वचनेषु च यथायथमर्थव्ययीन्मीलनाच्छब्दरूपद्वयोद्भेदः । एकवचनेन
वलयः कङ्कणं बहुवचनेन च मध्यरेखा इति सुबन्तपदे । एतदौचित्ये तिङ्न्त-
पदे च अभवन्निति वचनद्वयलाभः । न च अनयोः किञ्चिदुद्भेदकं निबद्धमिति
निरुद्भेदोऽयं तदेतदाह । अवेत्यादि ॥ २२४ ॥ २२५ ॥

बालैवोद्यानमालेयं सालकाननशोभिनी ॥

अत्र प्रकृतिप्रत्ययविभक्तिवचनानां पृथगभिधानादभिधान-
मालोक्तानि प्रातिपदिकान्येव पदशब्देन उच्यन्ते । तेन पूर्वाह्णं
शत्रुमेदोमांसादस्ते बाहुरित्यर्थेनारिमेदपलाशाख्यवृक्षनाम्नीति
श्लिष्यते ॥ उत्तराह्णं सालानां काननेन शोभते इत्येवं-
शीलेयमुद्यानमालेव द्वयर्थेन सालकेन आननेन शोभत इत्येवं
शीला बालेत्युपमानार्थः श्लिष्यते स एष पदश्लेषो नाम
शब्दश्लेषः ॥ २२६ ॥

वर्णश्लेषोऽपि पदश्लेष एव । स यथा,

त्वमेव देव पातालमाशानां त्वं निबन्धनम् ।

त्वञ्चोमरमरुद्भूमिरेको लोकत्रयात्मकः ॥

अत्र त्वमेव पातालमित्यकारः पाश्चात्ये, त्वं च अमरमरु-

अरौणां मेदः शरौरधातुमेदः पले मांसमश्नाति यः स तथा चकार उत्तर-
वाक्वापेक्षया । अरिमेदो विट्खदिरः पलाशः किशुकः सालास्तखविशेषाः तेषां
काननमलकायूर्णकुन्तलाः तत्सहितमाननञ्च । पूर्वोत्तराह्णयोः न एकवाक्यत्वमुदा-
हरणत्वात् । ननु विभक्त्यन्तात् नान्यत्पदं तत्र पूर्वभागेन प्रकृतिश्लेष उत्तरभागेन
च प्रत्ययश्लेष उद्दिष्ट एव तत् कोऽन्यः पदश्लेष इत्यत आह । अवेति । प्रकृति-
प्रत्ययभावविवक्षाविरहेनाममालोक्तानि प्रातिपदिकान्येव अवशिष्यन्त इत्यर्थः ॥ २२६ ॥

“अलङ्कारः शङ्काकरनरकपाश परिजनी विशीर्णाङ्गी भङ्गीवसु च वृष एको
षड्रवयाः । अवस्थेय स्थाणोरपि भवति सर्वाभरणगुरोर्विधी वक्त्रे भूभिर्नि स्थितवति
वयं के पुनरमी । इति वर्णश्लेषः काशीरक्तैः पृथगुदाहृत अत आह । वर्ण-
श्लेषोऽपीति । अवयवामेदे समुदायमेदासम्भवादवयवमेदे च समुदायमेदघ्नो-
व्यापदश्लेषव्यवस्थितौ तत्रैवास्व अन्तर्भावी युक्त इति भावः । असमव्यर्थं पातां
रक्षिता आशाना निबन्धन मनोरथसफलीकरणबीजमाशानां दिग्धां सश्लेषस्यानं
आमरमरुद्भूमिः स्वर्लोको अमराणाम् इन्द्रादीनां भूमिरमरावत्यादिर्मरुता च विव-
हादीनां भूतिर्वैमानिकपथश्च अमरमरुद्भूमिश्च अमरभवनरुतामाययय । कथमत्र

झूमिरिति चकारः पौरस्येऽक्षरे श्लिष्टः पातालञ्चामरेति च पदं
रचयति । सोऽयं पदश्लेष एव वर्णश्लेष उच्यते ॥ २२७ ॥

भाषाश्लेषो यथा,

कुरु लालसभूलेहे महिमोहहरे तुहारिविच्छिन्ने ।

हरिणारिसारदेहे वरे वरं हर उमे भावम् ॥

अत्र, “ध्यानानीताञ्चरुद्राणीं कान्ताञ्च पुरतः स्थिताम् ।
रणेच्छुः कश्चिदानर्च दिव्यप्राकृतया मिरा ॥” तत्र रुद्राणीपक्षे
हे उमे हरे भवे वर श्रेष्ठ भावं कुरु किंभूते लालसभूलेहे
लालसभूः कामस्तं लेढि यस्तस्मिन् तथा महिम्ना प्रभावेण
ऊह वितर्कमपहरति यस्तस्मिन् महिमोहहरे महेश्वरसन्निधौ
हि सर्वज्ञानाभिभव इति श्रूयते । अतएव तोहन्ति अर्दयन्ति
ये अरयस्तैर्विच्छिन्ने विरहिते अपरमप्यरीणां विच्छेदकारण-
माह । हरिणारिसारदेहे हरिणारिः सिंहस्तस्य सारी बलं
स देहे यस्य तस्मिन् वरे परिणेतरीति । उमाया एव का

वर्णश्लेष इत्यत आह । अत्रेत्यादि । पतिचण्डिभ्यामालञ् इति पतेरालञ्-
प्रत्यये पातालमिति रूपसिद्धावाकार एव मध्यवर्तिवर्णस्तत्रैव पुनरेकदेशप्रतिसन्धाने
पातालमित्याकारश्च प्रतीयते । अत्र चैकः पूर्वपरयोरितिवचनादाकार एव
श्रूयते तेनोत्तरः पौरस्येन सभिन्नः । एवं चकारस्य उत्तरसर्कदो व्याख्येयः
॥ २२७ ॥

दिव्या सङ्कता कृत्रिमा प्राकृता महाराष्ट्री भावश्चेतसो लयो लालस इच्छा
तस्मात् भवतीति लालस भूः सङ्कल्पयोनित्वात्कामस्तं लेढोति कर्मण्यण् । ऊहस्तर्क
सशयपृष्ठभावी विपरीतप्रत्ययविशेषः । कथं तं हरतीत्यत आह । महेश्वर-
सन्निधौ इति । सन्निधिः साक्षात्काररूपः सर्वज्ञानानि सस्कारप्रवर्तकानि ।
तुहिर् अर्दने तोहतीति इगुपधत्वात् कप्रत्यये तुहा अरयो द्विषा आन्तरा बाह्याश्च ।
आन्तरा मदसानादयः षट् । बाह्याः चित्रापहारकादयः । तत्र पूर्वावच्छेदे

इमानि सम्बोधनविशेषणानि । कान्तापत्ते तु हे कान्ते तव
योऽयं हरिनार्या श्रियाः सार उत्कृष्टो देहस्तत्र यद्वरं श्रेष्ठं
विलोचनाननस्तनजघनादि तन्मे भावमभिलाषं हरतु कामं
पूरयतु इत्यर्थः । किन्भूते देहे, कुटिलालसम्भूलेखे महिमोह-
हरे गृहे हारिणि विच्छिन्ने च तनुमध्यत्वादिभिरिति ॥२२८॥

यथा वा,

रुचिरं जितारिहेति जननमितं सामकायमकलङ्कम् ।

सन्तममितञ्च सानय कमलासनसभिविराजन्तम् ॥

भूतसंस्तुतभाषाभ्या द्विर्नसंस्तुत्य साधवम् ।

जगाम समरं कोऽपि कस्य श्रेयसि त्वमयः ॥

तत्र भूतभाषायां यथा, रुचिर मनोहरं जितारिहेति
भग्नसपत्न्यायुधं जनैर्नमितं श्यामकायमकलङ्कं शान्तं शान्त-
रूपम् अमितम् अनन्तं च समुच्चये कमलासनं ब्रह्माणम्

च हरिणारिसारदेहत्वं हेतुरुक्ती हरिणारिसार इव सारी यस्य इति उत्तरपदलोपे-
हरिणारिसारी देही यस्येति विग्रहवाक्यमवसेयम् । यथा शुल्यधकधनमात्र-
सुमाया एवेत्यत्र जालसं भूलेह इत्युत्पत्त्ये व्याख्येयम् । तुशब्दस्तुवार्थे ।
तुतुवतु त्तुतुभ्तुभाडस इति सूत्रणात् । हरिनारी लज्जी तस्याः सकाशात् सारः
प्रकर्षशाली देहः । पञ्चमीति योगविभागात् समासः । कुरुलायूर्णकुन्तलाः ।
अहीशब्देन भूगोलवर्तिन प्राणिनोऽभिमतता तेषां मोहगृह इति व्याख्येयम्
विच्छिन्नी विभक्तावयवः ॥ २२८ ॥

एव पैशाचादिभिरपि संस्तुतस्य प्राकृतादेश्च परस्परसम्बन्धनात् स्नेयो गवे-
षणीय इत्याशयवानाह । यथावति । अकलङ्कं दीपरोहितं मानयेति धात्व-
घेस्य भाव्यत्वेन अन्वयात् पूजा कुर्वित्यर्थः । ब्रह्माणसभिलक्ष्मीकृत्येति । रुचय
आत्मीया अरा विद्यन्ते यस्य तदरिचक्रं हेतयः किरणाजननं जन्म सामानि
कायति कीर्तयतीति अपवादविषये क्वचित् उत्सर्गः, प्रवर्तत इति कर्मण्यम् ।
कला अवयवाः प्रसिद्धौ । वीना पक्षिणा राजा गरुडस्तमभि इति गतं कमला

अभिलक्ष्यैक्यं विराजन्तं शोभमानं मानय पूजयेति ॥
 संस्कृतभाषायां यथा । रुचिभिः रञ्जिता अरिहेतयः चक्र-
 दीप्तयः येन तं, जननैः दशभिरवतारैर्मितं परिच्छिन्नं, सामानि
 कायति गायति यः स सामकायः तं, न विद्यते कला यस्य
 सोऽकलस्तं, कं सन्तं ब्रह्माणं सन्तम्, अ विष्णुम् इतं गतम्,
 अभि विराजं तं गरुत्मन्त्रमभिसन्तं तं प्रसिद्धं कमलासनं
 श्रिया संसक्तं मा नय मा प्रापयेति ॥ २२९ ॥

आवृत्तिर्या तु वर्णानां नातिदूरान्तरस्थिता ।

अलङ्कारस्य विद्वद्भिरनुप्रासः प्रदर्श्यते ॥ २३० ॥

श्रुतिभिर्वृत्तिभिर्वर्णैः पदैर्नाम द्विरुक्तिभिः ।

लक्ष्मीस्तस्या आसनसंविष्टानं सा जानवेति ॥ अनुष्टुप्छन्दो चित्तात् उद्गतावृत्तिसमु-
 प्रास पूर्वं लक्षयति । आवृत्तिरिति । वर्णानामिति । वचनमतन्त्रम् ।
 सार. सारस्वतीमूर्त्तिरित्यादौ एकवर्णावृत्तेरपि अनुप्रासत्वात् । तेन यस्मा
 व्यतिरिक्ता वर्णावृत्तिरनुप्रास इति लक्षणसुक्तं भवति । न च श्लेषेति प्रसङ्गः ।
 कल्पाभ्या विशेषात् । पूर्वजातिप्रतिबिम्बनेन बन्धच्छायापकतयानुप्रासः अलङ्कार-
 पदवीनध्यास्ते । न च निर्निमित्तमेव प्रतिबिम्बनमत आह । नातिदूरेति ।
 अस्ति कश्चिदुच्चारणस्य ज्ञानस्य वा विशेषो यः शीघ्रमेव संस्कारमुदबोधयतीति
 तद्वती वर्णावृत्तिः अभिप्रेता । अतएव प्राचीनवर्णजाल्यनुगतः सहृदयावर्जक-
 तया प्रकटश्च वर्णानामनुप्रास इति काम्परीरिका निरुक्तिः ॥ २२९ ॥

एव स्थिते सामान्यलक्षणविभागमाह । श्रुतिभिरिति । आवृत्तिर्द्विधा ।
 वर्णमात्रावलम्बिनी समुदायगीचरा च । आद्यापि द्वयी । सामान्यतो रूप-
 तश्च । सामान्यस्यपि द्विधा । स्थानतो व्यापारतश्च । तत्र स्थानं कण्ठादि-
 लक्षणं सैव श्रुतिः । श्रूयते हि तयाभिव्यक्ती वर्णो व्यापारोऽभिव्यञ्जनरूपः स एव
 रसविषये वर्तनं वृत्तिरुच्यते । श्रुतिभिरित्यादौ इत्यन्मतलक्षणे तृतीया
 प्रायेणेति ॥ २३० ॥

श्रुत्यनुप्रासी हि श्लेषघटकः श्लेषश्च गुणान्तरसमकक्षतया अवतिष्ठमानो-
 र्भीः प्रयोजयति । अनुप्रासान्तरं तु भौदिकं वा माधुर्यं वा प्रकर्षयतीति न

लाटानासुक्तिभिश्चायं षट्प्रकारः प्रकाशते ॥ २३१ ॥

प्रायेण श्रुत्यनुप्रासस्तेष्वनुप्रासनायकः ।

सनाद्यैव हि वैदर्भी भाति तेन विचित्रिता ॥ २३२ ॥

निवेशयति वाग्देवी प्रतिभानवतः कवेः ।

पुण्यैरसुप्तनुप्रास सप्तसाधिनि चेतसि ॥ २३३ ॥

स त्रिधा शास्यो नागर उपनागरश्च । तेषु शास्यश्चतुर्धा
मसृणो वर्णमसृणो वर्णोत्कटो वर्णानुत्कटश्च ॥

तेषां मसृणो यथा,

एष राजा यदा तच्छीं प्राप्तवान् ब्राह्मणप्रियः ।

तथानुकूल्य कविशक्तिप्रशस्तु कश्चित् तदपि प्रयोजयतीति प्राचपदेन सूचि-
तम् । स्थितिप्रयोजको लोकेनाथ इत्युच्यते तेषु नायक इत्येव वक्तव्ये पुनरनु-
प्रासपदमनुप्रासान्तरसाधारण्येनैव शब्दापह्णारत्न दर्शयितुम् अभिसमाधेयम् ।
विचित्रिता आलिख्यन्तिव लिखया चनत्कारकारित्वमानीता ॥ २३१

कथ पुनरस्य अनुप्रासस्य पृथक्प्रयवानुसन्धयस्यापि रसप्रकाशसामग्रानन्त-
र्भाव इत्यत आह । निवेशयतीति । अलिष्टपदवाक्यायस्फुरण प्रतिभानं
तदेव कथमित्यत आह । स समाधिनीति । पुण्यैरिति । तेन रसवत्त्वं
व्यवस्थितस्य कवेरह पूर्विकाक्तष्टोऽनुप्रासी न पृथक्प्रयवनिर्वर्त्य इति तात्पर्यम् ।
शास्त्रादिभेदोऽग्रे विवरिष्यते ॥ २३२ ॥

एकपदप्रतिभासमात्रानुमेयो मसृणः । रूपसजात्येऽपि मसृणतान्यग्भूतो
वर्णमसृण । उद्भटरूपसजात्यानुविद्धो वर्णोत्कटः । अनुदभटसजात्यानुरोधेन
किञ्चित् अभिभूतमसृणभावी वर्णानुत्कटः । एष राजेत्यादौ उदाहरणे प्रकाररेफौ
मूर्द्धन्यौ । जकारवकारौ तालव्यौ दकारलकारौ दन्त्याविति प्रथमपादे तकार-
दकारौ दन्त्यौ प्रकारभकारावीष्टौ तकारधकारौ दन्त्याविति तृतीयपादे च
निरन्तर द्वितीयपादे रेफणकारौ मूर्द्धन्यौ चतुर्थपादे लकारसकारौ दन्त्यादि-
विनाक्रमेण सान्तरमावर्त्तन नवरूपसजात्यं कचिदुल्लिखतीति मसृण एवा-
यम् ॥ २३३ ॥

अचित्रतन्त्रमयः षट् । एकजातीयकुसुमयथनात् प्राकृष्यता इत्यादि ॥

तदा प्रभृति धर्मस्य लोकेऽस्मिन्नुत्सवोऽभवत् ॥

अत्र स्थानतः समानश्रुतीनां मूर्धन्यतालव्यदन्तीष्टकण्ठप्र-
वर्णानां प्रथमतः तृतीयपादयोर्निरन्तरा द्वितीयचतुर्थपादयोश्च
सान्तरा पट इव स्रग्दान्तीव वा वर्णप्रदानान्मसृणैवावृत्तिः ।
सोऽयं श्रुत्यनुप्रासो मसृण इत्युच्यते ॥ २३४ ॥

वर्णमसृणो यथा,

स्थिता क्षणं पल्लसु ताडिताधराः

पयोधरोत्प्रेषनिपातचूर्णिताः ।

वलीषु तस्याः खलिताः प्रपेदिरे

चिरेण नाभिं प्रयमोदविन्दवः ॥

अत्र दन्त्यौ मूर्धन्यावोष्ठौ डलयोरैक्येन दन्त्यपञ्चकं मूर्धन्य
इत्यादिक्रमेण यद्यपि पूर्ववत् स्थानतः समानश्रुतितया
मसृणैवावृत्तिः तथापि चिचपट इव सात्यग्रथन इव वा ।
योऽयं क्षणं पल्लसु ताडिताधराः पयोधरो वली खलिताः
प्रपेदिरे चिरेण नाभिं प्रयमोदविन्दव इति नानावर्णात्मकः

अत्र थकारतकारादी दन्त्यौ । षकारणकारौ मूर्धन्यौ । षकारमकारौ
ओष्ठौ । ताडितेत्त्वत्र डकारे लकारकल्पनया । सनलतथा, पञ्च दन्त्याश्च रेफो
मूर्धन्य इति प्रथमपादे । द्वितीयपादे च षकारसकारौ नकारतकारौ दन्त्यौ
इत्यादिना क्रमेण सान्तरा निरन्तरा च श्रुतित एव वर्णावृत्तिः पूर्ववत् उप-
लभ्यते । किन्तु तकारादीनां रूपतोऽपि स्थाने स्थाने पूर्वमसृणता न्यग्भूतैव
प्रावृत्तिलेनाय वर्णमसृणः श्रुतिसान्तात्य च न कचिद्विघटते । अत्रैव निदर्शन-
व्यम् । विमुच्येति । हारोचितसन्निवेशयोरपि सनयोरनुचितवल्कलवन्धसम्भा-
वने हेतुरष्टार्थनिश्चयेति । अतएव ना मा कोऽपि वारयेदिति कातरता प्रादु-
र्भावादितस्ततो विलीलदृष्टिः । अत्र भकारमकारौ ओष्ठौ । षकारयकारौ
तालव्यौ इत्यादिना क्रमेण मसृणा हकारादीनां रूपसान्तात्येऽपि मसृणता प्राधा-

सूत्रान्तरस्येव पुण्यान्तरस्येव वा स्थानभेदेन मसृण एव निवेशः । तेनैष श्रुत्यनुप्रासो वर्णमसृण इत्युच्यते ॥ २३५ ॥

वर्णोत्कटो यथा,

विमुच्य सा हारमहार्थनिश्चया विलोलदृष्टिः प्रविलुप्तचन्दना ।
ववन्ध बालारुणवम्भुवल्कलं पयोधरोत्सेधविशीर्णमहति ॥

अत्र सर्वं पूर्ववत् । किन्तु तृतीयपादे ववन्ध बालारुणवम्भु-
वल्कलमिति वर्णाधिक्ययोगः । सोऽयं वर्णोत्कटो नाम
श्रुत्यनुप्रासः ॥ २३६ ॥

वर्णानुत्कटो यथा,

ततः प्रभृत्युन्नदना पितुर्गृहे
ललाटिकाचन्दनधूसरालका ।
न जातु बाला लभते स्म निर्वृतिं
तुषारसङ्घातशिलातलेष्वपि ॥

अत्र दन्त्यवर्णप्रायतया अतिमसृणत्वे शिलातलेषु इति
दन्त्यवर्णाभ्यामेव वर्णस्तोमो दत्तः । सोऽयं वर्णानुत्कटो नाम
श्रुत्यनुप्रासः । तेऽमौ चत्वारः अपि अतिप्रसिद्धतया ग्राम्या
उच्यन्ते ॥ २३७ ॥

न्यादर्णमसृणा च आहत्तिरित्याह । अत्र सर्वमिति । वर्णोत्कटत्वं व्याचष्टे ।
वर्णाधिक्ययोग इति । उद्भट इति रूपसान्नात्यं वर्णोत्कटत्वम् । तच्च सरूपवर्णा-
वृत्त्याधिक्येन इतीत्यर्थः ॥ २३४ ॥ २३५ ॥

ततः प्रभृतीति । तापोद्रेकादृत्तं दत्तमेव चन्दनमाश्लानभावेन रेणुभिरल-
कच्छटासु विशीयत इति द्वितीयकामावेशो ध्वनितः । अत्र तकारनकारौ दकार-
नकारौ इत्यादिना क्रमेण श्लोकसमामि यावत् बह्वो दन्त्याः तेनैकश्रुतिव्याप्तस्य
सन्दर्भस्य मसृणतायामतिशयः । शिलातलेति रूपसान्नात्येन लकारौ उद्भूत-
श्रुतिकौ न च अधिकाहत्तिः अत्र अस्तीत्यनुत्कटता । न च श्रुतेः उद्भवेऽपि मसृणता

ग्राम्यवैपरीत्येन नातिप्रसिद्धो नागरः । यथोच्यते,

एकत्वबुद्धिर्भेदेऽपि तत्त्वेऽप्येकत्वनिष्कलः ।

यस्य वर्णस्य तं प्राहुरनुप्रासस्य जीवितम् ॥

तत्र भेदेऽप्येकत्वबुद्ध्या समानस्थानयोर्यथा,

हरेर्लङ्घितधर्मांशुर्व्योम्नि दीर्घेण रहसा ।

बलिवन्धनघोरोऽङ्घ्रिरंहःसङ्घं निहन्तु वः ॥

अत्र हकारस्य तुल्यस्थानेन घकारेण सह भेदेऽपि एकत्वे-
बुद्धेस्तुल्यश्रुतित्वमिति भेदेऽपि एकत्वेबुद्ध्या नागरानुप्रासी-
ऽयम् ॥ २३८ ॥

तथैवासमस्थानयोर्यथा,

‘उच्छलन्मत्स्यपुच्छाग्रदण्डपाताहताभसि ।

न प्रकीर्यत इति वर्णानुक्तोऽयम् । ग्राम्यत्वं व्याचष्टे । तेऽनौचत्वारोऽपौति । श्रुति-
सानात्यस्य शब्दानुशासनेऽपि प्रसिद्धेरतिप्रसिद्धत्वम् ॥ २३६ ॥ २३७ ॥

ग्राम्यवैपरीत्येनेति । ग्राम्यविरुद्धस्वभावो हि लोके नागर इत्युच्यते । अति-
प्रसिद्धेरभावो विरोधः तेनालङ्कारसमयीपनीविपक्षप्रसिद्धिः अनतिप्रसिद्धिः इत्युक्तं
भवति । एतदेवं पूर्वाचार्यमतेन विशदयति । यथोच्यत इति । एक-
श्रुतिकतया मानं हि श्रुतिसानात्यमभिमतम् । श्रुतिश्च वास्तवीप्रतिपादनमात्रा-
रुढा वेति न कश्चिद्विशेषः ततो भेदेऽपि एकत्वबुद्धानुप्राससिद्धिः । तत्त्वे
एकत्वे । आपाततः सानात्यानवभासेऽपि सद्दयप्रणिधानेनावभासनं श्रुत्यनु-
प्रासप्रयोजकमेव । अनुप्रासस्य । अनुप्रासवतः सन्दर्भस्थेत्यर्थः । विजातीययो-
रेकजात्यप्रतिबिम्बनं द्विधा भवति । स्थानसाम्ये तदसाम्ये च तयोराद्यमुदा-
हरति । तत्रेति । दीर्घेण रहसेति । घोरोऽङ्घ्रिरिति । रहः सङ्घमिति
घकारहकाराणां स्थानसाम्येऽपि वैजात्यमस्येव । तथा पठितौ तुल्यवच्छ्रुतिः
प्रतिभातीति सद्दयद्वयसालिकीऽयमर्थः ॥ २३८ ॥

अत्र त्यक्कारयोरिति । चक्षी तालस्थौ तसौ दन्त्याविति स्थानभेदः

जगदुद्यानमशोधावुन्ममज्ज ममज्ज च ॥

अत्र उच्छलन्मत्स्यपुच्छायेति अत्र छकारयोरिव त्यकार-
स्यापि तुल्यश्रुतित्वमिति असमानस्थानत्वेन भेदेऽपि एकत्व-
बुद्ध्या नागरानुप्रासोऽयम् ॥ २३८ ॥

तत्त्वेऽप्येकत्वनिष्कवेन उकारवकारयकाराणां यथा,

क्रोडे मा डिभ्रमादाय चण्डि पीडय वक्षसा ।

कर्णे ब्रूहि वयस्याया युवा यदयमुच्यते ॥

अत्र उकारादीनामीषत्सृष्टतादिभिरेकत्वेऽपि भेदावभास
इति तत्त्वेऽपि एकत्वनिष्कवेन नागरानुप्रासोऽयम् ॥ २४० ॥

तथैव ढकारवकारलकाराणां यथा,

नवोढे त्वं कुचाव्यापि नोपगूढाय ढौकसे ।

वहन् बाहुलते क्लीणो वरः पुलकलङ्घिते ॥

प्रकाश एव । तथापि पिण्डीभूताभ्या च सम्बन्धितमध्यपतितौ तसौ समान-
श्रुतिकाविति पठितौ सौभाग्यमर्पयतः तेनायमसमानस्थानधारेकत्वबुद्ध्या नागरानु
प्रास इति ॥ २३८ ॥

तत्त्वेऽपीति । द्रुतादौ वृत्तिमात्रं भिद्यते न तु रूपमिति मद्भाष्यकारोक्तदिशा
येषामेकस्थानत्वेऽपि ईषत्सृष्टतरत्वादिक्ताभेदप्रधाते उकारादयः कतिपयेऽस्य
विषयास्तानुद्दिश्य क्रमेणोदाहरति । क्रोड इत्यादि । अङ्गगतस्य बालकस्य
वक्षसा पीडन सक्रान्तकर्णालिङ्गनमामनन्ति । अनेन किल प्रच्छन्नप्रियगीचरी
शाटालिङ्गनमनोरथः प्रकटितो भवति । कर्णयोरुपाश यदभिधीयते तेन तुल्य-
मिदमिति विदग्धसङ्घरीपरिहासोक्तिरियम् । अत्र च क्रोडडिभ्रत्यादौ
उकारवकारयकाराणामीषत्सृष्टतरत्वादिभेदः श्रुतिसालात्यं च सुप्रसिद्ध-
मेवेति ॥ २४० ॥

ढकारवकारलकाराणामिति । वकारोदाहरण दक्षमपि वर्णान्तरसरल-
तया पुनर्दीयते । उपगूढमालिङ्गनम् । अपिशब्दो भिन्नकृतः । उपगूढायामि

अत्र ढकारादीनामीषत्सृष्टतादिभिरेकत्वेऽपि भेदावभास इति तत्त्वेऽपि एकत्वनिष्कवेन नागरानुप्रासोऽयम् ॥ २४१ ॥

उभयगुणयोगात् न अतिप्रसिद्ध उपनागरः । यथोच्यते,
उलयोरैक्यमित्यादिवाक्यैर्यस्यानुमीयते ।

समानश्रुतितान्योन्यं सोऽनुप्रासः प्रशस्यते ॥

स उलयोरैक्येन यथा,

शयने यस्य शेषाहिः सनीडे वडवानलः ।

महासाहसिनामग्रं तमौडे जडशायिनम् ॥

सोऽयमुपनागरः श्रुत्यनुप्रासः ॥ २४२ ॥

नणयोरैक्येन यथा,

वाणैः क्षुप्तेषु सैन्येषु त्वया देव रणाङ्गणे ।

हतशेषाः श्रयन्ती मे शून्यारण्यानि विद्विषः ॥

अत्र क्षुप्तेषु सैन्येषु शून्यारण्यानि इति नकारणकारयोः
स्वल्पश्रुतित्वमेकत्वं वा भासत इति उपनागरोऽयं श्रुत्यनु-
प्रासः ॥ २४३ ॥

नलीकसे दूरे पततः कंच गङ्गादिकेलिषु प्रवृत्तिलङ्घनेन सर्वाङ्गीणः पुलकोद्भेदी
वह्निर्यावर्त्तनमन्तरनुवर्त्तनं च सुग्धाङ्गना जातिः । अत्रापि ढकारादीनामीषत्-
सृष्टतादिभेदः सुबोध एव ॥ २४१ ॥

उभयगुणयोगादिति । प्रसिद्धासिद्धौ द्वौ गुणौ । प्रत्यक्षानुमानरूपोपाय-
भेदादविरोधः तदेतदन्यमतेन विवर्ण्यते । उलयोरैक्यमिति । सनीडः समीपं
जलमज्जनशेषाद्विवडवानलानामनर्थनिदानतया प्रख्यातानामपि सेवया महा-
साहसिकानामग्रता । अत्र उकारलकारयोर्भिन्नश्रुतित्वाप्रत्यक्षत एव । श्रुति-
साम्यं पुनरनुमानात् प्रतीयते । एवमुत्तरीदाहरणेषु अपि बोद्धव्यम् ॥ २४२ ॥

क्षुप्तेषु सैन्येष्विति । श्रुतिमहिम्ना नकारणकारयोः साम्यप्रतिभासः । रणा-
ङ्गण इति । मय्यवर्त्तिना सयोगेन साम्योन्मुद्रणम् । अङ्गणशब्दोऽधिकरण-

रत्नयोरैक्येन यथा,

विभिन्नवर्णा गरुडाग्रजेन सूर्यस्य रथ्याः परितः स्फुरन्त्या ।

रत्नैः पुनर्यत्र रुचा रुचं स्वामानिन्धिरं वंशकरौरनीलैः ॥

अत्र करीरनीलैरिति रेफलकारयोरैक्येन तुल्यश्रुत्या चतुर्षु अपि पादेषु अनुप्रासनिर्वहणमित्युपनागरोऽयं श्रुत्यनुप्रासः ॥ २४४ ॥

दन्त्यतालव्यानामैक्येन यथा,

विद्यास्यन्दो वाग्विदां यः प्रसन्नः

पुण्यां वाचं देवतां तां नमामः ।

यां ब्रह्माणश्चिन्तयन्तो विशोकाः

सा नो देयात् सृष्टतासृष्टतानि ॥

अत्र दन्त्यतालव्यानामैक्येन तुल्यश्रुतितेत्युपनागरोऽयं श्रुत्यनुप्रासः ॥ सर्वेऽपि चानुप्रासाः प्रायेण विसदृशवर्णान्तरिता एव स्वदन्ते । इति श्रीष्टग्रकण्ठग्रादीनामिहानुप्रवेशो भवति ॥ २४५ ॥

लुङन्त । पृषोदरादित्वात्त्वव्युत्पादनमनार्पम् । एवं शून्यादण्णानीत्यत्र व्याख्येयम् । आद्यन्तव्याख्यानमुपलक्षणमवसेयम् ॥ २४३ ॥

निरन्तररूपप्रथनालीढस्यैव लकारस्य श्रुतिसाजात्यमुल्लिखतीति तदिदमाह । अत्र करीरनीलैरिति । एतदनुप्राससिद्ध्या चतुर्षु अपि पादेषु रेफानुप्रासनिर्वहणमपि कविशक्त्यव्युत्पत्तिव्यञ्जकमुपपन्नं भवति इत्याह । चतुर्षु अपीति ॥ २४४ ॥

विद्यास्यन्दः सारस्वतप्रवाहः सैव वाग्देवता शब्दब्रह्मरूपा तच्चिन्तया परब्रह्माधिगमनिःश्रेणीभूतया शोकस्य इष्टहासिजखेदस्य विच्छेदः । अत्र स्यन्दः प्रसन्न इति दन्त्यौ सकारौ ब्रह्माणश्चिन्तयन्तो विशोका इत्यादेशानादेशौ शकारौ तालव्यौ । पुनरन्ते सा सृष्टतानीति त्रयो दन्त्याः सर्वेषां सम्भूय पाठे तुल्य श्रुतिः

यथा ज्योत्स्ना चन्द्रमसं यथा लावण्यमङ्गनाम् ॥

अनुप्रासस्तथा काव्यमलङ्कृत्तुमयं क्षमः ॥ २४६ ॥

अनुप्रासः कविगिरां पदवर्णमयोऽपि यः ।

सोऽप्यनेन स्तवकितः श्रियं कामपि पुष्यति ॥ २४७ ॥

मुहुरावर्त्यमानेषु यः स्ववर्गेषु वर्तते ।

काव्यव्यापी स सन्दर्भो वृत्तिरित्यभिधीयते ॥ २४८ ॥

कार्णाटी कौन्तली कौङ्की कौङ्कणी वानवासिका ।

द्राविडी माथुरी मात्सी मागधी ताञ्त्रलिप्तिका ॥ २४९ ॥

औड्री पौण्ड्रीति विद्वद्भिः सा द्वादशविधेयते ।

अथ लक्षणमेतासां सोदाहरणमुच्यते ॥ २५० ॥

तैव प्रतिभासत इति । ननु सजातीयानां निरन्तरमावापे कर्तव्ये किमिति विजातीयव्यवहिते आवृत्तिरुदाक्रियत इति अत आह । सर्वेऽपि चेति ॥ २४५ ॥

श्लेषनिर्वाहकतया श्रुत्यनुप्रासोऽलङ्कार इत्युक्तं तच्च सन्दर्भव्यापकतयैव निर्वहतीत्याह । यथेति । ज्योत्स्नालावण्ययोः सर्वाङ्गीणां श्लेषसुभगयोरेवात्तङ्कारताप्रसिद्धिः ॥ २४६ ॥

नन्वेव मनुप्रासान्तरविषयेऽपि श्रुत्यनुप्रासः प्रसक्तस्तत्र च किमनेन करिष्यत इत्यत आह । अनुप्रासः कविगिरामिति । उक्तं हि “न घटनामन्तरेण काव्यभावः । न च काव्यसपहाय वर्णानुप्रासादीनामात्मलाभः” इति ॥ २४७ ॥

स्ववर्गेषु इति । स्वशब्द आत्मीयवचनः स्ववर्गे भवाः स्ववर्ग्याः क च टत-पान्तस्थोष्मोपलक्षिताः सप्तवर्गाः स्ववर्गेषु वर्तन्ते इत्यर्थकघनम् । माणिक्यस्तवकितहारलतावदन्योन्यालम्बनेन परभागलाभ इत्यभिप्रायतया च काव्यव्यापकेनैव सन्दर्भेण निरूप्यमाणा वर्ग्यावृत्तिर्वृत्त्यनुप्रास इति पर्यवसितोऽर्थः । वर्णानुप्रासाङ्गीदो वक्ष्यते ॥ २४८ ॥

कार्णाटादिप्रभवकविहेतुवाग्गोचराः कार्णाटीप्रभृतयो न तु वृत्तीनां देशैः कश्चिदुपकारः । वनवासनामा दक्षिणापथे रत्ना भगवती चिह्नितो देशः । सम-भ्रातोरिति । विधमिति इति परायणम् ॥ २४९ ॥ २५० ॥

सासु कवर्गानुप्रासवती कार्णाटी यथा,

कान्ते कुटिलमालोक्य कर्णकण्डूयनेन किम् ।

कामं कथय कल्याणि किङ्करः करवाणि किम् ॥ २५१ ॥

चवर्गानुप्रासवती कौन्तली यथा,

ज्वलज्जटिलदीपार्च्चिरञ्जनोच्चयचारवः ।

चम्पकेषु चकोराक्षि चञ्चरीकाशकासति ॥ २५२ ॥

टवर्गानुप्रासवती कौङ्क्री यथा,

कुम्भकूटाद्वकुट्टाककुटिलोत्कटपाणिरुट् ।

हरिः करटिपेटेन न द्रष्टुमपि चेष्टते ॥ २५३ ॥

सवर्गानुप्रासवती कौङ्कणी यथा,

मधुर्मधूनि गान्धर्वमन्दिरे मदिरेक्षणा ।

इन्दुरेन्द्रीवरं दाम काममानन्दयन्ति नः ॥ ५५४ ॥

षवर्गानुप्रासवती वानवासिका यथा,

प्रिया प्रगल्भा ताम्बूलं परिस्रुत् फुल्लसुत्पलम् ।

पृषत्काः पञ्चवाणस्य पञ्चमः पञ्चमध्वनिः ॥ २५५ ॥

अन्तःस्थानुप्रासवती द्राविडी यथा,

प्रियमललवलीतालतमालैलावनावली ।

अवहित्यप्रस्तावे कर्णकण्डूयितमोद्वाधिताख्य, शृङ्गारभावजो विकारः ॥ २५१ ॥

२५२ ॥

कुम्भकूट कुम्भायं तदेव अट्टोद्वालक । रुषहिंसायां यद्योक्तेन पाणिना रुष-
तीति क्तिप् । पेट. समूह ॥ २५३ ॥

मधुर्वसन्ती गान्धर्वं गीतम् । अव चकारदक्षारानुप्रासैरासमाप्तिनिर्वह-
णम् ॥ २५४ ॥

परिस्रुन्मदिरा । पृषत्का वाणा. पञ्चम. स्वरविशेषः तदभूविष्टो ध्वनिः पञ्चम-
ध्वनिः ॥ २५५ ॥

भाति पत्रलहिन्तालकतपुण्ड्रा बधूरिव ॥ २५६ ॥

ऊष्मानुप्रासवती माथुरी यथा,

पुष्णती पुष्पधनुषं सुष्णती श्लोषविष्णुषः ।

मिषन्ती निर्निमेषेण चक्षुषा मानुषी न सा ॥ २५७ ॥

द्वित्रिवर्गानुप्रासवती मात्सी यथा,

कोकिलालापवाचालो मामेति मलयानिलः ।

उच्छलच्छीकराच्छाच्छनिर्भराम्भःकणोक्षितः ॥ २५८ ॥

द्वाभ्यां विदर्भितैकवर्ग्या मागधी यथा,

अघौघं नो नृसिंहस्य घनाघनघनध्वनिः ।

हन्याद् धुरुधुराघोरः सुदीर्घो घोरघर्घरः ॥ २५९ ॥

स्नान्यसंयोगिवर्ग्या ताम्रलिप्तिका यथा,

शिञ्जानमञ्जुमञ्जीराश्चारुकाञ्चनकाञ्चयः ।

कङ्कणाङ्गभुजा भान्ति जितानङ्ग तवाङ्गनाः ॥ २६० ॥

पत्रलाः सान्द्रपत्राः सिन्धुदेः आकृतिगणत्वान्नृचः । पुष्कन्तितकाः । अत्र लकारवकारानुप्रासाभ्यां सन्दर्भनिर्वाहः ॥ २५६ ॥

श्लोषी विरहदाहस्तस्य विप्रुषस्तीक्ष्णा भागास्तेऽस्मी सप्तशुद्धा एव इत्यनुप्रासाः ॥ २५७ ॥

सङ्कीर्णाः पुनरन्ये पञ्च भवन्ति । तत्र सङ्घरो द्विधा । विजातीयसवल नन्विधः सम्भेदेन सयोगरूपता च । कोकिलालापेत्यादौ कवर्गान्तस्थचवर्गानुप्रासाः स्फुटा एव । संयोगस्तु विद्यमानोऽपि न विवक्षितः ॥ २५८ ॥

विदर्भितः स्नान्तरायिण वैदर्भी प्रपञ्चशीभामानीतः । धुरुधुरेत्यन्यक्तानुकरणम् । अत्र आसमाप्तिकवर्गानुप्रासस्ववर्गान्तस्थानुप्रासाभ्यां विदर्भितः । एव मन्यत्रापि वैदर्भी गवेषणीया ॥ २५९ ॥

सयोगीद्विविधः सजातीयेनान्येन च । आद्यस्त्रिविधः स्ववर्गान्तसरूपतदन्त्य संयोगभेदात् । एते यथाकृतं हत्तित्रयं प्रयोजयन्तीत्याह । स्नानेत्यादि ।

असुरूपसंयोगग्रथिता ओङ्गी यथा,

सल्लतापल्लवोल्लासी चित्तवित्तहरो नृणाम् ।

मज्जतीज्जलसज्जासु नदीषु मलयानिलः ॥ २६१ ॥

असुरूपसंयोगग्रथिता पौण्ड्री यथा,

अस्तमस्तकपर्थस्तसमस्तार्कांशुसंस्तरा ।

पीनस्तनस्थिता तास्त्रकस्त्रवस्त्रेव वारुणी ॥ २६२ ॥

अकठोराक्षरादानं नातिनिर्वहणैषिता ।

अशैथिल्यञ्च सत् कर्तुं दृष्ट्यनुप्राप्तमीशते ॥ २६३ ॥

क्वचिदस्ति क्वचिन्नास्ति क्वचिदस्ति च नास्ति च ।

वर्णानुप्राप्त एषा तु सर्वतोऽस्त्येति भिद्यते ॥ २६४ ॥

विद्याना मधुर शब्दायमाना मञ्जीरा नूपुरा । अत्र अपूर्वाङ्गे खान्त्यसंयोगिनौ
पवर्गौ । उत्तराङ्गे तु कवर्गाविति ॥ २६० ॥

सल्ल. कंसनीया लताना पल्लवा. तदुल्लासननात्रप्रवीणतया तीव्रता व्यति-
रेक । अतएव नृणा विदग्धनिधुनाना चित्तमेव सर्वस्वभूत हरतीति । इज्जला
निचुलालै सज्जा. सन्नद्धा निचुलनिकुञ्जसन्नद्धनदीमज्जनेन शीतलत्वसुप्तीति-
तम् ॥ २६१ ॥

अस्तीऽस्तावल कस कंसनीयम् ॥ २६२ ॥

हृद्यनुप्रासरसिकस्य कवे. प्रसजमान दीपमपाकर्तुं विद्यानाह । अकठो-
रिति । तदुक्तम् । पुरुषाभिधायिवचनात् अनुकरणाच्च अपरत्र नो पक्षपम् । रचये-
दधानतिः स्यात् तत्रापि क्रादयो क्रीडाः । अतिनिर्वाहे व्यक्तमेव वैरस्य तदुक्तं सर्वं
एवानुप्रासा प्रायेणैवादि । कीमलमात्रवर्गनिर्वहणे तु शैथिल्यसम्भावन-
मिति ॥ २६३ ॥

ननु अनुप्रासाद् हस्तीना की विशेष इत्यत आह । क्वचिदिति । क्वचिदस्ति-
भान्ने परपायात्कले भवत्येव क्वचित् पुन अशमेदेन भवति न भवति च । तावन्तैव
तस्य पक्षधारत हतिशरीरव्यापकतया निरप्यमापत्तु कर्मान्तोऽन्त एवाय कर्मान्त-
भासादृष्यनुप्रास इत्यर्थः ॥ २६४ ॥

अन्ये पुनरन्यथा वृत्तिं व्याचक्षते ।

स्पर्शादीनामसम्बन्धः सम्बन्धो वापि यो मिथः ।

स्फुटादिबन्धसंसिद्धैः सह वृत्तिर्निगद्यते ॥ २६५ ॥

काव्यव्यापी च सन्दर्भो वृत्तिरित्यभिधीयते ।

सौकुमार्यमथ प्रौढिर्मध्यमत्वं च तद्गुणाः ॥ २६६ ॥

गम्भीरौजस्विनी प्रौढा मधुरा निष्ठुरा श्लथा ।

कठोरा कोमला मिश्रा परुषा ललिता मिता ॥ २६७ ॥

इति द्वादशधा भिन्ना कविभिः परिपठ्यते ।

कारणं पुनरुत्पत्तेस्त एवासां विजानते ॥ २६८ ॥

तासु गम्भीरा यथा,

अप्यन्दन्तेण णहं महिं च तडिड्डमाविअदिसेण ॥

दुन्दहिगम्भीररवं दुन्दभिअं अवुवाहेण ॥ (म)

(म) आस्यन्दता (व्याप्नुवता) गम्भी मही च तडिड्डमाविदिशा ।

दुन्दुभिगम्भीररवं दुन्दुभितमसुवाहेन ॥

अन्ये पुनरिति । वर्णानां वर्त्तनं वर्त्तनाधिष्ठानं च वर्त्तिपदेनाभिमत-
माद्य सङ्घटनविघटनाभ्यां द्विधा । समस्तव्यस्तभेदेन सङ्घटनविघटने द्विधा ।
कादयो भावसानाः स्पर्शाः । आदियङ्गणादन्तस्थोष्मणीः सङ्घटनबहुलः सन्दर्भः ।
प्रस्फुटः विघटनबहुलः कोमल उभयबहुल उन्मिश्रः ॥ २६५ ॥

द्वितीय वृत्तिशब्दार्थमाह । काव्यव्यापी चेति । अत्रापि दोषप्रसङ्गापाक-
णार्थमाह । सौकुमार्यमिति । अतएव गुणाः । शैथिल्यपरुषले तु दोषा-
वित्यर्थः ॥ २६६ ॥ २६७ ॥

योगासयोगयोः प्रतियोगिव्यवस्थाविरहात् कथं द्वादशप्रकारता व्यवस्थिति
रित्याशयवानाह । कारणं पुनरिति ॥ २६८ ॥

दूषणप्रतिपत्तिसौकर्यात् तत्प्रसिद्धैव पृथग्गुदाक्रियत इत्याह । तास्त्विति ।

सैषा प्रायस्तवर्गपवर्गयोस्तृतीयचतुर्थानां पकारफकार-
योश्च स्वसंयोगविन्दुयोगाभ्यां जायते ॥ २६६ ॥

श्रीजस्विनी यथा,

पत्ताञ्च सौकराह्वयधाउसिलाजलणिसखराजिअजलञ्च ।

सज्जं श्रीज्जुरपहसिददरिमुहणिम्महिअवउलमद्वरामोञ्च ॥ (य)

सैयं मूर्धन्यानां प्रथमचतुर्थपञ्चमद्वितैस्तदावृत्त्या च प्रायो
जायते ॥ २७० ॥

प्रौढा यथा,

कृत्वा पुंवत् पातसुच्चैर्भृगुभ्यो मूर्ध्निग्राव्णां जर्जरा निर्भरौघाः ।

कुर्वन्ति व्यासुत्पतन्तः स्वरार्तं स्वर्लोकास्त्रीगात्रनिर्वाणमत्र ॥

सैषा प्रायेण मूर्धन्यानामन्तःस्थानां संयोगात् पूर्वगुरुत्वेन
जायते ॥ २७१ ॥

(य) प्राप्ताश्च शीकराह्वयधाउसिलाजलनिपखराजितजलजम् ।

सह्य निर्भरप्रहसितदरीमुखनिर्मथितवकुलमदिरामोदम् ॥

अस्तुन्दनेन व्याप्तवता । सह्यमा विञ्च व्याप्तम् । दुन्दुभिरन्तर्गतकास्यभाजनी
नि स्नानविशिषी दुण्डभिश्च शब्दायितम् । यकारधकारौ तवर्गस्य वकारभकारौ
पवर्गस्य तृतीयचतुर्थी ॥ २६६ ॥

सगतशीकरसिन्धुमानगैरिकशिलातललुण्ठनेन जलदाना रञ्जनम् । विशीयं-
पतनेनात्यन्तधवला निर्भरौ एव हासौ यस्य तादृशेन दरीमुखेनान्त प्रद्ववकुल
वसुसामोदनि सरणरञ्जितजलधरप्रतिविम्बमृततामनयनोन्मुद्रणात् । हासवकु-
लामोदाभ्यां च लोचनारोपपर्यासमासोक्तिर्ध्वन्यत इत्याराध्या । श्रीज्जुरोर्भरौ
निगमिष्य त्रि सृतम् ॥ २७० ॥

भगवन्मटा भगुपातस्य सुरस्त्रीसङ्गमः फलम् । अत्र कुर्वन् स्वर्लोकांनिर्वहतेऽ-
मूर्धन्यानामन्तः स्वसंयोगः कर्तुं शब्द इत्यादौ स्वभावगुरुत्वानपि पूर्वपदस्यो-
चशिषी दाराभिषेपो भवतीत्याह. केचित् ॥ २७१ ॥

मधुरा यथा,

किञ्चल्कसङ्गी शिञ्जानभृङ्गलाञ्छितचम्पकः ।

अथ मधुरूपैति त्वां चण्डि पङ्कजदन्तुरः ॥

सैषा प्रायोऽनुस्वारपुरोवर्त्तिस्पर्शतथा जायते ॥ २७२ ॥

निष्ठुरा यथा,

स्वाङ्गस्निष्टाद्रिजन्मानं मेवार्चिः मृष्टमन्त्रयम् ।

स्तौमि तत्रचं द्युषज्ज्येष्ठं दैत्यश्रेण्यार्चिताङ्घ्रिकम् ॥

सैषा प्रायःसयोगभूयस्त्वेनोत्पद्यते ॥ २७३ ॥

श्लेषा यथा,

दयितजनविरहंविगलितनयनोदकपीतहरिणमदतिलकम् ।

ददनमपगतमृगमदशशिकरणिं वहति लोलदृशः ॥

सैयं प्रायो व्यञ्जनानामसयोगेन जन्यते ॥ २७४ ॥

कठोरा यथा,

निसर्गनिर्गतानर्घघर्घरध्वनिहास्तिकम् ।

चक्रो चक्रं युधि क्रामन्नलर्कः कर्कशार्कश्च ॥

सैषा प्रायः कण्ठररेफादिसंयोगादुत्पद्यते ॥ २७५ ॥

कौमला यथा,

दारुणरणे रणन्तं कारिदारुणकारणं क्षपाण ते ।

अनुस्वारपुरोवर्त्तिति । अनुस्वारस्वरूपतदादेशी अनुस्वारपदेन गृह्यते । तेन श्रुतित्वासेत्यादावनुस्वाराभावेऽपि न लक्षणमुदाहरणम् ॥ २७२ ॥

स्वाङ्गिति । दिवि सौदन्तीति द्युषदी देवाः सुषमादिवात् प्लवम् । अत्रै-
कान्वरिताः सयोगाः सन्दर्भव्यापकाः प्रतीयन्ते । सोऽयमस्याः सयुज्यमाना विशे-
क्षेऽपि वृत्त्यन्तरादिशेषो निष्ठुराहैपरीत्येन श्लेषोदाहरणं सुगमम् ॥ २७३ ॥

कारणिः सादृश्यम् ॥ २७४ ॥

रमणकृते रणरणकी पश्यति तरुणीजनो दिव्यः ॥

सैयं रेफणकाराद्यसंयुक्तकोमलवर्णविरचनया निष्पद्यते ॥२७६॥

मित्रा यथा,

पिनष्टीव तरङ्गाग्रैरुदधिः फेनचन्दनम् ।

तदादाय करैरिन्दुर्लिम्पतीव दिगङ्गनाः ॥

सैषा प्रायः कठोराणामोष्ठकण्ठमूर्धन्यानां बाहुल्यादि-
भिरुपलभ्यते ॥ २७७ ॥

परुषा यथा,

जङ्गे निङ्गादिङ्गाटोऽमौ कङ्काराङ्गादितङ्गदः ।

प्रसङ्ग मत्वा गर्ह्यत्वमर्हणार्हः शरन्मरुत् ॥

सैषा प्रायेणोष्णामन्तःस्थादिसयोगैरवस्थाप्यते ॥ २७८ ॥

ललिता यथा,

द्राविडीनां ध्रुवं लीलारेचितभ्रूलते मुखे ।

आमन्य राज्यभार स्वं सुख स्वपिति मन्मथः ॥

सैषा प्रायेण दन्तयौष्ठतालव्यानां मध्येऽन्तःस्थादिसंयोगैः
स्थाप्यते ॥ २७९ ॥

अमिता यथा,

वकुलकलिकाललामनि कलकण्ठीकलकलाकुले काले ।

सैषा प्रायः कठोरपयोः कृषिदन्तस्यापि चादिपटोपात्तगुणैः
रूपेण ॥ २७६ ॥ २७६ ॥

बाहुल्यादिभिरिति । बाहुल्यान्वतमित्रैः प्रादेशिधैरिण्यैः ॥ २७७ ॥

प्रसङ्गमर्हणार्हः । विशिष्टदुष्टजनैः रक्षितम् । ॥ २७८ ॥

कलिकलामनि । कलिकलामनि । सुन्दरदुष्टजनैः ॥ २७९ ॥

कलया कलावतोऽपि हि कलयति कलिकास्वतां मदनः ॥

सैयममितयोरेव ककारलकारबन्धयोरनुप्रासेन प्रसूयते ॥ २८० ॥

इति द्वादशधा वृत्तिः कैश्चिद् या कथितेह सा ।

न गुणेभ्यो न वृत्तिभ्यः पृथक्त्वेनावभासते ॥ २८१ ॥

श्रुत्यनुप्रासवर्णानुप्रासयोरपि दुष्कराः ।

क्वचिदभेदाः पृथक्कर्तुमस्यास्तेनेह नेष्यते ॥ २८२ ॥

यथाम्नातकपुष्पादि स्रगादेर्वर्ण उच्यते ।

वर्णावृत्तिस्तथा वाचां वर्णानुप्रास उच्यते ॥ २८३ ॥

स तु स्तवकवान् स्थानी गर्भो विवृतसवृतः ।

गृहीतमुक्तः क्रमवान् विपर्यस्तोऽथ संपुटः ॥ २८४ ॥

मिथुनं वेणिका चित्रो विचित्रश्चेति वर्ण्यते ।

वर्णावृत्तिः प्रयोगेभ्यस्तेभ्यस्तेभ्यो मनीषिभिः ॥ २८५ ॥

तेषु स्थाने स्थानेऽनुप्रासविन्यासतः स्तवकवान् यथा,

यस्यावासीकृतहिमगिरेर्गुञ्जतां कुञ्जराणा-

माविश्वक्रे वनगजमदाघ्राणघोरायितानि ।

तदेतत् सर्वेषां नत दूषयति । न गुणेभ्य इति । समता सौकुमाध्यादि-
गुणेषु भारतीप्रभृतिषु च वृत्तिषु यथायथमन्तर्भावः अवगन्तव्यः ॥ २८१ ॥

श्रुत्यनुप्रासवर्णानुप्रासयोरिति विषयसप्तमी । वर्णावृत्ते, वृत्त्यनुप्राससाधारण-
त्वात् ॥ २८२ ॥

ततो वर्णानुप्रास विशेषयन्नाह । यथासास्वकेति । स्रगादेर्वर्णस्थानीया
वर्णावृत्तिर्वर्णानुप्रासः । तत्र उपमानभूतवर्णविवरण समानजातीयकुसुमादिविर-
चितमालापटप्रभृतिषु यदन्तरान्तराविजातीयास्मातकुसुमादिसन्निवेशन तद्वर्ण
इत्युच्यते । तद्वत्या वाचा वर्णावृत्तिः । सा वर्णानुप्रास इति सूत्रार्थः । स द्विधा ।
समुक्तासमुक्तवर्णनिरूप्यत्वात् । यथायथमेतत् उभयप्रपञ्चनम् ॥ २८३ ॥

स्तवकवदादयी द्वादशप्रकारास्तेषु क्वचित् क्वचित् सयोगावृत्तिःस्तवकवान् ।
अनुप्रासविन्यासादिति सयोगानुप्रासविन्यासतः ॥ २८४ ॥

दर्पोत्फुल्लस्फुरणविकटाकाण्डकण्डूलगण्ड-
स्वेच्छाकाषप्रणितसरलानोकहस्कन्धगन्धः ॥

अत्र गुञ्जतां कुञ्जराणामित्यादेर्वर्णस्तवकस्य स्थाने स्थाने
विन्यासादय वर्णानुप्रासः स्तवकवानित्युच्यते ॥ २८६ ॥

नियतविवक्षितस्थानविशेषः स्थानी यथा,—

बाले मालेयमुच्चैर्न भवति गगनव्यापिनी नीरदानां
किं त्वं पद्मान्तरालैर्मलिनयसि मुधा वक्त्रमश्रुप्रवाहैः ।

एषा प्रोहृत्तमत्तद्विपकटकषणक्षुण्णविन्ध्योपलाभा
दावाग्नेर्योमलग्ना मलिनयति दिशा मण्डलं धूमलेखा ॥

अत्र पादप्रथमत्रिभागस्थानेषु बाले मालेयमित्यादि-
नियमेन वृत्तिः सोऽयं वर्णानुप्रासः स्थानीत्युच्यते ॥ २८७ ॥

आवृत्तेर्वर्णान्तरायेण गर्भो यथा,

कालं कपालमालाङ्गमेकमन्धकसूदनम् ।

वन्दे वरदमौशानं शासनं पुष्पधन्वनः ॥

अत्र कालं कपालमालेत्यङ्गमेकमिति वन्दे वरदमौशानं
शासनमित्यादिषु पकारवकारमकाररेफककारगर्भाधानादयं
वर्णानुप्रासो गर्भ इत्युच्यते ॥ २८८ ॥

गुञ्जता कुञ्जराणामिकाण्डकण्डूलगण्डस्वगन्ध इत्यत्र आवृत्तिचतुष्केण स्तवक-
निर्वाहः । स्थानीति ॥ २८५ ॥ २८६ ॥

श्लोकपादेऽपि प्रथमादिभागकल्पनया स्थाननियमविवक्षा । तथाहि ।
बाले मालेयमिति प्रथमोभागी नीनी इति प्रतिभासारुढः, तृतीयादिप्रथमपादे ।
एव पद्मान्तरालमलिनमुधामश्रुप्रवतीना द्वितीयादिपादेषु प्रथमादिभागकल्प-
नाऽवसेया ॥ २८७ ॥

काल कासस्वरूप एकमद्वितीयम् । काल कपालेत्यत्र लकारावृत्तिः, कका-
रेण व्यवधाने प्रकृते कपालेत्यत्र पकारी वर्णान्तरगर्भायमाण उपलक्ष्यते । एव

स्थाने स्थाने विकाससङ्कोचाभ्यां विवृतसंवृतौ यथा,
न मालतीदाम विमर्दयोग्यं न प्रेम नव्यं सहतेऽपराधान् ।
स्नानापि न स्नायति केसरस्रग् देवी न खण्डप्रणया कथञ्चित् ॥

अत्र प्रथमपादेन मालतीदामेत्यादिभिर्विकासः । द्वितीय-
पादे प्रेमत्येकाहृत्या सङ्कोचः । तृतीयपादे स्नानापि न
स्नायतीत्येताभ्यां केशरस्रगित्येताभ्याञ्च विकाशः । चतुर्थेनेति
सङ्कोचः । सोऽयं वर्णानुप्रासो विवृतसंवृत इत्युच्यते ॥ २८६ ॥
चक्रवालवद्धानोपादानाभ्यां गृहीतमुक्तौ यथा,

लोलल्लवङ्गलवलीवलया निकुञ्ज-

कूजत् कपिञ्जलकुलायकुलावनद्धाः ।

अधूपिरे कनकचम्पकराजिकान्ता

येनापरान्तविजये जलधेरुपान्ताः ॥

अत्र अक्रवालक्रमः सुव्यक्त एव । सोऽयं वर्णानुप्रासो
गृहीतमुक्त इत्युच्यते ॥ २८७ ॥

क्रमेण द्वित्राणां त्रिचतुराणां वर्णानामसंयोगस्वराणामा-
वृत्तिः क्रमवान् यथा,

मालाङ्गमित्यादौ लकारादिगर्भीकरणमवसेयम् । विवृतसंवृतौ निगदेनैव
व्याख्यात एव ॥ २८८ ॥

न मालतीदामेत्यादौ प्रथमपादे मकारावृत्तिर्ह्येन विवरण द्वितीयपादे
सकृत्प्रयोगेण तस्यैव सवृत्तिसृतीयपादे नकारसकारयोः आहृत्या विवृतिश्चतुर्थे तु
नेति सवरणम् । तदिह भूयो विकाशकिञ्चित्सङ्कोचकिञ्चित्त्विकाशसर्वथा सङ्कोच-
परिपाद्या सन्दर्भनिर्वहण शोभाकरमिति व्याचष्टे । अत्रेति ॥ २८९ ॥

लोलदिति । कपिञ्जलो गौरवित्तिरिः । अपरान्तो देशविशेष पूर्ववल-
नेन उत्तरग्रहण चक्रवालम् । व्यञ्जनमात्रवलनमभिप्रेत तेन वलीवलेत्यत्रापि
चक्रवालसिद्धिः ॥ २९० ॥

नितम्बगुर्वी गुरुणा प्रयुक्ता बधूर्विधाट्प्रतिमेन तेन ।

चकार सा मत्तचकोरनेत्रा लज्जावती लाजविमोकमग्नी ॥

अत्र गुर्वी गुरुणा प्रयुक्तेति बधूर्विधाट् इति चकार
चकोरेति लज्जावती लाजेति विमोकमग्नी इति द्वयोस्त्रयाणां
च स्वरसयोगवर्णानां क्रमेणावृत्तिः । सोऽयं वर्णानुप्रासः क्रम-
वानित्युच्यते ॥ २६१ ॥

क्रमवता विपर्ययोपन्यासाद्विपर्ययो यथा,

प्रणवः प्रणवो यत्र प्रथमः प्रमथेषु यः ।

रणवान् वारणमुखः स व' पातु विनायकः ॥

अत्र व्युत्क्रमो व्यक्त एव सोऽयं वर्णानुप्रासो विपर्यय
इत्युच्यते ॥ २६२ ॥

स्वाद्यवर्णवर्त्तिना स्वरेण सह पादमध्यान्तयोरनुप्रासः संपुटम् ।

यथा, स्थिरापायः कायः प्रणयिषु सुख स्थैर्यविमुख

महारोगा भोगाः कुवलयदृशः सर्पसदृशः ।

एवमुत्तरत्र । क्रमेणेति । द्वौ आरभ्येन क्रमसञ्चय ऊर्ध्वं चतुर्भ्यो विर-
सायते । तेन पञ्चषाणामित्यादिनोक्तमसयोगस्वराणामिति अविवक्षितसंयोगस्वरा-
णाम् । गुरुणेति अनुलङ्घनीयाग्रता । तथा चलत्प्रयुक्त्या दुर्वृद्धनितम्बभारालसाया
'अपि कथञ्चित् पदविन्यासेन कान्तिविशेषो ध्वन्यते । स्वभावतामयोरपि नेत्रयोः
तत्काले धूमा श्लेषाद् द्विगुणो राग इति उपमाने मत्तपदपोषः पूर्वाद्धे द्वयोर्द्वयोः
उत्तराद्धे त्रयाणामनुलङ्घितक्रमाणांमेव व्यञ्जनानामावृत्तिरिति स्फुटं विवरणम्
॥ २६१ ॥

क्रमवतामुपक्रान्तं किञ्चित्क्रमाणांमावृत्तौ तत् क्रमविपर्यासो व्युत्क्रमः ॥२६२॥

स्वाद्येति । आवर्त्तनीयो वर्णः स्वपदेनाभिमतः तस्य पूर्वो यो वर्णस्तद्वर्त्तिना
स्वरेण सह तस्यावृत्तिः । पादमध्यान्तयोरिवेति । मध्यसंज्ञिष्टोपरितनभाग-
चटितसमुद्भक्तुल्यतया सम्युटोऽनुप्रासः ॥ २६३ ॥

गृहावेशः क्लेशः प्रकृतिचपला श्रीरपि खला

यमः स्वैरी वैरी तदपि न हितं कर्म विहितम् ॥

तदेतल्लक्षणेनैव व्याख्यातम् । सोऽयं वर्णानुप्रासः संपुट-
मित्युच्यते ॥ २८३ ॥

अन्तःपादमुपसहारोपक्रमयोर्विवक्षितस्वरानुप्रासो मिथुनं यथा,

त्यज मनसि सदाहे हे स्मर स्थानमस्मिन्

ननु किरसि शरीरे रे किमिन्दोर्मयूखान् ।

अयि परिहर वायो योगमङ्गैर्मदीयैः

प्रणयिनि समवेते ते भवन्तः सखायः ॥

तदेतन्निगदेनैव व्याख्यातम् । सोऽयं वर्णानुप्रासो मिथुन-
मित्युच्यते ॥ २८४ ॥

आवाक्यपरिसमाप्तेर्वर्णानुप्रासनिर्वाहो वेणिका यथा,

विद्राणे रुद्रवृन्दे सवितरि तरले वज्रिणि ध्वस्तवज्रे

जाताशङ्के शशाङ्के विरमति मरुति त्यक्तवैरे कुवैरे ।

वैकुण्ठे कुण्डितास्त्रे महिषमतिरुषं पौरुषोपप्लनिघ्नं

निर्विघ्नं निघ्नतो वः शमयतु दुरित भूरिभावा भवानी ॥

तदेतन्नातिदुर्बोधम् । सोऽयं वर्णानुप्रासो वेणिकेत्यु-
च्यते ॥ २८५ ॥

अन्तःपादमिति । वृत्तौचित्यवशात् च द्विखण्डलस्योभाविशेषेषु पादेषु
मिथुनसिद्धिरवसेया । तदिदमुक्तमुपक्रमोपसहारयोरिति । मिथुन इन्द्रम् ॥ २८४ ॥

विद्राण इति । उपप्ल आश्रयोनिघ्नं परवशः । अनुप्रासजातेरासमाप्ति-
निर्वाहोऽभिमतः । व्यक्तयः पुनरन्या अन्या एवाभिमतास्तेन वृत्त्यनुप्रासाद्देहोऽत
एव वेणीतुल्यता । तत्र हि किल केययनानिर्व्यूढैव भक्तिः पुनरन्यान्येति ॥ २८५ ॥

उक्तलक्षणेभ्योऽन्यश्चितः । यथा,

नीते निर्व्याजदीर्घामघवति मघवद्वज्रनिद्रानिदाने
निद्रां द्रागेव देवहिषि मुषितरुप्रः संस्मरन्त्याः स्वभावम् ।
देव्या दृग्भास्तिमृभ्यस्त्रय इव गलिता राशयो रक्तताया
रक्तन्तु त्वां त्रिशूलक्षतिकुहरभुवो लोहिताम्भःसमुद्राः ।

एवमन्येऽपि द्रष्टव्याः ॥ २८६ ॥

एकवर्णावृत्तेर्वृत्त्यनुप्रासस्य वर्णान्तरवैचित्र्येण विचित्रो यथा,

चञ्चत्काञ्चनकाञ्चयो लयचलञ्चोलाञ्चलैर्वञ्चिता-
ञ्चारीसञ्चरणैकचारुचरणाः सिञ्चन्ति चित्त मम ।
लोलाचञ्चुरचञ्चरीकरुचिभिञ्चूलालकैश्चर्चिताः
किञ्चिञ्चन्दनचन्द्रचम्पकरुचा चौर्थ्यो मृगीलोचनाः ॥ २८७ ॥

अन्ये पुनरन्यथा चित्रविचित्रयोर्लक्षणं व्याचक्षते । तत्र
यमकच्छायानुकारी चित्रः, स सवर्णानुप्रासवान् विचित्र इति ।

उक्तलक्षणेभ्य इति । पूर्वोक्तवर्णानुप्रासेभ्य इति । तथा हि प्रकृतीदाहरणे
स्थाने स्थाने स्तवका विवचाया न स्तवकवान् विभागपरिहारेण न स्थानीवर्णान्तरा-
यानुपपत्तौ न गर्भः सङ्क्षोभविकाशाभावेन न विवृतसङ्गतः चक्रवालक्रमभावेन
न गृहीतमुक्त । एव क्रमविपर्यस्तमिथुनवद्भिर्भावोऽवगन्तव्य । आसमाप्तिनिर्व-
हणभावे वैशीभिदः स्फुट एव ॥ २८६ ॥

एकवर्णावृत्तेरिति । वर्णावृत्तौ हि कदाचित् एकवर्णावृत्तिरपि सन्दर्भ-
व्यापिनी सम्भाव्यते । तस्या प्रतीयमानायामेव अन्तरान्तरा नानानातीये वर्णा-
वृत्तिश्चित्रशीमादाविनी विचित्रानुप्रास इत्युच्यते । तथाहि । प्रकृतीदाह-
रणे सन्दर्भसमाप्ति यावदावर्त्तमाने एव चकारे काञ्चनकाञ्चेति लयचलदित्या-
दिषु ककारलकारायानुप्रासोद्भवावेनैव वर्णावृत्तेर्यग्भाव इव प्रकाशते । चारी-
सञ्चरणप्रकारा भौमी आकाशी च । चञ्चुरी मनोहर, चञ्चरीको भ्रमरः ॥ २८७ ॥

अन्ये पुनरिति । विभिन्नार्थैकरूपत्वं स्थानविभागालम्बनं व्यपेताव्यपेत्-

तत्र चित्रो यथा,

सर्वांशारुधि दग्धवीरुधि सदा सारङ्गवद्धक्रुधि

क्षामक्षारुहि मन्दमुन्मधुलिहि स्वच्छन्दकन्दद्रुहि ।

शुष्यत्स्रोतसि तप्तभूरिरजसि ज्वालायमानाभसि

ज्येष्ठे मासि खरार्कतेजसि कथं पान्य व्रजन् जीवसि ॥ २९८ ॥

विचित्रो यथा,

उद्यद्वर्हिषि ददुर्गारवपुषि प्रक्षीणपाण्यायुषि

च्योतद्विष्णुषि चन्द्ररुद्रुषि सखे हंसद्विषि प्रावृषि ।

मा सुक्षोच्चकुचान्तसन्नतगलद्वाप्याकुलां बालिका

काले कालकरालनीलजलदव्यालुप्तभास्वत्त्विषि ॥ २९९ ॥

वर्णावृत्तिरनुप्रास इति यः कृतलक्षणः ।

सोऽयं द्वादशधा भेदैः प्रविभज्य प्रदर्शितः ॥ ३०० ॥

समग्रमसमग्र वा यस्मिन्नावर्त्तते पदम् ।

पदाश्रयेण स प्रायः पदानुप्रास उच्यते ॥ ३०१ ॥

विसर्गविन्दुसंयोगस्वरस्थानाविवक्षया ।

भावश्च यस्य कच्छायावर्णानुप्रासवानिति । अतिशयने मतुप् । सर्वांशारु-
धीत्यादौ धिप्रभृतीनां विभिन्नार्थैकरूपाणां व्यपेतानामेव पादमव्यान्तयोः अव-
स्थितिः । एवमव्यपेतमप्युन्नेयम् । न अत्र वर्णानुप्रास उत्कट इति विचित्रान्
भेदः ॥ २९८ ॥

अतएव उत्तरत्र स्फुटवर्णानुप्रासमुदाहरति ॥ २९९ ॥

तेऽमी शुद्धवर्णा वृत्तिप्रकाराः षट्त्रिंशद्विचिताः साम्यत द्वादशतापन्नवर्णावृत्तयो
लक्ष्यन्त इत्याह । वर्णावृत्तिरनुप्रास इति । द्वादशमेति । वीसा द्रष्टव्या
॥ ३०० ॥

समग्रमिति । पदालम्बनोऽनुप्रास पदानुप्रासः तेन पदावयवनालालम्बनी-
ऽपि पदालम्बन एव । तदिदमाह । पदाश्रयेणेति ॥ ३०१ ॥

आनिर्वाहाच्च स प्रायो यमकेभ्यो विभियते ॥ ३०२ ॥

मसृणो दन्तुरः श्लक्ष्णः संपुट संपुटावली ।

खिन्नः स्तवकवान् स्थानी मिथुन मिथुनावली ॥ ३०३ ॥

गृहीतमुक्तनामान्यस्ततोऽन्यः पुनरुक्तिमान् ।

इति द्वादशभेदोऽयं मनीषिभिरिहेष्यते ॥ ३०४ ॥

तेषु मसृणो यथा,

स रणे वारणास्यस्य दशनेऽशनिसम्भवे ।

चकार वलयाकार भुज भुजगभीषणम् ॥

सोऽयमसयुक्तवर्णावृत्तेः पदानुप्रासो मसृण इत्युच्यते ॥ ३०५ ॥

दन्तुरो यथा,

स नैषधस्याधिपतेः सुतायामुत्पादयामास निषिद्धशत्रुः ।

अनूनसारं निषधान्नगेन्द्रात् पुत्रं यमाहुर्निषधाख्यमेव ॥

अत्र निषिद्धशत्रुरिति पदे सयोगाधिक्येन दन्तुरता ।

सोऽय पदानुप्रासो दन्तुर इत्युच्यते ॥ ३०६ ॥

श्लक्ष्णो यथा,

अप्येहि कान्ते वैदेहि देहि प्रतिवचो मम ।

अरविन्दाक्षि दक्षिण्यमलङ्कारो हि योषिताम् ॥

ननु यदि पदार्थस्य अभिन्नार्था तदा पुनरुक्तिरेव भिन्नार्था चेत् यमकान्त्र भियत इत्यत आह । विसर्गेति । विन्दु अनुस्वार स्थानं कण्ठादिकम् । वृत्तेः पादादियमकताभावो निर्वाह प्रायो निर्वाह इति योजना ॥ ३०२ ॥ ३०३ ॥ ३०४ ॥

वारणास्यो विनायकः । अत्र रणे रणेति शनेऽशनीति कार कारमिति भुज भुजेति पद तदेकदेशावृत्तिः स्फुटमुपलभ्यते । मसृणा तु कथमित्यत आह । सोऽयमिति ॥ ३०५ ॥

अत्र स्वरेण सहावृत्तेः श्लक्ष्णता । सोऽयं पदानुप्रासः
श्लक्ष्ण इत्युच्यते ॥ ३०७ ॥

संपुटं यथा,

सदर्प इव कन्दर्पस्तरला मादृशां मतिः ।

असार इव संसारः कुरुष्व मदनुग्रहम् ॥

अत्र इवशब्दस्यापवादत्वेनाव्यवधायकत्वादनुप्रासोऽयं संपुट-
मित्युच्यते ॥ ३०८ ॥

संपुटावली यथा,

करोति किं किरातोऽपि समाकृष्य शिलीमुखान् ।

शिलीमुखान् समाकृष्य किङ्किरातः करोति यत् ॥

अत्र करोतीत्येकं संपुटं, किं किरातः किङ्किरात इति
द्वितीयं, समाकृष्य समाकृष्येति तृतीयं, शिलीमुखान् शिली-
मुखानिति चतुर्थम् । सोऽयं पदानुप्रासः संपुटावलीत्यु-
च्यते ॥ ३०९ ॥

खिन्नो यथा,

कुलजातिसमाकुलीकृतानां सुखदसुखाशयमूढचेतनानाम् ।

सनैषधेत्यादौ निषधरूपो वर्णसमुदायः पदैकदेशतामापन्न साधारण एव ।
तदत्र दन्तुरता कीदृशीत्यत आह । अत्र निषधेति ॥ ३०६ ॥ ३०७ ॥

सम्पुटवदेकारुपस्यव खण्डस्य निरन्तरमावर्तन सम्पुटम् । तत्कथमिव कं
सशब्दैरन्तराये सम्पद्यत इत्यत आह । अत्र इव शब्दस्येति ॥ ३०८ ॥

करोति किङ्किरातोऽयमित्यादौ मध्ये शिलीमुखान् शिलीमुखानिति प्रथम
सम्पुटम् । तस्य वहिरावरणभूत समाकृष्य समाकृष्येति द्वितीय तस्यापि किङ्कि-
रात किङ्किरातेति तृतीय तस्यापि करोति करोतीति चतुर्थम् । तदेतद्विपरीत
व्याख्यया व्यञ्जयन्नाह । अत्र करोतीत्यादि ॥ ३०९ ॥

कुलेति । अत्र प्रथमपादे कुलेति अविवक्षितस्वरादिवर्णयुग्ममन्तरचतुष्टय-

अभवविभवलाभलोलुभानां भव भवबन्धविभेदनाय भूयः ॥

अत्र रीतेरनिर्वाहात् खिन्नता । सोऽयं पदानुप्रासः खिन्न
इत्युच्यते ॥ ३१० ॥

स्तवकवान् यथा,

भासयत्यपि भाषादौ कविवर्गे जगत्तयीम् ।

के न यान्ति निबद्धारः कालिदासस्य दासताम् ॥

सोऽयं वर्णानुप्रासवत् पदानुप्रासोऽपि स्थाने स्थाने निबे-
धात् स्तवकवानित्युच्यते ॥ ३११ ॥

स्थानी यथा,

परं जोण्हा उण्हा गरलसरिसो चन्दणरसो

खदक्वारो हारो मलअपवणा देहतवणा ।

मुणाली वाणाली जलदिअ जलहा तणुलदा

वरिद्धा जं दिद्धा कमलवअणा सा सुणअणा ॥ (२)

सोऽयं पदानुप्रासः स्थाननियमात् स्थानीत्युच्यते ॥ ३१२ ॥

(२) परं ज्योत्स्ना उष्णा गरलसदृशश्चन्दनरसः,

खतचारी हारो मलयपवना देहतपना ।

मृणाली वाणाली ज्वलति च जलार्द्रा तनुलता,

वरिष्ठा यद् दृष्टा कमलवदना सा सुनयना ।

अवधानेन कुलीत्यावृत्तिः द्वितीयतृतीयपादयोस्तु सुखदसुखेति अभवविभवेति
चैकवर्णव्यवधानेन आवृत्तिश्चतुर्थपादे तु भवभवेति रीतिमङ्गो न च दोषः ।
प्रतीत्यव्यवधानात् ॥ ३१० ॥

वैचित्र्यविशेषेण अलङ्कारभावो भासयतीत्यादौ प्राद्यन्तयोः दूरान्तरितैव
आवृत्तिः । स्थाननियमस्तु न विवक्षितः । तदिदमुक्तं स्थाने स्थाने इति ॥ ३११ ॥

जोण्हा उण्हा रिसो रसो इत्यादिका प्रतिपाद सध्यात्मस्थाननियमेन
आवृत्तिः । चतुर्ऽपितः चारः जलार्द्रा जलार्द्रे वस्त्रे ॥ ३१२ ॥

मिथुनं यथा,

पुरः पारापारा तटभुवि विहारः पुरवरं
ततः सिन्धुः सिन्धुः फणिपतिवनं पावनमतः ।
तदग्रे तूदग्रे गिरिरिति गिरेस्तस्य पुरतो
विशाला शालाभिर्ललितललनाभिर्विजयते ॥

तदेतत् प्रतिपादं द्वयोर्द्वयोः पदानुप्रासयोर्विन्यासान्मिथु-
नम् ॥ ३१३ ॥

मिथुनावली यथा,

शिरसि शरभः क्रोडे क्रोडः करौ करटे रटनू
उरसि च कूर्मर्मण्येणः शिखौ मुखरो मुखे ।
कपिरपि हृदि क्लादी दूराद्वरिर्हिपजिह्वतो
धनुषि लघुता लघ्ये पूर्वी जयोऽस्य यशस्विनः ॥

सैयं द्वयोर्द्वयोः पदानुप्रासयोर्निरन्तरमावृत्तिर्मिथुनावली-
त्युच्यते ॥ ३१४ ॥

वृहतीतमुक्तो यथा,

पुन्नागनागकेशरकेशरपरिवासवासनासुरभिः ।

पाराभिधाना नदी । अपारा पाररहिता । सिन्धुर्नदी सिन्धु नाम्ना ।
विशाला चञ्जयिनी । शालाभिरिति इत्यम्भूतलक्षणे तृतीया । अत्र 'पारा-
पार' इति सिन्धुसिन्धुरिति । दगे दगे इति शाला शालेति क्रमेण प्रथमादिपादेषु
द्वयोरेव अनुप्रासयोर्विन्यासः । यद्यपि तृतीयपादे गिरिगिरीति द्वितीयमपि
मिथुनं सम्भवति तथापि वर्षद्वयव्यवधानात् अनुलेखीति उपेक्षितवान् ॥ ३१३ ॥

शिरसीति । शरभोऽष्टापदः क्रोडी वराहो कूर्मर्षभश्चो मृगो हरिः सिंहः ।
श्वरभागा विवक्षाया व्यञ्जनयुगलावृत्तिर्मिथुनम् । तदेव आवृत्तिभूम्ना मिथुना-
वली । शरशरति क्रोड क्रोडिति करकरेति दशदश्यादिना क्रमेण सुप्रत्यभिज्ञा-
नैव ॥ ३१४ ॥

सुरभिर्मधुरमधुप्रियषट्चरणाचरणवान् प्राप्तः ॥

सोऽयं चक्रबालवत् पदानुप्रासो गृहीतमुक्त इत्यु-
च्यते ॥ ३१५ ॥

पुनरुक्तिमान् यथा,

धूमाद् धूमकलुसे जलद् जलन्तात्तहत्तजीवावन्धे ।

पडिरअपडिउख्खदिसे रसद् रसन्त सिहरे धणुम्मि ण्हअलं ॥

(ल)

अत्र धूमादीनां पुनर्वचनात् पदानुप्रासोऽयं पुनरुक्ति-
मानित्युच्यते ॥ ३१६ ॥

वर्णावृत्तिरनुप्रासः पादेषु च पदेषु च ।

पूर्वानुभवसंस्कारबोधिनी पद्यदूरता ॥ ३१७ ॥

(ल) धूनायते धूमकल्पे ज्वलति ज्वलदात्तहत्तजीवावन्धे ।

प्रतिरवप्रतिपूर्णदिग्नि रसति रसच्छिखरे धनुषि नभस्तलम् ॥

गृहीतमुक्तो यथेति । पुत्राग पुङ्गव इति प्रसिद्ध केमरी वकुली भावना
वासना सुरभिर्वसन्तो नानामधुपानलालसानाम् इतस्तत् पट्चरणानां चरण भ्रम-
णम् । अत्र चक्रबालकमी व्यक्त एव । आहत्याधिकाभावाच्च गृहीतमात्रस्यैव
सोचनम् ॥ ३१५ ॥

पुनरुक्तिमानिति । वाच्याभेदात् पुनरुक्ति सा यस्मिन्नावृत्तिलक्षणेन अनुप्रासे
स पुनरुक्तिमान् । तात्पर्यभेदात् च न दोषः । धूमज्वलनरसनानामाकाश-
देशव्यापितया धनुःप्रकर्षद्वारेण रामभद्रगतीत्साहस्यशक्तिध्वननात् प्रकृतवीररस-
पोषः । अत्र धूमधूमेत्यादिना वाच्यभेदः ॥ ३१६ ॥

ननु वर्णावृत्तिरनुप्राससामान्यलक्षणयुक्ता न चासौ पदाद्यावत्तावत्सीत्यत आह ।
वर्णावृत्तिरिति । समुदायावृत्तिरपि वर्णावृत्तिरेव । न हि वर्णातिरिक्तः
समुदायो नाम । इयान्ति विशेषी यत्पूर्वजातीयतानुसन्धानमलङ्कारता प्रयो-

लाटानुप्रासवर्गस्य यावद्वावलक्ष्यते गतिः ।

पदानुप्रासवर्गोऽपि तावद्वैव प्रपञ्चते ॥ ३१८ ॥

स्वभावतश्च गौण्या च वीष्माभीक्ष्णादिभिश्च सा ।

नाम्ना हिरुक्तिभिर्वाक्ये तदनुप्रास उच्यते ॥ ३१९ ॥

सा स्वभावतो यथा,

कुर्वन्तोऽमी कलकलं मारुतेन चलाचलाः ।

प्रातर्गुलुगुलायन्ते गजा इव घनाघनाः ॥

अत्र कलकलमित्यादिषु स्वाभाविकी पुनरुक्तिरुप-
दिश्यते ॥ ३२० ॥

गौण्या यथा,

अमृतममृतं चन्द्रश्चन्द्रस्तथाम्बुजमम्बुजं

रतिरपि रतिः कामः कामो मधूनि मधून्यपि ।

जयति । तत्र च कार्यानुमेयः समयसन्निकर्षविशेष एव प्रयोजक इति ।
तदिदं दिङ्मात्रमुक्तम् ॥ ३१७ ॥

अन्येऽपि पदानुप्रासप्रकाराः स्वयमुत्प्रेक्षितव्या इत्याह । लाटेति । गति-
प्रकारः ॥ ३१८ ॥

क्रमप्राप्तं नाम हिरुक्त्यनुप्रासं विभजते । स्वभावत इति । यद्यपि पदानु-
प्रासादौ नाम हिरुक्तिरतिव्यापिका तथापि अर्थोपक्षेपोपनिपातिनी सह
विवक्षिता । अर्थो द्विविधः । आभिधानिक उपाधिश्च । आद्यो गौणमुख्य-
भेदेन द्विप्रकारी द्वितीयोऽपि वीष्माभीक्ष्णादिरनेकविधो हिरुक्तिरपि नाम शरीर-
सम्पादिका नाम्नः सतश्चेति द्वयी बोद्धव्या । अतएव हिरुक्त्यैवाभिधाश्रक्तियोगात्
स्वभावत इत्युक्तम् ॥ ३१९ ॥

कुर्वन्त इति । चलाचला चञ्चला । चलतेरच्प्रत्ययेऽभ्यासस्य अकि रूपम् ।
गुलु इत्यव्यक्तानुकरणस्य डाचिद्विर्वचने च गुलुगुलिति नामसिद्धिः । अत्र कल-
कलादिपदानामर्थवशात्तद्विरुक्तिशरीराणां स्वभावत एव यथोक्तरूपव्यवस्थितिः
॥ ३२० ॥

इति न भजते वस्तु प्रायः परस्परसङ्घर्षं

तदियमवला कान्तिं धत्ते कुतः सकलात्मिकाम् ॥

अत्रासृतममृतमित्यादिषु अमेदेऽपि भेदोपचारेण विशेष-
णविशेष्यभावः सामान्यविशेषभावाद् भवन् पुनरुक्तिव-
द्भासते ॥ ३२१ ॥

वीष्णा यथा,

शैले शैले न माणिक्यं मौक्तिकं न गजे गजे ।

देशे देशे न विहामस्यन्दनं न वने वने ॥

सेय द्रव्यवीष्णायां द्विरुक्तिः । एवं गुणजातिक्रियावीष्णाया-
मपि द्रष्टव्यम् ॥ ३२२ ॥

प्रकारे गुणवचनस्येत्यादिरपि वीष्णाप्रकार एव । यथा,
मानिनीजनविलोचनपातानुष्णवाप्यकलुषान् प्रतिगृह्णन् ।

अमृतमिति । अत्र द्वितीयानाममृतादिपदानां द्विरुक्तिदोषेण तात्पर्या-
पथ्यवसानादमृतादिगुणपरत्वे कल्पनीयेऽपि निष्कृष्टगुणपराणां सामानाधिकर-
ण्यानुपपत्ते तत्तदसाधारणगुणोपवृद्धतामृतादिनिष्ठानामाद्यपदीपात्सामान्यापेक्षो-
विशेष्यभावश्च विशेषणत्वं च निर्धेयं । न च पर्यायानिवेशेऽर्थांतरसंक्रमित-
वाच्यता सम्भवतीति पूर्वाचार्याः । सेय वीष्णाद्यं परउशा नाम द्विरुक्तिः ॥ ३२१ ॥

वीष्णेति । नानार्थानां युगपदेकेन पदेन केनचित् वक्तुर्व्याप्तिविवक्षा-
वीष्णा । सा प्रयोक्तृधर्मो द्विरुक्त्या व्यज्यते । अतएव या काचिदर्थसामर्थ्या-
कृष्टा द्विरुक्तिः सा सप्तवर्णादिवन्नाम द्विरुक्तिसमाख्यया प्रतिपाद्यते । शैले शैले
इति । अत्र किञ्चित् एकमसाधारणगुणाश्रय विवचनं तदितरस्य तज्जातीयस्य
गुणसंस्पर्शमसहमानः अप्रस्तुतमेव शैलादिकं प्रस्तुतवान् । रोषणादिव्यतिरिक्तानु-
व्यक्तिषु माणिक्याद्यभावगुणव्याप्तिर्युगपदेव विवक्षिता । शब्दादुपसर्जनतया
प्रतीयमानः सिद्धस्वभावः पदार्थो गुण इत्युच्यते । एव क्रियायापि व्याप्तिरव-
सेया । सेय द्रव्यवीष्णेति । शैलादीनां द्रव्याणामेकेन गुणादिना व्याप्तिसंके-
त्यर्थः ॥ ३२२ ॥

प्रकारे गुणवचनस्येति । प्रकारः सादृश्यं तत्पूर्णगुणेन नूनगुणस्य साधा-

मन्दमन्दमुदितः प्रययौ ख भौतभौत इव शीतमयूखः ॥३२३॥

आभीक्ष्ण्येन यथा,

श्लेषं श्लेषं मृगदृशा दत्तमाननपङ्कजम् ।

मया मुकुलिताक्षेण पायं पायमदृष्यत ॥

सोऽयमाभीक्ष्ण्ये णमुल् स चानुप्रयुज्यते इति पुनरुक्तिः ॥३२४॥

क्रियापदाभीक्ष्ण्याद्विरुक्तौ तु पुनरुक्तेरपि पुनरुक्तिर्यथा,

जयति जयति देवः श्यामकण्ठः पिनाकी

जयति जयति देवी लोकमाता भवानी ।

जयति जयति धन्यः सोऽपि भक्तस्तयोर्यः

किमपरमिह धन्य वर्ण्यते तावदेव ॥ ३२५ ॥

रणगुणान्वये भवति । एव च अस्ति समानशब्दाभिधेयत्वं च व्याप्तिः । इयांस्तु विशेषी यदेकत्र सिद्धस्य अन्यत्र प्रतिविम्बन सादृश्यं शुद्धवीप्साया तु युगपदेकस्य नानापदार्थसम्बन्ध इति । सोऽय वीप्साप्रकारशब्दार्थः । अतएव प्रकारे गुणवचनस्येति पृथक् सूत्रितम् । इह तु वीप्सापदेनैव अयमर्थं उपग्राह्य इत्यभिप्रायः । मन्द मन्दमिव उदित इति क्रियाविशेषणमुपमितमेव भौतभौत इति कर्तृविशेषणमपि सादृश्यलक्षणगुणीतृप्रेक्षायामिव शब्दः ॥ ३२३ ॥

आभीक्ष्ण्येनेति । नित्यवीप्सयोः इत्यनेन नित्यत्वमाभीक्ष्ण्यसुक्तम् । या किल क्रिया कर्ता प्राधान्येनानुपरत्या च कर्तुमिच्छति तद्रूपमाभीक्ष्ण्यम् अतएव तिङ् व्ययकृता च द्विरुक्तिरियमसाधारणी । उभयत्रैव क्रियाप्राधान्यप्रतीतिः । सिद्धे हि वस्तुनि प्रौढ पुन्यप्रतीतिः क्रियोपाधित एव न स्वरूपेण । ननु णमुलै वाभीक्ष्ण्यमभिधानात् किं द्विरुक्तिः करिष्यत इत्यत आह । सेयमिति । न च आभीक्ष्ण्यं णमुली वाच्यम् । तत्कार्यं तस्याभिधानात् । द्विरुक्तिसहितस्यैव तस्यानुपरतिव्यञ्जकत्वात् । स्वरूपार्थाम्यामनरतमशब्दद्वयरूप आदेशो वा द्विरुच्चारण वा द्विरुक्तिशब्दार्थः ॥ ३२४ ॥

न च अवश्यं द्वौ एवशब्दौ प्रयोक्तव्यौ किन्तु यावद्भिः अभिमतोऽर्थः प्रतीयते तावन्त आभीक्ष्ण्यशब्दाः प्रयोक्तव्याः तेनाव्ययकृतसदृश्यन्ते किन्तु तिङ्पदेषु एवेत्याह ।

आदिग्रहणेन निमूलसम्भ्रमादयः परिगृह्यन्ते । तेषु निमू-
लादि यथा,

निमूलकापं कषति खान्तमन्तः स्मरज्वरे ।

लाजस्फोटं स्फुटन्याश हृदये हारयष्टयः ॥ ३२६ ॥

सम्भ्रमेण यथा,

अस्थीन्यस्थीन्यजिनमजिनं भस्म भस्मेन्दुरिन्दु-

गङ्गा गङ्गोरग उरग इत्याकुलाः सम्भ्रमेण ।

भूषावेषोपकरणगणप्रापणव्यापृतानां

नृत्यारम्भप्रणयिनि शिवे पान्तु वाचो गणानाम् ॥ ३२७ ॥

हर्षाविशविस्मयादयोऽपि सम्भ्रमस्य उपाधयो भवन्ति । तेषु
हर्षसम्भ्रमेण यथा,

रुरुधुः कौतुकोत्तालास्ततस्तामसरावतीम् ।

क्रियापदेति । यद्यपि एकैकवाक्यार्थसङ्गत्या क्रियापदस्य द्वयमेव उच्चारणं
तथापि काव्यापेक्षया बाहुल्यमवसेयम् ॥ ३२५ ॥

आदिग्रहणेनेति । तत् तदितरप्रकरणप्रापितानां हिरुक्तिप्रकाराणामादि-
पदेन उपगृहीतविधेय । तद्यथा । अर्वागर्वाग्वलवदुपलभ्यय, चैत्रशैला दूरे
दूरे मणिमयदृषन्मेखली रत्नसानु । आरादारान्निधिरयमपा यद्द्वीयी द्वीयान्
दुग्धाभोधिस्तदयमसदृक्किल्ब एवादिशिल्पी । अत्रानुपूर्व्ये द्वे भवत इति
हिरुक्ति । एव स्वार्थे अवधार्यमाणे इत्यादयोऽपि हिरुक्तिप्रकाराः स्वयमवसेया
इत्याश्रयवानुपलक्षणतया किञ्चित् उदाहरति । निमूलकापमिति । कषा-
दिषु यथाविध्यनुप्रयोग इति तस्मिन्नेव प्रयुक्ते हिरुक्तिसिद्धिः ॥ ३२६ ॥

सम्भ्रमेणेति । भयसवेगादरात्मकं सम्भ्रमः सवेगस्तरा । स एव प्रकृतो-
दाहरणे हिरुक्ति प्रयोजयति ॥ ३२७ ॥

ननु हर्षादिना महाकविप्रबन्धेषु हिरुक्तिरुपलभ्यते । सा कथमुपग्राह्येत
आह । इदमेति । हर्षादयोऽपि सम्भ्रमप्रयोजकास्तैः असाधारणतामापन्तैः

कार्जुनः कार्जुन इति ब्रुवत्यो नाकयोषितः ॥ ३२८ ॥

आवेगसम्भ्रमेण यथा,

कञ्चुकं कञ्चुकं मुञ्च हारं हारं परित्यज ।

हा हा दहति दावाग्निर्वस्त्रं वस्त्रमपाकुरु ॥

अत्र मुञ्च परित्यज दहति अपाकुरु इति क्रियापदेषु आवेगसम्भ्रमाभावात् न हिरुक्तिः । तथाहि अरण्यानीप्रवेशे विजिगीषुद्विषो योषिद्दावाग्निसम्भ्रमावेगात् कयाप्येवमुच्यते ॥ तत्र प्रथमं कञ्चुक एवावेगसम्भ्रमः । स हि आगते दावाग्नौ उत्तारयितुमशक्यः । ततस्तद्ग्रासङ्गहेतो हारे, अनन्तरं परा-
यतितदावाग्निदीप्ते वाससीति ॥ ३२९ ॥

विस्मयसम्भ्रमेण यथा,

अहो रूपमहोरूपमहो मुखमहो मुखम् ।

अहो मध्यमहो मध्यमस्याः सारङ्गचक्षुषः ॥

एतेषु समस्तेषु अपि सम्भ्रमेषु यावद् बोधमिति हिरुक्तिः ॥ ३३० ॥

एवं तिरुक्तिरपि द्रष्टव्या,

जय जय जय श्रीमन् भोज प्रभाति विभावरी

वद वद वद श्रुत्यं विद्वन्निदं ह्यवधीयते ।

अवच्छिद्यमानः सम्भ्रमः अन्योऽन्यो भवति न च सम्भ्रसता जहातीति सम्भ्रमहिरुक्ति-
प्रकार एवायमित्यर्थः ॥ ३२८ ॥

निगूढगम्भीर सहेग आवेगः । ननु कञ्चुक कञ्चुकमिति तन्मुखेत्यादिक-
मावेगसम्भ्रमप्रभवमेव तत् कथं न हिरुच्यत इत्यत आह । अत्रेति । कञ्चु-
कञ्चु हारेण हारस्तीक्ष्णरीयवाससा व्यासङ्गसम्भावनासम्भ्रमहेतुः ॥ ३२९ ॥ ३३० ॥

सम्भ्रमे यावद्बोधमिति यावच्छब्दार्थमाविष्कुर्वाणः पूर्वोक्तमभिप्रेत्याह ।

शृणु शृणु शृणु त्वदत् सूर्योऽनुरज्यति मण्डलं
 नहि नहि नहि क्षामार्त्तण्डः क्षणेन विरज्यते ॥ ३३१ ॥
 क्रियासमभिहारश्च क्रियाभ्यासश्च यः पुरा ।
 युक्ताबुदाहृतः सोऽपि नामानुप्रास उच्यते ॥ ३३२ ॥
 जायते न च दोषाय काव्येऽलङ्कारसङ्गरः ।
 विभूषयति हारोऽपि स्तनौ ग्रीवां सृगौदृशाम् ॥ ३३३ ॥
 अर्थाभेदे पदावृत्तिः प्रवृत्त्या भिन्नयेह या ।
 स सूरिभिरनुप्रासो लाटीय इति मीयते ॥ ३३४ ॥
 स चाव्यवहितो व्यस्तः समस्त उभयः पुनः ।
 उभयञ्चक्रबालञ्च गर्भश्चैवाभिधीयते ॥ ३३५ ॥
 यस्तु व्यवहितो नाम नेयत्ता तस्य शक्यते ।

एव त्रिकृतिरपीति । उपलक्षणञ्चेदम् । चतुरादिद्विकृतिः अदृष्टवारिता एव
 ॥ ३३१ ॥

समभिहारो भृशत्वम् ॥ ३३२ ॥

ननु वाक्यार्थप्रयुक्त्यैव काव्यस्य सनाथीकरणात् किसनुप्रासेनेत्यत आह ।
 जायते न चेति । उदाहरणेन अलङ्कार्यसङ्गरवदलङ्कारसङ्गरोऽपि लीकप्रसिद्ध एव
 शीभाहेतुरित्यभिमतमिति ॥ ३३३ ॥

क्रमप्राप्त लाटानुप्रास लचयति । अर्थाभेदे इति । लाटजनवल्लभोऽनु-
 प्रासो लाटानुप्रासः । अर्थाभेदे कथं न पुनरुक्तिदोष इत्यत उक्तम् प्रवृत्त्या
 भिन्नयेति । तात्पर्यभेदेन इत्यर्थः । अतएव यमकाङ्गदः ॥ ३३४ ॥

स चैत्यनुक्तव्यवहितसमुच्चये चकार । लाटानुप्रासः सामान्यतो द्विधा ।
 अव्यवहितो व्यवहितश्च । अनावृत्तशब्दानन्तरितोऽव्यवहितः तदन्तरितश्च व्यव-
 हितः । तयोरव्यवहितः षोढा भवति । व्यस्तः समस्तौ द्वौ उभयाविति
 तावत् चत्वारस्तत्र उभयद्वय द्विप्रकारकमिति सामान्यविशेषभावाभ्यां षट्पदेदा-
 व्याख्येयाः । उभयः पुनरिति । पुनः शब्दो व्यावृत्तौ पूर्वस्मादन्य एवायमेक-
 शब्दाभिलष्य इत्यर्थः आद्योभयद्वयमग्रे वक्ष्यते ॥ ३३५ ॥

कर्तुमेकादिगणना पदवृत्त्यादिभङ्गिभिः ॥ ३३६ ॥

तेषु अव्यहितभेदेषु व्यस्तो यथा,

उअहिस्स जसेण जसं धीरं धीरेण गुरुअअ गुरुअअ ।

रामो ठिइअ वि ठिइं भणइ रवेण अ रवं समुप्फुदन्तो ॥ (व)

अत्राव्ययानां द्योतकत्वादिभिर्व्यवधानं नाश्रीयते । न हि इवादेः शाकल्येऽपि पृथक्पदत्वम् अस्ति । यद्येवमिदमिहोदाहरणं युज्यते ॥

त्वन्मुखं त्वन्मुखमिव त्वहशौ त्वहशाविव ।

त्वन्मूर्तिरिव मूर्तिस्ते त्वमिव त्वं कशोदरि ! ॥ इति ।

अस्थेवैतत् । किन्तु यथा, “अमृतममृतं चन्द्रश्चन्द्रः” इत्यादिकमभेदेऽपि भेदोपचारान्नामद्विरुक्तिस्तथेयमित्युत्प्रेक्ष्यते ॥ ३३७ ॥

(व) उदघैर्यंशसा यशः घैर्यं घैर्येण गुरुतया गुरुताम् ।

रामःस्थित्वापि स्थिति भणति रवेण च रवं समभिक्रामन् ॥

द्वितीयं तु चक्रवाल गर्भश्लेष्युक्तव्यवहितस्य तर्हि कियन्तोभेदाः अत आह यस्त्विति । तेन बहुभावावान्तरविशेषतया ताद्यं समशीर्षिकया गणित इत्यर्थः ॥ ३३६ ॥

तेषु इति । द्विरुक्तशब्दरूपेषु पूर्वपरयोर्नैकमपि समासान्तर्गतमिति व्यस्तः । एतेन समस्तादयो व्याख्याताः घैर्यगुरुताः इति गाम्भीर्यानुनिष्पादी वागनुभावी रस पूर्णकुम्भीच्छलनन्यायेन साक्षादिव तत्तत्प्रकर्षमर्पयन् श्रीभाविकाशङ्कितुः । समुप्फुदन्तो । समभिक्रामन् । ननु जसेण धीरेण गुरुअअ ठिइअ रवेण अ इति पदपञ्चके विभक्त्या तत् उत्तरयोः चकारद्वयेन च व्यवधानात् कथम्

समस्ती यथा,

अपहस्तितान्यकिशलयकिशलयशोभं विलोकयाशोकम् ।

सखि विजिता पुरसुमनः सुमनः सुभगञ्च मधुतिलकम् ॥

अत्र किशलय किशलय इति, सुमनः सुमन इति च
समस्तानामेवाव्यवधानादयं लाट्टीयानुप्रासोऽव्यवहितसमस्तः
पूर्वः पुनरव्यवहितव्यस्त इत्युच्यते ॥ ३३८ ॥

उभयस्तु द्विधा प्रथमः असमस्तोऽपरो व्यस्तः प्रथमो व्यस्तो-
ऽपरः समस्त इति च ।

तयोः प्रथमो यथा,

जितलाटाङ्गनावक्तां वक्तां तस्या सृणीष्टशः ।

कस्य न क्षोभजनकं जनकं पुष्पधन्वनः ॥

तदिदं लक्षणेनैव व्याख्यातम् ॥ ३३९ ॥

द्वितीयो यथा,

नलिनी नलिनीनाथ ! करसन्ततिसङ्गमात् ।

विकचा विकचास्थाना कान्ताना हरति श्रियम् ॥

अस्यापि लक्षणेनैवोक्तोऽर्थः ॥ ३४० ॥

अवहितभेद उदाह्रियत इत्याह । अत्रेति । अव्ययानामित्युपलक्षणम् ।
द्योतकत्वादिति विभक्तिसाधारणो हेतुः । पञ्चरूपातिपदिकार्थत्वपक्षे विभक्ति-
र्थोक्तिकैव शाकल्येऽपीति । अव्ययवाचकत्ववादी सोऽपि असत्त्वार्थानामिवा-
दीनां स्वातन्त्र्येण वाचकत्वं न मन्यते । यतो न पृथक्पदत्वमनुशिष्टवान् । तथाच
द्योतकानां परशक्तिसहकारित्वेन तदनुप्रवेशात् स्वाङ्गमव्यवधायकमिति न्यायात् ।
यत्तु किमत्र क्लृप्तकल्पनया । अस्ति अव्यवहितोदाहरणमपि अन्यदपीति शङ्कते ।
यद्येवमिति । अत्र पूर्वाङ्गवर्तिहयमुदाहरणम् उत्तराङ्गवर्तिनी हयस्य पूर्वतुल्यत्वात् ।
परिहरति । अस्तीति । अनन्वयमात्रमत्र उदाहरणम् । तत्र च अवश्यभेद-
कल्पनया विशेषणविशेष्यभावो वाच्यः तथाच गौणी नाम द्विरक्तिः स्यादिति

स्वापेक्षया व्यस्तोऽन्यापेक्षया च समस्तो द्वितीयो व्यस्तः
समस्त इति स द्वितीयोभयशब्दवाच्यः । सोऽपि द्विधा प्रति-
पादमन्ताद्योर्गर्भं इवानुप्रासविन्यासात् । तयोः प्रथमश्चक्र-
बालं यथा,

जयति क्षुण्णतिमिरस्तिमिरान्धैकवल्लभः ।

वल्लभोक्तपूर्वांशः पूर्वांशातिलको रविः ॥

अत्र तिमिरवल्लभ पूर्वांशेति शब्दास्तिमिरादिशब्दापेक्षया
व्यस्ताः, यथास्व पूर्वोत्तरपदापेक्षया च समस्ताः, पादान्ताद्यो-
र्विनिवेशिता इति यथोक्तलक्षणानुगमात्पाटीयानुप्रासोऽयम्-
व्यवहितो व्यस्तसमस्तश्चक्रबालमित्युच्यते ॥ ३४१ ॥

एतेन पादमध्येऽनुप्रासविन्यासाद् गर्भोऽपि व्याख्यातः । यथा
समाधवा माधवदत्तदृष्टिः सकौतुका कौतुकमन्दिरस्तात् ।
सविभ्रमा विभ्रमदायिनी वः सपङ्कजा पङ्कजलोचना श्रीः ॥
॥ ३४२ ॥

व्यवहितभेदेषु व्यस्तो यथा,

प्रकाशो यशसा देवः प्रकाशो महसा रविः ।

दुःसहो विद्विषा स्वामी दुःसहस्तमसाञ्च सः ॥

तदेतन्नातिदुर्बोधमिति न व्याक्रियते ॥

सङ्करशङ्कया न उदाहृतमिति सिद्धान्ततात्पर्यसन्नेपः । पूर्वं पुनरिति । समस्तान्तर व्यस्तविवरण प्रतिषत्तिस्तौकर्यायम् ॥ २३७—४० ॥

द्वितीयमुभय विवेचयति । स्वापेक्षयेति ॥ ३४१ ॥

तिमिरान्धा चक्रवाक्ता । यथा श्रुतिद्विरुक्तः पूर्वः पूर्वेण उत्तरश्च उत्तरेण समस्त इति पूर्वस्मात् विशेष । सकौतुका कृतकङ्कणबन्धादिपरिणयमङ्गला ॥ ३४२ ॥

अनेकगुण इति । आहत्यैगुण्यादिना अनेकगुणत्वं न च गुणनायामियत्ता अधारणकारणमस्ति इति अभिसन्धाय तस्य इयत्ता न शक्यते कर्तुमिति पूर्व-

सोऽयमेकगुणो व्यस्तश्च लाटीयानुप्रासो व्यवहित इत्युच्यते ।

व्यस्त एवानेकगुणो यथा,

किञ्चिद्वचमि न वचमि वचमि यदि वा किं वचमि वचमौदृशम्
दृश्यन्ते न भवादृशेषु यतिषु खेषामदोषे दमाः ।

ते किं सन्ति न सन्ति सन्ति यदि वा के सन्ति सन्तीदृशाः

सर्वस्तेषु गुणैर्गृहीतहृदयो लोकाः कुतो वर्तन्ते ॥

अत्र वचसीति सन्तीत्येतयोरनेकगुणा वृत्तिः ॥ ३४३ ॥ ३४४ ॥

समस्त एकगुणो यथा,

चन्द्रानन चन्द्रदिनं मृगलोचन मृगशिरश्च नक्षत्रम् ।

तिथिरतिथिप्रियदशमी परतस्त्वेकादशी प्रहरात् ॥

ननु इह तिथिरित्यसमस्तम् । न केवलसमस्तं भिन्नार्थ-
तया लाटीयानुप्रासोऽपि न संगच्छते । संगच्छते च केनचित्
पदानुप्रासेन । न च लाटीयानुप्रासो वा नामानुप्रासो वा
पदानुप्रासाद् भिद्यत इति ॥ ३४५ ॥

समस्तोऽनेकगुणो यथा,

ब्रह्माण्डच्छत्रदण्डः शतधृतिभुवनाम्भोक्छो नालदण्डः

चौणोनौकूपदण्डः क्षरदमरनदीपट्टिकाकेतुदण्डः ।

मुक्तम् । खेषामात्मनीयानां मध्ये यः कश्चिददोषः तत्र दसा दण्डप्रकारा न दृश्यन्ते
इति ॥ ३४३ ॥ ३४४ ॥

यद्यपि एकपरिहाराकारोदाहरणद्वयमुचितमेव तथापि कश्चिद्विशेष विवक्षन्
आक्षिप्य समाधत्ते ननु इति । सामुद्रिक असमासोऽन्यथापि न इदमुदाहरणमिह
सङ्गतमित्याह । न केवलमिति । तत् किमनुप्रास एवायं न भवतीति पृच्छति ।
केन तर्हीति । उत्तरं पदानुप्रासेनेति । पदानुप्रासेन अथभेदाभेदौ विवक्षितौ ।
किन्तु पदानुप्रासेन आशङ्कितमात्रं पदानुप्रासावृत्तिश्च लाटीयानुप्रासोऽपि अस्तीति
सङ्गतं यत्र इदमुदाहरणमित्यर्थः । ३४५ ॥

ज्योतिश्चक्राच्चदण्डस्त्रिभुवनं भवनस्तम्भदण्डोऽङ्घ्रिदण्डः

श्रेयस्त्रैविक्रमस्ते वितरतु विबुधद्वेषिणां कालदण्डः ॥

अत्रानेकशो दण्ड इत्यस्यावृत्तिः । आभ्यां व्यस्तसमस्त-

भेदोऽपि व्याख्यातः ॥ ३४६ ॥

यथा,

दशरश्मिशतोपमद्युतिं यशसा दिक्षु दशस्त्रपि श्रुतम् ।

दशपूर्वरथं यमाख्यया दशकण्ठारिगुरुं विदुर्बुधाः ॥

अत्रानेकधा दशशब्द आवर्तते ॥ ३४७ ॥

अव्यवहितेऽपि द्वैगुण्यादेर्न विरोधः । यथा,

वस्तायन्ते नदीना सितकुसुमधराः शक्राशङ्काशकाशाः ।

काशाभा भान्ति तासां नवपुलिनचराः श्रीनदीहंसहंसाः ।

हंसाभाभोदमुक्ताः क्षरदमलरुविर्मदिनीचन्द्रचन्द्र-

चन्द्राङ्गाः शारदस्तो जयल्लदुपनतो विद्विषां कालकालः ॥ ३४८ ॥

अवहिताव्यवहितभेदेऽपि दृश्यते यथा,

धनैर्दुष्कृत्नीनाः कुलीनाः क्रियन्ते

धनैरेव पापान्नरा निस्तरन्ति ।

अतद्वृत्तिर्ब्रह्मा । तस्य भवनयूतमभीरुह पञ्च कूपदण्डः गुणवृत्तः, दशस्त्रित्येको
दशशब्दो व्यस्तोऽन्यं त्रयः समस्ताः ॥ ३४६ ॥ ३४७ ॥

ननु व्यवहित एव किं गुणनादिभेदो नेत्याह । अव्यवहितेऽपीति । वस्त्रा
यन्त इत्यादौ काशपदपरिहारेण उदाहरणम् । तत्र हि प्रथमः काशशब्दो
भिन्नार्थ एव ॥ ३४८ ॥

यत्र व्यवहिताव्यवहितयोः एकवाक्यानुप्रवेशोऽस्ति तत्रापि गुणनाभेद उदा-
हरणीयः । दृश्यत इत्यनेन यद्वद्व्यवहिते भूयसी गुणना महाकविप्रबन्धेषु प्रती-
यते न तद्वद्व्यवहितेऽपीति पूर्वं व्यवहितमात्रे गुणनादिकमुपन्यस्तमिति तात्-
पर्यम् । धनैरिति । अत्र धनपद व्यवधानेन वक्ष्येद्गुणनामवलम्बमानमेव

धनेभ्यो हि कश्चित् सुहृन्नास्ति लोके
धनान्यर्जयध्वं धनान्यर्जयध्वम् ॥ ३४८ ॥

योऽपि चार्द्धाभ्यासः सोऽपि व्यवहिताव्यवहितभेद एव ॥

यथा,

यैस्त्वं साक्षात्कृतो नाथ तेषां कामेषु को ग्रहः ।

यैस्त्वसाक्षात्कृतो नाथ तेषां कामेषु को ग्रहः ॥

अत्र पादापेक्षया व्यवहितत्वमर्द्धापेक्षया पुनरव्यवहितत्वं
भवति ॥ ३५० ॥

द्विभागाभ्यासस्तु व्यवहित एव खदते ।

यथा,—

अज्ञायत्नौ यदि स्यातां मेधया किं प्रयोजनम् ।

तावभौ यदि न स्यातां मेधया किं प्रयोजनम् ॥ ३५१ ॥

पादाभ्यासः पुनरव्यवहितो व्यवहितश्च दृश्यते । तयोः
अव्यवहितो यथा,

सन्तः शृणुध्वं हृदये निदध्व-

सुत्क्षिप्य बाहू परिरारटीमि ।

न सुभ्रुवा तुल्यमिहास्ति रम्य

न सुभ्रुवा तुल्यमिहास्ति रम्यम् ॥ ३५२ ॥

चतुर्थपादे तु अव्यवहिता तु अनुप्रासेऽपि प्रविष्टमिति भवति व्यवहिताव्यवहित-
भेदता । सोऽयं पादाभ्यासो दर्शितः ॥ ३४८ ॥

एव श्लोकार्द्धाभ्यासो व्यवहिताव्यवहितभेद एव भवतीत्याह । योऽपीति
॥ ३५० ॥

अज्ञा यथाविति । अत्र यदि स्यातामिति पादभागेन सह पादावृत्तिन्वि-
भागावृत्तिर्भवति ॥ ३५१ ॥ ३५२ ॥

व्यवहितो यथा,

मुखेन लक्ष्मीर्जयति फुल्लपङ्कजचारुणा ।

दक्षिणेन करेणापि फुल्लपङ्कजचारुणा ॥ ३५३ ॥

इवाद्यावत्तयोऽपि चात्रैव द्रष्टव्या यथा,

लीनेव प्रतिविम्बितेव खचितेवोत्कीर्णरूपेव च

प्रत्यक्षेव च वज्रलेपघटितेवान्तर्निखातेव च ।

सा नञ्चेतसि कौलितेव विशिखैश्चेतो भुवः पञ्चभि-

श्चिन्तासन्ततितन्तुजालनिविडस्यूतेव लग्ना प्रिया ॥ ३५४ ॥

यमकानां हि यावन्त्यो वर्ण्यन्ते भेदभक्तयः ।

अनुप्रासस्य लाटानां भिदास्तावन्त्य एव हि ॥ ३५५ ॥

उपमाटिवियुक्तापि राजते काव्यपङ्क्तिः ।

यद्यनुप्रासलेशोऽपि हन्त तत्र निवेश्यते ॥ ३५६ ॥

कुण्डलाटिवियुक्तापि कान्ता किमपि शोभते ।

कुङ्कुमेनाङ्गरागश्चेत् सर्वाङ्गीनः प्रयुज्यते ॥ ३५७ ॥

मुखेनेति । फुल्लपङ्कजमिव चारुफुल्लेन पङ्कजेन चारुरिति यद्यपि वृत्त्यर्थो-
भिद्यते तथापि पदानामभिन्नार्थत्वात् उदाहरणता ॥ ३५३ ॥

अर्थाभेद इति नार्थशब्दोऽभिधेयवचन किन्तु शब्दप्रतिपाद्यमात्रवचन इत्या-
शयवानाह । इवादीति ॥ ३५४ ॥

ननु अन्येऽपि पटावृत्तिप्रकारा किमिति न उदाहृता इत्यत आह । यम-
कानां हीति । भेदभक्तयोऽवान्तरप्रकारविच्छिन्नयः स्थानास्थानपादभेदलक्षणाः
श्रीकावृत्ति परमत्र नास्तीति यमकादपकर्षः ॥ ३५५ ॥

प्रकरणान्ते अनुप्रासव्युत्पादनप्रयोजनमाह । उपमादीति । अनुप्रासलेशो
ऽपीति । वर्णानुप्रास ॥ ३५६ ॥

श्रुतिवृत्त्यनुप्रासौ तु सन्दर्भव्यापकावेव प्रशस्तावित्युदाहरणत्याजनाह । कुण्डला-
दीति ॥ ३५७ ॥

श्रुतिवर्णानुप्रासावेकविधौ कुन्तलेषु गौडेषु ।

पदयोर्निरनुप्रासो द्वेधा त्रैधा च लाटेषु ॥ ३५८ ॥

वर्णस्थानस्वराकारगतिबन्धान् प्रतीह यः ।

नियमस्तद्वधैः प्रोढा चित्रमित्यभिधीयते ॥ ३५९ ॥

वर्णशब्देन चात्र स्वराणां पृथङ्निर्देशाद् व्यञ्जनान्येव
प्रमृह्यन्ते । तत्र वर्णचित्रेषु चतुर्व्यञ्जनं यथा,

जजीजोजाजिजिज्जाजी तं ततोऽतिततातितुत् ।

भाभोऽभीभाभिभूभाभूरारारिररिरीररः ॥ ३६० ॥

एतदेव खण्डसरस्वतीषु कविषु न तथा काव्यसिद्धिरिति दर्शयन् द्रढयति ।
श्रुतिवर्णानुप्रासाविति ॥ ३५८ ॥

क्रमप्राप्तं चित्रलक्षणमवतारयति । वर्णेति । चित्रमालेख्यं तदिव
जीवितस्थानीयध्वनिरहितं चित्रमिति काशीरकाः । तदसत् । ध्वने प्राधान्या-
नङ्गीकारात् प्रतीयमानमात्राभावस्य क्वचिदपि असम्भवात् । यद्वा आकृति-
विशेषयुक्तं चित्रमिति तदपि न । अन्वपकत्वात् । अतो वर्णाटिनियमेन
प्रवृत्तमाश्रयेकारितया चित्रमित्येव युक्तम् । वर्णा व्यञ्जनानि । स्थानं कण्ठादि-
स्वरा अकारादयः । आकारः पञ्चाद्याकृत्यन्मुद्रणम् । गतिः पठिति भङ्ग-
विशेषः । बन्धो विविडिति प्रभृतिः ॥ ३५९ ॥

पञ्चप्रभृतिनियमेन तथा शक्तिव्युत्पत्त्योरुत्कर्ष इति चतुरादि गृह्णाति । तत्रेति ।
अवश्यं योज्यानाजी । जर्जरेणार्थात् आवश्यकं णिनि । जजायुद्धशौखा ।
तेषामीनस्य जातायाऽऽजिः सयामस्तं जयतीति क्तिप् । त वेणुदारिण ततो-
ऽनन्तरं जातान् । चतुरङ्गवलीन प्राप्तविकारान् । आतिन सततगमन-
शीलान् । तुदतीति क्तिप् । भावा दीप्ततारानुरोपाया शृङ्गहृत्सत्यादीनामा-
भवाभा वान्ति यस्येति सप्तमानपूर्वपदवृत्तौ सत्तरपदलोपे च भाव अभिव्यो
भवशून्यानिभानभिभवतीति क्तिप् । अभीभाभिभूमादृशी या भा तेजस्तस्या मृगत्रय
आरजगाम अरिः यत्तु दलभद्र इत्यर्थः । अरीणां री, सत्तरप रीद्रताविति
धातुसारात् । तस्या ईरो भून्नं राति ददाति अरिरर ॥ ३६० ॥

त्रिव्यञ्जनं यथा,

देवानां नन्दनो देवो नोदनो वेदनिन्दिनाम् ।

दिवं दुदाव नादेन दाने दानवनन्दिनः ॥ ३६१ ॥

द्विव्यञ्जनं यथा,

भूरिभिर्भारिभिर्भौर्भूभारैरभिरेभिरे ।

भेरौरेभिभिरभ्राभैरभौरुभिरिभैरिभाः ॥ ३६२ ॥

एकव्यञ्जनं यथा,

न नोननुन्नो नुन्नोनो नाऽना नानानना ननु ।

नुन्नोऽनुन्नो ननुन्नेनो नाऽनेनानुन्ननुन्ननुत् ॥ ३६३ ॥

क्रमस्थसर्वव्यञ्जनं यथा,

कः खगौघङ्चिच्छौजा क्षाज्जोऽटोठौडडडणः ।

देवः सृष्टिस्थितिसंहारक्रीडारतः दानवनन्दी छिरण्यकमिषुः तस्य दाने खण्डने यो नादो वचः कपाटपाटनकटकटाशब्दः तेन दिवं खगं दुदाव किमेत-
दित्याकस्मिकसम्भ्रमेण उपतापयामास । जगत्कण्टकिनिराकरणाद् देवानां नन्दन-
आनन्दकृत् । वेदनिन्दिनाञ्च नोदनः प्रतिक्षेपकः । सामान्याभिप्रायेण एक-
वचनम् ॥ ३६१ ॥

भूरिभिर्बहुभिर्भारिभिः प्रकृतिसारभारवाहिभिः अतिप्रमाणकायतया भुवो-
भारभूतैः अन्तः काश्यभाजनो निःस्वानी भेरी तद्वद् रैभिभिः । रैभ्यश्च इति धात्वनु-
सारात् । अभ्राभैः प्रथमोन्नतमेघकान्तिभिः इभैर्दन्तिभिर्मियं रान्ति प्रयच्छन्तीति
भीरा इभाः प्रतिद्विपा अभिरेभिरे अभियुक्ताः ॥ ३६२ ॥

ननो । नानानना विविधाकारवदना गणा ऊनेन हीनेन नुन्नोजितो नानन-
पुरुषः तथानुन्न इन्नः प्रभुर्यस्य सोऽपि आत्मनि जीवति पुरुषोऽपुरुष एव । यतो-
ऽननुन्नेनोऽजितप्रभुर्नुजोऽपि अनुन्न एव । तथानुन्ननुन्नः जित इव क्लीवतया
परामृत इति प्रकारे गुणवचनस्येति द्विरुक्तिः । तमपि योऽनुदति सनानेनान-
निष्पापः बन्धच्छायापार्पकान्यवर्णशुक्लोन्मेषमात्रप्रयोजकस्तकारो न वृत्तिशरीरान-
र्गत इति दिव्य जनता नाशङ्कनीया ॥ ३६३ ॥

क्रमस्थेति । वर्षसमाप्ताये येन क्रमेण कादयो मावसानाः पठितास्तेन

तथोदधीन् पफर्वाभीर्मयोरित्वाशिषां सहः ॥ ३६४ ॥

छन्दोऽक्षरव्यञ्जन यथा,

सरत्सुरारातिभयाय जाग्रतो
जगत्यलं स्तोतृजनस्य जायताम् ।
स्मित स्मरारेगिरिजास्यनीरजे
समेतनेत्रत्रितयस्य भूतये ॥ ३६५ ॥

षड्जादिस्वरव्यञ्जन यथा,

सा ममारिधमनीनिधानिनी सामधामधनिधामसाधिनी ।

क्रमेण व्यञ्जननिवेशः । क. खगौघस्तत्तत्प्रसिद्धावदानपक्षिसमूहस्तमञ्चतीति
क्षिनिसयोगान्तलोपे कृते च खगौघाडित्विरूपम् । चित सविद व्यति च्छिनत्तीति
चिच्छ यदोजस्तत् नास्ति यस्य असौ अचिच्छीजा । कसु अदने अस्मात् क्षिप् ।
अनुनासिकस्य क्षिप्तलो क्ङित्तीति उपधादीर्घी मोनो घातीरिति नकार इति
भान्परषत्तमकोज पण्डितस्त्रीशुनाशुरिति नकारस्य जकार । अटाः सङ्गा-
माङ्गणपर्यटनशीला, सुभटान्तानोठते बाधत इति क्षिप् । उठगताविति घाती-
रूपम् । तेषामीडीश्वरः । अडण्डणोऽचपलः उण्डण इति अव्युत्पन्नं चपलवाचि-
प्रातिपदिकम् । तथा अभीर्मयरहितः । एवविध. की नामायमुदधीन् पफर्व ।
पूरयामास इति मश्र । उत्तरम् अरीन् लुनन्ति या आशिषस्तासा सह क्षमी-
मयीदैत्यराज इति ॥ ३६४ ॥

छन्दोऽक्षरिति । मरस्तजभनगालान्ताच्छन्दो विचिविति वेदिभि । दशैव
वर्णा निर्णीताच्छन्दोरूपप्रसिद्धये । तन्मात्रव्यञ्जननिवद्धं छन्दोऽक्षरव्यञ्जनम् ।
सुवीधसुदाहरणम् ॥ ३६५ ॥

षड्जादीति । सरिगामपधानिश्च वर्णाः सप्त स्वररादयः । षड्जादिकृत-
सङ्केता दृष्टा गान्धर्ववेदिभिः । तन्मात्रव्यञ्जनमय षड्जादिव्यञ्जनम् । सह एन
विष्णुना वर्तते इति सा लक्ष्मी । अरीन् धमति तापयतीति धमतेर्लुटि बहुल-
वचनमन्यत्रापौति धमादेशः । एवविधा सम भूयादिति शेषः । निधानिनी
पद्मादिनिधानवती । साम्, सान्वस्य धाम गृहम् । धनिना धामसाधनी तेजः

मानिनी सगरिमाऽपपापया सापगा समसमागमाऽसमा ॥

॥ ३६६ ॥

सुरजाक्षरव्यञ्जनं यथा,

खरगरकालितकण्ठं मथितगदं मकरकेतुमरणकरम् ।

तडिदिति रुरुमुखद्वहं हरमन्तरह दधे घोरम् ॥ ३६७ ॥

चतुःस्थानचित्तेषु निष्कण्ठं यथा,

भूरिभूतिं पृथुप्रीतिमुरुमूर्त्तिं पुरुस्थितिम् ।

विरिञ्चिं सूचिरुचिधीः शुचिभिर्नुतिभिर्धिनु ॥ ३६८ ॥

निस्तालव्यं यथा,

स्फुरत्कुण्डलरत्नौघ मधवदनुर्कुर्वरः ।

मेघनादोऽथ सग्रामे प्रावृट्कालवदावभौ ॥ ३६९ ॥

प्रसाधिका । मानिनी पूजावती सगरिमा गौरववती अपपापान् निष्कलुषाज्
पाति इति अपपापया । सेति प्रसिद्धविभवा आपगा नदी तत्तुल्य, क्षणविसर्पि-
भङ्गुर, समानगी यस्याः सा तथा । असमा अनुपमा ॥ ३६६ ॥

सुरजेति । पाठाचराणि सुरजे लङ्कारौ तथदधाच्छसौ रेफः । नणकखग-
ज्जडाद्येत्यं षोडश भरतादिकथितानि । तन्मात्रविरचित सुरजाक्षरव्यञ्जनम् ।
सुबोधमुदाहरणम् ॥ ३६७ ॥

वर्णवत्स्थानेषु अपि चतुरादिनियमेन चित्रम् । यद्यपि चाष्टौ स्थानानि
वर्णानामुरः कण्ठः शिरस्तथा । जिह्वामूलं च दन्ताश्च नासिकोष्ठी च तालु
चेति । तथापि जिह्वामूलीयस्य स्वरत्वादुरस्यनासिकयोः काव्यप्रवेशाभावा-
दुरो नासिकाजिह्वामूलपर्युदासेन स्थानपञ्चके चतुरादिरूपणम् । इह सूचि-
रुचिधीः शुचिभिः शुद्धाभिर्नुतिभिः स्तुतिभिर्यथोक्तविशेषण विरिञ्चिं ब्रह्माण
धिनु प्रीणयेति । अकुङ्कविसर्जनौघाः कण्ठाः ॥ ३६८ ॥

कुण्डलरत्नौघ एव मधवती धनुस्तेन कर्तुरो मेघनादनामा राक्षसः । इत्यु-
पमा; तालव्या, ॥ ३६९ ॥

निर्दन्त्यं यथा,

पाप्मापहारी रणकर्मशीलश्चण्डौशमिश्रो मम चक्रपाणिः ।

भूयाच्छ्रियापश्मयेक्ष्यमाणो मोक्षाय मुख्यामरपूगपूज्यः ॥

॥ ३७० ॥

निरोष्ठं यथा,

नयनानन्दजनने नक्षत्रगणशालिनि ।

अघने गगने दृष्टिरङ्गने दीयतां सक्तत् ॥ ३७१ ॥

निर्मूर्धन्यं यथा,

श्लभा इव धावन्तः सायकास्तस्य भूभुजः ।

निपेतुः सायकच्छिन्नास्तेन संयुगसीमनि ॥ ३७२ ॥

त्रिस्थानचित्तेषु निरोष्ठदन्त्यं यथा,

जीयाज्जगज्जेष्ठगर्हिष्ठचारश्चक्रार्चिषा कृष्णकडारकायः ।

हंरिर्हिरण्याक्षशरीरहारी खगेशगः श्रीश्रयणीयशयः ॥ ३७३ ॥

निरोष्ठमूर्धन्यं यथा,

अलिनीलालकलतं कं न हन्ति घनस्तनि ।

आनन नलिनच्छायनयनं शशिकान्ति,ते ॥ ३७४ ॥

चण्डौशमिश्र परमेश्वरेकेशरीरतामापन्नो मुख्यामरा ब्रह्मादयः । तुलसा-
दन्त्या ॥ ३७० ॥

अघन इति । शरत्कालशीमया दृश्यते । उपपन्नानीया श्रीष्टयाः ॥ ३७१ ॥

तेन कपिलेन राज्ञा तस्य कोसलाधिपस्य प्रसीनजितः । षट्पदा मूर्धन्याः
॥ ३७२ ॥

निरोष्ठ दन्त्यमिति । अनेनैव द्विकान्तरपरिहारेण लोष्टप्रस्ताधो गवेषणीयः
॥ ३७३ ॥

वशोत्तरवापि ॥ ३७४ ॥

द्विस्थानचित्तेषु दन्त्यकण्ठ्यै र्यथा,

अनङ्गलङ्घनालग्ननानातङ्गा सदङ्गना ।

सदानघ ! सदानन्द ! नताङ्गीसङ्गसङ्गत । ॥ ३७५ ॥

एकस्थानचित्तेषु कण्ठ्यै र्यथा,

अगा गां गाङ्गकाकाक गाहकाघककाकहा ।

अहाहाङ्ग खगाङ्गागकङ्गागखगकाकक ॥ ३७६ ॥

स्वरचित्तेषु ऋस्वैकस्वरं यथा,

उरुगुं द्युगुरुं युत्सु चुक्रुशुस्तुष्टुवुः पुरु ।

लुलुभुः पुपुषुर्मुत्सु मुमुहुर्मु सुहुर्मुहुः ॥ ३७७ ॥

सदानघ ! अनवय । सदैव प्रियालाभेनानन्दयुक्त । हे नताङ्ग्याः कस्या-
श्चिदन्यस्याः सङ्गे सङ्गत । तव सदङ्गना शोभनाङ्गना कामाक्रमण्या नानारूपतया
वर्तते । अतस्ताननुकम्पस्तेति सोपालम्भप्रार्थनावाक्यार्थः ॥ ३७५ ॥

गाङ्गक गङ्गासम्बन्धि जल तस्य अकः कुटिला गतिः । अक अगकुटिलायां
गताविति । तस्या ककस्य तन्मध्यस्य गाहको विलोककः कुत्सितमघं पापमघकं
स एव काकस्तं हतवानघकाकहा । अन्ये तु विसर्गान्त पठन्ति । तदा जहा-
तेर्विचिरूपम् । एवविधस्त्वङ्गा स्वर्गे अगाः याया इति । आशसायाम्भूतप्रत्यय ।
कीदृशं सन् हानं हाः न हा अहास्ता जिहीते प्राप्तीतीति आह हन्तादृशमङ्गं
यस्य स खगो गरुडः सूर्यो वासोऽङ्गश्चिह्नभूतो यस्य तादृशो गोऽर्धान्मेरुस्तद्वर्त्तिनः
कङ्गाख्या अगखगा वृत्तनिवासिनः पक्षिणस्तेऽपि आकाकका गमनसृङ्खलावती
यस्य स तस्या आस्तान्तावदन्ये पतत्रिभिरपि अभिनन्दितगमन इत्यर्थः ॥ ३७६ ॥

स्वरचित्तेषु एकादिक्रमेण उपन्यासो ग्रन्थवैचित्र्यार्थः । उरुगुं विसतीर्ण-
वाचम् । द्युगुरुं स्वर्वासिनामाचार्यम् । युत्सुयुद्धार्थनिमित्तात् कर्मयोग इति
सप्तमी । गीर्वाणभटाशुक्रशुर्गार्त्ता, शरणं यथाचिरे । अतएव पुरु बहुधा
तुष्टुवु । युद्धप्रयोजनमाह । मुत्सु हर्षेषु लुलुभुः पुपुषु पुष्टा बभूवुः तु वितर्के ।
सुहुर्मुहुर्वार वार किं मुमुहुर्मोहमासादितवन्तः । यतः क्रोशनादीनामव्यवस्थिति
भावः ॥ ३७७ ॥

द्वौर्ध्वस्वरं यथा,

वैधैरेनैरेशैरेन्दैरेजैरेलैजेनेः सैधैः ।

मैत्रैनेकैर्धैर्यैर्वैरेदैः स्त्रैः स्त्रैरेदैर्वैस्त्रैस्तैः ॥ ३७८ ॥

ऋस्वद्विस्वरं यथा,

क्षितिस्थितिमितिक्षिसिविधिविन्निधिसिद्धिलिट् ।

मम त्र्यक्ष नमहक्ष हर स्मरहर स्मर ॥ ३७९ ॥

द्वौर्ध्वद्विस्वरं यथा,

श्रीदीप्ती क्लीकीर्तीधीनीती गीः प्रीती ।

एधेते द्वे द्वे ते ये नेमे देवेशे ॥ ३८० ॥

त्रिस्वरेषु ऋस्वस्वरं यथा,

क्षितिर्विजितिस्थितिर्विहितिव्रतरतयः परगतयः ।

उरु रुरुधुर्गुरु दुधुवुः स्वमरिकुलं युधि कुरवः ॥ ३८१ ॥

विधिविर्लिङ्गः । ईलक्ष्मीस्तस्या इन. प्रभुर्विष्णुरीशी महादेव इन्द्रो वासव ईज कामो लक्ष्मीपुत्रत्वात् । इला पृथ्वी जिनो बुद्ध' सिद्धा देवविशेषा मित्र' तूयो वैदो धनद कुबेरो देवा उक्तव्यतिरिक्ता मरुदादयः । एषा सम्बन्धिभिर्धै-
र्यैर्धृतिभि स्त्रैर्वितैश्च नैकैरनेकविधैस्त्रैस्त्रैः प्रसिद्धरूपैरह स्त्रैरे सुष्ठु आसमन्तात् सम्पृज्जी
भवानीत्याशसा वै वाक्यालङ्कारे ॥ ३७८ ॥

क्षिति' पृथ्वी तस्या' स्थिति पालन मितिर्मान क्षितिः सहारक्षद्विधिवेत्ति ।
विधिसिद्धी लेटीति क्षिप् । नमन् भग्नतेजा दक्षी यस्मात् । स्मरहर कामदहन ।
त्र्यक्ष त्रिनयन हर महादेव मम स्मर । अधीगर्थयोगे कर्मणि षष्ठी । श्रीदीप्ती-
लक्ष्मी तेजसी । क्लीकीर्तीलज्जायशसी । धीनीतीबुद्धिनयौ । गी प्रीती वाक्-
प्रमोदौ । इमे ये देवेशेऽपि नस्तस्ते द्वे तव एधेते वर्द्धन्ते ॥ ३७९ ॥ ३८० ॥

क्षितेर्विजितिर्विजय स्थितेर्वर्णाश्रममर्यादालक्षणाया विहितिविधानं तदेव
व्रत तत्र रतिर्येषा परा श्रेष्ठा गतिर्ज्ञानं येषा ते तथा एवविधा. कुरवः स्वद्विषा
कुलमुख विलीर्यं रुरुधुस्तदेव गुरु महद् दुधुवु. कम्पयामासुः ॥ ३८१ ॥

चतुःस्वरेषु दीर्घस्वरं यथा,

आन्नायानामाहान्या वागीतीरीतीः प्रीतीभीतीः ।

भोगो रोगो मोदो मोहो ध्येये चेच्छेत् क्षेमे देशे ॥ ३८२ ॥

प्रतिव्यञ्जनविन्यस्तस्वरं यथा,

तापेनोग्रोऽस्तु देहे नो हेये विल्लोभिनिन्दिना ।

जायाग्रे हि गुणिप्रेष्ठा हितोऽक्षेपोऽमृतोक्षिणी ॥ ३८३ ॥

तदेवापास्तसमस्तस्वरं यथा,

तपनग्रस्तदहन हयवल्गभनन्दन ।

जय ग्रहगणप्रष्ठ हतक्षप मतक्षण ॥ ३८४ ॥

आकारचित्रेषु अष्टदलं यथा,

या श्रिता पावनतया यातनच्छिदनी च या ।

याचनीया धिया माया या माया संस्तुता श्रिया ॥

आन्नायाना वेदानामन्या वाक् उपनिषत् सा हिताहितप्रतिपादनपरा किमाह । या गीतयस्ता ईतय उपसर्गायाः प्रीतय स्ता भीतयो भयानि यो भोग' सरीगो यो मोदो हर्ष' स मोहो न परमेवमाह किन्तु यावद्ध्ये ध्यातव्ये क्षेमे क्षीररहिते देशे विषये मोक्षलक्षणे इच्छेत् इच्छा कुर्यादिति । वाशब्दः समुच्चये । अन्ये चकार-मेव पठन्ति ॥ ३८२ ॥

हेये हातव्ये वस्तुनि या विल्लाभी विदल्ललाभ इति धात्वनुसारात् । तत्र ये लोभिनी लोभवन्त लन्निन्दनशीलेन तापेन तेजसा अर्थादुपश्रण्डरश्मि स मम देहे-ऽस्तु तेनस्त्रीभवानीति यावत् । किमिति एव माशास्यत इत्यत आह । अमृतस्यन्दिनि जायाग्रे कान्ताग्रे गुणिना प्रेष्ठा प्रियतमा अक्षेपो अविलम्ब एव हितो-ऽर्थात् समस्त । इति दत्तात्रिण कोऽपि स्वयै कार्मुककर्मणे । लगाम समस्त कर्तुमरिलक्ष्मीस्वयम्बरम् ॥ ३८३ ॥

ग्रस्तदहन अभिभूतपावक हयवल्गभीरवन्तः स तनयो यस्य हतक्षप अप-हृतरात्रे मतक्षण सन्ततीत्यव ॥ ३८४ ॥

आश्रितेत्यादिकमुदाहरण प्रागेव व्याख्यातमतः पर इतिहारी व्याख्या सापि

अत्र, कर्णिकायां न्यसेदेकं द्वे द्वे दिक्षु विदिक्षु च ।
प्रवेशनिर्गमौ दिक्षु कुर्यादष्टदलाम्बुजे ॥ ३८५ ॥

प्रथमाष्टदलकमलबन्धः ।



द्वितीयमष्टदलं यथा,

चर स्फारवर क्षारवरकार गरज्वर ।

चलस्फाल वलक्षालबल कालगल ज्वल ॥

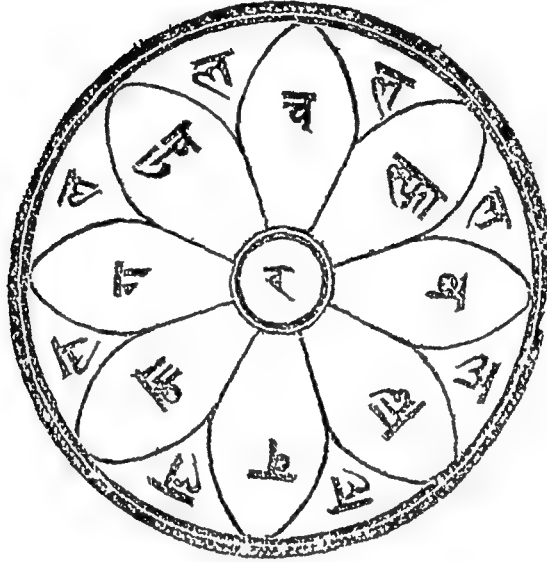
अष्टधा कर्णिकावर्णः पत्रेष्वष्टौ तथापरै ।

अत्रैव लिख्यते । तद्यथा । या देवी पवित्रत्वेनाश्रिता अनीचया बुद्ध्या
बुद्ध्या मायामस्याविद्याविस्तारस्य आयास ग्लानि विच्छेद याचनीया यती यातनं
नरकानुभवनीय दुःखं क्षिणन्ति श्रिया स्तुता । अस्य न्यासमाह । कर्णिकाया-
मिति । आद्यो यावर्णं कर्णिकाया श्रितेति पावेति क्रमेण द्विक द्विकमष्टपत्रेषु ।
याश्रिता श्रियेत्यादौ दिग्दलेषु प्रवेशनिर्गमौ ॥ ३८५ ॥

चरस्फारेत्यादि । सञ्चरणशीलः स्फारो यो वरः तं क्षरति ददातीति ।
वरान् श्रेष्ठान् किरति क्षिपति कृणोति हिनस्ति वेति कर्मण्यण् । गर, कालः

तेषां सन्धिषु चाप्यष्टावन्न पत्रसरोरुहे ॥ ३८६ ॥

द्वितीयाष्टपत्रबन्धः ।



तृतीयमष्टपत्रं यथा,

न शशीश नवे भावे नमत्काम नतव्रत ।

नमामि माननमन न नुत्वानु नयं न यम् ॥

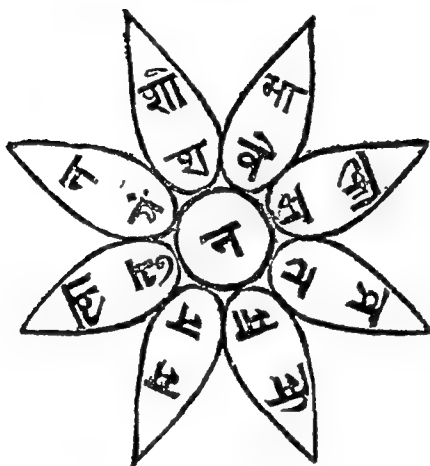
अत्र, प्राक्कर्णिकां पुनः पर्णं पर्णाग्रं पर्णकर्णिके ।

कूट, तस्य ज्वरो ज्वरणात् । ताण्डवारभे चलाः स्फाला यस्य बलसधवलदेहो
सवलप्राप्तशक्ते कालगलनीलकण्ठज्वलदीप्यमानो भव । न्यासमाह । अष्टधेति ।
अत्र प्रथमाष्टे एक एव रेफोऽष्टधा कर्णिकायाम् । अपराष्टस्य अन्ये अष्टौ लकारवर्जं
दलीषु तेषां सन्धिषु अन्ये अष्टौ लकाराः ॥ ३८६ ॥

न शशीशेत्यादि । शशीशे चन्द्रे नवे भावे भक्तौ स्थित इति शेष । त्वामहं
न नमामि काक्ता नमाम्येव । नमन् भग्न कामी यस्यात् नतमुपगत व्रत यस्य
स्यमिधौरेयत्वात् माननमनं शत्रूणासुव्रतिनाशन नन्विति पूजा सम्बोधने । त्वा
इति त्वामनुनयनविनय कुर्वाणोऽयम् । न्यासमाह । प्राक्कर्णिकामिति । पूर्णं

प्रतिपत्रं ब्रजेद्धीमानिह त्वष्टदलाम्बुजे ॥
एवं चतुष्पत्रषोडशपत्रे अपि द्रष्टव्ये ॥ ३८७ ॥

तृतीयाष्टपत्रबन्धः ।



तयोश्चतुष्पत्रं यथा,

सासवा त्वा सुमनसा सा नतापीवरोरसा ।
सारधामैति सहसा साहसर्द्ध सुवाससा ॥
कर्णिकातो नयेदूर्ध्वं पत्राकाराक्षरावलीम् ।

कर्णिकाया भावो नकारो याज्ञस्ततः श्रुतिः पर्यन्तं श्रुतिः पर्यायः परावृत्त्य-
पर्यन्तं कर्णिकयोः शकारनकारौ पुनः कर्णिकातो दलाग्रगमागमेऽपि । अयमेव
क्रमश्चतुर्दलपद्मे ॥ ३८७ ॥

सासवेत्यादि । सासवा आम्नादितमदिरा । पीवरणं स्तनाब्धेन उरसा
नता । सारधामा उत्कृष्टकान्तिः सहसा सहासा अकस्माद् वा शङ्कारोद्दीपन-
स्वभावेन मार्गशीर्षेण हेतुना शोभनेन वाससा च खचिता हे साहसर्द्धसर्वनिशी-

प्रवेशयेत् कर्णिकायां पञ्चमेतत् चतुर्दलम् ॥ ३८८ ॥

चतुष्पत्रकमलबन्धः ।



षोडशपत्रं यथा,

नमस्ते महिमप्रेम नमस्यामतिमहम् ।

क्षामसोम नमत्काम धामभीमं समक्षम् ॥

गोमूत्रिकाक्रमेण स्युर्वर्णाः सर्वे समाः समाः ।

मध्ये मवर्णविन्यासात् पद्मोऽयं षोडशच्छदः ॥ ३८९ ॥

धाभिसरणसाहसरसिक त्वामेति उपगच्छतीति । न्यासमाह । कर्णिकेति । सुबोधमेतदिति ॥ ३८८ ॥

षोडशपत्रमाह ॥ नमस्त इत्यादि । महिमनि प्रेमा यस्य तं नमस्य अमति-
मती दास्यतीति अमतिमहम् । क्षाम कलामात्रेण चूडासङ्गत सोमो यस्य ।
नमन्भयं कामो यस्मात् । धाम्ना तेजसा भीम भयानक समा सकलव्युत्थानहेतु-
साधारणी क्षमा यस्य अस्त्ये तानि सम्बोधनविशेषणानि ते तुभ्य नमस्तुरुते कथि-
दिति । न्यासमाह । गोमूत्रिकेति । वर्णा मकारव्यतिरिक्ता समा, मकार-
सहिता, समा समा इति वीप्सा प्रतिवर्णं मकारसाहित्यबोधनायां ॥ ३८९ ॥

षोडशपत्रकमलबन्धः ।



षष्टपत्रमेव कविनामाङ्गं यथा,

रातावद्याधिराज्या विसरररसविदु व्याजवाक् क्षमापकारा
राका पक्ष्माभशेषा नयननयनस्वा खया स्तव्यमारा ।
रामा व्यस्तस्थिरत्वा तुहिनननहितुः श्रीः करक्षारधारा
राधा रक्षास्तु मच्च शिवमममवशिव्यालविद्यावतारा ॥

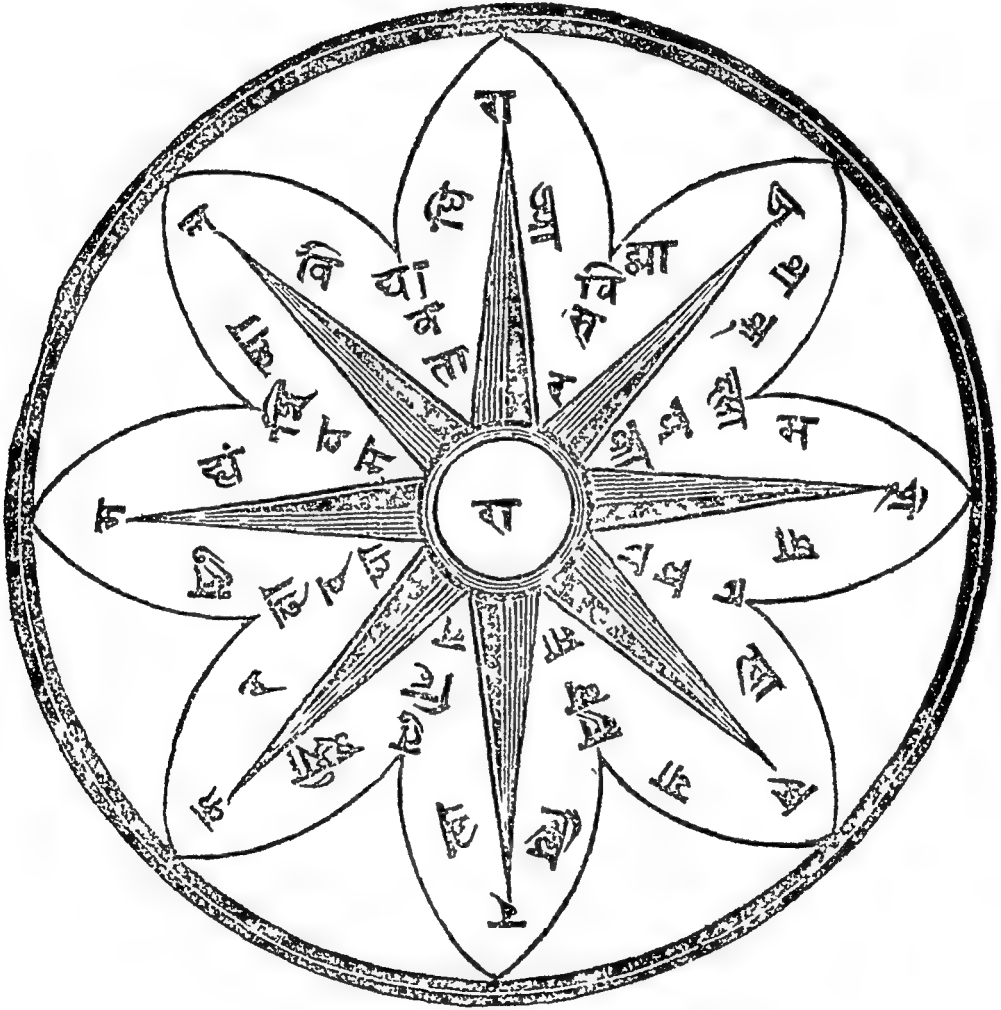
अष्टपत्रमेव कविनामाङ्गमाह । रातावद्येति । गीर्वाणसुभटः कश्चित्
युयुत्सुर्देवसेनया । तत्कालकृतसन्निध्या मायादेवीपूजयत् । तथाहि ।
व्यानी माया सैव वायूपाव्याजशब्दीपपद वागभिधान यस्याः सा मच्च रक्षा-
स्त्विति सच्चन्धः । रात दत्तमवद्य दोषवहुलमाधिराज्यमवद्या आपद्यी यत्र तादृशं
वा राज्यं यया विशिष्टं सरणं विसरस्त राति प्रयच्छति यो रसोऽर्थाधीरस्त वेत्ति
विन्दति वा या क्षमाया प्रथिव्यामपकारः, पुत्रकलत्रादिरूपो यस्याः सकाशादिति

निविष्टाष्टदलन्यासमिदं पादार्द्धभक्तिभिः ।

असृष्टकर्णिक कोणैः कविनामाङ्गमम्बुजम् ॥

तत्राङ्गो राजशेखरकमलः । एतेन चक्रमपि व्याख्यातम् ॥३६०॥

अष्टदलकमलबन्धः ।



गमकत्वात् बहुव्रीहिः । राका पूर्णिमा द्वादशवर्षदेशीयकन्यारूपा वा । पञ्चाभः
शरीरसलय, शेषः सर्पो यस्या नयनत्रीति स्तान्नयतीति य नयन दृष्टिर्ज्ञानमिति
यावत् । तदेव स्वमात्मा यस्या खे व्योम्नि यातीति खयास्तव्यो मारो मारण कानो
वा यस्या; सा रामा रमणीया स्त्रीरूपा वा व्यस्त विनाशित स्थिरत्व यया वृद्धि

चक्षुः यथा,

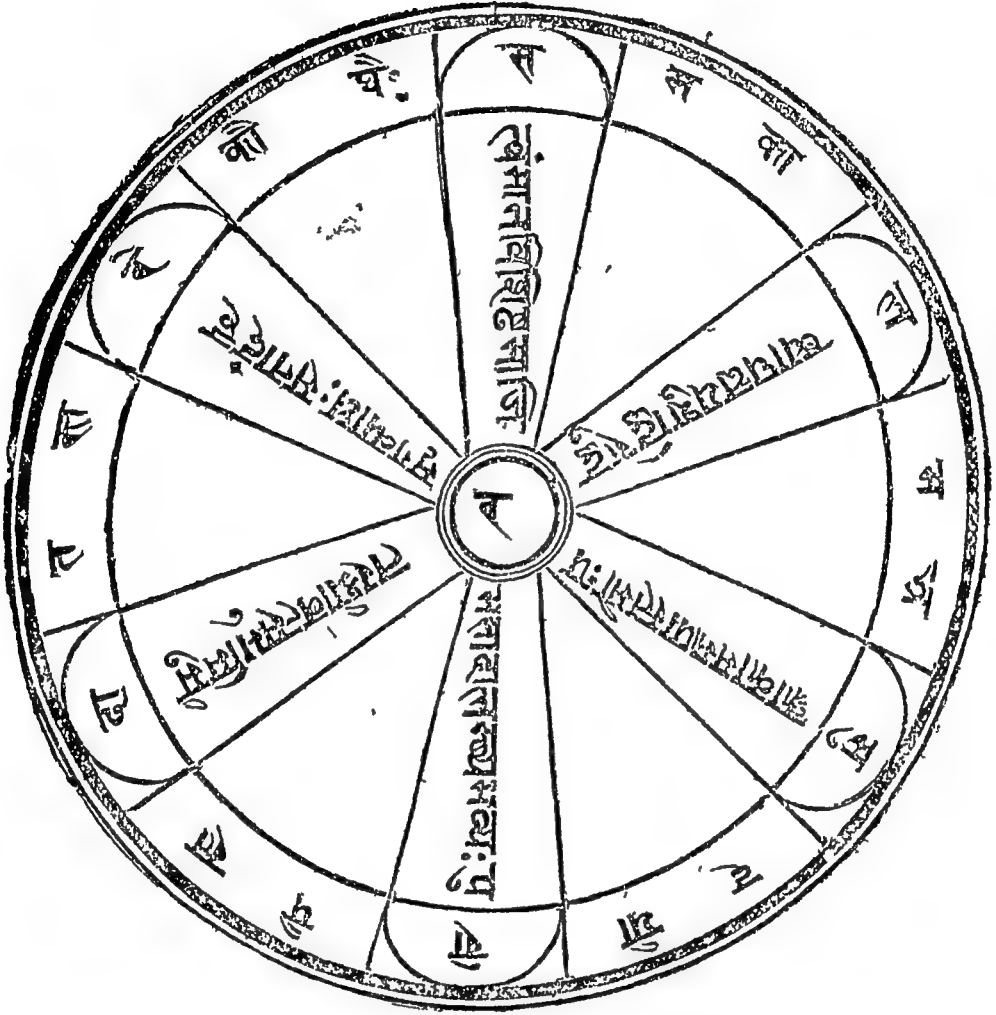
स त्वं मानविशिष्टमाजिरभसादालम्ब्य भव्यः पुरो
लब्धावक्ष्यशुद्धिरुत्तरश्चीवत्सभूमिर्मुदा ।
मुक्ता काममपास्तभीः परसृगव्याधः स नादं हरे-
रेकौघैः समकालमभ्रमुदयी रोपैस्तदा तस्तरे ॥
पुरः पुरो लिखेत् पादानत्र त्रीन् षडरीकृतान् ।
तुर्यन्तु भ्रमयेन्नेमौ नामाङ्गश्चक्रसंविधिः ॥

अत्राङ्गः साधकाव्यभिदं शिशुपालवधः ॥ २८१ ॥

न नयति प्रापयतीति नयतेर्भ्रमत्यये तुहिननं चन्द्रं तस्य नष्टितुर्जटाजूटे बन्धयितुं ।
परमेश्वरस्य श्री शक्तिरूपा न हि अतिवभ्रातीति नहेर्विपिनह स्तुतिमासादय-
तीति सर्वप्रातिपदिकेभ्यः क्तिवत्त्वय्य इति क्तिपि त्वजन्तस्य रूपम् । क सुखं
राति ददातीति कर तस्य चारभूता दस्यवक्षिषा खड्गादिधारेव धाराच्छेत्री राधेति
देव्या, पौराणिक नाम समेति अव्यय भावप्रधान शिवे मम त्व मान्ति परि-
च्छिन्दन्ति ये वशिनी योगिनस्तेषामपि व्यालविद्या क्षुद्रविद्यामवतारयति या सा
तथा । न्यासमाह । निविष्टेति ॥ अष्टभि पादाङ्गैरष्टदलविरचना । यद्-
वर्णाष्टक नाम्ना उत्तिष्ठति तदाह । राजशेखरकमल । कविकाव्यनामलाभात्
अविभक्तिकत्वमपि अदोषः । एतेनेति । नामाङ्गपद्मकथनेन चक्रमपि नामाङ्ग-
मवसेयम् ॥ ३८० ॥

स त्वमित्यादि । हरेर्नाद सिद्धनाद रोपैर्वाणैः आजिरभसात् सग्रामहर्षा-
दुद्भुत्तरश्चीवत्सभूमि उन्नतहृदयः सत्सालम्ब्यमानेन विशिष्टमिति तद्विशेषणम् ।
प्राप्तपापविनाशो मुदा हर्षेण अपगतभी शत्रुहंरिणव्याघ्रोऽमसाकाश पिदधे
तदा तस्मिन् काले सिद्धनाद मुक्ता इति सम्भवः । न्यासमाह ॥ पुर इति ।
पुरः पुरो लिखित्वाऽन्यानग्रे लिखेद्यथा षडरा, सम्पद्यन्ते ॥ ३८१ ॥

षडरचक्रबन्धः ।



एवं चतुरङ्गमपि यथा,

शुद्धं बद्धसुरास्थिसारविषमत्वग्रुग्जयातिस्थिर

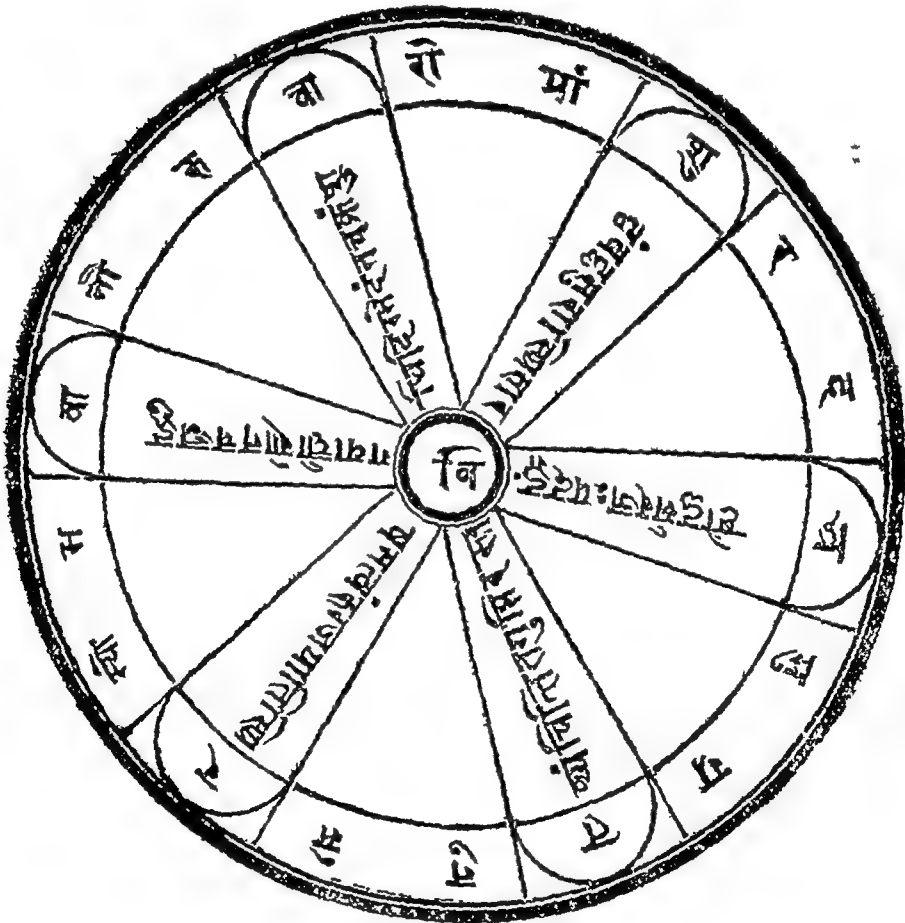
अष्टोद्धर्मरजः पदं गवि गवा क्षीणेन चञ्चदुभ्रुवा ।

यथा वा शुद्धमित्यादिचक्रं ले मम गवि वाचि शुद्धमकलुष धर्मादुत्क्रान्त-
सुद्धर्ममीदृशं यद्रजो राजसभावः तस्य पद स्थानं तदमष्ट विनष्ट यस्मादस्ताविधि-
दिन्दैवपारतन्त्रं यत्र तथाविध शुचा श्रीकेन च न वक्तीकृतसनपहतम् अदमसुप-

सथ्यं चिन्तितगुप्तिरस्तविधिदिग् भेदं न चक्रं शुचा
चारोऽप्राशुदभ्रमुग्रतनु मे रम्यो भवानीरुचा ॥

अत्राङ्गः शुभ्रतरवाचा बद्धचित्तिचक्रं राजगुरुणेदं सादर-
भवादि ॥ ३८२ ॥

द्वितीयषडरचक्रबन्धः ।



चित्तं यद्वा कल्याणं तत्तन् विस्तारयेति प्रार्थना । बद्धैरखड्गारीकृतैः सुराणां
जडादीनां सारं शिरसादस्थिभिर्बद्धसुखमावाभिर्भयानकम् । कृत्वा रोगाणां

गतिचित्रेषु गतप्रत्यागतं यथा,

वारणागगभीरा सा साराभीगगणारवा ।

कारितारिवधा सेना नासेधावरितारिका ॥

अत्रायुक्पादयोर्गत्युक्पादयोः प्रत्यागतिः ॥ ३६३ ॥

तदक्षरगतं यथा,

निशितासिरतोऽभीकोन्येजतेऽमरणा रुचा ।

चारुणा रमते जन्ये कोभीतो रसिताशिनि ॥

अत्र गत प्रत्यागगताभ्यां स एव श्लोकः ॥ ३६४ ॥

जन्येनातिस्थिर । अक्षरेण उपचितेन चक्षदमुया साह्यादेन गवा ह्रषेण लक्षित ।
तथ्यमिति क्रियाविशेषणम् । चिन्किता गुप्तिभूताना रचा येन । आरोरमणीय ।
उग्री महादेवस्त्वमप्राशुः सर्वज्ञात् उच्चैः पदे स्थिती भवानौरुचा वामार्धस्थित
मार्वातीकान्त्वा रस्यस्त्विति सम्बन्धः । अत्र पूर्ववदेव व्यासः । अद्यास्तु चत्वार
इति विशेषः ॥ ३६२ ॥

इदानीं गतिचित्रप्रस्तावः । वारणेत्यादि । वारणा एव अगा पर्वताः
तेः गभीरा दुरवगाह्या सारा श्रेष्ठा भिय येन यान्ति तादृशाना गणानामारवी
यत्र । सारी वाभीगगणारवी यत्र । कारित कृतो रीणा वधी यथा । स्तार्थे
णिच् । नासेधः परैः प्रतिषेधस्तेन ह्रीमा । वरिता सुभट्टैर्युद्धायमाहता अरयो
यस्या सा तथा । वर ईप्सायामिति घातो क्लप्रत्यये वरितेति रूपसिद्धिः । अत्र
अयुक्पादयोः प्रथमतोययोः आनुलोम्बेन वर्णावली गृहीत्वा तत्प्रतिचोमरूपौ
युक्पादौ द्वितीयचतुर्थौ गृह्येते । पठितेर्वर्णाद्वर्णान्तरसञ्चारो गतिस्तन्निवमनेन
चित्र गतिचित्रं स चात्र यथोक्तरूप एव ॥ ३६३ ॥

हे अमरणा मरणाद्विता निश्चितखङ्गरतो भयशून्यस्य रुचा तेजसा न्वेजते न
कम्पते । यो हि भीतः स कथं शब्दायमानाशनशीलरश्च पिशाचादिसङ्कुले जन्ये
सयामिः दारुणाकारतुरगादिना रमते न कथञ्चिदित्यर्थः । अत्र सन्दर्भसनाप्तिपर्यन्तं
या वर्णमाला गृहीता सैव समाप्तेः आरभ्य प्रत्यागत्या यावदारम्भं समाप्यत इति
पूर्वम् अङ्गेन एवमिति ॥ ३६४ ॥

श्लोकान्तरम् । यथा,

वाहनाञ्जनि मानासे साराजावनमा ततः ।

मत्तसारगराजेभे भारीहावज्जनध्वनि ॥

अत्र प्रातिलोभ्येनापरः श्लोको भवति यथा,

निध्वनज्जवहारीभा भेजे रागरसात्तमः ।

ततमानवजारासा सेना मानिजनाहवा ॥ ३८५ ॥

आधान्तरगतं यथा,

इह रे बहला लासे वाला राहुमलीमसा ।

सालका रसलीला सा तुङ्गालालि कलारत ॥

अत्र प्रातिलोभ्येनापरः प्राकृतश्लोको भवति ॥ यथा,

तरला कलिला गातुं सालाली सरकालसा ।

सामली मधुरालावा सेलाला हव रेहइ ॥ ३८६ ॥

वाहनेति । ततः अनन्तर वाहना सेना अनमा नतिश्रुत्या अजनि जाता । साराजी उत्कृष्टसयामे परमानासे परमानक्षेपके सत्ता सारगाः सौत्कर्षगति-
आलिनी राजेभा राजदन्तिनी यत्र । भारिणः स्वासिना अर्पितससरभराः । अत-
एव यद्योचितपेटावन् तेषा जनाना ध्वनिः सिहनादौ यत्रेति क्रियाविशेषण-
मित्यनुलीमश्लोकार्थः । निध्वनन्त स्वनन्तो जवेन वेगेन हारिण इभा यत्र । ततो
विस्तीर्णो सानवजारास सैनिककृत आरावः कीलाहली यत्र । मानिजनाना
साहद्वाराणा वीराणासाहवी इन्द्रयुद्ध यत्र । ईदृशी सेना रागरसात् परलक्ष्मी-
हरणरसेन तस्मि भेजे क्रोधमवापेति प्रतिलोमश्लोकार्थः ॥ ३८५ ॥

इह रे इत्यादि । लासे इत्ये बहला असदुचिता राहुमलीमसा श्यामा सालका
भूषणादिपरभागार्पकचूर्णकुन्तलवती रसाच्छूङ्गाराहलीला यस्याः सा तथा तुङ्गा
उच्चस्ववद्वारा एवविधा सा वाला रे चतुष्टयकलारत अलालिलालिता त्वयेति
संस्तुतश्लोकार्थः । क्ता गीतवाद्यवृत्त्याना सङ्गरीसहिता करणपटीयसी गातुं
तरला त्वरिता सालाली नानावचपङ्क्ति तदीयेन सरकेष मधुना मण-
ग्याना मधुरालापा सेला उचमा नारी “सेला त्यादुचमा नारीति देवीकीर्ति” ॥

तदर्थानुगतं यथा,

विदिते दिवि केऽनीके तं यान्तं निजिताजिनि ।

विगदं गवि रोद्धारो योद्धा यो नतिमेति न ॥

अत्र प्रातिलोभ्येन स एव पदार्थः ॥ ३६७ ॥

तुरङ्गपदं यथा,

बाला सुकालबाला सा कान्तिलालकलालिता ।

सखा सुतवती सारा दर्पिका व्रतगर्दित ॥

क्रमात् पादचतुष्केऽस्य पङ्क्तिशः परिलेखिते ।

तुरङ्गपदपातेन श्लोकोऽन्य उपजायते ॥

यथा,

बाला ललिततीव्रखा सुकला रागतर्पिका ।

सुदन्तिका वर्जिता वा सा कालातललासका ॥ ३६८ ॥

उरया मदिरया वर्तते सेला वारखयीरेकलक्षरणादिति केचित् । तच्चिन्त्यम् ।
अलाभूषयित्री । ॥ ३६७ ॥ इवधवेति सम्बोधनम् । रेड्ड राजते प्राकृतश्लोकार्थः । एव
भाषान्तराणामपि गतप्रत्यागती वीडव्ये ॥ ३६६ ॥

विदित इत्यादि । विदिते स्वर्गासिनामपि प्रसिद्धे निजिता परेषामाजयी
युद्धानि येन तादृशि अनौके समरे प्राप्त गति पराजानरुपाया वाचि विगद
हृदयक्वररहित के नाम भटा योद्धारो न केऽपि सन्तोष्यथ । तड यी योद्धा सन्
कथमपि नति नम्रता न एति न याति । अत तदथक एव प्रतिलोभ्योक्त । स
यथा । नति मेति न योद्धा यी रोद्धारो विगद गवि । निजिताजिनित यात
केऽनीके विदिते दिनि ॥ ३६७ ॥

बालेत्यादि । बाला योडशर्वदेशीया शोभनलक्षणकेशी कान्तिप्रदचूर्णकुल्ल-
शोभिता सखा आत्मसम्पद्युक्ता सुतवती पुत्रयुक्ता उत्तमदलिरानात्मकशरणावती
अभिलषितस्त्रिविवाहादिव्रतादाज्ञा अत त भजस्वेति हृदये इति शेष । न्यास-
माह । क्रमादिति । ललितो मनोजन्मीन प्रवेश स्व आत्मा यस्या रागेण
प्रेम्णा तर्पयति या शोभनदन्त्युक्ता वर्जितायासा सम्पूर्णैकवसकलस्याना काली-

तुरङ्गपदबन्धः ।

वा१	ला३०	सु ६	का२०	ल३	वा२४	ला११	का२६
का१६	नि१६	ला२	ल२६	का१०	ला२७	लि४	ता२३
स३१	खा८	सु१७	त१४	व२१	ती ६	सा२५	रा१२
द१८	पि१५	का३२	ब्र ७	त२८	ग १३	डि२३	त५

आहुरर्द्धभ्रमं नाम श्लोकार्द्धभ्रमणं यदि ।

तदिष्ट सर्वतो भद्रं सर्वतो भ्रमणं यदि ॥

तयोरर्द्धभ्रमं यथा,

ससत्वरतिदे नित्यं सदरामर्षनाशिनि ।

त्वेराधिककसनादे रमकत्वमकर्षति ॥ ३६६ ॥

सर्वतोभद्रं यथा,

देवाकानिनि कावादे वाहिकास्त्रस्त्रकाहि वा ।

काकारभभरे काका निस्त्रभव्यव्यभस्त्रनि ॥ ४०० ॥

सृष्ट्याव्याहारस्तेन सद्य वर्तते या तस्मिन्नासका नर्तका यस्याः सा तथाभूता अध-
स्तककलनर्तकलीकेत्यर्थः । एवम्भूता सा वाता त्वया उपभुक्तेति वाक्यार्थः ॥३६८॥

स सत्वेति । सदरा रमयत्स्वेराधिकानाहसन् इतस्ततः सत्वरन् नादौ
यत्र अतएव वीरान् प्रतिरसकत्वमकर्षति ॥ ३६९ ॥

कनी दीप्ती । देवानाकनितु शील यस्य ईषदादौ यत्र कस्य सक्तकस्य
सन्ना सद्गता पादौगहणं यत्नेति वा वाहिका पथ्यायवचनम् । पथ्यायार्हणी-
पत्तिषु इति श्रुत् । सेव स्त्र वित्तभूता येषामेवविषा ये स्त्रका पात्सपञ्जीयास्ताना-
जिहीते इति विद् । क सदञ्जलमाकिरति इति काकारस्तादृश इभभरी हास्तिक
यत्र हेऽकाका सात्विका इति सम्बोधनम् । काका, सन्नामलीलुभा वा क्वचित्
कर्तव्यंयपि घञ् । निस्त्रा निरात्मानो भव्या आधेयगुणास्तानपि व्ययन्ति स्त्रन् ।

बन्धचक्रेषु द्वितुचष्कचक्रबन्धो यथा,

जय देव नरेन्द्रादे लम्बोदर विनायक ।

जगदेधनचन्द्राभालङ्घिदन्त विभायते ॥

इह शिखरसन्धिमालां बिभृयादहं समाश्रितैर्वर्णैः ।

द्विचतुष्कं चक्रबन्धे नेमिविधौ चापरं भ्रमयेत् ॥ ४०१ ॥

द्विचतुष्कचक्रबन्धः ।



लेन उपवृहयन्ति ये ते निखलव्यालोषा भस्त्राणि भस्त्रं न प्रीति "भस्त्रभस्त्रं न"
इत्येत. कृमिप् ॥ ४०० ॥

जयदे इत्यादि । न ता इन्द्रादयो यथै स तथा जगता मेधनवर्धनचन्द्राभा-
लङ्घिनीचन्द्रकान्तिविक्रयिनी दन्तप्रभाणामायति. यस्य स तथा । न्यासमाह ।
इहेति । शिखरमाला सन्धिमाया च पूर्वाहंवर्णै क्रमेण विभृयात्पूरयेत् ।
नेमिविधौ चाऽपरमुत्तराहं भ्रमयेत् । इ शङ्काटके मिथो वैपरीत्येन यत्र शिखर
शिङ्गाटकम् ॥ ४०१ ॥

द्विशृङ्गाटकबन्धो यथा,

करासञ्जवशे शङ्खगौरवस्य कलारसम् ।

सन्धाय वलयांशङ्खामगौरीं मे वनात्मक ॥

शृङ्गाद् ग्रन्थिं पुनः शृङ्गं ग्रन्थेः शृङ्गं व्रजेदिति ।

द्विशृङ्गाटकबन्धेऽस्मिन्नेमिः शेषाक्षरैर्भवेत् ॥

अत्राङ्को राजशेखरस्य ॥ ४०२ ॥

द्विशृङ्गाटकचक्रबन्धः ।



करै किरणै आसञ्जयतीति करासञ्ज खे व्योम्नि गौरव यस्य स तथा वना-
त्मकजलस्वरूपचन्द्रकलासुरसमनुराग सन्धाय कृत्वा अन्तःखच्छतया दृश्यमानो
भागनेमिमहलयाकारोल्लेखिनीं मे मम अगौरीं श्यामा शङ्खामपनय । स इति
क्रियापदम् । पूर्णो भवेति यावत् । वशेशम् आयात्तशङ्करमिति क्रियाविशेषणम् ।
न्यामाह । शङ्खादिति । शेषाक्षरैरिति । आद्यात्कारादारभ्य यावत्सनाप्ति-
शेषे ष अक्षराणि तैर्नेमिरिति न्यासः । अत्र ग्रन्थिवर्णैरेव राजशेखरस्य इति
ना वर्णावली लभ्यते ॥ ४०२ ॥

विविडितबन्धो यथा,

सा सती जयतादत्र सरन्ती यमितात्रसा ।

सारं परं स च जयी शमिताऽस्यन्दनेनसा ॥

शिखरादन्यतमात् वै प्रतिपर्व भ्रमति रेखयाद्यर्द्धम् ।

नेमौ तदितरमर्द्धं विविडितचक्राभिधि बन्धे ॥ ४०३ ॥

विविडितचक्रबन्धः ।



विविडितबन्धस्तु पञ्चशङ्खचक्रम् । तद्देवताभाये दर्शितम् । कर्पूरकुन्द
गौरौ तनुमतनुकार्मुकभूकाम् । वरदानसुन्दरकरां विविडितचक्रस्थिता धन्दे ।
सेति । प्रसिद्धानुभावा सती गौरी सरन्ती निरर्गलप्रसरा न त्रस्यति इति अत्रसा
अस्यन्दनेन स्थिरेण एनसा कल्पेण शमिता विक्रवीभूता रहितेति यावत् । शम-
वैकृत्ये । अत्र जगति पर साप य भगवन्तमिता सङ्गता । स च जयी महे
श्वरी जयतादिति । न्यासमाह । शिखरादिति । अन्यतमाहा इति पाठः ।
अन्यतमस्यादिति पाठे तु सर्वनामत्वं चिन्त्यम् । किञ्चित्तु किं यत्तदेकान्येभ्य
इति पठित्वा ङतमहारिका सर्वनामतामाहुः । गणे चान्यतरशब्द न पठन्ति ।
अव्युत्पत्तिमात्र चेदमनिर्धारितैकाभिधायकः तु अन्यतमशब्दः ॥ ४०३ ॥

शरयन्त्रबन्धो यथा,

नमस्ते जगतां गात्र सदानवकुलक्षय ।

समस्तेऽज सतां नात्र मुदामवन लक्षय ॥

चतुर्ष्वपि च पादेषु पङ्क्तिशो लिखितेष्विह ।

आदेरादेस्तु रङ्गस्य पादैः पादः समाप्यते ॥ ४०४ ॥

शरयन्त्रबन्धः ।

न	म	स्ते	ज	ग	तां	गा	त्र
स	दा	न	व	कु	ल	क्ष	य
स	म	स्ते	ज	स	ता	ना	त्र
सु	दा	म	व	न	ल	क्ष	य

व्योमबन्धो यथा,

कमलावलिहारिविकासविशेषवहं जनकाङ्क्ष

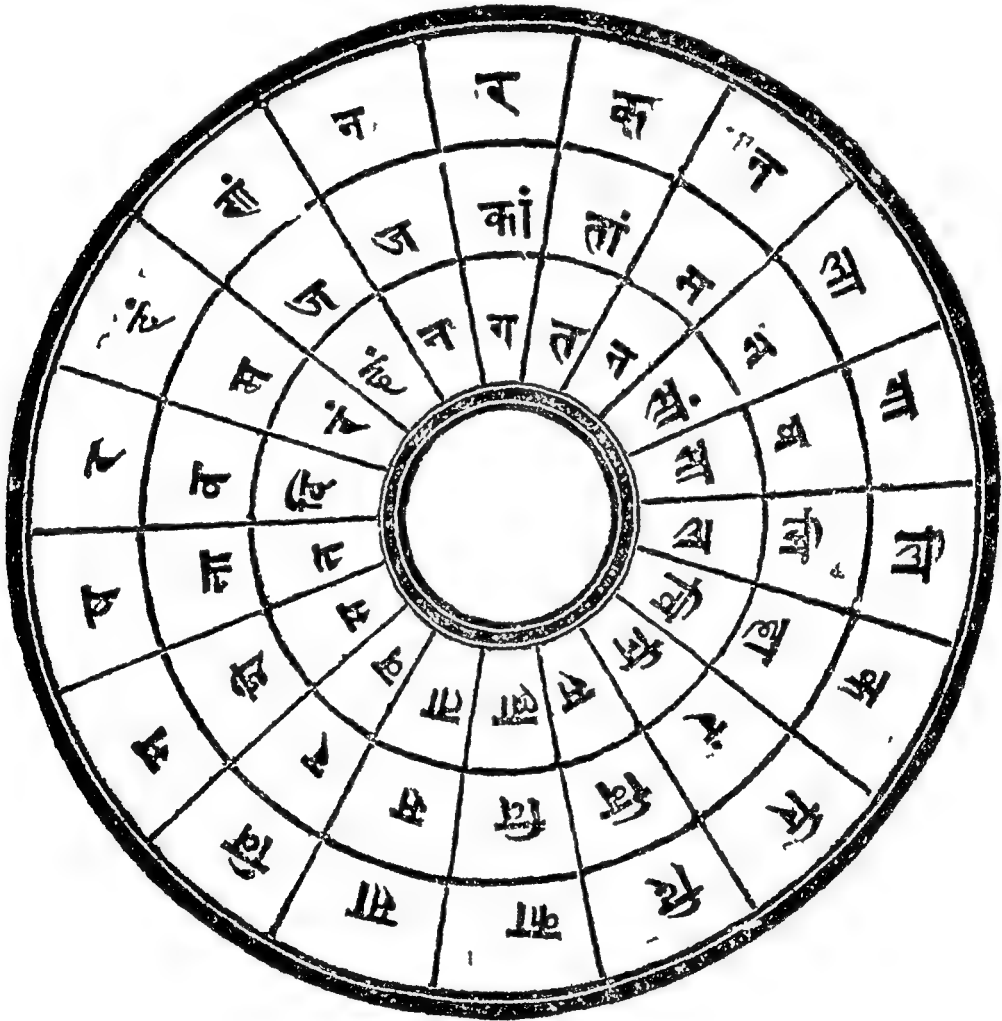
ननगामिकरं दिविसारमनारमणं जरतां न ।

नमस्त इत्यादि । जगता नाम रूपप्रपञ्चस्य गात्रभूतदानवकुलक्षयेण सहित-
मुदा हर्षाणां रचक अजविण्णो अत्र जगति सता मध्ये न कोऽपि ते तव सम-
स्ततो लक्षय दृक्पातेन अनुगृह्याण भामितिशेषः । न्यासमाह । चतुर्षु
अपीति । शेष सुबोधम् ॥ ४०४ ॥

कमलावलिषु पद्मखण्डेषु प्रशस्तेषु हारी मनीषी यो विकाशस्तस्य बोदारं
जनैर्लोकैस्तुल्य तदीयङ्ग शिरस्तवाङ्गचिह्नभूतनमगामि कश्चिन्नु विष्टत्वरकिरण-

तमसां बलहानिविलासवशेन वरं जनकान्त
 न नमामि चिरं सवितारमनादिमहं जगतां न ॥
 अष्टादशशिखरचरीं गोमूत्रिकया चतुष्पदीं पश्येत् ।
 यत्राद्यन्तैर्दृष्टां स ज्ञेयो व्योमबन्ध इति ॥ ४०५ ॥

व्योमबन्धः ।



मेव दिवि वैमानिकपथे सारभूतं जगतां परिणतानामनारमणं न किन्तु प्रीति-
 करमेव तमसा बलहानौ यो विलासवशः सन्ततो व्यापारस्तेन वरसुत्कृष्टं जन-

सुरजबन्धो यथा,

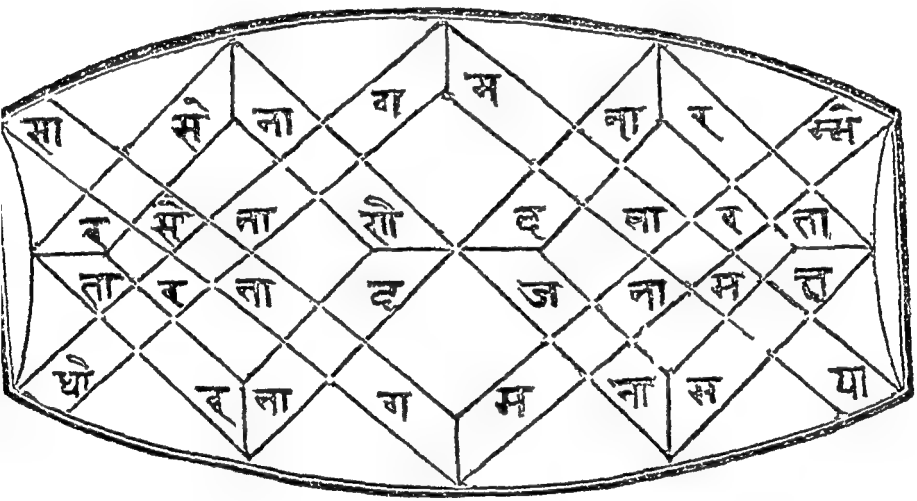
सा सेना गमनारम्भे रसेनासौदनारता ।

तारनादजना मत्तधीरनागमनामया ॥

अत्र पादचतुष्केऽपि क्रमशः परिलेखिते ।

श्लोकपादक्रमेण स्याद्रेखासु सुरजत्रयो ॥ ४०६ ॥

सुरजबन्धः ।



काललोकहृदयद्रमजगतामनादि न किन्तु आदिसेव एवविध भगवन्त सवि-
तारमह न नमामि किन्तु नमाम्येव । न्यासमाह । अष्टादशेति । आद्य
नैर्हृष्टानिति । पादाद्यन्तवर्णयोरैक्यादिति बोध्यम् ॥ ४०५ ॥

अनारता अविच्छिन्नप्रहृष्टव्यापारा आसीत् । मत्तधीरनागमिति क्रिया-
विशेषणम् । रसेन वीरेण । महःप्राणशब्दजना । अत्र न्यासमाह । अत्र
पादेति । अत्र पुष्टचतुष्पाकल्पनया सुरजत्रयोन्मेष ॥ ४०६ ॥

एकाक्षरमुरजबन्धो यथा,

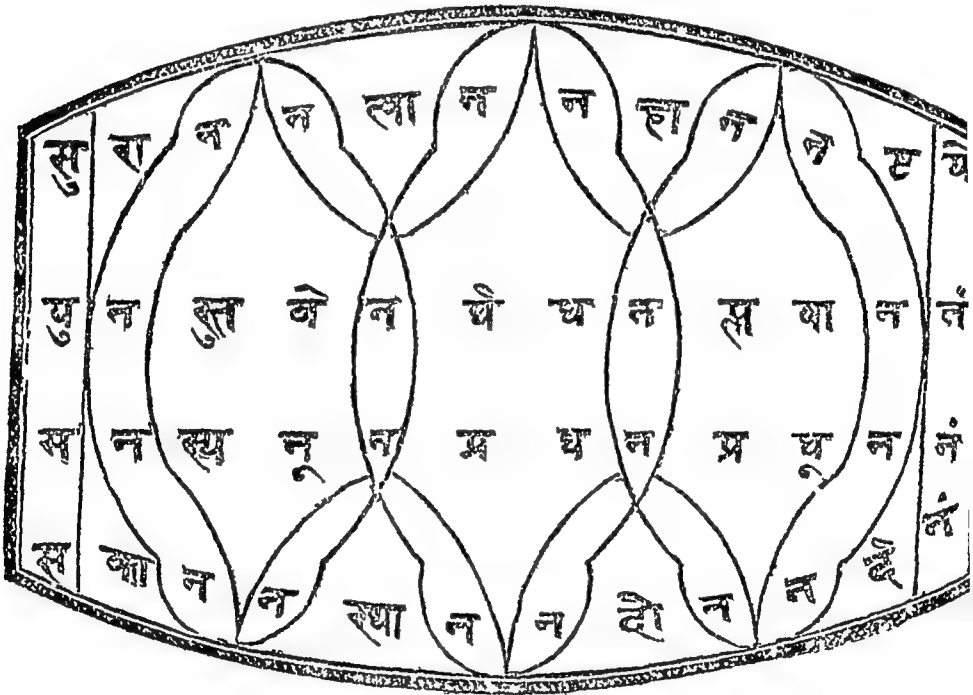
सुरानन त्वां न न हाननष्टये पुनः स्तुवेऽनर्घघनप्लवाननम् ।

अनस्यनूनप्रधनप्रधूननं सकाननस्थाननदीननर्दनम् ॥

श्लोकस्यैतस्य पादेषु लिखितेषु चतुर्ष्वपि ।

विमृदद्गकरीह स्याच्चतुरेकाक्षरावली ॥ ४०७ ॥

एकाक्षरमुरजबन्धः ।



सुराणां देवानामाननं सुखं तदभूतवद्गै । हाननष्टये हानिनाश्चायत्वात्
न न स्तुवे । किन्तु सौम्येव । पुनरिति देवतान्तरव्यावृत्तौ स्तुत्यावृत्तौ वा ।
अनर्घे धनौघप्राणने यस्मात् । अनपायन इति धात्वनुसारात् । प्रपताना
मनसि यदूनमनादिभ्रवपरम्परानुपाति प्रधन व्यसनं तस्य धूननं प्रतिचेपकं स
काननेषु वनगह्वनेषु स्थानेषु नदीनस्य पयोराशेरिव नर्दनं कोलाहली यस्येति ।
न्यासमाह । श्लोकस्य एतस्येति । प्रथमपादस्यादक्षरादारभ्य चतुर्थपादस्यमक्षरं

सुरजप्रस्तारो यथा,

तालसारप्रभा राका तारकापतिदंसिता ।

मारधामा रमाधीता वलयामास सागरम् ॥

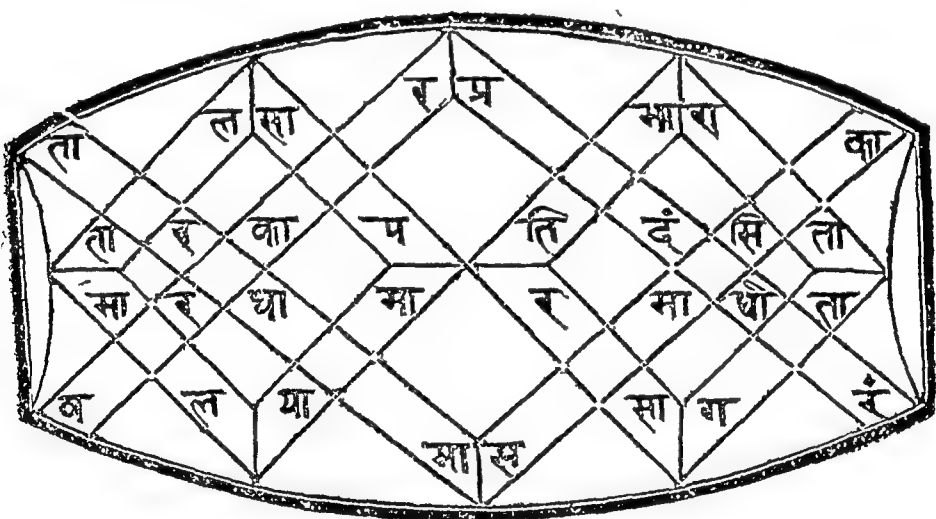
क्रमेणैवास्य पादेषु प्रसृतेषु चतुर्ष्वपि ।

तुर्थान् सुरजमार्गेण श्लोकोऽयमुपजायते ॥

वरकारप्रदं धीर तारधामाऽसमासिका ।

सा लतामालयाऽमाऽप ताराभाऽतिरसागता ॥ ४०८ ॥

सुरजप्रस्तारः ।



यावदेकजातीयोत्तरचतुष्कावली गृहीत्वा परावृत्त्य तज्जातीयानामेव चतुष्टयी गृह्यते । तेनैकसुरजोन्मुद्रणामपरत्रापि अनेनैव प्रकारेणावीऽदाहरणे एका-
खरसुरजवयवी भवतीति न्यासार्थः ॥ ४०७ ॥

तालतरोर्यत्सार खाद्यभाग, तत्प्रभेव अवदाता प्रभा यस्याः । राका पूर्णिमा-
वारकापतिना चन्द्रेण दंसिता कवलिता । मारस्य कामस्य धाम स्थानं यत्र ।

उदाहरणमात्रञ्चेतत् । तेन गतिचित्रादिगोमूत्रिकादयो-
ऽन्येऽपि चित्रप्रकारा भवन्ति ॥

गतिरुच्चावचा यत्र मार्गे मूत्रस्य गोरिव ।

गोमूत्रिकेति तत् प्राहुर्दुष्करं चित्रवेदिनः ॥

तेषु पादे गोमूत्रिका यथा,

काङ्क्षन् पुलोमतनयास्तनताडितानि

वक्षःस्थलोच्छ्रितरयाञ्चनपीडितानि ।

पायादपायभयतो नमुचिप्रहारी

मायामपास्य भवतोऽम्बुमुचां प्रसारी ॥

सेयमयुग्मतः पादगोमूत्रिका ॥ ४०६ ॥

रमया लक्ष्म्या अधीताऽभ्यस्ता सलक्ष्मीकेत्यर्थः । बलयाभासं चालितवती । बल-
वन्तं वा चकार । विन्मती लुगित्यनुशासनात् । क्रमेणैवेति । तुर्याच्च पाद-
प्रथमाक्षरात् उपक्रमे येन येन मार्गेण मुरजाकृतिर्लभ्यते । तेनायमपरं श्लोको
भवति । वरस्य ईप्सितस्य वस्तुनः कारः कारणं तत्प्रदं तारं दीप्तं धाम कान्ति-
यस्याः । असमा अनन्यसाधारणी आसिका स्थितिश्चस्याः सा नायिका लतामा
लया सङ्गीतलतामण्डपेन असामाङ्गं आपः प्राप्तवती । तारा रोहिणीप्रभृतिस्त-
दात्मा । तारैर्निर्मलमौक्तिकैर्वा भाति या । अतिशयिनेन रसेन पूर्णा उप-
गता सङ्गता । प्रकृतौदाहरणेऽष्टाक्षरप्रस्तावान्तं पाती यः प्रकारस्तदन्तं पाती
मुरजाक्षरेर्लभ्यते ॥ ४०८ ॥

ननु यावत् उदाहृतमेव किं गत्यादिचित्रं तथा सति किं गोमूत्रिकादीनां
प्रथमभागविभागव्याघातः स्थादित्यत आह । उदाहरणमात्रं चैतदिति । गति-
पठिति सञ्चारी वर्णानामुच्चावचं वा ऊर्ध्वाधःपर्व्यायेण प्रवृत्ता । माया ससार-
बन्धमपास्य दुःखभयात्यायादिति सन्धम् । न्यासी यथा । अयुग्मतः प्रथमात्
तृतीयाच्च उपक्रमस्य द्वितीयचतुर्थपादसन्दर्भेन गोमूत्रिकया प्रथमद्वितीययोर्मृतीस-
चतुर्थयोश्च परस्परसन्धेः तृतीयमयुक्पादगोमूत्रिका ॥ ४०९ ॥

पादगोमूत्रिकाबन्धः ।

कां	तु	स	न	स्त	पो	ता
क्ष	लो	त	या	न	डि	नि
व	स्थ	क्लि	र	ज्व	पौ	ता

युग्मतो यथा,

देवः शशाङ्कशकलाभरणः पिनाकी

देयः शसैकविकलेभरणः सनागः ।

चित्ते महासुरजनेन शुभ विधत्तां

चित्त महासुरजनानतभङ्गधन्वा ॥ ४१० ॥

अर्धश्लोकगोमूत्रिका यथा,

चूडाप्रोतेन्दुभागद्युतिदलिततमस्कन्दलीचक्रवाली

देवी देयादुदार शमसरजनतानन्दनोऽनन्यधामा ।

क्रीडाधूतेशभामा द्युसदनतनिमच्छेदनौ च भ्रुवा नो

देहे देवी दुरौर दमसरतनतानन्दिनोऽमान्यधामा ॥ ४११ ॥

महासुरजनेन ब्रह्मादिना चित्ते देयो धारणीय शसैकेन विकलीकृत इभरणो गजासुरयुद्ध येन शुभ कलषरहित विधत्तामविशेषेण ससारिणामेव । अत्र पूर्ववत्समपदम् उपक्रम्य विषमपादसन्दर्शेन समाप्तिरिति विशेषः, तेनेय युक्पादगोमूत्रिका ॥ ४१० ॥

इन्दोर्भागः खण्ड श कल्याणम् असुरजनता देवसमूहो नास्ति अन्यज्ञास स्थान यस्य सोऽनन्यधामा । स्वात्माराम इत्यर्थं न पर देवी देवी च । भ्रुवा भूत्वेण दुरौर दुरपनय नोऽस्माक देहे दम देयादिति सम्बन्धः ॥ धूते-शभामाप्रणयेन अपहृतपरमेश्वरप्रणयरोषा । भामाक्रीषे इति धात्वनुसारात् । द्युसदना देवाः । भरतमविशानम् । नन्दिना नता उमा गौरी अपूर्वं धासु तेजो यस्याः ॥ ४११ ॥

श्लोकगोमूत्रिकायां प्रथमश्लोको यथा, .

पायाद्वञ्चधारी सकलसुरशिरोलौढपादारविन्दो
देव्या रुद्राङ्गभागः पुरदनुजदवः स्नानसंविन्निधानम् ।
कन्दर्पचोददत्तः सरससुरबधूमुखखण्डलौगीतगर्वो
दैत्याधीशान्वकेनानतचरणनखः शङ्करो भव्यभाव्यः ॥ ४१२ ॥

द्वितीयो यथा,

देयान्नञ्चण्डधामा सलिलहरकरो रुढकन्दारविन्दो
देहे रुग्मङ्गरागः सुरमनुजदमस्त्यागसम्पन्निधानम् ।
मन्दं दिक् क्षोभदश्रौः सदसदरबधूमुखखण्डनागीरगस्यो-
ऽदित्ये धीवन्धहानावततरयनयः शपरो दिव्यसेव्यः ॥ ४१३ ॥

विपरीतगोमूत्रिकायां प्रथमः श्लोको यथा,

विनायक दानसुगन्धिवक्त्रा स्मिताननं मन्दचर कथासु ।

नमामि विघ्नावलिहारिसारं सतीसुत शङ्करवत्सलं च ॥

विपरीतश्लोको यथा,

चलल्लतालव्यशमं सुभास संसारहार बहुविप्रमान्यम् ।

सुधाकर चन्द्रमस नतोऽस्मि सवर्णगर्भं नवकल्लुनाट्यम् ॥ ४१४ ॥

पुराख्यदानवस्य दको दावायि स्नानाया घनायाः सविदो निदानम् ।
दैत्याधीशेन अन्धकेन आनतचरणी भव्यानामुत्तमाना भाव्यो ध्येय ॥ ४१२ ॥

रुढकन्दानि अरविन्दानि यस्यात् प्रणताना रुगनुरागो यस्य सुराणां मनुजानां
च दमस्तूतान् दमतीति वा । त्यागसम्पदो निधानमाश्रयो दिशा क्षोभदायिका
श्री यस्य सदे उपवने सदरा सभया या बधू तदीयानां खण्डनगिरा
निर्भर्त्सनवचसामविषयः । अदित्ये हीनदैत्ये धीवन्धहानाय संसारवन्धविच्छिन्नये
विस्तीर्णरथो नयो यस्य श सुखं पिपत्तिं पूरयतीति शम्परो दिव्य सेव्ययेति
एवविधं चण्डधामा रविनोऽस्माकं देहे मद्र कल्याण देयादित्य ॥ ४१३ ॥

मन्दचर मदालसगमनं कथासु भक्तदेवानां वार्त्तासु सहाश्रयतया स्मरा
ननम् । विघ्नपरम्पराहारिणाञ्च सारमुत्कृष्टम् । चलन्तीनां लतानामारब्धं

भिन्नच्छन्दोगोमूत्रिकाया प्रथमश्लोको यथा,

नमत चन्द्रकलामयमण्डन नगसुताभुजसङ्गतकन्धरम् ।
हरमभाग्यरदं स्तवसादर शमितरावणशासनविक्रमम् ॥

द्वितीयश्लोको यथा,

कामदं चण्डकम्भ मदामर्दिनं
नागदन्ताज्यजय्य गदाकर्षुरम् ।
धीरशोभाभरव्यस्तकं सासुरं
नौमि नारायणस्यासम विभ्रमम् ॥ ४१५ ॥

संस्कृतप्राकृतगोमूत्रिकाया संस्कृतश्लोको यथा,

स्कन्दो रुन्दर्द्धिमिष्टा वितरतु सरलो दारितारातिवर्गे
सस्यन्दोऽमन्दसज्जो भवभयकलने सङ्गरे केलिकारौ ।
सन्दोहोह्लाघलासौ जन इह बलिहा चण्डताभूरखर्वी
देवौजोराजदोहे महिमनि निरतो विक्रमाडम्बरेण ॥

सान्वन येन बहुविप्रमान्य द्विजराजशेखरत्वात् । समानवर्णसध्यगम् । नवेन
कम्बुनाय्यमुपचितम् । आद्यश्लोकस्याधस्ताद्विपर्ययो द्वितीयश्लोको लेख्यः । ततः
क्रमगोमूत्रिकया परस्परोल्लेखः ॥ ४१४ ॥

अभाग्यस्य रदं विलेखकं नाशकमिति यावत् । कामदं वाञ्छितप्रदं
चण्डमुगं कमं कमनीयश्च परेषां दर्पमर्दनशीलं नागस्य कालियाख्यस्य दष्टाभिः
कुबलयोपीडाख्यस्य हस्तिनी वा विषाणाभ्यां यां चाजिः सग्रासं तत्र अजय्यं
जतुमशक्यम् । गदया नानारजसुचितया कर्षुरं चित्रमिति यावत् । स्कन्दः
कार्तिकेयः । रुन्दा विपुला दारिते शत्रुसमूहे सस्यन्दः स्फुरद्रूपो मन्दः स्वस्य-
चित्तः भवभयस्य ससारवासस्य कलने क्षेपण इह जने मर्त्यलोके सन्दीहेन य-
उह्लाघं सामर्थ्यम् । नीरोगत्वात् तेन लसन् शीलं बलिना हन्ता । चण्ड-
तायां तेषां भूराग्रयोऽखर्वं सर्वेषामुपरिवर्त्तमानं, देवौकसा राजा खण्ड-
यित्री इहा चेष्टा यत्र तादृशे महिम्नि निरतो विहरणे सञ्चरणे सफलः । उदभूतः

प्राक्ततश्चोको यथा,

चन्दो कन्दर्पमित्तं विहरणसहलो हारितारापवन्धो

सच्छन्दो वन्दणिज्जो कुवलयदलनो सङ्गरे मेलिकारी ।

कन्दोद्वीक्षासलासी जग्रद सिवसिंहामण्डलीभूअखण्डो

देसा जोण्हा जलोहे विहिअणिअरई विबभमाणं बलेण ॥

॥ ४१६ ॥ (व)

समसंस्कृतप्राक्ततेन पादगोमूत्रिका यथा,

खाला विलासावलिहारिहासा लोलामला भावसहा सहावा ।

देहं हरन्ती सरसा सुरामा गेहं चरन्ती सहसाभिरामा ॥

॥ ४१७ ॥

अर्द्धगोमूत्रिकाप्रस्तारो यथा,

नमो दिवसपूराय सुतामरसभासिने ।

नतभव्यारिदाराय सुसारलयभाविने ॥

(व) चन्द्र. कन्दर्पमित्तं विहरणसफली हारिताराप्रबन्ध

सच्छन्दो वन्दनीय कुवलयदलन. शङ्करे मेलिकारी ।

कन्दोद्वीक्षासलासी जयति शिवशिखामण्डलीभूतखण्डः

दत्तज्योत्स्नाजलौघो विहितनिजरतिर्विभमणा बलेन ॥

प्रभाशुभसूचकत्वात् । मेलिकारी सङ्गमकारी चूडामणिलात् । ऐक्यकारी वा तन्मूर्तित्वात् । कन्दोद कुसुदमिहाभिमत तद्विकाशेन चलनशीलो ज्योत्स्ना जलौघान् ददत् । विभमणा बलेन विहितानिजे आत्मनि रतिर्येन स तथा । विलासावलिषु हारी विकाशी यस्याः लीला चला भमला निर्मला भावानेकविधान् वा सहते सा भावसहा । हावः क्रीडाविशेषो दिवसान् पूरयतीति दिवसपूरा तस्यै सुष्ठु तामरसेषु भासनशीलाया । नता भव्या यस्यै अरीन्दारयतीति अरिदार । ततः कर्मधारयः । नताना भव्यानामरिदारेति वा । नता भव्या अरिदारा यस्मिन्निति वा । सुष्ठु सारी लय. तत्र लयन त भावयति यस्म्यै ।

अत्र गोमूत्रिकाश्लोकोऽयमुत्तिष्ठति,

नतदिव्यासदाराय सुसामलसभासिने ।

नमो भवरिपूराय सुताररयभाविने ॥ ४१८ ॥

अर्द्धगोमूत्रिका बन्धः ।

सो	व	पू	य	ता	र	भ
दि	स	रा		स	स	सि
न	च	रि	सु	र	य	वि
त	व्या	दा	य	सा	ल	स्मा

गोमूत्रिकाधेनुर्यथा,

मम स्फुरतु चिह्नतः सततचिन्त्यरक्षा मतिः

समस्तरविचित्रितस्तुतरुचिः स्मरक्षेमकृत् ।

समर्द्धिरतचिन्तितः कृतविचित्ररत्यामयो

नमस्करणचिह्नितः स्मितरुचिर्हरः सामरः ॥

चतुर्णामपि पादानां क्रमेण व्युत्क्रमेण च ।

इय गोमूत्रिकाधेनुर्वैपरीत्यवशेन च ॥ ४१८ ॥

नता दिव्या देवा यस्मै । असद्विद्यमानमरिचक यस्य । ततः कर्मधारय
शोभनानां साम्ना लसनेन भासनशीलाय भानि न चत्वाण्यावरितुं शीलं यस्मैति
भवरि आकाशं पूरयति व्याप्नोति एवम्भूताय । सुखतार उक्त्वितो यो रथो
वेगो गमनं तेन भाविने ॥ १५—१८ ॥

प्रथम भेदः ।

द्वितीय भेदः ।

म	स	स	न	१ ममस्फु	२ समस्त	३ समर्धि	४ नमस्का
म	म	म	म	२ समस्त	३ समर्धि	४ नमस्का	१ ममस्फु
स्फु	स्त	र्धि	स्त	३ समर्धि	४ नमस्का	१ ममस्फु	२ समस्त
र	र	र	र	१ ममस्फु	३ समर्धि	२ समस्त	४ नमस्का
तु	वि	त	ण	१ ममस्फु	४ नमस्का	२ समस्त	३ समर्धि
चि	चि	चि	चि	२ समस्त	४ नमस्का	१ ममस्फु	३ समर्धि
ङ	त्रि	त्ति	ङ्गि	४ नमस्का	३ समर्धि	२ समस्त	१ ममस्फु
तः	त	तः	त	३ समर्धि	२ समस्त	१ ममस्फु	४ नमस्का
स	स्तु	का	स्त्रि	२ समस्त	१ ममस्फु	४ नमस्का	३ समर्धि
त	त	त	त	४ नमस्का	२ समस्त	३ समर्धि	१ ममस्फु
त	रु	वि	रु	४ नमस्का	१ ममस्फु	३ समर्धि	२ समस्त
चि	चिः	चि	चि	३ समर्धि	१ ममस्फु	४ नमस्का	२ समस्त
न्य	स्त	त्र	ह	ममस्फु	नमस्का	समस्त	समर्धि
र	र	र	रः	नमस्का	समस्त	समर्धि	ममस्फु
ष्ठा	च्चे	त्वा	सा	समस्त	समर्धि	ममस्फु	नमस्का
म	म	म	म	समर्धि	ममस्फु	नमस्का	समस्त
ति	कृत्	यी	रः				

यतीयेभेदः ।

चतुर्थभेदः ।

ममस्फु	समस्त	समर्धि	नमस्का
समस्त	समर्धि	नमस्का	ममस्फु
समर्धि	नमस्का	ममस्फु	समस्त
नमस्का	ममस्फु	समस्त	समर्धि

पञ्चमभेदः ।

ममस्फु	समर्धि	समस्त	नमस्का
समर्धि	समस्त	नमस्का	ममस्फु
समस्त	नमस्का	ममस्फु	समर्धि
नमस्का	ममस्फु	समर्धि	समस्त

षष्ठभेदः ।

ममस्फु	नमस्ता	समस्ता	समर्धि
नमस्ता	समस्ता	समर्धि	ममस्फु
समस्ता	समर्धि	ममस्फु	नमस्ता
समर्धि	ममस्फु	नमस्ता	समस्ता

सप्तमभेदः ।

समस्ता	समर्धि	ममस्फु	नमस्ता
समर्धि	ममस्फु	नमस्ता	समस्ता
ममस्फु	नमस्ता	समस्ता	समर्धि
नमस्ता	समस्ता	समर्धि	ममस्फु

अष्टमभेदः ।

नमस्ता	ममस्फु	समस्ता	समर्धि
ममस्फु	समस्ता	समर्धि	नमस्ता
समस्ता	समर्धि	नमस्ता	ममस्फु
समर्धि	नमस्ता	ममस्फु	समस्ता

नवमभेदः ।

समर्धि	नमस्ता	ममस्फु	समस्ता
नमस्ता	ममस्फु	समस्ता	समर्धि
ममस्फु	समस्ता	समर्धि	नमस्ता
समस्ता	समर्धि	नमस्ता	ममस्फु

दशमभेदः ।

समर्धि	ममस्फु	समस्ता	नमस्ता
ममस्फु	समस्ता	नमस्ता	समर्धि
समस्ता	नमस्ता	समर्धि	ममस्फु
नमस्ता	समर्धि	ममस्फु	समस्ता

देवैः स्तुत्या किन्नरगेया भक्त्या वर-
 चरितमहिषमथनी जगत्त्रयनायिका ।
 सिद्धैर्ध्वेया केशरियाना काम्या रण-
 चतुररसिकहृदया त्रिलोचनवल्लभा
 धीरैः पूज्या दर्पणपाणिर्नून गुणि-
 निलयलटभललिता सतीषु धुरन्धरा ॥
 यतिभिच्छेदिनी ह्येषा श्लोकधेनुरनुत्तमा ।
 छन्दोभेदाच्छतमियं प्रसूते श्लोकतर्णकान् ॥ ४२० ॥

लब्धम् ।

७	६	५	४	३	२	१
१	२	३	४	५	६	७
७	२१	३५	३५	२१	७	१

वन्द्या	देवैः	सिद्धैः	धीरैः
देवी	स्तुत्या	ध्वेया	पूज्या
पर्वतपुत्री	किन्नरगेया	केशरियाना	दर्पणपाणि
नित्य	भक्त्या	काम्या	नून
अधुमधुर	वरचरित	रणचतुर	गुणिनिलय
कमलवदना	महिषमथनी	रसिकहृदया	लटभललिता
पुनर्ध्विदेवता	जगत्त्रयनायिका	त्रिलोचनवल्लभा	सतीषु धुरन्धरा

गतधेनुयथा,

वन्द्या देवी परेतपुत्री नित्यं सधु-
सधुरकमलवदना परन्त्यु धिटे रता

स	र	न	यो	ग	ति	३
म						५
म्	धे	ति	ना	म्	या	१
र						७
तु	ग	त	०	प	व	१
वि						३
इ	र	जि	न	हि	वि	५
त						७
ग						९
ल						११
म्						१३
म						१५

समस्तुरति । समचिह्ना मदीया मविदगारट् मानर म दीया ७२
स्तुरतु । सतत चित्तर्नायकधाया मति सतत चित्तर्नायि रधामती वा यम् ।
समन्वेष्टादशभिरपि रविभिरादित्यैर्विचित्रिता आग्निर्जीतता मुता प्रशन्ना रुचि-
कान्तिर्यस्य । अरस्य चिम कुशल कलति स्थितधीति परचमस्तु । समश-
सर्वपर्यायो गणे पश्यते । सर्वांश्च अणिमादिर्हृदिप रतीयन्ति प्रमभ ध्यात
पतिविर्यागात् विचित्राया रतेरामया, कता येन नमस्कारेण चित्रिता प्रणाम-
पृच्छभाविनी प्रसादजन्मा प्यितप्रभा यस्य । स तथा । अस्या न्यासमाह । चतुर्णा-
मिति । क्रमेण पाटाना नेरन्त्येण प्रथमद्वितीयाभ्या द्वितीयतृतीयाभ्या तृतीय-
चतुर्थ्यामिति त्रयः क्रमभेदा । व्युत्क्रमेण पाटान्तरार्थेण प्रथमतृतीयाभ्या प्रथम-
चतुर्थाभ्या द्वितीयचतुर्थाभ्यामिति व्युत्क्रमभेदा अथो वेपरात्यवशन चतुर्थाटत
प्रथम यावत् योजनेन अत्रापि क्रमव्युत्क्रमाभ्या पट्प्रकारा । तिस्रो द्वादश-
भेदा गङ्गा । एषा व्यतिकरजन्मान पुनरन्त्ये चतुर्विंशतिर्भवन्ति । तत्
यथा प्रथमतृतीयाभ्या च प्रथमद्वितीयाभ्या प्रथमचतुर्थाभ्या च द्वितीयतृतीयाभ्या
च प्रथमचतुर्थाभ्या च तृतीयचतुर्थाभ्या च प्रथमतृतीयाभ्या चेति द्रष्टव्यम् । तदेव-
मेक एव गीमृत्तिकाद्यौकी यथोक्तरीत्या पट्त्रिंशद्गीमृत्तिकातर्णकान् प्रसृते इति
इय गीमृत्तिकाधेनु ॥ ४१६ ॥

देवैः स्तुत्या किन्नरगीया भक्त्या वर-
 चरितमहिषमथनी जगत्त्रयनायिका ।
 सिद्धैर्ध्या केशरियाना काम्या रण-
 चतुररसिकहृदया त्रिलोचनवल्लभा
 धीरैः पूज्या दर्पणपाणिर्नून गुणि-
 निलयलटभललिता सतीषु धुरन्धरा ॥
 यतिषिच्छेदिनी ह्येषा श्लोकधेनुरनुत्तमा ।
 छन्दोभेदाच्छतमिय प्रसूते श्लोकतर्णकान् ॥ ४२० ॥

लब्धम् ।

७	६	५	४	३	२	१
१	२	३	४	५	६	७
७	२१	३५	३५	२१	७	१

वन्द्या	देवैः	सिद्धैः	धीरैः
देवी	स्तुत्या	ध्या	पूज्या
पर्वतपुत्री	किन्नरगीया	केशरियाना	दर्पणपाणि
नित्य	भक्त्या	काम्या	नून
मधुमधुर	वरचरित	रणचतुर	गुणिनिलय
कमलवदना	महिषमथनी	रसिकहृदया	लटभललिता
पुनर्ध्यादेवता	जगत्त्रयनायिका	त्रिलोचनवल्लभा	सतीषु धुरन्धरा

८ वदे	४० पमक	७२ टकप्रव	८ देमकप्रव
९ वप	४१ पकपु	७३ टपवदे	९ पनिसकपु
१० वनि	४२ पप्रव	७४ पनिसक	६ पमकप्रव
११ वन	४३ पवदे	७५ पमकपु	७ पप्रवटेप
१२ वक	४४ निमक	७६ पकप्रव	८ निमकप्रव
१३ वपु	४५ निमपु	७७ पप्रवटे	९ निमकप्रवटे
१४ टेप	४६ निप्रव	७८ पप्रटेप	१० निप्रवटेप
१५ देनि	४७ निवटे	७९ निमकपु	११ नकप्रवटे
१६ देम	४८ निदेप	८० निमप्रव	१२ मप्रवटेप
१७ टेक	४९ नकपु	८१ निप्रवटे	१३ मवटेपनि
१८ टेपु	५० मप्रव	८२ निवटेप	१४ कप्रवटेप
१९ पनि	५१ मवदे	८३ निटेपनि	१५ कनटेपनि
२० पम	५२ मटेप	८४ मकप्रव	१६ कटेपनिरु
२१ पक	५३ मपनि	८५ मप्रवदे	१७ प्रवटेपनि
२२ पपु	५४ कप्रव	८६ मवटेप	१८ पुटेपमिम
२३ निम	५५ कवदे	८७ मपनिस	१९ पुपनिसक
२४ निव	५६ कटेप	८८ मप्रटेनि	२० वटेपनिसक
२५ निपु	५७ कपनि	८९ कप्रवदे	२१ प्रवटेपनिस
२६ पक	५८ कनिस	९० कवटेप	२२ कप्रवटेपनि
२७ मपु	५९ प्रवटे	९१ कटेपनि	२३ मकप्रवटेप
२८ कपु	६० पुटेप	९२ कपनिस	२४ निमकप्रवटे
२९ वटेप	६१ पुपनि	९३ कनिसक	२५ पनिसकपु
३० वपनि	६२ पुनिस	९४ प्रवटेप	२६ टेपनिसकपु
३१ वनिस	६३ पुमक	९५ पुटेपनि	२७ वटेपनिसकपु
३२ वमक	६४ वटेपनि	९६ पुपनिस	
३३ वकपु	६५ वपनिस	९७ पुनिसक	
३४ देपनि	६६ वनिसक	९८ पुमकपु	
३५ देनिस	६७ वमकपु	९९ वटेपनिस	
३६ टेमक	१०० वकप्रव	१०० वपनिसक	
३७ टेकपु	३९ देपनिस	१ वानिसकपु	
३८ देप्रव	७० देनिसक	१ देपनिसक	
३९ पनिस	७१ देमकपु	३ देनिसकपु	

सहस्रधेनुर्यथा,

नखमुखपाणिक्कण्ठचिकुरैर्गतिभिः

सहसास्मितेन ललिते सुदृशा

मणिशशिपद्मकम्बुचमराः करिणः

सुतनोः सुधाच हसिता हरिणा ।

फणिगणसिद्धमाध्यदयिता न समाः

सकलास्त्वया च खभुवम्बुलिता-

स्तव बलरूपराप्यविजिता नितरा

विवुधाश्चिराय चरितैश्चतुरैः ॥

पदविच्छेदिनी ह्येषा श्लोकधेनुरनुत्तमा ।

छन्दोभेदाद्दशशतीं प्रसूते श्लोकतर्णकान् ॥ ४२१ ॥

बन्धेति । वरेण देवताप्रसादेन चरितो निरगलप्रसरो गुणानामागयो लटभ
मनोज्ञ च ललित विलासी यस्या सातथा यतिविच्छेदीति । अत्र करणम् ।
प्रतिलोम विनिलिप्यमनुलोममध चिपेत स्थितेनागन्तुक हन्यादीप्सितेन विभा-
जयेत् । स्थित प्रतिलोममागन्तुक क्रमविन्यस्तनीप्सित हि प्रतिलोमस्य क्रमेष
फल गुणकारस्तथैव अनुलोम भागहार । अनेन क्रमणैकयतियोजने सप्त
श्लोका । यतिद्विकयोजने च एकविंशतिः । यतित्रिकयोजने च पञ्च-
त्रिंशत् । यतिचतुष्कयोजनेऽपि तावन्त एव । यतिपञ्चकयोजने पुनरेक
विंशति । षड्यतियोजने सप्तसप्तयतियोजने त्रिक सर्वमेलनेन च सप्तविंशत्य-
धिक शतम् । अत्र च क्रियाहीनत्वेन कारकविहीनत्वेन च पदावयववत्तया
पादावयवमात्रत्वेन च निरर्थकान् षड्विंशतिमपास्य धेनुश्लोक एक एव वृत्त-
भेदेन शत श्लोकतर्णकान् प्रसूते । तथाहि । प्रथमद्वितीयचतुर्थीभिर्यतिभि
अत्युक्ता जाति । तृतीयपञ्चमीभ्या सुप्रतिष्ठा । षष्ठा गायत्री । सप्तम्या चोऽणि-
गति । एकगणनाया वृत्तभेद । एवं द्विकादिगणनेऽपि गवेषणीयम् ॥ ४२० ॥

नखेति । हे ललिते गौरि तव शोभनया दृशा सुतनो शोभनस्य शरीरस्य ।
साध्या देवविशेषा खभुवी यष्टताराया । राप्यत इति राप्यम् । आमुवपिरपि
वपिचमयेति रापतिभाषितमित्यर्थ । दप्येति पाटेन वा योजनीयम् ।
पदविच्छेदिनीति । पादानि अत्र प्रतिपद सुधाकलङ्गभिधाने हृन्दिषि षड्

अयुतधेनुर्यथा,

क्रिये जयसि जृम्भसे सृजसि जायसे
त्रायसे स्तुषे सृषसि सृष्यसे हृषसि प्रीयसे ।
स्तुषे सृडसि होडसे कुडसि गल्भसे क्लीवसे
क्षुषे हरसि रज्यसे रजसि राजसे भ्राजसे ॥
एषा तु पदविच्छेदिन्येव धनुः क्रियापदैः ।
सम्बोधनाग्रगैर्दृष्टास्माभिः श्लोकायुतप्रसूः ॥ ४२२ ॥

लक्षधेनुर्यथा,

दुर्गे भद्रे सुभद्रेऽदिति सुरभि दिते सैहिके गौरि पद्मे
नित्ये हृद्ये वरेण्ये कलि कमलिकले कालिके चण्डि चण्डे ।
धन्ये पुण्ये शरण्या शचि शवरि शिवे भैरवे राज्ञि सस्ये
छाये साये मनोज्ञेऽवनि जननि जये मङ्गले देहि श नः ॥

विभज्यन्ते । यद्यपि द्वितीयतृतीयपादयो चकाराभ्या नकारेण चतुर्थपादे तवेति
पटाधिव्य तथापि आद्यपादाध्यानुरोधेन समुच्चयमाननिषिध्यमानार्थानुरक्तत्वेन
सम्बोध्यमानार्थानुवायितया चकारनकारयो तवेति च तत्पादावयवरूपा एवेति
तदसत्कल्पमेव । तथाच षड्भ्य पटव्ये उपादीयमाने सप्तदशाचराया जातौ
यथा सख्यानुरोधिनाद्येऽङ्गे प्रस्तररचनाक्रमेण दश विकल्पा तृतीयचतुर्थयोश्च
पादयोस्तावन्तावन्त एवेति । दशभिराहतैर्दशभि शतम् । शतेन चाहतैर्द-
शभि सहस्र तर्णका श्लोका समुत्पद्यन्त इतीय सहस्रवेनु ॥ ४२१ ॥

क्रिये इति । हे क्रिये । कर्मन् । मिष खड्गायाम् । यीड्पाने सृडमुखने
गुटादौ होड् षगादरे । कुडसहारे । रज्यसे आसजसि । रजसि सत्सरयसि ।
राजसे श्रीभसे । भ्राजसे जाज्वल्यसे । एषेति । इह पृथ्वीनामनि च्छन्दसि ।
षड्भ्य सम्बोधनानुगे पदचतुष्टये उपादीयमाने एकादशाचराया जातौ प्रस्ता-
रात्पत्वेन यदि वा छन्दभेदस्य शब्देनाप्रतिपादितत्वात् तर्ह्येदोऽपि उदाहरणीय
इति तस्यामिव रथोद्धताभिधाने च्छन्दसि दशसु विकल्पेषु प्रतिपाद भवत्सु दशभि
शत शतेन सहस्र सहस्रेण च दशसहस्राणि तर्णका श्लोका. समुत्पद्यन्ते
इतीयमयुतधेनु ॥ ४२२ ॥

दुर्गे इति सम्बोधनैरिति । अत्र हि खग्धराभिधाने छन्दसि पादद्वय-

सम्बोधनैरियं धेनुः क्लृप्ता मैकक्रियापदैः ।

लक्ष्यतयं सहस्राणि षष्टि श्लोकान् प्रसूयते ॥

एषान्यपटभेदेन सध्रुमादिद्विरुक्तिभिः ।

यावद्वोध पुनः सूते प्रयुतं श्लोकतण्कात् ॥ ४२३ ॥

कोटिधेनुर्यथा.

स्थूल दत्से सूक्ष्मं धत्से

भुवि भवन्ति नभसि रमसे रमे दिवि सोदसे

पदानुरोधेनान्यपाटव्येन एकैकमेव पद तुर्यपादे परिकल्प्यमिति सर्वत्र नवसु पदेषु स्थितेषु पदचतुष्टये पदपञ्चके च उपादीयमाने प्रथमे आपातलिकाया पञ्चविंशतौ द्वितीये एकया प्राच्यवृत्त्या सह वैतालौयके याद वा पञ्चभिः प्राच्यवृत्तिभिः समन्वैपच्छन्दसिके चतुर्विंशतौ तृतीयवैतालौयके एव चतुर्विंशतौ चतुर्थपदे प्राच्यवृत्तिद्वये समन्वैपच्छन्दसिके चतुर्विंशतौ शतानि षट् । षड्विंश शतैराहतेषु पञ्चविंशतौ सहस्राणि । पञ्चदश । तैराहतेषु चतुर्विंशतौ लक्षाणि द्वात्रिंश सहस्राणि च षष्टि तर्णकां श्लोका समुत्पद्यन्त इतीय लक्षधेनु । एषेति तयार्ह अत्र पाटव्ये नवसु तुर्यपादे च दशसु । त्रये पदचतुष्के पदपञ्चके च उपादीयमाने प्रथमे औपच्छन्दसिके एकस्य पदस्य द्विरुक्त्या विंशतौ यदि वा आपातलिकाया दश । वैतालौयके पञ्चदशसु औपच्छन्दसिके उदीच्यवृत्तिद्वयेन वद्वैतालौयके चतसृभिः उदीच्यवृत्तिभिः समन्वैकोनविंशतिरिति च पञ्चविंशतौ तृतीयस्मिन्नौपच्छन्दसिके पञ्चभिः प्राच्यवृत्तिभिः समन्वैकादश । वैतालौयके तथैव चतुर्दश औपच्छन्दसिके तिसृभिः प्राच्यवृत्तिभिः सह षड्विंशति विंशतौ तृतीयस्मिन्नौपच्छन्दसिके तिसृभिः उदीच्यवृत्तिभिः समन्वै पञ्चविंशतौ चतुर्थे आपातलिकायामेक एव । द्विरुक्त्यादिना षोडशभिः प्राच्यवृत्तिभिः समन्वैशतौ विकल्पेषु प्रभवत्सु विंशत्याहतेषु पञ्चविंशत्या द्वाविंशतौ पञ्चशताधिकानि द्वादशसहस्राणि ते अपि आहतेषु अशतौ दशलक्षाणि तर्णकश्लोकां समुत्पद्यन्त इति इयं प्रयुत धेनु ॥ ४२३ ॥

स्थूलमिति । प्रेष इति इष गतावित्यस्य धिति चैतन्ये गृधुगार्धे । स च सेव चसे रमे जये चलरुचे इति देव्या. सम्बोधनपदानि । सम्बोधनैरिति । अत्र सुजगज्जन्मभिते छन्दसि एकादशस्यः पदेभ्यः, पञ्चसु षट्सु च पदेषु उपादीय-

छिन्त्से वाढ भिन्त्से गाढ

रुषि मिषसि धनुषि सनुषे जये युधि विजृम्भसे ।

स्वल्प शेषे कल्प प्रेषे

चिति चरसि यशसि यतसे चले युधि गल्भसे

ब्रूषे वाम सूषे काम

हृदि विशसि वचसि सचसे रुचे दृशि दीप्यसे ॥

सस्वाधनैर्द्वितीयान्तैः सप्तम्यन्तैः क्रियापदैः ।

श्लोककोटीरिय तिस्रः सार्द्धा धेनुः प्रसूयते ॥

यदा तु सस्त्रमादिभ्यो भवन्त्यस्या द्विरुक्तयः ।

स्थूलादीना तदा चैषा दशकोटीः प्रसूयते ॥ ४२४ ॥

कामधेनुर्यथा,

या गौः शौः श्री धीः स्त्री क्रो भीर्जर्मस्तु सु ध्वं प्र भूः

स्त्रुक् स्त्रग् युग् भुग्क् शक् टट् डिट् युत् क्रुत् चिद्विभुग्दिग् व्युः ।

ऋक् इग् वा मा ऋत् छान्ना मा सुत् छुत् काऽमा द्वा द्वौ गौः

सा सा या सा से धा वे धा से ना मा ते त्व से नौः ॥

मानेषु जगती जातौ प्रसिद्धाक्षरोज्ज्वला जलधरमाला नवमालिनी छन्द सु
सप्ततौ । द्वितीये पूर्वेषु । चन्द्रवर्त्मद्रुतविलम्बितमणिमालाप्रभवत्सु च शते
तृतीयस्यैव प्रथमपादच्छन्दस्यैव पञ्चाशति चतुर्थपादे द्वितीयपादच्छन्दस्यैव शतेषु
विकल्पेषु प्रभवत्सु सप्तत्या हतेषु शतेषु सप्तति सहस्राणि शतैराहताया सप्तति-
सहस्रैश्चाहतेषु पञ्चाशल्लक्षाणि त्रीणि सहस्राणि च पञ्चाशतैश्चाहते शते
कोव्यास्तस्य सार्द्धाक्षरंका श्लोका सम्पद्यन्त इतीय कोटिधेनु । यदा त्विति ।
तथाह पदद्वये पदचतुर्के पदपञ्चके च उपादीयमाने पूर्वस्यामेव जातौ प्रथम-
द्वितीयचतुर्थेषु पादेषु प्रत्येक जलधरमालाप्रभाच्छन्दसोरिकस्य द्वयोर्विरुक्त्या शते
तृतीयस्यैव पूर्वयोर्मणिमालीज्ज्वलानवमालिनीतामरसेषु छन्द सु तथैव शते विक-
ल्पेषु प्रभवत्सु शतेन आहते शते दशसहस्राणि तैश्चाहते शते दशलक्षाणि तैः
अपि आहते शते कोव्यक्षणका श्लोका, सम्पद्यन्त इतीयमेव दशकोटिधेनु ॥४२४॥

यागौरिति । पदयद्वादिति । तथाहि । पञ्चदशस्य पदेभ्यः क्रमशुत्क्रमाभ्यां
नवादिपदयोगे अङ्गीक्रियमाणे वृहतीजातेरारभ्य प्रतिजातिपादे ये विकल्पा-

पदग्रहाद् यथाकामं कामधेनुरियं तु नः ।
 परार्जानां परार्जानि प्रसूते श्लोकतर्णकान् ॥
 एकाक्षरादिच्छन्दोभिर्गतिबन्धादिभेदतः ।
 उक्तानुक्तानि चित्राणि सर्वाख्येषा प्रसूयते ॥
 सक्तदुच्चारणे चास्या गच्छत्येका विनाडिका ।
 तत् प्रष्ट्या नाडिका ताभिः प्रष्ट्याहोरात्रसृच्छति ॥
 प्रणवादिनमोऽन्ताभिः पदान्यस्या जयन्ति ये ।
 सर्वभाषासु वाक् तेषामविच्छिन्ना प्रवर्तते ॥
 मिष्टैर्मन्त्रपदैः सेय शास्त्राख्यालोच्य निर्मिता ।
 जपता जुह्वता देवी सर्वान् कामान् प्रयच्छति ॥
 स्थितेनागन्तुकं हन्यादौप्सितेन विभाजयेत् ।
 तद्भेदास्ते भवन्त्येवमन्येष्वपि हि योजयेत् ॥ ४२५ ॥

यान यातीति या काचिच्चया । गिरणं गृणतीति वाक्-
 चगीः । शरणं श्रीः शृणतीति श्रीः । श्रयतीति श्रीभा-
 'लक्ष्मीश्च श्रीः । ध्यान ध्यायतीति बुद्धिर्धीः । स्त्रेव स्त्रुणाति-
 मन्त्राक्षरं स्त्री । क्लोच्छतीति माया लज्जा च क्लीः । विभे-
 तीति भयकामोभय च भीः । ज्वरो गतिर्जरा च जू । सूच्छी-
 मोहसमुच्छाययोर्बन्धन च सूः । त्वराहिसात्वरते च तूः । सूर्यते
 सवनं सुष्ठु उश्च सूः । अग्रे भागे भारं धूर्वहतीति धूः ।
 पुरीपालन पूरणं च पूः । भूमिर्भवनं लोकश्च भूः । यज्ञपात्र
 स्रवतीति स्रवणं सुक् । पुष्पमालापङ्क्तिश्च सृज्यत इति

सौत्तरीतरम् आह्वयमानैर्यदि वा समस्तेऽपि श्लोकी षष्टिपदेभ्य चतुर्विंशत्यष्टाविंश
 ण्यादिपटयोजनाया गायत्रीजातेरारभ्य प्रतिजाति ये विकल्पास्तै परार्हेभ्य परा-
 र्जानि तर्णकश्लोकाः समुत्पद्यन्त इतीय परार्द्धपरार्द्धधेनुः । एकाक्षरेति अर्थवय
 प्रतिपादकत्वेन प्रतिपाद पदत्रये परिकल्प्यमानेऽनेकविधच्छन्दोभिरुक्तानि चतुर्थ-
 जनादीनि अनुक्तानि खड्गप्रसूतीनि सर्वचिन्ताख्येव यथाकाम प्रसूत इत्यर्थः ॥४२५॥

सक् । योगः समाधिः समश्च युक् । भोजनं पालनं कौटिल्य
च भुक् । रोगो दीप्तिर्भङ्गश्च रुक् । शोकः शुचित्वं दीप्तिश्च
शुक् । अभिलाषः पिपासा हिमा च लट् । द्वेषः शत्रु-
बलमभिलाषश्च द्विट् । शुद्ध मिश्रणमभिश्रणश्च युत् ।
क्रोधः क्रुध्यतीति रुद्रशक्तिश्च क्रुत् । चेतनाचिनोति चय-
नश्च चित् । ज्ञान मत्ताविभवलाभश्च वित् । मोक्षो मोक्षो
मुञ्चतीति सुक् । आशा अतिसर्गश्च उपदेशो दिक् । क्रीडा-
विजिगीषा व्यवहारश्च द्युः । श्रुतिवाक्य विवेचनं च हिसा
च ऋक् । दृष्टिर्ज्ञानं पश्यतीति दृक् । गतिर्गन्धन विकल्पश्च
वा । लक्ष्मीर्मान शब्दावयश्च मा । सृत्तिकामरण सृज्जा-
तीति सृत् । कृन्तति करोति करणं च कृत् । दीप्तिर्मान
भातीति भा । शब्दः शब्दावयवश्च प्रतिषेधश्च मा । हर्षो
मोद आमोदश्च मुत् । बुभुक्षात् क्षुत्क्षोदश्च क्षुत् । प्रश्नः
सुख कानन च का । अमतीत्यमापीडार्थऽलक्ष्मीशब्दावयवश्च
अमा । द्वार द्वास्थ उपायश्च द्वाः । स्वर्ग आकाशो देवन
च द्यौः । वाग्भूमिर्धनुश्च गौः । सह एन अकारेण विष्णुना
वर्त्तत इति सा लक्ष्मीः सा । सानन्तदो रूप च मा प्रति-
दान शब्दावयवश्च सर्वनाम च सा । इष्टा अयत इति शब्दा-
वयवश्च या । चन्द्रकलामहदर्थश्च मा । लक्ष्मीः सम्बोधन चतु-
र्थ्यन्त पठ्यन्त च मे । धात्री पोषयित्री शब्दावयवश्च धा ।
धारण पोषण शब्दावयवश्च वे । शब्दावयवोऽस्मदर्थो लक्ष्मी-
सम्बोधन च मे । प्रतिषेधः पुरुषवाची शब्दावयवश्च ना ।
मिमीते मातेति शब्दावयवश्च मा । तदर्थो युष्मदर्थश्च लक्ष्मी-
सम्बोधन च ते । युष्मदर्थो भावप्रत्ययः शब्दावयवश्च त्वम् ।
शब्दावयवास्मदर्थो च मे । जलयानम् । न विद्यते श्रीर्हि-
वचनं यस्या सा अद्वितीयेत्यर्थः । शब्दावयवश्च नौः ।

दुष्करत्वात् कठोरत्वादुर्बोधत्वाद् विनाऽवधेः ।
 दिङ्मात्रं दर्शितं चित्रे शेषमूह्यं महात्मभिः ॥
 उक्तिप्रत्युक्तिमद् वाक्यं वाकोवाक्यं विदुर्बुधाः ।
 द्वयोर्वक्तोस्तदिच्छन्ति बहूनामपि सङ्गमे ॥
 ऋजूक्तिरथ वक्रोक्तिर्वैयात्योक्तिस्तथैव च ।
 गूढप्रश्नोत्तरोक्ती च चित्रोक्तिश्चेति तद्भिदा ॥
 तासु ऋजूक्तिर्दिधा ग्रास्योपनागरिका च ।

तत्र ग्रास्या यथा,

जन्ती मणुरन्धु रुचुकुहुन्तुण्ड-
 उष्ण उको विहंसण होमि ।
 महोमि भारुं चुले मेलासितो
 विकिणकु वाणउ उज्जुअक्खु कहाहि ॥
 बाणउ उज्जुमाइ गहिल्लउ अण्वि
 को मल्हणउ वारिज्जन्तु णट्टाइ ।
 करइ वलिवंउउ वे कक्करु मच्छलु अहिमुहं
 हि तरुणिहि अच्छासइ दुक्करु ॥

सेयसुभयतोऽपि ऋजुनैव मार्गेणोक्तिप्रत्युक्तयोः समा
 प्रवृत्तिरिति सेयऋजूक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ।

सैवोपनागरिका यथा,

बाले नाथ विमुञ्च मानिनि रुषं रोषान्मर्या किं कृत
 खेदोऽस्मासु न मेऽपराध्यति भवान् सर्वेऽपराधा मयि ।
 तत् किं रोदिषि गद्गदेन वचसा कस्याग्रतो रुद्यते
 नन्वेतन्मम का तवास्मि दयिता नास्मौत्यतो रुद्यते ॥

सेयमेकतः काका कुटिलेऽतिविषमेयऋजूक्तिर्नाम वाको-
 वाक्यम् । वक्रोक्तिर्दिधा, निर्व्यूढा अनिर्व्यूढा च ।

तयोर्निर्व्यूढा यथा,

किं गौरि मा प्रति रूपा, ननु गौरहं किं
कुप्यामि का प्रति, मयीत्यनुमानतोऽहम् ।
जानामि सत्य मनु मानत एव सत्व-
मित्यं गिरो गिरिभुवः कुटिला जयन्ति ॥

सेयमावाक्यपरिसमाप्तेर्निर्वाहान्निर्व्यूढेति वक्रोक्तिर्वाको-
वाक्यम् ।

अनिर्व्यूढा यथा,

केय सूध्वं ग्रन्थकारे, तिमिरमिह कुतः सुभ्रु कान्तेन्दुयुक्ते,
कान्ताप्यत्रैव कामिन्ननु भवति मया पृष्टमेतावदेव ।
नाह इन्द्र करोमि व्यपनय शिरस स्तूर्णमेनामिदानौ-
मेव प्रोक्तो भवान्या प्रतिवचनजडः पातु वो मन्मथारि ॥

सेयमनिर्वाहादनिर्व्यूढेति वक्रोक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ।
ते इमे उभे अपि श्लेषवक्रोक्तौ भवतः । वैयात्योक्तिर्हिधा
स्वाभाविकी नैमित्तिकी चेति ।

तयोः स्वाभाविकी यथा,

नादेय किमिदं जलं, घटगत नादेयमेवोच्यते,
सत्य नाम पिबामि, कत्यपदृषः पीतेन नास्माभवन् ।
किं वर्णा अपि सन्ति नास्मि, रहित किं तैरल त्वं कुतो,
यस्मादेव भवान्, भगिन्यसि ततस्तेनैव मा बाधसे ॥

अत्र स्मैरिण्याः सहजाद् वैयात्यात् स्वाभाविकीय वैया-
त्योक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥

नैमित्तिकी यथा,

कुशलं राधे, सुखितोऽसि कंस, कंसः क्व नु क्व सा राधा ।
इति पारीप्रतिवचनैर्विलक्ष्णहासी हरिर्जयति ॥

अत्र गीतस्त्वलिते विपक्षनाम्नैव वैयात्येनोत्तर दत्तमिति
नैमित्तिकीयं वैयात्योक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

गूढोक्तिर्द्विधा मुख्या गौणी च । तयोर्मुख्या यथा,

केशव यमुनातीरे व्याहृतवानुषसि हसिका कोऽद्य ।

कान्ताविरहभयातुरहृदयः प्रायः प्रियेऽह सः ॥

अत्र प्रिये हस इत्यत्रावर्णलोपे प्रिये अह स इत्यर्थस्य
मुख्ययैव वृत्त्या गूढत्वादिय मुख्या गूढोक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥
गौण्या यथा,

निरयंक जन्म गत नलिन्या यया न दृष्टं तुहिनाशुविष्यम् ।

उत्पत्तिरिन्दोरपि निष्फलैव क्लृप्ता विनिद्रा नलिनी न येन ॥

ताविमौ पूर्वोत्तराद्वयोरन्योन्योक्त्या गूढकामलेखावितीयं
गौणी गूढोक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥

प्रश्नोत्तरोक्तिर्द्विधा, अभिधीयमानहृद्या प्रतीयमानहृद्या
च । तयोराद्या यथा,

क्व प्रस्थितासि करभोरु । घने निशीथे

प्राणाधिको वसति यत्र जनः प्रियो मे ।

एकाकिनी वद बिभेषि कथं न बाले ।

नन्वस्ति पुङ्खितशरो मदनः सहायः ॥

सेयं हृद्गतप्रष्टव्यस्यैव स्पष्टमभिधेयैव अभिधानादभिधीय-
मानहृद्या नाम प्रश्नोक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

द्वितीया यथा,

कियन्मात्रं जलं विप्र जानुदघ्नं नराधिप । ।

तथापीयसवस्था ते न हि सर्वे भवादृशाः ॥

सेयं शब्दविद्यावैशारद्यस्य हृदयस्य प्रतीयमानत्वात्
प्रतीयमानहृद्या नाम प्रश्नोक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

चित्तोक्तिर्दिधा चित्रा विचित्रा च । तयोराद्या यथा,
 लभ्यन्ते यदि वाञ्छितानि यमुनाभागीरथीसङ्गमे
 देव प्रेष्यजनस्तदेष भवती भर्तव्यतां वाञ्छति ।
 नन्वेतन्मरणेन किं नु मरणं कायान्मनोविच्युतिः
 दीर्घं जीव मनस्तवाङ्घ्रिकामले कायोऽत्र नस्तिष्ठति ॥

तद्विदं सङ्कल्पितोक्तिप्रत्युक्तिभ्यां जीवतोऽपि जन्मान्तर-
 फलावाप्तिसाधनेन आश्चर्यहेतुरिति चित्रा नाम चित्तोक्ति-
 र्वाकोवाक्यम् ॥

द्वितीया यथा,

कोऽय भामिनि, भूषणं कितव ते, शोणः कथं, कुङ्कुमात्,
 कूर्पासान्तरितः प्रिये विनिमयः, पश्यापर क्वास्ति मे ।
 पश्यामीत्यभिधाय सान्द्रपुलको मृगन् मृडान्याः स्तनौ
 हस्तेन प्रतिनिर्जितेन्दुरवतात् द्यूते हसन् वो हरः ॥

अत्र उक्तिप्रत्युक्तयोः अनन्तरं स्तनमर्दनवैचित्र्यादिना परि-
 समाप्तेर्विचित्रोक्तिसंज्ञमिदं वाकोवाक्यम् ।

प्रहेलिका सङ्घात् प्रश्नः सापि षोढा च्युताक्षरा ।
 दत्ताक्षरोभय मुष्टिर्विन्दुमत्यर्थवत्यपि ।
 क्रीडागोष्ठीविनोदेषु तज्ज्ञैराकीर्णमन्त्रणे ।
 परव्यामोहने चापि सोपयोगाः प्रहेलिकाः ॥

सासु च्युताक्षरा यथा,

पयोधरभराक्लान्ता सनसन्ती पदे पदे ।
 पदमेकं न का याति यदि हारेण वर्जिता ॥

अत्र विहङ्गिका काहारेण वर्जिता न यातीति वक्तव्ये
 हारेण वर्जितेत्युक्तम् । अतः का इत्यक्षरस्य च्युतत्वात् च्युता-
 क्षरेयम् ॥

दत्ताक्षरा यथा,

कान्तयानुगतः कोऽयं पीनस्कन्धो मदोद्धतः ।

मृगाणां पृष्ठतो याति शंवरः रूढयौवनः ॥

अत्र शवर इति शंवर इति अनुस्वाराक्षरस्य दत्तत्वात् दत्ताक्षरेयम् ॥

च्युतदत्ताक्षरा यथा,

विदग्धः सरसो रागी नितम्बोपरिसंस्थितः ।

तन्वद्भ्यालिङ्गितः कण्ठे कलं कूजति को विटः ॥

अत्र विट इत्यस्मिन् पदे विकारे च्युते घकारे दत्ते घटः कूजति इति द्वितीयोऽर्थो भवतीति सेयं च्युतदत्ताक्षरा ॥
अक्षरमुष्टिर्यथा,

अतिः अतिः अन्नं अलं प्रीत्य रद्य जद्य फद्य ।

मेला मेला मेलं मेलं फस फस फस फस ॥

सा द्वयसक्षराणां मुष्टिः इति अक्षरमुष्टिका । अत्र पादशश्वतुष्पङ्क्तिलिखितायां चतुर्भिर्मुंरजबन्धैः श्लोक उपतिष्ठति ।
स यथा,

अद्य मे सफला प्रीतिरद्य मे सफला रतिः ।

अद्य मे सफलं जन्म अद्य मे सफल फलम् ॥

विन्दुमती यथा,

तवाववादः प्रत्यब्धि पताकाः प्रतिसङ्करम् ।

फलं प्रत्यङ्गतोपायं यशांसि न नु न क्वचित् ॥

इत्यनेन श्लोकेनोक्तार्थस्य यथास्थितस्वरानुस्वारविसर्जनीयसंयोगस्य श्लोकान्तरस्य विन्दुभिरेव सूचनाक्रम इति विन्दुमती । तद् यथा,

०००० ०००० ००० ०'०० ०'०० ००ः ।

००० ००० ०ि०िः ००'० ०० ०ी०'०ः ॥

निर्भेदः, उदधावुदधावाज्ञा संयुगे संयुगे जयः ।

साहसे साहसे सिद्धिः सर्वत्र तव कीर्तयः ॥

अर्थप्रहेलिका यथा,

उत्तमकाञ्चनाभासं संदष्टदशनच्छदम् ।

सरसं चुम्ब्यते हृष्टैर्हृद्भैरपि किमुज्ज्वलम् ॥

सेयमपि सूचितस्यैव पक्वास्त्रफलमित्यस्य द्वयार्थपदप्रयोगेण
अवगतेः अर्थप्रहेलिका ।

क्रियाकारकसम्बन्धे पादाभिप्रायवस्तुभिः ।

गोपितैः षड्विधं प्राहुर्गूढं गूढार्थवेदिनः ॥

तेषु क्रियागुप्तं यथा,

स्तु न जघनभराभिराममन्द गमनमिदं मदिरारुणेक्षणायाः ।

कथमिह सहसा विलोकयन्तो मदनशरज्वरजर्जरा युवानः ॥

अत्र जघनभराभिराममन्दं मदिरारुणेक्षणाया गमनं
विलोकयन्तो हे युवानः कथमिव यूय मदनशरज्वरजर्जरा न
स्तु इति क्रियापदस्य स्तनशब्देन जघनसान्निध्याद् गोपितेन
क्रियागूढमिदम् ।

कारकगुप्तं यथा,

पिबतस्ते शरावेण वारि कङ्कारशीतलम् ।

केनेमौ दुर्विदग्धेन हृदये विनिवेशितौ ॥

अत्र शराविति कर्मकारकस्य गूढत्वात् कारकगूढमिदम् ।
सम्बन्धगूढं यथा,

न मयागोरसाभिज्ञं चेतः कस्मात् प्रकुप्यसि ।

अस्थानरुदितैरेभिरलमालोहितेक्षणे ॥

अत्र न मे आगोरसाभिज्ञं चेत इति सम्बन्धिपदस्य मयेति
द्वितीयाभ्रान्त्या गोपितत्वादिदं सम्बन्धगूढम् ।

पादगूढं यथा,

द्युवियद् गामिनी तारसंरावविहतश्रुतिः ।

हैमीषु माला शुशुभे—

अत्र पूर्वार्द्धस्थितैर्द्वितीयप्रथमसप्तमपञ्चमैकादशनवमत्रयो-
दशषोडशाक्षरैश्चतुर्थपादो गूढ उत्थाप्यः । यथा, विद्युतामिव
संहतिरितीद पादगूढम् । अभिप्रायगूढं यथा,

जङ्घ देअरेण भणिआ खग्गे' घेतुण राउलं वच्च ।

ता किं सेवअ बहुए हसि ऊण वलोइअं सअणम् ॥ (श)

अत्र निरौक्षितमनेनात्र पुरुषायितलक्ष्मपदलाक्षाटिकं
तेन नियुङ्क्ते मां नृकर्मणीत्यभिप्रायेण बध्नाः शयनाव-
लोकनमित्यभिप्रायगूढम् । वस्तुगूढं यथा,

पानीयं पातुमिच्छामि त्वत्तः कमललोचने । ।

यदि दास्यसि नेच्छामि न दास्यसि पिबाम्यहम् ॥

अत्र दास्यसीति दासीलक्षणस्य वस्तुनो गूढत्वादिकं
वस्तुगूढम् ।

यस्तु पर्यनुयोगस्य निर्भेदः क्रियते पदैः ।

विदग्धगोष्ठ्यां वाक्यैर्वा तं हि प्रश्नोत्तरं विदुः ॥

अन्तः प्रश्नवहिः प्रश्नवहिरन्तः समाह्वयैः ।

जातिपृष्टोत्तराभिख्यैः प्रश्नैस्तदपि षड्विधम् ॥

तेषु अन्तःप्रश्नं यथा,

काहमस्मि गुहा वक्ति प्रश्नेऽमुस्मिन् किमुत्तरम् ।

कथमुक्तं न जानारि कदर्शयसि यत् सखे ॥

(श) यदि देवरेण भणिता खङ्ग गहीत्वा राजकुल व्रज ।

तत् किं सेवकबध्ना हसित्वावलोकितं शयनम् ॥

अत्र कदर्थयसीति पदं कथमुक्तं रेफयकारयुक्तं दर्शय-
सीति स्यात् । अतो वाक्यान्तरे प्रश्नोत्तरस्योक्तत्वाद् अन्तः
प्रश्नमिदम् ।

वहिः प्रश्नं यथा,

भद्र मानवकाख्याहि कौटुशः खलु ते पिता ।

वेलान्दोलितकल्लोलः कौटुशश्च महोदधिः ॥

अत्र मज्जन् मकर इत्यस्य उत्तरस्य प्रश्नाद्वहिरुक्तत्वाद्
वहिःप्रश्नमिदम् ।

वहिरन्तःप्रश्नं यथा,

सुभद्रा क उपायस्तु प्रश्नेऽमुस्मिन् य उत्तरः ।

स कौटुक् कपिमाचष्टे व्योम्नि पर्णस्थितिः कुतः ॥

अत्र वायुत इत्युत्तरेण प्रश्नाद्वहिरुक्तेन वायुतो नरो वानरो
भवतीति सुभद्रोपयन्ताप्युच्यते । तेनैतत् वहिरन्तःप्रश्नं
भवति । जातिप्रश्नं यथा,

कौटुशा भूमिभागेन राजा श्रान्तोऽनुमीयते ।

प्राङ्गणं कुरुतेत्युक्ताः किमाहुस्तदनिच्छवः ॥

“हैमेवारकरञ्जिना नाजिरं करवामहै” इत्युत्तराभ्यां
गतोत्तराख्यानं प्रश्नोत्तरजातिरभिधीयते । जातिप्रश्नमिदम् ।

सृष्टप्रश्नं यथा,

को सो जोअणवाड को दण्डण दुवे सहस्साइ ।

का काली का मधुरा किशुकपृथुकाननच्छायम् ॥ (ष)

अत्र य एव प्रश्नाः, कः स योजनपादः को दण्डानां द्वे
सहस्रे इत्यादयः, त एव क्रोशो योजनपादः कोदण्डानां द्वे

सहस्रे इत्यादीनि उत्तराणि भवन्ति । एवं का काली का
मधुरा किं शुकपृथुकाननच्छायमिति उत्तरं किमभिहितशेषस्य
प्रष्टव्यमिति पृष्टप्रश्नम् ।

उत्तरप्रश्नं यथा,

किं वसन्तसमये वनभक्तः पृष्टवान् स पृथुलोमविलेखः ।

उत्तरञ्च किमवापतुरेतौ काननाद तिमिराद पिकाली ॥

अत्र प्रश्नस्य हे काननाद हे तिमिराद पिकालीत्येतदपि
कालीत्येतदेव उत्तरप्रश्नमिदम् ॥

यद्विधौ च निषेधे च व्युत्पत्तेरेव कारणम् ।

तदध्येयं विदुस्तेन लोकयात्रा प्रवर्तते ॥

काव्यं शास्त्रेतिहासौ च काव्यशास्त्रं तथैव च ।

काव्येतिहासः शास्त्रेतिहासस्तदपि षड्विधम् ॥

तेषु काव्यं यथा,

यदि स्मरामि तां तन्वीं जीविताशा कुतो मम ।

अथ विस्मृत्य जीवामि जीवितव्यसनेन किम् ॥

तदिदं उक्तिप्राधान्यात् काव्यमित्युच्यते ॥

शास्त्रं यथा,

स्निग्धोन्नताग्रतनुताम्रनखौ कुमार्याः

पादौ समोपचितचारुनिगूढगुल्फौ ।

श्लिष्टाङ्गुली कमलकान्तितली च यस्या-

स्तागुहहेदु यदि भुवोऽधिपतित्वमिच्छेत् ॥

अत्र स्निग्धत्वादेः शब्दस्य प्राधान्यमिति शासनाच्छास्त्रमिदम् ।

इतिहासो यथा,

हिरण्यकशिपुर्देव्यो यां यां स्नित्वाप्युदैक्षत ।

भयाद् भ्रान्तैः सुरैश्चक्रो तस्यै तस्यै दिशि नमः ॥—

सोऽयमतीतार्थप्राधान्यादितिहासः ॥ .

काव्यशास्त्रं यथा,

नान्दीपदानि रतनाटकविघ्नशान्ता-
वाज्ञाचराणि परमाख्यथ वा स्मरस्य ।
दष्टेऽधरे प्रणयिणा विधुताग्रपाणि-
सौत्कारशुष्करुदितानि जयन्ति नार्थ्याः ॥

अत्र काव्येन शास्त्रमभिहितम् इतीदं काव्यशास्त्रम् ।

काव्येतिहासो यथा,

स सञ्चरिषुर्भुवनान्तरेषु यां
यदृच्छयाग्निस्रयदाश्रयः श्रियाम् ।
अकारि तस्यै मुकुटोपलखलत्-
करैस्त्रिसन्ध्य त्रिदशैर्दिशे नमः ॥

अत्र प्रागुक्तस्यैवेतिहासार्थस्य काव्येनाभिधानात् काव्येति-
हासोऽयम् ॥

शास्त्रेतिहासो यथा,

धर्मं चार्थं च कामे च मोक्षे च भरतर्षभ ।
यद्विहास्ति तदन्यत्र यन्नेहास्ति न तत् क्वचित् ॥

अत्र धर्मार्थकाममोक्षाणामितिहासे निवेशितत्वात् अयं
शास्त्रेतिहासः ॥

अव्य तत् काव्यमाहुयन्नेच्यते नाभिधीयते ।
श्रोत्रयोरेव सुखद भवेत् तदपि षड्विधम् ॥
आशीर्नान्दी नमस्कारो वस्तुनिर्देश इत्यपि ।
आक्षिप्तिका ध्रुवा चेति शेषो ध्येयं भविष्यति ॥

तत्राशीर्यथा,

भूयाद्भः श्रेयसे देवः पार्वतीदयितो हरः ।
पातु वः परमं ज्योतिरवाङ्मनसगोचरः ॥
अत्र आशंसायां लिङ् लोट् च । तदिदं वाक्यद्वयमाशीः ॥

नान्दी यथा,

भद्रं भोदु सरस्वतीं कवयो नन्दन्तु वासाङ्गणे
अस्त्राङ्गं पि परं पञ्चद वरा वाणीच्छद्वलपिया ।
वच्छोमी तह माअही फुरउ णो सा किं च पञ्चालिआ
रीदीओ विलिहन्तु कव्वकुसला जोण्हं चओरा विअ ॥ (स)
सेयं रङ्गमङ्गलान्तस्वस्त्ययनं नान्दी ।

नमस्कृतिर्यथा,

जयति ब्रह्मभूः शश्वन्देसहि महेश्वरम् ॥
द्रदं गुरुभ्यः पूर्वभ्यो नमोवाकं प्रशास्महे ॥
सेय स्तुतिर्नमस्क्रिया नमस्कृतिरेव भवति ॥
वस्तुनिर्देशो यथा,
अस्त्युद्दामजटाभारभ्रान्तगङ्गास्त्रुशेखरः ।
आदिदेवो हरो नाम सृष्टिसंहारकारणम् ॥
सोऽय कथाशरीरव्यापिनो वस्तुनो नायकस्य निर्देशो
वस्तुनिर्देशः ॥

आक्षिप्तिका यथा,

पद्मपीडितमहिषासुरदेहेहिं
भुवणभङ्गलुआवससिलेहेहिं ।
सुरसुहृदेत्तवलिअधवलच्छिंहं
जअद्र सहासं वअणु महलच्छिंहं ॥ (ह)

(स) भद्रं भवतु सरस्वत्याः कवयो नन्दन्तु व्यासादयः

अन्येषामपि परं प्रवर्त्तता वरा वाणी च्छेकप्रिया ।

वच्छोमी तथा मागधी स्फुरतु नः सा किं च पञ्चालिका

रीतीर्विलिखन्तु काव्यकुशला ज्योत्स्ना चकीरा इव ॥

(ह) पद्मपीडितमहिषासुरदेहेः भुवनभयनावकशशिलेखे ।

सुरसुखदाढवलितधवलाक्षैः जयति सहासं वदनं महालक्ष्म्याः ॥

सेयमभिधित्तितरागविशेषप्रयोगमात्रफलं वचनमाप्ति-
प्तिका । ध्रुवा यथा,

सञ्चवह्निमित्तनिग्नसङ्घट्टसुणं गुहं निग्नजण ।
लङ्कावसरो गहिउण मोत्तिआइं गओ वाहो ॥ (क)

सेयं पात्रप्रवेशरसानुसन्धानादिप्रयोजना ध्रुवा ।
यदाङ्गिकैकनिर्वर्त्यमुज्जितं वाचिकादिभिः ।
नर्तकैरभिधीयेत प्रेक्षणाक्षेडिकादि तत् ॥
तन्नास्यं ताण्डवं चैव कलिकं शम्पया सह ।
हल्लीसकं च रासञ्च पट्प्रकारं प्रचक्षते ॥

तेषु लास्य यथा,

उच्चिउ पालि पिअ पंयहि जंतउ ।
पेक्खमि हत्य होइ जइ लोअणवन्तउ ॥ (ख)

तदिदं शृङ्गाररसप्रधानत्वात् लास्यम् ॥

ताण्डव यथा,

सुञ्चवह्वद्वअरं निग्नसुणिअ दारुण-
रोसविमट्टपहररुहिरारुण ।
जलिउ जाअइ णरु रिउसन्तावरु
अणलसरिच्छ जे होइ महारण ॥ (ग)

इदं वीररसप्रधानत्वात् ताण्डवम् ।

(क) सृगवधनिमित्तनिर्गतसृजेन्द्रशून्या गुह्या निरुध्य ।

लङ्कावसरो गृहीत्वा मौक्तिकानि गती व्याधः ॥

(ख) उच्चा पालि प्रिय पथा याति, प्रेक्षे हस्त भवति यदि लीचनवान् ॥

(ग) सुतवधव्यतिकर निशम्य दारुणरोपविमट्टप्रहाररुधिरारुण ।

ज्वलिती जायते नरो रिपुसन्नापनोऽनलसदृशी यदि भवति नहारण ॥

छलिकं यथा,

णिसुणिउ पच्छा तुरअरउ भुण्डि हिंसि हसन्ति ।

णिअकन्त डाढजुअलेहिं पुण पुण ण अ डसन्ति ॥ (घ)

इदन्तु शृङ्गारवीरप्रधानत्वाच्छलिकम् ॥

शम्पा यथा,

वीहेसि हरिमुहि अउ होहि मं गले लेहि सइ ।

कन्दइ रिढासुसमारिउ कण्ठवलिउ ण पइ ॥ (ङ)

तदिद छलिकमेव किन्नरविषयं शम्पा ।

हल्लीसकं यथा,

चन्दणधूसरअं आउलिअलोअणअं

हासपरम्पुहअ णीसासकिलासिअअं ।

दुम्भणदुम्भणअं सङ्गामिअमण्डणअं

माणिणिआणणअ कि तुज्झ करडिअअं ॥ (च)

मण्डलेन तु यत् स्त्रीणां नृत्यं हल्लीसकन्तु तत् ।

तत्र नेता भवेदेको गोपस्त्रीणा हरिर्यथा ॥

हल्लीसकमिदम् ॥

(घ) निशम्य पश्चात् तुरगरव शूकरी हिसार्थं हसति ।

निजकान्त दष्ट्राद्युगलेन पुनः पुन न च दशति ॥

(ङ) विभेषि हरिसुखि अपि भव मा च गले गृहाण सदा ।

क्रन्दति रिष्टासुरमारितः कण्ठवलिनी न पतिः ॥

(च) चन्दनधूसरमाकुलितलोचनं हासपराङ्मुखं निश्वासकेशितम् ।

दुर्मनसा दुर्मनस्क सक्रामितमण्डन मानिन्यानन किं तव करस्थितम् ॥

रासी यथा,

अइ दुम्णणदुम्णणआ अज्ज किं णो पुच्छामि तुमं ।

ए जिविज्जइ जेण विलासो पलिहिज्जइ की स जणो ॥ (क)

तदिदं हल्लीसकमेव तालबन्धविशेषयुक्तं रास इत्युच्यते ॥

अङ्गवाक्सत्वजाहार्याः सामान्यश्चित् इत्यमी ।

षड्भाभिनयास्तद्वदभिनेय वचो विदुः ॥

तेष्वाङ्गिकाभिनयवद् यथा,

दोर्दण्डाः क धृताङ्गदाः क च शिरानङ्घ्रौ भुजौ द्वाविमौ

वक्त्राणि क नु कान्तिमन्ति वलिमत् क्तेदं समेदं सुखम् ।

वाचस्ताः क जितार्णवध्वनिघनाः द्वायं वचः संयमो

हेलाकस्मितभूधरः क चरणन्यासः क मन्दा गतिः ॥

अत्राङ्गिकाभिनयाना प्रतिपादितत्वात् इदमाङ्गिकाभिनयम् ॥

वाचिकाभिनयवद् यथा,

दुर्वारां मदनशरव्यथा वहन्त्या

तन्वङ्गा यदभिहित पुरःसखीनाम् ।

तद्भूयः शिशुशुकसारिकाभिरुक्त

धन्याना अवणपथातिथित्वमेति ॥

अत्र वाचिकाभिनयाना प्रतिपादनादिद वाचिकाभिनयम् ॥

सात्विकाभिनयवद् यथा,

वारं वार तिरयति दृशोरुह्मो वाष्पपूरः

तत्सकल्योपहितजडिमस्तम्भमभ्येति गात्रम् ।

सद्यः स्विद्यन्नयजविरतोत्कम्पलोलाङ्गुलीकः

पाणिर्लेखाविधिषु नितरा वर्तते किं करोमि ॥

(क) अथि दुर्मनस्क दुर्मनस्क अथ कि नो पृच्छामि त्वाम् ।

न जीव्यते येन विलासः परिक्रियते किमिति जनः ॥

अत्र वाष्पजाद्यस्तम्भस्वेदकम्पानां प्रतिपादितत्वादिदं
सात्विकाभिनयम् ॥

आहार्याभिनयवद् यथा,

चूडाचुम्बितकङ्कपत्रमभितस्तूणीद्वयं पृष्ठतो
भस्मस्तोमपवित्तलाञ्छनसुरो धत्ते त्वचं रौरवीम् ।
मौर्व्या मेखलया नियन्त्रितमधोवासश्च भाञ्जिष्ठकम्
पाणौ कार्मुकमक्षसूत्रवलये दण्डोऽपरः पैप्पलः ॥

अत्राहार्याभिनयानां प्रतिपादितत्वादिदं आहार्याभिनयम् ।
सामान्याभिनयवद् यथा,

राहोश्चन्द्रकलामिवाननचरीं दैवात् समासाद्य मे
दस्योरस्य कृपाणपातविषयादाच्छिन्दतः प्रेयसीम् ।
आतङ्काद् विकलं द्रुत करुणया विक्षोभितं विस्मयात्
क्रोधेन ज्वलितं मुदा विकसितं चेतः कथं वर्त्तताम् ॥
अत्र चतुर्णामभिनयानां प्रयोगादिदं सामान्याभिनयम् ।

चिन्ताभिनयवद् यथा,

व्यतिकर इव भीमस्तामसो वैद्युतश्च
क्षणमुपहतचक्षुर्वृत्तिरुद्भूय शान्तः ।
कथमिह न वयस्यस्तात् किमेतत् किमन्यत्
प्रभवति हि महिम्ना स्वेन योगेश्वरीयम् ॥

अत्र हस्ताध्यायपदाध्याययोः कथितत्वाच्चिन्ताभिनयमिदम् ॥

चतस्रो विशतिश्चैताः शब्दालङ्कारजातयः ।

शब्दसन्दर्भमात्रेण हृदयं हर्तुमीशते ॥

इति श्रीमहाराजाधिराजश्रीमद्भोजराजविरचिते

सरस्वतीकण्ठाभरणे शब्दालङ्कारनिर्णयो नाम

द्वितीयः परिच्छेदः ।

तृतीयः परिच्छेदः ।

—○—

अलमर्थमलङ्कार्ये व्युत्पत्त्यादिवर्त्मना ।

ज्ञेया जात्यादयः प्राज्ञैस्तेऽर्थालङ्कारसन्नया ॥ १ ॥

जातिविभावना हेतुरहेतुः सूक्ष्ममुत्तरम् ।

विरोधः सम्भवोऽन्योन्य परिवृत्तिर्निदर्शनम् ॥ २ ॥

भेदः समाहित भ्रान्तिर्वितर्को मौलितं स्मृतिः ।

भावः प्रत्यक्षपूर्वाणि प्रमाणानि च जैमिनेः ॥ ३ ॥

तेषु, नानावस्थासु जायन्ते यानि रूपाणि वस्तुनः ।

स्वेभ्यः स्वेभ्यो निसर्गेभ्यस्तानि जातिं प्रचक्षते ॥ ४ ॥

क्रमप्राप्तार्थालङ्कारलक्षणाय परिच्छेदारम्भः । तत्र विभागीपयुक्त सामान्य-
लक्षणमाह । अलमर्थमिति । विशिष्टा उत्पत्तिर्व्युत्पत्तिर्जातेरवच्छेदक प्रकारः ।
आदिशब्दाद्विविधशक्तिप्रतिबन्धादयो विभावनाद्यवच्छेदास्त्रयोविंशतिः । अर्था-
लङ्कारमन्त्रयेति । अर्थशोभानिवृत्तिहेतुर्विच्छिन्ना, अर्थालङ्कार इति स्फुट-
लक्षणम् ॥ १ ॥

विभाग दर्शयति । जातिरिति ॥ २ ॥

प्रत्यक्षानुमानोपमानशब्दार्थापत्यभावाख्यानि जैमिने प्रमाणानि षट् । तेनैव
क्रमेण लक्षणानि आख्यातुं प्रत्यक्षपूर्वाणीत्युक्तम् । साहित्यस्य सर्वपारिपत्यत्वान्नाना-
दर्शनरीत्युपजीवनसुचितमेव ॥ ३ ॥

नाख्येव असौ अर्थालङ्कारो य स्वरूपं न आश्रयत इति प्राथम्य जातेरेवेत्याह ।
तेषु इति । कालकृतौ विशेषोऽवस्था । तामधिकृत्य जायन्ते वस्तु स्वरूपव्यभिचारिणि
उत्पद्यन्ते । ननु एव “य एते यज्वान् प्रथितमहसो येऽप्यवनिपा मृगाच्यो
याश्चेता कृतमपरससारकथया । अहो ये चाप्यन्ते फलकुसुमनन्ना विटपिनो
जगत्पेव रूपा विलसति मृदेषा भगवति ।” इत्यादावपि जातित्वं साहित्यत
आह । स्वेभ्य स्वेभ्य इति । स्वभावभूतानीत्यर्थः । कविप्रतिभामात्रप्रकाशनीय-
रूपोद्भूतं जातिरिति लक्षणम् । लौकिकविकल्पविषयोऽपि प्रतिभया भासत

अर्थव्यक्तेरियं भेदमियता प्रतिपद्यते ।

जायमानमियं वक्ति रूपं सा सार्वकालिकम् ॥ ५ ॥

स्वरूपमाश्रयो हेतुरिति तद्वेदहेतवः ।

ते संस्थानादयस्तेषु सा विशेषेण शोभते ॥ ६ ॥

तत्र स्वरूपसंस्थानमवस्थानं तथैव च ।

वैशो व्यापार इत्याद्यैः प्रभेदैर्बहुधा स्थितम् ॥ ७ ॥

सुधाङ्गनाभकस्तिर्यङ् नीचपात्राणि चाश्रयः ।

देशः कालश्च शक्तिश्च साधनानि च हेतवः ॥ ८ ॥

तेषु संस्थानं यथा,

स दक्षिणापाङ्गनिविष्टसृष्टि नतांसमाकुञ्चितसव्यपादम् ।

ददर्श चक्रीकृतचारुचापं प्रहर्तुमभ्युद्यतमात्मयोनिम् ॥ -

एव । यदाह । रसानुगुणशब्दार्थचिन्तास्तिमितचेतस । अण विशेषस्पर्शोत्यो प्रज्ञैव प्रतिभा कवेः । स हि चक्षुर्भगवत, तृतीयमिति गीयते । येन साक्षात्-करोत्येष भावास्तैलोक्यवर्तिन इति ॥ ४ ॥

उक्तमेव विशेषमभिसम्भायाह । अर्थव्यक्तेरिति । वस्तुस्वरूपोल्लेखनरूपार्थं व्यक्तिरर्थगुणेषु उक्ता । तत्र सार्वकालिक रूपमुपजनापायान्तरालव्यापकमित्यर्थः । अत्र तु जायमानमागन्तुनिमित्त समवधानप्रभव व्यभिचरितमित्यर्थः । विच्छित्ति-प्रकारयो' असङ्गरात् पृथक् शोभार्पणाच्च युक्ती व्यतिरेकत्वेन स्वभावोक्तिरेवार्थव्यक्ति-रिति यत् केनचिदुक्तं तदपास्तम् ॥ अतएव जात्यन्तरप्रकाराणामपि पृथगल-ङ्कारता स्यादिति न युक्तमवान्तरवचसैव व्याघातात् । न हि सामान्यविशेषयो विभागी भवति ॥ ५ ॥

स्वरूपमिति । आश्रयविशेषहेतुविशेषव्यतिरिक्तोऽवच्छेदकप्रकारः स्वरूपम् । एतदेव विभजते । ते संस्थानादय इति । ननु किमनेन प्रपञ्चेन पूर्वाभिहित रूपमात्रस्यैव जातित्वादित्यत आह । तेषु सेति । विशेषेण शोभाहेतुरेव हि ललङ्कारीऽस्ति चात्र तथा साव इति भावः ॥ ६ ॥

तत्र स्वरूपं द्विधा । शरीरावयवसन्निवेशलक्षणमतादृशञ्च । आद्यमपि बुद्धिकारितमतथाभूतञ्च । तदेतदाह । तत्र स्वरूपमिति । आदिपदेन तृचादिस्वरूपपरिग्रहा ॥ ७ ॥

शक्तिः पदार्थानां सामर्थ्यम् । साधनानि कर्त्तृदीनि षट् ॥ ८ ॥

अत्र धनुर्धरेण एवमङ्गानि सम्यग् बुद्धिपूर्वकं स्थापनीया-
नीति सस्यानमिदं जातिभेदः ॥ ९ ॥

अवस्थानभेदेन यथा,

पादावष्टम्भनस्त्रीकृतमङ्घ्रिपतनोरुल्लसद्वाहुमूलम्

शूलं प्रोल्लासयन्त्याः सरलितवपुषो मध्यभागस्य देव्याः ।

विश्लिष्टस्यष्टदृष्टोन्नतविरलवलिव्यक्तगौरान्तराला-

स्तिम्भो वः पान्तु लेखाः क्रमवशविकसत्कञ्चुकप्रान्तमुक्ताः ॥

अत्र स्त्रियाः शूलप्रोल्लासनादौ व्यापारे बुद्धिकारितमपि
शरीरावस्थानमीदृशं जायते इतीदमवस्थानं नाम जातिभेदः ॥

वेशो यथा,

छत्रपिठधूसरत्यणि मधुमन्त्रतस्वच्छि कुवलयचरणे ।

कस्त कञ्चु अमञ्जरि पुत्ति तुष्ट मण्डितो गामो ॥१०॥ (ज)

(ज) छत्रपिठधूसरस्तनि मधुमन्त्रतस्वच्छि कुवलयचरणे ।

कस्त कृते चूतमञ्जरि पुत्ति त्वया मण्डितो गामः ॥

अत्र धनुर्धरेणिति । तदुक्तम् अपाङ्गे दक्षिणा मुष्टि वाम विन्यस्य मस्तके ।
पादमाकुञ्चयेद्वामं लक्ष्यं निश्चललोचन इति । अत्र सर्वस्येव धनुर्धरस्य एवविध
शरीरावयवसन्निवेशो भवति न कामस्यैव इति नाश्रयविशेषो विवक्षितः । एव-
मुत्तरत्रापि ॥ ९ ॥

पादावष्टम्भेति । उल्लसद्वाहुमूलमिति प्रोल्लासनक्रियाविशेषणम् । सव-
लितवपुषा इति मध्यभागविशेषणम् । अतएव बलीना विश्लेषो मिथो विभागः ।
उपरि शरीराकर्षणात् कञ्चुकप्रान्तापसरणम् । सुसलोल्लासनादौ दृष्टमिदमबुद्धि-
जसेव नारीणां रूपमिति भगवतोविषये प्रतिबिम्बनमतिस्फुटमेव । तदाह
आद्याविति ॥ १० ॥

अत्र वसन्तीत्यवे ग्रामतरुणीनामयं वेशी जनमनःप्रमो-
दाय जायते इति वेशी नामायं जातिभेदः ॥ ११ ॥

व्यापारो यथा,

अग्रे गतेन वसतिं परिगृह्य रम्या-

मापात्यसैनिकनिराकरणाकुलेन ।

यान्तोऽन्यतः श्रुतकृतस्वरमाशु दूरा-

दुद्वाहुना जुहुविरे मुहुरात्मवर्ग्याः ॥ १२ ॥

अत्र तादृशव्यापारे व्यापृतानामौदृशमेव स्वरूपं जायत
इति व्यापारनामायं जातिभेदः ।

आश्रयेषु सुगन्धयुवतिर्यथा,

सहिआहिं भस्ममाणा यणए लग्गं कुसुम्भ पुप्फन्ति ।

मुद्धबहुआ हसिज्जइ पप्फोडन्ती णहवणाइ' ॥ १३ ॥ (सु)

अत्र सुगन्धवध्वाश्रितक्रियास्वरूपभणनात् इयं सुगन्धाङ्गना-
श्रिता जातिः ॥

(सु) सखिभिर्भण्यमाना स्तने लग्गं कुसुम्भपुष्पमिति ॥

सुगन्धवधूर्हस्यते प्रस्फोटयन्ती नखद्वरान् ॥

अत्र वसन्तीत्यवे इति । यद्यपि अत्र काल पात्र चास्ति तथापि सवाल्ल-
णम उल्लिख्यविवर उराहइअम्विरइ अलणतालङ्गम् । सिटिला अन्तं सवणा
अरम्मिसारेइ एक्कावि । इत्यादौ न सङ्करं काटाचित्कस्तु असौ गुण एव । वेषस्य
कथं रङ्गकतेत्यवशिष्यते । तत्राह । जनमनःप्रमोदायेति । रुच्यर्थित्व-
व्युत्पत्तीना प्रतिपन्नगतानामनुष्ठानादिति भावः ॥ ११ ॥

अग्रे गतेनेति । अत्र उद्वाहुनेति यद्यपि अवस्थानमस्ति तथापि तत्परि-
हारेण उदाहरणमसङ्कीर्णम् । सहिआहि भस्ममाणा यणए लग्गडुसुम्भपुष्पन्ति ।
मुद्धबहुआ हसिज्जइ पप्फोडन्ती णहवणाइम् । इत्यत्रैकस्याः कदाचित् वित-
कायेदमपि वाक्यं बहूनान्तु नेति बहुवचनस्वरसः । कुसुम्भकैसराणि उच्चैतु वारं-
वारमसौ क्षेत्रं प्रविशतीति सम्भावना । सुगन्धा अपरिशीलिताभिमादिकसुखं

अर्भकाश्रिता यथा,

आक्रोशनाह्वयन्नन्यानाधावन् मण्डलं रुदन् ।

गाः कालयति दण्डेन डिम्भः शस्यावतारिणीः ॥

अत्रार्भकाश्रितव्यापारस्वरूपोक्तेरियमर्भकाश्रिता जातिः ॥ १४ ॥

तिर्थ्याश्रया यथा,

लीढव्यस्तविपाण्डुराग्रनखयोराकीर्णदीर्घं मुखम्

विन्देस्याग्रिमयोर्युगे चरणयोः सद्यो विभिन्नद्विपः ।

एतस्मिन्मदगन्धवासितसटः सावज्ञतिर्थ्यग्वलत्-

सृक्कान्ताहतिधूतलोलमधुपः कुञ्जेषु शेते हरिः ॥

अत्र सिंहस्वरूपभणनादिय तिर्य्याश्रया जातिः ॥ १५ ॥

नीचाश्रया यथा,

भद्रं ते सदृशं यदध्वगशतैः कीर्त्तिस्तवोद्घुष्यते

स्थाने रूपमनुत्तमं सुकृतिना दानेन कर्णो जितः ।

इत्यालोच्य चिर दृशा करुणया शीतातुरेण स्तुतः

पात्यैकपलालमुष्टिरुचिना गर्वायते हालिकः ॥

अत्र हीनपात्रहालिकस्वरूपोक्तेरिय नीचाश्रया जातिः ॥ १६ ॥

नधू प्रथमपरिणीता । प्रस्फोटमानमपि त्वया नापसरतीत्यहो तव सौकुमार्यमिति पाटुगर्भं हसितमतएव प्रियतया तस्यानुबन्धो वर्त्तमाननिर्देशेन व्यज्यते । एत दयिमोदाहरणव्याख्याने क्रियाव्यापारग्रहणमुपलक्षणमती न व्यापारसङ्करः । अन्ये लाङ् । आश्रयावच्छेदेन बहिर्भावीऽत्र भेदहेतुरिति ॥ १२—१४ ॥

लीढेति । व्यस्त विगतरुधिरम् । सावज्ञं तिर्यक् चलन्ती ये सृक्कपी ताभ्यामाहता इति सम्बन्धः । यथैकत्र कुञ्जे स्वपतः स्वरूप तथाप्यत्रापीति षड्वचनरहस्यम् । अतएव न देशहेतु शङ्का । अत्र सिद्धेति । सदवास-
नया विशेषितत्वादिति भावः ॥ १५ ॥

भद्रमिति । करुणा कार्पण्यव्यञ्जकविशेषशालिनी । गर्वायते ह्यगर्ववानेव गर्ववान् भवति । भ्रष्टादौ लक्षणत्वादेर्मलार्थलक्षणत्वान् ॥ १६ ॥

अथ हेतवः । तेषु देशो यथा,

इमास्ता विन्ध्याद्रेः शुकहरितवशीवनघना

भुवः क्रीडालोलद्विरदरदनारुग्णतरवः ।

लताकुञ्जे यासामुपनदि रतक्लान्तशर्वरी-

कपोलस्वेदान्धःपरिचयनुदो वान्ति मरुतः ॥

अत्र विन्ध्याद्रेरीदृशेषु प्रदेशेषु इत्यभूता वायवो वान्तीति
हेतुत्वेनोक्तत्वात् देशस्य देशहेतुर्जातिरियम् ॥ १७ ॥

कालहेतुर्यथा,

कम्पन्ते कपयो मृग जलकृशं गोऽजाविकं ग्लायति

श्वा चुक्षौकुहरोदरं क्षणमपि क्षिप्तोऽपि नैवोज्झति ।

शौतार्त्तिर्व्यसनातुरः पुनरय दीनो जनः कूर्मवत्

स्वान्यङ्गानि शरीर एव हि निजे निक्लौतुमाकाङ्क्षति ॥ १८ ॥

अत्र हेमन्तहेतुकतिर्यग्वाद्याश्रयव्यापारस्वरूपोक्तेरिय काल-
हेतुर्नाम जातिः ॥

शक्तिर्यथा,

बध्नन्नङ्गेषु रोमाञ्चं कुर्वन् मनसि निर्वृतिम् ।

नेत्रे निमौलयन्नेष प्रियास्पर्शः प्रवर्तते ॥

अत्र रोमाञ्चबन्धादिषु प्रियास्पर्शप्रवृत्तेर्निमित्तस्योक्तत्वा-
दियं शक्तिहेतुर्नाम जातिः ॥ १९ ॥

इमास्ता इति । देशविशेषसुद्दिश्य मरुता विधानसुद्देश्यस्य च विधौ हेतुभावः ।
वशीवनानां दुष्प्रवेशतया मरुता मन्दीभावो द्विरदैस्तरुभङ्गादवकाशलाभे
प्रगल्भत्वमतः क्लमस्वेदानयनसामर्थ्यं ददत सर्वमाह । अत्र विन्ध्यादेरिति ॥ १७ ॥

गोजाविकमिति । विभाषावचनगत्यादिना पाचिक एकवद्भावः । अत्र
हेमन्तेति । यद्यपि तिर्यग्वाश्रया इयं जातिः । तथापि हेतोः अधिकस्य प्रवेशात्
पृथग्भावः । सङ्हरन् न दुष्यति ॥ १८ ॥

रोमाञ्च बन्धादिषु इति । बध्नन् इत्यादौ शब्दप्रत्ययेन कर्त्ताभिधीयते स च

साधनहेतुर्गथा,

उपनिहितहलीषासार्गलहारमारात्
परिचकितपुरन्ध्रीसारिताभ्यर्णभाण्डम् ।
पवनरयतिरश्चीर्वारिधाराः प्रतीच्छन्
विशति बलितमृद्गः पामरागारमुक्षा ॥

अत्र जायमानक्रियाहेतुभूतयोः कल्कर्मणोः साधनयोः
स्वरूपवर्णनादय साधनहेतुर्नाम जातिभेदः ॥ २० ॥

प्रसिद्धहेतुव्यावृत्त्या यत् किञ्चित् कारणान्तरम् ।
यत्र स्वाभाविकं वापि विभाव्यं सा विभावना ॥ २१ ॥
शुद्धा चित्रा विचित्रा च त्रिविधा सा निगद्यते ।
शुद्धा यत्रैकमुद्दिश्य हेतुरेको निवर्तते ॥ २२ ॥

सामानाधिकरण्यात् स्पर्शस्य स्पर्शत्वाविशेषे तु शक्तिरेव प्रयोजिका वाच्ये-
त्यर्थः ॥ १६ ॥

उपनिहितेति । अगारद्वारस्य हलीशावरुद्धतया दृष्टुमशक्यमन्येव वहि-
श्चिर विलम्बात् । प्रत्येकवैश्वनयोर्वर्तमानता । उपलक्षण चेद तेन करणा-
दयोऽप्युदाहार्याः ॥ २० ॥

पक्षे स्वभावपर्यवसानमस्तीति जाते किञ्चिदपकृष्टा विभावना विभावयितु-
माह । प्रसिद्धेति प्रसिद्धस्पर्शहेतोर्विभाव्यतया प्रसिद्धग्रहण नियमेन तद्भावा-
पत्तिमूलत्वत्वात्वा तेन न विरोधः । तथा हि यमह अवद्वि अतुङ्गसित्यादौ
वर्धनजन्यसन्त्यदेव तुङ्गत्वमन्यच्च पारमेश्वरमानानिकमिति तयोरेकदाध्यवसायः ।
एतदेवाभिसन्धाय काश्मीरकौ अतिशयोक्ति अस्या मूलमुक्ता । यदिति निपातो
यत्रार्थः । यद्यपि कारणाभावेऽपि कार्योत्पत्तिरित्येव लक्षणं तथापि महा
सज्ञाकरणप्रयोजनं किमित्याशङ्काया इयं विभाव्यमाह । तदयमत्र सचेष्टो
यथोक्ता तावद्विभावना । सा इयौ । कारणान्तरपर्यवसिता स्वभावपर्यवसिता-
चेति ॥ २१ ॥ २२ ॥

अनेको यत्र सा चित्रा विचित्रा यत्र तां प्रति ।

तयान्यया वा गौर्भङ्गा विशेषः कश्चिदुच्यते ॥ २३ ॥

तत्र कारणान्तरविभावनायां शुद्धा यथा,

अपीतक्षीवकादस्वमसंमृष्टामलाम्बरम् ।

अप्रसादितसूक्ष्मांशु जगदासीन्मनोहरम् ॥ २४ ॥

अत्र एकं कादस्वादिकमुद्दिश्य क्षीवतादेः पीतत्वादिरेवैकः
प्रसिद्धहेतुर्यावर्त्यते, हेत्वन्तरञ्च शरत्प्रभावो विभाव्यते ।

सेयं शुद्धा नाम कारणविभावनायां विभावना ।

स्वाभाविकत्वविभावनायां शुद्धा यथा,

अनञ्जिताऽसिता दृष्टिस्त्रूनावर्जिता नता ।

अरञ्जितारुणश्चायमधरस्तव सुन्दरि ! ॥

अत्र एकैकं दृष्ट्यादिकमुद्दिश्य असितत्वादेरनञ्जितत्वादि-
रेकैको हेतुर्यावर्त्यते । स्वाभाविकत्वञ्च असितत्वादिदृष्ट्यादे-
र्विभाव्यते । सेयं शुद्धा नाम स्वाभाविकत्वविभावनायां विभा-
वना ॥ २५ ॥

कारणान्तरविभावनायां चित्रा यथा,

असम्भृतं मण्डनमङ्गयष्टेरनासवाख्यं करणं मदस्य ।

कामस्य पुष्पव्यतिरिक्तमस्त्रं बाल्यात् परं साऽथ वयः प्रपेदे ॥

अत्रैकमेव वयोलक्षणं पदार्थमुद्दिश्यापि अनेको मण्डनादेः

प्रत्येकं च शुद्धादिभेदात् षोढा सम्पद्यत इत्येतावतैव विभावना शरीरनिष्पत्तेः ।
यथा वर्णो वर्णेन करम्बितं चित्रं तथा विभावनापि विभावनया तादृशीचित्रे-
त्याह । अनेक इति । यथा च स्वरूपसम्पादकातिरिक्तविशेषप्रवेशाद्विचित्रा,
स्रग्दामादयस्तथेयमपीति दर्शयति । विचित्रा यत्रेति । ता विभावनाम् । तथा
विभावनया । अन्येति अलङ्कारान्तररूपया ॥ २३ ॥

पीतं पानम् । सूक्ष्मं निर्मलम् । शरत्प्रभाव इति । प्रज्ञावौचितीय्याम्
अभिव्यक्तः ॥ २४ ॥ २५ ॥

प्रसिद्धो हेतुः संभृतत्वादिर्व्यावर्त्यते, कारणान्तरञ्च स्तनोद्भेद-
धातूपचयलावण्यलक्ष्मीलाभादिर्विभाव्यते । सेयं चित्रा नाम
कारणान्तरविभावना ॥ २६ ॥

सैव स्वाभाविकत्वविभावनायां यथा,

णमह अविट्ठित्तुङ्गं अविसारिअवित्थअं असोणअगहिरं ।
अप्पलहुअपरिसह्णं अणाअपरमत्थपाअडं महुमहणं ॥ (ज)

अत्र एकमेव मधुमधनमुद्दिश्य अनेकस्तुङ्गत्वादेः प्रवृद्ध-
त्वादिः प्रसिद्धो हेतुर्व्यावर्त्यते, स्वाभाविकत्वञ्च तं प्रति एषां
विभाव्यते । सेयं चित्रा नाम स्वाभाविकत्वविभावनायां
विभावना ॥ २७ ॥

तथैव गौर्भङ्गा यथा,

वक्तां निसर्गंसुरभि वपुरव्याजसुन्दरम् ।

, अकारणरिपुस्तस्या निर्निमित्तं सुहृच्च मे ॥

(ज) नमत अविट्ठित्तुङ्गम् अप्रसारिताविकृतम् अन्यूनगभीरम् ।

अप्रलवुकपरिश्रज्जमज्जातपरमार्थप्रकट मधुमधनम् ॥

असम्भृतमिति । ननु मण्डनस्य सम्यग्णपूर्वकतया प्रसिद्धिरस्तु विभावना ।
अनासवाख्य करण मटस्य कामस्य पुण्यव्यतिरिक्तमस्त्वित्यत्र तु कथम् । तथा
हि । करणमिति करणे भावे वा ल्युट् । आद्ये मटस्य करणमासवो वयस्तु
ततो भिन्नमिति कटाचित् व्यतिरेक स्यात् न तु विभावना । द्वितीयेऽपि वयो
मटस्य क्रिया आसवनास्त्री न भवतीति न सङ्गतम् । एव पुण्यव्यतिरिक्तमस्त्व-
मित्यत्रापि विकल्पः यथायथ दूषण वाच्यम् । तत्कथमेतत् । उच्यते । करण
क्रिया आसवमासव्यातीत्यासवाख्यम् । स्वाख्यवत्प्रत्ययविधिः । न तथा-
भूतमनासवाख्यम् । हेतुतया न क्वचिदासववोधचमम् । तथा हेतुप्रति-
षेध एव भङ्गा दर्शितो भवति । अस्तमपि क्रियारूप तत्पुण्यव्यतिरिक्तं पुण्यव्युत
विना पुण्येभ्य इति पूर्ववन्नेयम् । स्तनोद्भेदेत्यादौ न अर्थसन्देहः ॥ २६ ॥ २७ ॥

अत्र उत्तरयोर्विरहसमागमादिकारणान्तरविभावनयोः
स्वाभाविकीभ्या प्राग्विभावनाभ्या यथासङ्गं विशेष उक्तः ।
सैय विभावनया एव विभावनायां विशेषोक्तेस्तथैव गौर्भङ्गा
विचित्रा नाम विभावना भवति ॥ २८ ॥

सैवान्यया गौर्भङ्गा यथा,

वनेचराणा वनितासखानां दरीगृहोत्सङ्गनिषक्तभासः ।

भवन्ति यत्प्रौषधयो रजन्यामतैलपूराः सुरतप्रदौपाः ॥

अत्र अतैलपूराः सुरतप्रदौपा इति स्वाभाविकत्वविभाव-
नायां शेषपदार्थः. अविभावनारूपैर्विशेष उक्तः । सैयमन्यया
गौर्भङ्गा विचित्रा नाम विभावना भवति ॥ २९ ॥

क्रियायाः कारण हेतुः कारको ज्ञापकश्च सः ।

अभावश्चित्तहेतुश्च चतुर्विध इहेष्यते ॥ ३० ॥

वक्तु निसर्गसुरभीति । तस्या यथोक्ते वक्तव्यपुष्पी ममाकारणरिपुर्निमित्त
मसुहृत्तेत्यन्वयो विवक्षितप्रतीति लाभाच्च न अर्थान्तरैकवाचकत्वलक्षणी दोष ।
यथासंख्यमिति । तयो' अथ एकैक प्रति सम्पादनलक्षणविशेषार्पणचमत्वात् ॥२८॥

शेषपदार्थैरिति वनितासखत्वादिभिः सुरताद्युपपादकैः ॥ २९ ॥

हेतु प्रतिषेधो विभावनायामुक्तोऽथ हेतुरेव वा इत्यपेक्षाया हेतुलक्षणमाह
क्रियाया कारण हेतुरिति । उपपत्तौ क्रियायामेव सर्वस्य निमित्तभावो निरु-
प्यत इत्यभिसन्धाय क्रियाया इत्युक्तमिति कश्चित् तदसत् । द्रव्यगुणक्रियाविषये
हेतु क्रियामात्रविषयश्च कारकमिति प्रकीर्णकवृत्तौ विभागकरणात् क्रियाग्रहण-
श्चेह निष्फल स्यात् । तस्मादत्र क्रिया प्रति अवधिभावो निरुप्यते तत्र द्वयी गति.
निमित्तत्वमात्रविवक्षा कारकत्वविवक्षा वा आद्येऽपि आश्रितावधिभावस्य वस्त्व-
न्तरपरहेतुभावविवक्षा अवस्तुत्वविवक्षा वा द्वितीयेऽपि कारकत्वक्रियावृ-
त्तिसंख्यापारत्वम् । प्रधानक्रियानुकूलक्रियान्तरसमावेश इति यावत् । तद-
द्विविध शब्दाभिहितमतथाभूतञ्च आद्य कारकविभक्त्यैर्विषयी द्वितीय हेतु विभक्ति'
द्वयमपि च क्रियाविषयमेव । षष्ठांमपि कारकाणा क्रियाघटितमूर्त्तित्वात् ।
अवस्तुभूत तु निमित्तमभावात्मकतया न विक्रियते । विकाराभावाच्च न
क्रियाविशिष्टमतथाभावे । न च कारकमिति तृतीय एव प्रकारः प्रसिद्धकार्यं

यः प्रवृत्तिं निवृत्तिञ्च प्रयुक्ति चान्तरा विशन् ।

उदासीनोऽपि वा कुर्यात् कारकं तत् प्रचक्षते ॥ ३१ ॥

तेषु प्रवर्त्तकः क्रियाविष्टो यथा,

अयमान्दोलितप्रौढचन्दनद्रुमपल्लवः ।

उत्पादयति सर्वस्य प्रीतिं मलयमारुतः ॥

सोऽयं यथोक्तो मलयमारुतः प्रीत्युत्पादनक्रियासमावेशात्
प्रवर्त्तको नाम कारकहेतुभेदः ॥ ३२ ॥

स एव क्रियानाविष्टो यथा,

तस्य राज्ञः प्रभावेन तदुद्यानानि जञ्जिरे ।

आर्द्राशुकप्रवालानामास्रदं सुरशाखिनाम् ॥

अत्र प्रभावः क्रियायामनिविष्टमान एव हेतौ तृतीयां
प्रयोजयति न कर्त्तरौति क्रियायामनाविष्टोऽयं कारकहेतु-
भेदः ॥ ३३ ॥

निवर्त्तकक्रियाविष्टो यथा,

चन्दनारण्यमाधूय सृष्ट्वा मलयनिर्भरान् ।

पथिकानां प्रमाथाय पवनोऽयमुपस्थितः ॥

कारणभावविपर्ययासेनोपनिबद्धमानी हेतुराश्रयकारितया चित्र आरोपितमपि
च हेतुत्व हेतुत्वमेवेति भवति चतुर्थः प्रकारो बहिरसम्भाव्यमानस्यापि कवि-
प्रतिभासरम्भीत्याप्यतया चमत्कारविशिष्टार्पणादनुर्थैव अलङ्कारता । यदाह ।
को हि प्रतीतिमात्रकाव्ये वस्तुस्थिति भावयेदिति । तदेतत् सर्वमभिसन्धाय
विभागमाह । कारक इत्यादि ॥ ३० ॥

असत्, सत्ताप्रवृत्ति सतोऽपगमो निवृत्ति, प्रवर्त्तमानस्य प्रवर्त्तनाप्रयुक्ति,
अन्तराविशन्नृपात्क्रिय उदासीनोऽतथाभूतः । तेन कारकस्य षट् प्रकाराः
॥ ३१ ॥ ३२ ॥

तस्य राज्ञः प्रभावेनेत्यत्र सदपि कर्त्तृत्वमविवक्षितमतो हेतुमात्रविवक्षाया
पाक्षिकी तृतीया भवतीत्याह । हेतौ तृतीयासिति । कारणभावस्वसम्भावित
एव । प्रभावमात्रस्य तत्क्रियाव्यभिचारात् ॥ ३३ ॥

अत्रैवंविधस्य पवनस्य पथिकप्रमाथसाधनक्रियायां कर्त्तृ-
त्वेनावेशान्निवर्त्तको नामायसाविष्टक्रियः कारकहेतुभेदः ॥ ३४ ॥

स एव क्रियानाविष्टो यथा,

प्रजागरात् खिलीभूतस्तस्याः स्वप्नसमागमः ।

वाष्पस्तु न ददात्येना द्रष्टुं चित्रगतामपि ॥

अत्र समागमनिवृत्तावनिविशमानः प्रजागरः तृतीयार्थे
पञ्चमीं प्रयोजयति । वाष्पः पुनर्दानक्रियावेशाद्दर्शनक्रियाया-
मनाविशन् कर्मसम्बन्धात् ताम् अप्रधानभावेन च उपगृह्णाति ।
इति अनाविष्टक्रियो नाम निवर्त्तकोऽयं कारकहेतुभेदः ॥ ३५ ॥

प्रयोजकः क्रियाविष्टो यथा,

तस्मिन् जीवति दुर्द्धर्षे हतमप्यहत बलम् ।

हनूमत्युज्झितप्राणे जीवन्तोऽपि सृता वयम् ॥

अत्र बलप्रत्युज्जीवनसरणक्रिययोः सप्तमीवाच्यनैमित्ति-
काधिकरणकारकभावेन हनूमानाविशन् प्रयोजको भवतीति
क्रियाविष्टोऽयं प्रयोजको नाम कारकहेतुभेदः ॥ ३६ ॥

प्रमाथसाधनक्रियाया कर्त्तृत्वेनेति निष्ठाप्रत्ययेनीपात्तेनेति भावः ॥ ३४ ॥

खिलीभावी निवृत्तिः । तृतीयार्थं इति । हेताववधित्वाप्रतीतिः अपादान-
भावेन सम्भावितः । दानक्रियेति । स्यादव् दर्शनक्रियासमावेशो यदि दान-
क्रियाया वशः स्यात् । स एव तु नास्ति नञा निषेधादित्यर्थः ॥ ३५ ॥

तस्मिन् जीवतीति । जीवनमरणयोर्बलस्यैव स्वातन्त्र्यं हनूमान् प्रयो-
जयति प्रयोजकता चास्य ते एव जीवत्युज्झितप्राण इति पदाभ्यामुपात्त
चमत्कारकमिदं भवतीत्याह । सप्तमीवाच्येति । ननु चाङ्गुल्यग्रे मदकलघटा
दर्शयन्तीव धूर्त्ता इत्यादौ काल्पनिकादावपि सप्तमीभावात् कथं कारकतेत्यत
आह । नैमित्तिकेति । अन्यस्यासम्भवादिति भावः ॥ ३६ ॥

स एव क्रियानाविष्टो यथा,

मानयोग्या करोमीति प्रियस्थाने स्थितां सखीम् ।

वाला भ्रूभङ्गजिह्वाक्षी पश्यति स्फुरिताधरा ॥

अत्र मानाभ्यासक्रियाया भ्रूभङ्गजिह्वाक्षिप्रेक्षणादि-
रूपाया आत्मन्येवात्मनः समावेशो न भवतीति क्रियानावि-
ष्टोऽयमिति शब्दाभिधेयप्रयोजकी नाम कारकहेतुभेदः ॥ ३७ ॥

द्वितीया च तृतीया च चतुर्थी सप्तमी च यम् ।

क्रियानाविष्टमाचष्टे लक्षण ज्ञापकश्च यः ॥ ३८ ॥

स द्वितीयावाच्यो यथा,

तां प्रत्यभिव्यक्तमनोरथानां महीपतीनां प्रणुयाद्यदूत्यः ।

प्रबालशोभा इव पादपानां शृङ्गारचेष्टा विविधा बभूवुः ॥

मानयोग्यामिति । भ्रूभङ्गजिह्वाक्षिस्फुरिताधरादिप्रेक्षणारूपाया माना-
भ्यासक्रियायाम् वालाया स्वात्मन्याम् । तादृशी तु तामिति शब्दनिर्देशोऽभिप्राय-
विशेष प्रयुङ्क्ते तस्य तु न क्रियान्तरमुपात्तमुपात्तायास्तु मानक्रियाया स्वात्मनि
समावेशोऽनुपपन्नः । अभिप्रायोऽपि हि व्यापारप्रचयरूपक्रियान्तर्भूत एव वदाह-
महाभाष्यकार या किञ्चित्तदभिसन्धिपूर्वक प्रेषणमव्येषण वा तत्सर्वस्य इत्यर्थः ।
अरणादिकञ्चास्य व्यापार सम्भवतीति अतो नाकारकत्व वाच्यम् । तदेतदभि-
सन्धायाह । आत्मन्येवात्मन इति ॥ ३७ ॥

इह पञ्चैव लक्षणे विभक्तयो विहिताः तद्यथा अनुलक्षणे लक्षणेत्यभूतेत्यादिना
सज्जा विधाय कर्मप्रवचनीययुक्त इति द्वितीया । येनाङ्गविकार इत्यभूतलक्षण
इत्येताभ्या तृतीया । उत्पातेन ज्ञापिते इति चतुर्थी यस्य च भावेन भाव-
लक्षणमिति सप्तमी । षष्ठी च अनादरे इति षष्ठी तदेतदाह । द्वितीया चेति ।
षष्ठीमग्रे वक्ष्यति षष्ठी च अनादर इति सूत्रे चकारस्य समुच्चयेतया न
प्रधाना सेति नात्र तुल्यकचतया गणिता ॥ ३८ ॥

क्रियानाविष्ट स्वव्यापारश्च तदस्यमेव यदप्राप्यते । तेन कारकाहेदः । अत्र
हि क्रियानाविष्टस्य एव इन्द्रुमत्या इति इन्द्रुमतीमालम्बनविभावीकृत्यमाना शृङ्गार-
चेष्टास्तैव अवच्छिन्त्यन्ते । तदवस्था एव च लक्ष्यन्ते ततो भवति हेतुत्वं लक्षण-

अत्र क्रियानाविष्टतयैव इन्दुमत्यां महीपतीनां शृङ्गार-
चेष्टा भवन्त्यो लक्ष्यन्ते । सोऽयं लक्षणहेतुः प्रतिना योगे
द्वितीयासुत्यादयति ॥ ३९ ॥

तृतीयावाच्यमित्यभूतलक्षणं यथा,

कण्ठं कालः करस्थेन कपालेनेन्दुशेखरः ।

जटाभिः स्निग्धताम्राभिराविरासीद् वृषध्वजः ॥

अत्र कण्ठे काल इत्यादीनि क्रियायामनिविशमानान्येद
वृषध्वजं विज्ञापयन्ति, यथा जटाभिस्तापस इति ॥ ४० ॥

तृतीयावाच्य एव अङ्गविकारलक्षणं यथा,

स बाल आसीद्वपुषा चतुर्भुजो मुखेन पूर्णेन्दुनिभस्त्रिलोचनः ।

युवा कराक्रान्तमहीभृदुच्चकैरसंशयं सम्प्रति तेजसा रविः ॥

त्वमवधिल चेति । ननु कथमत्र द्वितीया । यावता हेतुत्वात् तृतीयया भवि-
तव्यमित्यत आह । द्वितीयामिति । नाप्राप्ताया तृतीयायामिय विधीयमाना
बलवती ता बाधत इत्यर्थः ॥ ३९ ॥

अत्र कण्ठं काल इत्यादीनीति । यद्यपि कपालेन जटाभिरित्येव उदा-
हरण तथापि प्रसङ्गादितरङ्गाख्यानम् । ज्ञापकत्वमुभयत्रापि तुल्यविभक्ति-
वाच्यतायान्तु विशेषः । तेन अन्योऽपि एव जातीयो लक्षणप्रकारः स्वयमूहनीय
इत्युक्तं भवति यद्वक्ष्यति । उपलक्षणञ्च एतदित्यादिना । उक्तमेव प्रसिद्धोदाह-
रणेन द्रष्टव्यम् । यथा जटाभिरिति । यथा हि इत्यभूतस्य तेनैव प्रकारेण
प्रकारवती लक्षणं जटा भवन्ति तथेहापि कपालादिकमिति भावः । तृतीया
वाच्य एवेति । सूत्रे अङ्गप्रदेन अङ्गी लक्ष्यते । तस्य च सम्बन्धिनियमात् अङ्गवाचिनः
तृतीया भवति । अङ्गं च द्विविधमाजानिकसौपचारिकं च द्वयमपि इह विवक्षितं
विकारादिकं च इत्यभूतलक्षणमेवेदम् । अतएव सूत्रकसो नाहत इत्याशयवान्
व्याचष्टे । अत्र वपुषेति । विकृतिरवस्थान्तरप्राप्तिः । गीनासावेति । ननु उत्पा-
तेनाविष्टेन यज्ज्ञाप्यते तत्र चतुर्थीति लक्षणमेव अस्य अवाच्यं प्रतिभाति नैतत् ।
नैतत् लक्ष्यलक्षणभाजोऽसौ अभिधीयते न तु लक्ष्ये ततश्च यतो विधीयते तस्य
लक्षणीयतामर्थादितरस्य लक्षणता बोधयतीति । अगदरजः प्रसृतयस्तु कथम्
असङ्गलक्षणा इत्यवशिष्यते तत्राह । अत्र गौर्या इत्यादि । ननु तथापि लक्षण-

अत्र वपुषा चतुर्भुजो मुखेन त्रिलोचनस्तेजसा रविः
इति अङ्गविकारैः अङ्गिनो विह्वलितलक्ष्यते, यथा अक्ष्णा काण
इति ॥ ४१ ॥

चतुर्थीवाच्यमुत्पातलक्षणं यथा,

गोनासाय नियोजितागदरजाः सर्पाय बद्धौषधिः ।

कण्ठस्थाय विषाय वीर्यमहते पाणौ मणीन् बिभ्रती ।

भर्तुर्भूतगणाय गोत्रजरतौनिर्दिष्टमन्वाक्षरा

रक्षत्वद्रिसुता विवाहसमये प्रीता च भीता च वः ॥

अत्र गौर्या विवाहमङ्गलानौचित्येन उत्पातरूपैः अगद-
रजोनियोगादिभिर्भगवद्गता गोनासादयो ज्ञाप्यन्ते । यथा
चाताय कपिला विद्युदिति । ततश्च उत्पातेन ज्ञाप्यमान इति
सम्बन्धस्य उभयनिष्ठत्वात् तादर्थ्यं इव लक्ष्यवाचिनश्चतुर्थी न
लक्षणवाचिनः । तृतीयाविषयापहारात् एकयैव विभक्त्या
उभयगतस्यापि सम्बन्धस्य राज्ञः पुरुष इतिवदुक्तत्वात् तृती-
यापि न भवति ॥ ४२ ॥

सप्तमीवाच्य भावलक्षणं यथा,

इति शासति सेनान्यां गच्छतस्ताननेकधा ।

निषिध्य हसता किञ्चित् तस्थे तन्नाम्बकारिणा ॥

अत्र सेनान्यः पलायमानगणानुशासनक्रियायाम् अन्धकारैः

वाचिन एव चतुर्थीति कथमवसितमित्यत आह । ततश्चेति । यथा तादर्थ्यस्य
उभयनिष्ठत्वेऽपि कङ्कणाय कनकमित्यत्र कार्यवाचिन एव चतुर्थी न तु कारण-
वाचिनस्तथेहापि सम्बन्धस्य उभयाश्रयत्वेऽपि लक्ष्यवाचिन एव चतुर्थी न तु लक्षण-
वाचिन इत्यर्थः । तर्हि तृतीया कथं न भवतीत्यत आह । एकया एव चेति ।
सम्बन्धस्य सम्बन्धिनावेव विशेषस्तेन लक्षणमपि चतुर्थ्यैव प्रतिपादयत्यथ उक्तार्थं
त्वात् कथं तृतीया भवतीति शब्दप्रातिपदिकार्याभिधाने प्रथमेति भावः ॥ ४० ॥ ४१ ॥

यस्य च भावेन भावलक्षणमित्यस्य सूत्रस्यार्थस्तु यस्य वस्तुनो भावेन क्रियया
वस्तुत्तरस्य भावः क्रिया लक्ष्यते तद्वचनात् सप्तमीत्यत आह । अत्र सेनान्य

स्वप्रकाशनक्रिया लक्ष्यते । यथा गोषु दुह्यमानासु गत इति ।
उपलक्षणञ्चेतत् । तेन अन्यदपि भावलक्षणं शस्त्राद्यभिधेय-
मुपलक्ष्यते यथात्रैव हसता तस्थ इति ॥ ४३ ॥

यथा वा,

यज्वभिः संभृतं हव्यं विततेष्वध्वरेषु सः ।

जातवेदोमुत्तान् मायी मिषतामाच्छिनत्ति नः ॥

इति अनादरोपाधिके भावलक्षणे षष्ठौ अपि भवतीति ॥

अभावः प्रागभावादिभेदेनेह चतुर्विधः ।

घटाभावादिभेदात्तु तस्य सख्या न विद्यते ॥ ४४ ॥

तेषु प्रागभावो यथा,

अनभ्यासेन विद्यानामसंसर्गेण धीमताम् ।

अनिग्रहेण चाक्षाणां व्यसन जायते नृणाम् ॥

अत्र विद्यानभ्यासादेः प्रागभावस्य व्यसनादिकारणत्वम् ॥ ४५ ॥

प्रध्वंसाभावो यथा,

गतः कामकथोन्मादो गलितो यौवनज्वरः ।

गतो मोहश्चुप्रता तृष्णा कृत पुण्याश्रमे मनः ॥

इति । हसता तस्थे इति लक्षणे षट्त्रिविधिः । लक्षणहेत्वो, क्रियाया इति
सूत्रणात् ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

अभावसामान्यसभावप्रमाणनिरूपणप्रस्तावे “असत्ताया पदार्थानामिति”
अनेन वक्ष्यति । तेनात्र सामान्यलक्षणं न कृतवान् । स द्विविधस्तादात्मा
प्रतियोगिक संसर्गप्रतियोगिकश्च । द्वितीयस्तिधा । प्रागभावप्रध्वंसात्यन्ताभाव-
भेदात् । तदाह । प्रागभावादिरिति । ननु न प्रागभावादिरेकीऽस्ति प्रति-
योगिभेदेन भेदादित्यत आह । घटादीति । अनेन रूपेण सख्या नास्तीति
सामान्ये तु प्रागभावत्वादिकमाश्रित्य चातुर्विध्यं सीज्यन्तु शब्दस्यार्थः ॥ ४४ ॥

अनभ्यासेनेति । यावत् विद्या न अभ्यस्यन्ति तावन्न धीमद्भिः ससृज्यन्ते यावच्च
अक्षाणि न निगृह्णन्ति तावद्व्यसनमिति विवक्षितम् । तेन नात्यन्ताभावसङ्करः ।

अत्र कामकथोन्मादगमनादेः प्रध्वंसाभावस्य पुण्याश्रमानु-
सन्धानकारणत्वम् ॥ ४६ ॥

इतरेतराभावो यथा,

वनान्यमूनि न गृहाण्येता नद्यो न योषितः ।

सृगा इमे न दायादास्तन्मे नन्दति मानसम् ॥

अत्र वनानि अमूनि न गृहाणीत्यादेरितरेतराभावस्य
अनःप्रमोदकारणत्वम् ॥ ४७ ॥

अत्यन्ताभावो यथा,

अत्यन्तमसदार्याणामनालोचितचेष्टितम् ।

अतस्तेषु विवर्द्धन्ते निर्विवन्धा विभूतयः ॥

अत्रानालोचितचेष्टितस्यात्यन्ताभावो विभूतीनां निर्विघ्न-
वृद्धिहेतुः ॥ ४८ ॥

एतेनाभावाभावोऽपि व्याख्यातः ।

तत्र प्रागभावाभावो यथा,

उद्यानसहकाराणामनुद्भिन्ना न मञ्जरी ।

देयः पथिकनारीणा सतिलः सलिलाञ्जलिः ॥

आराव्यास्ताडु' । शिचापरस्यास्य श्लोकस्यापि अन्यप्रयोजनकतया न अत्यन्ताभाव-
सङ्गर इति ॥ ४५ ॥ ४६ ॥

वनान्यमूनीति । इदमिदम् भवतीति प्रतीतिसाक्षिक एवान्योन्याभाव' । वैध-
र्म्यन्तु भेदाख्यमलङ्कारान्तर किञ्चिद्धर्ममन्तर्भाव्यैव स्वरूपस्यापि भेदव्यवहारपात्रता
॥ ४७ ४८ ॥

वस्तुन उपाद इति । भाव एव अभावाभावव्यवहारभूमि । अभावव्यव-
हारविषयमात्रस्य च विभागः कृतोऽस्ति च प्रागभावादेः प्रध्वसादिरूपतेति न
न्यूनता विभागवाक्यस्य आशङ्कनीया । तेनेति । भूतमव्यसमुच्चारणे भूत भव्याद्येति-

अत्र वस्तुन उत्पादः प्रागभावाभाव उच्यते । तेनेह सह-
कारमञ्जरीणामुद्भेदस्य पथिकनारीणा मरणे कारणत्वम् ॥४६॥

प्रध्वसाभावाभावो यथा,

पीनश्रीणि गभीरनाभि निभृतं मध्ये भृशोच्चस्तनम्
पायाहः परिरब्धमब्धिदुहितुः कान्तेन कान्तं वपुः ।
स्वावासानुपघातनिर्वृतमनास्तत्कालमीलहृशे
यस्मै सोऽच्युतनाभिपद्मवसतिर्वेधाः शिवं ध्यायति ॥

अत्र यथोक्तेन वपुषा योऽयमालिङ्गनेऽपि विधिनिवास-
नाभिपद्मजानुपघातः, स इह वस्तुनोऽवस्थानमेव प्रध्वसा-
भावाभाव उच्यते । स चेहाच्युतनाभिपद्मजनिवासिनो विधि-
र्मनोनिर्वाणकारणं भवति ॥ ५० ॥

विदूरकार्यः सहजः कार्यानन्तरजस्तथा ।

युक्तो न युक्त इत्येवमसङ्गाश्चित्तहेतवः ॥ ५१ ॥

न्यायात् सञ्जरीणामुद्भेदस्य कारकतालाभोऽन्यथावाक्यभेदेन किञ्चित् स्यात् । प्राग-
भावात् प्रागभावाभावभङ्गा च समस्तसञ्जरीसमुद्भेदेन वसन्तप्रौढिध्वननात्
प्रकृतविप्रलम्भ पोष ॥ ४६ ॥

पीन श्रीणीति । निभृत दुर्लभ्यम् । अब्धिदुहितापि सर्वाङ्गीणमाश्लेष
सभिलषति भगवानपीति कान्तेन कान्तमित्येताभ्यासभिव्यज्यते । उपलक्षणञ्च
इदम् । तादात्म्यात्यन्ताभावाभावौ अपि उदाहरणीयौ । यथा । अवनिरु-
दक तेजो वायुर्नभः शशिभास्वरौ पुरुष इति यत्किञ्चिद्भिन्ना वदन्ति तन्मूलव तद-
नघवचो वैचित्र्यीभिर्निरावरणस्य ते विदधति यः पुरोन्मीलन्मृपासिहिरोपसाम् ।
अत्र भिन्न इत्यन्योऽन्याभावसुपन्यस्य निरावरणस्य स्पष्टेयताया निषेधः । यथा च ।
न विद्यते यद्यापि सर्ववासनागुणानुबन्धिप्रतिभान मङ्गुतम् । श्रुतेन यत्नेन च
वागुपासिता भुवः करोत्येव कमप्यनुग्रहम् । अत्र न विद्यत इति अत्यन्ताभावम्
उपन्यस्य कसपीति प्रतिभासताभिधानेन प्रतिषेधः ॥ ५० ॥

विदूरकार्यं इति । काऽनन्तरभाव्यवस्थासम्पाद्यं प्रागवस्थावत एव कार्यम्

तैऽमी प्रयोगमार्गेषु गौणवृत्तिव्यपाश्रयाः ।

कार्याः काव्येषु वैचित्र्यं यथा ते कर्तुमीशते ॥ ५२ ॥

तेषु विदूरकार्यो यथा,

अनश्वानेन युगोपमानमलब्धमौर्वीकिणलाब्धनेन ।

असृष्टखड्गत्सरूपापि चासीद्रक्षावती तस्य भुजेन भूमिः ॥

सोऽयं बाल्य एव नवयौवनकार्यकरणात् विदूरकार्यो
नाम चित्रहेतुः ॥ ५३ ॥

सहजो यथा,

ससमेव समाक्रान्त द्वय द्विरदगामिना ।

तेन सिंहासन पितृप्रमखिलञ्चारिमण्डलम् ॥

अत्र राज्याभिषेकरिपुमण्डलाक्रमणयोर्हेतुसद्भावेन सत्यपि
पौर्वापर्ये क्षिप्रकारित्वात्तुल्यमेव कार्यकारणभावो विवक्षितः ।

तेन सहजो नाम अयं चित्रहेतुः ॥ ५४ ॥

कार्यानन्तरजो यथा,

पश्चात् पथ्यस्य किरणानुदीर्णं चन्द्रमण्डलम् ।

प्रागेव हरिणाक्षीणामुदीर्णो रागसागरः ॥

अत्र चन्द्रोदयलक्षणाद्धेतोः पूर्वकालमेव रागसागर उदीर्ण
इति कार्यस्य उदयलाभः । स इह गुणवृत्त्याश्रयणेन हेता-
वतिशय पुण्यतीत्यय कार्यानन्तरजो नाम चित्रहेतुः ॥ ५५ ॥

उपजायमान यद्विच्यते स विदूरकार्यस्तत्र कार्यं शक्तिविशेषाधीनमिति बाल्येऽपि
प्रभावातिशयदर्शनाद्भूतेनैव रक्षाकृतेति गौणवृत्तिव्यपाश्रयता । सहजं कार्यं
सहीत्यक्तिकतया निबद्धं । कारणशक्तिप्रकर्षात् समकालमिव काव्ये प्रति भासते
तेन हेतु शक्तिप्रकर्षाभिव्यक्तिरत्र मूलम् । यद्यपि ददति यथा वा कर्तुमीशते
इति एव सगन्तरजेऽपि । किं कारण पूर्वसुतः कार्यमस्ति स एव व्यह्नः । युक्ते-
ऽपि कारणगुणानुविधायिकाव्यमसदेवारीष्यते न प्रसुक्तेति तदेव विपरीतमिति
गौणवृत्त्याश्रयता ॥ ५१—५४ ॥

युक्तो यथा,

गुणानुरागमिश्रेण यशसा ते प्रसर्पता ।

दिग्बधूना मुखे जातमकस्मादर्द्धकुङ्कुमम् ॥

अत्र दिग्बधूसुखेषु ते गुणानुरागः कुङ्कुमं यशस्तु चन्दन-
मित्ययं युक्तो नाम गौणवृत्तिव्यपाश्रयश्चित्हेतुः ॥ ५६ ॥

नयुक्तो यथा,

न मौलयति पद्मानि न नभोऽप्यवगाहते ।

त्वन्मुखेन्दुर्ममासूना हरणायैव यस्यति ॥

अत्र मुखेन्दोः पद्मनिमीलादि न युज्यते इति नयुक्तो
नाम चित्रहेतुः ॥ ५७ ॥

एव शब्दस्य प्रकारवाचित्वात् व्यधिकरणादयः प्रयुज्यन्ते यथा,

सा बाला वयमप्रगल्भावचसः सा स्त्री वय कातराः

सा पौनोन्नतिमत् पयोधरयुग धत्ते सखेदा वयम् ।

सा क्रान्ता जघनस्थलेन गुरुणा गन्तु न शक्ता वयम्

दोषैरन्यजनाश्रितैरपटवो जाताः स्म इत्यङ्गुतम् ॥

अत्राभिव्यक्तमेव व्यधिकरणत्वं कार्यकारणयोः प्रतीयते
इति अयं व्यधिकरणो नाम चित्रहेतुः ॥ ५८ ॥

वस्तुनो वा स्वभावेन शक्तेर्वा हानिहेतुना ।

ननु व्यक्तिभेदेऽपि हेतोः असंख्यता चेत् विवक्षिता किमेव शब्देन अधिकेनेत्यत
आह । एव शब्दस्येति । प्रकारस्य उपाधेरेव भेदो विवक्षितो न तु व्यक्तिमात्रस्येति
भावः । सा बालेति । बाल्यादीनां सामानाधिकरण्य एव प्रागल्भ्यादिकं
मति हेतुभावः प्रतीयतः स इह गौणवृत्तिव्यपाश्रयतया उपनिबद्धमानः कान्तिम्
भावहति । तथा हि अन्यत्प्रागल्भ्य बालायां सरलालीकितवाङ्मिश्रणाद्यसामर्थ्ये
लक्षणमन्यच्च नायकप्रकाशे कथमेवा नियन्त्रणा स्यादित्यनध्यवसायलक्षणं तथोक्तं
तद्भावापत्तिरत्र व्यक्तैव । एव कातरत्वादौ बोद्धव्यम् ॥ ५५—५८ ॥

आदिसंज्ञेन स्वहेतुकतया कार्यहेतुकतया च उपनिबद्धमानः सङ्कलितो

अकृतात्मीयकार्यं स्यादहेतुर्व्याहतस्तु यः ॥ ५९ ॥

तत्राकृतकार्यो वस्तुस्वभावेन यथा,

न विरचिता ललाटतटलास्यकरो भ्रुकुटि-

न परुषचुङ्खतेन सधुरस्मितमन्तरितम् ।

न तव निशुम्भसम्भ्रमवशादपि दारुणया

भगवति चेष्टया कलुषितं वदनाम्बुरुहम् ॥

अत्र निशुम्भसम्भ्रमस्य हेतोः अनुत्पादितभ्रुकुट्यादिदारुण-
चेष्टाद्वारेण भगवतीमुखाम्बुरुहकातुष्यस्य करणे यदमामर्थ्यं
तत्र तन्मुखाख्यस्य वस्तुनः स्वभावो निमित्तमिति स्वभावा-
दनुत्पादितकार्योऽयमहेतुः ॥ ६० ॥

स एव शक्तेर्हानिहेतुना यथा,

अनुरागवती सन्ध्या दिवसस्तत्पुरःसरः ।

अहो देवगतिश्चित्रा तथापि न समागमः ॥

अत्रानुरागवत्वतत्पुरःसरत्वयोः समागमहेत्वोः सामर्थ्य-

भवति । हेतीरनन्तरं तद्विपरीतमहेतुं लक्षयन्नाह । वस्तुन इति । हेतुतया
प्रतीतोऽपि कार्यं न करोतीत्यभिधीयमानोऽहेतुः स द्विविधः स्वरूपेण कार्यं
व्यभिचारी व्यापारविरोधेन वा तथाभूतोऽपि च कार्यं यन्न करोति तत्र द्वयं
निवन्धनं यद्गतं कार्यमुपजनयितव्यं तस्य वस्तुनः स्वभावः हेतुत्वाभिमतस्य शक्ति-
हानिर्वासापि हिषा आत्यन्तिकोऽभावः । प्रतिबन्धमात्रं वा । तत्र वस्तु-
स्वभावेन शक्तेरत्यन्तासत्त्वेन च विरुपस्वरूपाव्यभिचारीकृतात्मीयकार्यं इत्यने-
नीकम् । वस्तुस्वभावेन शक्तिप्रतिबन्धेन च द्विप्रकारीऽपि च व्यापाराव्यभि-
चारी व्याहत इत्यनेन । यद्यपि शक्तेरत्यन्तासत्त्वं हेतुभाव एव न भवति । तथापि
गुणवृत्त्याः हेतुभावाव्याप्ती बोद्धव्या । सा च गुणवृत्तिः क्षीणोपहितान्यादृशी
भवति । अत्र निशुम्भेति ॥ ५९ ॥

ननु च अत्र चेष्टाया हेतुत्वं द्वितीयया प्रतीयत इति सा हेतुत्वेन वक्तुमुचितेत्यतः
आह । भ्रुकुट्यादिदारुणचेष्टाद्वारेणेति अन्यथा निशुम्भसम्भ्रमवशादिति पञ्चमी-
सङ्गता स्यादिति भावः ॥ ६० ॥

विघाते दैवगतिः कारणमिति शक्तेर्हानिहेतुनायमकृतस्वकार्यो
नामाहेतुः ॥ ६१ ॥

वस्तुनः स्वभावेन व्याहतो यथा,

नीवीबन्धोच्छसनशिथिलं यत्र यच्चाङ्गनानां

क्षौमं रागादनिभृतकरेष्वान्निपत्सु प्रियेषु ।

अर्चिस्तुङ्गानभिमुखगतान् प्राप्य रत्नप्रदीपान्

क्रीमूढानां भवति विफलप्रेरणा चूर्णमुष्टिः ॥

अत्र रत्नप्रदीपनिर्वापणे चूर्णमुष्टेः अपरित्यक्तस्वरूपस्यापि
विघाते रत्नप्रदीपाख्यवस्तुस्वभावः कारणमित्ययं वस्तु स्वभा-
वेन व्याहतो नाम अहेतुभूतः ।

स एव शक्तेर्हानिहेतुना यथा,

शम्भोरुद्धतनृत्यकर्मणि करे कङ्कालमाद्यं हरेः

सङ्घट्टस्फुटितेन्दुमण्डलगलत्पीयूषसञ्जीवितम् ।

तत्कालप्रणते मुरद्विषि नवे दृष्ट्वा विलास श्रियः

कुर्वत्कोपकषायितेन मनसा मिथ्योत्प्लुतिः पातु वः ॥

अत्र कोपकषायितमनसस्तस्य उत्प्लुतिकरणसमर्थस्यापि
ईश्वरकरग्रहणान्मिथ्यापदाधीयमानः प्रतीतो व्याघातः । ततो-
ऽयं शक्तेर्हानिहेतुना व्याहतो नाम अहेतुभेदः ॥ ६२ ॥

यस्तु कारणमालेति हेतुसन्तान उच्यते ।

अनुरागी लौहित्य प्रीतिश्च । पुरःसरोऽग्रे गमनशीलः सन्निधौ स्थितश्च ॥ ६१ ॥

अमृतसेकजीवितकङ्कालशक्तिप्रतिबन्धे को हेतुरत आह । ईश्वरकरग्रहणा-
दिति । ननु कोपकषायितमनस्त्वम् उत्पादितकार्यमेव कथमन्यथा कुर्यादित्युच्यते
उत आह । मिथ्यापदेति ॥ ६२ ॥

इह कैश्चित्कारणमालापृथगलङ्कार इत्युक्तं पूर्वस्य उत्तरोत्तरं प्रति हेतुभावीतिः
तल्लक्षणम् । स द्विविधोऽभिधीयमानः प्रतीयमानो वा । उभयथापि नाह-

पृथक् पृथगसामर्थ्यात् सोऽप्यहेतोर्न भिद्यते ॥ ६३ ॥

एकोऽभिधीयमानेषु हेतुत्वेषु भवेत्तयोः ।

प्रतीयमानेष्वपरः कारणत्वेषु जायते ॥ ६४ ॥

तयोराद्यो यथा,

जितेन्द्रियत्वं विनयस्य कारणं गुणप्रकर्षो विनयादवाप्यते ।

गुणाधिके पुंसि जनोऽनुरज्यते जनानुरागप्रभवाश्च सम्पदः ॥

अत्र जितेन्द्रियत्वादीनामुत्तरोत्तरं प्रति हेतुभूतानामपि सम्पदुत्पत्तौ पूर्वपूर्वसव्यपेक्षायां समुदितानामेव कारणत्वं साधनादिपदैरभिधीयत इति सोऽयमभिधीयमानहेतुत्वं कारणमालेत्यहेतुभेदः ॥ ६५ ॥

द्वितीयो यथा,

पौणत्तणदुग्गेज्जं जस्स भुआअन्नं णिदुरपरिग्गहिअं

रिदुस्स विषमवल्लिअकठं दुक्खेण जीविअं वो लीणं ॥ (ट)

अत्र जीवितदुःखातिक्रमणे कण्ठस्य बलनं बलनस्य निष्ठुरग्रहणं निष्ठुरग्रहणस्यापि पीनत्वं दुर्विगाह्यत्वे हेतुरिति प्रतीयमानकारणत्वं कारणमाला इति अहेतुभेदः ॥ ६६ ॥

(ट) पीनस्तनदुर्ग्राह्यं यस्य भुजयन्निष्ठुरपरिगृहीतम् ।

रिष्टस्य विषमवलितकण्ठं दुःखेन जीवितमतिक्रान्तम् ॥

तोर्व्यतिरिच्यत इत्याह । यस्त्विति । यद्यपि प्रथमस्य प्रथमं हेतुभावी निवृत्त-
एव तथापि उत्तरस्य प्रथममुखनिरीक्षणप्रवृत्तस्य उत्तरं प्रति भावः अभिधीयते ।
न हि स्वतन्त्रस्यैव हेतुभावे कारणमाला भासते ॥ ६३—६४ ॥

तदिदमेकदेशहारा व्यञ्जयन्नाह । अत्र जितेन्द्रियत्वादीनीति । अत्र जीविते
दुःखातिक्रमणं इति । यद्यत्र हेतुमाला न स्यात्तदा परस्परानपेक्षाणामुपन्यासे
वाक्यार्थपोषी न स्यादिति ॥ ६५—६६ ॥

इङ्गिताकारलक्ष्योऽर्थः सूक्ष्मः सूक्ष्मगुणान्तु सः ।

सूक्ष्मात् प्रत्यक्षतः सूक्ष्मोऽप्रत्यक्ष इति भिद्यते ॥ ६७ ॥

वाच्यः प्रतीयमानश्च सूक्ष्मोऽत्र द्विविधो मतः ।

इङ्गिताकारलक्ष्यत्वं लक्ष्यसामान्यमेतयोः ॥

तत्रेङ्गितलक्ष्यमभिधीयमानसूक्ष्मं यथा,

तां प्रत्यभिव्यक्तमनोरथानां महीपतीनां प्रणयाग्रदूतः ।

प्रबालशोभा इव पादपाना शृङ्गारचेष्टा विविधा बभूवुः ॥

अत्र स्वयंवरमिलितानां राज्ञा राजपुत्रीं प्रति प्राप्तिलक्ष-
णस्य मनोरथस्याभिधीयमानस्य शृङ्गारचेष्टात्मकेन इङ्गितेन
व्यङ्गत्वादयमिङ्गितलक्ष्योऽभिधीयमानः सूक्ष्मभेदः ॥ ६८ ॥

तदेवाकारलक्ष्यं यथा,

सा यूनि तस्मिन्नभिलाषबन्धं शशाक शालीनतया न वक्तुम् ।

लक्षणात्मकहेतुविशेषस्य साधर्म्यादनन्तरं सूक्ष्मं लक्षयति । इङ्गितेति ।
इङ्गितनाकार इङ्गिताकारौ चेत्यर्थः । शरीरावयवव्यापार इङ्गितम् । रूप-
देरन्यथात्वादाकारं सूक्ष्मार्थदर्शनं सूक्ष्ममित्यर्थगुणिषु उक्तं तेन पौनरुक्त्यमाशङ्क्याह ।
सूक्ष्मगुणान्तु स इति । हृदयसवादभागि त्रिचतुरहृदयसवेद्यस्य । अतएव अति-
सूक्ष्मार्थस्य प्रत्यक्षायमाणत्वात् सूक्ष्मनामार्थगुणः । यथा हि कवेः प्रतिभा सूक्ष्म-
विशेषोल्लेखिनी तथा तन्मूलकं शब्दोऽपीति स्फुटाभतया प्रत्यक्षप्रमेयज्ञानमुत्पद्यते ।
तथा हि अन्योऽन्यसवलितेत्यादौ दम्पत्योर्मियोऽनुष्मृतिरक्षणस्य प्रेम्ण कतिपय-
सवेद्यस्यापि शब्दवलात् प्रत्यक्षायमाणत्वमनुभवसिद्धमेव तदेतदाह । सूक्ष्मात्
प्रत्यक्ष इति । सूक्ष्मालङ्कारे तु कविप्रतिभाया लिङ्गविषयत्वाच्छब्दोऽपि तद्विषय-
एव । लिङ्गाच्च प्रतीति उत्पद्यमाना सामान्यपुरस्कारेण प्रवृत्ता न प्रत्यक्षवत्तद्वि-
शेषोल्लेखचनेति सूक्ष्मगुणवैधर्म्यं तदिदमुक्तम् । सूक्ष्मो प्रत्यक्ष इति । अत्र कैश्चित्
प्रतीयमानस्य सूक्ष्मस्य भाव इति सज्जा विधाय अलङ्कारान्तरमुक्तं तदसत् । सूक्ष्म-
सामान्यलक्षणेन क्रीडीकरणादित्याह । इङ्गिताकारलक्ष्यत्वमिति । एतेन लक्ष्यत्व-
पुनरुक्त्याशङ्का परिहृता । अत्र स्वयंवरेति । न च शृङ्गारचेष्टाप्रत्यर्पितस्य
मनोरथशब्देनाभिधानमर्थपुनरुक्तमिति वाच्यम् । न हि यथानुरागाशुभा वेन

हीमाञ्चलक्ष्येण स गात्रयष्टिं भित्वा निराक्रामदरालकेश्याः ॥

अत्र अभिलाषवन्धो रोमाञ्चलक्ष्येण गात्रयष्टिं भित्त्वा
निराक्रामत् इत्यनेन अभिधीयमान आकारलक्ष्यः सूक्ष्मभेदो-
ऽभिहितः ॥ ६९ ॥

तदेव उभयलक्ष्यं यथा,

त्वदर्पितदृशस्तस्या गीतगोष्ठ्यामवर्द्धत ।

उद्दामरागपिशुना च्छाया कापि सुखाश्रुजे ॥

अत्र त्वदर्पितदृश इति इङ्गित छाया कापि सुखाश्रुज
इत्याकारः । ताभ्याम् उद्दामरागपिशुना इत्यनेन अभिधीय-
मानस्य आननरागस्य सूक्ष्मरूपतया लक्ष्यमाणत्वादयमभि-
धीयमानोभयलक्ष्यः सूक्ष्मभेदः ॥ ७० ॥

प्रतीयमानमिङ्गितलक्ष्यं यथा,

वाहिता पडिवअणं ण देइ रूसेइ एकमेकस्मिम् ।

अज्जा वज्जेण विणा पदीप्यमाणे णईकच्छे ॥ (ठ)

अत्र प्रतिवचनादानपरिजनप्रकोपाभ्यां प्रदीप्यमाने नद्री-
कच्छे इति हेतुना प्रत्याख्यमानः सङ्केतकुष्ठाङ्गदाहोद्भववधू-

(ठ) व्याहृता प्रतिवचनं न ददाति रुच्यति एकैकस्मिन् ।

आर्या वर्ज्येण विना प्रदीप्यमाने नदीकच्छे ॥

चित्तवृत्तयः स्फुटा उपस्थाप्यन्ति तथा स्वशब्देनेति विस्तरेण प्रपञ्चमेव वक्ष्यामः ।
स्वशब्दस्तु किमथमित्यवशिष्यते तत्र ब्रूमः । स्वयंवरसमाजप्रवेशादिना येषां
सामान्यत उत्कण्ठाप्रतीतिः प्रथममवतीर्णा आसीत्षामिन्दुमतीसन्निधौ तदनुभाव-
वलेन असंख्यसूक्ष्मविशेषवती सैव अभिव्यक्तेति दृढानुबन्धलक्षणस्य प्रेम्ण प्रकर्ष-
काष्टा पुण्याति । एवमन्यत्रापि ॥ ६७—७० ॥

अत्र प्रतिवचनादानमिति । न हि प्रतिवचनप्रदानाभावमात्रमव चम

मनस्तापो वाक्यार्थत्वेन लक्षित इति अयमिद्वितलक्ष्यः प्रतीय-
मानः सूक्ष्मभेदः ॥ ७१ ॥

सामाद्र सामलीए अर्धच्छिपलीअमुहसोहा ।

जम्बूदलकअकण्ठावतंस भमदि हलिअउत्ते ॥ (ड)

अत्रार्धाक्षिप्रलोकनमुखश्यामताभ्यामाकाराभ्यां जम्बूदल-
कल्पितावतंस इत्यनेन प्रताप्यमानः सङ्केतगमनभ्रंशसम्भवः
श्यामाया मनस्तापो लक्ष्यते इति अयमाकारलक्ष्यः प्रतीय-
मानः सूक्ष्मभेदः ॥ ७२ ॥

तदेव उभयलक्ष्यं यथा,

प्रयच्छतोच्चैः कुसुमानि मानिनी विपक्षगोत्रं दयितेन लम्बिता ।
न किञ्चिदूचे चरणेन केवलं लिलेख वाष्पाकुललोचना भुवम् ॥

अत्र चरणेन भूमिलेखनमिद्वितं दृशीर्वाष्पाकुलत्वमा-
कारस्ताभ्यां गोत्रस्त्वलनोद्भवो मानिन्या मनस्तापः लक्ष्यते
इत्ययम् इद्विताकारलक्ष्यः सूक्ष्मभेदः ॥ ७३ ॥

पदार्थानान्तु यः सारस्तदुत्तरमिहोच्यते ।

(ड) श्यामायाः श्यामलतया अर्धाक्षिप्रलीकमुखशीभा ।

जम्बूदलव्रतकर्णावतंस. भमति हलिकपुत्रे ॥

त्कारि इतरस्यादन्यदापि सम्भवादतः प्रतिवचनप्रदानाभिप्राया विपरीतचित्त-
वृत्तिविशेषोन्नायिका समीपदेशापसरणादिलक्षणा क्रिया काचित् प्रतिवचना-
प्रदानपदेनाभिमतता । न च प्रकीर्णोऽपि अनुभवरूपतामनासादयन् स्वादनीयता-
सासादयतीति नूनं तेनापि भ्रूमङ्गादिरूपा क्रियैवाभिसङ्गित्याशयवतोक्तम् इति
ताभ्यामिति । यद्येवं तर्हि काव्यशीमानिर्वाह्यात् किमन्येन लक्षितेनेति । न
हि यथोक्तप्रतिवचनाद्यदानप्रकीर्णमाभ्या कश्चिद् विवक्षितार्थलाभ इति भावः
॥ ७१—७३ ॥

विभज्यमानस्य सरूपतया सूक्ष्मानन्तरम् उत्तरलक्षणमाह । पदार्थानान्तिति ।
सार सर्वस्वायमानम् उत्कर्षशालि वस्तु । पदार्थानामिति निर्द्धारणे षष्ठी । उत्तर-
मिति अन्वर्थं नाम् । उत्कर्षस्त्वमुदोऽर्थः तत्रैव प्रकर्षकारपः । धर्मधर्मिण्युपाभ्या-

सधर्मधर्मिरूपाभ्यां व्यतिरेकाच्च भिद्यते ॥ ७४ ॥

सेषु धर्मस्वरूपं यथा,

दान वित्तादृतं वाचः कीर्त्तिधर्मौ तथायुषः ।

परोपकरणं कायादसारात् सारमुद्धरेत् ॥

अत्र दानसत्यकीर्त्यादीनां वित्तादिवस्तुधर्माणां सार-

भूतानामुद्धारादयं धर्मरूपः सारः ॥ ७५ ॥

धर्मिरूपो यथा,

मधुविकचसितोत्पलावतंसं

शशिकरपल्लवितञ्च हर्म्यपृष्ठम् ।

मदनजनितविभ्रमा च कान्ता

सुखमिदमर्थवतां विभूतयोऽन्याः ॥

अत्र मधुप्रभृतीनां विभूतिभ्यः सारभूतानामुद्धरणादयं धर्मिरूपः सारः ॥ ७६ ॥

अथ व्यतिरेकेण धर्मरूपो यथा,

पोढमहिलाणं जं ज सुसिक्खिदं तं रए सुहावेइ ।

मिति । व्यस्तसमस्ताभ्याम् । धर्मं उपसर्जनं परप्रवणतया प्रतीयमानं वस्तु । अतथाभूतान् धर्मिरूपं तदयमर्थः । प्रसिद्धवस्तुमध्ये कस्यचित् उत्कर्षवत्तया निर्द्धारणमुत्तरम् । तत्तिष्ठा । धर्मरूपं धर्मिरूपमुभयञ्च । आद्ययोरप्यर्थोः प्रत्येकं प्रकारद्वयम् । निर्द्धार्यमाणस्य शुद्धस्य उपादानं निर्द्धार्यानन्तरव्यतिरेकिधर्मवत्तया वा । तदिदमाह । व्यतिरेकाच्चेति । अन्यस्यापि सामान्यविशेषरूपतया रूपत्वमिति षट्प्रकारमुत्तरमिति ॥ ७४ ॥

वित्तादिवस्तु धर्माणामिति । पञ्चम्या विभागः प्रत्यायितः स च संश्लेषपूर्वक एवेति दानादीनाम् उपसर्जनताप्रतीतिः ॥ ७५ ॥

विभूतिभ्य इति । विभूतयः प्रथमानिर्दिष्टास्तेन पूर्ववन्नामूषां धर्मभावेन प्रतीतिभासोऽस्तीति विशिष्टमध्वादिरूपं वस्तु न भङ्गभावेन गम्यत इति ॥ ७६ ॥

जं जं असिक्खिअं णववह्णं तं तं रइं देइ ॥ (ढ)

अत्र प्रौढानां सुशिक्षितं सुरतकर्म अप्रौढस्त्रीणां पुनरशिक्षितं सुखयतीति कर्मान्तरलक्षणेभ्यो धर्मेभ्यः सुशिक्षिताशिक्षितरतकर्मलक्षणा धर्माः स्त्रीधर्माव्यतिरेकेण प्रतिपाद्यन्ते इति धर्मव्यतिरेकरूपोऽयं सारः ॥ ७७ ॥

व्यतिरेकेण धर्मिरूपो यथा,

राज्ये सारं वसुधा वसुधायां पत्तनपुरे सौधम् ।

सौधे तल्प तल्पे वराङ्गनानङ्गसर्वस्वम् ॥

अत्र वसुधादयो धर्मिण उत्तरोत्तरक्रमेण पूर्वतः पूर्वतो व्यतिरिच्यन्त इत्ययं धर्मिव्यतिरेकः सारः ॥ ७८ ॥

एतेन धर्मधर्मिस्वरूपोऽपि व्याख्यातः । स द्विधा सामान्यतो विशेषतश्च । तत्र सामान्यतो यथा,

गीतशीतांशुताम्बूलकर्पूरवनितादिभिः ।

असारोऽप्येष संसारः सारवानिव लक्ष्यते ॥

(ढ) प्रौढमहिलानां यत् यत् सुशिक्षितं तद् रतये सुखयति ।

यद् यदशिक्षितं नववधूनां तत् तद् रतिं ददाति ॥

अप्रौढस्त्रीणामिति । षष्ठ्या धर्मधर्मिभावोऽभिहितः । तर्हि निर्धारणकक्षादित्यत आह । कर्मान्तरेति । रत इत्यनेन सामान्यत उपादानात् प्रौढस्त्रीसम्बन्धिनो ललितस्य सुशिक्षितस्य विशेषमुपादाय सुगन्धस्त्रीसम्बन्धिनोऽसुशिक्षितत्वं व्यतिरेकी विशेष उपात्तः ॥ ७७ ॥

अत्र वसुधादय इति । निर्धारितात् वसुधामात्रात् पत्तनवती वसुधा व्यतिरिच्यते । वसुधावत्यक्तनात् सौधवत्यक्तनवत् सौधात्तल्पवत्सौधात्तल्पाद्वराङ्गनादिति तदिदमुक्तसुत्तरोत्तरक्रमेणेति ॥ ७८ ॥

अथ गीतादीनामिति । न हि गीतादौ कथिद्विशेष उक्त अतएवादिशब्दोऽपि सजीवस्तथापि दध्यादीनाम् अङ्गभावः प्रतीयत इत्यत आह । तृतीया-

अत्र गीतादीनां जगतः सारभूतानामविशेषेणैव सर्वेषाम्
उपादानाद्धेतुतृतीयान्ततया च संसारसारवत्त्वेऽङ्गभावादयं
सामान्यतो धर्मधर्मिरूपः सारः ॥

विशेषतो यथा,

अवैमि पूतमात्मानं ह्येनैव द्विजोत्तमाः ! ।

सूक्ष्मं गङ्गाप्रपातेन धौतपाटाश्च सा च वः ॥

अत्र गङ्गाप्रपातसप्तर्षिपाटोदकयोर्विशेषेण सारभूतयोरुपा-
दानात् हिमवतः पूतत्वे च अङ्गभूतत्वादयं विशेषतो धर्म-
धर्मिरूपः सारः ॥

विरोधस्तु पदार्थानां परस्परमसङ्गतिः ।

न्ततया चेति । तृतीयया हि कारकत्वमुक्तं कारकं च क्रियोपसर्जनरूपमित्यर्थः ।
अत्र गङ्गाप्रपातेति । प्रपातपाटोदकयोर्गङ्गायां सप्तर्षिभिश्च विशेषितत्वादङ्गता-
मुपपादयति । हिमवतः पूतत्वे चेति व्यतिरेकीतरे विरुद्धधर्माक्रान्तिरस्तीति
सङ्गत्या विरोधलक्षणमाह । विरोधस्त्विति । परस्परसङ्गतिः असम्बन्धः, सहान-
वस्थानमिति यावत् । तेन सहानवस्थाननियतयोः सहानवस्थानोक्तिर्विरोध-
इति तात्पर्यसन्निधौ स च प्रकटो दोषः । अपरोक्षस्तु द्विधा । श्लेषोपधानेन अन्यथा
चाऽन्यथा भावस्त्रिधा । सहानवस्थितयोः प्रायोदर्शनमात्रेण नैयत्यारोपः । यथा
“कृत्तुवतिमादं वमित्यादौ” विरुद्धधर्मोक्तिविषयस्याचित्यप्रभावातिशयत्वेन प्रसि-
द्धिर्वा । यथा “दिग्वासा यदीत्यादौ” विरोधस्य आरोपमात्रेण सरूपतया प्रति-
पत्तिमात्रं वा । यथा सा उत्पन्नीत्यादौ । सर्वथ अयं विरोधोऽभिधीयमानः
प्रतीयमानश्च । अथादिशब्देन योऽभिधीयते सोऽभिधीयमानः प्रतीयमानस्तु
तद्विना कृतो यथा भट्टवाणस्य । यत्र मातङ्गगामिन्यं शीलवत्यश्च गीर्यो विभव-
स्ताश्च श्यामाः पद्मरागिण्यश्च धवलद्विजश्च विवदनामदिरासोदिशसनाः प्रसदा
इति । इहान्येऽप्यलङ्कारकारैः, असङ्गतिप्रत्ययनीकाधिकविषमाख्यमलङ्कारचतुष्टयं
विरोधात् पृथक्कृतं तल्लक्षणानि । सम्बन्धे यस्य यत्कार्यमसम्बन्धेऽपि तस्य तत् ।
न बाध्यते चेत् तामाहुरलङ्गतिम् असङ्गतिम् । प्रत्ययनीकमभिप्रेतं कार्यमप्राप्य
यत्पुनः । विरुद्धकार्यसम्प्राप्तिर्भवेत्तन्नैव हेतुना । परिमाणादियोगेन व्यवस्थान-
मुपेयुषः । अव्यवस्थाभिधानं यदधिकं तत् प्रचक्षते । कारणेन विरुद्धं यत्कार्य-

असङ्गतिः प्रत्यनीकमधिकं विषमश्च सः ॥ ७९ ॥

तेषु विरोधः शुद्धो ग्रथितश्च । तयोः आद्यो यथा,
 क्व युवतिमार्दवं क्व च महाहवदारुणता
 क्व च वलयौ करः क्व करिदन्तजमुष्टिरसिः ।
 क्व च नवयौवनं क्व कुसुमायुधनिःसृहता
 तव ललनाविचेष्टितविरुद्धमहो ललितम् ॥

अत्र युवतिमार्दवादीनां महाहवदारुणतादीनाञ्च शुद्धानामेव परस्परमसङ्गतत्वादयं शुद्धविरोधः ॥ ८० ॥

द्वितीयो यथा,

दिग्वासा यदि तत् किमस्य धनुषा शस्त्रस्य किं भस्मना
 भस्मायास्य किमङ्गना यदि च सा काम परिहेष्टि किम् ।
 इत्यन्योन्यविरुद्धचेष्टितमिदं पश्यन्निजस्वामिनो
 मृङ्गौ सान्द्रशिरावनद्धपर्शं धत्तेऽस्थिशेष वपुः ॥

अत्र दिग्वासस्त्वादीनामुत्तरोत्तरग्रथनादन्योन्यासङ्गतादयं ग्रथितनामा विरोधभेदः ॥ ८१ ॥

असङ्गतिर्यथा,

सा उप्पण्डि गोठ्ठ उहि णो क्वीकावि विसगंठि ।

सुक्तवदुच्यते । आश्चर्यकारि तत्प्राहुर्विषम शब्दबुद्धय इति । तदेतेषा लक्षणाभेदा-
 विरोध एवान्तर्भावी न हि एष्य अवान्तरभङ्गिभेदमात्रेण सामान्यान्तर्भावी न
 भवतीत्याशयवानाह । असङ्गतिः प्रत्यनीकमिति ॥ ७९ ॥

शुद्धानामेवेति । एकेनैव प्रतियोगिना सह अनवस्थानीकौ विरोधनिर्वा-
 हात् ॥ ८० ॥

उत्तरोत्तरग्रथनादिति । यद्यपि एकेन विरोधिना सहोक्तौ विरोध्यन्तरेण
 अपि तथाभावमासादयन्नेव ग्रथितस्तथापि उत्तरग्रथनया शोभाविशेषार्पकी
 भवतीत्यभिप्रायः ॥ ८१ ॥

भिडि पञ्चल्लिउ सो मरइ जस्स ण लगइ कंठि ॥ (ण)

अत्राय विषयग्रन्थिर्यस्य कण्ठे न लगति स म्रियते इत्ये-
तयोः परस्परमसङ्गतेः अयमसङ्गतिर्नाम विरोधभेदः ॥ ८२ ॥

प्रत्यनीक यथा,

उत्कण्ठा सन्तापो रणरणको जागरस्तनोस्तनुता ।

फलसिद्धमहो मयाप्त सुखाय मृगलोचनां दृष्ट्वा ॥

अत्र मृगलोचनादर्शनस्य किल निर्वृतिः फल मया तु ता
दृष्ट्वा अन्तस्तापादिकं प्राप्तमिति प्रत्यनीकफलत्वादय प्रत्यनी-
काख्यो विरोधः ॥ ८३ ॥

अधिको यथा,

एको दाशरथिः कामं यातुधानाः सहस्रशः ।

ते तु यावन्त एवाजौ तावद्धा दृष्ट्वा स तैः ॥

अत्र एकस्य दाशरथेः अनेकसङ्घैर्यातुधानैः यत् समर-
कर्म तत्र तैः अस्य तावद्धा दृश्यमानत्वेनैकसङ्घाविरुद्धमाधिक्यं
गम्यते इति अयमधिकाख्यो विरोधः ॥ ८४ ॥

विषम यथा,

दिशामलीकालकभङ्गतां गतस्त्रयीबधूकर्णतमालपल्लवः ।

चकार यस्याध्वरधूमसञ्चयो मलीमसः शुक्लतर भवद्वयशः ॥

अत्र मलीमसाध्वरधूमसञ्चयेन यद् द्वयशः शुक्लीकरण तद्

(ण) सा उत्पन्ना गोष्ठमुवि नवीनैव कापि विषयन्यि ।

भियते प्रत्युत स म्रियते यस्य न लगति कण्ठे ॥

विषयन्यः कण्ठसम्बन्धेन सारकत्वं प्रतीतम् । वर्णमानाया रूपस्य तु अतथा-
भूतस्यैव इति व्यक्तो विरोधः ॥ ८२ ॥

अत्र मृगलोचनादर्शनस्यैव इति यद्यपि एकस्य विरुद्धकार्यकारित्वं न विरुद्धं

यादृशादेव जायते तत् तादृगेव भवतीति प्रसिद्धेवैषम्यात् पर-
स्परम् अमङ्गतेरयं विषमाख्यो विरोधः ॥ ८५ ॥

प्रभूतकरणालोकात् स्यादेवमिति सम्भवः ।

स विधी वा निषेधे वा द्वये वा न द्वयेऽपि वा ॥ ८६ ॥

एषु विधिविषयो यथा,

त्वय्यादातुं जलमवनते शार्ङ्गिणी वर्णचौरे

तस्याः सिन्धोः पृथुमपि तनुं दूरभावात् प्रवाहम् ।

प्रेक्षिष्यन्ते गगनगतयो नूनमावर्ज्यं दृष्टीः

एकं मुक्तागुणमिव भुवः स्थूलमध्येन्द्रनीलम् ॥

अत्र त्वयि जलमादातुम् अवनते सति तस्याः सरितः
प्रवाहो मध्यनिविष्टेन्द्रनीलमणिर्मुक्तागुण इव गगनगतिप्रेक्ष-
णीयो भविष्यतीति विधिः सम्भाव्यमानत्वात् अयं विधिविषयः
सम्भवः ॥ ८७ ॥

तथापि यथैव प्रवृत्त्या किञ्चित्कार्यं कर्तुमुद्यती न तथैव तद्विरुद्धं करोति तदेतत्
सुखायेति चतुर्थ्या द्योत्यते ॥ ८३—८५ ॥

सामयेकदेशसङ्भावमात्रेण कार्यसदभावे स्थिते विरोधच्छायामूलत्वमिति
तदनन्तरं सम्भवः प्राप्तावसर इत्याह । प्रभूतेति । भूयासि कारणानि दृष्ट्वा कार्य-
सुत्यस्यते नापि देवात् कदाचित् न स्यादिति ज्ञानसम्भवः । न चायं सशय एव ।
न हि स्याद्वा नवेति दोलायते नापि वितर्कः । व्याप्यारोपस्याभावात् । क्व तर्हि
अयमन्तर्भवति । न क्वचिज्ज्ञानान्तरस्यैव उच्यमानत्वात् । अनिश्चयरूपतामात्रेण
तत्र अन्तर्भाव इति प्रसङ्गात् । नापि भ्रान्तिर्न्यग्भूतबाधपुर सरत्वात् । भ्रान्तौ तु
सिद्धाया बाधोत्पत्तिरिति वक्ष्यते । सविधी वा निषेधे वेति । सम्भवो विषय-
नियतो विधिनिषेधीभयानुभयरूपश्चतुर्विधो विषयः अप्रवृत्तप्रवर्तन द्विरूपम् । प्रयो-
जकगत प्रयोज्यगतश्च । आद्यं प्रयुक्त्याख्यं शब्दालङ्कारे विधिद्वारेण इत्यनेन उक्तम् ।
द्वितीयन्तु भूतभवनलक्षणमिहोच्यते । सम्प्रसक्तस्याभावो निषेधः । एतेन
उभयानुभयरूपौ व्याख्यातौ ॥ ८६ ॥

अत्र त्वयि जलमिति । अप्रेक्षणीयस्य प्रेक्षणीयतामवन विधिः ॥ ८७ ॥

निषेधविषयो यथा,

परस्य भूयान् विवरेऽभियोगः प्रसङ्ग संरक्षणमात्मरन्ध्रे ।

भीष्मेऽप्यसम्भाव्यमिदं गुरौ वा न सम्भवत्येव वनेचरेषु ॥

अत्र इदं भीष्मद्रोणयोः असम्भाव्यमान धनुर्वेदकौशलम्
अस्मिन् वनेचरे न सम्भवतीति निषेधविषयः सम्भवः ॥ ८८ ॥

विधিনিषेधविषयो यथा,

उत्पश्यामि द्रुतमपि सखे । मन्त्रियार्थं यियासोः

कालक्षेप काकुभसुरभौ पर्वते पर्वते ते ।

शुक्लापाङ्गैः सजलनयनैः स्वागतीकृत्य केकाः

प्रत्युद्यातः कथमपि भवान् गन्तुमाशु व्यवस्येत् ॥

अत्र द्रुतमपि यियासोः कालक्षेपं तव उत्पश्यामि इति
विधिरूपः, कथमपि भवान् गन्तुमाशु व्यवस्येदिति निषेध-
रूपस्तदेवं विधিনিषेधयोः असम्भाव्यमानत्वात् अयमुभय-
विषयः सम्भवः ॥ ८९ ॥

अनुभवविषयो यथा,

तस्याः पातुं सुरगज इव व्योम्नि पूर्वाङ्गलम्बी

त्वच्चेदच्छस्फटिकविशदं तर्कयेस्तिथ्यगम्भः ।

अस्मिन् वनेचर इति । परविवराभियोगे स्वविवररचारुपवहुतरकारणा-
लोकात्राय वनेचर इति निषेध एव सम्भाव्यते ॥ ८८ ॥

कालक्षेप तवीत्यश्यामीति उत्पश्यामि सम्भावयामि अकालक्षेपत काल-
क्षेपमवन विधिः । कथमिवेति काकूपस्थितौ गमनाभावो निषेधः । न च वाच्यं
हौ अत्र सम्भवौ तथाच नैकोऽपि उभयविषय इति । अतो यैव कालक्षेपसानयो
सैव शुक्लापाङ्गैरित्यादिकारणसङ्कता निषेधमपि विषयीकरोति अतः सम्भव-
भेदेन किञ्चित् प्रमाणमिति ॥ ८९ ॥

अत यदि त्वमेव कुर्या इति । न तावदवभावात् प्रतीयते इति न निषेध

संसर्पन्त्याः सपदि भवतः स्रोतसि च्छायया सा
स्यादस्थानोपगतयमुनासङ्गमेनाभिरामा ॥

अत्र यदि त्वमेवं कुर्यास्तदेवं स्यादिति विधिनिषेधयोः
अनवगतेरयम् अनुभवविषयः सम्भवः ॥ ६० ॥

एतेन विधिनिषेधयोर्विकल्पविषयोऽपि व्याख्यातः । यथा,
यदि भवति मुखानां वाक्पटूनां सहस्रं
निरुपममवधानं जीवितं चातिदौर्घम् ।
कमलमुखि ! तथापि ज्ञापतेस्तस्य कर्तुं
सकलगुणविचारः शक्यते वा नवेति ॥

तदेतत् निगदेनैव व्याख्यातम् ॥ ६१ ॥

द्रोणस्य सम्भवः खार्यां शते पञ्चाशतो यथा ।

तथान्ये सम्भव प्राहुः सोऽनुमानान्न भिद्यते ॥ ६२ ॥ ६३ ॥

भिद्यते तु, यदि अनिश्चयः स्यात् यथा,

रुद्धापाङ्गप्रसरमलकैरञ्जनस्नेहशून्यं

प्रत्यादेशादपि च मधुनो विस्मृतभ्रूविलासम् ।

सम्भवः । विधिसम्भवीऽपि नास्ति । यो हि व्यवस्थितकारणदर्शनेन व्यवस्थित-
स्यैव भवनस्य सम्भवः स विधिसम्भवशब्देन अभिधीयते न च इह तथा । तदि-
दमुक्तमनवगतेरिति ॥ ६० ॥

तदेतन्निगदेनेति । परस्परव्यभिचारिणीः एकत्र सम्भाव्यमानत्वादिति व्यक्तौ
विकल्प इत्यर्थः ॥ ६१ ॥

पूर्वेणा सम्भवलक्षणमुपन्यस्य दूषयति । द्रोणस्येति । समुदायज्ञानादेक-
देशज्ञान सम्भव इति प्राच्यानामभिप्रायः । तथाच समुदायस्य समुदायिव्याप्त-
त्वादिय खारी द्रोणवती खारीत्वादिति सुलभमनुमान एवास्यान्तभाव इत्यर्थः ॥ ६२ ॥

कथं तर्हि तवापि सम्भवी भिद्यते सामग्रीकार्यव्याप्तेति तत्रापि अनुमानमेव
भविष्यतीत्यत आह । भिद्यत इति । न हि सामग्री दृष्टा यतः कार्यमनुमीयते
किन्तु प्रभूतकारणदर्शनेन कार्यस्य ज्ञानमन्यदेवोत्पद्यत इति वक्तव्यं तथाच
अध्याक दर्शने युक्तं पृथग्भावः ॥ ६३ ॥

त्वयासन्ने नयनमुपरिस्पन्दि शङ्के मृगाच्याः

मीनक्षोभाकुलकुवलयश्रीतुलामिथ्यतीति ॥

अत्र यथा खार्था द्रोणः शते पञ्चाशदिति नियमः । नैवम् विप्रलम्भे अलकानामकल्पनमनञ्जनमक्षणोर्मधुनो वा प्रत्या-
देशः, सुहृदुदन्तलाभारम्भे वा नयनस्पन्दनानि सम्भाव्यन्ते च
प्रभूतकारणालोकादित्येषोऽपि विधिरूप एव सम्भवः ॥ ८४ ॥

अन्योन्यमुपकारो यस्तदन्योन्यं त्रिधा च तत् ।

वाच्यं प्रतीयमानञ्च तृतीयमुभयात्मकम् ॥ ८५ ॥

अन्योन्यचूलिकान्योन्यभ्रान्तिरन्योन्यमेकता ।

अन्योन्यालङ्घनैरन्तस्त्रयमेतदिहेष्यते ॥ ८६ ॥

यस्तु उदाहरणविशेष न प्रतिसम्बन्धे त बोधयितुमुदाहरणान्तरमाह । कञ्जा-
पाङ्केत्यादि । एव विज्ञेयदुःखेन कर्षिता यथाऽचेतनानामपि अलकानां करुणी-
त्यत्रैव लक्ष्यते । तस्मादियं मा जलधरं द्राक्षीदिति निसर्गचपलस्य अपाङ्गस्य
प्रसरमवबुध्यन्ति । स्नेहपदेन नयनाञ्जनयोः अनुपधिरनुबन्धो व्यज्यते । तेन मिथो
सैत्रीयोग्यत्वम् । तेन तन्नयनादन्यत्र न अञ्जनं कार्त्तिकमाप्नोतीति कोऽपि लावण्य-
प्रकर्षलयाभूतस्यापि अञ्जनस्य त्यागे यदेकता न तथा न आत्मानमपि प्रतिसम्बन्ध-
समर्थेति व्यनक्ति । एव यदान्तरेषु अपि स्वरसोऽनुसन्धेय विप्रलम्भरूपकारणा-
लोकादलकाकल्पनादिकं प्रियतमदूतप्रत्यासत्तिलक्षणकारणालोकाच्च उपरिनयन-
स्पन्दनं सम्भाव्यत इति सम्भवद्वयमत्रेति व्याख्यानेन स्फुटयति । अत्र यथा
खार्थ्यामिति ॥ ८४ ॥

परस्परौपकारकयोः एकस्य विशेषे दृष्टाऽपरस्य विशेषो ज्ञायत इति सम्भव-
साम्यात् तदनन्तरन्योन्यलक्षणमाह । अन्योन्यमिति । विशेषार्पणमुपकारो न
च इयं परिहृतिः स्थितस्थानपनयनात् दानप्रतिदानाभावाच्च । विशेषस्तु नानारूप-
सदाकार्थीभूतरसानुगमितया तत्र तन्नीव्रीयते । विभागं दर्शयति । त्रिधेति ।
अभिधीयमानं विशेषतः शब्देन उपात्तं सामान्यतः शब्देन विषयीकृतं विशेषतस्तु
प्रतीयमानम् एवेति उभयात्मकम् । हास्याम् अन्यतोऽप्रतीयमानम् । अन्योन्यचूलि-
कादिलक्षणानि यन्त्रकार एव स्फुटीकरिष्यति ॥ ८५ ॥ ८६ ॥

तेषु अभिधीयमानम् अन्योन्यमिह यथा,

कण्ठस्य तस्याः स्तनबन्धुरस्य मुक्ताकलापस्य च निस्तलस्य ।

अन्योन्यशोभाजननाद् बभूव साधारणो भूषणभूषणभावः ॥

अत्र अन्योन्यशोभाजननेन इत्यादिना उपकार्योपकारक-
भावस्य द्वयोरपि अभिहितत्वादभिधीयमानमिदम् अन्यो-
न्यम् ॥ ६७ ॥

प्रतीयमानं यथा,

उद्धच्छो पिअइ जलं जह जह विरलङ्गुली चिरं पहिओ ।

पाआपालिआवि तह तह धारं तणुअ पि तणुएइ ॥ (त)

अत्र पथिकप्रपापालिकयोर्मिथोऽनुरागे यत् एकस्य विर-
लाङ्गुलिना करेण पानीयपानमन्यस्याः सुतरा वारिधारातनू-
करणे तेन परस्परम् उपकार्योपकारकभावात् प्रतीयमान-
मिदम् अन्योन्यम् ॥ ६८ ॥

प्रतीयमानाभिधीयमानं यथा,

गोलाविसमोआरच्छलेण अप्पा उरम्मि से मुक्को ।

अणुअम्पाणिहोसं तेणवि सा गाढमुपऊढा ॥ (थ)

(त) ऊर्द्धाच्च पिवति जलं यथा यथा विरलाङ्गुलिश्चिरं पथिकः ।

प्रपापालिकाऽपि तथा तथा धारां तनुमपि तनूकरोति ॥

(थ) गोदाविषमावतारच्छलेन आत्मा उरसि तथा मुक्तः ।

अनुकम्पानिर्दोषं तेनापि सा गाढमुपगृह्णा ॥

कण्ठस्येति । बन्धुरो नमः । निस्तली वर्तुल ॥ ६७ ॥

अत्र पथिकेति । मिथोऽनुराग इत्यनेन परस्परानुरागसर्वर्द्धनमेव अत्र विशेष-
षार्पणमिति मतम् । तथाहि करस्य विरलाङ्गुलिकरणे कथमहमेता चिराय
पश्यामीति प्रपापालिकाभिप्राय एव वर्द्धिती भवति । एवमपि वारिधारातनू-
करणे बोद्धव्यम् । न च अयम् एवविध अर्थः केनापि शब्देन अभिहित
इति भवति प्रतीयमानता ॥ ६८ ॥

अत्र गोदावरीविषमावतारव्याजेन तथा तस्य उरसि
आत्मा क्षिप्तः तेनापि अनुकम्पानिर्दोषं सा गाढम् उपगूढेति
अभिधीयमानः परस्परानुरागात् उपकार्योपकारकभावः प्रती-
यते इति उभयात्मकमिदम् अन्योन्यम् ॥ ६६ ॥

अन्योन्यचूडिका यथा,

शशिना च निशा निशया च शशी

शशिना निशया च यथा गगनम् ।

भवता च सभा सभया च भवान्

सभया भवता च तथा भुवनम् ॥

अत्र निशाशशिनी सभाभवतोश्च परस्परमुपकार्योप-
कारकभावे वर्तमानयोः यदिदं गगनजगतीं च प्रति द्वयोः
उपकारकत्वं चूडिकेव उपर्युपरि लभ्यते सेयमन्योन्यचूडिका
॥ १०० ॥

अन्योन्यभ्रान्तिर्यथा,

जम्बूना कुसुमोत्करे नवमधुन्यारव्यपानोत्सवाः

कौराः पक्वफलाशया मधुकरीशुस्वन्ति मुञ्चन्ति च ।

यत्प्रतिपाद्यादिविशेषपर्यालोचनेन एव ध्वननमुक्तिरिति । अत्र गोदा-
वरीति । पूर्ववत्प्रतीयमानोऽपि परस्परमुपकारस्थलेन अनुकम्पानिर्दोषशब्दाभ्याम्
अभिधया स्पष्टत इत्युभयरूपम् । न च शब्दीपात्ति किं ध्वननेन इति वाच्यम् ।
भिन्नविषयत्वात् ॥ ६६ ॥

अत्र निशाशशिनीरिति । चूडिका शिखा । सा यथा शरीरतदवयवस्थौ
भिन्नैव उपलक्ष्यते तथात्रापि निशाशशिनी, सभाभवतो, परस्परमुपकारकत्वम्
अभिसन्धाय द्वयोर्द्वयोः गगनजगतीप्रत्युपकारकत्वम् अन्यदेवाभिधीयते । न च
एतावतैव विशेषेण पृथग्भावः । अन्योन्यालङ्कारकवलीकृतस्यैव तस्य सम्भवात्
॥ १०० ॥

अत्र जम्बूकुसुमेति । न हि तैमिरिककेशप्रत्ययवदमालेः अलङ्कारता अपि तु

एतेषामपि नीलकिंशुकदलैरेभिः समानत्विषां

पुष्पभ्रान्तिभिरापतन्ति सहसा चञ्चूषु भृङ्गाङ्गनाः ॥

अत्र जम्बूकुञ्जस्थितमधुकरौषु शुकशकुन्तानां या पक्व-
जम्बूफलभ्रान्तिर्या च मधुकरौणां शुकचञ्चूषु किंशुककुसुम-
भ्रान्तिः सा इयमन्योन्यभ्रान्तिरन्योन्यस्मात् अपृथगेव ॥१०१॥

अन्योन्यात्मकता यथा,

प्रफुल्लतापिच्छनिभैरभीषुभिः शुभैश्च सप्तच्छदपाशुपाण्डुभिः ।

परस्परैरेण च्छुरितामलच्छवी तदेकवर्णाविव तौ बभूवतु ॥

अत्र श्यामपाण्डुतयोः परस्परव्यतिरेकेण एकवर्णकरणात्
अन्योन्यमेकता नाम भ्रान्तिभेदोऽन्योन्यात् पृथगेव ॥ १०२ ॥

व्यत्ययो वस्तुनो यस्तु यो वा विनिमयो मिथः ।

परिवृत्तिरिहोक्ता सा काव्यालङ्कारलक्षणे ॥ १०३ ॥

सा त्रिधा व्यत्ययवती तथा विनिमयात्मिका ।

तृतीया चोभयवती निर्दिष्टा काव्यसूरिभिः ॥ १०४ ॥

त्रिधापि चासौ सुख्यासुख्यभेदाद् द्विधाभूय षोढा सम्पद्यते ।

तासु व्यत्ययवती सुख्या यथा,

कुसुदवनमपश्चि श्रीभदन्भोजखण्डं

त्यजति मुदमुलूकः प्रीतिमाश्चक्रवाकः ।

उद्भूतसादृश्यसूलाया एव तथाच चमत्कारिवस्त्वन्तरोपमापथ्यवसाधिलमिति
भ्रान्तिससर्ग एव विशेषार्पण उपकार । अन्योन्यवचनेन परस्परगामिता तस्य तेनैव
दर्शितेति अन्योन्यलक्षणाज्ञेयात् कथं पृथग्भवतीति एतेन अन्योन्येकता व्याख्याता
॥ १०१ ॥ १०२ ॥

परस्परनिरूप्यतासाध्यात् क्रमप्राप्ता परिवृत्ति' निरूपयति । व्यत्यय इति ।

वस्तुस्थितिविपर्ययावचन परिवृत्तिरिति स्फुटमेव लक्षणम् ॥ १०३ ॥

सा त्रिधा । एकस्यानस्थितस्य वस्तुन, स्थानान्तरप्राप्तिवचनेन दानप्रति-
दानवचनेन उभयवचनेन वा । तदाह । सा त्रिधेति ॥ १०४ ॥

उदयमहिमरश्मिर्याति शीतांशुरस्तं

हृतविधिललितानां हा विचित्रो विपाकः ॥

अत्र यत् कुमुदवनादीनाम् अपश्रीकत्वादिकं यच्च
अश्लोजखण्डादीनां श्रीमत्त्वादिकं मुख्यमेव प्रातरुपलभ्यते
सैय व्यत्ययवती मुख्या नाम परिवृत्तिः ॥ १०५ ॥

व्यत्ययती अमुख्या यथा,

जो तीअ अहरराउ रत्तिं उव्वासिओ पिअअमेण ।

सोच्चिअ दीसइ गोसे सवत्तिणअणेसु संकन्तो ॥ (द)

अत्र प्रियतमेन रात्रौ उद्भासितस्य अधररागस्य येयं
सपत्नीलोचनेषु संक्रान्तिः प्रातरमुख्या तेन द्वयसमुख्या
व्यत्ययवती परिवृत्तिः ॥ १०६ ॥

विनिमयवती मुख्या यथा,

प्रश्चरोतन्मदसुरभीणि निम्नगायाः

क्रीडन्तो गजपतयः प्रयांसि कृत्वा ।

(द) यक्तस्याः 'अधरराग' रात्रौ उद्भासित प्रियतमेन ।

स एव दृश्यते प्रभाति सपत्नीनयनेषु संक्रान्तः ॥

सर्वत्र मुख्यवृत्त्या गौणवृत्तिव्यपानयेण वा तथा भावीक्तिरिति षट्प्रकारत्वं
दर्शयति । त्रिधापि च असाविति । कुमुदवनमिति । कुमुदवनानुकूलकाद्
हिमरश्मिः श्रीमत् प्रीतिरुदयश्च अपसृतानि प्राप्तानि पुनरश्लोजखण्डचक्रवाकी
हिमाश्रनामिति व्यक्ती व्यत्यय । मुख्यत्वं ग्रन्थ एव व्यक्तम् ॥ १०५ ॥

अत्र प्रियतमेनेति । ताम्बूलादिहेतुकोऽन्य एव अधररागोऽन्यश्च मत्सरहेतुक
कषायतालचणी नयनगामीति तयोः अभेदाध्यवसायो यत्तत्पदाभ्यां प्रतीत
इति गौणीवृत्तिः । प्रकाशते च शब्दवृत्त्या अधरस्थानस्थितस्य नयनस्थानप्राप्ति-
रिति तावदेव अलङ्कारनिर्वाहः ॥ १०६ ॥

किञ्चल्लव्यवहितताम्रदानलेखैः

उत्तेरुः सरसिजगन्धिभिः कपोले. ॥

अत्र करिकपोलमदामोदस्य अम्भोजरजःपरिमलस्य च सरित्सलिलद्विपकपोलपाल्योर्मुख्यत्वेनैव परस्परोपकारकरणादियं विनिमयवती मुख्या नाम परिहृतिः ॥ १०७ ॥

विनिमयवती अमुख्या यथा,

तस्य च प्रवयसो जटायुषः स्वर्गिणः किमिह शोच्यतेऽधुना ।

येन जर्जरकलेवरव्ययात् क्रीतमिन्दुकिरणोज्ज्वल यशः ॥

अत्र जर्जरकलेवरं दत्त्वा शशिकिरणशुभ्रं यशः क्रीतमित्यमुख्ययैव वृत्त्या विनिमयोक्तेः अमुख्येयं विनिमयवती परिहृतिः ॥ १०८ ॥

उभयवती मुख्या यथा,

लोचनाधरक्तताहृतरागा वासिताननविशेषितगन्धा ।

वारुणी परगुणात्मगुणाना व्यत्ययं विनिमयञ्च वितेने ॥

अत्र वारुण्या यदधराद्रागोऽपहृत्य चक्षुषोर्निक्षिप्तः तेन इयं व्यत्ययवती यच्च मुख्यामोदवासितया स्वामोदेन मुख्यामोदो विशेषितस्तेन विनिमयवती तदियमुभयथापि मुख्यवृत्तैरव उक्तेति मुख्येयम् उभयवती परिहृतिः ॥ १०९ ॥

अत्र करिकपोलेति । गजेन्द्राणां नदजलचन्द्रकयोः स्वाश्रितयोः नदीषु सक्तामण नदीस्थितयोश्च किञ्चल्लाम्भोजपरिमलयोर्ग्रहणं तेन दानप्रतिदानवत्तया विनिमयो भवति ॥ १०७ ॥

अत्र जर्जरेति । मूर्त्यार्पणक्रयणयोः अत्र आधादाक्त एव उपचारः शब्दवृत्तिस्तु पूर्ववदेव कुण्डैवेति भवति विनिमयः १०८ ॥

लोचनाधरेति । लोचनाधरयोः यथासख्य कृतं अहृती रागी यथा सा तेन लोचने कृतीऽधरादपनीत इति व्यत्ययः । वासिते आनने विशेषिती गन्धी यस्याः सा तथा । तेन तथा मुखं वासितं मुखेन च सेति भवति विनिमयः । पर-

उभयवती अमुखा यथा,

किं चित्रं यदि देवेन भूयतः करदीक्षताः ।

देवोऽपि दापितः किं तेन पुनः पृष्ठतः करम् ॥

अत्र भूयताम् अकरदानां यत् करप्रदान जिगीषोश्च यत् पृष्ठे हस्तनिक्षेपः स एव द्रव्यगुणादीनां स्थानादिपरिवृत्तौ व्यत्ययः । यच्च देवेन भूयतः करदीक्षताः देवोऽपि तैः पृष्ठतः करं दापित इति सोऽयं दानप्रतिपादनलक्षणो विनिमयः । एतदुभयमपि इह श्लिष्टपदाभिधेयत्वात् अमुख्यवृत्तैरव उच्यमानम् उपलभ्यते इति उभयवती इयममुखा परि-
वृत्तिः ॥ ११० ॥

दृष्टान्तः प्रोक्तसिद्धेयः सिद्धेऽर्थे तन्निदर्शनम् ।

पूर्वोत्तरसमत्वे तदनु वक्तुं कथ्यते ॥ १११ ॥

तेषु पूर्वमनु यथा,

उदयन्नेव सविता पद्मेष्पर्पयति श्रियम् ।

विभावयति भूतीनां फलं सुहृदनुग्रहः ॥

गुणात्मगुणानामिति । परगुणानामिति परगुणानां व्यत्यय आत्मगुणानां विनिमय इति सम्बन्धः । कर्तृत्वमुत्प्रेक्षितं तदेतत् दर्शयति । अत्रेति ॥ १०६ ॥ ११० ॥

एकत्र प्रतीतस्य अन्यत्र प्रत्ययः परिवृत्तौ तथा दृष्टान्तेऽपीति तदनन्तरं दृष्टान्तं लक्षयति । दृष्टान्त इति । प्रोक्तस्य प्राकरणिकस्य सिद्धिर्निश्चयः । ननु अनुमानाङ्गमपि दृष्टान्ताभिधानं पृथगलङ्कारः स्यादित्यत आह । सिद्धेऽर्थे इति । सिद्ध एवार्थे कश्चिद्विशेषमावेदयितुं दृष्टान्तोक्तिः निदर्शनम् । साध्ये तु अर्थे अनुमानमिति विभागः । पूर्वं दार्ष्टान्तिकोक्तिः समाप्य पश्चाद्दृष्टान्तोक्तिरिति द्वितीयः । एकमेव उक्त्या दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोरुक्तिरिति तृतीयस्तदाह । पूर्वोत्तरसमत्वं इति । यच्च शब्देन एव तुल्येतिवचनात् दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोः अनुगम्यते तत् ऋतुनिदर्शनम् । यत्र तु पथ्यवसितायासुक्तौ सहृदयपर्यालोचनयोरुक्तौ वक्तुम् । तदेतदाह । ऋतुवक्तुं चेति । तेन निदर्शनस्य पक्षेदाः ॥ १११ ॥

अत्र ऋजूत्तयैव पूर्वं दृष्टान्तः पश्चाद्दार्ष्टान्तिकं प्रदर्शित-
मिति इदम् ऋजुपूर्वञ्च निदर्शनं सूर्य्यदृष्टान्तेन विभूतीनां
सुहृदनुग्रहः फलमिति विज्ञापयति ॥ ११२ ॥

तदेव वक्रं यथा,

पण्डडौश्च वि जलिऊण हुअवहो जलइ जसवाडम्मि ।

णहु ते परिहरिअव्वा विसमदसासठिआ पुरिसा ॥ (ध)

अत्रापि पूर्वं दृष्टान्तः पश्चात् दार्ष्टान्तिकं किन्तु यथा
पूर्वञ्च उदीयमानः सविता सुहृत्पद्मेषु श्रियम् अर्पयतीति
तुल्येतिवृत्तता ऋजूत्तया शब्देन एव अभिधीयते । नैवम् अत्र ।
किं तर्हि ज्वलनेतिवृत्तेन तुल्यं तत्तु सत्पुरुषाणाम् इति-
वृत्तमशब्दम् उक्तिचातुर्यात् प्रतीयते तत् । इदं पूर्वञ्च वक्रञ्च
निदर्शनम् ॥ ११३ ॥

(ध) पर्णकुटीनपि ज्वालयित्वा हुतवहो ज्वलति यज्ञवाटेऽपि ।

न हि ते परिहर्त्तव्या विषमदशासंस्थिता, पुरुषा ।

सूर्य्यदृष्टान्तेनेति । ऋद्धिभि सुहृदनुग्रहत इति मिद्धोऽर्थः किन्तु तदेत-
देव तासां फलमिति विशेषमभिधातुं सूर्य्यदृष्टान्तोपन्यासः । अत्र समुद्रता
फलं सुहृत्त्वम् अनुग्रहत्वं चेति शब्देन एव सूर्यादिषु दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकाभिमतेषु
प्रतीयत इति ऋजुत्वमित्यर्थः ॥ ११२ ॥

पण्डडौति । पण्डपद स्नेहदेशीयं पण्डे । अत्रापीति । दृष्टान्तेऽपि
पर्णकुटीज्वलनादिकं विशेषणम् उपात्तं न च तद्दार्ष्टान्तिके सम्भवति शब्देन
वा प्रत्याख्यन्ते किन्तु विस्वप्रतिविस्वन्यायेन अत्र भवति । तथाहि यथा पर्णकुट्या
हुतवहस्य ज्वलनं यज्ञवाटे च तथा अव्यवस्थितचित्ततया यासीणोऽविदग्ध-
युवतिप्रसक्तो भूत्वा अन्यत्र नागरिकासु विदग्धासु रज्यते सोऽपि न त्याज्य इत्युक्ति-
चातुर्यात्तुल्येतिवृत्तता गम्यतेऽती वक्रत्वमित्याह । किन्तु यथेति ॥ ११३ ॥

उत्तरमृजु यथा,

हिअए तिरच्छी पइ समुहं पच्छा गहिअकडकलस ।

पहिअ एकज्जे गोरडी णं चउहट्टउ वच्छ ॥ (न)

अत्र ऋजुत्तया शब्दत एव अभिधीयमानसाधर्म्यं दार्ष्टान्तिकमभिधाय उत्तरकाल दृष्टान्तोऽभिहितः तदिदम् उत्तरमृजुनिदर्शनम् ॥ ११४ ॥

तदेव वक्र यथा,

उपरि घन घनपटलं दूरे दयिता किमेतदापतितम् ।

हिमवति दिव्यौषधयः कोपाविष्टः फणौ शिरसि ॥

अत्रापि दार्ष्टान्तिकमभिधाय उत्तरकालमेव दृष्टान्तो निहितस्तदिदमुत्तरमृजु निदर्शनम् किन्तु यथा पूर्वस्मिन् हृदये तिर्यगित्यादिभिः शब्द एव ऋजुत्तया साधर्म्याभिधानं नैवमत्र तथा अपि तु किमेतत् आपतितमिति उक्तिचातुर्येण विपर्ययेण च लिङ्गसङ्ख्या यथासङ्ख्याना तदेतत् उत्तरं वक्रञ्च निदर्शनम् ॥ ११५ ॥

(न) हृदये तिरस्त्रीणा प्राप्ता सम्मुखे पश्चादगृहीतकटाक्षस्य ।

पथिकस्य एकैव गौरता ननु चतुष्पथे व्रजन्ती ॥

हिअएति । पथिकस्य अभिलाषितया योषित्वा एकैव । हृदये स्मरणा-
रुढा सती लग्ना अतएव तिरच्छी तिर्यक्शल्यायमाना पथिकसम्मुखामि-
मुखस्य तस्य चलितत्वात् पश्चाच्च गृहीतकटाक्षा पश्चादभूतेन गृहीतश्चमत्कृत
कटाक्षो यस्या एकज्जे एकैव निरवधारणे । णं ननु चतुष्पथेषु मार्गेषु कश्चित्
सम्मुखता कश्चित्तिरस्त्रीनता कश्चित् पश्चादभाव धत्ते । गौरौ तु पथिकस्य एकैव
तथेति । अत्र ऋजुत्तया शब्दत एवेति । तिर्यक्तादीनाम् उभयगामिना शब्देन
उपादानात् प्रतीतिमात्रेण च न अलङ्कारनिवाहः अपि तु तदेतदापतितमित्युक्ति
चातुर्येणेति । ननु च उपरीत्यनेन व्यवधानमुपात्तं दृष्टान्तोऽपि शब्द एव प्रति-
फलति तत्कथं वक्रत्वमित्यत आह । विपर्ययेणेति । घनपटल नपुसक
फणौ पुमान् दयिता च एकवचनवती औषधयो बहुवचनालिङ्गिता । घनपटल

समसृजु यथा,

याति चन्द्रांशुभिः सृष्टा ध्वान्तराजी पराभवम् ।

सद्यो राजविरुद्धानां दर्शयन्ती दुरन्तताम् ।

अत्र राजविरुद्धानामिति श्लिष्टपदेन दर्शयन्तीति वर्तमानकाललक्षणात् सद्य इति तद्धितेन समकालमेव दृष्टान्त-
दार्ष्टान्तिकयोः शब्दत ऋजूत्तयैव उक्तत्वादिदसृजुसमञ्च निद-
र्शनम् ॥ ११६ ॥

तदेव वक्र यथा,

ए उण वरकोअण्डदण्डए पुत्ति माणुसेवि एवमेअ ।

गुणवज्जिए ए जाअइ वंसुप्पखेवि टङ्कारो ॥ (प)

अत्र न केवल कोदण्डदण्डके मानुषेऽपि एवमेव इति
इतरयोगवहकृतया युगपदभिधानं गुणवर्जितवशीत्यन्नेऽपि
टङ्कारो न जायत इति श्लिष्टपदत्वेऽपि व्यतिरेकमुखेन गुण-

(प) न पुनर्वरकोदण्डदण्डके पुत्रि मानुषेऽपि एवमेव ।

गुणवर्जिते न जायते वशीत्यन्नेऽपि टङ्कारः ॥

पूर्वे दार्ष्टान्तिकमुपक्रम्य दृष्टान्तोक्तौ न पूर्वे फणी निर्दिष्टं ततो लिङ्गसंख्यानां
विपर्ययो भवति तदयमर्थेन शब्दत एव उपरिपर्यवस्थान दूरत्व च दृष्टान्तयोः
प्रतीयते शिरसि हिस्रवतीति एताभ्याम् अन्यथाकार बोधितत्वात् । फलतस्तु
स एवार्थ इति वक्तव्येति ॥ ११४ ॥ ११५ ॥

यातीति । राजा चन्द्रो नृपतिश्च । तदनयोः श्लिष्टोक्तिविषयतया न
पूर्वापरभावी विभाव्यते । चन्द्राशपरामृतध्वान्तराजीनृपतिविरुद्धदुरन्तयोरपि
दर्शयन्तीति शत्रा सद्य इति तद्धितेन च समत्वम् । किन्तु ध्वान्तराजीपराभव
यातीति दृष्टान्तोक्तौ सत्यां मध्ये राजविरुद्धानामिति दार्ष्टान्तिकमुक्त्वा पुनरपि
दृष्टान्तविशेषण दर्शयन्तीति उक्तम् । अतएव उक्तिकवलीकृतत्वात् दृष्टान्तदार्ष्टान्ति-
कयोः समत्वमिति आशयवान् व्याचष्टे । अत्र राजविरुद्धानामिति ॥ ११६ ॥

पण्ड वरेति । गुणो धैर्यादित्तन्वी च वशकुल वेणुश्च । टङ्कारोऽव्यक्ताद-

वृत्तगा च अभिधानात् धनुषि इव मानुषेऽपि गुणवति एव
महान् शब्दो भवतीति वक्रोक्त्या साधर्म्यावगतिः । तदि-
दम् अशाब्दत्वादिभिः पूर्वाद् भिद्यमानं समं वक्रञ्च निदर्श-
नम् ॥ ११७ ॥

शब्दोपात्ते प्रतीति वा सादृश्ये वस्तुनोर्द्वयोः ।

भेदाभिधानं भेदश्च व्यतिरेकश्च कथ्यते ॥ ११८ ॥

स्वजातिव्यक्त्युपाधिभ्यामेकोभयभिदा च सः ।

सादृश्याद् वैसादृश्याच्च भिन्नः षोढाभिजायते ॥ ११९ ॥

करण ख्यातिश्च । इतरेतरयोगवदिति । यथा हि “लङ्मुखं पुष्करीक च फुल्ले”
इत्यत्र फुल्ल च इति इतरेतरयोगेन एकशेषे एकयोक्त्या फुल्लेति द्वाभ्यां सम्बद्धाते
तथा विनापि एकशेषे गुणवज्जि ए वसुप्पथे टङ्कार इति युगपदन्वीयन्ते । ननु
यथा राजविरुद्धानामित्यत्र शेषेण ऋजुल तथात्रापि भविष्यतीत्यत आह । श्लिष्ट-
पदत्वेऽपीति । धनुषीव मानुषेऽपि महान् शब्दो भवतीति विवक्षितम् । न च
व्यतिरेकमुखेन उपनयेऽयमयः शब्दादवगम्यते, प्रतीयते चार्थ इति युक्तं वक्रत्वम् ।
ननु व्यतिरेकेण एव कथं न तु तुल्यवृत्तिता सम्भवेति अत आह । गुणवृत्त्या
चेति । सत्यमेतत् तथापि हयोर्वर्णनीययोर्गुणादिकयो अभेदाध्यवसायी वक्तव्यः ।
तथा गौणवृत्तिव्यप्राप्तयेवैव वक्तव्यम् । तदिदमुक्तं व्यतिरेकमुखेन गुणवृत्त्या
चेति ॥ ११७ ॥

व्यतिरेकं विना दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकभावाभावाद् व्यतिरेकाभ्यां तत्तत्क्षणमाह ।
शब्दोपात्त इति । भेदाभिधानं वैधर्म्यकथनम् । एवञ्चेत् मेरुसर्वपथोरपि
याभिधानमलङ्कार स्यादत उक्तं सादृश्ये वस्तुनोरिति । उपमानोपमेययो-
इत्यथ । सादृश्यं द्विधा । शब्दोपात्तं च अशब्दोपात्तमपि ध्वननानुमानादिभि-
रवगम्यते इति न विरोधस्तदिदमुक्तं प्रतीति चेति । तदयमर्थः । उद्भूतचमत्कारि-
सादृश्ययो वैरस्योक्ति व्यतिरेकं स्वरूपाख्यस्तु पृथग्भेदो नास्तिवेति उक्तम् ॥ ११८ ॥

विभाग दर्शयति । स्वजातीयेति । येन रूपेण व्यतिरेकमुपादयति
तद्रूपवन्त व्यतिरेकप्रतियोगिनः परिकल्प्य ततो व्यतिरेकोऽपीति स्वजातिव्यतिरेक-
प्रथम प्रकारः । द्वितीयस्तु सैव व्यक्तिविधमेति एतत् प्रकारश्च दृष्ट-
मभिधीयमानसादृश्योरिति मूलभेदद्वयं तथैव अपरमेकानि दृष्ट-
तत्रैव अन्यसादृश्यवैसादृश्यरूपं द्वयमिति क्रमेण षोढाभेदो दृष्ट-
इति

तत्र शब्दोपात्तसादृश्ये स्वजातिव्यतिरेको यथा,

अरत्नालोकसंहार्यमवार्थं सूर्यरश्मिभिः ।

दृष्टिरोधकरं यूनां यौवनप्रभवं तमः ॥

अत्र यौवनप्रभवस्य तमसस्तमोजात्या सह दृष्टिरोधकर-
मिति सादृश्यमुक्त्वा अरत्नालोकसंहार्यमवार्थं सूर्यरश्मिभिः
इति व्यतिरेको विहितः । सोऽयं स्वजातिव्यतिरेकः ॥ १२० ॥

प्रतीयमानसादृश्ये स्वव्यक्तिव्यतिरेको यथा,

असोस्मेहिं सुचरित्रसअहिं अणुदिणं वड्डिअ माणु ।

अप्पण वि णहु महु पि अह अप्पाणेण समाणु ॥ (फ)

अत्र प्रतीयमानोपमानसादृश्योपचरितभेदात् आत्मव्यक्तेः
अन्यैरन्यैश्च सुचरितशतैः स्वव्यक्तित एव भेदोऽभिहितः सोऽयं
स्वव्यक्तिव्यतिरेकः ॥ १२१ ॥

शब्दोपात्तसादृश्य एको व्यतिरेको यथा,

प्रेयानेव वृषस्तथापि सततं भूतिस्तथापि स्थिरा

दुर्गाया भवतापि भूधरभुवः सम्यग् गृहीतः करः ।

(फ) अन्यै रन्यै' सुचरितशतैरनुदिन वर्द्धते मान' ।

अस्यापि न खलु महानपि अथात्मना समान ॥

च स्वजातिव्यक्तिव्यतिरेकयोः प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्यगामिता न सम्भवति
तथाग्रं वक्ष्यते ॥ ११६ ॥

अत्र यौवनप्रभवस्येति । यौवनकृतम् अज्ञानलक्षणम् अन्यदेव तमोऽन्यच्च
अन्वकाररूपं तयोः तद्भावापत्तिरियमेव कल्पना अस्माभिरुक्ता । अनेन तु प्रकारेण
रसः पुष्यतीति अलङ्कारमध्ये गणनम् ॥ १२० ॥

असोस्मेहिं अन्योन्यैर्मानोऽहङ्कारः पूजा वा । यौ तु कल्पितभेदाधिकरणत्वेन
उपात्तौ विरोधिधर्मवक्ष्या शब्दात् प्रतीयते तयोः निर्यवणत्वादिकमिति भवति
सादृश्य प्रतीयमानम् ॥ १२१ ॥

प्रेयानेवेति । वृषो गौर्धर्मश्च । भूति सम्यद् भस्म च दुर्गा गौरी विषमा च
भूधरभू. गिरिजा पर्वतमूमिश्च करो हस्तो राजदण्डश्च । वाहिनीशः समुद्रः सेना-

निर्व्याजं परमेश्वरत्वमियता नोयासि वक्तुं जनेः

हेलोह्लासितवाहिनौशमयने यन्नो विषादी भवान् ॥

अत्र प्रियवृषत्वादिभिः अभिहितसादृश्ययोः उपमानोप-
मेययोः उपमेयस्य एव यथोक्तसादृश्यविषये विषादित्वयुक्त-
मिति एकव्यतिरेकोऽयम् ॥ १२२ ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्यो यथा,

सकलङ्गेन जडेन च साम्यं दोषाकरेण ते कौटुकम् ।

अभुजङ्गः समनयनः कथमुपमेयो हरेणासि ॥

अत्र प्रतीयमानसादृश्यस्य पूर्वार्द्धे चन्द्रोपमानस्य सकल-
ङ्कतादिः उत्तरार्द्धेन वर्णनीयोपमेयस्य अभुजङ्गत्वादिरिकस्य एव
भेदकं स्वधर्मोऽभिहितं सोऽयमपि एकव्यतिरेक एव ॥ १२३ ॥
शब्दोपात्तसादृश्ये उभयव्यतिरेको यथा,

अभिन्नवेलौ गम्भीरावस्त्रुराशिर्भवानपि ।

असावज्जनसङ्काशस्त्वञ्च चासीकरद्युतिः ॥

अत्र द्वयोरपि अभिधीयमानसादृश्यमुपन्यस्य उभयोरपि
पृथक् पृथक् भेदकं स्वधर्मोऽभिहितं सोऽयम् अभिधीयमान-
सादृश्ययोः उभयव्यतिरेकः ॥ १२४ ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्योर्यथा,

त्वन्मुखं पुण्डरीकञ्च हयोरप्यनयोर्भिदा ।

पतिथ । विषादी विषमचकोऽवसादवाश्च । यद्यपि अत्र अनुरूप सादृश्यं नास्ति
तथापि शब्दसादृश्येनापि उपमा प्रवर्तते एव । यथा सकलङ्गं पुरमेतज्जातं
सम्प्रति सिताशुविम्बमिवेति । अतएव उभयालङ्कारत्वम् उपमायाः ॥ १२२ ॥

सकलङ्गेनेति । कलङ्कोऽपवादी लाञ्छनञ्च । जङ्घी मूर्खः शीतलश्च ।
अभुजङ्गो न वेद्यापति अविद्यमानसर्पश्च । समनयनो युगनयनं सर्वान् सम-
नयतीति च । आह्लादकत्वादिकं चन्द्रेण अनिरुद्धैश्वर्यादिकं परमेश्वरेण सादृश्यं
प्रतीयते ॥ १२३ ॥

कमलं जलसंरोहि त्वन्मुखं त्वदुपाश्रयम् ॥

तदेतत् निगदेनैव व्याख्यातम् । सोऽयं प्रतीयमानसादृ-
श्ययोः उभयव्यतिरेकः ॥ १२५ ॥

अभिधीयमानसादृश्ययोः सदृशव्यतिरेको यथा,
त्वन्मुखं पुण्डरीकञ्च फुल्ले सुरभिगन्धिनी ।
भ्रमद् भ्रमरसम्भोज लोलदृष्टिसुख तु ते ॥

अत्र मुखाम्भोजयोः फुल्ले सुरभिगन्धिनी इति पदाभ्याम्
अभिधीयमानसादृश्ययोः सदृशमेव । भ्रमद्भ्रमरत्वं लोल-
दृष्टित्वञ्च भेदकमुपन्यस्तमिति सोऽय शब्दोपात्तसादृश्ययोः
सदृशव्यतिरेकः ॥ १२६ ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्ययोर्यथा,

चन्द्रोऽयमस्वरोत्तंसो हंसोऽयं तोयभूषणम् ।

नभो नक्षत्रमालीदमिदमुत्कुसुद पयः ॥

अत्र पूर्वार्धे चन्द्रहंसयोः प्रतीयमानसादृश्ययोः अस्वरो
त्तसत्त्वतोयभूषणत्वे उत्तरार्धेन तु नभःपयसोः नक्षत्रमालि-
त्वोत्कुसुदत्वे सदृशे एव भेदके सोऽय प्रतीयमानसादृश्ययोः
सदृशव्यतिरेकः ॥ १२७ ॥

अभिहितसादृश्ययोः असदृशव्यतिरेको यथा,

शशाम वृष्टिर्मेघानामुत्सङ्गे तस्य भूभृतः ।

विरराम न रामस्य धारासन्ततिरश्रुणः ॥

अत्र भूभृदित्यनेन साक्षादुपात्तसादृश्ययोः रामसाल्यवतो-
र्योऽयमुत्सङ्गे समस्ताश्रुधारापातो यश्च मेघवृष्टेः अभावः तदि-
दम् उभयोः असदृशमेव भेदकं सोऽयम् अभिधीयमानसादृ-
श्ययोः असदृशव्यतिरेकः ॥ १२८ ॥

अभिनेति । वेला मर्यादा तीरञ्च । गम्भीरोऽतलस्पर्शे अचलितचित्तवसिथ

स एव प्रतीयमानसादृश्ययोर्यथा,

अभ्रूविलासमसृष्टमदरागं मृगीक्षणम् ।

इदन्तु नयनद्वन्द्वं तव तद्गुणभूषितम् ॥

अत्र कान्तामृगीक्षणयोः प्रतीयमानसादृश्ययोः भ्रूवि-
लासमदरागी तदभावी च विसदृशी भेदकाविति सोऽयं
प्रतीयमानसादृश्ययोः असदृशव्यतिरेकः ॥ १२९ ॥

सदृशासदृशव्यतिरेकाभ्यामेव तदुभयव्यतिरेको यथा,

निर्मलेन्दु नभो रेजे विकचाञ्ज बभौ सरः ।

परं पर्य्यश्रुवदनौ मन्त्रतुर्ध्वातरावुभौ ॥

अत्र नभःसरसोः प्रतीयमानसादृश्ययोः निर्मलेन्दुत्वं विक-
चाञ्जत्व च प्राग्वदेव सदृशे भेदके । ताभ्या च मुखचन्द्र-
मुखकमलाभ्यां मनोहराह्लादकत्वाभ्यां च प्रतीयमानसादृश्य-
योरेव रामलक्षणयोर्येयं सुखपर्य्यश्रुता तनौ च स्नानिः
निर्मलेन्दुताविराजमानत्वयोः विकचाञ्जत्वशोभमानत्वयोश्च
सा विसदृशीति सोऽय सदृशासदृशभेदकत्वकृतभेद एव तत्
उभयव्यतिरेकः ॥ १३० ॥

एतेनैकव्यतिरेकादिसम्बन्धोऽपि व्याख्यातः । यथा,

मिथ्या देव भुजेन तेऽल्पविभवः कल्पद्रुमः स्रज्जते

न ह्येनं भुवनत्रयाभयमहासत्री कृपाणोऽञ्चति ।

तुल्यस्तत्र भवान् प्रयागविटपी यस्यैतदेकार्णवे

कायान्तर्विनिवेश्य विश्वमखिल शाखासु शेते हरिः ॥

प्रशाम उष्टिरिति भूयती राज्ञश्च ॥ १२८—१२९ ॥

ताभ्या च मुख चन्द्रेणेति । मुखस्य चन्द्रकमलभावी नादिकविकल्पनासिद्ध
इति तेनापि रूपेण प्रतीयमानसादृश्यत्वमुक्तम् ॥ १३० ॥

ननु मिथो व्यतिरेकिभेदगणनमनुपपन्न सदृशासदृशव्यतिरेकवदेकादिव्यतिरे-

अत्र वर्णनीयबाहुकल्पद्रुमयोः अभिमतफलदायित्वा-
दिभिः प्रतीयमानसादृश्ययोः भुवनत्रयाभयप्रदायी वर्णनीय-
बाहो कृपाणो भेदक इति एकव्यतिरेकः । तथा वर्ण-
नीयबाहोः प्रयागवटस्य च प्राग्वदेव प्रतीयमानसादृश्ययोः
एकस्य भुवनत्रयाभयमहासत्री कृपाणः शाखासु शेते । अन्यस्य
तु महाप्रलये स्वकायान्तर्निवेशिताखिलविश्वो वैकुण्ठः ।
ताविमौ तयोः सदृशावेव भेदकौ हरिकृपाणयोः वा श्यामता-
दिभिः प्रतीयमानसादृश्ययोरिमावेव धर्मौ भेदकौ सोऽयमेवं-
प्रकारो व्यतिरेकसङ्घर्ष उन्नेयः । स्वजातिव्यतिरेके प्रतीयमान-
सादृश्यं स्वव्यक्तिव्यतिरेके च अभिधीयमानसादृश्यं यदि उदा-
हरणं दृश्यते सम्भवति वा तदा तदपि उदाहार्यम् ॥ १३१ ॥

कार्यारम्भे सहायामिदं देवादैवकृतेह या ।

आकस्मिकी बुद्धिपूर्वोभयी वा तत् समाहितम् ॥ १३२ ॥

तत्र आकस्मिकी दैवकृता यथा,

मानमस्या निराकर्तुं पादयोर्मै पतिष्यतः ।

उपकाराय दिष्ट्येदमुदीर्णं घनगर्जितम् ॥

कस्यापि सम्भवादित्यत्र आह । एतेनेति । प्राग्वदेवेति । अभिमतफलदायित्वा-
दिभिः । एवम्प्रकार इति । न हि एकवाक्यस्यतामात्रेण तथा चमत्करोति
यथाऽङ्गाङ्गिभावादिभिः परस्परयथनया इति । सैव प्रकारपदेन अभिहिता ।
यदि उदाहरणं दृश्यते सम्भवति वा इति । न हि स्वजातिव्यतिरेके द्वयोः अभि-
दाध्यवसाय सादृश्यमन्तरेण चमत्कारम् अप्रयतीति कल्पितमेव वाच्यम् । न च
कल्पनाशब्दमन्तरेण इति प्रतीयमानसादृश्यसम्भवः सादृश्यस्य भेदाधिष्ठानत्वात् ।
स्वव्यक्तिव्यतिरेकेऽपि असम्भवः तथाभूतमेव तु शब्देन उपादीयत इति स्यादत
उक्तं यदि दृश्यत इति ॥ १३१ ॥

सहकारित्वं व्यतिरेकनिरूप्यमती व्यतिरेकानन्तरं समाहितलक्षणमाह ।
कार्यारम्भ इति । सहायः प्रकृतकार्यकारणस्य सहकारी तेन अलङ्कारता

अत्र भाननिराकरणोपक्रमे कालोत्पन्नस्य आकस्मिकघन-
गर्जितस्य मानविध्वंसे सहकारित्वात् आकस्मिकीयं दैवकृता
सहायसम्पत्तिः ॥ १३३ ॥

आकस्मिकी एव अदैवकृता यथा,

अनुशासतमित्यनाकुलं नयवर्त्माकुलमर्जुनाग्रजम् ।

स्वयमर्थं इवाभिवाञ्छितस्तमभीयाय पराशरात्मजः ॥

अत्र भीमानुशासनोपक्रमकाल एव व्यासागमनस्य तदुप-
कारित्वात् आकस्मिकी इयम् अदैवकृता सहायाप्तिः ॥ १३४ ॥

बुद्धिपूर्वा दैवकृता यथा,

कल्पान्ते शमितत्रिविक्रममहाकङ्कालदण्डस्फुर-

च्छेषस्यूतनृसिहवक्रनखरप्रोतादिकोलामिषः ।

विश्वैकार्णवताविशेषमुदितौ तौ मत्स्यकूर्मावुभौ

कर्षन् धीवरतां गतोऽस्य तु जगन्मोहं महाभैरवः ॥

अत्र प्रलयसमये महेश्वरेण समापयितुम् उपक्रान्तानां
त्रिविक्रमादीना योऽयं तद्भुवा वडिशादिना मत्स्यकूर्मयोः
आकर्षणप्रकारः स भगवता भैरवेण बुद्धिपूर्वकम् उपकल्प-
मानो देवात् तथाभूतैः एव तैः सम्पद्यते इति बुद्धिपूर्वयं
दैवकृता सहायाप्तिः ॥ १३५ ॥

बुद्धिपूर्वा अदैवकृता यथा,

मूले पञ्च ततश्चतुष्टयमिति स्रक् सन्निवेशैः शिरः

आकस्मिकी अचिन्तितपूर्वा बुद्धिपूर्वाद् विपर्येता । आकस्मिकादीना प्रत्येकं
देवाद्वैकृतसम्बन्धे षट्प्रकारं समाहितमित्यर्थोक्तम् ॥ १३२ ॥ १३३ ॥

व्यासागमनस्येति । व्यासेन सम्पाद्यमानस्य तेन अदैवकृतेति ॥ १३४ ॥

देवात् तथाभूतैरेवेति । नरसिंहनखादीना वडिशाद्युद्धितमूर्त्तिशालिनां
दैवमेव निमित्तं वडिशादिचिन्तया च विषयीकृता इति बुद्धिपूर्वता ॥ १३५ ॥

पुष्पैरन्यतमावलोकनमितैरुच्छोणितैरर्चिते ।

हस्तस्पर्शवशेन मूर्द्धि दशम मूर्द्धानमारोपयन्

शम्भोरद्भुतसाहसैकरसिकः कैर्न श्रुतो रावणः ॥

अत्र योऽयं दशवदनेन स्वयं छिन्नेः शिरोभिर्भगवतः शम्भोः
अभ्यर्चनाप्रकारः उपक्रान्तः तत्र मूले पञ्च ततः चतुष्टयमिति
शिरोविरचनाप्रपञ्चो बुद्धिपूर्वको अद्वैतकृतः क्रियमाणोऽस्य
कर्मणः समाप्तौ सहकारिकारणतामामादयतीति अयमद्वैत-
कृतो बुद्धिपूर्वकः समाहितभेदः ॥ १३६ ॥

आकस्मिकी बुद्धिपूर्वा दैवकृता यथा,

सा कौमुदी नयनयोर्भवतः सुजन्मा

तस्या भवानपि मनोरथबन्धवन्धुः ।

तत्सङ्गमं प्रति सखे । न हि संशयोऽस्ति

यस्मिन् विधिश्च मदनश्च कृताभियोगः ॥

अत्र योऽयं माधवस्य मालतीं प्रति समागमाभिलाषः
तत्र इयं मालत्या आकस्मिकी बुद्धिपूर्वा च तथा प्रवृत्तिः सा
उभयो अपि दैवकृता च सहायाप्तिः समाहितभेदः ॥ १३७ ॥

मूले पञ्चेति । अधोऽधः स्थूलपुष्पसन्निवेश उपर्युपरि तनुरिति दूर्वापूजा-
प्रकारः प्रसिद्धः । अन्यतमालोकनमितैः आरोपितैः । अत्र लोकप्रसिद्ध-
पूजाप्रकारः कार्यभूत उपर्युपरि तनुसन्निवेशनिष्पादन सहकारिः । इदं च रावण-
प्रयत्ननिष्पाद्यत्वात् अद्वैतकृत बुद्धिपूर्वः च भवतीति अन्यतमेन मूर्द्धा अन्यतमस्य
आरोपणं न नवमच्छेदपर्यन्तम् आसीत् । पूजास्वरूपेण एव भगवात्सुष्यति न तथैव
विदितेन इत्यभिप्रायवती निस्तरङ्गा भक्तिस्तेन साहसस्य अद्भुतत्वम् ॥ १३६ ॥

अत्र योऽयं माधवस्येति । विधिश्च मदनश्च कृताभियोग इत्यनेन मालत्या-
पूर्वागुभावाः कथ्यन्ते ते च द्विधा भवन्तीति आकस्मिकी दैवपूर्वसहायसम्पत्तिः
॥ १३७ ॥

आकस्मिकी बुद्धिपूर्वा च अद्वैतता यथा,

दृष्टिर्वन्दनमालिका स्तनयुग लावण्यपूर्णौ घटौ

शुभाणां प्रकरः स्मितं सुमनसां वक्त्रप्रभा दर्पणः ।

रोमाञ्चोद्गम एव सर्षपकणः पाणी पुनः पल्लवौ

स्वाङ्गैरेव गृह प्रियस्य विशतस्तन्वया कृत मङ्गलम् ॥

अत्र आगच्छतः प्रियस्य इयं वन्दनमालिकादिमङ्गल-
क्रिया मनःपरितोषहेतुः तस्याः तन्वया इङ्गिताकारैरेव
यद्भवत्तनं सोऽयमाकस्मिकः स्वबुद्धिपूर्वकश्च तत्सहकारि-
कारणत्वात् अद्वैततश्च समाहितभेदः ॥ १३८ ॥

भ्रान्तिर्विपर्ययज्ञान द्विधा सापि प्रयुज्यते ।

अतत्त्वे तत्त्वरूपा च तत्त्वे चातत्त्वरूपिणी ॥ १३९ ॥

अतत्त्वे तत्त्वरूपा या त्रिविधा सापि पठ्यते ।

अबाधिता बाधिता च तथा कारणबाधिता ॥ १४० ॥

अत्रागच्छतः प्रियस्येति । मङ्गलक्रियामात्रं न चमत्काराख्यदमत उक्तं मनः
परितोषहेतुरिति । स्मितं बुद्धिपूर्वम् । रोमाञ्चो न बुद्धिपूर्वः । एव दृष्ट्यादी
यथायथ वेदितव्यमिति ॥ १३८ ॥

बुद्धिपूर्वाया सङ्गायामौ क्वचित् भ्रान्तिरपि अस्ति ततः तदनन्तरं ता लक्ष-
यति । भ्रान्तिरिति । अतस्मिन्नादिति निश्चयो भ्रान्तिः । विपर्ययो न च
एव सङ्गायदय इत्युक्तपूर्वम् । सा द्विधा । यस्य यत्र असङ्गाव तस्य तत्र
सदभावारोप यस्य वा यत्र सदभावस्तस्य तत्र असदभावारोप सोऽयं भावा-
भावकृती नियमी भ्रान्तेर्वाधनियमेऽपि क्वचित् वा आरोपन्यासी भवति क्वचित् न
भवति । उपन्यासी द्विरूपः । अभिधया त्वन्यन्तरेण च । यत्र बाधोपन्यास-
बाधितानुपन्यासे वा अबाधिता तस्मिन् एव वाक्ये अविज्ञातबाधेत्यर्थः । उपन्यासे-
तरप्रकारेण ज्ञातबाधकाबाधिता । बाधकारणीकैः बाधपर्यवसानाभिप्रायत्वात्
तदेतद् दर्शयति । अबाधिता बाधिता चेति ॥ १३९ ॥ १४० ॥

तत्र अतत्त्वे तत्त्वरूपाऽबाधिता यथा,

मोहविरमे सरोसं थोरत्थणमण्डले सुरवङ्गणम् ।

जेण करिकुम्भसम्भावणाइ दिट्ठी परिट्ठविआ ॥ (व)

अत्र सुरवधूस्तनमण्डले करिकुम्भत्वेन गृहीते तत्त्वरूपे
यन्मिथ्यैव तत्त्वारोपणं न च अनन्तरं बाधकोपन्यासज्ञातस्ते-
नेयम् अबाधिता अतत्त्वे तत्त्वरूपा भ्रान्तिः ॥ १४१ ॥

अतत्त्वे तत्त्वरूपा बाधिता यथा,

हसिअ सहस्रतालं मुखवडं उपगएहिम् ।

पहिण्हि पत्तप्फलसरिच्छे उड्डीणे पूसवन्दम्मि ॥ (भ)

अत्र पत्रफलितोऽय न्यग्रोध इति अतत्त्वरूपे तत्त्वबुद्धौ
उत्पन्नाया य उत्तरकालम् अपत्रतानिष्फलताप्रत्ययः तेन इयम्
अतत्त्वे तत्त्वरूपाऽबाधिता भ्रान्तिः ॥ १४२ ॥

(व) मोहविरमे सरोष स्थूलस्तनमण्डले सुरवधूनाम् ।

येन करिकुम्भसम्भावनया दृष्टिः परिस्थापिता ॥

(भ) हसित सहस्रतालं मुखवटमुपगतै ।

पथिकै पत्रफलसदृशे उड्डीने शुकवन्दे ॥

मोहविरम इति । परिट्ठविआ व्यवस्थापिता । तत्रैव परिपूर्वस्य
तिष्ठते प्रसिद्धत्वात् । सरोषमिति समवायिविशेषणं न च तदन्तरेण क्रिया-
सदभावः । तेन मोहोऽपि न प्रकान्तरसानुभावस्वरूपतामहासीदिति व्यन्यते ।
इत्य च दृष्टानुबन्धोऽसौ रसो यद् बलवत्तरविरोधिसम्यक्कोऽपि न कार्कश्यमगादिति
स्थूलस्तनमण्डले सुरवधूपदै प्रकाश्यते सम्भावनया न तु पूर्वोत्पन्नज्ञानेन । करि-
कुम्भानां दृढतरवासनत्वात् । अबाधिता इत्यत्र यथा अर्थाभिमतस्तथा दर्शयति ।
बाधकोऽपन्यासमिति ॥ १४१ ॥

हसिपमिति । पूसः शुको वन्द वन्दम् । शुकचक्षुपुच्छानां पत्रन्यग्रोध-
फलनवपलाशसादृश्यम् । यद्यपि न अत्र बाधोऽभिहितः तथापि उड्डीण इत्य-
नेन अर्थाभावविषया प्रतीतिः क्रियते । कथमन्यथा हसितसहस्रतालरूपकार्थस्य
उपन्यासः स्यात् ॥ १४२ ॥

अतत्त्वे तत्त्वरूपा कारणबाधिता यथा,

कनककलशस्त्रच्छे राधापयोधरमण्डले

नवजलधरश्यामामात्मद्युति प्रतिविम्बिताम् ।

असितसिचयप्रान्तभ्रान्त्या मुहुर्मुहुस्तत्क्षिपन्

जयति जनितन्रीडाहासः प्रियाहसितो हरिः ॥

अत्र श्यामायाम् आत्मद्युतौ असितसिचयप्रान्तद्वयः

अतत्त्वे तत्त्वरूपा प्रियाहसितेन च कारणेन यद् बाधिता सैषा

अतत्त्वे तत्त्वरूपा कारणबाधिता भ्रान्तिः ॥ १४३ ॥

अतत्त्वरूपा तत्त्वे या सापि त्रैविध्यसिद्धये ।

हानोपादानयोर्हेतुरुपेक्षायाश्च जायते ॥ १४४ ॥

तत्र तत्त्वेऽतत्त्वरूपा हानहेतुर्यथा,

सो मुञ्चमिन्नो मित्रतिष्ठन्निग्राहि तद् दूणो हन्तासाहिम् ।

जह सन्भावसर्द्धेण वि णर्द्धेण परम्युहो जाग्रो ॥ (म)

अत्र पारमार्थिकीषु अपि नदीषु सृगट्णामप्रतारित, सन्

यन्न सृगः पयः पातु प्रतिपद्यते प्रत्युत त्यजति तेन ह्य

तत्त्वेऽपि अतत्त्वरूपा हानहेतुर्भ्रान्तिः ॥ १४५ ॥

(म) स मुञ्चमिन्नो सृगट्णिकाभिः तथा दूणो हन्ताशभिः ।

यथा सङ्भावमयीनामपि नदीनां पराङ्मुखो जातः ॥

अत्र श्यामायामिति । न च तत्र पूर्वोदाहरणशब्देन कथाचिदपि वृत्त्या अर्था-
भावो विषयीकृतः किन्तु प्रकारान्तरेण उन्नीयते । तथा हि नायकेनाशुकाप-
हरणलीलायितेऽपि यदिद् राधायाः सिचयावरीधाङ्गचलनभूत्वेपादिमुग्धाङ्गनो-
चितविभ्रमविरोधि हसित तत्कारण बाधस्येति ॥ १४३ ॥ १४४ ॥

हान द्विविध प्रवृत्त्यभावो विपरीतश्च प्रयत्नो द्विधापि अत्र अभिसतमिति
व्याख्यानं स्फुटयति । न प्रतिपद्यते प्रत्युत त्यजतीति ॥ १४५ ॥

तत्त्वे अतत्त्वरूपोपादानाहेतुर्यथा,

समर्थये यत् प्रथमं प्रियां प्रति क्षणेन तन्मे परिवर्ततेऽन्यथा ।

अतो विनिद्रे सहसा विलोचने करोमि न स्पर्शविभावितप्रियः ॥

अत्र अङ्गीकृतलतारूपोर्वशीपरिष्वङ्गसुखनिमीलिताक्षस्य
पुरुषवसः शापान्ताविर्भूतसत्यरूपायामपि तस्यां येय पूर्वाभू-
भूतैवविधानेकविप्रलम्भसम्भावनया नयनयोः अनुन्मीलनबुद्धिः
सेयं तत्त्वेऽपि अतत्त्वरूपोपादानहेतुः भ्रान्तिः ॥ १४६ ॥

तत्त्वेऽपि अतत्त्वरूपोपेक्षाहेतुर्यथा,

चिक्रसया कृत्रिमपत्रिपङ्क्तेः कपोतपालीषु निकेतनानाम् ।

मार्जारमप्यायतनिश्चलाङ्गं यस्यां जनः कृत्रिममेव मेने ॥

अत्र तत्त्वरूपेऽपि मार्जारे कृत्रिमोऽयमिति बुद्धौ जातायां
तस्यां प्रयोजनत्वेन यदुपेक्षणं सेयं तत्त्वेऽपि अतत्त्वरूपोपेक्षा-
हेतुर्भ्रान्तिः ॥ १४७ ॥

भ्रान्तिमान् भ्रान्तिमाला च भ्रान्तेरतिशयश्च यः ।

भ्रान्त्यनध्यवसायश्च भ्रान्तिरेवेति मे मतम् ॥

तत्र भ्रान्तिमान् यथा,

कपाले मार्जारौ पय इति करान् लेढि शशिन-

स्तवच्छिद्रे प्रोतान् विसमिति करौ सङ्कलयति ।

समर्थयेदिति । विभाविताप्रिय इति युक्तं पाठः । प्रियादिषु पुनरुद्भाव-
प्रतिषेधात् । न अत्र अभावादीपः स्फुटोऽवगम्यत इति प्रकरणमादाय व्याचष्टे ।
अत्र अङ्गीकृततेति । न च वाच्यं दीलायमानतया सशयरूपमिदं ज्ञानमिति ।
यतो नास्त्वैव अत्र प्रियतमा तथापि तदारीपेण मनस्तापातिवाहनमुचितमिति
ज्ञानतः पुरुषवसोऽनुवन्धप्रकर्षः पुष्यति न अन्यथेति सद्दयद्वयसाक्षिकमिदं
नदेतत् मनाक् स्फुटयति । पूर्वानुभूता एवविधेति ॥ १४६ ॥

प्रयोजकत्वेन यदुपेक्षणमिति । आ वृत्ति निवृत्ति वा न प्रसूते सा उपेक्षाबुद्धिः
एवेत्यर्थः ॥ १४७ ॥

रतान्ते तल्पस्थान् हरति दयिताम्यंशुकमिति

प्रभामत्तञ्चन्द्रो जगदिदमहो विभ्रमयति ॥

अत्र इन्दुमरौचिषु पयःप्रभृतिभ्रान्तिभूम्ना अय भ्रान्ति-
मान् नाम भ्रान्तेरेव भेदः ॥ १४८ ॥

भ्रान्तिमाला यथा,

नीलेन्द्रीवरशङ्कया नयनयोर्वन्धूकबुद्धाधरे

पाणौ पद्मधिया मधूककुसुमभ्रान्त्या तथा गण्डयोः ।

लीयन्ते कवरौषु बान्धवजनव्यामोहजातसृष्टा

दुर्वारा मधुपाः कियन्ति तरुणि । स्थानानि रक्षिष्यसि ॥

अत्र युवत्यवयवेषु नयनादिषु मधुव्रतानां येन नीलोत्-
पलादिबद्धिः सेयं मालाक्रमेण उपजायमाना भ्रान्तिमाला
भ्रान्तेरेव भेदः ॥ १४९ ॥

भ्रान्त्यतिशयो द्विधा वितर्कहेतुः विपर्ययहेतुश्च । तयोः
पूर्वमुपमाभ्रान्तिमाचक्षते द्वितीयन्तु भ्रान्त्यतिशयमेव । तत्र
उपमाभ्रान्तिर्यथा,

हृतोष्ठरागैर्नयनोदविन्दुभिर्निमग्ननाभेर्निपतद्भिरङ्कितम् ।

च्युतं रूपा भिन्नगतेरसशय शुकोदरश्याममिद स्तनाशुकम् ॥

अत्र शाब्दलेऽपि समुत्पन्नस्तनांशुकभ्रमस्य पुरुरवसो योऽयं
सादृश्यातिशयितो वितर्कः सेयमुपमाभ्रान्तिः ॥ १५० ॥

भ्रान्तिमानिति । भ्रान्ति मनुप् । भ्रमार्थो द्विविधो बह्वन्ना भ्रान्तीनाम् एक-
विषयतो भिन्नविषयाणां वा समानकर्तृता । आद्यो भ्रान्तिसतो विषयो द्वितीयो
भ्रान्तिमालायाः । न हि भ्रान्तिसति मालाक्रमनियमोऽस्ति । युगपदपि भिन्न-
कर्तृकाणां जायमानत्वात् । भ्रान्ते अतिशय शब्दोपनीतप्रकर्षा भ्रान्तिरिति
स्वकार्यभूत वितर्कमादाय प्रतीयमानो विपर्ययहेतुर्भ्रान्तरानुबन्धी ॥ १४८॥१४९॥

तयोः पूर्वमिति । तत्त्वेन प्रतीयतो मध्ये मनाक् व्यतिरेकमुल्लिखते तत् नूनम्

भ्रान्त्यतिशयो यथा,

दिश्याद्भूर्जटिज्जूटकौटिसरिति ज्योत्स्नालवोद्भासिनी
शाशाङ्गी कलिका जलभ्रमिवशाद्वाग्दृष्टनष्टा मुदम् ।
यां चञ्चच्छफरीभ्रमेण मुकुलीकुर्वन् फणालीं मुह-
मुं ह्यन् लक्ष्यमहिर्जिष्टतितमामाकुञ्चनप्राञ्चनैः ॥

तत्र गङ्गाभःप्रतिफलितां रजनिकरकलामालोकयतो
वासुकेर्येयं शफरीभ्रमेण मुकुलीकुर्वन् फणालीं शफरीय-
मित्यध्यासिता विपर्ययबुद्धिः सोऽयं भ्रान्त्यतिशयो नाम
भ्रान्तेरेव भेदः ॥ १५१ ॥

भ्रान्त्यनध्यवसायोऽपि द्विधा सालम्बनो निरालम्बनश्च ।
तयोः सालम्बनो यथा,

विरहिणिहिअअकअंतहिं णिस्साअइ
तक्खणि छाइज्जइ अलिणिवहेहिं चित्तेण चूअवणि ।
अह तासुवि मअंरन्देहिं सोसंदाणिअइ
जह ण कलम्बो ण अम्बो ण जम्बू जाणिअइ ॥ (य)

अत्र न कदम्बो नाम्बो न जम्बूरिति ज्ञायते इति त्रया-

(घ) विरहिणी हृदयकृतान्तेर्निर्णीयते तत्क्षणे हृदयतेऽलिनिवहेक्षितेन चूतवनी ।
अथ तास्वपि मकरन्दैः बध्यते यथा न कदम्बो नाम्बो न जम्बूर्ज्ञायते ॥

क्षेदाभेदतुल्यतया मनसि सादृश्यं प्रवर्तत इति भावः । असशयमिति पदेन
प्रकर्षो वितर्कश्च प्रत्यायितः ॥ १५० ॥

जिष्टतितमामिति । तिष्ठति तमपि किमेतिडव्ययघादाम् द्रव्यप्रकर्षं
द्वयाम् ॥ १५१ ॥

भ्रान्ते, अनध्यवसायोऽनिर्धार्यमाणविषयता । अनिर्धारितविषयतया कथमा-

शमेवावलम्बनभूतत्वात् सालम्बनो नामायं भ्रान्त्यनध्यवसायो
भ्रान्तिभेदः ॥ १५२ ॥

निरालम्बनो यथा,

उभौ रश्मास्तम्भावुपरि विपरीतौ कमलयो-
स्तदूर्ध्वं रत्नाश्मस्थलमथ दुरुहं किमपि यत् ।
ततः कुम्भौ पश्चात् विसकिसलये कन्दलमये
तदन्विन्दाविन्दौवरमधुकराः किं पुनरिदम् ॥

अत्र उर्वादिषु युवत्यवयवेषु उत्पन्नरश्मास्तम्भभ्रान्तेर्यो-
ऽयमतत्समुदाये किमिदमित्यालम्बनं विना कृतोऽनध्यवसायः
स एष निरालम्बनो नाम भ्रान्त्यनध्यवसायो भ्रान्तेरेव
भेदः ॥ १५३ ॥

ऊहो वितर्कः सन्देहनिर्णयान्तरधिष्ठितः ।

द्विधासौ निर्णयान्तश्चानिर्णयान्तश्च कौर्त्त्यते ॥ १५४ ॥

लम्बननिरालम्बनयोर्भेद इत्यत आह । त्रयाणामिव आलम्बनभूतत्वादिति ।
उक्तिभङ्गा विषयोपादानादित्यर्थः ॥ १५२ ॥

आलम्बनं विनिति । विषयानिर्द्धारण व्यक्तीकृतम् ॥ १५३ ॥

मिथ्याप्रतीतिसामान्यादनन्तरं वितर्कलक्षणमाह । ऊह इति । ऊह
इति यस्य प्रसिद्धिः स इत्यर्थः । पर्यायशब्देनापि लक्षणं क्रियत एव । यथा
घटपदार्थतया व्यावृत्तौ सन्दिहानस्य कलशपदार्थतया निश्चयवती यः कलशः
स घट इति । कथमसौ सशयविपर्ययाभ्यां भिद्यत इत्यत आह । सन्देह
इति । सन्देहो नानाकोटिकस्तथाभूतामेव जिज्ञासा प्रसूते तर्कस्तु तदनन्तरभावो
नियतकोटिकः तथाभूतामिति । कालस्वरूपकार्यभेदात् सशयतो भेद इति ।
एव विपर्ययतोऽपि । स हि तर्कान्तरभावो निश्चयात्मकः प्रवृत्त्यादिहेतुभूतश्च ।
तदयं तर्काभासस्य विपर्ययापर्यवसायिनी विषयविभागः कृतः स तु तर्कस्य
विषयविभागः स्फुट एव सन्देहनिर्णययोर्मध्यं तदधिष्ठितः स तद्वर्ती विभाग
माह । द्विधासौ इति । निर्णयान्तरोपपन्नः फलभूतानिश्चयः अतथाभूतो
निर्णयान्तो निश्चयः ॥ १५४ ॥

तत्त्वानुपात्यतत्त्वानुपाती यश्चोभयात्मकः ।

स निर्णयान्त इतरो मिथ्यामिथ्योभयात्मकः ॥ १५५ ॥

तेषु निर्णयान्तस्तत्त्वानुपाती यथा,

मैनाकः किमयं रुणद्धि गगने मन्मार्गमव्याहतं

शक्तिस्तस्य कुतः स वज्रपतनाद् भीतो महेन्द्रादपि ।

तात्थ्यैः सोऽपि सम निजेन विभुना जानाति मा रावणं

आः ज्ञातं स जटायुरेष जरसा क्लिष्टो बध वाञ्छति ॥

अत्र निरूपितलक्षणे वितर्के जटायुरेष इति तत्त्वानुपाती
निर्णयान्तो वितर्कः ॥ १५६ ॥

स एवातत्त्वानुपाती यथा,

अस्याः सर्गविधौ प्रजापतिरभूच्चन्द्रो नु कान्तिप्रदः

शृङ्गारैकनिधिः स्वयं नु मदनो मासो नु पुष्पाकरः ।

वेदाभ्यासजडः कथं नु विषयव्यावृत्तकौतूहलो

निर्मातुं प्रभवेत् मनोरममिदं रूपं पुराणो मुनिः ॥

अत्र किमिदं रूपं निर्मातुं यद्योक्तः पुराणो मुनिः प्रभवेद्-
तश्चन्द्रादिषु अन्यतमेन प्रजापतिना भवितव्यमिति अतत्त्वानु-
पातित्वात् अतत्त्वानुपाती अयं निर्णयान्तो वितर्कः ॥ १५७ ॥

स एव उभयात्मको यथा,

चित्ते निवेश्य परिकल्पितसत्त्वयोगात्

रूपोच्चयेन रचिता मनसा कृता नु ।

प्रमिति विपर्ययरूपतया द्विविध इत्याशयवान् निर्णयार्थं विभजते । तत्त्वानु-
पातीति ॥ १५५ ॥

मैनाकः किमयमिति । किमयमिति काका पूर्वं दीलायमानचित्तस्य
नियतकौटिस्पर्शी ज्ञानविशेष उपनीयते स एव तर्कः । एवम् अन्यत्रापि
॥ १५६ ॥ १५७ ॥

स्त्रीरत्नसृष्टिरपरा प्रतिभाति सा मे

धातुर्विभुलमनुचिन्त्य वपुश्च तस्याः ॥

सोऽयं तत्त्वानुपातित्वात् अतत्त्वानुपातित्वाच्च उभयात्मा

निर्णयान्तो वितर्कः ॥ १५८ ॥

अनिर्णयान्तो मिथ्यारूपो यथा,

अद्वेः शृङ्गं हरति पवनः किं खिदित्युन्मुखीभि-

र्दृष्टोच्छ्रायश्चकितचकितं सुग्धसिद्धाङ्गनाभिः ।

स्थानादस्मात् सरसनिचुलादुत्पतोदङ्मुखः खं

दिङ्नागानां पथि परिहरन् स्थूलहस्तावलीपान् ॥

अत्र किमिदमद्वेः शृङ्गं पवनो हरतीति मेघं प्रति

कल्पनाया मिथ्यात्वाद् वस्तुनश्च अनिर्णयान्तो मिथ्यारूपो

वितर्कः ॥ १५९ ॥

स एव अमिथ्यारूपो यथा,

अयमसौ भगवानुत पाण्डवः

स्थितमवाङ्मुनिना शशिसौलिना ।

समधिरूढमनेन नु जिष्णुना

खिदिति वेगवशान्मुमुहे गणैः ॥

अत्र भगवत्पार्थयोः अमिथ्यारूपत्वेन वेगवत्वादेकस्य

अनिर्णयान्तोऽमिथ्यारूपो वितर्कः ॥ १६० ॥

उभयात्मेति । स्त्रीरत्नसृष्टिरित्यनेन तत्त्वानुपाती अपरित्यनेन अतत्त्वानुपाती-
प्रकाशितः ॥ १५८ ॥

मिथ्यामिथ्यारूपौ बाधिताबाधितविषयी । अबाधितोऽपि तर्को भवति एव ।
यथा यद्यस्य नीलं रूपं नीलोत्पलमिति ॥ १५९ ॥

अत्र भगवत्पार्थयोरिति । भगवत्पार्थयोः अवस्थानयोः समाधिरोहारीह-
योश्च न किञ्चिद् बाधकमस्ति च ज्ञानस्य विशेषः प्रत्यक्षत इति ॥ १६० ॥

अनिर्णयान्त उभयात्मा यथा,

मायास्विदेषा मतिविभ्रमो वा

ध्वस्तं नु मे वीर्यमुताहमन्यः ।

गाण्डीवमुक्ता हि यथा पुरा मे

पराक्रमन्ते न शराः किराते ॥

अत्र मायादीनां विकल्पानां मिथ्यारूपत्वात् सम शराः
किराते न व्याप्रियन्ते इत्यस्य अमिथ्यारूपत्वात् अनिर्णयान्त-
त्वाच्च अयम् अनिर्णयान्त उभयरूपो वितर्कः ॥ १६१ ॥

वस्त्वन्तरतिरस्कारो वस्तुना मीलितं स्मृतम् ।

पिहितापिहिते चैव तद्गुणातद्गुणौ च तत् ॥ १६२ ॥

अत्र मीलितम् अभिधीयमानगुणेन प्रतीयमानगुणेन च
वस्तुना सम्भवति ।

तयोराद्या यथा,

एत्तो वि ण सच्चविओ गोसे पसरत्तपल्लवारुणच्छाओ ।

मज्जणतंवेसु सहो तअ महत्तंवेसु लोअणेषु अमरिसो ॥ (क)

(क) आगच्छत्रपि न दृष्ट. प्रातः प्रसरत्यल्लवारुणच्छाय ।

मज्जनतामयोर्मदस्तथा मदतामयोर्लोचनयोरमर्ष. ॥

अत्र मायादीनामिति । न परमेश्वरस्य मायाच्छब्दना शक्तौ मतिसमो न
ध्वसो वीर्यस्य । न वा अर्जुनादेव अर्जुनस्य अन्यत्वमिति विषयबाधात् ॥ १६१ ॥

मीलिते भान्तिः अस्तीति भान्त्यनन्तर मीलितलक्षणमाह । वस्त्वन्तरेति ।
वस्तूनामिति श्लिष्ट षष्ठी । वस्त्वन्तरेण तिरस्कारे इति कर्मणि । वस्त्वन्तरस्य
तिरस्कार इति कर्तरि । फलतः स एवार्थः । तथाच उत्कृष्टगुणेन अपक्व-
गुणस्य तिरस्कारणं न्यग्भावनमिति लक्षणार्थः । पृथगुपतिरस्कारेण एकरूपतापत्ति-
मीलितमुच्यते तथाच कातन्त्रम् । मीलित युक्तमुच्यत इति । अभिप्राय
पूर्वः तिरस्कारी द्विविधः सिद्धाभिप्रायफलः असिद्धाभिप्रायफलश्च । यथाक्रमं
पिहितापिहिते । न च एतावता विशेषेण पृथग्भावः, सामान्यलक्षणात्मात्वात्

अत्र मज्जनताम्रयोः लोचनयोः मदरागः मदताम्रयोः
कोपासुरागः साक्षादभिधीयमानेनैव गुणेन तिरस्क्रियमाणो
निदर्शित इत्यभिधीयमानेन वस्तुना एतन्मीलितम् ॥ १६३ ॥
प्रतीयमानेन यथा,

प्रियदर्शनसुहेण मुउलिआइं जइ सै ण होन्ति णअणाइं ।
ता केण कखरइअं लक्खिज्जइ कुवलअं तिस्सा ॥ (ख)

अत्र प्रियदर्शनसुखेन मुकुलितयोरेव लोचनयोः तस्याः
कर्णकुवलयं लक्ष्यते न तु अमुकुलितयोरिति वस्तुना वस्त्व-
न्तरतिरस्कारः प्रतीयमानगुणतया उपपादित इति प्रतीय-
मानगुणेन वस्तुना मीलितमिदम् ॥ १६४ ॥

पिहित यथा,

पाअडिअणेहसभभावविभभमं तौअ जह तुमं दिट्ठो ।

संवरणवावडाए असो वि जणो तह ण जाणादु ॥ (ग)

अत्र प्रकटितस्नेहसद्भावविभ्रमं यथा तथा तथा त्वम-
वलोकितः न एतदन्यजनो जानात्विति सर्वत्र स्निग्धदृष्टिपातेन
पिहितमपि एतन्मीलितभेद एव ॥ १६५ ॥

(ख) प्रियदर्शनसुखेन मुकुलिते यद्यस्या न भवेता नयने ।

तत् केन कर्णरक्षितं लक्ष्यते कुवलयं तस्याः ॥

(ग) प्रकटितस्नेहसद्भावविभ्रमं तथा यथा त्वं दृष्टं ।

संवरणव्याप्ततया अन्योऽपि जनस्तथा न जानातु ॥

अवान्तरभङ्गीनामानन्याश्च । स्वरूपगुणेन तिरस्कारः तद्गुणो विरूपगुणेन अत-
द्गुणः । एतावपि मिलितविशेषाविति स्फुटम् ॥ १६२ ॥

विभागमाह । अत्र मीलितमिति । मज्जनं खानम् । अथ तावत्पल्लवारुण-
रातपदाभ्याम् अभिधीयते गुणः ॥ १६३ ॥

ननु पिण्डसंघेत्यादौ कथं मीलितं न हि अथ तिरस्कारः केनापि शब्देन
; प्रत्याप्यत इत्यत आह । न तु अमुकुलितयोरिति । यदि मुकुलिते न स्याता कथं

अपिहितं यथा,

दिट्ठाइ जं ण दिट्ठो आलविआए वि जस्स आलविओ ।

उवआरो जस्स कओ ताच्चअ कलिअ छइल्लोहिं ॥ (घ)

अत्र दृष्टया यन्न दृष्टः, सम्भाषितया यन्न सम्भाषितः न च अभ्यागतोपचारो विहितस्तेन तदनुरागः परं न पिहितः प्रत्युत छादनेन केकानां प्रकटित इति अपिहिताख्योऽय मीलितभेदः ॥ १६६ ॥

तद्गुणो यथा,

गोरङ्गउ तरुणीअण जोण्हाइं अहिसरइ

सिअणेवच्छपडिच्छज वल्लहवड्ढरइ ।

तच्छाअहि पुण चल्लिअउ सामलागओ

णीलवेसवहो तहि मअणु मंति अहिं ॥ (ङ)

अत्र गौराङ्गस्तरुणीजनः सितनेपथ्यो ज्योत्स्नाया श्यामस्तु नीलनेपथ्यः तस्याः छायासु गच्छतीति तद्गुणाख्य मीलित-
मिदम् ॥ १६७ ॥

अतद्गुणो यथा,

कर्कन्धूफलमुच्चिनोति शवरी मुक्ताफलाकाङ्क्षिणी

क्रुद्धीलूककदम्बकस्य पुरतः काकोऽपि हसायते ।

घ) दृष्टया यन्न दृष्ट आलपितयापि यन्नालपित ।

उपचारी यन्नक्तस्तेन च कलित केकैः ॥

(ङ) गौराङ्गस्तरुणीजनो ज्योत्स्नायामभिसरति सितनेपथ्यं प्रतीक्ष्य वल्लभवड्ढरति ।

तच्छायासु पुनश्चलित श्यामलाङ्गी नीलवेशवड्ढस्तत्र भदनी मन्त्रभूत ॥

कुवलय लक्ष्यते इति तर्कस्य विरस्तारपर्यवसानादिति भावः भूर्तिरुपादिक.
प्रतीयमानो गुण ॥ १६४—१६५ ॥

ननु दृष्टयापि दृष्ट इत्यपि कथमलङ्कार । न हि यत्र अक्षिरक्षीयते यादृ ।
प्रत्युतेति । केकां विदग्धाः तैरास्वाद्यमानत्वात् । अथस्तेत्यर्थः ॥ १६६ ॥

कीर्त्या ते धवलीकृते त्रिभुवने क्षमापाललक्ष्मीः पुरः
 कृष्ण वीक्ष्य बलोऽयमित्युपहितव्रीड' शनैर्जल्पति ॥
 अथ कर्कभूफलानाम् अप्रमत्तनिजगुणत्वात् अतद्गुणाख्यं
 सीलितमिदम् ॥ १६८ ॥

सदृशादृष्टचिन्तादेरनुभूतार्थवेदनम् ।

स्मरणं प्रत्यभिज्ञानस्वप्नावपि न तद्वहिः ॥ १६९ ॥

तत्र सदृशार्थं यथा,

अदृश्यन्त पुरस्तेन खेलाः खञ्जनपङ्क्तयः ।

अस्मर्यन्त विनिःश्वस्य प्रियानयनविभ्रमाः ॥

अत्र खञ्जनपङ्क्तिदर्शनात् तत्सदृशप्रियानयनविभ्रम-
 स्मरणात् तत्सदृशदर्शनज स्मरणमिदम् ॥ १७० ॥

अदृष्टाद् यथा,

सुनिसुताप्रणयस्मृतिरोधिना सम वियुक्तमिदं तमसा मनः ।

मनसिजेन मखे । प्रहरिष्यता धनुषि चूतशरश्च निवेशितः ॥

अत्र सुनिसुताप्रणयस्मृतिरोधिना तमसा मे मनी वियुक्तम्
 इति अदृष्टकृतं स्मरणमिदम् ॥ १७१ ॥

अत्र कर्कभूफलानामिति । विरूपगुणानामित्यर्थः ॥ १६७ ॥ १६८ ॥

सीलिते ज्ञानमसीति साजात्यादनन्तरं स्मृतिं खल्वयति । सदृशेति । सदृ-
 शात् ज्ञायमानसादृश्यात् प्रयत्नजा स्मृतिश्चिन्तादिर्यस्य । अथमग्रे कथयिष्यति । अनु-
 स्मृतार्थवेदनं समानविषयानुभवनियतज्ञानविशेषरूपं स्मरणम् । प्रत्यभिज्ञानमपि
 पूर्वानुभूतविषयमेव । एव स्वप्नेऽपि ॥ १६९ ॥

अत्र खञ्जनेति अत्र खञ्जनपङ्क्तिर्येत् अवलीकिता अनन्तरमेव प्रिया
 स्मरणमासीदिति कार्यकारणभावः अवगम्यते । स च कारणतासादृश्यमनन्तर-
 भाव्यखञ्जनज्ञानस्य असीति च प्रतीत सादृश्यमितिभावः ॥ १७० ॥

अव सुनिसुतेति । तमोलक्षणस्य प्रतिव्यक्तस्य अपगुणे स्मरणरूपं कार्यम्

अत्र सालोक एव सूर्ये गृहपतेर्गृहागमनं गृहिण्याश्च
यत् पादधावनं तदावाभ्यामद्य वैश्मनो न निर्गन्तव्यमिति
भावः स च द्वयोरपि हासेन अभिहितः उद्भिद्यत इत्यभिहितः
सोऽङ्गेदोऽयं भावः ॥ १७८ ॥

एकतो निरुङ्गेदो यथा,

शालिवणगोवित्रा ए उड्डीवन्ती अ पूसविन्दाइ ।

सर्वज्ञसुन्दरी एवि पहित्रा अच्छीइ पेच्छन्ति ॥ (व)

अत्र अतिसौन्दर्येण देवीभ्रान्त्या शालिवनगोपिकाम् आलो-
कयतां पथिकानां तदक्षिनिदीक्षणे अयमभिप्रायः शालि-
वनतिरस्कारेण देवमानुषयोः विशेषभूतः पद्ममेव भूमिस्पर्शी
भूम्यस्पर्शी वा न लक्ष्यते इति तदक्षिणी एव पश्यामः यदीयं
निमिषति तदा मानुषीय यदि न निमिषति तदा देवीयम्
इति सर्वाङ्गसुन्दर्या अपि पथिकानामेव जायमानो न इह
केनचित् कर्मणा उद्भिद्यत इत्येकतो निरुङ्गेदश्चायं भावः ।

अभितो निरुङ्गेदो यथा,

गोलातटद्विभं पेच्छिऊण गहवइसुअं हालिअसोण्हा ।

आढत्ता उत्तरिउं दुक्खुत्ताराइ पअवीए ॥ (श)

अत्र आगच्छन्तीं हालिकस्रुपां दृष्ट्वा गृहपतिसूनोः गोदा-

(व) शालिवनगोपिकाया उच्चाटयन्त्याः शकवन्दान् ।

सर्वाङ्गसुन्दर्या अपि पथिका अक्षिणी प्रेक्षन्ते ॥

(श) गोदावरौतटावस्थित दृष्ट्वा गृहपतिसुत हालिकस्रुपा ।

आरम्भा उत्तरितुं दुःखोत्तारया पदव्या ॥

दशया रुढः स्वादपदवीमासाद्य चमत्कारमावहति । अतएव तत्कार्येभ्योः प्रवृत्तेः
अनुभावरूपतया तथा वा न कुण्ठते हृदयम् ॥ १७६ ॥ १७७ ॥

न इह केनचिदिति । तपाच शब्दान्तरस्य व्यापारी नास्तीत्यर्थः ॥ १७८ ॥

वरीतटे यदवस्थानं यच्च तमवलोक्य तस्या दुरुत्तरमार्गेण अव-
तरणारम्भः तत्र अयं तयोरभिप्रायः हस्तावलम्बदानेन आवयोः
अङ्गसङ्गमः सम्पद्यतामिति स चाभितः द्वयोरपि जायमानो न
इह केनचित्कर्मणा उद्भिद्यते इत्यभितो निरुद्धेदृशायं भावः ।

हृद्यं सूक्ष्मञ्च भिद्येत न हि भावात् कथञ्चन ।

हृद्योदाहरणं तत्र तैरिदं प्रतिपाद्यते ॥ १७६ ॥

हिअए रोसुव्भिस्स पाअप्पहर सिरेण पत्थन्तो ।

एह उटओ एमाण सिणीअथोरंसुअं रुखं ॥

अत्र हृदये उद्भूतपादप्रहारं यदयं शिरसा प्रार्थितवान्
यच्च तयासौ न ताडितस्तत्र हृदये वल्लभा वसतीति भावः ।
स च प्रार्थनारोदनाभ्याम् उद्भिद्यमानः सोद्भेदो भावः हृद्य
इत्युच्यते ॥ १८० ॥

निरुद्धेदस्तु यो भावः स सूक्ष्मस्तैर्निगद्यते ।

इङ्गिताकारलक्ष्यात् स सूक्ष्मात् स्याद्भूमिकान्तरम् ॥ १८१ ॥

यथा, कदा नौ सङ्गमो भावीत्याकीर्णं वक्तुमक्षमम् ।

अवेत्य कान्तमबला लीलापद्मं न्यमौमिलत् ॥ १८२ ॥

अत्र वक्तुमक्षमतायाम् इङ्गिताकारयोः अप्रतीतमानत्वाद्
भावगतेः भूमिकान्तरमिदं भवति ।

हृद्यमिति । अभिमतस्य वस्तुनो हृदयावच्छेदेन वृत्तिसमिसम्वाय प्रवृत्तिः ।
तत्र यद्यपि विशेषलेशोऽस्ति तथापि भावसामान्यलक्षणाक्रान्तं तत्रैवान्तर्भव-
त्यति ॥ १७६ ॥ १८० ॥

ननु च सूक्ष्मः कथं पूर्वोक्तात् सूक्ष्माद् भिद्यत इत्यत आह । इङ्गिताकार
लक्ष्यादिति । कदा नौ सङ्गमो भावीति अभिप्रायस्य व्यञ्जकं नेङ्गितं न विकारो
वा कान्तस्य कथिदुपात्तः । अवेत्येत्यादिप्रकाशिताभिप्रायानुगुणा काचित् अस्ति
क्रिया वा कथमन्यथा तमुद्दिश्य लीलापद्मनिमौलमं सङ्गच्छते तस्मात् अन्यमेव इदं
सूक्ष्मं भावलक्षणाक्रान्तम् ॥ १८१ ॥ १८२ ॥

पद्मसंमौलनाच्चात्र सूचितो निशि सङ्गमः ।

आश्वासयितुमिच्छन्त्या प्रियमङ्गजपीडितम् ॥

अत्र अनुकार्यानुकरणे अपि भूमिकान्तरिते एव भवत
इति सोऽयं निरुद्धे दो भाव एव सूक्ष्म इत्युच्यते ॥ १८३ ॥

प्रत्यक्षमक्षजं ज्ञानं मानसञ्चाभिधीयते ।

स्वानुभूतिभवञ्चैवमुपचारेण कथ्यते ॥ १८४ ॥

तत्र अक्षजं द्विधा युगपदेकशश्च । तयोर्युगपद् यथा,
क्रान्तकान्तवदनप्रतिविम्बे भग्ननालसहकारसुगन्धौ ।

स्वादुनि प्रणिहितालिनि शीते निर्ववार मधुनौन्द्रियवर्गः ॥

अत्र सदिराश्रयाणां मुखप्रतिविम्बसौगन्ध्यस्वादुताश्रय-

उत्तरार्द्धस्य उदाहरण व्याख्यायति । अत्र पद्मसंमौलनाच्चेति । एवं
चेत्प्राप्तम् इङ्कितलक्ष्यत्वमत आह । तत्र चेति । पद्ममौलनम् अनुकार्यं
क्रान्ताहस्ताङ्गुलीजनितमनुकरणं रात्रौ समागमो भविष्यतीति क्रान्तागतोऽभि-
प्रायः । न तु निमौलनम् अनुकार्याद् व्यभिचरितमेतमर्थम् अवबोधयतीत्यर्थः
॥ १८३ ॥

ज्ञानसङ्गत्यनन्तर प्रमाणरूपालङ्कारप्रस्तावस्तत्र अन्येषां प्रमाणानां प्रत्यक्ष
मूलकत्वात् प्रथम प्रत्यक्षलक्षणमाह । प्रत्यक्षमिति । साक्षात्कारः प्रत्यक्षमिति
प्रसिद्धं तस्य विभागमाह । अक्षजमिति । अक्ष वहिरिन्द्रिय तस्मात् जातम् ।
मानस वाङ्मोन्द्रियानपेक्षेण मनसा जनितम् । स्वानुभूतिः सङ्गजा चिच्छक्तिः
तस्या उत्पन्नम् । शरीराभिधाताद्यभिभूते प्रत्याहारतिरस्कृते वा मनसि यत्
कदाचिदतिस्फुटाभ ज्ञानमुत्पद्यते न तस्य मनो निबन्धनता शक्यतेऽभिधातुमिति
चिच्छक्तिमेव आश्रयते । ननु इन्द्रियजन्य एवालोके साक्षात्कारिताप्रसिद्धेः कथ-
मनुभूतिभव तथेत्यत आह । उपचारेणेति । यदि इन्द्रियजन्ये साक्षात्कारिता-
नियम तदा उपचारेण परिगणन अथ भावनादिषलेन विनापि इन्द्रिय भवतीति
पक्षस्तदा मुख्यत एवेति भावः ॥ १८४ ॥

युगपदिति । एकस्मिन् वाक्ये ग्राणरसनचक्षुस्तक्ष्मीनाम् पञ्चानामपि
युगपत्प्रवृत्त्याभिधानाद् यौगपद्यं न रसानुगुणतया यौगपद्यात् समत्कारितामान-

त्वष्टैत्यानां दृग्ग्राणरसनश्रवणत्वगिन्द्रियप्रत्यक्षता प्रतीयते
॥ १८५ ॥

एकशो यथा,

मन्दमन्दविगलत्तपमोषच्चक्षुरुत्तसितपक्ष्म दधत्या ।

वीक्ष्यते स्म शनकैर्नवबद्धा कामिनो मुखमधोमुखयैव ॥ १८६ ॥

तदेतच्चक्षुषम् ॥ १८७ ॥

एवं श्रावणादीनि अपि उदाहरणीयानि ।

मानसमपि द्विधा सुखादिविषयमनुभूतार्थविषयश्च । तयोः
सुखादिविषयं यथा,

अस्तोकविस्मयमपि स्मृतपूर्ववृत्तसुज्ञूतनूतनभयज्वरजर्जरं नः ।

एकक्षणवृटितसघटितप्रमोदमानन्दशोकशवलत्वमुपैति चेतः ॥

एतन्निगदेनैव व्याख्यातम् ॥ १८८ ॥

अनुभूतार्थविषयं यथा,

पिहिते वामागारे तमसि सूचौसुखाग्रसंभेद्ये ।

मयि च निमीलितनयने तथापि कान्तामुखं व्यक्तम् ॥

इदमपि न अतिदुर्बोधमिति न व्याख्यातम् ॥ १८९ ॥

स्वानुभूतिभव द्विधा मिथ्यात्मकम् अमिथ्यात्मकञ्च । तयोर्मिथ्या-
त्मकं यथा,

अथ दीर्घतरं तमः प्रवेक्ष्यन् सहसा रुग्णरयः स संभ्रमेण ।

निपतन्तमिवोष्णरश्मिसुर्या वलयीभूततरुं धराञ्च मेने ॥

इतीति । द्विधापि अलङ्कारकाख्ये परिसंख्यानमुचितम् । मानसं द्विवेति । सयुक्त-
समवायनियमितम् एकम् अपरन्तु सस्कारनियमितम् । सस्कारलक्षणया हि
प्रत्यासत्त्या यथा स्मरणतिरिक्त प्रत्यभिज्ञान तथा इदमपीति न किञ्चित् अनु-
पपन्नम् ॥ १८५—१८७ ॥

निगदेनैवेति । यदि विषयादीन् अयं न साक्षात्कृतवान् कथमुद्देशः तम्

तदिदमिन्द्रियेषु मनसि च अनवतिष्ठमानम् आत्मन्येव
अवतिष्ठते ॥ १८० ॥

अमिथ्यात्मकं यथा,

मनः प्रत्यक्चित्ते सविधमवधायान्तमरुतः

प्रहृष्यद्रोमाणः प्रमदसलिलोत्सङ्गितदृशः ।

यदालोक्याह्लादं क्रद इव निमज्जामृतमये

दधत्यन्तस्तात्त्वं किमपि यमिनस्तत् किल भवान् ॥

अस्य आत्मविषयता व्यक्तैव योगिभिरुद्गीयते ॥ १८१ ॥

लिङ्गाद्युल्लिङ्गिनो ज्ञानमनुमानं तदुच्यते ।

पूर्ववच्छेषवच्चैव दृष्टं सामान्यतश्च यत् ॥ १८२ ॥

फलसामर्थ्यभेदेन द्विधैतद् भिद्यते पृथक् ।

उदाहरणमेवैषां रूपव्यक्तेर्भविष्यति ॥ १८३ ॥

आचक्षतेत्यर्थः । इदमपीति । व्यक्तमित्यनेन साक्षात्कारी दर्शितः । न हि करणेन
व्यक्तता भवति आत्मन्येव अवतिष्ठते स्नानभूतिमाश्रयत इत्यर्थः ॥ १८०—१८० ॥

योगिभिरिति । निदिध्यासनबललब्धात्मनो ज्ञानस्य योगिमात्रे प्रसिद्ध
विषयत्वात् न हि अस्य ज्ञानादयस्तथा त परिचिन्वन्ति यथा योगिन इत्यर्थः ॥ १८१ ॥

अनुमानलक्षणमाह । लिङ्गादीति । यस्य येन सह अविनाभावलक्षणा
व्याप्तिः सन्दिग्धसाध्यधर्मधर्मिरूपपक्षवृत्तिरूपपक्षवृत्तिरूपपक्षधर्मता च
गृह्यते तस्मात् तस्य प्रतीतिः अनुमानं यथा घूमादङ्गः स हि यथाविधे सिद्धस्तथा-
विधसन्निधानं सूचयति । तत्र यस्मात् प्रतीति उत्पद्यते तल्लिङ्गं चिह्नं व्याप्ति-
विशिष्टपक्षे धर्मतासंज्ञापकमित्यर्थः । इतरल्लिङ्गं ज्ञापकस्य अस्तीति कृत्वा
पूर्ववच्छेषवत् सामान्यतो दृष्टभेदात् विविधमनुमानमये ग्रन्थकृतैव व्याख्या-
तमिति न वितन्यते ॥ १८२ ॥

फलसामग्रीति । यद्यपि ज्ञानमनुमानमित्युक्तं तथापि तस्य साधारणमेव
कचित् अनुपन्यासप्रधानं वाच्यम् । कचित् कारणीभूतलिङ्गपरामर्शोपन्यास-
प्रधानमिति भवति यद्योक्तो विशेषः अनुमानशब्दो हि भावल्युडन्त करणे ल्युडन्तो
वा आद्ये फल द्वितीये सामग्र्य करणमित्यर्थः उपन्यासप्रधानता दुरुहेत्यत आह ।
उदाहरणमेवेति ॥ १८३ ॥

तेषु यत्र कारणं दृष्ट्वा कार्यमनुमीयते तत् पूर्ववत् यथा,
अविरलविलोलजलदः कुटजार्जुननीपसुरभिवनवातः ।

अयमायातः कालो हन्त हताः पथिकगेहिन्यः ॥

अत्र वर्षर्तुः कारणभूतात् कार्यभूतविरहिणीनां मर-
णम् अनुमीयते तेनैतत् पूर्वं कारणमिह अस्तीति पूर्वव-
दुच्यते ॥ १८४ ॥

यत्र कार्यं दृष्ट्वा कारणमनुमीयते तच्छेषवत् यथा,

सावज्ञमागमिष्यन्नूनं पतितोऽसि पादयोस्तस्याः ।

कथमन्यथा ललाटे यावकरसतिलकपङ्क्तिरियम् ॥

अत्र यावकरसतिलकपङ्क्तेः कार्यभूतायाः कारणभूतं
पादपतनमनुमीयते तेनैतच्छेषः कार्यमिहास्तीति शेषवदु-
च्यते ॥ १८५ ॥

यत्र न कार्यं न कारणं केवलमविनाभावमात्रं प्रतीयते
तत् सामान्यतो दृष्ट यथा,

गज्जन्ते खे मेघा फुल्ला णीवा पण्डिआ मोरा ।

णठो चन्दुज्जोओ वासारत्तो हला पत्तो ॥ (च)

(च) गर्जन्ते खे मेघाः फुल्ला नीवाः प्रवर्धिता मयूराः ।

नष्टश्चन्द्रोद्गोतो वर्षर्तुः सखि । प्राप्तः ॥

कार्यभूतविरहिणामिति पथिकगेहिनीनां दृश्यवस्था ज्ञायमाना वाक्यार्थः
अतः फलोपन्यासदत्तभरमेवेदं काव्यमित्यभिप्रायः । आयातशेज्जलदागमः तदा
पूर्वग्रहत्वं इव पथिकनारौविनाशो लक्ष्यत इति निष्ठाप्रत्ययेन द्योत्यते ॥ १८४ ॥

कथमन्यथेति । न इयमर्थापत्तिः किन्तु तथाभूता नायकस्य ललाटेऽलक्तक-
विन्दुविशेषपङ्क्तिः प्रसदापदावपातप्रतिषेद्धेति । न च अलकविन्दुपङ्क्तिज्ञानं
तथा स्वदेते यथा विपक्षचरणवनमनानुमेयस्य ज्ञानं फलभूतं तत् किल विपक्ष-
चोचरामीष्या व्यञ्जयद्विप्रलम्भप्रकर्षं पुष्पाति ॥ १८५ ॥

गज्जन्त इति । अत्र समये मेघगर्जितादिभिः कालोपाधिभिः अनुमानं

अत्र वर्षर्तुरविनाभूतैः मेघगर्जितादिभिः सामान्येनैव अनुमीयते इति सामान्यतो दृष्टमिदम् । तानि एतानि भावसाधने अनुमानशब्दे फलपक्षे उदाहरणानि भवन्ति ॥ १८६ ॥

यदा पुनः करणसाधनोऽनुमानशब्दः तदा अनुमीयते अनेनेति अनुमानशब्देन यथोक्तं लिङ्गमुच्यते । यदाह ।

अनुमेयेन सम्बद्धं प्रसिद्धञ्च तदन्विते ।

तदभावे च यन्नास्ति तस्मिन्ननुमापकम् ॥

तत् पूर्ववति यथा,

अत्र सहि ! वक्रुल्लाविहिं च्छहिहिसि गोत्रस्त मत्पए छारम् ।
अच्चन्तदत्तदिष्टेण सामिवलिण्ण हसिएण । (छ)

अत्र एवंप्रकारया वक्रोक्त्या एवविधेन हसितेन उपलक्षिता त्वमग्रतो गोत्रं दूषयिष्यसीति कारणतो यत्र कार्य्यानुमान तदिदं सामग्रीपक्षे पूर्ववदित्युच्यते ॥ १८७ ॥

(छ) अयि सखि । वक्रालापैश्छादयिष्यसि गोत्रस्य मत्तके भयम् ।

अत्यन्तदत्तदिष्टेन सामिवलितेन हसितेन ॥

तेन कार्य्यकारणभावः । अत्र हि न पृथक् मेघगर्जितादिज्ञानं तथा चमत्कारभाव इति यथा वर्षारात्रिज्ञानप्रतिबद्धम् । स हि ज्ञातः कृतककर्णपूरादिविदग्धनेपथ्यपरिग्रहीतृसुखं प्रवासिनायकागमनौत्सुक्यं वा जनयतीति भावः ॥ १८६ ॥

अनुमेयेनेति । अनुमेयेन पक्षेण तस्यैव साध्यवत्तया अनुमेयत्वात् । यदाह । स एव चोभयात्मा यं गम्यो गमक इष्यते । प्रसिद्धेनैकदेशेन गम्यं सिद्धेन बोधक इति । तदन्विते साध्यान्विते प्रसिद्धं प्रकर्षेण सिद्धम् । व्याप्यतयाधिगतम् । तदभावे । साध्याभावे यतोऽनुमापकं ततो लिङ्गम् । पूर्ववतीति । पूर्व कारणमनुमापकं यस्यास्ति तत्पूर्ववत्सिद्धं तस्मिन्ननुमापयितव्यं लिङ्गज्ञानविषयत्वात् । पूर्व कारणमाश्रयतीति पूर्ववत् । सोऽयमर्थः समस्या द्योतितः । कारणतः कश्चित् यथा हि वक्र आलापो सुग्धाङ्गनाप्रकृत्यौचित्यागतं हसितं ध्वननशक्त्या प्रधातुं शक्तिरिति न तथा शब्दाभिषिपितं चारित्र्यस्वरूपं इति साहित्यवाग्मातिप्रकाशमेव ॥ १८७ ॥

शेषवति यथा,

दौसद्वृण चूत्रमउलं अत्ता ण अ वाइ मलअगन्धवहो ।

एद्व वसन्तमासं सहि । जं उक्कण्ठिअं चेअं ॥ (ज)

अत्र उत्कण्ठालक्षणेन कार्य्येण वसन्तः कारणभृतोऽसु-
भीयत इति सासग्रीपक्षे इदं शेषवदित्युच्यते ॥ १८८ ॥

सामान्यतो दृष्टं यथा,

आविर्भवन्ती प्रथमं प्रियायाः सोच्छासमन्तःकरणं करोति ।

सन्तापदग्धस्य शिखण्डियूनो वृष्टेः पुरस्तादचिरप्रभेव ॥

मेयं विद्युदिव वृष्टिं कामन्दक्यपि प्रथमत उपलभ्य-
माना अविनाभावेन मालत्यागमनं गमयतीति सामग्रीपक्षे
सामान्यतो दृष्टमेतत् ॥ १८९ ॥

यदाप्तवचनं तद्धि ज्ञेयमागमसंज्ञया ।

उत्तमं मध्यमञ्चाथ जघन्यञ्चेति तत्त्रिधा ॥ २०० ॥

तत्र उत्तम द्विधा विधिरूपं निषेधरूपञ्च । तयोर्विधिरूपं यथा,
दम दान दया शिचेत् स्तनयित्तुर्वदत्यसौ ।

(ज) दृश्यते चूतमुकुलमय न च वाति मलयगन्धवहः ।

एति वसन्तमासः सहि । यदुक्कण्ठित चेतः ॥

एतमिति । चूतमञ्जरीमलयपवनयोः अग्रे समुत्कण्ठितमत्र चमत्कारा-
स्पदम् । तथाहि । यथा प्रियस्य सन्निधास्यतः सम्भावना लोकोत्तराभिमान
प्रतिष्ठिता भवति न तथा सन्निधानमिति सहृदयसाक्षिकोऽयमर्थः । एवं सामा-
न्यतो दृष्टोदाहरणे बोद्धव्यम् ॥ १८८ ॥ १८९ ॥

यदाप्तवचनमिति । आप्तो यथार्थशब्दवक्ता । उत्तम श्रुतिमूलम् । अतएव
तस्य अवश्यानुष्ठेयत्वाभिधानम् । मध्यमननादिलोकव्यवहारमूलं तदेव न
अवश्यानुष्ठेयम् इत्यनेन प्रकाशयिष्यते । उभयविधा बहिः फलसवादि जघन्यम्
॥ २०० ॥

दद्व इति । जलदध्नितनानानादस्य अनुकरणं तत्तितयव्याजेन जलधरो

ददद् इति वाग्देवी दयध्वं दत्त दायते ॥

अत्र च एषा देवी वागनुवदति यत् स्तनयिन्नुर्ददद् इति दयध्वं दत्त दायते इति तदेतत् त्रयं शिञ्चेत् दमं दानं दयामिति श्रुतेस्तदेतत् विधिरूपमाप्तवचनम् ॥ २०१ ॥

निषेधरूपं यथा,

निवार्यतामालि । किमप्ययं वटुः

पुनर्विवक्षुः स्फुरितोत्तराधरः ।

न केवलं यो महतोऽपभाषते

शृणोति तस्मादपि यः स पापभाक् ॥

अत्र उत्तरार्द्धोक्तनिषेधानुवादवर्द्धितव्युत्पत्तेर्वयस्याया योऽयम् अपवदमानवटुनिवारणोपदेशः तस्य महान्तो न अपभाषितव्या इति वाक्यार्थतात्पर्यादय निषेधरूप आगमः । तदेतदुभयमपि अवश्यानुष्ठेयत्वादुत्तमम् ॥ २०२ ॥

मध्यमं द्विधा निर्दिष्टवक्तृकम् अनिर्दिष्टवक्तृकञ्च ।

तयोराद्यं यथा,

कल्याणी वत गायय लौकिकी प्रतिभाति मे ।

एति जीवन्तमानन्दो नरं वर्षशतादपि ॥

अत्र जीवन्नरः पश्यति भद्रमिति अयमेवार्थो निर्दिष्ट-

वदति । दयध्वम् । दत्त । दायते इति । देवीवागतो दमदानदयाः कर्त्तव्या इति विधिः पर्यवस्यति । बुद्धीन्द्रियनियमो दमः दानदये प्रसिद्धे सूखभूता श्रुति दर्शयति । अत्र तदेतत् एवैषेति ॥ २०१ ॥

ननु न केवलं यो महतोऽपभाषते इत्यादिवर्त्तमानापदेशात् कथं विधित्वमस्य आह । अत्र उत्तरार्द्धेति । अपभाषणस्य निन्दार्थवादेन निषेधविधिः कल्प्यते तेन महान्तो न अपभाषितव्या इति वचनव्यक्तिः उन्नीयत इति ॥ २०२ ॥

अत्र जीवन्नर इति । एषा चिरन्तनी लौकिकाया तन्मूलत्वम् एति जीवन्तमित्या

पञ्चकः । तदेतत् सर्ववाक्यानां विधिनिषेधयोः पर्यवसानात्
प्राणैषणायां पतितव्यमिति विधिरूपमाप्तवचनम् ॥ २०३ ॥

द्वितीयं यथा,

अक्षे वसति पिशाचः पितुमन्दे दिनपतिर्वटे यक्षः ।

विश्राम्यति पद्मे श्रीस्तिष्ठति गौरी मधूकतरौ ।

तदिदम् अनिर्दिष्टवक्तृकम् अनादिलोकप्रसिद्धिपरम्पराया-
त्तम् ऐतिह्यम् । अत्रापि सर्ववाक्यानां विधिनिषेधयोः पर्यवसा-
नात् तस्मादक्ष न सेवेत, पितुमन्द न निक्कन्तेत, वटं न
क्षिप्यात्, पद्मं न मूर्ध्नि बिभृयात्, मधूकं न पदा स्पृशेत् इत्य-
ध्याहारो भवति । सोऽयं निषेधरूप आगमः । उभयमपि
एतत् न अवश्यानुष्ठेयमिति मध्यमम् ॥ २०४ ॥

जघन्यं द्विधा काश्यं निषिद्धञ्च । तयोः काश्यं यथा,

मुड्डइआचुखकसाअसाहिअं णावणाइं ण विइखं ।

तेह्णं पलिअत्यणीण वि कुणेइ पिणुखए थणए ॥ (अह)

तदेतत् पूर्ववत् विधिरूपं काश्यमाप्तवचनम् ॥ २०५ ॥

निषिद्धं यथा,

वयं बाल्ये बालांस्तुरुणिमनि यूनः परिणता-

वपीच्छामो वृद्धान् परिणयविधानस्थितिरियम् ।

(अ) सुष्ठितिकाचूर्णकपायसाधित नावनमवनतयोर्वितीर्णम् ।

तैल पतितस्तनीनामपि करोति पीनोन्नतौ स्तनौ ॥

हेरागमस्य । अत्रापि प्राग्बदेव सुत्यर्थवादेन जीवनाय यतितव्यमिति विधि-
कल्पते । तदिदमुक्तं सर्ववाक्यानामिति ॥ २०३ ॥

तदिदमनिर्दिष्टप्रवक्तृकमिति । एतेन ऐतिह्यसागम एवान्तर्भूतमिति दर्शि-
तम् । अज्ञातवक्तृकस्य आगमस्यैव तथा प्रसिद्धेरिति । अत्रापीति पिशाच-
पासादिभिरनुवादे पूर्ववद्विधयः कल्पन्ते ॥ २०४ ॥

मुड्डइव इति । सुष्ठितिका अलमुसा । कपायः कायो जल नावनं
नस्यम् । काश्यमिति । पीनोन्नतस्तनकामनावतीभिरेव क्रियमाणत्वात् ॥ २०५ ॥

त्वयारब्धं जन्म क्षपयितुमकाण्डेन विधिना

न नो गोत्रे पुत्रि ! क्वचिदपि सतीलाञ्छनमभूत् ॥

तदेतत् निषेधरूप निषिद्धमेवाप्तवचनम् उभयमपि चैतत्
मूलकारिकाभिः संसृज्येत इत्यादिदोषान्न अनुष्ठेयमिति जघ-
न्यम् ॥ २०६ ॥

सदृशात् सदृशज्ञानमुपमानं द्विधेह तत् ।

स्यादेकमनुभूतेऽर्थेऽननुभूते द्वितीयकम् ॥ २०७ ॥

तयोरनुभूतार्थविषय यथा,

सर्वप्राणप्रवणमघवन्मुक्तमाहत्य वक्ष-

स्वात्सघटाद्विघटितवृहत्खण्डमुच्चण्डरोचिः ।

एव वेगात् कुलिशमकरोद्गोम विद्युत्सहस्रैः

भर्तुर्वज्रज्वलनकपिशस्त्रे च रोषादृहासाः ॥

अत्र रामकरालव्यमाणभग्नधूर्जटिधनुर्विमुक्तज्योतिश्छटा-
सहस्रसकुलमाकाशं पश्यतो रावणदूतस्य इय स्वय दृष्टेषु प्रभु-
वक्षःस्थलविदीर्णवज्रशकलविस्फूर्जथुषु तद्रोषादृहासेषु विय-
द्वापिषु तत्सादृश्यबुद्धिः । तदिदमनुभूतविषयं नाम उपमानं
मीमांसका वर्णयन्ति ॥ २०८ ॥

अननुभूतविषयं यथा,

तां रोहिणीं विजानीहि ज्योतिषामत्र मण्डले ।

समूहस्तारकाणां यः शकटाकारमाश्रितः ॥

त्वयारब्धमित्यादौ गणिकया सती चारित्र्यवत्या न भवितव्यमिति स्फुटो
निषेधविधिजघनत्व व्याचष्टे । उभयमपि च एतन्मूलकारिकाभिरिति ॥ २०६ ॥ २०७ ॥

सदृशादिति । इह मीमांसका वर्णयन्ति । उपमानमपि सादृश्यमसन्नि-
कटेऽर्थे बुद्धिसुत्पादयति । असाध्यं । सादृश्यं सादृश्यज्ञानज्ञायमानसादृश्यमिति-
वत् । तदेव उपमानं कुत इत्यत आह । असन्निहिते सदृशान्तररूपेऽर्थे यती

अत्र यथाविधः शकटाकारस्तथाविधो रोहिणीतारका-
समूहाकार इत्येवम् अवधारितामोपदेशस्य तदाकारतारका-
चक्रदर्शनादिद तद्रोहिणीशकटमितीति येयं संज्ञासन्निसम्बन्ध-
प्रतिपत्तिः तदिदमननुभूतविषयम् उपमानं नैयायिकाः समुञ्च-
यन्ति ॥ २०८ ॥

तथाभूतार्थविज्ञानजनकत्वेन हेतुना ।

नास्मादभिनयालेख्यमुद्राविखादयः पृथक् ॥ २१० ॥

तेषु अभिनयो यथा,

वरविवरणिगादलो एरण्डो साहइव्य तरुणाणम् ।

या एत्य घरे हलिअवह्ण एदहमेत्तत्यणी वसइ ॥

अत्र पयोधरातिपरिणाहसूचकोत्तानप्रसारिताङ्गुलिहस्ता-
भिनयसन्निभैरण्डदलसन्निवेशदर्शनात् स्वयम् अदृष्टेऽपि हालि-
कवधूस्तनपरिणाहे पूर्वानुभूतैवंविधस्तनपरिणाहसम्बन्धप्रति-

बुद्धिसुत्पादयति तेन भवति सदृशात् सदृशप्रतिपत्तिरुपमानम् । न सदृशाद्-
ननुभूतज्ञानसुत्पद्यतेति प्रसङ्गात् । तेन इदम् अनुभूतविषयमेव नैयायिकानां तु
अननुभूतविषयमेव उपमानं तथाहि । नागरकेण यदा आरण्यकं पृष्ठं आचष्टे
यथा गौस्तथा गवय इति । तदा खलु नागरकस्य अतिदेशवाक्यार्थम् अनुष्मरतो
गाञ्च सादृश्यप्रतियोगिनं जानती यद्वयं गौसादृश्यज्ञानं तदुपमानं प्रमाणं तेन
अथ गवयशब्दवाच्यं इति सन्निसम्बन्धज्ञानं पश्चात् उपजन्यते सोपमितीति ।
तत्र सदृशादनुद्धौ विपरिवर्त्तमानाद् यत् सदृशज्ञानं सदृशे गवये संज्ञासन्निसम्बन्ध-
ज्ञानमित्यर्थः । सदाहरणादिकं निगदव्याख्यातम् ॥ २०८—२१० ॥

वरविवरेति । यामतरुणे अनन्ववद्वान्तकारणैर्हालिकवधूस्तनाभीगी सुस-
खील्लासनादौ वारवारमनुभूतस्य तुल्याकारप्रतिविवरप्रसूनैरण्डदलदर्शनादेव
बुद्धिनारोहतीति सा बुद्धिर्मीमांसकोपमिति मध्यमध्यास्ते । कथम् एरण्डदलसन्नि-
वेशस्याभिनेयता । अनुकारी हि अभिनयः नचासौ तत्र सम्भवति । अत आह ।

पत्तिः तदिदमनुभूतार्थविषयसुपमानमेव अभिनय इति उत्-
प्रेक्ष्यते ॥ २११ ॥

आलेख्यं यथा,

तवालेख्ये कौतूहलतरलतन्वीविरचिते
विधायैका चक्रं रचयति सुपर्णासुतमधः ।
अथास्त्रियत्पाणिस्त्वरितमपमृज्यैतदपरा
करे पीप्यं चापं मकरसुपरिष्ठाच्च लिखति ॥

अत्र यदानुभूतनायकसन्दर्शनायाः स्वरूपालेख्यप्रदर्शनाद्
एवम्भूतः स इति वितानमुत्पद्यते गोपनार्थञ्च तथाभूतयोरेव
देवकुलादिदृष्टविष्णुकामयोः प्रतीतिर्भवति तदेतदनुभूतार्थ-
विषयं भवति । यदा पुनरननुभूतनायकादिसन्दर्शनाया इत्यमा-
सोपदेशः एवम्भूतः सुपर्णकेतुश्चक्रपाणिर्विष्णुर्भवति एवम्भूतो
मकरध्वजः पुष्पचापः कामो भवति । यादृशाविमो तादृशश्च
स ते मनोरथभूमिः केवलमस्य गरुत्तदादयो न विद्यन्ते तदा
तदुत्तरकालमालेख्यगततदाकारदर्शनात् सोऽयं मम प्रेया-
निति मद्भिधया कयापि लिखितो भविष्यतीति तद्गोपयाम्येनं

इत्याभिनयसन्निभैरिति । उत्तानप्रसारिताङ्गुलिहस्तसन्निवेशेन वस्त्रन्तरपरिणाह-
प्रतिविम्बेन लोकप्रसिद्धं तदिह अपि एरण्डदलविस्तारदर्शनात् तदन्तरितमेव
जायत इत्यर्थः ॥ २११ ॥

तवालेख्य इति । तदप्राप्तिकर्षिता चित्रप्रतिमादिना परिनीदनेन कथं
चिदात्मानं धारयतीति तन्वीपदेन ध्वन्यते । न च जीवितमात्रार्थिना सा किन्तु
त्वदाह्वतिदर्शनकुतूहलेन उद्दिग्धा स्वती निगूढमपि अभिप्रायमालेख्यनिर्माणेन
ध्वनयतीति कौतूहलतरलपद्माभ्या व्यन्यते । एकेति । या राधादिप्रणयपात्रं
पशीकृतत्रिभुवनमाजानुसुकुमारं देवकीनन्दनम् आगमेषु बहुधाऽग्रौषीत् ।
अप्रेति । या निर्यन्त्रणप्रार्थनीयताविरोधिना देवताभावमनुसन्धत्ते । तथा
द्वैलोकातिशायिसौभाग्यप्रकर्षस्य पुष्पेक्षोः चिह्नभूतौ चापमकरौ लिखिताविति ।

विष्णुचिह्नाभ्यामिति गरुत्मन्त्रक्रेऽधः प्रदेशहस्तयोः केतुहस्त-
योर्निवेशयति । अथापरा प्रतिविधित्सुर्गोपयन्ती प्रकाश-
यन्ती च प्रत्यासन्नोपमान मन्मथाकारमाचिख्यासुः करे पौष्पं
चापं मकरमुपरिष्ठाञ्च लिखति । अत्राकृतौ पदार्थे या इमा-
स्तयोर्लोकाना सोऽयमिति विष्णुरिति काम इति च संज्ञा-
संज्ञिसम्बन्धप्रतिपत्तयः । तदिदमनुभूतार्थविषयमुपमानमा-
लेख्यमाख्यायते ॥ २१२ ॥

मुद्रा यथा,

सचकितमिव विस्मयाकुलाभिः

शुचिसिकतास्त्रतिमानुषाणि ताभिः ।

क्षितिषु ददृशिरे पदानि जिष्णो-

रुपहितकेतुरथाङ्गलाञ्जनानि ॥

अत्र चक्रध्वजाङ्कितजिष्णुपादमुद्रादर्शनात् सेयममानुषी
पादमुद्रा भवतीति संज्ञासंज्ञिसम्बन्धप्रतिपत्तिः । तदिदमन-
नुभूतार्थविषयम् उपमानमेव सुद्रेत्युच्यते । यदपि च अदृष्टेऽपि

अथ स्त्रियत्याणित्तरितमित्येतैर्व्यञ्ज्येते । अत्र उदाहरणे द्विविधमपि उपमानं
दर्शयति । तत्र मीमांसकपक्षे तावत् तन्वालेख्यम् उन्मुदित दृष्टा काचित् अनु-
भूतपूर्वं नायक जानाति । सादृश्याविशेषाच्च कृष्णकामावपि प्रत्येति । तदा
सदृशात् प्रतिपत्तिरुपमान भवति । नैयायिकपक्षे तु यदा सामान्यतो नायका-
गमे उत्पन्नपूर्वानुरागाया विशेषतश्च प्रत्यङ्गलावण्यमजानत्या इत्यनुभूताकारी
कृष्णकामौ यादृशौ तादृशस्तव प्रेयानित्याप्तीपदेश्यवणानन्तर गृहीतचित्रा-
काराया तत् तच्छब्दाभिधेयता प्रतिपत्तिरुपमानमिति । कथं चित्रे कामादि-
पदप्रयोग इत्यत आह । आकृताविति । रेखोपररेखादिसन्निवेशे चित्रतुरग
न्यायेनेति भावः ॥ २१२ ॥

सचकितेति । ननु चरणमुद्रया जिष्णुचरणानुमानमत्र प्रतिभाति । तत्-
कथमुपमानेनान्तर्भाव इत्यत आह । यदपि चेति । अत्राविशेषस्य चरण-

जिष्णुपदे मृगौदृशामीदृशः स इति अनुमानज्ञानं तदपि
उपमानार्थनिबन्धनमेव ।

अपि चास्त्यनुमानेऽपि सादृश्यं लिङ्गलिङ्गिनोः ।

पदेन यत्र कुजेन कुजः पादोऽनुमीयते ॥ २१३ ॥

प्रतिविम्बं यथा,

दर्पणे च परिभोगदर्शिनी पृष्ठतः प्रणयिनो निषेदुषः ।

वौक्ष्य विस्वमनुविस्वमात्मनः कानि कान्यपि चकार लज्जया ॥

अत्र यदा तावदेव सम्बन्धग्रहः कीदृशं स्वं सुखं यादृशमादर्शं
प्रतिविम्बं तदालोकनात् अदृष्टेऽपि स्वसुखे येयमीदृश मे सुख-
मिति प्रतिपत्तिः । तदिदमननुभूतार्थविषयम् । यदा पुन-
रित्यमाप्तोपदेशाद् यादृश वस्तु तादृशमादर्शादौ प्रतिविम्बं
तदापि प्रियप्रतिविम्बालोकनादिद तन्मम प्रियप्रतिविम्बमिति
इयं सज्ञासन्निधिसम्बन्धप्रतिपत्तिस्तदपि अननुभूतार्थविषयम् ।
यदा तु चित्रादिषु अनुभूतस्वसुखदर्शनायाः प्रतिविम्बदर्शना-
दनेन सदृशं मे सुखमिति प्रतिपत्तिर्दृष्टप्रियतमाकारायाश्च
प्रतिविम्बाकारदर्शनादेतदाकारो मम प्रेयानिति प्रतिपत्तिः
प्रतिविम्बसन्निधौ प्रतिविम्बोदयो दृष्टस्तदिह सन्निहितेन तेन
भवितव्यमिति यो ब्रीडाविकारभूतस्तदानुभूतविषयमेतदुप-
मान प्रतिविम्बमित्याचक्षते ॥ २१४ ॥

विशेषप्रतिबन्धे सत्यपि सदृशात् सदृशज्ञानमुत्कट तादृशेन च व्यपदेशो भव-
तीत्यर्थः । एतदेव दार्वाचार्यसम्मत्या दृढयति । अपि चेति ॥ २१३ ॥

प्रतिविम्बासन्निधाविति । प्रसङ्गाद्यदर्शमनुमानं व्याख्यातं तद्दर्शयति ।
ब्रीडाविकार इति । अतएव प्रधानमात्रस्य उपसंहारः ॥ २१४ ॥

प्रत्यक्षादिप्रतीतोऽर्थो यस्तथा नोपपद्यते ।

अर्थान्तरञ्च गमयत्यर्थापत्तिं वदन्ति ताम् ॥ २१५ ॥

सर्वप्रमाणपूर्वत्वादेकशोऽनेकशश्च सा ।

प्रत्यक्षपूर्विकेत्यादिभेदैः षोढा निगद्यते ॥ २१६ ॥

तासु प्रत्यक्षपूर्विका एकशो यथा,

निर्णेतुं शक्यमस्तीति मध्यं तव नितस्विनि । ।

अन्यथाऽनुपपत्त्यैव पयोधरभरस्थितेः ॥

अत्र स्तनभरनितस्वयोर्मध्यं न उपलभ्यते स्तनभारावस्थानञ्च दृश्यते तत्र येय पयोधरभरस्थितिः सा अन्यथानुपपद्यमाना धारकं मध्यमनुपलभ्यमानं बोधयति सेय प्रत्यक्षपूर्विका अर्थापत्तिरेकश एवेह विवक्षिता । इयमपि हि एवं बहुशो भवति यत्तदर्थपत्तिलब्धं मध्यं तदपि धारणशक्तिसन्तरेण तत् कर्मासमर्थमिति तस्यापि शक्तिः कल्प्यते । सेयम् अर्थापत्तिपूर्विका अर्थापत्तिः । यस्यायमर्थापत्तिविकल्पस्य मध्यस्य उपलब्धाभावः सोऽपि प्रकारान्तरेण असम्भवत्क्रान्तिकार्ष्ययोरुत्कर्षं ब्रूते

अर्थापत्तिं लक्षयति । प्रत्यक्षादिति । प्रमाणप्रतीतस्य अर्थस्य अन्यथाकरणानुपपत्तिज्ञानेन प्रसूत ज्ञानमर्थापत्तिः । अनुपपद्यमानार्थप्रत्यायकं च प्रमाणं प्रत्यक्षादिभेदात् पटप्रदारणतः तत्पूर्वाऽर्थापत्तिः अपि षोढा सम्पद्यते । यदर्थान्तरं गमयति तामर्थापत्तिं वदन्तीति । अर्थान्तरगतिरेव अर्थापत्तिरिति व्यक्तम् ॥ २१५ ॥

एकश इति । एकप्रमाणपूर्वा । अनेकशोऽनेकप्रमाणपूर्वा । कथं तर्हि षोढा अत उक्तम् । प्रत्यक्षपूर्विकेत्यादिभेदैरिति । व्याख्यातमेतत् ॥ २१६ ॥

अत्र स्तनभरिति । स्तनभरस्थितिः प्रत्यक्षगृहीता सा चाधारसन्तरेण अनुपपद्यमाना मध्यं कल्पयति । सा च कल्पनाऽर्थापत्तिः । अनुपलभ्यमानमिति । अन्यथा प्रत्यक्षगृहीतेऽर्थे किमर्थापत्त्या । अत्रैव उदाहरणेन एकशो व्याख्यातुं

सा च इयम् अभावपूर्विकाऽनुपपत्तिर्भवति । न च एतदिह
शाब्दमपि तु वाक्यार्थसामर्थ्याद् गम्यते ॥ २१७ ॥

प्रत्यक्षादिपूर्विका अनेकशो यथा,

एतदालोक्य लोलाक्षि ! रूपमप्रतिमं तव ।

कल्पयामः कलातत्त्वं गुरुतामादिवेधसः ॥

अत्र इदं रूपमप्रतिमं तवेति प्रत्यक्षपूर्वता अभावपूर्वता
च व्यक्तमेव प्रतीयते तेनेयमनेकशः । अत्रापि येयं रूपस्य
अप्रतिमतान्यथानुपपद्यमाना कलातत्त्वगुरुविनिर्मितत्वमात्म-
नोऽवस्थापयति स उर्वश्यहत्यादिरूपोपमानज्ञानपूर्विका या
तत् कर्तुः अर्थापत्तिकल्पिता कलातत्त्वगुरुता सापि तथाविध-
शक्तिकल्पनापूर्विकेति उपमानपूर्विकार्थापत्तिपूर्विका च इय-
मर्थापत्तिः सापि तत्कर्तुर्वेधसः कलातत्त्वगुरुता तथाभूतशक्त्या-
धारता वा सापि अनुमानत आगमतो वा तस्य कल्पत इति
अनुमानपूर्विका चेयमर्थापत्तिः । न च एतत् चतुष्टयमिहापि
शाब्दमपि तु वाक्यार्थसामर्थ्याद् गम्यते ॥ २१८ ॥

एकशोऽनुमानपूर्विका यथा,

कपोलपुलकेनास्याः सूचितो मदनज्वरः ।

मनो निरन्तरासक्तं सख्यः कथयति प्रिये ॥

शक्यत इत्याह । इयमपीति । शक्तिर्मीमांसकनये नित्या अतीन्द्रिया अभावेऽभावेनैव
गृह्यत इति सध्यानुपलभ्योऽभावप्रमाणपूर्वकः । कान्तीति । अद्भुतप्रभावतिर
स्त्वत हि नयनमासन्नमपि न सध्यगृहणसमर्थमिति भावः ॥ २१७ ॥

अप्रतिसमिति । प्रतिमाशून्यं रूप विशिष्टमेव तत्र विशेषणाशेऽभावस्य
व्यापारः । विशेष्याशे प्रत्यक्षस्य । पूर्ववत् इह अपि व्याख्यानमाह । अत्रा-
पीति । प्रतिमाभावज्ञानं प्रतिमाज्ञानपूर्वकं प्रविमा च सादृश्यं तत्र सह
शब्दव्यदर्शनवेद्यमिति अस्ति पूर्वमुपमानम् ॥ २१८ ॥

तत्र योऽयं कपोलपुलकेन अनुमीयमानो मनोभवज्वरः स
मनसः प्रिये निरन्तरासक्तिमन्तरेणानुपपन्न इति अनुमान-
पूर्विकेयमर्थापत्तिः ।

अनेकश उपमानादिपूर्विका यथा,

त्वदास्येन्दू समौ दृष्ट्वा तदिदं कल्पयामहे ।

अन्योन्यगासि लावण्यमनयोरेवं केवलम् ॥

अत्र त्वदास्येन्दू समौ दृष्ट्वा इति उपमानपूर्वकता अर्थापत्तेः
प्रत्यक्षपूर्वता च शब्दत एव प्रतीयते । या च मिथ' सादृश्या-
नुपपत्तिलभ्या लावण्यान्योन्यगामिता सापि तथाविध विधा-
तारमन्तरेण न सङ्गच्छत इत्यादि इहापि पूर्ववद्वाक्यार्थ-
सामर्थ्यतोऽवगन्तव्यम् ॥ २१८ ॥

एकशोऽभावपूर्विका यथा,

एतदास्य विना हास्यं निवेदयति सुभ्रुवः ।

प्रियापराधदण्डाना मनो भाजनता गतम् ॥

अत्र सुभ्रुव इत्यनेन विलासवत्याः समस्तप्रशस्तलक्षण-
योगो लक्ष्यते । तथाविधायाश्च वक्त्रे विलासहासस्य अभा-
वोऽनुपपद्यमानः शोकव्यतिरिक्तमालकारणं कल्पयतीति
अभावपूर्विकेयमर्थापत्तिः ॥ २२० ॥

अनेकशोऽर्थापत्त्यादिपूर्विका यथा,

दृष्ट्वा विभ्रमिणीमेता विज्ञो लीलागुरुं स्मरम् ।

स्मरञ्च सृगशावाच्या मनस्यस्याः कृतास्पदम् ॥

अत्र विभ्रमिणीति प्रशसाया मत्वर्थीयस्तेन विभ्रमाणाम्

हासभावस्य अन्यथापि उपपत्तेः कथमर्थापत्तिरित्यत आह । अत्र सुभ्रुव
इति ॥ २१८ ॥ २२० ॥

उत्कर्षो लक्ष्यते । ते च अन्योपदेशादसम्भवन्तो मन्मथमुपाध्यायं
बोधयन्ति । तस्याग्रतः पार्श्वतो वा अनुपलभ्यमानस्य तन्मनसि
अवस्थानं लक्ष्यते । सेयमाद्या प्रत्यक्षपूर्विका द्वितीया च अर्था-
पत्तिपूर्विका अर्थापत्तिर्भवति । अयमेव च मनोभूर्मनसि कामि-
नीनां सम्भवतीति आप्तोपदेशादागमपूर्विकापि भवति ॥२२१॥

असत्ता या पदार्थानामभावः सोऽभिधीयते ।

प्रागभावादिभेदेन स षड्विध इहेष्यते ॥ २२२ ॥

तेषु प्रागभावो यथा,

सग्नं अपारिजातमङ्गोत्पुहलच्छीविरहितं बहुमहत्स उरम् ।
सुमरामि महणपुरतो अमुञ्ज अन्दच्च हरअडापब्भारम् ॥

२२३ ॥ (ज)

प्रध्वंसाभावो यथा,

धृतिरमितागतिश्चुताविगतं गेयमृतुर्निरुत्सवः ।

गतमाभरणप्रयोजनं परिशून्य शयनीयमद्य मे ॥२२४॥

इतरेतराभावो यथा,

कर्णोत्पल न चक्षुस्ते न चक्षुः श्रवणोत्पलम् ।

इति जानन्नपि जनो मन्यते नेत्रदौर्घताम् ॥२२५॥

(ज) स्वर्गमपारिजात कौस्तुभलक्ष्मीविरहितं बहुमथनस्योर' ।

सुमरामि मथनपुरतोऽमुञ्जचन्द्रं च हरजटाप्राग्भारम् ॥

इत्यनेव अन्यथोपपत्तिमाशङ्क्यार्थे व्याचष्टे । अत्र विभक्तिमितीति सत्वर्धी-
यार्थमाह । प्रशसायामिति ॥ २२१ ॥

अभाव लक्षयति । असत्तेति । प्रागसत्त्वमुत्तरासत्त्वमिति असत्तारूपेणैव
प्रागभावादयो व्यवतिष्ठन्ते इतरेतराभावेऽपि अन्यरूपतया अन्यस्याभाव इति अस-
त्तात्मकत्वम् । प्रागभावादयः पूर्वोल्लिखिताश्चत्वार । अत्यन्ताभावविशेषसामान्या-
भावाभ्या सह षडभावाः । तयोर्विशेषमग्रे वक्ष्यामः ॥ २२२ ॥

सग्नं अपारिजातमिति निगदव्याख्यात । प्रागभावः । यथा अभाव-
पूर्विकायाम् अर्थापत्तौ कारणभेदानुमानमुक्तं तथा अत्रापि बोद्धव्यं पारिजातप्राग-

अत्यन्ताभावो यथा,

जज्जस्स होइ सारं तं सो देइत्ति किमत्य अच्चेरम् ।

अण्होत्तं पिहु दिखन्तइ दोहग्गं सवत्तीणम् ॥२२६॥ (ट)

अन्ये पुनरन्यथा अत्यन्ताभावमाचक्षते । यथा,

प्रसीढ सद्यो मुञ्चेमच्चण्डिमानं मनोगतम् ।

दृष्टमात्रेऽपि ते तत्र रोषः खकुसुमायते ॥२२७॥

सामर्थ्याभावो यथा,

मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रूपस्य सम्भवः ।

न प्रभातरल ज्जोति रुटेति वसुधातले ॥

त एते षडपि निगटैरेव व्याख्याताः ॥ २२८ ॥

अभावाभावोऽपि अभाव एव । तत्र प्रागभावप्रध्वंसी यथा,

उद्यानसहकाराणामनुद्भिन्ना न मञ्जरी ।

देयः पथिकनारीणा सतिलः सलिलाञ्जलिः ॥ २२९ ॥

(ट) यद्यस्य भवति सारं तं स ददाति किमत्रार्थम् ।

अभवदपि खलु दत्तं तथा दीर्घाग्यं सपत्नीनाम् ॥

भावस्य प्रमेयरूपता व्यक्तैव । अभावोऽभावेनैव प्रतीयत इति । दर्शने तत्करण-
तया शब्दानुपात्तोऽपि योग्यप्रमाणाभावोऽवगम्यते । एवमुत्तरेषु अपि स्वयमूह-
नीयम् ॥ २२३—२२६ ॥

स्थानान्तरप्रमितस्य स्थानान्तरे त्रैकालिकोऽभावविशेषो अत्यन्ताभाव इति
दर्शनमाश्रित्य चतुष्टयमव्यपाती तावदत्यन्ताभाव उदाहृतः । इदानीं पञ्चमाभावो
चित्तविशेषमत्यन्ताभाव दर्शयति । अन्ये पुनरिति । सौगतादयः । अत्यन्तासत्
प्रतियोगिकोऽभावोऽत्यन्ताभावः । यथा खपुष्पस्याभाव इति उदाहरणं स्फुटम्
॥ २२७ ॥

सामर्थ्याभावो योग्यताभावः । अनेनैव रूपेण सरसतामासादयन्नुपात्तः
॥ २२८ ॥

अभाव एवेति । अभावव्यवहारपात्रमेव तथाभूतस्यैव लक्षणमित्युक्तं पुर-
स्तात् ॥ २२९ ॥

प्रध्वंसप्रागभावो यथा,

न मर्त्यलोकस्त्रिदिवात् प्रहीयते म्रियेत नाग्रे यदि वल्लभो
जनः ॥ २३० ॥

प्रध्वंसप्रध्वंसो यथा,

निवृत्तमेव त्रिदिवप्रयोजनं भूतः स चेज्जीवत एव जीवति
॥ २३१ ॥

प्रध्वंसप्रागभावप्रध्वंसो यथा,

नामिलितमस्ति किञ्चित्काञ्चीदेशस्य सर्वथा नाथ ।।

प्रसरतु करस्तवायं प्रकृतिकुशे मध्यदेशेऽपि ॥ २३२ ॥

प्रध्वंसप्रध्वंसस्य प्रध्वंसो यथा,

एषा प्रवासं कथमप्यतीत्य

याता पुनः संशयमन्यथैव ।

को नाम पाकाभिमुखस्य जन्तो-

र्हाराणि दैवान्यपि धातुमीष्टे ॥ २३३ ॥

इतरेतराभावाभावो यथा,

शासनेऽपि गुरुणि व्यवस्थित कृत्यवस्तुनि नियुङ्क्ष्व कामतः ।

त्वत्प्रयोजनधन धनञ्जयादन्य एष इति माञ्च मावगाः ॥

वल्लभजनमरणं प्रध्वंसः स नञा निषिध्यते स तु निषेधः प्रागसत्त्वरूप एव ।
मृतं स चेदिति मरणीत्तरमभावो भवन् प्रध्वंसो भवति । स च असम्भवन्नपि
शब्देन सम्भाव्यमानः कान्तिकारणं भवतीति अलङ्कारकचामारीहति ॥ २३० २३१ ॥

प्रध्वंसप्रागभावाभाव इति । मरणेन प्रध्वंसन तस्याभावः समस्तेन नञा
तस्यापि अभावो भिन्नेन प्रतिपादितः ॥ २३२ ॥

प्रध्वंसस्य प्रध्वंसभाव इति । कथमपीत्यनेन प्रवासे दृश्यवस्था कटाक्षिता
तस्यात्ययः प्रध्वंसप्रध्वंस पुनः सङ्गममित्यनेन तस्यापि प्रध्वंसः ॥ २३३ ॥

अत्यन्ताभावस्य सामर्थ्याभावस्य च प्रध्वंसाभावो यथा,
 अनासपुण्योपचयैर्दुरापा फलस्य निर्धूतरजाः सवित्री ।
 तुल्या भवद्दर्शनसम्पदेष्वा दृष्टेर्दिवो वीतबलाहकायाः ॥
 एते नातिदुर्वीधा इति न व्याकृताः ॥ २३४—२३५ ॥
 अर्थालङ्घतयोऽप्येताश्चतुर्विंशतिसङ्ख्याया ।
 कथिताः काव्यविज्ञाना चित्तप्रज्ञादहेतवे ॥ २३६ ॥
 इति श्रीमहाराजाधिराजश्रीमद्भोजराजविरचिते
 सरस्वतीकण्ठाभरणनाम्नि अलङ्कारशास्त्रे अर्थालङ्कारः
 तृतीयः परिच्छेदः ॥

सुबोधमन्यत् ॥ २३४—२३६ ॥

उक्तार्थालङ्काराणां सङ्ख्यामाह । अर्थालङ्घतय इति ।

श्रीरामसिद्धदेवाज्ञानादाय रचितो मया ।

दर्पणाख्यः सदा तेन तुष्यतु श्रीसरस्वती ॥

रत्नेश्वरी नाम कवीश्वरीऽसौ विराजते काव्यसुधाभिषेके ।

दुस्तर्कचक्राद्वतदुर्विदग्धा वसुन्धरा पल्लवयन्ननसम् ॥

अथ स्फुरतु वाग्देव्या कण्ठाभरणकौतुकम् ।

मयि ब्रह्ममनीषिणी कुर्वाण्ये रत्नदर्पणम् ॥

इति श्रीमन्महाराजरामसिद्धस्य आज्ञावशवदेन पण्डितवरेण श्रीरत्नेश्वरेण

विरचिते दर्पणाख्ये सरस्वतीकण्ठाभरणविवरणेऽर्थालङ्कार

तृतीयः परिच्छेदः ।

सरस्वतीकण्ठाभरणं

चतुर्थः परिच्छेदः ।

शब्देभ्यो यः पदार्थेभ्य उपमादि प्रतीयते ।

विशिष्टोऽर्थः कवीनां स उभयालङ्किया मता ॥ १ ॥

उपमा रूपक सास्य संशयोक्तिरपङ्गुतिः ।

समाध्युक्तिः समासोक्तिरुत्प्रेक्षाऽप्रस्तुतस्तुतिः ॥ २ ॥

सतुल्ययोगितोक्तेखः ससहोक्तिः समुच्चयः ।

साक्षेपोऽर्थान्तरन्यासः सविशेषा परिष्कृतिः ॥ ३ ॥

दीपकक्रमपर्यायातिशयश्लेषभाविकाः ।

ससृष्टिरिति निर्दिष्टास्ताश्चतुर्विंशतिर्बुधैः ॥ ४ ॥

तत्र, प्रसिद्धेरनुरोधेन यः परस्परमर्थयोः ।

भूयोऽवयवसामान्ययोगः सहोपमा मता ॥ ५ ॥

वाग्देवी हृदये ध्यात्वा श्रीजीवानन्दशर्मणा ।

चतुर्थाख्ये परिच्छेदे व्याख्येयं क्रियते मया ॥

शब्दालङ्कारा अथालङ्काराय उक्ता इदानीं उभयालङ्कारान् निर्दिशति शब्देभ्य इति । शब्देभ्यः श्रूयमाणपदप्रकृतिभ्यः पदार्थेभ्यश्च तत्तच्छब्दनिष्पन्नपदप्रतीयमानेभ्यः अर्थेभ्यः य उपमादिः प्रतीयते अनुभूयते, स कवीनां विशिष्टः चमत्काररक्तदित्यर्थः अर्थं वस्तु । सा उभयालङ्किया शब्दार्थालङ्कार इत्यर्थः मता कविता विधेयप्राधान्यात् स्त्रीत्वम् ॥ १ ॥

तस्य चतुर्विंशतिविधत्वमित्याह उपमेति । १ उपमा २ रूपक ३ सास्य ४ संशयोक्ति ५ अपङ्गुति ६ समाध्युक्ति ७ समासोक्ति ८ उत्प्रेक्षा ९ अप्रस्तुतस्तुति १० तुल्ययोगिता ११ चक्षेख १२ सहोक्ति १३ समुच्चय १४ आक्षेपः १५ अर्थान्तरन्यास १६ विशेष १७ परिष्कृति १८ दीपकः १९ क्रम २० पर्याय २१ अतिशय २२ श्लेष २३ भाविकः २४ ससृष्टिः । इति तां चतुर्विंशतिं उभयालङ्किया, बुधैः विद्वद्भिः निर्दिष्टा निरूपिता । २ । ३ । ४ ।

तासु उपमा लक्षयति तवेति प्रसिद्धे, कविसमयस्येति भावः, अनुरोधेन वसतः

एकाभिधीयमाने स्यात् तुल्ये धर्मे पदार्थयोः ।

प्रतीयमानेऽप्यपरा द्विविधाऽपि च सा त्रिविधा ॥ ६ ॥

पदवाक्यप्रपञ्चाख्यैर्विशेषैरुपपद्यते ।

पृथगष्टविधत्वेन ताश्चतुर्विंशतिः पुनः ॥ ७ ॥

समासात् प्रत्ययाच्चैव द्विविधा स्यात् पदोपमा ।

या समासोपमा तत्र चतुर्धा साभिपद्यते ॥ ८ ॥

इवार्थान्तर्गतेरेका सामान्यान्तर्गते परा ।

अन्तर्भूतोभयार्थान्या सान्या सर्वसमासभाक् ॥ ९ ॥

तासु अन्तर्भूतेवार्था यथा,—

मुखमिन्दुसुन्दरं ते विसक्सिलयकोमले भुजालतिके ।

जघनस्थली च सुन्दरि ! तव शैलशिलाविशालेयम् ॥

अर्थयो उपमानोपमेय परस्पर अन्योन्य य भूयसा वज्रतराणाम् अधिकानामित्यर्थः अवयवाना अङ्गाना सामान्याना साधारणधर्माणाञ्च योग समावेश सा द्रष्टृशास्त्रे अलङ्कारशास्त्रे इत्यर्थः उपमानता उपमा उक्तेति शेषः ॥ ५ ॥

तद्भेदान् क्रमेण दर्शयति एकेत्यादि । पदार्थयो उपमानोपमेययो तुल्ये धर्मे अभिधीयमाने अभिधया प्रतिपाद्यमाने सति एका एकप्रकारा, अप्रतीयमाने अभिधया अप्रतिपाद्यमाने इत्यर्थः अपि अपरा अन्यप्रकारा । तदेव द्विविधापि वाच्यप्रतीयमानत्वभेदेन द्विप्रकारापि सा उपमा पदवाक्यप्रपञ्चाख्यैर्विशेषैः त्रिविधा विप्रकारा उपपद्यते भवति । तदेव षट्प्रकारा उपमा, ततश्च पृथगष्टविधत्वेन अष्टभेदेन चतुर्विंशतिः पुनः उपमा भवति ॥ ७ ॥

समासादिति । तत्र पदोपमा समासात् समासगतत्वात् प्रत्ययात् प्रत्ययगतत्वाच्च द्विविधा स्यात् । तत्र या समासोपमा समस्तपदगता उपमा सा चतुर्धा अभिपद्यते भवति । तत्र इवार्थस्य अन्तर्गते समासान्तर्गतत्वात् एका एकप्रकारा सामान्यस्य साधारणधर्मस्य अन्तर्गते समासस्येति भावः परा द्वितीयेत्यर्थः । अन्या तृतीया अन्तर्गतौ समासस्येति भावः उभयो इवार्थस्य सामान्यधर्मस्य चेत्यर्थः अर्थो यस्या तथाभूता । अन्या चतुर्थी इत्यर्थः सर्वसमासभाक् समस्तपदेनैव सर्वेपामिवार्थासाधारणधर्मोपमानाना त्रयाणामेव भजनादिति भावः ॥ ८ ॥ ९ ॥

मुखमिति । हे सुन्दरि । ते तव मुखम् इन्दुसुन्दरं स इव सुन्दर कान्तं सुखं

अत्रेन्दुरिव सुन्दरमिन्दुसुन्दरमितीवार्थः, उपमानानि सामान्य-
वचनैः इति समासेनैवोक्तः । एव विसकिसलय इव कीमले
शैलशिलेव विशालेति । सेयमन्तर्गतेवार्था नाम समासोप-
मासु पदोपमाभक्तिः ॥ १० ॥

अन्तर्भूतसामान्या यथा,—

चन्द्रसरिसं मुहं से अमअसरिच्छो अ मुहरसो वि स्त्री ।

सकअगहरहसुज्जलचुम्बणं कस्य सरिसं से ॥

अत्र चन्द्रेण सदृशं चन्द्रसदृशं सुखम्, अमृतेन सदृशः अमृतस-
दृशो मुखरस, इति समासे सुन्दरमधुरादि सामान्यशब्दप्रयोगो
न श्रूयते प्रतीयते च सदृशादित्योतकात् इति सामान्यधर्मस्य
सौन्दर्यमाधुर्यादेः उपमाने प्रसिद्धस्य उपमेये समासेनैव प्रति-
पादितत्वात् इयमन्तर्भूतसामान्या नाम समासोपमासु पदो-
पमाभक्तिः ॥ ११ ॥

अन्तर्भूतोभयार्था यथा,—

कमलकरारम्भोक् कुवलयश्रवणा मिश्रङ्गवश्रणा सा ।

वाह लतिके इव भुजालतिके विसकिसलये इव नृपालपल्लवाविव कीमले तव
इय जघनस्थली नितम्बदेशश्च कटिपुरीभागी वा शैलस्य पर्वतस्य शिलेव विशाला
महती गुर्वी इत्यर्थः । इय समासस्य अन्तर्गत इवार्थ इति पदोपमाभक्तिः पद-
चटिता उपमा तस्या भक्तिर्विभागः ॥ १० ॥

चन्द्रसरिसमिति । चन्द्रसदृश सुखमस्या अमृतसदृचश्च मुखरसोऽपि स' ।

सकचग्रहरसीज्ज्वलचुम्बन कस्य सदृश तस्या ॥ इति स

चन्द्रेति । अस्या कान्ताया' मुख चन्द्रेण सदृश तुल्य स सुखस्य रस अपि
अमृतेन सुधया सदृच सदृश । तस्या सकचग्रह केशग्रहणपुर सरमित्यर्थ
रसीज्ज्वल रसेन रागेण उज्ज्वलम् उद्विक्त चुम्बन कस्य वस्तुन' सदृश तुल्यम् ? केन
वस्तुना उपमीयते इत्यथ न केनापीति भावः । इयम् अन्तर्भूत समासस्येति भावः
सामान्य साधारणधर्म सौन्दर्यादिर्यस्या तथाभूता चन्द्रसदृशसुन्दरमिति अमृत
सदृचमधुर इति वक्तव्ये सुन्दरादिपदाप्रयोगादिति भावः ॥ ११ ॥

कहं गुणवचस्य अङ्गी मुणालवाङ्मपि आतवइ ॥

अत्र कमलसिव तास्यौ रक्षा इव पौवरौ कुवलयसिव श्यामे
मृगाङ्ग इव प्रेक्षणीय नवचम्पकसिव गौर मृणालसिव कोमलौ
करी ऊरू नयने वदनम् अङ्ग बाह्व यस्याः सा तथोक्तेति अन्य-
पदार्थेन समासेनैव द्योतकसामान्ययोः उक्तत्वात् इयमन्त-
र्भूतेव सामान्या नाम समासोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥ १२ ॥
सर्वसमासा यथा,—

शरदिन्दुसुन्दरमुखी कुवलयदलदीर्घलोचना सा मे ।

दहति मनः कथमनिश रक्षागर्भाभिरामोरुः ॥

अत्र उपमानोपमेयधर्माणामिन्दुसुन्दरादिपदैः इवार्थस्य समा-
सेनैवाभिधान सर्वं समासे स्यादिति सर्वसमासोपमा नाम इयं
समासोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥ १३ ॥

या प्रत्ययोपमेत्युक्ता काव्यविद्भिः पदोपमा ।

चतुर्धा भिद्यते सापि प्रत्ययार्थप्रभेदतः ॥ १४ ॥

कमलेति प्रा० । कमलकरा रम्भोरु कुवलयनयना मृगाङ्गवदना सा ।

कथं नु नवचम्पकाङ्गी मृणालवाङ्मरपि आतपतीव ॥ स्पष्टम् ।

इयम् अन्यपदार्थेन भिन्नपदार्थबोधकेन समासेनैव बहुव्रीहिणैवेत्यर्थं द्योतक-
सामान्ययो इवसाधारणधर्माद्योरित्यर्थः ॥ १२ ॥

शरदिति । शरदिन्दुरिव सुन्दर मुख यस्या सा कुवलयदले इव नीलीत्पल-
पते इव दीर्घे आयते लोचने यस्या तथाभूता रक्षाया कदल्या गर्भाविव अभ्य-
न्तरभागाविव अभिरामौ ऊरू यस्या तथाविधा सा कान्तेति शेष से नम मन
कथम् अनिश निरन्तर दहति अतिशयेन लापयतीत्यर्थः । इयम् उपमानसामान्य-
धर्मापमेयाना समासेन द्योतकस्य इवार्थस्य असिधानात् सर्वसमासासमासेनैव
सर्वस ओपस्यसाधक यस्या तथाभूता ॥ १३ ॥

प्रत्ययोपमाभेदमाह येति । काव्यविद्भिः सा पदोपमा प्रत्ययोपमा प्रत्ययनिष्पन्न-
त्वात् प्रत्ययसाध्या पदोपमत्यर्थं इति उक्ता कथिता सापि प्रत्ययार्थाना प्रभेदत
पाठक्यात् चतुर्धा भिद्यते पृथक्क्रियते ॥ १४ ॥

प्रत्ययो ह्युपमेये स्यादुपमानेऽपि कश्चन ।

तत् सामान्ये भवेत् कश्चिद्विवर्धे कश्चिद्विष्यते ॥ १५ ॥

तेषां वशात्तदुपमा भवेत् तद्वत्पदेशभाक् ।

उदाहरणमेवास्या रूपव्यक्त्यै निदर्शयते ॥ १६ ॥

तत्र प्रत्ययस्य उपमेयस्यार्थे यथा,—

हसो ध्वाङ्गविरावौ स्यादुष्टक्रोशी च कोकिलः ।

खरनादौ मयूरोऽपि त्वञ्चेददसि वाग्मिनि । ।

अत्र कर्त्तर्युपमाने इत्यनेन यदा उपमाने उपपदे ध्वाङ्ग इव विरौतीति सामानाधिकरण्येन कर्त्तर्येव प्रत्ययः तदा उपमेयस्य अर्थो भवति । एवमुष्टक्रोशी खरनादीत्येतयोरपि द्रष्टव्यम् । सा इयम् उपमेयार्थप्रत्यया नाम प्रत्ययोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥ १७ ॥

प्रत्यय इति । हि यत् प्रत्यय उपमेये स्यात् तथा कश्चन कोऽपि प्रत्यय उपमाने स्यात् । कश्चित् प्रत्यय तयो उपमेयोपमानयो, सामान्ये साधारणधर्मे भवेत् कश्चित् प्रत्यय इवार्थे इष्यते ॥ १५ ॥

तेषामिति । तेषां प्रत्ययानां वशात् हेतुत्वात् तत् उपमाप्रत्ययोपमा इत्यर्थं तद्वन्ध-
पदेशभाक् तत्तत्प्रत्ययनामशालिनौ भवेदित्यर्थः । अस्या प्रत्ययोपमाया उदा-
हरणमेव निदर्शनमेव रूपस्य आकारस्य व्यक्तेः प्रकटनाय निदर्शयते निरूपयते ॥ १६ ॥

हसिति । हे वाग्मिनि सुवचने । मधुरभाषिणीत्यर्थं चेत् यदि त्व वदसि नल्पसि
तदा हस ध्वाङ्ग इव द्रोणकाक इव विरौतीति तथामूत द्रोणकाकवत् कर्कशनाद
इति भावः स्यात् भवेत् । कोकिलश्च उष्ट्र इव क्रोशतीति उष्ट्रक्रोशी उष्ट्रवत्
विखरस्वन इत्यर्थः मयूर अपि खर गर्दभः स इव नदतीति खरनादौ स्यादित्य-
न्वयः । अत्रेति कर्त्तरि उपमाने इत्यनेन इति सूत्रेणेत्यर्थः । प्रत्ययः इतिप्रत्यय
इत्यर्थः । उपमेयस्य हसत्येति भावः अर्थे अर्थबोधकत्वे इत्यर्थः भवति असौ
प्रत्यय इति शेषः । तथा उष्ट्रक्रोशीत्यत्र खरनादीत्यत्र च उपमाने उपपदे उष्ट्र
इव क्रोशतीति खर इव नदतीत्येतयोः सामानाधिकरण्येन कर्त्तर्येव इतिप्रत्ययः
उपमेययोः कोकिलमयूरयोरेवार्थबोधकतैति भावः । उपमेयार्थप्रत्यया उप-
मेयस्य अर्थे प्रत्ययो यस्या तथामूतेत्यर्थः ॥ १७ ॥

प्रत्ययस्य उपमानार्थं यथा,—

पूर्णेन्दुकल्पवदना मृणालीदेश्यदोर्लता ।

चक्रादेशीयजघना सा स्वर्गेऽपि न दृश्यते ॥

अत्र पूर्णेन्दुरिव पूर्णेन्दुः इत्यादिकया उपचारवृत्त्या यद्यपि पूर्णेन्दु-
प्रभृतय उपमानशब्दा अपि उपमेयेषु वदनादिषु वर्तन्ते तेभ्यश्च
यद्यपि स्वार्थे एव स्वार्थिकाः कल्पवादयो भवन्ति । तथापि
ते शब्दशक्तिस्वाभाव्याद् गुणभूतमुपमानार्थमात्रं ब्रुवते ।
यथा शुक्लादिभ्यः तरवादयः । तथा हि अयं शुक्लोऽयञ्च शुक्लोऽय-
मनयोः शुक्लतर इत्युक्ते शौक्लास्यैव प्रकर्षो गम्यते न शौक्लावतः ।
स्यमुपमानार्थप्रत्यया नाम प्रत्ययोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥ १८ ॥
सामान्यार्थप्रत्ययेन यथा,—

सूर्यायति सुधारश्मिर्मन्मथोऽतिवृतायते ।

मृतस्य कान्ताविरहे स्वर्गेऽपि नरकौयति ॥

अत्र उपमानादाचारे इत्यादिभिः सूर्यादिभ्यः क्यजादय
आचारलक्षणक्रियाविशेष उत्पद्यमाना उपमानोपमेययोः
सामान्य एव उत्पद्यन्ते इति सेयं सामान्यार्थप्रत्यया नाम
प्रत्ययोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥ १९ ॥

पूर्णेति । पूर्णेन्दुः पूर्णश्चन्द्र तस्मादीषद्गुण तत्सदृशमित्यर्थ एवमन्यत्र, वदन
यस्या, तथोक्ता मृणाली विसलता तस्या ईषदूना दोर्लता भुजवल्ली यस्या तथाविधा
चक्रं मण्डलाकारविशेष, तस्मादीषद्गुण जघन यस्या, तथाभूता सा तादृशीत्यर्थः
कान्ता स्वर्गेऽपि सुरलीकेऽपि न दृश्यते । अत्र प्रत्ययाना कल्पादीना-
मुपमानपदेभ्यो विधीयमानाना उपमानप्रकर्षप्रतिपादकत्वादुपमानार्थतेति
भावः ॥ १८ ॥

सूर्यायतीति । कान्ताविरहे मृतस्य मृतवत् स्थितस्येत्यर्थं सुधारश्मिश्चन्द्र-
सूर्यायति सूर्य इवाचरति मन्मथ काम अतिवृतायते अतिशयेन मृत इवाचरति
मृतभापि आत्मानं तदुपरि प्रहरतीति भावः । तथा स्वर्गेऽपि नरकौयति नरक-
मिताचरति । स्वर्गेऽपि न सुखमिति भावः । इयं सामान्यार्थप्रत्यया सामान्यौ

इवार्थप्रत्ययेन यथा,

एक एव हि भूतात्मा भूते भूते व्यवस्थितः ।

एकधा बहुधा चैव दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥

अत्र तेन तुल्यं क्रिया चेद्वतिः इत्यनेन चन्द्रशब्दात् चन्द्रेण तुल्यं दृश्यत इतीवार्थ एव प्रत्ययो न तु तुल्यक्रियार्थे अन्यथा दृश्यत इति इवार्थ इव तुल्यक्रिया प्रयोगोऽपि न स्यात् । तदप्रयोगोऽपि च गौरिव गवय इत्यादौ वतिः प्रसज्येत । सेयमिवार्थ-प्रत्यया नाम प्रत्ययोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥ २० ॥

वाक्योपमा तु या तत्र द्वैविध्यं सापि गच्छति ।

एका पदार्थयोः सास्ये परा वाक्यार्थयोर्मिथः ॥ २१ ॥

आद्या पूर्णा च लुप्ता च लुप्तपूर्णा तथैव च ।

पूर्णलुप्तेति चाख्याता कविमुख्यैश्चतुर्विधा ॥ २२ ॥

तत्र, पूर्णा सामान्यधर्मस्य प्रयोगे द्योतकस्य च ।

उपमानस्य च भवेदुपमेयस्य चैव हि ॥ २३ ॥

साधारणौ अर्थौ आचारलक्षणौ तादृशौ प्रत्ययौ क्वच्यन्तौ यस्या तथा भूता ॥ १९ ॥

एक इति । एक एव अद्वितीय एव भूतात्मा जीवात्मा भूते भूते प्रतिभूत व्यवस्थित जलचन्द्रवत् जलप्रतिविम्बितचन्द्रवत् एकधा एकप्रकार बहुधा बहुप्रकारेण दृश्यते । इयम् इवार्थप्रत्यया इव शब्दस्य अर्थ इव अर्थो यस्य तादृश प्रत्यय यस्या तथाभूता ॥ २० ॥

वाच्येति । तत्र उपमास्वित्थं या तु वाक्योपमा वाक्यघटिता उपमा, द्वैविध्यं गच्छति प्राप्नोति एका पदार्थयोः मिथ परस्पर सास्ये परा वाक्यार्थयोः मिथ सास्ये सादृश्ये भवतीति शेषः ॥ २१ ॥

आद्येति । आद्या प्रथमा पदार्थयोः सास्यघटितेत्यर्थः पूर्णा च तथा पूर्णलुप्ता वेति कविमुख्ये, लुप्ता च लुप्तपूर्णा चेत्येव चतुर्विधा कथिता ॥ २२ ॥

यथा, कमलमिव चारुवदनं मृणालमिव कीमलं भुजायुगलम् ।
अलिमालेव सुनीला तथैव मदिरैक्षणे कवरी ।

अत्र कमलमृणालालिमालादीनामुपमानद्योतकतुल्यधर्मोप-
मेयवाचकानां चतुर्णामपि पदानां पृथक् पृथक् प्रयोगे पदा-
र्थयोः सादृश्यस्याभिधीयमानत्वात् इयं पूर्णा नाम पदार्थोप-
मास्तु वाक्योपमाभक्तिः ॥ २४ ॥

लोपे सामान्यधर्मस्य द्योतकस्य च योपमा ।

प्रतीयमानसादृश्ये द्वयोर्लुप्तेति तां विदुः ॥ २५ ॥

यथा,—न पद्मं मुखमेवेदं न मृगौ चक्षुषी इमे ।

न केसराणि कान्ताया इमास्ता दन्तपङ्क्तयः ॥

अत्र कान्तामुखादौ उपमेये पद्मादिविपर्ययज्ञानप्रत्याख्यानेन
इवादीनामभावेऽपि कान्त्यादिलुप्तधर्मप्रतीतेर्लुप्ता नाम इयं
पदार्थोपमास्तु वाक्योपमाभक्तिः ॥ २६ ॥

पूर्णा लक्षयति तवेति । तत्र तासां मध्ये सामान्यधर्मस्य द्योतकस्य इवादे-
उपमानस्य उपमेयस्य च प्रयोगे उपादाने इति यावत् पूर्णा भवतीति शेषः ॥ २३ ॥

कमलमिति च मदिरैक्षणे । मत्तखञ्जनलोचने । मदिरौ मत्तखञ्जन इति
कीष, वदनं मुख कमलमिव चारु सुन्दरम् । भुजायुगलं मृणालमिव कीमलं
मृदुलं तथा कवरी केशपाशः अलिमालेव भ्रमरपङ्क्तिरिव सुनीला अतिकृष्णा ।
तवेति सर्वत्राध्याहार्यम् । अत्र पदार्थयोः कमलवदनाया मृणालभुजयो अलि-
मालेव केशपाशयो उपमानोपमेययोः द्योतकस्य इवशब्दस्य साधारणधर्मस्य चार्वा-
देऽत्र प्रयोगात् पूर्णोपमेति भावः ॥ २४ ॥

लुप्ता लक्षयति लोपे इति सामान्यधर्मस्य द्योतकस्य च लोपे अप्रयोगे इति
यावत् या उपमा द्वयोः उपमानोपमेययोः प्रतीयमानसादृश्ये साम्यप्रतीता
वित्यर्थः ता उपमा लुप्तेति विदुः जानन्ति ॥ २५ ॥

उदाहरति यथेति । इह पद्मं न मुखमेव । इमौ मृगौ न इमे चक्षुषी,
न केसराणि न किञ्जल्का, इमास्ता दन्तपङ्क्तयः । कान्ताया इति सर्वत्र अन्वेति ।
अत्र सामान्यधर्मस्य कान्तादीर्द्योतकस्य च इवादेः अप्रयोगात् लुप्तोपमा ॥ २६ ॥

लोपे सामान्यधर्मस्य तुप्तपूर्णेति गद्यते ।

यथा,—राजीवमिव ते वक्ता नेत्रे नीलोत्पले इव ।

रक्षास्तन्नाविवोरु च करिकुम्भाविव स्तनौ ॥

अत्र सामान्यधर्मोऽपि तुप्ते प्रतीयमानसादृश्यादेव पदार्थयोः
उपमानोपमेयभावस्य परिपूर्णत्वे तुप्तपूर्णा नाम इय पदार्थो-
पमास्तु वाक्योपमाभक्तिः ॥ २७ ॥

द्योतकस्य तु लोपे या पूर्णा तुप्तेति सा स्मृता ॥ २८ ॥

यथा,—त्वन्मुखं पुण्डरीकञ्च फुल्ले सुरभिर्गन्धिनौ ।

कीमलापाटली तन्वि । पल्लवश्चाधरश्च ते ॥

अत्र तन्वेण सदृशयोः अनभिधानात् सादृश्यस्य पुनरुपमानोप-
मेयभावविवक्षा तेन श्लेषतोऽन्यत्वे सति इतरैतरयोगेन उप-
मानोपमेययोः एकशेषेण च तद्विशेषणयोः समुदायेनाभिधानात्
इवादिमन्तरेणापि उपमानादीनां चतुर्णामपि पूर्णत्वे सति
उक्तार्थत्वात् इवादिर्लुप्यत इति पूर्णतुप्ता नाम इय पदार्थोपमास्तु
वाक्योपमाभक्तिः ॥ २९ ॥

यापि वाक्यार्थयोः साऽपि चतुर्थैकेवशब्दिका ।

नैकेवशब्दिकेवादिशून्या वैधर्म्यवत्यपि ॥ ३० ॥

तुप्तपूर्णा लक्षयति लोपे इति । सामान्यधर्मस्य लोपे तुप्तपूर्णेति गद्यते
कथ्यते । उदाहरति यथेति । हे कान्ति । इति अध्याहार्यम् । ते तव वक्ता वदन
राजीवमिव पद्ममिव नेत्रे नीलोत्पले इव । ऊरु च रक्षास्तन्नाविव कटलि-
काण्डाविव, स्तनौ करिकुम्भाविव । अत्र सामान्यधर्मं काण्डत्वादिलुप्त इति तुप्त
पूर्णेति ॥ २७ ॥

पूर्णतुप्ता लक्षयति द्योतकस्येति । द्योतकस्य इवादिर्लोपे अप्रयोगे या उपमा
सा पूर्णतुप्तेति स्मृता कथिता ॥ २८ ॥

उदाहरति यथेति । हे तन्वि । तव मुखं पुण्डरीकं पद्मञ्च फुल्ले विकसिते
सुरभिर्गन्धी यथी तथामृते । पल्लवश्च ते अधरश्च कीमलापाटली कीमली
आपाटली आरक्तौ चेत्यर्थः । अत्र द्योतक इवादिशब्दोऽप्रयुक्तः ॥ २९ ॥

तासु एकेवशब्दा यथा,

पाण्डुरोऽयमसार्पितलम्बहारः क्लृप्ताङ्गरागो हरिचन्दनेन ।

आभाति बालातपरक्तसानुः सनिर्भरोद्गार इवादिराजः ॥

अत्र हिमवत्पाण्डुरयोर्निर्भरहारयोर्बालातपहरिचन्दनयोश्च परस्परमुपमानोपमेयविवक्षायां विशेषणविशेष्यभावपरिकल्पनेन वाक्यार्थयोर्द्वयोरेव कल्पितत्वात् एकेनैव इवशब्देन तयोः परस्परमुपमानोपमेयभावोऽभिहित इतीयम् एकेवशब्दा नाम वाक्यार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥ ३१ ॥

अनेकेवशब्दा यथा,—

दिने दिने सा परिवर्द्धमाना लब्धोदया चान्द्रमसीव रेखा ।

पुपोष नावख्यमयान्विशेषान्ज्योत्स्नान्तराणीव कलान्तराणि ॥

अत्र क्रियापदस्य वाक्यार्थद्वयैकतापत्तिहेतोः सकर्मकत्वात् कर्तुः कर्मणश्च उपमानात् पृथक् इवशब्दप्रयोग इति सेयमभिधीयमानसादृश्या अनेकेवशब्दा नाम वाक्यार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥ ३२ ॥

येति । वाक्यार्थयोः साम्येऽपि उपमा सापि चतुर्धा चतुःप्रकारा भवति एक इवशब्द यस्या सा एकेवशब्दिका एका । नैके बहव इवशब्दा यस्या सा नैकेवशब्दिका द्वितीया । इवादियस्या तृतीया । वैधर्म्यवती विरुद्धधर्म-श्रालिनी चतुर्थी ॥ ३० ॥

उदाहरति पाण्डुर इति । अग्ने स्कन्धदेशे अर्पितः निहितः लम्बः लम्बमान इत्यर्थः हारी यस्य तथोक्तः हरिचन्दनेन रक्तचन्दनविशेषेण क्लृप्तः रचितः अङ्गरागः अङ्गविलेपन येन यस्य वा तथाभूतः । अयं पाण्डुरः तदाख्यदेशाधिपतिरित्यर्थः बालातपेन रक्तः सानुः प्रख्यभाग यस्य तथाविधः निर्भरोद्गारेण सह वर्तमानः सनिर्भरोद्गारः अद्विराजः इव पर्वतराजः इव आभाति शोभते । रघुवशे इन्दुमती-स्वयम्बरे इन्दुमतीं प्रति सख्या उक्तिरियम् ॥ ३१ ॥

दिने इति । दिने दिने प्रतिदिनः परिवर्द्धमाना वह्निः गच्छन्ती लब्धोदया प्राप्नोदया चान्द्रमस इव चान्द्रमसी लेखेव कलेव ज्योत्स्नान्तराणि चन्द्रिकाभूतानि

अनिवादिशब्दा यथा,—

दिवो जागर्ति रक्षायै पुलोमारिर्भुवो भवान् ।

असुरास्तेन हन्यन्ते सावलेपा नृपा स्वया ॥

अत्र वर्णनीययोः पुलोमारिभवतोः द्यावाभूस्योः असुराणामव-
लिप्तपार्थिवानाञ्च तुल्यक्रियासमावेशात् इवादिमन्तरेणापि
वाक्यार्थानां परस्परम् उपमानोपमेयभावोऽवगम्यत इति इयम्
अनिवादिशब्दा नाम वाक्यार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥ ३३ ॥
वैधर्म्यवती यथा,—

ग्रहितः प्रधनाय साधवानहमाकारयितुं महीभुजा ।

न परेषु महीजसम्बुलादपकुर्वन्ति मलिन्मुचा इव ॥

अत्र सत्यपि उपमाने सत्यपि उपमेये सत्यपि च इवशब्दे
महीजसां मलिन्मुचानाञ्च योऽय कृत्वापकरण नाम वस्तुधर्मः
स उपमान एव न नियम्यत इति वैधर्म्यवती नाम इय वाक्या-
र्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥ ३४ ॥

कलान्तराणीव कलाविशेषानिव लावण्यमयान् सुक्ताफलेषु ह्यायाया' तरलत्वमिवा-
न्तरा प्रतिभाति यदङ्गेषु तल्लावण्यमिहीच्यते इति लक्षणान् कान्तिविशेषपूर्णानित्यं
विशेषान् अवयवान् पुषोष दधारेत्यर्थः । कुमारसम्भवे पार्वतीजन्मनि तदीयरूप
वर्णनमिदम् । अत्र कर्तुरूपमानात् कर्मण्योपमानात् इवशब्दयोः प्रयोग इति
अनेकैवशब्दीपमा ॥ ३२ ॥

दिव इति । पुलोमारि शब्दः दिव स्वर्गस्य रक्षायै रक्षायै जागर्ति, भवान्
भुव पृथिव्या रक्षायै जागर्ति इत्यन्वयः । तेन पुलोमारिणा सावलेपा सगर्वा
असुरा तथा नृपा शत्रव इति भावः सावलेपा इत्येवापि अन्वेति हन्यन्ते वध्यन्ते ।
अत्र इवादिशब्दाप्रयोगेऽपि वाक्यार्थयोः उपमानोपमेयभावः प्रतीयते इति अनि-
वादिशब्दा ॥ ३३ ॥

ग्रहित इति । महीभुजा राजा महीभृतेति पाठान्तरं अहं प्रधनाय युद्धाय
साधवान् आकारयितुं आह्वातुं हतिराकारणाह्वानमित्यमरः । ग्रहितः प्रेषितः ।
ननु शत्रुनिग्रहे अन्येषामुपायानां सत्वेऽपि कथमाकारणमित्यत्राह नेति । मही-

यतोक्तिभङ्गा वाक्यार्थसादृश्यमवगम्यते ।

वाक्यार्थयोर्विस्तरतः सा प्रपञ्चोपमेयते ॥ ३५ ॥

सा तु प्रकृतरूपा स्याद्रूपेण विज्ञता तथा ।

तयोः प्रकृतरूपा सा विज्ञेया च चतुर्विधा ॥ ३६ ॥

स्यात् समस्तोपमा तद्वदेकदेशोपमा परा ।

मालोपमा तृतीया स्याच्चतुर्थी रसनोपमा ॥ ३७ ॥

तासु समस्तोपमा यथा,—

अलिवलयैरलकैरिव कुसुमस्तवकैः स्तनैरिव वसन्ते ।

भान्ति लता ललना इव पाणिभिरिव किशलयैरधिकम् ॥

अत्र वसन्तलक्ष्मीपरिसंस्कृतलताना ललनानाञ्च प्रतीयमानसादृश्यानाम् उपमानोपमेयभावविवक्षायां येयम् अलिवलयादिभिः अलकादीनां प्रतीयमानसादृश्यानामेव पृथक् पृथक् इवशब्दप्रयोगवतीति विस्तारेण अवयविनोऽवयवानाञ्चेति सामर्थ्येन वाक्यार्थयो औपम्योक्तिभङ्गिः । सेय समस्तोपमानाम् प्रकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमा भक्तिः ॥ ३८ ॥

जस महानजस पुरुषा इति शेष मलिन्नुचा इव तस्करा इव कुलात् कुलमायित्वेत्यथ परेषु शत्रुषु न अपकुर्वन्ति अत्र महानसा मलिन्नुचानाञ्च उपमेयोपमानभावो सत्यपि कुलापकरण विरुद्धधर्म इति वैधर्म्यावती ॥ ३४ ॥

यत्नेति । यत्र उक्ते सन्देहस्य भङ्गा चातुर्येण वाक्यार्थयोः सादृश्य साम्यमवगम्यते प्रतीयते सा वाक्यार्थयो विस्तरतः विस्तारात् बाहुल्यादित्यर्थः प्रपञ्चोपमा इष्यते कथ्यते इति भावः ॥ ३५ ॥

सेति । सा तु प्रपञ्चोपमा प्रकृतरूपा प्रस्तुतरूपा तथा रूपेण विज्ञता विज्ञतरूपा चेति द्विविधा स्यात् । तयोर्मध्ये सा प्रकृतरूपा च चतुर्विधा विज्ञेया ॥ ३६ ॥

स्यादिति । समस्तोपमा एका, एकदेशोपमा अपरा, मालोपमा तृतीया, रसनोपमा चतुर्थी स्यात् ॥ ३७ ॥

अलिवलयैरिति । वसन्ते लता अलकै चूर्णकुन्तलैरिव अलिवलयैः स्तनैरिव कुसुमस्तवकैः पाणिभिरिव करैरिव किशलयैः नवपल्लवैः अतएव ललना

एकदेशोपमा यथा,—

कमलदलैरधरैरिव दशनैरिव केशरैर्विराजन्ते ।

अलिवलयैरलकैरिव कमलैर्वदनैरिव नलिन्यः ॥

अत्र नलिनीना विलासिनीनाञ्च परस्परमुपमानोपमेयभावे वक्तव्ये विलासिनीलक्षणमुपमानार्थमेव अवयवान्तराणि च यानि स्तनाद्युपमेयानि तानि परित्यज्य कमलमेवैकं तदवयवैर्दलादिभिः सह अधरादिभिः उपमानैः पृथक् पृथगिव प्रयोगात् विस्तरेणोपमितं तनेयमेकदेशोपमा नाम प्रकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥ ३९ ॥

मालोपमा यथा,—

सोहव्यं लक्ष्मणमुहं वनमालव्यं विअलं हरिवडस्य उरं ।

किञ्चित्पवणतणञ्च आसव्यं वलाइ से विलगइ दिष्टी ॥

अत्र रामदृष्टेर्लक्ष्मणमुखादिविनिवेशिन्या शोभाद्युपमानमालया प्रतीयमानसादृश्यया विस्तरेणोपमितेर्मालोपमा नामेयं प्रकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥ ४० ॥

रसनोपमा यथा,—

चन्द्रायते शुक्लरूचाय हंसो हंसायते चारुगतेन कान्ता ।

कान्तायते स्पर्शसुखेन वारि वारीयते स्वच्छतया विहायः ॥

इव कान्ता इव अधिकं यथा तथा भान्ति शोभन्ते । अत्राङ्गाङ्गिना सर्वेषामेव उपमानोपमेयभाव इवशब्दे प्रत्येकमवगमात् समसोपमा ॥ ३८ ॥

कमलेति । नलिन्यं पद्मिन्यं अधरैरिव कमलदले दशनैरिव केशरैः किञ्चल्लैः अलकैरिव अलिवलयैः वदनैरिव कमलैः विराजन्ते । इयमेकदेशविचर्त्तिन्युपमेति नव्या ॥ ३९ ॥

सोहव्येति प्रा० । शोभेव लक्षणमुखं वनमालेव विकटं हरिपतेरुर ।

कीर्त्तिरिव पवनतनय आज्ञेव वलान्यस्य विलगति दृष्टिः ॥ इति स

श्रीमैति । अस्य रामस्य दृष्टिः श्रीमेव लक्षणस्य मुखं वनमालेव हरिपते सुशो-

अत्र चन्द्रादीनां शैलगादिभिरभिधीयमानसादृश्यैर्हंसादिभि-
र्येय रसनान्यायेन पञ्चादुबलनया विस्तरवती हेतुवती च
प्रत्ययोपमापङ्क्तिः तथा इह एकदाव्यताकारणेन भरद्वाजीय-
तीयवर्णनमिति सेय रसनोपमानास प्रकृतरूपोपमासु प्रपञ्चो-
पमाभक्तिः ॥ ४१ ॥

इतीमास्त्वाश्चतस्रोऽपि रूपेण प्रकृतेन याः ।

उपमानाश्चतस्रोऽन्या विहृतेन प्रचक्ष्यहे ॥ ४२ ॥

विपर्यासोपमा तासु प्रथमाद्योभयोपमा ।

अथोत्पाद्योपमा नाम तुरीयाऽनन्वयोपमा ॥ ४३ ॥

तासु विपर्यासोपमा यथा,—

यत्त्वनेत्रसमानकान्ति रलिले मग्नं तदिन्दीवरं

मेघैरन्तरितः प्रिये । तव मुखच्छायानुकारी शशौ ।

येऽपि त्वद्गमनानुकारिमतयस्ते राजहसा गताः

त्वत्सादृशादिनोदसात्मपि मे दैवेन न क्षम्यते ॥

वस्य विकट विशाल उर वचस्थल कीर्तिरिव पवनतनय हनूमन्तम् आग्नेव
त्रलानि वानरसैन्यानि विलगति आविशति ॥ ४० ॥

चन्द्रायते इति । अथ इदानीमित्यर्थः हस ग्लहृचा श्वेतकान्त्या चन्द्रायतेचन्द्र
इव आचरति । कान्ता चाङ्गतेन मनीहरगमनेन हसायते हस इव आचरति ।
वारि स्पर्शसुखेन कान्तायते कान्तेव आचरति विहाय आकाश स्वच्छतया निर्म-
लतया वारीयते वारीव आचरति । शरद्वर्णनमिदम् ॥ ४१ ॥

इतीति । रूपेण प्रकृतेन या उपमा उक्ता इति शेष ता चतस्रोऽपि इति
एव रूपा इमाः प्रागुक्तप्रकारा इत्यर्थः । विहृतेन रूपेण च अन्या चतस्र उप-
माना उपमा इत्यर्थः प्रचक्ष्यहे प्रबुध ॥ ४२ ॥

विपर्यासिति । तासु चतसृषु मध्ये विपर्यासोपमा प्रथमा, अथ द्वितीया उभ-
योपमा अथ तृतीया उत्पाद्योपमा, तुरीया चतुर्थी अनन्वयोपमा नाम ॥ ४३ ॥

यदिति । हे प्रिये । तव नेत्रस्य समाना कान्तियस्य तत् यत् इन्दीवरं

अत्र नैत्रादीनामुपमेयत्वमिन्द्रीवरादीनामुपमानत्वमिति प्रसिद्धौ
येयस्य तुरागाज्जलादिषु आधिक्यबुद्धिर्नात्यतुरागादिन्द्रीवरादिषु
तदनुकारबुद्धिस्तथैव रामेण विरहिणा अभिधीयमानलाट्ट्या-
नामसौपां परत्याम् उपपानोपमेयभावः प्रसिद्धेर्विपर्ययात्
कल्पित इति सेय विपर्ययासौपमा नाम विवृतरूपोपमासु
प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥ ४४ ॥

उभयोपमा यथा —

तवाननमिवाञ्जोजमञ्जोजमिव ते सुखम् ।

निलीनां नलिनीं षण्डे कथं नु त्वां लभेमहि ॥

अत्रापि अत्यन्तसादृशादेकस्मिन् पक्षे प्रसिद्धेर्विपर्ययात् इति
सेय प्रतीयमानसादृश्योभयोपमा नाम विवृतरूपोपमासु
प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥ ४५ ॥

उत्पाद्योपमा यथा,—

उभौ यदि व्योम्नि पृथक् प्रवाहावाकाशगङ्गापयसः पतेताम् ।
तदोपमोयेत तमालनीलमामुक्तमुक्तालतमस्य वक्षः ॥

नीलोत्पल तत् सलिले जले मग्न तिरोहितमित्यर्थः । तव सुखस्य छाया कान्ति
अनुकरोतीति तादृशः शशी चन्द्र मेघैः अलरित आच्छादितः । तव गमन
अनुकरोतीति तथाविधा गतिर्येषा तथोक्ता ये राजहसा तेऽपि गता मानस
सर इति शेषः । वर्षासु मानस यान्ति हसा इति कविसमयप्रसिद्धे । अतः तव
सादृश्येन य विनोदः सन्तोषः स एव तन्मात्र अपि द्वैवेन प्रतिकूलनेति भावः
ने मम न क्षम्यते न सञ्जने ॥ सीतामुद्बल्य गच्छतो रामस्य सीता प्रत्युक्तिः ।
अतोपमानादीनामिन्द्रीवरादीनामुपमेयताप्रतिपादनाद् विपर्ययात् इति विपर्यया-
सौपमा ॥ ४४ ॥

तवेति । अञ्जोज पञ्च तव आननमिव, ते तव सुखे अञ्जोजमिव । नु भौ
षण्डे नपुंसके निलीनां सङ्गता नलिनी पथिनी त्वा कथं लभेमहि प्राप्स्यम ।
कश्चित् कामिनः कामपि कापुरुषसङ्गता जाला प्रति साभिलाषोक्तिः । अतः
उभयोरेव उपमानोपमेयभावप्रतिपादनात् उभयोपमा ॥ ४५ ॥

अत्रोपमानार्थमुत्पाद्योपमेयेन प्रतीयमानमभिधीयमानञ्च
सादृश्यमभिहितमिति सेयमुत्पाद्योपमा नाम विक्तरूपोप-
मासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥ ४६ ॥

अनन्वयोपमा यथा,—

दृग्मुखं त्वन्मुखमिव त्वद्दृशौ त्वद्दृशाविव ।

त्वन्मूर्तिरिव मूर्तिस्ते त्वमिव त्वं कृशीदरि ! ॥

अत्र त्वमेवेदृशौ नान्या त्वत्सदृशौति अनन्वये सति उपमा-
नोपमेयभावविवक्षया एकस्यापि वस्तुनोभेदमुपकल्प्य प्रतीय-
मानसादृश्यमौपम्येनाभिहितमिति सेयमनन्वयोपमा नाम
विक्तरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥ ४७ ॥ १ ॥

इति उपमालङ्कार निरूपणम् ॥

यदोपमानशब्दानां गौणवृत्तिव्यपाश्रयात् ।

उपमेये भवेद्वृत्तिस्तदा तद्रूपक विदुः ॥ ४८ ॥

उभाविति । आकाशगङ्गापयस मन्दाकिनीसलिलस्य उभौ प्रवाही व्योम्नि
आकाशे यदि पृथक् पतेता तदा तमालनील तमालतरुवत् नीलं कृष्णवर्णम् आसृक्ता
आगृहीता लम्बितेति यावत् मुक्तालता मुक्ताहारः यत्र तथाभूत अस्य कृष्णस्य
वच्च उरस्थलम् उपमीयते सोपमान क्रिवते । अत्र सम्भावनया उत्पाद्यमानस्य
उपमानस्य प्रतिपादनात् उत्पाद्योपमा ॥ ४६ ॥

त्वन्मुखमिति । हे कृशीदरि । तव मुखं तव मुखमिव, तव दृशौ तव दृशाविव,
ते मूर्तिं तव मूर्तिरिव, त्व त्वमिव । अत्रैकस्यैव उपमानोपमेयत्वप्रतिपादनाद-
नन्वयोपमा ॥ ४७ ॥

इति उपमाननिरूपणम् ।

अथ रूपकं लक्षयति यदेति । यदा गौणवृत्तिव्यपाश्रयात् गौणी सादृश्यवती
वृत्ति लक्षणा तस्या सम्भाश्रयात् तामाश्रित्येत्यर्थं उपमानशब्दानां उपमेयपदा-
र्थानां उपमेये वृत्ति वर्चन सक्तमणमित्यर्थं भवेत् तदा तत् रूपक विदु-
जानन्ति ॥ ४८ ॥

शब्दार्थोभयभूयिष्ठभेदात्तेषां तदुच्यते ।

शब्दभूयिष्ठमेतेषु प्रकृतं विवृतं तथा ॥ ४९ ॥

अर्थभूयिष्ठमप्याहुः प्राधान्येऽङ्गाङ्गयोर्विधा ।

द्विधैवोभयभूयिष्ठ शुद्धसङ्कीर्णभेदतः ॥ ५० ॥

चतुर्धा प्रकृतं तेषु शब्दभूयिष्ठमुच्यते ।

समस्तं व्यस्तसुभय सविशेषणमित्यपि ॥ ५१ ॥

तेषु समस्तं यथा,—

पाणिपद्मानि भूपानां सङ्कीचयितुमीशते ।

त्वत्पादनखचन्द्राणासर्चिषः कुन्दनिर्मला ।

अत्र उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे इति समासै पद्मान-
नीव पद्मानि चन्द्रा इव चन्द्रा इत्यभेदोपचारेणोत्पन्न-
सादृश्यात् पाणीनां नखानाञ्च पद्मचन्द्रादिभिरभिधाने सामा-
न्येवादिशब्दाप्रयोगादुपमानार्थस्तिरोभूत इति सोऽयं गौण-
शब्दव्यपञ्चयः समासहेतुकः समस्तरूपं नाम प्रकृतरूपकैषु
शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥ ५२ ॥

शब्देति । शब्दार्थोभयभूयिष्ठभेदात् शब्दभूयिष्ठभेदात् अर्थभूयिष्ठभेदात्
शब्दायभूयिष्ठभेदात् तत् रूपकं त्रिधा त्रिप्रकारं उच्यते कथ्यते । एतेषु त्रिषु
भेदेषु शब्दभूयिष्ठ रूपकं प्रकृतं तथा विवृतमिति विधा भवतीति शेषः ॥ ४९ ॥

अर्थेति । अर्थभूयिष्ठमपि रूपकं क्वचित् अङ्गिनं क्वचित् अङ्गस्य प्राधान्येन
विधा आह कथयन्ति । उभयभूयिष्ठ शब्दार्थं भूयिष्ठ शुद्धसङ्कीर्णभेदतः शङ्को-
ऽविमिश्रं सङ्कीर्णं विमिश्रं तयोर्भेदादित्यर्थं द्विधैव द्विप्रकारमेव ॥ ५० ॥

चतुर्धेति । तेषु रूपकभेदेषु मध्ये प्रकृतं शब्दभूयिष्ठं समस्तं समासवद्विभक्तं व्यस्तं
असमस्तं उभयं व्यस्तसमस्तं तथा सविशेषणमिति चतुर्धा उच्यते ॥ ५१ ॥

पाणीति । तव पादयो चरणयो वे नखा एव चन्द्रा तेषां कुन्दनिर्मला
कुन्दकुसुमवत् सूक्ष्मा अर्चिषः प्रभा भूपानां प्रतीपनृपाणां पाणय एव पद्मानि
तानि सङ्कीचयितुं सञ्जीलयितुम् अञ्जलीकर्तुमिति भावः ईशते प्रभवन्ति । राजान्

व्यस्तं यथा,—

अद्भुत्यः पल्लवान्यासन् कुसुमानि नखार्चिषः ।

बाह्व लते वसन्तश्रीस्त्वं नः प्रत्यक्षचारिणी ॥

अत्रापि पूर्ववत् पल्लवकुसुमलतावसन्तश्रीशब्दानां गुणवृत्त्या-
श्रयेणाद्भुलौनखार्चिर्बाह्वर्णनीयनायिकाभिः सह सामाना-
धिकरण्यात् सामान्येवादिशब्दाप्रयोगाच्च तिरोभूतेऽप्युपमानार्थं
समासो न कृत इत्यसमस्तरूपं नाम प्रकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठ-
रूपकभेदः ॥ ५३ ॥

समस्तव्यस्तं यथा,—

स्मितं मुखेन्दो ज्योत्स्ना ते प्रभास्व कुचकुम्भयोः ।

दोर्लतापल्लवे पाणौ पुष्पं सखि नखार्चिषः ॥

अत्र मुखेन्दोः स्मितमेव ज्योत्स्ना, कुचकुम्भयोः प्रभास्व,
दोर्लतयोः पल्लवभूते पाणौ नखार्चिष एव पुष्पमिति समस्ता-
नामसमस्तानाञ्च गौणशब्दानामुपमातिरस्कारेण दर्शितत्वा-
दिदं समस्तव्यस्तरूपं नाम प्रकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपक-
भेदः ॥ ५४ ॥

तव चरणीपान्ते कृताञ्जलय तिष्ठन्तीति भावः । अत्र पाणिपद्मानौल्यादिसमसा
अयाणां समस्तरूपम् ॥ ५२ ॥

अद्भुत्य इति । तव अद्भुत्यं पल्लवानि तथा नखार्चिष नखप्रभा कुसुमानि
आसन् । बाह्व लते आस्तामिति शेषः अतः त्व नः अस्माकं प्रत्यक्षचारिणी
सम्मुखसञ्चारिणौ वसन्तश्री वसन्तलक्ष्मी । अत्राद्भुत्यः पल्लवानौल्यादिषु समासा
नाश्रयणात् व्यस्तरूपम् ॥ ५३ ॥

स्मितमिति । हे सखि । ते तव मुखेन्दो मुखचन्द्रस्य स्मित मन्दहसित
ज्योत्स्ना, कुचकुम्भयो प्रभा अस्व जल दोर्लतापल्लवे भुजलतापल्लवशालिनीत्यर्थं
पाणौ नखार्चिष नखमयूखा पुष्पम् । अत्र मुखेन्दोरिति समस्त स्मित ज्योत्
स्मिति व्यस्तमिति समस्तव्यस्तम् ॥ ५४ ॥

सविशेषणं यथा,—

हरिपादः शिरोलग्नजङ्गुकन्याजलांशुकः ।

जयत्यसुरनिःशङ्कसुरानन्दोत्सवध्वजः ॥

अत्र यथोक्तविशेषणविशिष्टो यो हरिपादो, यश्च हरिहता-
सुरेभ्यो निःशङ्कानां सुराणामानन्दोत्सवे ध्वजः तयोः सविशेषण-
योरेव प्रतीयमानसादृश्ययोः परस्परमुपमानोपमेयभाव इति
सविशेषणं नाम प्रकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः । तदे-
तच्चतुष्टयमपि प्रकृतसमासादिशब्दैर्निबद्धमिति प्रकृतमुच्यते ॥ ५५

चतुरो विकृतस्यापि प्रभेदान् प्रतिजानते ।

परम्पराय रशना माला रूपकरूपकम् ॥ ५६ ॥

तेषु परम्परा यथा,—

ववसाश्च रङ्गपद्मो रोसगङ्गद्विदसिखलापडिबन्धो ।

कह कह वि दासरहिणो जअकेसरिपञ्जरो गओ घणसमओ ॥

अत्र दाशरथिसम्बन्धिनो व्यवसायस्य रविणा रोषस्य गजेन्द्रेण
जयस्य केशरिणा सहोपमानोपमेयभावकल्पनया यदेक रूप-

हरीति । शिरसि अग्रे लग्नं ससक्तं जङ्गुकन्या गङ्गा तस्य जलमेव अशुक
वसनं यस्य तथाभूतं हरिपादः हरे विष्णोः चरणं असुरेभ्य हरिपरिभूतेभ्य
इति भावः निःशङ्का निर्भया ये सुरा देवा तेषां आनन्देन य उत्सव
अभ्युदयविशेषः तस्य ध्वजः सन् जयति सर्वोत्कर्षेण वर्तते । अत्रासुरेत्यादि
विशेषणात् सविशेषणं प्रकृतं शब्दभूयिष्ठम् ॥ ५५ ॥

चतुर इति । विकृतस्यापि रूपकस्य चतुर प्रभेदान् प्रतिजानते प्रतिज्ञया
निर्दिशन्ति कवय इति शेषः । परम्परा, रशना, माला, रूपकरूपकम् ॥ ५६ ॥

व्यवसायेति । व्यवसायं रविप्रदीपो रोषगजेन्द्रदृढशङ्खलाप्रतिबन्धः । कथं
कथमपि दाशरथेर्जयकेशरिपञ्जरो गतो घनसमयः ॥ ६०

व्यवसायेति । घनसमयः वर्षाकालः दाशरथेः रामस्य सीतावियोगिनः इति

शम् अथैतत्सम्बन्धितया प्रदीपशृङ्खलाप्रतिबन्धपञ्चराणां
द्वितीयं ततः त्रयाणामपि घनसमयेन तृतीयं तेनेय रूपकपर-
म्परा नाम विकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥५७॥

रशना यथा,—

किशलयकरैर्लतानां करकमलैर्मृगदृशां जगज्जयति ।

नलिनीनां कमलमुखैर्मुखेन्दुभिर्योषितां मदनः ॥

अत्र किशलयकरैः करकमलैः कमलमुखैर्मुखेन्दुभिरिति
रशनाक्रमेण शब्दानां सन्दर्भ उपलभ्यमानस्तदर्थानां मनो-
भुवो जगद्विजये लतादिसम्बन्धात् करणभावमनुमापयतीति
रशना नामैतद् विकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥५८॥

माला यथा,—

स्वामी दुर्नयवारणव्यतिकरे शीर्ष्योपदेशे गुरुः

विश्रम्भे हृदय नियोगसमये दासो भये चाश्रयः ।

भाव' व्यवसाय उद्योग शत्रुजयार्थमिति भाव' स एव रवि सूर्य' तस्य प्रदीप
रजनीमुख यथा रजनीमुखे रवेरस्तगमन तथा वर्षाकाले शत्रुजयोद्योगविरति-
रिति भाव । रोष क्रीध रावण प्रतीति भाव स एव गजेन्द्र तस्य दृढ
कठिन दुर्भेद्य इति भाव' शृङ्खलावन्ध शृङ्खलया विरोध इत्यर्थ' गजेन्द्रो
यथा दृढशृङ्खलया निबध्यते तता क्रीधोऽपि नियन्त्रित इति भाव । तथा
जय एव केशरी सिंह' तस्य पञ्जर' निरोधगृहमित्यर्थ' यथा केशरी पञ्जरे
नियम्यते तथा शत्रुजयोऽपि नियन्त्रित इति भाव कथ कथमपि अतिकष्टेनेत्यर्थ
यत अतिक्रान्त ॥ ५७ ॥

किशलयेति । मदन काम' लताना किशलयया एव करा तै मृगदृशा
मृगाङ्गीणा करा एव कमलानि तै नलिनीना कमलान्येव मुखानि तै तथा
योषिता नारीणा मुखान्येव इन्द्रवज्रान् तै जगत् जयति ॥ ५८ ॥

स्वामीति । कर्ण मन को वा न ? अपि तु सर्व एव सर्वाभ्युदयहेतुरिति
भाव तथाहि दुर्नय, दुर्नीतिरेव वारणः हस्ती तस्य व्यतिकरे उद्रेके इत्यर्थ, स्वामी

दाता सप्तसमुद्रसीमरशनादामाङ्गितायाः चित्तेः

सर्वाकारमही स्वयंवरसुहृत् को वा न कर्णो मम ॥

अत्र स्वाम्यादीनां मालोपमादिक्रमेण निरूपितत्वात् माला-
रूपक नाम विवृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥५८॥

रूपकरूपक यथा,—

मुखपङ्कजरङ्गेऽस्मिन् भूलता नर्तकौ तव ।

लीलानाद्यामृतं दृष्टौ सखि । यूनां निषिञ्चति ॥

अत्र मुखमेव पङ्कज तदेव रङ्गः भूरेव लता सैव नर्तकौ लीलैव
नाद्या तदेवामृतमिति रूपितानामपि रूपणेन समासेन रूप-
करूपक नामायं विवृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः । तदे-
तच्चतुष्टयमपि परम्परादिभिर्विवृतसमासादिशब्दैर्निबद्धमिति
विवृतमुच्यते ॥ ६० ॥

समस्तञ्चासमस्तञ्च युक्तञ्चायुक्तमेव च ।

चतुर्धाङ्गिप्रधानं स्यादर्थभूयिष्ठरूपकम् ॥ ६१ ॥

नियन्ता प्रभुरित्यर्थं दुर्नयमार्गात् निवारक इति भावः । शौर्यस्य वीरभावस्य
उपदेशे शिवाया गुरु उपदेशः । विश्रम्भे विश्वासे हृदय स्नातम् । नियोगसमये
आज्ञायामित्यर्थं दास किङ्करः । भये उपस्थिते इति शेषः आश्रय सहायः
सप्तसमुद्रा एव सीमानः ते एव रशनादानानि काञ्चीकलापा ते अङ्गितायाः
अलङ्कृतायाः चित्तेः सप्तार्णववेष्टिताया पृथिव्या इत्यर्थं दाता कथेनेति भावः
तथा सर्वाकारमही सर्वप्रकारा पृथ्वी तस्या स्वयंवरे सुहृत् सखा । सर्वा
पृथ्वी मा यत् स्वयं वृणोतिस्म तव कर्ण एव हेतुरिति भावः । दुर्योधनस्योक्ति-
रितम् ॥ ५९ ॥

सुखेति । हे सखि । तव अस्मिन् मुखमेव पङ्कज तदेव रङ्गः नृत्यञ्चेत् तस्मिन्
भूरेव लता सैव नर्तकौ लीला एव नाद्या तदेव अमृतं यूनां तरुणानां दृष्टौ
निषिञ्चति वर्षति ॥ ६० ॥

समस्तेति । अर्थभूयिष्ठरूपकम् अङ्गि प्रधानं प्राधान्येन अवयवविघटितमित्यर्थं
समस्तम् असमस्तं युक्तम् अयुक्तञ्चेति चतुर्धा स्यात् ॥ ६१ ॥

तेषु समस्तं यथा,—

तास्माद्भुलिदलश्रेणिनखदोषितिकेशरम् ।

भ्रियते मूर्द्धङ्गि भूपालैर्भवच्चरणपङ्कजम् ॥

अत्र समस्तोपमायामिव पादाख्य. पङ्कजाख्यश्चावयवौ परस्पर
मुपमानोपमेयभूतः प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्यैर्भुलिश्रे-
णिनखदोषितिभिर्दलश्रेणिकेशरैश्च सह सामख्येन रूपित-
स्वाद्योग्यस्थानविन्यासेन चार्थस्य प्राधान्यमभिहितमिति
समस्तं नाम रूपकमिदमङ्गिप्रधानरूपकेषु 'अर्थभूयिष्ठरूपक-
भेदः' । न चैतहाच्यम् । पाणिपद्मानि भूपानामित्यादेरुदा-
हरणादिदं न भिद्यते इति । तत्र हि । वाक्ये नखार्चिषा
क्रियासमावेशेन प्राधान्यमवगम्यते न नखचन्द्राणां ततश्च न
रूपकम् । पाणिपद्मानीत्यस्य तु यद्यपि सङ्कोचक्रियायामस्ति
समावेशस्तथापि न तानि वर्णनीयत्वेन उपन्यस्तानि । अपि
तु जिगौषुभाववर्णनाङ्गतया । अतः समावेशमात्रमणनान्न
तत्र पाणिपद्माना नापि नखचन्द्राणामर्थप्राधान्यमपि तु
शब्दप्राधान्यमेव । इह तु चरणपङ्कजतास्माद्भुलिदलश्रेणा-
दिविशेषणविशिष्टस्य भूपालमौलिविविवेशनेन प्राधान्य
प्रतीयत इति उभयमपि निरवद्यम् ॥ ६२ ॥

असमस्तं यथा,—

अकस्मादेव ते चण्डि । स्फुरिताधरपङ्कवम् ।

मुख मुक्तारुचो धत्ते घर्माश्व.कणमञ्जरीः ॥

तामेति । तासां रक्ता अङ्गुलय एव दलश्रेणय यस्य तथोक्तं नखानां
दोषित्य एव केशरा यस्य तथाभूतं भवतः चरण एव पङ्कजं पद्मं भूपालैः राजभिः
प्रतीयैरिति भावः मूर्द्धङ्गि भ्रियते गृह्यते ॥ ६२ ॥

अकस्मादिति । हे चण्डि । कीपने । ते तव मुखम् अकस्मादेव सहस्रैव

अत्राप्येकदेशोपमाक्रमेण अधरपल्लवखेदाङ्गुलकणमञ्जरौणां
महजाहार्यावयवानामभिधानादुपमानावयविनश्चानभिधाना
दिदमसमस्त नाम रूपकमङ्गिप्रधानेषु अर्थभूयिष्ठरूपक-
भेदः । अत्रापि च मुख्यवस्तुनः स्फुरिताधरपल्लवमिति विशेष-
णविशिष्टस्य घर्माश्वः कणमञ्जरौधारणक्रियासमावेशः प्राधान्य
स्थापयति ॥ ६३ ॥

युक्तं यथा,—

स्मितपुष्पोज्ज्वल लोलनेत्रभृङ्गमिदम् सुखम् ।

न कस्य नन्दन सुभ्रु । सुरभिश्चसितानिलम् ॥

अत्र स्मितपुष्पोज्ज्वल लोलनेत्रभृङ्ग सुरभिश्चसितानिल ते सुखं
न कस्य नन्दनमिति पुष्पभृङ्गादीनां परस्परं युक्त्युपपत्तेर्युक्तं
नामायमङ्गाङ्गिप्रधानरूपकेषु अर्थभूयिष्ठो रूपकभेदः । अत्र
यद्यपि नन्दनमिव नन्दनमिति गौणवृत्तिव्यपाश्रय शब्द एव
समस्तविशेषणैः परिष्क्रियते तथापि नन्दयतीति हृदयमिहित-
क्रियासमावेशे सुखाख्यस्यैव वस्तुनः प्राधान्यमवगम्यते । तस्य
त्वपङ्क्तिर्यत इत्यर्थप्रधानमेवैतत् ॥ ६४ ॥

अयुक्तं यथा,—

इदमार्द्रस्मितज्योत्स्न स्निग्धनेत्रोत्पलं सुखम् ।

जगन्नेत्रेन्दुरस्माक कथं तापाय कल्पते ॥

अत्र ज्योत्स्नोत्पलयोरयोगाज्जगन्नेत्रेन्दोश्च सुखस्य सन्तापका-

स्फुरित अत्र एव पञ्चव यस्य तादृशं सत् सुक्ताश्च मौक्तिकप्रभा घर्माश्वस्य
कणा विन्दव एव मञ्जव्ये ता घत्ते धारयति ॥ ६३ ॥

स्मितेति । हे सुभ्रु । इदं सुखं स्मितदीव पुष्पं तेन उज्ज्वलं लीले चञ्चले
नेत्रे एव भृङ्गो यत्र तथाभूतं सुगमि अस्मितानिल निश्वासवायु यस्मिन् तादृशम्
अतएव कस्य जनस्य नन्दयतीति नन्दनम् आनन्दजननं न ? अपि तु सर्वस्यैव-

रणमिदमयुक्तं नामाङ्गिप्रधानरूपकभेदेषु अर्थभूयिष्ठरूपकभेदः ।
अत्रापि पूर्ववन्मुखाख्यवस्तुनो विशेषणैः परिष्करणमिति तस्यैव
प्राधान्यमवगम्यते ॥ ६५ ॥

भेदानङ्गप्रधानस्य चतुरोऽवयवाश्रयान् ।

सहजाहार्यतद्योगतद्वैषम्यैः प्रचक्षते ॥ ६६ ॥

तेषु सहजावयव यथा,—

पप्फुरिअउट्टदलअ तक्खणविगलिअरुहिरमहुविच्छडम् ।

उक्खडिअकण्ठणालं पडिअ फुडदसणकेसरं सुहकमलम् ॥

अत्र ओष्ठादीना दलादीनाञ्च मुखाभोजावयवानां स्फुरितविग-
लितोत्खण्डितस्फुटविशेषणविशिष्टानां परस्परमुपमानोपमेय-
भावरूपितानां मुखपक्षे कमलपक्षे च सहजत्वं गम्यत इति
सहजावयवो नामाद्यमङ्गप्रधानरूपकेषु अर्थभूयिष्ठरूपकभेदः ।
नैतद्वाच्यम् । ताम्राङ्गुलिदलश्रेणीत्यादेः अर्थ-प्रधानभेदादिदं न
भिव्यते इति । तत्र हि भूपालमौलिधारणक्रियासमावेशेनाव-

त्यर्थः । इदमिति आर्द्रं क्षितमेव ज्योत्स्ना चन्द्रिका यस्य यत्र वा तथोक्तं तस्मिन्
क्लेहवर्षिणीं प्रणयवर्षिणीं इति यावत् नेत्रे एव उत्पत्तेर्यत्र तथाभूतं जगता नेत्राणि
नयनानि तेषां इन्दुश्चन्द्रः अतिप्रीतिकरत्वेन सन्तापहरमिति भावः । इदं मुख
त्वमेति शेषः अस्माकं तापाय कथं कल्पते ? कथं तापं ददातीत्यर्थः । विरहिण्य
उक्तिरियम् ॥ ६४ ॥ ६५ ॥

भेदानिति । अङ्गप्रधानस्य रूपकस्य अवयवाश्रयान् अङ्गाश्रयान् चतुर भेदान्
सहजाहार्यतद्योगतद्वैषम्यै सहजभावेन आहार्यभावेन तदुभयोर्योगेन तयोर्वैष-
म्येण च प्रचक्षते कथयन्ति कवय इति शेषः ॥ ६६ ॥

पस्फुरित इति । प्रस्फुरितोऽदल तत्क्षणविगलितरुधिरमधुविच्छायम् ।

उत्खण्डितकण्ठणालं पतितं स्फुटदन्तकेशरं मुखकमलम् ॥

प्रस्फुरितेति । प्रस्फुरितः ओष्ठ एव दलं यस्य तथोक्तं तस्मिन् क्षणे विगलित
विस्तृत रुधिरमेव मधु यस्मात् तथोक्तं उत्खण्डित, उत्कृत, कण्ठ एव नाली वस्त्र

यविनः प्राधान्यं विवक्षितमिह तु पतनक्रियायामवयवानाम् ।
अतएव ते तत्र स्फुरितादिविशेषणैर्विशिष्यन्ते ॥ ६७ ॥

आहार्यावयव यथा,—

तो कुम्भग्रसपण्डिवग्रणदण्डपरिघट्टिग्रामरिसघोरविषो ।

गलिअसुअणिमोओ जाओ भीसणअरो दसाणणभुअओ ॥

अत्र कुम्भकर्णप्रतिवचनममर्षो ऽशुकमिति दशाननपक्षे
दण्डो घोरविष निर्मोक इति भुजगपक्षे ये अवयवाः तेषाम्
आहार्यत्वात् इदमाहार्यावयवं नाम रूपकमङ्गप्रधानरूपकेषु
अर्थभूयिष्ठरूपकभेदः । अत्रापि कुम्भकर्णसम्बन्धपरिघट्टितगलि-
तविशिष्टानाम् अवयवानामेव दशाननभुजगभौषणतरीकरण-
क्रियाया प्राधान्यम् अवगम्यते ॥ ६८ ॥

उभयावयव यथा,—

यस्या वीजमहङ्गतिर्गुरुतरो मूल ममेति ग्रहो

नित्यत्वस्मृतिरङ्गुरः सुतसुहृद्भृत्यादयः पक्षवाः ।

स्कन्धो दारपरिग्रहः परिभव पुष्प फलं दुर्गतिः

मा मे त्वच्चरणार्हणापरशुना तृणालता लूयताम् ॥

तादृशं स्फुटा दशना एव केशरा यस्य तादृशं सुखमेव कमल विच्छाय विगत-
शोभ यथा तथा पतितम् ॥ ६९ ॥

स कुम्भकर्णप्रतिवचनदण्डपरिघट्टितामर्षघोरविष ।

गलिताशुकनिर्मोको जातो भीषणतरी दशाननभुजग ॥

स इति । कुम्भकर्णस्य प्रतिवचन विरुद्ध प्रत्युत्तर तदेव दण्डः । तेन परिघट्टित-
जनित अमर्ष क्रोध एव घोर विष यस्य तथाभूत गलित क्रोधजनितकम्पेन
स्खलित अशुक वसनसुत्तरीयमिति भावः तदेव निर्मोक कञ्चुक यस्य तथाक्त
दशानन रावण एव भुजग आशीविष भीषणतर अतिभयङ्कर जातः ॥ ६८ ॥

यस्या इति । हे जगदीश इति अध्याहार्यम् । यस्या तृणालताया वीज मूल-
कारण अहङ्गतिः अहङ्कारः, ममेति गुरुतर अतिमहान् ग्रह पुनः कालादि
सम्पद मम इति ज्ञान मूल कन्द हेतुरिति भावः नित्यत्वस्मृतिः अहम् अविनश्य

अत्र वीजं मूलम् अङ्गुरः पुष्पं फलमिति लतापक्षे सहजाः
 तृणापक्षे पुनरहङ्गृत्यादयः आहार्यावयवा इति तदिद सह-
 जाहार्याणाम् अवयवानां परस्परमुपमानोपमेयभावरूपेण
 उभयावयवं नाम रूपकमिदम् अङ्गप्रधानरूपकेषु अर्थभूयिष्ठ-
 रूपकभेदः । अत्रापि च अहङ्कारममताध्रीव्यस्सरणसुतादि-
 दारपरिग्रहपराभवदुर्गतीनाम् अवयवानामिव वीजादिरूपेषु
 रूपितानां भगवदाराधनकुठारेण तृणालता लूयतामिति
 प्रार्थनक्रियया समावेशेन प्राधान्यम् अवगस्यते ॥ ६८ ॥

विषमावयवं यथा,—

मदरक्तकपोलेन मन्मथस्त्वन्मुखेन्दुना ।

नर्तितभ्रूलतेनालं मर्दितुं भुवनत्रयम् ॥

अत्र इन्दुना सुखावयवो रूपितो भुवौ च तदवयवौ लतावय-
 विभ्यां मदरक्तौ तु कपोलौ न केनापौति सर्वतो वैषम्याद्विष-
 मावयवं नाम रूपकम् इदम् अङ्गप्रधानरूपकेषु अर्थभूयिष्ठ-
 रूपकभेदः । अत्रापि मदरक्तनर्तितयोः कपोलभ्रुवोरिव
 मन्मथस्य जगत्त्रितयमर्दनक्रियाया प्राधान्यं साधकतमत्वं
 गस्यते ॥ ७० ॥

आधारवन्निराधार केवलं व्यतिरेकि च ।

इति शब्दार्थभूयिष्ठ शुद्धमाहुश्चतुर्विधम् ॥ ७१ ॥

इत्येव ज्ञानमित्यर्थः अङ्गुरः प्ररोहः । सुतसुहृद्गृत्यादयः पल्लवाः, किशलयः ।
 दाराणां पत्रा इत्यर्थः परिग्रहः ग्रहणं स्तन्यं काण्डः, परिभवः क्लेशः सासारिकः
 इति भावः पुष्पम् । दुर्गतिर्दुर्वस्था अव्यवस्थितिरिति यावत् फलं तव चरणयो-
 रार्हणा अर्चना एव परशुः कुठारः, तेन लङ्घरणार्धनविघ्नकारिणीति भावः स मम
 तृणा एव लता लूयता क्षियताम् ॥ ६८ ॥

मर्दति । मन्मथः कामः, मर्देन मद्यपानेन रक्तौ कपोलौ यस्य तेन तथा
 नर्तितं भुवौ एव लते यत्र तथाभूतेन तव सुखमेव इन्दुः चन्द्रः, तेन भुवनत्रयं मर्दितुं
 विजेषुमित्यर्थः, अलं समर्थं, अलं व्यर्थं समर्थयोरित्यमरः, ॥ ७० ॥

तेषु आधारवद् यथा—

सोऽहं विमुञ्चकिरणो गगणसमुद्रश्चिवेलालम् ।

तारामोत्तापश्रोतं फुडविहङ्गिभ्रमेहसिपिसमुहविमुक्तो ॥

अत्र समुद्रत्वेन रूपितं गगनमाधार परिकल्प्य रजनिमेघता-
रकौघानां विलाशक्तिमुक्ताफलप्रकराणां च प्रतीयमानाभि-
धीयमानसादृश्यानां शब्दप्राधान्यतोऽर्थप्राधान्यतश्च रूपणं
कृतमिति आधारवन्नाम रूपकमिदं शुद्धरूपकेषु शब्दार्थभूयि-
ष्ठरूपकभेदः ॥ ७२ ॥

निराधार यथा,—

वणराजकेसहत्या कुसुमाउह सुरहि सञ्चरन्तधञ्जवडा ।

ससिञ्जरमुहुत्तमेहा तमपडिहत्या विस्फेत्ति धुमुत्पीडा ॥

अत्र धूमोत्पीडानां वनराजिकेशहस्तत्वेन कुसुमायुधसुरभि-
सञ्चरदध्वजपटत्वेन शशिकरमुहूर्त्तमेघत्वेन तमःप्रतिहस्तत्वेन
च रूपितानां निराधाराणामेव शब्दप्राधान्यम् अर्थप्राधान्यञ्च

आधारवदिति । शुद्धम् अविमिश्रं शब्दार्थभूयिष्ठं रूपकम् आधारवत्
साधारमित्यर्थः निराधारम् आधाररहितं केवलं व्यतिरेकि व्यतिरेकविशिष्टञ्च
वैशिष्ट्यवदित्यर्थः इति चतुर्विधम् आह ॥ ७१ ॥

श्रीभक्ते विशुद्धकिरणो गगनसमुद्रे रजनिवेलालम् ।

तारामौक्तिकप्रसरं स्फुटविघटितमेघशक्तिसमूहविमुक्तः ॥ स

श्रीभक्ते इति । गगनमेव समुद्रं तस्मिन् विशुद्धकिरणं लज्जलकिरणं रजनिरेव
विलां ललभागं तटभागी वा विलां त्याक्तीरनीरयोरित्यमरः अत्र लग्नं ससक्तं स्फुटं
स्पष्टं यथा तथा विघटिता विदलिता मेघा एव शक्तिसमूहा तेभ्यः विमुक्ता मेघा-
वरणशून्या इति भावः तारा नक्षत्राण्येव मौक्तिकानि मुक्ताफलानि तेषां निकरः
समूहः श्रीभक्ते राजते ॥ ७२ ॥

वनराजिकेशहस्तां कुसुमायुधसुरभिसञ्चरदध्वजपटा ।

शशिकरमुहूर्त्तमेघा तमःप्रतिहस्ता विज्ञापयन्ति धूमोत्पीडाः ॥ स

वनेति । वनराजे. केशहस्ता हस्तास्थितकेशा इत्यर्थः कुसुमायुधस्य कानस्य

अवधार्यत इति निराधारं नाम रूपकमिदं शुद्धरूपकेषु
शब्दार्थभूयिष्ठरूपकभेदः ॥ ७३ ॥

केवलं यथा,—

वेल्लितभ्रु गलद्वर्मजलमालोहितेक्षणम् ।

विहृणोति मदावस्थामिदं वदनपङ्कजम् ॥

अत्र अवयविन एव केवलस्य वदनपङ्कजमिवेति रूपणादस्य
शब्दप्राधान्यं वेल्लितभ्रुप्रभृतिविशेषणोपादानाच्च अर्थप्राधान्य-
मेव लक्ष्यते तेन केवलं नाम रूपकमिदं शुद्धरूपकेषु उभयभूयि-
ष्ठरूपकभेदः ॥ ७४ ॥

व्यतिरेकवद् यथा,—

अनाघ्रातं पुष्पं किसलयमलूनं कररुहैः

अनाविद्धं रत्नं मधु नवमनास्वादितरसम् ।

अखण्डं पुण्यानां फलमिव च तद्रूपमनघम्

न जाने भोक्तारं कमिह समुपस्थास्यति विधिः ॥

अत्र पुष्पकिसलयरत्नमधुपुण्यफलानाम् अनाघ्रातमित्यादिवि-
शेषणापादितव्यतिरेकाणां प्रतीयमानसादृश्येन शकुन्तला-

सुरभय सुगन्धा सञ्चरन्त प्रसरन्त ध्वजपटा ध्वजायनिहितवसनानि शशिनश्चन्द्रस्य
करा, किरणाः तेषु सुहृत्समेधा अल्पक्षणावरकत्वादिति भावः तमसः अन्धकारस्य
प्रतिद्वेष्टा प्रतिरूपा इत्यर्थं धूमीत्पीडा धूमीद्वारा विज्ञापयन्ति कार्यादिकमिति
शेषः ॥ ७३ ॥

वेल्लितेति । वेल्लिते सञ्चालिते भुक्षी यत्र तत् गलन्ति घर्मजलानि स्वेदसलि-
लानि यस्मात् तथोक्तम् आलोहिते आरक्ते ईक्षणे नेत्रे यत्र तथाविधम् इदं वदनं
मेव पङ्कजं पद्मं मदावस्था मद्यपानजनिता दशा विहृणोति व्यतीकरोति ॥ ७४ ॥

अनाघ्रातमिति । विधिः विधाता दैव वा इह जगति कः जनं अनाघ्रातं
केनापि नाघ्रातपूर्वमित्यर्थं पुष्पं कररुहैः नखैः अलूनम् अखण्डितं किसलयं नव-
पङ्कजम् अनाविद्धम् अच्छिद्नीकृतं रत्नम् अनास्वादितं रसो यस्य तादृशं केनापि
प्राक् नास्वादितरसमित्यर्थं नवम् अपूर्वं मधु अखण्डं पूर्यं पुण्यानां सुकृतानां फल-

रूपेण रूपणादर्थतः शब्दतश्च प्राधान्यमवधार्यत इति व्यतिरेक-
ब्रह्मरूपकमिदं शुद्धरूपकेषु उभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥ ७५ ॥

अथ सङ्कीर्णभेदानां चतुष्टयमिहोच्यते ।

स्यात् सावयवसङ्कीर्णं तथाऽनवयववाह्यम् ॥ ७६ ॥

तथैवोभयसङ्कीर्णं श्लेषोपहितमित्यपि ।

सैषा रूपकभेदानां विशतिश्चतुरुत्तरा ॥ ७७ ॥

तेषु सावयवसङ्कीर्णं यथा,—

रश्मिरकेसरणिवहं सोहृद् धवलम्भदलसहस्रपरिगम् ।

मधुमददशनयोग्यं पितामहोत्पत्तिपङ्कजं च वृण्वन्नलम् ॥

अत्र पितामहोत्पत्तिपङ्कजमिव नभस्तलं शोभते इत्युपमानो-
पमेयभावेन अवयविलोरभेदस्य अविवक्षायामुपमेव न रूप-
कम् । रविकरधवलाभदलसहस्रयोः केशरनिकरदलसहस्रयोश्च
प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्ययोश्च सहजाहार्यावयवभूतयोः
अभेदापचारेण रूपणमिति सावयवरूपेण उपमायाः सङ्कीर्ण-

मिव च अनघ निर्दोष सर्ववयवानवयवमित्यर्थं तत् रूप भोक्तार भोगशीलं अत्र
शीलाद्यद्वयोयोगे कर्त्तव्यं प्रहृष्टं निषेधः । समुपस्थास्यति संसिद्ध्यति इति न जाने ।
शकुन्तलाया प्रथमदर्शने राज्ञो दुष्मन्तस्य वितर्कः । अत्र पुण्यादिषु रूपितेषु अनाघा-
सत्वादिक वैशिष्ट्यमिति व्यतिरेकवत् । अखण्डं पुण्यानां फलमिव इति
एव शब्दप्रयोगात् उत्प्रेक्षा चेति द्वयोः सृष्टिरिति विभाव्यम् ॥ ७५ ॥

अथेति । अथानन्तरं सकीर्णभेदानां चतुष्टयम् इह अस्मिन् प्रकरणे उच्यते । एक
सावयवसङ्कीर्णं द्वितीयं अनवयववाह्यं तृतीयम् उभयसङ्कीर्णं चतुर्थं श्लेषोपहितं
स्यात् । सा एषा रूपकभेदानां चतुरुत्तरा विशतिः चतुर्विंशतिप्रकारं रूपक-
मित्यर्थः ॥ ७६ ॥

रविकरकेसरनिवहं शोभते धवलाभदलसहस्रपरिगतम् ।

मधुमददर्शनयोग्यं पितामहोत्पत्तिपङ्कजमिव नभस्तलम् ॥ स

रवीति । रश्मिं सूर्यस्य किरणं किरणा एव केशरा किञ्चल्का तेषां निवहः
समूहः यत्र तत् धवलानि शभाणि अभाणि मेषा एव दलानि तेषां सहस्रेः

त्वात् इदं सावयवसङ्कीर्णं नाम सङ्कीर्णरूपकेषु उभयभूयिष्ठ-
रूपकभेदः ॥ ७८ ॥

निरवयवसङ्कीर्णं यथा,—

दीर्घो दिवसभुजङ्गो रविविष्यफणासणिष्पहं विश्वसन्तो ।

अवरसमुद्गमुपगन्तो सुचन्तो कङ्कअ घम्भअणिवहम् ॥

अत्र दिवसावयविनो भुजङ्गावयविनश्च अभिधौयमानप्रतीय-
मानदैर्घ्यदार्ढ्यादिधर्मयोरभेदोपचारेण रूपणमवयवानां
चतुर्णां रविविष्वातपफणासणिनिर्मोकानां सत्यासप्यभेदो-
पचारयोग्यतायां द्वयोरिवशब्दप्रयोगेण उपमाया द्वयोस्तुल्य-
रूपणेऽपि असामानाधिकरण्यान्नावयवावयविभावो विभाव्यते
इति निरवयवस्योपमाया सङ्कीर्णत्वान्निरवयवसङ्कीर्णं नाम
सङ्कीर्णरूपकेषु उभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥ ७९ ॥

उभयसङ्कीर्णं यथा,—

धुअमेहमहुअराओ षणसमन्नाअट्ठिओणअविमुक्काओ ।

णहपाअवसाहाओ गिअअट्ठाण व्व पडिगआ दिसा ओ ॥

परिगत व्याप्त तथा मधु लकारन्द देत्यभेदश्च तथार्थदस्य उक्तास्य दर्शनयोग्य
दर्शनानुकूलमित्यर्थः अतएव पितामहस्य ब्रह्मण उत्पत्तिपङ्कजमिव नागायण
नाभिपद्ममिव इत्यर्थः नभसल अन्तरीक्ष शोभने राजते । पुरा कल्पान्तसमये चौराद
शायिनी भगवती नारायणस्य नाभिपद्मात् ब्रह्मा सम्भूत । तस्मिन् समये भगवत
कर्णमलात् मधु'कैटभश्च द्वावसुरौ सम्भूतौ नाभिपद्मास्थित ब्रह्माण दृष्ट्वा त भक्षयितुं
कृतोद्यमौ गगने स्थितावेव नारायणेन युध्यमानौ निधनं गताविति पौराणिका
गाथा अत्र अनुसन्धेया ॥ ७७ ॥ ७८ ॥

दीर्घो दिवसभुजङ्गो रविविष्यफणासणिप्रसा विकिरन् ।

अपरसमुद्गमुपगतो सुचन् कङ्कुक्वर्मनिवहम् ॥ स

दीर्घ इति । दीर्घं महान् दिवस एव भुजङ्ग सर्प रविविष्य सूर्यमण्डल
मिव फणासणि फणरस तस्य प्रभाम् आतपमालीकश्चेति भाव विकिरन्

अत्र पादपरूपेण रूपितस्य नभसो यदेतद्दिशां शाखारूपेण रूपणं मेघानाञ्च मधुकरप्रकरेण तदुभयमपि अन्यपदार्थषष्ठी-समासयोरभिधीयमानेन सावयव निरवयवञ्चेति उत्प्रेक्षया च सङ्कीर्णमाणमुभयसङ्कीर्णरूपकव्यपदेशं लभते । सोऽय सङ्कीर्णरूपकेषु उभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥ ८० ॥

श्लेषोपहितं यथा,—

पीणपत्रोहरलग्नं दिसाण पवसन्तजलअसमअविद्वस्सम् ।

सोहगपढमङ्गह पम्माअइ सरसणहपअ व्व इन्द्रधनु ॥

अत्र सरसनखपदाकारस्य इन्द्रधनुष उत्पन्नसादृश्यादभेदोपचा-
रेण रूपेण योऽय सरसे नभसि पदमस्येति व्युत्पत्त्या श्लिष्ट-
रूपेण तद्विशेषणप्रकारः । यच्च शोभायाः प्रथमम् अग्र चिह्नं
सौभाग्यस्य च प्रथमं चिह्नं पीनपयाधरे मेघे स्तने वा लग्नमि-
त्यादिविशेषणविशेष्यभावः तेन इदं श्लेषेण उपधीयते इति
श्लेषोपहितं नाम सङ्कीर्णरूपकेषु उभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥ ८१ ॥

इति रूपकालङ्कारनिरूपणम् ।

विस्तारयन् तथा कञ्चुका निर्मीक एव घर्मानिवह स्वेदनिचयं त मुञ्चन् त्यजन्,
अपरसमुद्र पश्चिमसागर उपागतं प्राप्तं । सायकालं सवत्त इति भावः ॥ ७८ ॥

धृतमेघमधुकरा घनसमयाकर्षितावनतविमुक्ताः ।

नभः पादपशाखा निजावस्थानमिव प्रतिगता दिशः ॥ स

धृतेति । धूता सञ्चालिता मेघा एव मधुकरा भ्रमरा यामि तथोक्ता घनसमयेन
वर्षागमेन केनचित् पुरुषेणेति च गम्यते । आकर्षिता आक्रान्ता इत्यर्थः स्वार्थे
णिच् । गृहीता इति च गम्यते । अतएव अवनता, तथात्वेन प्रतीयमाना इति
भावः नमीभूताश्चेति गम्यते । विमुक्ता परित्यक्ता कदाचित् मेघावरणात्ययादिति
भावः नभः अन्तरीक्षमेव पादप इव तस्य शाखा विटपाः दिशः निजावस्थान-
मिव स्वस्थितिमिव प्रतिगताः प्राप्ताः ॥ ८० ॥

पीनपयोधरलग्नं दिशां प्रवसन्तजलदसमयविवीर्यम् ।

सौभाग्यप्रथमचिह्नं प्रज्ञायति सरसनखपदमिव इन्द्रधनुः ॥ स

पीनेति । दिशा नायिकानामिति ध्वनिः । प्रवसन् अवसानं गच्छन् दिशः

द्वयोर्यत्नोक्तिचातुर्यादौपम्यार्थोऽवगम्यते ।

उपमारूपकान्यत्वे साम्यमित्यामनन्ति तत् ॥ ८२ ॥

तदानन्त्येन भेदानामसङ्ग्रह तस्य तूक्तयः ।

दृष्टान्तोक्तिः प्रपञ्चोक्तिः प्रतिवस्तूक्तिरेव च ॥ ८३ ॥

तत्रेवादेः प्रयोगेण दृष्टान्तोक्ति प्रचक्षते ।

इवादेरप्रयोगेण प्रपञ्चाक्तिं मनोषिणः ॥ ८४ ॥

वस्तु किञ्चिदुपन्यस्य न्यसनात्तत्सधर्मणः ।

साम्यप्रतीतिरस्तीति प्रतिवस्तूक्तिरुच्यते ॥ ८५ ॥

तत्र क्रियाजातिगुणद्रव्ययोगादिहेतुके ।

साम्ये पूर्वादिभेदेन दृष्टान्तोक्तिर्विधीयते ॥ ८६ ॥

न्तर गच्छन्निति ध्वनिः । जलदसमय घनागम नायकश्चेति ध्वनिः । तेन
वितीर्ण दत्त पीन स्थूल पयोधर मेघ स्तनश्चेति ध्वनि तत्र लग्न ससक्तम्
इन्द्रधनु सौभाग्यस्य प्रियवाल्मीक्यस्य प्रथम सुख्य चिह्न लक्षण सरसम आर्द्रं नख-
क्षतपदमिव नखप्रहारचिह्नमिव प्रस्नायति प्रकर्षेण स्नानि विलयमिति भाव
गच्छतीत्यर्थः । शरद्वर्णनमिदम् ॥ ८१ ॥ इति रूपकालङ्कारनिरूपणम् ।

साम्यं लक्षयति द्वयोरिति । यत्र उक्तिचातुर्यात् वाग्भङ्गा द्वयोः प्रस्तुता-
प्रस्तुतयोः औपम्यार्थं सादृश्यार्थं अवगम्यते प्रतीयते तत् उपमारूपकयोः अन्यत्वे
विभिन्नत्वे सति तत्र न उपमा न च रूपक सङ्गच्छते इत्येव स्थिते सतीत्यर्थः, साम्यं
काम अलङ्कारम् आमनन्ति कथयन्ति बुधा इति शेषः ॥ ८२ ॥

तदिति । तत् साम्यं भेदानाम् आनन्त्येन अशेषत्वेन असङ्ग्रह सख्यया वक्तुम्
‘प्रशक्यम् । तु किन्तु तस्य उक्तयः नामानि दृष्टान्तोक्तिः प्रपञ्चोक्तिः प्रतिवस्तूक्तिरिति
चीणि इति शेषः ॥ ८३ ॥

तत्रेति । तत्र दृष्टान्तोक्तिप्रभृतिषु मध्ये इवादे द्योतकस्येति भावः प्रयोगेण
दृष्टान्तोक्तिः तथा इवादे, अप्रयोगेण अनुपादानेन प्रपञ्चोक्तिः मनोषिणः विद्वांसः
प्रचक्षते कथयन्ति ॥ ८४ ॥

यस्त्विति । किञ्चित् किमपि वस्तु उपन्यस्य उक्ता तत्सधर्मस्य तत्त्वज्ञानधर्मस्य
न्यसनात् योजनात् साम्यप्रतीतिरस्ति यत्नेति शेषः इत्येषा प्रतिवस्तूक्ति
उच्यते ॥ ८५ ॥

सा क्रियायोगनिमित्तसाम्या दृष्टान्तोक्तिः सामान्यतः पूर्वा
यथा,—

स्थितः स्थितामुच्चलितः प्रयाता निषेदुषीमासनबन्धधोरः ।

जलाभिन्नाषी जलमाददाना क्वायेव तां भूपतिरन्वगच्छत् ॥

अत्र दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोरनाविष्टलिङ्गत्वादवस्थाभिधेयत्वाच्च
स्थित इत्यादिषु न लिङ्गभेददोषः । अभिधीयमानस्थानादि-
क्रियायोगजनित साम्य समस्तमूर्तिमत् साधारणश्च पूर्वमेव
क्वायादृष्टान्त सेय क्रियायोगनिमित्तसाम्या सामान्यतः पूर्वा
नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥ ८७ ॥

सा एव क्रियागुणयोगनिमित्ता विशेषतः पूर्वा यथा,—

सञ्जुज्जोद्भवसुहे समत्यजौअलोअवित्थरन्तपञ्चावे ।

ठाइ ण चिर रविविअ विहाणपडिदावि मइलदा सप्पुरिसे ॥

अत्र 'जगदुद्योतनक्रियाप्रतापगुणयोगहेतुसाम्यमसाधारणश्च
सूर्यदृष्टान्त इति विशेषतः क्रियागुणयोगनिमित्तेय पूर्वा नाम
दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥ ८८ ॥

तवेति । तत्र तन्मध्ये क्रिया गत्यादय जाति गोत्वादिका गुणा शक्तादय
द्रव्याणि एकव्यक्तिवाचकानि तेषा योगादि हेतु कारण यस्य तथाभूते साम्य
पूर्वादिभेदेन दृष्टान्तोक्ति विधीयते निर्दिश्यते ॥ ८९ ॥

स्थित इति । भूपति दिलीप स्थित दण्डायमान सन् स्थिता दण्डायमानाम्
आसनस्य उपवेशनस्य बन्धेन रचनेन धीर निश्चल आसीन सन्नित्यथ निषेदुषी
निषणा कृतासनामित्यर्थं जलाभिलाषी पानीयाधीं सन् जलमाददाना पिबन्ती
ता नान्दनीम् अतएव क्वायेव प्रतिविम्बमिव अन्वगच्छत् अनुचचार । अत्र क्रिया-
योगसाम्यम् ॥ ९० ॥

सकलीद्योतितवसुधे समस्तजीवलोकावितृण्वत्प्रभावे ।

तिष्ठति न चिर रवाविव विधानपतितापि मलिनता सत्पुरुषे ॥ स

सकलेति । सकल समय यथा तथा उद्योनिता उद्भासिता वसुधा पृथिवी
येन तथाभूते समस्तेषु जीवलोकेषु वितृण्वन् विस्तारं गच्छन् प्रभावे यस्य तादृशे

गुणयोगनिमित्तसाम्या सामान्यत उत्तरा यथा,—

रूपस्तदोजस्वि तदेव वीर्यं तदेव नैसर्गिकमुन्नतत्वम् ।

न कारणात् स्वात् बिभिदे कुमारः प्रवर्तितो दीप इव प्रदीपात् ॥

अत्र रूपादिगुणयोगजन्यजनितं साम्य सामान्यरूपश्च पश्चात्

प्रदीपदृष्टान्त इति सामान्यतो गुणयोगनिमित्ता इयम् उत्तरा

नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥ ८६ ॥

सा एव क्रियागुणद्रव्ययोगनिमित्ता विशेषतो यथा,—

अद्वोक्सिपसरिश्रोत्राहिश्च उद्वाइ फुरिश्चसूरक्षाश्च ।

उच्छाहो सुहडाण विसमक्खलिश्चो महान्दोणो व्व सोत्तो ।

अत्र अव्यवच्छिन्नप्रसृत इति क्रियायोगनिमित्त स्फुरितशैथ्यं-

च्छाय इति गुणयोगनिमित्त स्फुरितसूर्यच्छाय इति द्रव्ययोग-

निमित्तञ्च साम्य सामान्यविशेषरूपश्च विषमस्खलितमहान-

नदीस्रोतो दृष्टान्त इति विशेषतः क्रियादियोगनिमित्ता

इयम् उत्तरा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥ ८७ ॥

सत्पुरुषे पुरुषोत्तमे रवाविव सूर्य इव विधानेन कार्यविशेषेण राहूपरानादिनेति
च गम्यते मलिनता मालिन्यं चिरं न तिष्ठति शीघ्रमेव लयं गच्छतीति भावः ।

अत्र क्रियागुणयोगे साम्यम् ॥ ८८ ॥

रूपमिति । तत् रघुसम्बन्धीत्यर्थं ओजस्वि वलिष्ठ रूपम् आकृतिः, तदेव रघु

सम्बन्धि एव वीर्यं शूरत्वं तदेव रघुसम्बन्धि एव उन्नतत्वम् उन्नतिशान्तिवत् उत्तुङ्गत्वम्

वा । अतः कुमारोऽनं प्रदीपात् प्रवर्तितं प्रज्वालितं दीप इव स्वात् निजात्

कारणात् जनकात् रघोरिति भावः न बिभिदे न बिभिन्नता प्रापः । पितापुत्रौ

अभिद्वौ इव आस्तामिति भावः । अत्र गुणयोगसाम्यम् ॥ ८९ ॥

अव्यवच्छिन्नप्रसृतोऽधिकमुद्भासति स्फुरितसूर्यच्छायः ।

उच्छायः सुभटानां विषमस्खलितं महानदीनामिव स्रोतः ॥ स

अव्यवच्छिन्नेति । अव्यवच्छिन्नं व्यवच्छेदरहितं उच्छृङ्खल इत्यर्थः प्रसृतः

प्रवहः स्फुरिता उद्दीपिता अस्त्रादीनां सञ्चालनादिति भावः । सूर्यस्य काया

प्रभा यस्मिन् तद्यामूतः स्फुरितशैथ्यच्छाय इति पाठे स्फुरिता शैथ्यस्य वीरताया

द्रव्यजातिनिमित्तसास्या सामान्यतः पूर्वा दृष्टान्तोक्तिः यथा,—

विसवेग्रो व्य पसरिग्रो ज जं अहिलेइ वडलधूसुप्पीडो ।

सामलइज्जइ तन्त रुहिर व महीअहिस्स विट्ठमवेण्टम् ॥

अत्र धूमविषयोर्विट्ठमरुधिरयोश्च द्रव्यजातियोगकृतं प्रतीय-
मानं श्यामलायत इति धूमविषद्रव्ययोगजनितमभिधीयमानं
सामान्यरूपञ्च सास्यं सेयं दृष्टान्तस्य पूर्वमेवोपन्यासाद् द्रव्य-
जातियोगनिमित्तसास्या सामान्यतः पूर्वा नाम दृष्टान्तोक्तिः
सास्यभेदः ॥ ८१ ॥

सैव द्रव्ययोगनिमित्तसास्या विशेषतो यथा,

सञ्चारिणी दौपशिखेव रात्रौ य यं व्यतीयाय पतिवरा सा ।

नरेन्द्रमार्गाट्ट इव प्रपेदे विवर्णभाव स स भूमिपालः ॥

अत्र दौपशिखादिद्रव्ययोगकृतं सास्यं सामान्यविशेषरूपौ
सञ्चारिणी दौपशिखेति च राजमार्गाट्ट इति च दृष्टान्तौ पूर्व-
मेव उपन्यस्तौ सेयं विशेषतो द्रव्ययोगनिमित्तसास्या पूर्वा
नाम दृष्टान्तोक्तिः सास्यभेदः ॥ ८२ ॥

छाया प्रभा आवेग इति भावः यत्र तथाभूत इत्यर्थं सुभटानां सुवीराणाम्
उच्छ्रायः समुद्यमः विषमे नतीव्रते भूभागे खलितं पतितं महानदीनां स्रोत इव
अधिकम् अत्यन्तम् उद्भावति वेगेन प्रवर्द्धते इत्यर्थः ॥ ८० ॥

विषवेग इव प्रसृती यद् यदभिलेदि वडलधूसुप्पीड ।

श्यामलीभवति तत्तदरुधिरमिव महीरुहस्य विट्ठमवन्दम् ॥ स

विषवेग इति । वडलधूसुप्पीड प्रसृतधूसुप्पीडम् प्रसृती विसृती विषवेग इव
विषप्रसर इव यद् यत् अभिलेदि मृशति तत् तत् महीरुहस्य वृक्षस्य विट्ठमवन्द
प्रवालनिचयं रुधिरमिव श्यामलीभवति मलिनौभवति ॥ ८१ ॥

सञ्चारिणीति । सा पतिवरा पतिवरणार्थिनी इन्दुमती रात्रौ सञ्चारिणी
दौपशिखेव प्रदीपार्चिरिव य यं भूमिपालं राजानं व्यतीयाय व्यतिचक्रमे स स
भूमिपालं नरेन्द्रमार्गस्य राजमार्गस्य अट्ट इव हर्म्यमिव विवर्णभावं नाखिल्यं
प्रपेदे प्राप नैराश्यादिति भावः ॥ ८२ ॥

प्रकृतैव उपमानोत्कर्षेण यथा,

गर्वमसम्बाधमिमं लोचनयुगलेन वहसि किं मुग्धे ! ।

सन्तीदृशानि दिशि दिशि सरःसु ननु नीलनलिनानि ॥

अत्र तव हे लोचनोत्पले एव सरसां पुनर्बह्नि नीलोत्पलानि
इति उपमानोत्कर्षः प्रकृत एव प्रतीयते । सा इयम् उपमा-
नोत्कर्षेण प्रकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥ ६६ ॥

सैव उपमानापकर्षेण यथा,

अन्यतो नय मुहूर्त्तमाननं चन्द्र एष सरले ! कलामयः ।

मा कदाचन कपोलयोर्मलं संक्रमय्य समतां नयिष्यति ॥

अत्र उपमानस्य मलिनताकृतोऽपकर्षः प्रकृत एव प्रतीयते ।
सैयम् उपमानापकर्षेण प्रकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्य-
भेदः ॥ ६७ ॥

सैव उपमानस्य किञ्चिदुत्कर्षेण यथा,

आपातमात्ररसिके ! सरसौरुहस्य

किं वीजमर्पयितुमिच्छसि वापिकायाम् ।

गर्वमिति । हे मुग्धे । सुन्दरि । त्व लोचनयुगलेन, असबाध दुरपनेय
मित्यर्थः असबाधमिति पाठे असबाध सवीदुमनर्हमित्यर्थः गर्वम् अहङ्कार
किं कथं वहसि ? । ननु भी दिशि दिशि सरःसु सरोवरेषु ईदृशानि एवम्प्राका-
राणि त्वल्लोचनसदृशानीति भावः नीलनलिनानि नीलोत्पलानि बह्वनीति भावः
सन्ति विद्यन्ते ॥ ६६ ॥

अन्यत इति । हे सरले । अकुटिले । आननं सुखं मुहूर्त्तं कियन्तं कालम्
अन्यतः अन्यस्याः दिशि चन्द्रीदृशरहितायामिति भावः नयः परावर्त्तयेत्यर्थः कथं
मित्याह चन्द्र इति । एषः कलामयः षोडशकलात्मकः चन्द्रः कदाचन कपोलयो-
त्वन्मुखस्येति भावः मलं स्व कलङ्गमित्यर्थः संक्रमय्य संक्रान्तं कृत्वा समतां तुल्यतां
मा नयिष्यति तत्र कपोलौ निष्कलङ्गौ स्वसलसक्रमणेन स्वसमौ सा करोतु इति
निष्कर्षः ॥ ६७ ॥

कालः कलिर्जगदिदं न कृतज्ञमज्ञे !

स्थित्वा हरिष्यति तवैव सुखस्य शोभान् ॥

अत्र उपमानस्य उपमेयात् ईषदुल्बर्षः प्रकृत एव प्रतीयते ।

स्येयम् ईषदुल्बर्षेण प्रकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥ ६८ ॥

उपमानोपमेययोः साम्यापत्त्या विज्ञता यथा,

घरिणौ महाणसकनललग्नसत्सिमइलिएण हत्येण ।

द्वित्तं मुहं हसिज्जइ चन्दावत्थं गअं पइया ॥

अत्र उत्कृष्टोपमेयस्य मत्सौमालिन्यवैकृतेन उपमानसाम्यम्

आपाद्यमानं प्रतीयते । स्येयम् उपमानोपमेययोः साम्यापत्त्या

विज्ञता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥ ६९ ॥

विज्ञतैव उपमेयस्य उल्बर्षापत्त्या यथा,

रत्तुप्पकदलसोहा तीअ वि चसअन्नि सुरहिवारुणोभरिए ।

मअतंवेहिं मपहरपडिमापडिएहिं लोअणेहिं लहुइआ ॥

आपतेति । हे आपतनावरतिदे । अविस्मयानुरागिणि ! हे अज्ञे मुग्धे !

वाजिजायां शीविंजायां सरसीरहस्य कन्दलु वीजम् अग्नयितुं रोपितुं किं कथं

इच्छति अन्विष्यति निष्कन्दलोम्भिजाते विपरीतगुण इत्याह काद इति । कालः

नन्द्यः अयनिति ईशः कलिः अघकंनय इति भावः इदं कृतं न कृतम् इतीप-

कार न जानातीत्यर्थः । स्थित्वा स्थितिं पाद इत्यर्थः इदं वीजमिति ईष तवैव

उत्पादयिष्या इति भावः सुखस्य शोभां त्रियं हरिष्यति चौरविष्यति अत्र नन्दो-

न्ति, तव सुखशीहरपादेव सविपरीतैति भावः यथा तव सुखस्य शोभां निन्दति-

इत्यर्थः । अत्र पूर्वार्थे उपमेयसौल्बर्षः । पश्चान्तरे उपमानसौल्बर्ष इति

विभाज्यम् ॥ ६८ ॥

घरिण्या नहानसकनललग्नसत्सिमइलिएण हत्येण ।

द्वित्तं मुहं हस्यते चन्दावत्थं गतं पत्त्या ॥ ६९ ॥

घरिण्येति । घरिण्या गृहिण्या नहानसकनललग्नसत्सिमइलिएण हत्येण चतुर्णां

या नन्ति यथा मखिन् तेन हत्येन द्वित्तं लुप्तं चन्दावत्थमिति भावः, कृतएव

अत्र उपमेयस्य मधुमदतास्त्रत्ववैकृत उत्कर्षं प्रतीयते । सेयम्
उपमेयोत्कर्षेण विहता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥ १०० ॥

सैव उपमेयापकर्षापत्त्या यथा,

मृगं मृगाङ्गः सकलं सदाङ्गे विभर्त्ति तस्यास्तु सुखं कदाचित् ।
कपोलदेशे मृगनाभिपत्रमिषात् सखे ! तस्य ततोऽपकर्षं ॥

अत्र मृगाङ्गः सकलं मृगं सदा विभर्त्ति तत्सुखञ्च कदाचित्
मृगनाभिसाम्यमेव पत्रम् इति उपमेयस्य वाचनिकौ अपकर्षा-
पत्तिः प्रतीयते, सेयम् उपमेयापकर्षापत्त्या विहता नाम
प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥ १०१ ॥

सैवोपमेयस्य साम्यापत्त्या उपमानोत्कर्षेण च यथा,

न मर्त्यलोकस्त्रिदिवत् प्रह्वीयते म्रियेत नाग्रे यदि वल्लभो जनः ।
निहृतमेव त्रिदिवप्रयोजनं मृतः स चिज्जीवत एव जीवति ॥

चन्द्रावस्था गत सकलङ्गचन्द्रवत् जातमिति भावः सुखं दृष्ट्वा इति अध्याहार्यं पत्यः
हस्यते ॥ ९९ ॥

रक्तोत्पलदलश्रीभा तस्याश्चषके सुरभिवाकणीभरिते ।

मदतामैर्मनीहरप्रतिमापतितैर्लोचनैर्लघ्वी ॥ स

रक्तेति । सुरभिः सौरभवती या वाकणी सुरा तथा भरिते आपूरिते चषके
पानपात्रे मनीहरप्रतिमापतितैः शोभनप्रतिबिम्बपतितैः मदतामैः मद्यपानात्
रक्तता गतैः तस्याः कान्ताया लोचनैः रक्तोत्पलदलानां श्रीभा लघ्वी कृता इति
शेषः ॥ १०० ॥

मृगमिति । हे सखे ! मृगाङ्गः चन्द्रः सदा सर्वस्मिन् काले मृगं कलङ्गमिति
भावः अङ्गे उतसङ्गे विभर्त्ति घत्ते । तु किन्तु तस्याः कान्तायाः सुखं कदाचित्
कपोलदेशे मृगनाभिपत्रमिषात् कसूरीपत्ररचनाव्याजात् कलङ्गं विभर्त्तीत्यन्वयः
ततः कारणात् तस्य चन्द्रस्य सर्वकालकलङ्गधारिण इति भावः अपकर्षं हीन-
त्वम् ॥ १०१ ॥

नेति । यदि वल्लभीजनः प्रियजनः अग्रे न म्रियेत न निधनं गच्छति तदा

अत्र उपमेयस्य यथोक्तधर्मयोगे सति उपमानेन पूर्वाङ्गे सास्यम्
उत्तराङ्गे तु किञ्चित् उत्कर्षो भवति सेयं यथोक्ता विवृता नाम
प्रपञ्चोक्तिः सास्यभेदः ॥ १०२ ॥

प्रतिवस्तूक्तिरप्यस्मिन्नृज्वौ वक्रा च कथ्यते ।

दृष्टान्तोक्तेश्च सा च्छाया प्रपञ्चोक्तेश्च गाहते ॥ १०३ ॥

सा दृष्टान्तोक्तिच्छायया विधौ ऋजुः पूर्वा च यथा,

तन्मन्ये हिमभासस्तरानिकरेण कान्तिरुच्छेद्या ।

यत्तस्या सुखमेतद् यदि युवतिमुखानि विजयन्ते ॥

अत्र तदिन्द्रोः तारकौघेण कान्तिरुच्छेद्या पूर्वम् ऋजुक्त्या
दृष्टान्तरूपं पश्चाद् यदेतन्मुखं युवतिमुखानि विजयन्ते इति
ऋजुक्त्यैव दार्ष्टान्तिकरूपं प्रतिवस्तु उपन्यस्तमिति । सेयं
दृष्टान्तोक्तिच्छायया विधौ ऋज्वौ पूर्वा च प्रतिवस्तूक्तिः
सास्यभेदः ॥ १०४ ॥

सैव उत्तरा वक्रा च यथा,

शृङ्गान्तदुर्लभमिदं वपुराश्रमवासिनो यदि जनस्य ।

दूरीकृताः खलु गुणैरुद्यानलता वनलताभिः ॥

सर्चलीकं विदिवात् स्वर्गात् न प्रहीयते नापकृष्यते । चेत् यदि मृतं स प्रिय-
जन इत्यर्थं जीवत एव प्रियजनस्येति शेषं जीवति प्राप्तिरिति तदा विदिवस्य स्वर्गस्य
प्रयोजनम् उपयोगं निवृत्तमेव । न कोऽपि स्वर्गाय यतेतेति भावः ॥ १०० ॥

प्रतिवस्तूक्तिं लक्षयति प्रतीतिः । अस्मिन् ग्रन्थे प्रतिवस्तूक्तिरपि ऋज्वौ सरला
वक्रा कुटिला च कथ्यते । सा दृष्टान्तोक्तेश्च प्रपञ्चोक्तेश्च छाया सादृश्यं गाहते
प्राश्रयति ॥ १०२ ॥

वदिति । यदि युवतीनां ज्ञानासा तरुणीनां सुखानि तस्यां सहिलायां
यदेतत् सुखं विजयन्ते पराजयन्ते तत्तदा तारानिकरेण नक्षत्रनिचयेन हिमभासः
चन्द्रस्य कान्तिरुच्छेद्या निर्जेया इति मन्ये । तारानिकरेण चन्द्रपरिभवः अन्य-
नारीवदनैः तन्मुखपरिभवस्तुल्य इति भावः ॥ १०३ ॥ १०४ ॥

अत्र शुद्धान्तदुर्लभमिति वक्रोक्त्या पूर्वं दार्ष्टान्तिकरूपं
वस्तु उपन्यस्य पश्चात् दूरीकृताः खलु गुणैरिति वक्रोक्त्यैव
दृष्टान्तरूपं प्रतिवस्तु उपन्यस्तमिति । सेय दृष्टान्तोक्तिच्छायया
विधौ वक्रोत्तरा च प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥ १०५ ॥

दृष्टान्तोक्तिच्छायया निषेधे ऋजुः पूर्वा यथा,

न मालतीदाम विमर्दयोग्य न प्रेम नव्यं सहतेऽपराधान् ।

स्नानापि न स्नायति केसरस्रग् देवी न खण्डप्रणया कथञ्चित् ॥

अत्र न मालतीदाम विमर्दयोग्यमिति स्नानापि न
स्नायति केसरस्रगिति च ऋजूक्तिभ्यामेव पूर्वं दृष्टान्तरूपे
वस्तुनौ प्रतिषिध्य उत्तरकाल न प्रेम नव्यं सहतेऽपराधानिति
देवी न खण्डप्रणया कथञ्चिदिति च दार्ष्टान्तिकरूपे प्रति-
वस्तुनौ ऋजूक्त्यैव प्रतिषिद्धे । सेय निषेधे ऋज्वी पूर्वा च
दृष्टान्तोक्तिच्छायया प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥ १०६ ॥

सैव उत्तरा च वक्रा च यथा,

मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रूपस्य सम्भवः ।

न प्रभातरल ज्योतिरुदेति वसुधातलात् ॥

अत्र कथं वा स्यादिति वक्रया निषेधोक्त्या दार्ष्टान्तिक-

शुद्धान्तेति । यदि आश्रमवासिनोऽपि तपोवनवर्तिनोऽपि अतिक्लेशेन जीवत
इति भावः जनस्य इदं शुद्धान्तदुर्लभं राजान्त पुरदुष्प्राप वपु शरीर स्यादिति
शेषं तदा वनलताभिः अयत्नपरिवर्जिताभिरिति भावः गुणैः निजैर्मनोहरत्वा
दिभिरित्यर्थः उद्यानलताः उपवनवल्गवः यत्नपरिवर्जिता इति भावः दूरीकृता
खलु निर्जिता एव ॥ १०५ ॥

नेति । मालतीनां दाम माला न विमर्दयोग्यं न विमर्दसहमित्यर्थः ।
नव्यम् अभिनव प्रेम अपराधान् दोषान् न सहते न क्षमते । केसरस्रक् वकुल-
माखा स्नानापि न स्नायति दीर्घकालमन्तानेव तिष्ठतीति भावः । देवी पुराण
प्रणयवतीति भावः कथञ्चित् न खण्डप्रणया न प्रणयमङ्गमिच्छतीति भावः ॥ १०६ ॥

मभिधाय पश्चान्न वसुधातलात् प्रभातरल ज्योतिरुदेतीति
वैयधिकरणवक्रयैव निषेधोक्त्या दृष्टान्तोऽभिहितः । सेयं
निषेधे वक्रोत्तरा च दृष्टान्तोक्तिच्छायया प्रतिवस्तूक्तिः साम्य-
भेदः ॥ १०७ ॥

प्रपञ्चोक्तिच्छायया विधौ ऋज्वी यथा,

तरङ्गय दृशोऽङ्गने । पततु चित्रमिन्द्रीवरं
स्फुटीकुरु रदच्छदं व्रजतु विद्रुमः श्वेतताम् ।
क्षणं वपुरपावृणु स्पृशतु काञ्चनं कालिकाम्
उदञ्चय सुखं मनाग् भवतु च द्विचन्द्र नभः ॥

अत्र प्रथम-चतुर्थपादयोः उपमानोपमेयसाम्यं वैकृतं द्वितीय-
तृतीयपादयोरुपमानापकर्षः प्रकृत इति । सेयं प्रपञ्चोक्ति-
च्छायया विधौऋज्वी नाम प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥ १०८ ॥
सैव विधौ वक्रा यथा,

एकोऽस्मिन्नुभयभङ्गे विमलकवोले
वअणमि तुइ समअच्छि तिरिच्छणअणे ।
एहु ससिविखउ कलङ्गगारउ पय्थरउ क्वित्तउ
उप्परेण भमाइ अणिसच्छणखप्परउ ॥

मानुषीधिति । मानुषीषु नरजातीयरमणीषु अस्य रूपस्य आकृते' सौन्द-
र्यस्य वा कथं वा केन प्रकारेण वा सम्भव स्यात् ? नैव कथमपीत्यर्थः । तथाहि
प्रभातरल कान्तिपूर्णं ज्योति वसुधातलात् पृथ्वीतलात् न उदेति न उदयं
प्राप्नोति ॥ १०७ ॥

तरङ्गयेति । अङ्गने । कान्ते । दृश मयनानि तरङ्गय सञ्चालय, चित्रं मनी-
हरम् इन्द्रीवरं नीलीत्पलं पततु दृष्टिं देहीति भावः रदच्छदम् श्रीष्ठम् अधरञ्च
स्फुटीकुरु व्यक्तीकुरु विद्रुमः प्रवाल श्वेतता व्रजतु पराभवादिति भावः । सम्भाष
स्वेति निष्कर्षः । वपुः शरीरं क्षणम् अपाकुरु आवरणशून्यं कुर्वित्यर्थः काञ्चनं स्वर्णं
कालिकां मालिन्यं स्पृशतु मलिनीभवतु इत्यर्थः । मनाक् किञ्चित् सुखम् उदञ्चय
उन्नमय, नभः आकाशं द्विचन्द्रं चन्द्रद्वयशोभितमित्यर्थः, भवतु च ॥ १०८ ॥

अत्र उपमेयोत्कर्षो वैकृतः उपमानापकर्षः प्राकृतः प्रका-
शत एव या पुनः इयम् उत्तरार्द्धेन रूपकेण उपमानापकर्षस्य
उक्तिभङ्गिः तथा इयं प्रपञ्चोक्तिच्छायया विधौ वक्रा नाम प्रति-
वस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥ १०९ ॥

सैव निषेधे ऋज्वी यथा,

दातारो यदि कल्पशाखिभिरलं यद्यर्थिनः किं तृणैः ?

सन्तश्चेदमृतेन किं ? यदि खलास्तत् कालकूटेन किम् ? ।

किं कर्पूरशलाकया यदि दृशो पन्थानमेति प्रिया ?

संसारेऽपि सतीन्द्रजालमपर यद्यस्ति तेनापि किम् ? ॥

अत्र उपमेयोत्कर्षः ऋजुक्तौ च निबद्ध इति सेयं प्रपञ्चोक्ति-
च्छायया निषेधे ऋजुनाम प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥ ११० ॥

सैव निषेधे वक्रा यथा,

तद्वत्त यदि मुद्रिता शशिकथा तच्चेत् स्मित का सुधा

तच्चक्षुर्यदि हारित कुवलयैस्ताश्चेद्भिरो धिक्प्रधु ।

दातार इति । यदि दातारः वदान्या दानशीला इत्यर्थः पुरुषा सन्तीति शेषः
तदा कल्पशाखिभिः कल्पतरुभिः अल कल्पतरवो निष्प्रयोजना इति भावः । यदि
अर्थिनः भिक्षुकाः सन्तीति शेषः तदा तृणैः किम् ? भिक्षुकास्तृणवदवशेषा इति
भावः । चेद् यदि सन्त सज्जना सन्ति, तदा अमृतेन किम् ? परितृप्तिसाधने
अमृत सत्पुरुषश्च सममेवेति भावः । यदि खला दुर्जना सन्तीति शेषः तत् तदा
कालकूटेन सहाविषेण किम् ? न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः उभयोः समदुःख-
दायित्वादिति भावः । यदि प्रिया दृशोः पन्थान दृष्टिपथम् एति आगच्छति
तदा कर्पूरशलाकया किम् ? न किमपि प्रयोजनम् उभयोरपि तुल्यतया नयन-
प्रीतिकरत्वादिति भावः । संसारे सत्यपि विद्यमानेऽपि यदि अपरम् इन्द्रजालं
मायिकव्यापारविशेष अस्ति तेनापि इन्द्रजालेन किम् ? न किमपि प्रयोजन-
मित्यर्थः संसारेन्द्रजालयोः तुल्यत्वादिति भावः ॥ १०९ ॥ ११० ॥

धिकं कन्दर्पधनुर्भुवौ च यदि ते किं वा बहु ब्रूमहे

तत् सत्य पुनरुक्तवस्तुविरसः सर्गक्रमो वेधसः ॥

अत्र उपमानापकर्षो वक्रोक्त्या च निषेधः शेष पूर्ववत् ते इमे
हे अपि सालोपमाच्छायाया प्रपञ्चोक्तौ पूर्वं पुनः उपमाच्छाय-
येति सन्तव्यम् ।

इति साम्यालङ्कारनिरूपणम् ।

अर्थयोरतिसादृश्याद् यत्र दोलायते मनः ।

तरोकानेकविषय कवयः सशय विदुः ॥ १११ ॥

तत्रैकविषयोऽनेको यस्मिन्नेकत्र शङ्कते ।

यस्मिन्नेकमनेकत्र सोऽनेकविषयः स्मृतः ॥ ११२ ॥

तदिति । यदि तत् वक्तुं वदनं स्यादिति शेषः तदा शशिनं चन्द्रस्य कथा
सुद्धिता विलुप्ता भवेदिति शेषः । तद्वक्तृस्यैव जितशशिनं तत्कार्यकारित्वादिति
भावः । चेत् यदि तत् स्मितं मृदुहसितं स्यादिति शेषः तदा सुधा अमृतं का ?
कुत्सितेति भावः । तत् स्मितापेक्षया सुधाया अपहृतत्वादिति भावः । तत् चन्द्र-
नयनं यदि स्यादिति शेषः तदा कुवलयैः नीलीत्यलैः हारितं परिभूतमित्यर्थः । चेत्
यदि ता गिर वाचं स्युरिति शेषः तदा नभो धिक् निन्द्यमित्यर्थः धिङ्निर्भर्त्स-
निन्दयोरित्यमरः । यदि ते भुवौ स्यातामिति शेषः तदा कन्दर्पधनुः कामकार्मुक-
धिक् निन्दासीत्यर्थः । वा अथवा किं बहु ब्रूमहे वदाम् ? वेधसः विधातुः सर्ग-
क्रमं सृष्टिनियमं पुनरुक्तवस्तुनि विमुखं पराङ्मुखं विरत इत्यथ एकरूपं वस्तु
द्वितीयं न सृज्यते इत्येव सृष्टिनियम इति भावः तत् सत्यं यदेतदिति शेषः ॥

सशयालङ्कारं निर्दिशति अर्थयोरिति । अर्थयोः अभिधेययोरतिसादृ-
श्यात् यत्र मनः दोलायते एतदिदं अन्येति द्वैधीभावमवलम्बते इत्यथ कवयः
एकानेकविषयम् एकविषयम् अनेकविषयश्चेति द्विविधः सशयः विदुः
जानन्ति ॥ १११ ॥

तत्रेति । तत्र तयोमध्ये यस्मिन् एकत्र वस्तुनीति शेषः अनेकं अर्थं शङ्कते
आशङ्कते स एकविषयः । यस्मिन् अनेकत्र वस्तुनि एकं वस्तु शङ्कते इत्यन्वयः
स अनेकविषयः स्मृतः कथितः ॥ ११२ ॥

तयोः आद्योऽभिधीयमानसादृश्यो यथा,

आहारे विरतिः समस्तविषयग्रामे निवृत्तिः परा

नासाग्रे नयनं यदेतदपरं यच्चैकतान मनः ।

मौनं चेदमिदं च शून्यमखिलं यद्विश्वमाभाति ते

तद् ब्रूयाः सखि ! योगिनी किमसिभोः ! किं वा वियोगिन्यसि॥

अत्र एकस्मिन् वस्तुनि वस्तुद्वयस्य अभिधीयमानसामान्यप्रत्यक्ष
तद्विशेषप्रत्यक्षादुभयविशेषस्मरणाच्च यो विमर्षः सोऽयम् एक-
विषयः संशयः ॥ ११३ ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्यो यथा,

किं पद्ममन्तर्भान्तालं किं ते लोलोत्तणं मुखम् ? ।

मम दोलायते चित्तं पश्यतस्त्वां घनस्तनि ! ॥

अत्र मुखलक्षणे लोचनलक्षणे चैकस्मिन्नेव वस्तुनि पद्मलक्षणं
भ्रमर-लक्षणञ्च अपरमपि वस्तु प्रतीयमान-सादृश्यम् आशङ्कते
सोऽयमपि एकविषय एव संशयः । अनेकवस्तुविषयो द्विधा
शुद्धो मिश्रश्च ॥ ११४ ॥

आहारे इति । भोः सखि । आहारे भोजने विरति, अप्रवृत्तिरित्यर्थं ते
इति सर्वत्र योज्यम् । समस्ता विषया भोग्यवस्तूनि तेषां ग्रामे समूहे सर्वस्मिन्
व्यापारे इति भावः परा एकान्ता निवृत्तिः अप्रवृत्तिरित्यर्थः यत् नासाग्रे नयनम्
एतत् अपरम् अन्यत्, यच्च मनः एकातानम् एकाग्रम् । इदं मौनं तूष्णीभावश्च यद्
विश्वम् अखिलं समयं जगत् इदञ्च ते शून्यम् आभाति भासते, तत् तस्मात् योगिनी
समाधिनिरता किमसि ? किं वा वियोगिनी असीति ब्रूहि कथय ॥ ११३ ॥

किमिति । हे घनस्तनि पौनपयोधरे । एतदित्यध्याहार्यम् एतत् अन्तर्मानं
अलिभ्रमरं यस्य तथाविधं पद्मं किम् ? ते तव लोलोत्तणं चञ्चलनयनं मुखं
किम् ? त्वां पश्यत अवलोकयत, मम चित्तम् इत्यं दोलायते द्वैधमव-
लम्बते ॥ ११४ ॥

तयोः प्रतीयमानसादृश्यः शुद्धो यथा,

वाला भंभुरभोली उल्लसिअणिअसिणी
गहणं सुणिअ विणिक्कन्ता णिहाए भेम्भली ।
राहुवि तीअ मुहु जोहइ पुणु जोहइ
गअणु भुल्लेओ णहु आणइ दोण्ह वि चन्दुकं वणु ॥

अत्र द्वयोः प्रतीयमानसादृश्ययोः बालिकामुखचन्द्रयोरिकश्चन्द्र
एव विशङ्क्यत इति सोऽयं अनेकविषयः शुद्धः सशयः ॥ ११५ ॥
अभिधीयमानसादृश्यो मिश्रो यथा,

हावप्येतावभिनवजपापुष्पभासा निवासौ
तिष्ठत्यन्ते द्वयमपि वियन्मण्डलस्योपसन्ध्यम् ।
अस्तं को यात्युदयति च कः को रविः कः शशाङ्कः
का च प्राची तदिह न वयं का प्रतीचीति विद्मः ॥

अत्र द्वयोरभिधीयमानसादृश्ययोः सूर्याचन्द्रमसोः प्राचीप्रतीच्योः
वा तदन्यतममेकमेव वस्तु पर्यायतो विशङ्क्यते इति अनेक-
विषयोऽयं मिश्रः सशयः । उपलक्षणञ्च एतत् तेन वितर्कोक्त्या-
दयोऽपि सशयोक्तावेव द्रष्टव्याः ॥ ११६ ॥

तद्यथा,

सरोजपत्रे परिलीनषट्पदे विशालदृष्टेः खिदमू विलीचने ।

वाला निक्कपटोल्लसित निवसनागहण शुत्वा विनिष्क्रान्ता निद्रया व्याकुला ।
राहुरपि तस्या मुख पश्यति पुनः पश्यति गगन भान्तिमान् खलु न जानाति
द्वयोरपि चन्द्रः कः ।

हाविति । हावपि एतौ रविशशाङ्कौ अभिनवजपापुष्पस्य भासा प्रभासा
निवासौ आययौ रक्तावित्यर्थं द्वयमपि एतयोरिति शेष उपसन्ध्य सन्ध्याकाले साय
प्रातश्चेति भावः विभक्त्यर्थे अव्ययीभावः । वियन्मण्डलस्य आकाशमण्डलस्य अन्ते
धरमे भागे तिष्ठति । क अस्त याति कश्च उदयति उदयं गच्छति, क रविः
सूर्यं कश्च शशाङ्कः चन्द्रः ? प्राची पूर्वा दिक् का ? प्रतीची पश्चिमा च का ? तदे-
तत् इह जगति वयं न विद्मः न जानीमः ॥११५॥११६॥

शिरोरुहाः खित् नतपक्ष्यसन्ततेर्विरेफावृन्दं नु निशब्दनिश्चलम् ॥

अगूढहासस्फुटदन्तकेशर मुखं खिदेतद्विकच नु पङ्कजम् ।

इति प्रलीना नलिनीवने सखीं विदास्वभूवुः सुचिरेण योषितः

युग्यम् ॥

यथा च,

मुहे मअक्खलिउल्लावे एहाणोल्लए चिउरेवि

णिस्सिअसणसारे समोत्तिअहारे उरे ।

कालन्तरे तरलच्छिहु मअणु समुल्लसइ

माहहु पुणु थणगुडरे ण मुणइ कहि वसइ ॥

कः पुनर्वितर्कसशययोर्विशेषः, उच्यते । निर्णयासन्नो वितर्कः

सरीजपत्रे इति । एते इत्यध्याहार्यम् एते परिलीन ससक्त षट्पद
भ्रमर ययौ तथाभूते सरीजपत्रे पञ्चपत्रे वा विशाला आयता दृष्टिर्यस्या तथा
भूताया सख्या' विलोचने नयने अमू खित् किम् ? नवा पक्ष्या नेत्रलोम्ना
सन्तति समूह' यस्या तथाभताया सख्या शिरोरुहा केशा खित् किम् ?
निशब्दनिश्चल विरेफाणा भ्रमराणा वृन्द सह नु ? किम् ? अगूढेन स्फुटेन हासिन
स्फुटा प्रकटा दन्ता एव केशरा किञ्चल्का यत्र तादृश मुख खित ? किम् ?
सख्या इति शेष । एतत् विकच प्रफुल्ल पङ्कज पञ्च नु किम् ? योषित नार्थ
नलिनीवने प्रलीना ससक्ता सखी कामपि सङ्गिनी नारी इति अनेन प्रकारेण
सुचिरेण वज्जना क्षणेन विदास्वभूवु निश्चिक्य ॥

मुखे मदस्खलितोल्लापे स्नानप्लुतेषु चिकुरेष्वपि

निर्निवसनसारे समौक्तिक हारे उरसि ।

कालान्तरे तरलाक्षीर्मदन समुल्लसति

नाधव पुन स्नानकुञ्जले न मन्यते क्व वसति ॥

मुखे इति । मदन काम' मदेन खलित' अस्फुटता गत इत्यर्थे
उल्लाप. भाषण यत्र तादृशे मुखे वदने स्नानप्लुतेषु स्नानार्द्रैष्विति यावत्
शीपणार्थं सुकवम्भनेष्विति भाव चिकुरेषु केशेषु निर्निवसनसारे निवसनस्य
अभाव. निर्निवसन वसनाभाव इत्यर्थ. तेन सार, उत्काष, यस्य तादृशे समौक्ति क-

वितर्कासन्नश्च सशयः । सशयानो हि वितर्कस्य कोटिमारुह्य
ततो विभ्रष्टस्तत्त्वमभिनिविशते । यथा पूर्ववाक्ये विदास्वभूवु-
रिति । सशयमेव वा विगाहते यथा माहङ्ग पुणु थणगुडरे
ण मुणइ कहि वसइ । शब्दाश्च किं सिद्धादयः तुल्यरूपा एव
सशयविपर्यययोरिति दुरवबोधस्तद्विशेषः । नन्वेवं वितर्का-
दयोऽपि उभयालङ्काराः स्युः सत्यं किन्तु उक्तिपक्षे परार्थानु-
मानवत् स्वरूपपक्षे स्वार्थानुमानवदिति । अयमेव चोक्तिशब्द-
स्यार्थः तेन स्वरूपमात्रोक्तौ सशयवितर्कादयोऽपि अर्थाल-
ङ्काराः । उक्तिप्राधान्ये तु उभयालङ्काराः ॥ ११७ ॥

अपङ्कतिरपङ्कत्य किञ्चिदन्यार्थदर्शनम् ।

औपम्यवत्यनौपम्या चेति सा द्विविधोच्यते ॥ ११८ ॥

वाच्ये प्रतीयमाने च सादृश्ये प्रथमा तयोः ।

तथाभूते द्वितीया स्यादपङ्कोतव्यवस्तुनि ॥ ११९ ॥

हारे मुक्ताहारशोभिनि इत्यर्थं उरसि वचसि तथा कालान्तरे समयविशेषे विला-
सावसरे इत्यर्थं तरलशोश्चलयोः अक्षौ नयनयोः समुल्लसति परिस्फुरति कामो-
द्दीपलादितेषामिति भावः । पुनः किन्तु साधवः वसन्तः स्तनकुण्डली समुल्ल-
सतीति पूर्वेष्वन्यत् किन्तु क्व कुत्र वसतीति न मन्यते न ज्ञायते जनैरिति शेष-
सादृश्ये कामस्य समुद्दीपनीपकरणे विद्यमाने साधवस्य प्रयोजनं नास्तीति
भावः ॥

क इति । विशेष भेदः । निर्णयासन्नः निर्णयस्य निश्चयस्य सन्निहित-
इत्यर्थः । सशयानः सन्देहन् कोटिमः अग्रभागम् । ततः वितर्ककोटे भ्रष्ट-
विच्युतः तत्त्वनिर्णयबुद्धिम् अभिनिविशते आश्रयति । सशयविपर्यययोः सन्देह-
वितर्कयोः । दुरवबोधः दुर्ज्ञेयः । तद्विशेषः तयोर्भेदः । अपङ्कतिः लक्षयति
अपङ्कतिरिति । किञ्चित् वस्तु अपङ्कत्य निषिध्य अन्यस्य अर्थस्य वस्तुनः दर्शनं
प्रतिपादनम् अपङ्कतिः । सा च औपम्यवती अनौपम्या चेति द्विविधा
उच्यते ॥ ११७—११८ ॥

वाच्ये इति । तयोर्द्विविधयोः औपम्यवत्यनौपम्ययोः मध्ये प्रथमा औपम्यवती

अनौपम्यवती भूयः पूर्वापूर्वा च कथ्यते ।

तासामुदाहृतिष्वेव रूपमाविर्भविष्यति ॥ १२० ॥

तत्र अभिधीयमाना औपम्यवती यथा,

गिम्हे दवग्गिमसिमइलिआइ दीसन्ति विंभसिहराइं ।

आससु पउत्यवइएण होन्ति णवपाउसवभाइ ॥

अत्र नवप्रावृडभाणां विन्ध्यशिखरैः अभिधीयमानसादृश्यैः

अपङ्कतत्वात् अभिधीयमाना औपम्यवती अपङ्कतिः ॥ १२१ ॥

प्रतीयमाना औपम्यवती यथा,

न केतकीनां विलसन्ति सूचयः प्रवासिनो हन्त हसत्ययं विधिः ।

तडिल्लतेयं न चकास्ति चञ्चला पुरः स्मरज्योतिरिदं विजृम्भते ॥

अत्र केतकीसूचीनां विधिविहसितैः प्रतीयमानसादृश्यैः तडि-

ल्लतायाश्च स्मरज्योतिषा अपङ्कतत्वाद् इयं प्रतीयमाना औपम्य-

वती अपङ्कतिः ॥ १२२ ॥

सादृश्ये साम्ये वाच्ये अभिधीयमाने प्रतीयमाने चेति द्विधा भवतीति । द्विती-
यापि अनौपम्येत्यर्थः अपङ्कितव्य वस्तुनि तथामृते वाच्ये प्रतीयमाने च द्विविधा
भवति ॥ ११८ ॥

अनौपम्यवतीति अनौपम्यवती च भूयः पुनः पूर्वा अपूर्वा च कथ्यते ।
उदाहृतिषु उदाहरणेषु तासाम् औपम्यवत्यादीनाम् अपङ्कतीना रूप लक्षणम् ।
आविर्भविष्यति प्रकटिष्यति ॥ १२० ॥

शीर्षे दावाग्रिमसिमलिनानि दृश्यन्ते विन्ध्यशिखराणि ।

आशासु प्रवसत्यधिकेन भवन्ति नवप्रावृडभाणि ॥ सं

शीर्षे इति । शीर्षे निदाघे दावाग्रिर्वनानल एव- ससि तेन मलिनानि
दग्धत्वात् मलिनीकृतानि विन्ध्यस्य पर्वतस्य शिखराणि शृङ्गाणि प्रवसन् देशान्तर
गच्छन् पथिकः तेन विरहिणेति भावः नवानि प्रावृष वर्षाया अभाणि मेघा
दृश्यन्ते ॥ १२१ ॥

नेति । केतकीनां सूचयः अग्राणि न विलसन्ति विकसिततया न स्फुरन्ति,
हन्त खेदे क्रुय विधिः, दैवं प्रवासिनी विरहिण्य इत्यर्थः हसति । नैम केतकीः

अनौपम्या अभिधीयमानापङ्कोतव्यवस्तुः पूर्वा यथा,

राजकन्यानुरक्तं मां रोमोद्भेदेन रक्षकाः ।

अवगच्छेयुराः ज्ञातमहो शीतानिलं वनम् ॥

अत्र राजकन्यानुरागलक्षणस्य रोमाञ्चकारणस्य रक्षकावमति-
हेतोः पूर्वमेव अभिहितस्य च वनानिलशैत्यलक्षणेन कारणान्त-
रेण अपङ्गवः । न चैतयोः सादृश्यमस्ति । सेयम् अनौपम्या-
भिधीयमानापङ्कोतव्यवस्तुः कार्यात् पूर्वं कारणोपन्यासेन
पूर्वेति उच्यते ॥ १२३ ॥

सैव अपूर्वा यथा,

आनन्दाशुप्रवृत्तं मे कथं दृष्ट्वैव कन्यकाम् ।

अक्षि मे पुष्परजसा वातोद्भूतेन पूरितम् ॥

अत्र आनन्दाशुप्रवृत्तमिति पूर्वं कार्यस्य पश्चाद् दृष्ट्वैव कन्यका-
मिति कारणस्य उपन्यासः । शेष पूर्ववत् सेयमभिधीयमानाप-
ङ्कोतव्यवस्तु अनौपम्यापङ्गुतिः अपूर्वेति उच्यते ॥ १२४ ॥

सूचीविकास किन्तु प्रवासिन प्रति विधातुर्हसोऽयमिति भावः । इयं चञ्चला
तडिलता विद्युद्वल्ली न चकास्ति न दीप्यते, पुरः अगत इदं स्मरस्य कामस्य
ज्योति विजृम्भते विस्फुरति । विरहिनामुद्दीपकोऽयं वर्षागम इति भावः ॥ १२२ ॥

राजिति । रक्षका अनुचरा इति भावः रोमोद्भेदेन रोमाञ्चोद्भमेन मा
राजकन्यायामनुरक्तम् अवगच्छेयु जानीयु । आ इत्यव्ययम् आमिति पाठान्तर
वन शीतोऽनिलो यस्मिन् तथाभूत ज्ञातम् । अत्र राजकन्यानुरागजनितसात्त्विकभावी
दयात् रोमाञ्चोद्भम शीतानिलसङ्गाद् जात इत्यन्यथा प्रकटितमिति भावः ॥ १२३ ॥

आनन्देति । कन्यका दृष्ट्वैव कथं मे मम आनन्दाशु आनन्दवाप्य प्रवृत्त
प्रवृत्तम् । वातोद्भूतेन वातचालितेन पुष्परजसा पुष्पपरागेण मे मम अक्षि नेत्र
पूरितम् आकीर्णम् । अत्र कन्यादर्शनजानुरागात् आनन्दाशुरूपसात्त्विकभावी
दयः पुष्परजसा पूरितनेत्ररूपकारणान्तरेणान्यथा कृत इति भावः ॥ १२४ ॥

अनौपम्यैव प्रतीयमानापङ्कोतव्यवस्तुः पूर्वा यथा,

उपेल्लिअ वइकारिल्लआइ उच्चैसि दइअवच्छलिण ।

कण्ठअविलिहिअपीणुअत्यणि उत्तमसु एताहे ॥

अत्र च एतस्याः स्तनयोः उपपत्तिना नखक्षतं क्षतमपि तु कण्ठकैरिति प्रतीयमानापङ्कोतव्य वस्तु प्रकाशते । पूर्ववदेव च पूर्वाद्धे तु कारणस्य उपन्यासः पश्चिमाद्धे तु कार्योपदेशो दृश्यते । सेयमनौपम्या प्रतीयमानापङ्कोतव्यवस्तुः पूर्वा नाम अपङ्गुतिः अपङ्गुत्य किञ्चिदन्यार्थदर्शनमिति लक्षणयोगात् जायते ॥

सैव अपूर्वा यथा,

कस्स व ण होइ रोसो ढट्ठ ण पिआइ सव्वण अहरम् ।

सभमरपडमाघाइ णिवारिअवामि ! सहसु एण्हिम् ॥

अत्रापि न अस्या उपपत्तिना अधरो व्रणितः किं तर्हि भ्रमरेणेति प्रतीयमानापङ्कोतव्यं वस्तु । पूर्वाद्धे तु सत्रणमधरमिति कार्यम् उपन्यस्य पश्चिमाद्धे सभ्रमरकमलाघ्रायिणीति कारणम् उपन्यस्तम् । सेयम् अन्यौपम्या प्रतीयमानापङ्कोतव्यवस्तुः अपूर्वा च यथोक्तलक्षणयोगात् जायते ॥ १२५ ॥

उत्क्रम्यवचनकारिणि । लतामुच्चैरुदस्यापच्छलिताकाम् ।

कण्ठकविलिखितपीनीव्रतस्तनि उत्ताम्यस्वेदानीम् ॥

कस्य वा न भवति रोषो दृष्टा प्रियाया सत्रणमधरम् ।

सभ्रमरपद्माघ्रायिणि । वारितवामि । सहस्वेदानीम् ॥ स

कस्येति । प्रियाया पत्न्या अधर सत्रण दशनक्षतमिति यावत् दृष्टा कस्य जनस्य वा रोषः क्रोध न भवति ? अपितु सर्वस्यैव भवतीत्यर्थः । हे सभ्रमरपद्माघ्रायिणि । भ्रमरयुक्तपद्माघ्राणकारिणि । वारिता निवारिता सा जिघ्र पद्ममेतदिति निषिद्धापि ईवासा प्रतिकूला अश्रुतमद्वचनेत्यर्थः, तत्सम्बुद्धौ इदानीं सहस्रं सद्यः कुरु भर्तृकीपमिति शेषः । अत्र सत्या उपपत्तिदृष्टमधरं भद्रा उपन्यस्य भ्रमरकतमेतत् क्षतमिति अन्यथाक्षतमिति भावः ॥ १२५ ॥

समाधिमन्यधर्माणामन्यातारोपणं विदुः ।

निरुद्धोऽथ सोद्धेदः स द्विधा परिपच्यते ॥ १२६ ॥

तयोः निरुद्धो यथा,

दूरपरिवद्धराग अवर्जहन्तस्मि दिणशरे श्रवरदिसम् ।

असहन्ति च किं लिम्मा इ पिअदमपच्चकदूसणंदिणलच्छौ ॥

अत्र दिनकरदिनलक्ष्मीप्रतीचीना समारोपितनायकनायिका-
प्रतिनायिकाधर्माणां दूरप्रतिबद्धराग इत्यादिभिः श्लिष्टपदैः
अनुद्धेदः । एवमन्यधर्माध्यारोपात् अयं निरुद्धेदः समाधि-
भेदः ॥

सोद्धेदो यथा,

वल्लहे लहुवीलं तइ एत्तइ पुणु बहु वलि

किज्जमि तामरसिणि तुम्भा रोसहु थिरहु ।

जेण शौरगलु जप्पइ किंपि णिजावजणु

ताव हिमेण विसिन्ति भत्थि पुलुट्ठतसु ॥

अत्रापि प्रियतमव्यलीकासहिष्णुः कापि कामिनौ हिमानौ-
स्रुष्टा कमलिनौमालोक्य तस्यामात्मधर्मान् प्रिये च सूर्यधर्मान्
आरोपयति । ते च वलिः क्रियेऽह तव रोषस्य इत्यादिभिः
पदैः उद्भिद्यमाना इह प्रतीयन्त इति अयं सोद्धेदः समाधिभेदः ।

समाधि लक्ष्यलि समाधिमिति । अन्यस्य वस्तुन धर्माणां गुणक्रियारूपाणाम्
अन्यत्र अपरस्मिन् वस्तुनि आरोपणं समाधिं विदुः जानन्ति । स समाधि
निरुद्धेदः अथ पचान्तरे सोद्धेद इति द्विधा द्विप्रकारः परिपच्यते कथ्यते ॥ १२६ ॥

दूरपरिवद्धरागे अवगृह्णति दिनकरे अपरदिशम् ।

असहमानेव किं लीयते प्रियतमप्रत्यक्षदूषणं दिनलक्ष्मीः ॥ स

हरेति । दूरम् अत्यन्तं परिवद्धः अधिगतः रागो लौहित्यम् अनुरागस्य येन
लक्ष्मीभूते दिनकरे सूर्ये अपरा दिशं पश्चिमामित्यर्थः अन्यां नायिकाञ्चेति ध्वन्यते
अवगृह्णति आश्रयति आलिङ्गति चेति ध्वन्यते सति दिनलक्ष्मीः दिवसश्रीः ।

अन्यश्चान्यधर्माश्च अन्यधर्मा इति व्युत्पत्त्या धर्मिणोऽपि अध्यासे
समाधिरिष्यते ॥ १२७ ॥

सधर्माणां धर्मिणश्च यथा,

चन्द्रज्योत्स्नाविशदपुलिने सैकतेऽस्मिन् सरया-

वाद्वैतं सुचिरमभवत् सिद्धयूनीः कयोश्चित् ।

एको ब्रूते प्रथमनिहत केशिनं कंसमन्यः

स त्वं तत्त्वं कथय भवता को हतस्तत्र पूर्वम् ? ॥

अत्र संबोध्य वर्णनीये विष्णुस्वरूपस्य धर्मिणस्तद्धर्माणां च

अध्यासादयं धर्मिधर्माध्यासरूपः समाधिः ॥ १२८ ॥

धर्मिण एव अध्यासो यथा,

प्राप्तश्रीरेष कस्मात् पुनरपि मयि त मन्यखेदं विदध्यात्

निद्रामप्यस्य पूर्वमनलसमनसो नैव सम्भावयामि ।

सेतुं बध्नाति कस्मात् पुनरयमखिलहोपनाथानुयातः

त्वय्यायते वितर्कानिति दधत इवाभाति कस्यः पयोधेः ॥

नायिका चेति गम्यते प्रियतमस्य स्वामिनः प्रत्यक्षदूषणं समचक्रतापराधम् असह-
मानेव सोढुमशक्तुवतीव लीयते किम् ? लयं गच्छति किम् ? ॥ १२७ ॥

वल्लभे लघुवदत्यागच्छति पुनर्बहुबलिक्रिये तामरसि तव रीषस्य स्थिरस्य ।

येन निरर्गलं कल्पति किमपि यावज्जनस्तावद्धिमेन प्रविश्य मुष्टासि ॥

चन्द्रेति । चन्द्रस्य ज्योत्स्नया चन्द्रिकया विशदं स्वच्छं पुलिनं तीथील्यितस्थलं
तीथील्यितं तत् पुलिनमित्यमरः । तादृशेऽस्मिन् सरया' सैकते सिकतामये
देशे कयोश्चित् सिद्धयूनी' देवयोनिपुत्रकयोः सुचिरं दीर्घकालं वादवैधं तर्क-
विषयकं मतद्वयमित्यर्थः अभवत् । एकं तथोरिति शेषः केशिनं केशिनानाम-
असुरं प्रथमं निहतम् अन्य' कंसं प्रथमनिहतं ब्रूते कथयति । स त्वम् उभयोर्निहन्ता
त्वमित्यर्थः तत्त्व यथार्थं कथय ब्रूहि भवता तत्र तयोर्मध्ये पूर्वं को हतः व्यापा-
दितः ॥ १२८ ॥

प्राप्तश्रीरिति । एष प्राप्ता श्रीलक्ष्मी' राजसम्पन्नः येन तथाभूतः पुनरपि
ममि कस्मात् तं मन्यखेदं मन्यजनितं क्लेशं विदध्यात् ? श्रीलाभार्थं पूर्वं सम-

अत्र प्राप्तश्रीरेष कस्मात् इत्यादिभिः मन्यखेदादिधर्माणां निवर्तितत्वात् प्राप्तश्रीरित्यादौनाञ्च श्लेषेणैव अभिधानात् त्वयीति वर्णनीयपदे विष्णुस्वरूपस्य धर्मिण एव अध्यासात् तद्धर्माणां च अनध्यासात् अयं धर्म्याध्यासरूपः समाधिः ॥१२६॥

समाधिमेव मन्यन्ते मौलित तदपि द्विधा ।

धर्माणामेव चाध्यामे धर्मिणा वान्यवस्तुनि ॥ १२७ ॥

अत्र अन्यधर्माणामेव अन्यवस्तुनि अध्यासान्मौलितं यथा,—

पल्लविञ्च विञ्च करपल्लवेहि पप्फुल्लिञ्चं विञ्च णञ्चणैहिं ।

फल्लिञ्चं विञ्च पीणपयोधरेहि अञ्जाए लावणं ॥

अत्र पल्लवितमिव पुष्पितमिव फलितमिव इत्युत्प्रेक्षया लता-धर्माणां लावण्यधर्मिणि धर्माध्यारोपो दृश्यते । करपल्लवा-

मन्यन् कृतम् इदानीं तत्प्राप्तावपि कथं मनः श्लेशदानमिति भावः । ननु निद्रार्थं मदाश्रयणमिति चेत् तदपि न इत्याह निद्रामिति अनलसम् आलस्यरहितं कर्मसु अभ्युद्यतमिति भावः मनो यस्य तथाभूतस्य अस्य पूर्वं कार्यनिवहणात् प्रागित्यर्थं निद्रामपि नैव सम्भावयामि सर्वं जगदव्यापारं समाप्य अलसमन-सोऽस्य निद्राश्रवणादिति भावः । ननु सेतुबन्धनार्थं पुनरागमनमित्याशङ्क्य तदपि नेत्याह सेतुमिति पुनः अयम् अखिलद्वीपनाथानुयात समस्तद्वीपाधि-पतिपरिवेष्टित कस्मात् सेतुं वधाति सेतुबन्धने धानरचसूमाञ्चसंज्ञायता आसीदेतत् तु तथा नेति भावः । हे राजन्नित्यधार्थं हे राजन् । त्वयि आयाते तीरभूतो उपस्थिते सति इति पूर्वोक्तान् वितर्कान् दधत पयोधरे समुद्रस्य कम्प इव आभाति प्रकाशते । भगवदविष्णुसदृशत्वमिति भावः । राजप्रशस्तिरियम् ॥१२८॥

मौलितं लक्ष्यति समाधिमिति समाधिमेव मौलितं मन्यन्ते । तदपि धर्माणां धर्मिणा वा अन्यवस्तुनि अध्यासे आरोपे सति द्विधा भवति धर्माध्यास-धर्म्याध्यासश्चेति ॥ १२७ ॥

पल्लवितमिव करपल्लवे प्रस्फुटितमिव नयनैः ।

फलितमिव पीनपयोधरैः राय्यावा लावण्यम् ॥ स

पल्लवितमिति । 'आर्यायां मान्यायां भवत्या इति भावः' लावण्यं सौन्दर्यं

दीनां चानुपात्तव्यापारहेतुत्वेन साधकतमत्वेन वा प्राधान्यं लक्ष्यते । सोऽयमन्यवस्तुनि पुनरन्यधर्माणामेव आरोपेण मौलितं नाम समाधिभेदो भवति । स तु उद्देशे समाध्युक्तिः इत्युक्तिग्रहणात् लभ्यते ॥ १३१ ॥

धर्माणां धर्मिणश्च यथा,—

देहो व्व पडद् दिअहो कण्ठच्छेओ व्व लोहिओ होइ रई ।

गलद् रुहिर व्व सइ घोलइ केसकसणं सिरम्मि अ तिमिरं ॥

अत्र देहादयो यथोक्तक्रियावन्तो जन्तुबधक्रियायां निबद्धा दिवसादिभिः उपमेया दिवसावसानक्रियायां मौलिताः तदेतद् गुणक्रियावतां द्रव्याणां प्रधानक्रियाध्यारोपे धर्मिधर्माध्यासे मौलितं नाम समाधेरेव भेदो भवति ॥ १३२ ॥

इति समाध्युक्त्यलङ्कारनिरूपणम् ॥

यतोपमानादेवैतदुपमेयं प्रतीयते ।

अतिप्रसिद्धेस्तामाहुः समासोक्ति मनौषिणः ॥ १३३ ॥

करा पल्लवा इव तैः पल्लवितमिव सञ्जातपल्लवमिव नयनैः प्रस्फुटितमिव विवासितमिव, पीनपयोधरैः फलितमिव सञ्जातफलमिव ॥ १३१ ॥

देह इव पतति दिवसः कण्ठच्छेद इव लोहितो भवति रविः ।

गलति रुधिरमिव सञ्जा घूर्णते केश इव शिरसि च तिमिरम् ॥ स

देह इति । दिवसः देह इव पतति दिवसावसानं देहावसानमिव दुर्विषहमिति भावः रविः सूर्यः कण्ठच्छेद इव क्षिन्नकण्ठ इव लोहितः रक्तः भवति रवेर्लोहित्य सम्भावात् कण्ठच्छेदवत् क्लेशकरमिति भावः । सञ्जा चेतना रुधिरमिव गलति अपगच्छति क्षिन्नकण्ठात् यथा रुधिरगलनं तथा देहात् अस्मात् सञ्जागम इति भावः तिमिरम् अन्धकारः शिरसि केश इव घूर्णते प्रसरति च विरहिणीनां केशसयमननिषेधादिति भावः विरहिणीनां दिवावसानविधुराणामुक्तिरियम् ॥ १३२ ॥

समासोक्ति लक्षयति ध्वनेति । यत्र अतिप्रसिद्धेः द्वेता, उपमानादेव एतत्स

प्रतीयमाने वाच्ये वा सादृश्ये सोपजायते ।

ज्ञाघां गर्हाभुभे नोभे तदुपाधीन् प्रचक्षते ॥ १३४ ॥

विशेष्यमात्रभिन्नापि तुल्याकारविशेषणा ।

अस्त्यसावपराप्यस्ति तुल्यातुल्यविशेषणा ॥ १३५ ॥

सत्तेपेणोच्यते यस्मात् समासोक्तिरियं ततः ।

सैवान्योक्तिरनन्योक्तिरुभयोक्तिश्च कथ्यते ॥ १३६ ॥

तत्र प्रतीयमानसादृश्या ज्ञाघावती यथा,—

उत्तुङ्गे कृतसंश्रयस्य शिखरिण्युच्चावचग्रावणि

न्यग्रोधस्य किमङ्ग तस्य वचसा ज्ञाघासु पर्याप्यते ।

बन्धुर्वा स पुराकृतः किमथवा सत्कर्मणां सञ्चयो

मार्गे रूक्षविपत्रशाखिनि जनो यं प्राप्य विश्राम्यति ॥

अत्र न्यग्रोधेनैव उपमानेन प्रतीयमानसादृश्यस्य वर्णनीयवदा-

उपमानस्य उपमेय प्रतीयते, मनोषिण विहास ता समासोक्ति आङ्ग-
कथयन्ति ॥ १३३ ॥

प्रतीयमाने इति । सा सादृश्ये प्रतीयमाने गम्यमाने वा वाच्ये अभिधीयमाने
सति उपजायते भवति । प्रतीयमानसादृश्या वाच्यसादृश्या च समासोक्ती ज्ञाघा
प्रशसा गर्हा निन्दा उभे न उभे च भजत इति शेष तदेव ज्ञाघावती प्रतीयमान-
सादृश्या, गर्हावती प्रतीयमानसादृश्या ज्ञाघावती वाच्यसादृश्या गर्हावती वाच्य
सादृश्या चेति ज्ञाघागर्हा उभयवतीति चेति पञ्चविधा नोभयवती चेति षड्विधा
समासोक्तिरिति फलित तदुपाधीन् तस्या समासोक्तेः उपाधीन् धर्मान् विधेयान्
वक्ष्यमाणरूपानिति भाव प्रचक्षते कथयन्ति तुधा इति शेष ॥ १३४ ॥

विशेष्येति । स समासोक्ति विशेष्यमात्रेण भिन्ना भेदवतो अपि तुल्याकार-
विशेषणा अस्ति । अपरापि तुल्यातुल्यविशेषणा अस्ति ॥ १३५ ॥

सत्तेपेणेति । यस्मात् सत्तेपेण उच्यते तत तस्मात् हेतो इय समासोक्तिरिति
व्युत्पत्त्या लभ्यते । सैव समासोक्ति अनन्योक्ति अन्योक्ति उभयोक्तिश्च कथ्य-

उत्तुङ्गे इति । अङ्गत्वात्मन्वणम् अङ्ग भो उत्तुङ्गे अत्युन्नते उच्चाव
विविधप्रस्तरवति शिखरिणि परंत कृतसंश्रयस्य प्ररुढन्येति यावत् तस्य

अभिधीयमानसादृश्या स्नाधावती तुल्याकारविशेषणा यथा,

नालस्य प्रसरो जलेष्वपि कृतावासस्य कोषे रुचिः

दण्डे कर्कशता मुखे च मृदुता मित्रे महान् प्रश्नयः ।

आमूलं गुणसंग्रहव्यसनिता द्वेषश्च दोषाकरे

यस्यै सा स्थितिरम्बुजस्य वसतिर्युक्तैव तत्र श्रियः ॥

अत्र अम्बुरुहसत्पुरुषयोः परस्परमुपमानोपमेयभावस्य अति-
शयप्रसिद्धेः उपममानेनैव श्लेषवत् तुल्यविशेषणपदाभिधीय-
मानसादृश्यमुपमानमेव अवगम्यते । सेयम् अभिधीयमान-
सादृश्या स्नाधावती तुल्यविशेषणा नाम समासोक्तिः ॥ १४१ ॥

प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्या स्नाधागर्हावती तुल्यातुल्य-
विशेषणा यथा,—

उपाध्वं तत् पाण्याः पुनरपि सरो मार्गतिलकम्

यदासाद्य स्नेच्छं विलसथ विलीनकृतमभराः ।

इतस्तु चाराब्धेर्जरठकमठक्षिप्तपयसो

निवृत्तिः कल्याणी न पुनरवतारः कथमपि ॥

इत्य वपुः शरीरम् अहो आश्चर्यं वितत विस्तृतम् अहो जर्जितम् वलवत् अहो
भारसहस्र भारचमच्च ॥ १४० ॥

नालस्येति । जलेषु तीरेषु मध्ये डलवोरैक्यात् जडेष्विति गम्यते कृत आवास'
स्थितिः, येन तथाभूतस्यापि यस्य अम्बुजस्य पद्मस्य नालस्य दण्डस्य प्रसर समुन्नतिः,
आलस्य प्रसर, न इति गम्यते । जडमध्ये कृतवासस्य आलस्यसम्भव इति भावः ।
कोषे कुण्डले धनसञ्चये इति गम्यते रुचिः अनुरागः । दण्डे नालदण्डे दुष्टनिग्रहे
इति गम्यते कर्कशता काठिन्य निर्दयता च । मुखे उपरिभागे वचने च मृदुता
कोमलता, मित्रे सूर्ये सुहृदि च महान् प्रश्नय विनयः, प्रीतिरित्यर्थः इत्यम् आमूल
मूलादारभ्य गुणानां नालस्य प्रसरादौना संग्रहे समाश्रये व्यसनिता आसक्तिः
अनुराग इति यावत् दोषाकरे चन्द्रे दोषाणां दुराचाराणाम् आकरः समूहः तन्नि-
वृत्तिः गम्यते द्वेषश्च विरोधश्चेत्यर्थः एषा उक्तरूपा स्थितिर्मन्योदा सदाचार इत्यर्थः
तत्र अम्बुजे श्रियः शोभायाः लक्ष्म्याश्च वसतिः, स्थितिः युक्तैव अनुरूपैव ॥ १४१ ॥

उपाध्वमिति । हे पाण्याः पयिकाः । पुनरपि भूयोऽपि तत् मार्गतिलकम्

अत्र पूर्वार्द्धे अभिधीयमानसादृश्ययोः श्लाघा पश्चिमार्द्धे तु प्रतीयमानसादृश्ययोगर्हा अवगम्यते सेयम् उभयवती तुल्यातुल्य-
विशेषणाभिधीयमानप्रतीयमानसादृश्या समासोक्तिः ॥१४२॥

अन्योक्तिर्द्विधा स्वजातौ जात्यन्तरे च । तयोः स्वजातौ यथा,—
लक्ष्मौपयोधरोत्सङ्गकुङ्कुमारुणितो हरः ।

बलिरेष स येनास्य भिक्षापात्रीकृतः करः ॥

अत्र हरिशब्देन बलिशब्देन वा कश्चित् समानेतिवृत्तः पुंविशेष
एव उच्यते, सेयं स्वजातिविषयान्योक्तिः संचेपोक्तिरूपत्वात्
समासोक्तिरेव ॥ १४३ ॥

जात्यन्तरे यथा,—

पिबन् मधु यथाकामं भ्रमरः फुल्लपङ्कजे ।

अप्यसन्नदसौरभ्य पश्य चुम्बति कुङ्मलम् ॥

अत्र भ्रमरशब्देन कश्चित् कामौ फुल्लपङ्कजशब्देन कापि प्रौढा-
ङ्गना कुङ्मलशब्देन कापि मुग्धाङ्गना अभिधीयते । सेयम्
अन्यजातिविषयान्योक्तिः समासोक्तिरेव भवति । अन्योक्ति-

अध्वनौ ललाटभूषणभूतमित्यर्थः सरः सरोवरम् उपाध्व सेवध्वम् अवगाहध्वमिति
यावत् यत् सरः आसाद्य प्राप्य विलीना गता क्लमभरा, क्लान्तिसमूहा येषां तथा-
भूता सन्त स्वेच्छं स्वच्छन्दं विलसथ विहरथ । जरठेन अतिस्थविरेण कमठेन
कूर्मेण चिम्नानि विलीडितानि पर्यासि जलानि यस्य तादृशस्य भूषणजलवन्तु-
ग्राहिन इति भावः इत आसात् चाराध्वे लवणसमुद्रात् निवृत्तिः विरतिः,
कल्याणी शुभकरीत्यर्थः कथमपि पुनरत्र अवतारः अवतरणम् अवगाहनमिति भावः
न कल्याणी कल्याणकर इति शेषः । अत्र सजनदुर्जनयोः श्लाघा गर्हे गम्यते ॥१४२॥

लक्ष्मीति । एषः स बलि दानवराज येन बलिना लक्ष्म्या पयोधरयोः स्ननयोः
उत्सङ्गे मध्ये यः कुङ्कुम गन्धसूर्णाङ्गरागविशेष तेन अरुणित रञ्जित अस्य
हरे वामनरूपिणो विष्णो करः पाणि भिक्षापात्रीकृत भिक्षाभाजन कृत
इत्यर्थः ॥ १४३ ॥

पिबन्निति । भ्रमर फल्लपङ्कजे विकसितकमले यथाकामं यद्येच्छं मधु

शब्देन इह अध्यासविषया तद्भावापत्तिरुच्यते यथैष ब्रह्मदत्त इति । सा द्विधा शुद्धा चित्रा च ॥ १४४ ॥

तयोः शुद्धा यथा,—

सुधावद्ग्रामैरुपवनचकोरैरनुसृतां

किरन् ज्योत्स्नामच्छां नवलवलिपाकप्रणयिनीम् ।

उप प्राकाराग्रं प्रहिणु नयने तर्कय मनाक्

अनाकाशे कोऽयं गलितहरिणः शीतकिरणः ॥

अत्र कस्याञ्चित् सुखे चन्द्रमममध्यास्य कश्चिदेवं ब्रूते सा चेयं पूर्वाह्णे अभिधीयमानतुल्यविशेषणा पश्चिमाह्णे पुनरनाकाशे कोऽयं गलितहरिण इत्यत्र अतुल्यविशेषणा समासोक्तिरेव अनन्योक्तिः एकस्यैव चाध्यासात् इयं शुद्धेत्युच्यते ॥ १४५ ॥

चित्रा यथा,—

कमलमनम्भसि कमले च कुवलये तानि कनकलतिकायाम् ।

सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् ॥

अत्र अध्यासः पूर्ववद्द्वैचित्र्यञ्च निगदेनैव व्याख्यातं सेयम् अन-

पिवन् अपि असत्रजम् अनुपगत सौरभ्य यस्य तथाभूतमपि कुङ्कुमल चुम्बति पश्य अवलोकय ॥ १४६ ॥

सुधेति । सुधाग्रामं अमृतपाने इति भावः वद्ध समवेत ग्राम सङ्घातं येषां तथाभूतैः उपवनचकोरैः आरामचकोरपक्षिभिः अनुसृताम् अनुगता नव लवलि पाकः पक्षलवलिफलनित्यर्थः तस्य प्रणयवतीं तत् सदृशीमिति भावः अच्चा विशदा ज्योत्स्ना चन्द्रिका प्रभामिति भावः किरन् वर्षन् कोऽयं गलितहरिण निष्कलङ्क इत्यर्थः शीतकिरणं चन्द्रः अनाकाशे आकाशभित्रे देशे वर्तते इति शेषः उपप्राकाराग्रं प्राकाराग्रसमीपे नयने प्रहिणु निश्चितं व्यापारयेत्यर्थः मनाक् ईषत् तर्कय विचारय ॥ १४५ ॥

कमलमिति । अनम्भसि निर्जलदेशे इत्यर्थः 'कमल पद्म' वर्तते इति शेषः कमले सुखे च कुवलये नीलोत्पले द्वे वर्तते इति शेषः तानि कमलकुवलयानि कनकलतिकाया स्वर्णलताया वर्तन्ते इति शेषः सा च कनकलतिका सुकुमारः

न्योक्तिः समासोक्तिरेव अनेकाध्यासवैचित्र्यात् चित्रा इति
उच्यते ॥ १४६ ॥

उभयोक्तिर्यथा,—

लावण्यसिन्धुरपरैव हि केयमत
यत्रोत्पलानि शशिना सह संप्लवन्ते ।
उन्मज्जति हिरदकुम्भतटौ च यत्र
यत्रापरे कदलिकाण्डमृणालदण्डाः ॥

अत्र अपूर्वेय लावण्यसिन्धुः इत्यन्योक्तिः यत्र उत्पलानि शशिना
सह संप्लवन्त इत्यनन्योक्तिः सेयम् उभययोगादुभयोक्तिरप-
दिश्यते । उपलक्षणञ्च एतत् । तेन अन्या अपि या उपमानोप-
मेयविषये सत्तेपोक्तिः सापि समासोक्तिरेव भवति ॥ १४७ ॥

यथा,—

इन्दुलिप्त इवाञ्जनेन जडिता दृष्टिर्नृगीणामिव
प्रज्ञानारुणिमेव विद्रुमलता श्यामेव हेमप्रभा ।
पारुथ्य कलया च कोकिलवधूकण्ठेष्विव प्रस्तुतम्
सीतायाः पुरतश्च हन्त शिखिना बर्हाः सगर्हा इव ॥

सुखोमला सुभगा वल्लभा अतिप्रीतिकरी चेत्यर्थं का इयम् उत्पातपरम्परा विपत्-
सङ्घतिरित्यर्थं ॥ १४६ ॥

लावण्येति । अत्र प्रदेशे का इयम् अपरैव अन्यैव लावण्यसिन्धु लावण्यसरित्
अस्तीति शेष यत्र लावण्यसिन्धौ उत्पलानि कुम्भदानि शशिना चन्द्रेण सह
संप्लवन्ते सन्तरन्ति विहरन्तीत्यर्थः । यत्र लावण्यसिन्धौ हिरदस्य हस्तिन कुम्भ
तटौ च गजकुम्भद्वयस्येति यावत् उन्मज्जति उन्नत्या विराजते यत्र च लावण्यसिन्धौ
अपरे अन्ये कदलिकाण्डमृणालदण्डा रम्भास्तम्भौ मृणालदण्डौ चेत्यर्थं गविल-
सन्तीति शेषः । कस्याशित् नायिकाया मुखनेत्रस्तनीरुमुजदर्शनविमुग्धस्य कामिन
उक्तिरियम् ॥ १४७ ॥

इन्दुरिति । सीताया पुरतः अग्रतः इन्दु चन्द्र, अञ्जनेन कञ्जलीन लिप्त इव

अत्र संचेपतः सीताशब्दवाच्यस्य मुखादेरवयवसमूहस्य आश्रयत इन्दुरञ्जनेन इव लिप्ता जडितेव मृगीणां दृष्टिः प्रस्नानमिव आरुण्यं विद्रुमस्य श्यामेव हेमकान्तिः परुषा इव कीकिलालापाः सर्गा इव शिखिनां वर्हा इति उत्प्रेक्षाक्तेः अनुक्तान्यपि तदुपमेयानि मुखादीनि प्रतीयन्ते। सेयमपि संचेपोक्तिः समासोक्तिरेव भवति। कः पुनः समासोक्तेः समाध्युक्तेर्वा विशेषः उच्यते। यत्र प्राकरणिकेऽप्राकरणिकी धर्मोऽध्यास्यते सा समाध्युक्तिर्यथा। “असहन्ति च किं लिम्पद्दि पितृभ्रमपञ्चक्खदूसणं दिणलच्छी” इति। यत्र पुनः अप्राकरणिके प्राकरणिकधर्मः सा समासोक्तिर्यथा। पिबन् मधु यथाकामं भ्रमरः फुल्लपङ्कजे इति। ननु धर्मिणीऽध्यासे समानमिति चेत् न। स त्वं तत्वं कथय भवता को हतस्तत्र पूर्वमित्यादिषु अनाकाशे कोऽयं गलितहरिणः शीतकिरण इत्यादिषु च प्रव्यक्त एव अध्यासविशेषो दृश्यते। एकत्र मनसा अन्यत्र तु वचसेति सोऽयं समाध्युक्तेः समासोक्तेश्च भेदो भवति ॥ १४८ ॥

इति समासोक्त्यलङ्कारनिरूपणम्।

अन्यथावस्थितं वस्तु यस्यामुत्प्रेक्ष्यतेऽन्यथा।

द्रव्यं गुणः क्रिया वापि तामुत्प्रेक्षां प्रचक्षते ॥ १४९ ॥

मृगीणां दृष्टिः जडितेव नाश्व गतेव, विद्रुमलता प्रवालवल्ली प्रकर्षेण स्नानः रक्तिमा यस्याः तथाभूतेव, हेमः काञ्चनस्य प्रभा श्यामेव मलिनेव, कीकिलवधू-
कण्डेषु कलया मधुरेण स्वरविशेषेण पारुष्य कार्कश्यं प्रस्तुतमिव गृहीतमिव,
शिखिना मयूराणां वर्हा, पिच्छानि सर्गा इव निन्द्या इव हन्तेति आश्चर्य्यसूच-
कमव्ययम् ॥ १४८ ॥

उत्प्रेक्षा लक्षयति अन्ययेति। अन्यथा अन्यप्रकारेण अवस्थित वस्तु द्रव्यं गुणः क्रिया वा यस्याम् अन्यथा अन्येन प्रकारेण उत्प्रेक्ष्यते सम्भाव्यते तामुत्प्रेक्षां प्रचक्षते कथयन्ति तदेवमुत्प्रेक्षा द्रव्योत्प्रेक्षा गुणोत्प्रेक्षा क्रियोत्प्रेक्षा चेति त्रिधा भवति ॥ १४९ ॥

तासु द्रव्योत्प्रेक्षा यथा,—

देहस्था दर्पणे यस्य पश्यति प्रतिमामुमा ।

अन्यार्द्धार्द्धमिवोत्पन्नमर्द्धनारीश्वरान्तरम् ॥

अत्र प्रतिविम्बरूपेण दर्पणेऽन्यथावस्थितस्य अर्द्धनारीश्वररूप-
लक्षणस्य द्रव्यस्य यदपरार्द्धोत्पन्नार्द्धनारीश्वरान्तर-रूपेण
द्रव्यान्तररूपेण उत्प्रेक्षणं सेयम् उत्प्रेक्षा द्रव्योत्प्रेक्षेति
भवन्ति ॥ १५० ॥

गुणोत्प्रेक्षा यथा,—

पल्लवित्र वित्र करपल्लवेहिं पप्फुल्लित्रं व्य णअणणेहिं ।

फलित्रं वित्र पीणपओहरेहिं अज्जाए लावणं ॥

अत्र करपल्लवादिरूपेण अन्यथावस्थितस्य अङ्गलावण्यलक्षणस्य
यदेतत्पल्लवितत्वादिरूपेण अन्यथोत्प्रेक्षणं सेयम् उत्प्रेक्षा
गुणोत्प्रेक्षेति भवति ॥ १५१ ॥

क्रियोत्प्रेक्षा यथा,—

सेनागजाः स्वकरपल्लवलेखनीभिः

गण्डस्थलान्मदमसीर्मुहुराददानाः ।

देहस्येति । उमा पार्वती देहस्था ईश्वरस्य देहे अर्द्धरूपेण स्थितेत्यर्थं सती
दर्पणे प्रतिमाम् अन्यार्द्धार्द्धमिव उत्पन्नम् अतएव अर्द्धनारीश्वरान्तरम् अन्य-
प्रकारम् अर्द्धनारीश्वररूपमित्यर्थं वामांशे ईश्वराङ्गं दक्षिणांशे स्वस्यार्द्धं दर्पणे वैप-
रीत्यदर्शनादिति भावः पश्यति अवलोकयति ॥ १५० ॥

पल्लवितमिव करपल्लवैः प्रस्फुटितमिव नयनैः ।

फलितमिव पीनपयोधरैराख्याया लावण्यम् ॥ स

पल्लवितमिति । आख्याया नाननीयाया सख्या देव्या वा । लावण्यं सुक्ता-
फलेषु च्छायायास्तरलत्वमिवान्तरा । प्रतिभाति यदङ्गेषु तल्लावण्यमिहोच्यते
इत्युक्तलक्षणा वान्तिरित्यर्थः करा एव पल्लवा तैः पल्लवितमिव सञ्जातपल्लवमिव
नयनैः प्रस्फुटितमिव विकसितमिव पीना, स्थूला, पयोधराः सनाः तैः फलितमिव
सञ्जातफलमिव ॥ १५१ ॥

‘मन्ये नरेन्द्र ! तव तीयधितौरताली-

पत्नीदरेषु विजयस्तुतिमालिखन्ति ॥

अत्र सेनागजानां गण्डस्थलेभ्यो लेखन्याकारैः करैर्मसीरूपस्य
मदपयसो यदादानं यश्च अस्य तौरतालीपत्नीदरेषु महावर्णतया
निक्षेपः स उक्तरूपेण अन्यथोत्प्रेक्ष्यते इति सेयम् उत्प्रेक्षा
क्रियोत्प्रेक्षा भवति ॥ १५२ ॥

उत्प्रेक्षावयवो यश्च या चोत्प्रेक्षोपमानता ।

मतच्चेति न भिद्यन्ते तान्युत्प्रेक्षास्वरूपतः ॥ १५३ ॥

तत्र उत्प्रेक्षावयवो यथा,—

अङ्गुलीभिरिव केशसञ्चयं संनिगृह्य तिमिरं मरीचिभिः ।

कुङ्मलीकृतसरोजलोचनं चुम्बतीव रजनीमुखं शशी ॥

अत्र अङ्गुलीभिः केशेषु गृहीत्वा प्रियासुखं चुम्ब्यते सा च
लोचने निमौलयतीति प्रायोवादः । तत्र मुखचुम्बनादि-

सेनागजा इति । हे नरेन्द्र ! वृषते । सेनागजा रणहस्तिन इत्यर्थे नृप
पुनः पुनः निजा करपल्लवा गण्डाविस्तारा एव लेखन्य ताभिः गण्डस्थलात् स्वात्
कपीलदेशात् मदा दानवारीण्येव मस्य ता आददाना गृह्णन् सन् तीयधे
समुद्रस्य तीरेषु या ताव्य तालीवनानि तासा पत्नीदरेषु पञ्चाभ्यन्तरेषु तव विजय-
स्तुति विजयप्रशस्तिम् आलिखन्ति मन्ये उत्प्रेक्षे अत्र मन्ये इत्युत्प्रेक्षावाचकम् ।
मन्ये शङ्खे भ्रुव प्रायीनूनमित्येवमादय । उत्प्रेक्षावाचकाः शब्दा इव शब्दोऽपि
तादृश इत्युक्ते ॥ १५२ ॥

उत्प्रेक्षेति । यस्य उत्प्रेक्षावयव या च उत्प्रेक्षोपमानता, मतश्च तदार्थ्य
उत्प्रेक्षाविशेषेत्यर्थं तानि उत्प्रेक्षास्वरूपतः उत्प्रेक्षालक्षणादित्यर्थं न भिद्यन्ते
न पृथगभिधानं लभन्ते इति भावः ॥ १५३ ॥

अङ्गुलीभिरिति । शशी चन्द्र अङ्गुलीभिः केशसञ्चयं कुन्तलनिचयमिव
मरीचिभिः मयूखैः तिमिरम् धन्वकार सन्निगृह्य निरस्य कुङ्मलीकृतानि मुङ्गली-
कृतानि सरोजानि लोचनानीव यस्य तथाभूत रजन्या मुखं चुम्बतीव ॥

क्रिया प्रधानमङ्गीभूता प्रतीयते, केशग्रहणाच्चिनिमी लनेन
चाङ्गभूते प्रधाने तत्र अङ्गीभूतायाः क्रियायाः उत्प्रेक्षणेनावयव-
भूता क्रियोत्प्रेक्षिता भवति । यथा हि कुङ्कुमलीलतसरोज-
लोचनम् इत्यत्र नोत्प्रेक्षापदम् एवमङ्गुलीमरीचिभिः तिमिर-
केशसञ्चय संनिगृह्य इत्यत्रापि तन्न प्राप्नोति । मरीच्यङ्गुलिसंनिगृ-
हीततिमिरकेशसञ्चयमित्येव वा वक्तव्यं भवति । तत्र योऽयमवयव-
क्रियायामपि अन्यपदार्थोक्तद्वितीयावयवक्रियाविलक्षण इव प्रयो-
गेण पृथक् पदतया वाक्यकल्पः, स इव अस्यापि व्याख्यानपरत्वेन
अप्यनुयोज्यमानः कविभिः उत्प्रेक्षावयव इत्युच्यते । अन्ये पुन-
र्यत्र प्रधानक्रिया नोत्प्रेक्ष्यते अयवक्रिया तु उत्प्रेक्ष्यते तम्
उत्प्रेक्षावयवं वर्णयन्ति ॥१५४॥

यथा,—

लीनेव प्रतिविम्बितेव लिखितेवोत्कीर्णरूपेव च

प्रत्युक्तेव च वज्रलेपघटितेवान्तर्निखातेव च ।

सा नञ्चेतसि कीलितेव विशिखैश्चेतोभुवः पञ्चभिः

चिन्तासन्ततितन्तुजालनिविडस्यूतेव लग्ना प्रिया ॥

तेषां मते पूर्वोदाहरणमुत्प्रेक्षावयवो न भवति ॥ १५५ ॥

उत्प्रेक्षोपमा यथा,—

किशुकव्यपदेशेन तरुमारुह्य सर्वतः ।

दग्धादग्धामरण्यानीं पश्यतीव विभावसुः ॥

लीनेति । सा प्रिया न अस्माकं चेतसि मनसि लीनेव लय गतेव, प्रतिविम्बितेव
प्रतिफलितेव उत्कीर्णं खोदित रूपं यस्यां तथाभूतेव चेतोभुवः कामस्य पञ्चभिः
विशिखैः शरैः कीलितेव विद्धेव, तथा चिन्तानां मनोरथानां सन्ततिः समूह एव
तन्तुजालं सूत्रनिचयं तेन स्यूतेव सीवन गतेव लग्ना संसृता । कथमपि मनसो-
निष्कर्षं न शक्येति भावः । अत्र प्रधानक्रिया लग्ना नोत्प्रेक्ष्यते ॥ १५४—१५५ ॥

किशुकेति । विभावसुः अग्निः किशुकानां पलाशकुसुमानां व्यपदेशेन क्लीन

अत्र व्यपदेशशब्देन किंशुककुसुमानामग्निसादृश्यमभिधाय
दर्शनक्रियोत्प्रेक्ष्यत इति सेयम् उत्प्रेक्षीयमा । पूर्वस्मिन्नपि
उदाहरणे मरीचिभिः अङ्गुलीभिरिव तिमिरं केशसञ्चयमिव
संनिगृह्य इत्युपमानार्थानुप्रवेश उत्प्रेक्षायां द्रष्टव्यः । सेयम्
उत्प्रेक्षीयमा चोत्प्रेक्षैव भवति ॥ १५६ ॥

मतं यथा,—

यदेतच्चन्द्रान्तर्जलदलवलीलां वितनुते

तदाचष्टे लोकः शशक इति नो मां प्रति तथा ।

अहं त्विन्दुं मन्ये त्वदरिविरहाक्रान्ततरुणौ-

कटाक्षोल्कापातव्रणकिणकलङ्काङ्किततनुम् ॥

अत्र कटाक्षोल्कापातव्रणकिणकलङ्काङ्किततनुमिन्दुम् अहं मन्ये
इत्यनेन स्वमतद्वारकमुत्प्रेक्षायाः समर्थनं कृतमित्ययं मताभि-
धान उत्प्रेक्षा या एव प्रकारः ॥ १५७ ॥

इति उत्प्रेक्षालङ्कारनिरूपणम् ।

अप्रस्तुतप्रशंसा स्यादस्तुतव्यस्य या स्तुतिः ।

कुतोऽपि हेतोर्वाच्या च प्रत्येतव्या च सोच्यते ॥ १५८ ॥

सर्वतः समन्तात् तरु उचम् आरुह्य दग्धा अदग्धा ता कियती दग्धा कियतीम-
दग्धामित्यर्थं अरण्यानीं महारण्य पश्यतीव अवलोकयतीव ॥ १५६ ॥

यदिति । चन्द्रान्तः चन्द्रमण्डले यदेतत् वस्तिविति शेषः जलदलवस्य मेघ
खण्डस्य लीला विलासं वितनुते घञे इत्यर्थः कृष्णमेघविन्दुरिवाभातीति यावत्
लोकः तत् शशकः मृगविशेष इति आचष्टे कथयति मां प्रति नो तथा प्रतो
भातीति शेषः अहं तत् शशकं नैव ब्रवीमि इति भावः । अहन्तु इन्दुं चन्द्रं तव
अरीणां शत्रूणां त्वया निहतानामिति भावः, विरहेण वियोगेन आक्रान्ताः विधु-
रिता इत्यर्थः याः तरुण्यः युवत्यः तासां कटाक्षा एव उल्काः तासां पात उद्दीपक-
त्वेन क्रोधात् निक्षेप इति भावः, तेन यद् व्रथं चत दहनमिति यावत् तस्य यः
किणः कृष्णवर्णचिह्नविशेषः, स एव कलङ्कः अपयशश्चिह्नविशेषः तेन अङ्किता
आक्रान्ता आश्रितेत्यर्थः तनुः कलेवर यस्य तद्याभूतं मन्ये सम्भावयामि ॥ १५७ ॥

अप्रस्तुतप्रशंसा लक्षयति अप्रस्तुतेति । कुतोऽपि कस्मादपि हेतोः कारणात्

सा च धर्मार्थकामानां प्रायोऽन्यतमबाधया ।

स्वाभिप्रायप्रसिद्ध्या च जायमानेह दृश्यते ॥ १५८ ॥

तासु धर्मबाधया वाच्या यथा,—

मेदश्चेदक्तशोदरं लघु भवत्युत्साहयोग्यं वपुः

सत्त्वानामपि लक्ष्यते विकृतिमच्चित्तं भयक्रोधयोः ।

उत्कर्षः स च धन्विनां यदिषवः सिध्यन्ति लक्ष्ये चले

मिथ्यैव व्यसनं वदन्ति मृगयामीदृग्विनोदः कुतः ॥

अत्र यथोक्तैर्हेतुभिः स्वाभिप्रायसाधनेन यदिदमीदृग्विनोदः

कुतः इति साक्षात् मृगयाभिनन्दनं सेयं वाच्या नाम प्रस्तुत-

स्तुतिः अहिंसा परमो धर्म इति धर्म बाधते ॥ १६० ॥

धर्मबाधयैव प्रत्येतव्या यथा,—

अस्तीत्यस्य स्तीतुमनर्हस्य या स्तुतिः प्रशसनं सा अप्रस्तुतप्रशंसा स्यात् सा च वाच्या अभिधीयमाना प्रत्येतव्या प्रतीयमाना च उच्यते कथ्यते । सा च इह अस्मिन् प्रकरणे धर्मार्थकामानां त्रयाणां अन्यतमस्य बाधया व्याघातेन स्वाभिप्रायस्य प्रसिद्ध्या प्रसाधनेन च जायमाना उत्पद्यमाना प्रायः बाहुल्येन दृश्यते । तदेव धर्मबाधया वाच्या धर्मबाधया प्रतीयमाना, अर्थबाधया वाच्या अर्थबाधया प्रतीयमाना, कामबाधया वाच्या कामबाधया प्रतीयमाना चेति यद्विधा अप्रस्तुतप्रशंसेति फलितम् ॥ १५८—१५९ ॥

मेद इति । वपुः शरीरं मेदसा वपातिरेकजनितस्थौल्यानां छेदेन अपगमेन श्रमजनितेनेति भावः कृशं क्षीणम् उदरं यस्य तथोक्तम् अतएव लघु अभारवदित्यर्थः । उत्साहयोग्यम् उद्यमार्हं भवति । सत्त्वानां प्राणिनां आपदानामिति यावत् चित्तं मनः भयक्रोधयोः सती विकृतिमत् विकृतं चित्तं लक्ष्यते अनुभूयते । इषवः शराः चले चक्षुःलाभावतीति यावत् लक्ष्ये शरव्ये सत्त्वे इति शेषः यत् सिध्यन्ति प्रविशन्तीति भावः स च चललक्ष्यप्रवेश इत्यर्थः धन्विनां धनुर्धराणाम् उत्कर्षं महत्त्वमित्यर्थः । अतः मृगया व्यसनं मिथ्यैव वदन्ति लोका इति शेषः ईदृक् एतादृशं विनोदं आनन्दं कुतः कस्यादृ भवतीति शेषः मृगयातुल्यं विनोदस्थानं नाम्नीति भावः ॥ १६० ॥

कालाक्षरदुस्सिक्खिञ्च बालञ्च रे लगा मम कण्ठेभि ।

दोण्ह व णरञ्चिवासो समञ्च जइ होइ ता होउ ॥

अत्र कालाक्षरदुःशिक्षितेत्यनेन लिपिज्ञानादिभिरधीतधर्म-
शास्त्राभिमतरूपकपोगण्डः कोऽपि कयापि अविनयवत्या
सोपालम्भ एहि रे कण्ठे लगेति अभियुज्यते । तत्र यदि ते
मतमेव कृते नरकः स्यात् स यद्यावयोः सहैव नासौ नरक
इति किं तर्हि स्वर्ग इति सोऽयं स्वाभिप्रायसाधनात् महासाहसे
नियोगस्तस्येह साक्षादप्रस्तुतस्यास्तोतव्यस्य स्तुतिः प्रतीयते
सेय प्रत्येतव्या नाम अप्रस्तुतप्रशंसा परस्य दारान् मनसापि
नेच्छेदिति धर्ममेव बाधते ॥ १६१ ॥

अर्थबाधया वाच्या यथा,—

पङ्गो ! वन्द्यस्त्वमसि न गृहं यासि योऽर्थे परेषां

धन्योऽन्ध ! त्वं धनमदवता नेच्छसे यन्मुखानि ।

स्नाय्यो मूक ! त्वमपि कृपणं स्तौषि नार्थाशया यः

स्तोतव्यस्त्वं वधिर ! न गिर यः खलानां शृणोषि ॥

कालाक्षरदुःशिक्षित बालक । रे लग मम कण्ठे ।

इथीरेव नरकनिवासः स्वमत यदि भवति तदा भवतु ॥ स

कालाक्षरेति । कालेन कृष्णवर्णेन अक्षरेण दुःशिक्षित असुशिक्षित इत्यर्थः
तत् सन्बुद्धिः धर्मशास्त्रपाठेन अरसिक इति भाव रे बालक । शिशुवदनभिन्न-
इत्यर्थं मम कण्ठे लग कण्ठ धृत्वा मामालिङ्गस्व इति भावः । कस्याश्चित् कामुक्या
कमपि अधीतधर्मशास्त्रमजातस्त्रीसङ्ग युवक प्रत्युक्तिरियम् । नन्वेव कृते परनारी-
सङ्गात् नरक स्यादित्यत्राह इथीरिति इथीरेव आवथी नरके निवास, भवतीति शेषः
यद्येतादृशाक्षरेण नरक स्यात् तत्र केवलं तव ममापि भविष्यति तथा सति उभयो
रेकत्रावस्थानात् सोऽपि स्वर्गवास एवेति भाव अतः यदि स्वमत स्वस्य अभीष्ट
भवति, तादृश नरकमिति भावः तदा भवतु ॥ १६१ ॥

पङ्गो इति । हे पङ्गो । पादविकल । त्वं वन्द्योऽसि प्रशंसनीयोऽसि, यस्त्वम्

अत्र स्तोतव्यानां पद्ममूकवधिराणां बन्धन्यस्त्राध्यस्तोतव्य-
पदैः साक्षादभिनन्दनादिय वाच्या नामाप्रस्तुतप्रशंसाभिमानो-
ऽर्थसिद्धिं बाधते ॥ १६२ ॥

अर्थबाधयैव प्रत्येतव्या यथा,—

कामं वनेषु हरिणास्तृणानि खादन्ययत्नसुलभानि ।

विदधति धनिषु न दैन्यं ते किल पशवो वय सुधियः ॥

अत्र ते किल पशवो वय सुधिय इति मृगाणामसाक्षादभि-
नन्दनं तेनेयम् अस्तोतव्यानाम् अमीषां वाक्यार्थत्वेन स्तुतिप्रतीतिः
प्रत्येतव्या नामाप्रस्तुतप्रशंसा मनस्विनोऽर्थसिद्धिं बाधते ॥ १६३ ॥

कामबाधया वाच्या यथा,—

ण मुञ्चन्ति दोहसास ण रुञ्चन्ति णं होन्ति विरहकिसिआओ ।

धस्साओ ताओ जाण वहुवल्लह । वल्लहो ण तुम ॥

अत्र धन्यास्ता यासां त्वं न वल्लभ इति या इयम् अतिरक्तायाः

साक्षादस्तोतव्यस्तुतिः सेयं वाच्या नाम अप्रस्तुतप्रशंसा तस्या
एव कामसिद्धिं बाधते ॥ १६४ ॥

कामबाधयैव प्रत्येतव्या यथा,—

सुहृउच्छ्रश्चण्डुल्लहं पिदूराहि आणेन्ता ।

उअआरअजरजीअम्यणेत्त ण कआवराहोसि ॥

अत्र पूर्वोक्तास्मदभिप्रायसिद्ध्या एवं नाम त्वया अस्माकम् उपकृतं
येन जीवितमपि हरन्नापराध्यसीति ज्वरम्प्रति यदतिरक्ततया
वाक्यान्ते नेह अस्तोतव्यस्य ज्वरस्य स्तुतिः प्रतीयते । सेय प्रत्ये-
तव्या नाम अप्रस्तुतप्रशंसा तस्या एव शरीरबाधया सर्वान्
अपि कामान् बाधते ॥ १६५ ॥

इत्यप्रस्तुतप्रशंसालङ्कारनिरूपणम् ।

विविचितगुणोत्कृष्टैर्यत् समीकृत्य कस्यचित् ।

कीर्त्तनं स्तुतिनिन्दार्थं सा मता तुल्ययोगिता ॥ १६६ ॥

नारीणा वल्लभी न, ता धन्याः पुण्यवत्यः नाय्यः दीर्घश्वासं न सुञ्चन्ति न त्यजन्ति
न कप्यन्ति न कुप्यन्ति न विरहिण्यः क्लिष्टाश्च भवन्ति ॥ १६४ ॥

सुखपृच्छक जन दुर्लभमपि दूराद्भि आनयिता ।

उपकारकज्वर । जीव प्रणयन् न कृतापराधीऽसि ॥ सं

सुखेति । हि यत सुख पृच्छतीति सुखपृच्छकः सुखप्रअकारक इत्यर्थः त जनं
प्रियजनमित्यर्थः दुर्लभमपि दुष्प्रापमपि प्रीषितत्वादिति भावः दूरात् दूरदेशात्
आनयिता प्रापक इत्यर्थः पीडाश्रवणेन सत्वरमुपस्थापक इति भावः अतएव
हे उपकारक हितकर । ज्वर । त्व जीवं प्राणान् प्रणयन् हरन्नपि न कृतापराध
असि नापराधीऽसि त्वदाक्रमणात् मे प्राणापयमेऽपि एतस्मिन् काले यत प्रिय-
तम सन्निधौ आनीतवानसि तेन त्वामुपकारकः मन्ये न तु प्राणहराणादपराधिन-
मिति निष्कर्षः । कस्याश्चिद्विरहिण्या उक्तिः ॥ १६५ ॥

तुल्ययोगिता लक्षयति विविचितेति । विविचितस्य वक्तृमिष्टस्य गुणस्य उत्कृष्टै
उत्कर्षाय समीकृत्य यत् कस्यचित् स्तुतिनिन्दार्थं तुल्यार्थं निन्दार्थं वा कीर्त्तनं
कथनं सा तुल्ययोगिता मता ॥ १६६ ॥

अभिधीयमानतुल्यगुणत्वेन स्तुत्यर्था यथा,—

शेषो हिमगिरि स्वच्च महान्तो गुरवः स्थिराः ।

इमां लङ्घितमर्यादां चलन्तीं विभृथ चितिम् ॥

अत्र अभिधीयमानमहत्वादिगुणोत्कृष्टाभ्यां शेषादितुषार-
श्रेणाभ्यां सह स्तुत्यर्थं तुल्ययोगेन चितिपतेरभिहितत्वात्
इयं स्तुत्यर्था तुल्ययोगिता ॥ १६७ ॥

अभिधीयमानतुल्यगुणत्व एव निन्दार्था यथा,—

सङ्गतानि मृगाक्षीणां तडिद्विलसितानि च ।

क्षणद्वयं न तिष्ठन्ति घनारब्धान्यपि स्वयम् ॥

अत्र घनारब्धान्यपीत्यादिभिरभिधीयमानतुल्यगुणानां मृगाक्षी-
सङ्गतानां तडिद्विलसितानाञ्च निन्दार्थं तुल्ययोगेन अभिधानात्
इयं निन्दार्था तुल्ययोगिता ॥ १६८ ॥

प्रतीयमानतुल्यगुणत्वे स्तुत्यर्था यथा,—

यमः कुवेरो वरुणः सहस्राक्षो भवानपि ।

विभ्रत्यनन्यविषया लोकपाला इति श्रुतिम् ॥

अत्र यमादयः पञ्च भवन्तो लोकपाला इत्यनुक्तमपि तुल्यवस्तु-
योगितयैव स्तुत्यर्थमेषां मिथः सादृश्यं प्रतीयते । सेयं प्रतीय-
मानतुल्यगुणत्वे स्तुत्यर्था तुल्ययोगिता ॥ १६९ ॥

शेष इति हे राजन्नित्यव्याहार्यम् । शेष अनन्तदेव हिमगिरि हिमालय
त्वच्च महान्त गुरवः स्थिरा अचञ्चला सन्त इमा लङ्घिता अतिक्रान्ता मर्यादा
स्थिति यथा तादृशीं चलन्तीम् अस्थिरा चिति पृथ्वी विभृथ पालयथ ॥ १६७ ॥

सङ्गतानीति । घन निविड ईदमित्यर्थं घने मध्ये च आरब्धानि उत्पन्नानि
मृगाक्षीणा नारीणां सङ्गतानि सङ्गाः तडिता विद्युता विलसितानि स्फुरितानि
च क्षणद्वयं स्वयं न तिष्ठन्ति अतिवपलाः स्त्रियस्तडितयेति भावः ॥ १६८ ॥

यम इति । यमः प्रेतराज कुवेरः घनपति वरुणः जलाधिपतिः सहस्राक्ष,
सुरपति, भवान् पृथिवीपतिरिति भावः अपि एते पञ्च लोकान् जगन्ति पालय

प्रतीयमानतुल्यगुणत्वं एव निन्दार्था यथा,—

राजानमपि सेवन्ते विषमप्युपभुञ्जते ।

रमन्ते च परस्त्रीभिरहो साहसिका नराः ॥

अत्र योऽयं सेवादिर्मानवानां राजविषये स्त्रीषु च वैषम्यहेतु-
स्तुल्यत्वेन योगः राजादौनां वा कर्मत्वादिरूपतया तत् क्रियाया
समावेशः सोऽमौषां मिथः सादृश्यं प्रत्याययन् राजसेवापर-
स्त्रीरत्योर्विषोपभोगतुल्यतां गमयतीति सेयं प्रतीयमानतुल्य-
गुणत्वे निन्दार्था तुल्ययोगिता ॥ १७० ॥

अन्ये सुखनिमित्ते च दुःखहेतौ च वस्तुनि ।

स्तुतिनिन्दार्थमेवाहुस्तुल्यत्वे तुल्ययोगिताम् ॥ १७१ ॥

सा तुल्यार्था यथा,—

आहृतस्याभिषेकाय विसृष्टस्य वनाय च ।

न मया लक्षितस्तस्य स्वल्पोऽप्याकारविभ्रमः ॥

अत्र रामस्य राज्याभिषेकवनगमनयोः पितुरादेशेन तुल्यरूप-
तया स्तुतिः प्रतीयते ॥ १७२ ॥

नतीति लोकापाला इति नास्ति अन्य विषय प्रतिपाद्य यस्या तादृशीम् अनन्य-
गामिनीरिति चेत् स्तुति प्रसिद्धि विभक्ति दधति ॥ १६९ ॥

राजसेवामिति । राज्ञो आश्चर्य्य साहसिका सहसाकारिण अविमृश्यकारिण
इत्येते नराः राजानं सेवन्ते अपि, विषम् उपभुञ्जते अपि परस्त्रीभिः पर-
स्त्रीयाभिः अपारीभिः रमन्ते च । राजसेवन विषमक्षणं परस्त्रीरमणञ्च साहसिक
कार्य्यमिति सर्वथा परिहरणीयमिति भावः ॥ १७० ॥

अन्ते इति । अन्ये अपरे विद्वांसः सुखनिमित्ते सुखहेतौ च वस्तुनि विषये
स्तुतिनिन्दार्थं सुखनिसित्ते तुल्यार्थं दुःखनिमित्ते निन्दार्थमित्यर्थं तुल्यत्वे तुल्यताया
सत्यामित्यर्थं तुल्ययोगिताम् आहुः कथयन्ति ॥ १७१ ॥

आहृतस्येति । अभिषेकाय वनाय इति शेषः आहृतस्य आमन्त्रितस्य इत्यर्थः
वनाय वनं गन्तुमित्यर्थं विसृष्टस्य नियुक्तस्य च तस्य रामस्य स्वल्पोऽपि अश्रुरपि
आकारविभ्रमः आहृतिर्विहृतिः मया न लक्षितः नानुभूतः ॥ १७२ ॥

निन्दार्था यथा,—

यच्च निम्बं परशुना यच्चैन मधुसर्पिषा ।

यच्चैन गन्धमाल्याभ्या सर्वस्य कटुरेव सः ॥

अत्र यः परशुना छिनत्ति योऽसुं मधुसर्पिषा सिञ्चति यो वा
गन्धमालाभ्याम् अर्चयति तं प्रति तुल्यमेव निम्बस्य कटुत्वमिति
समासोक्त्या तदुपमेयस्य निन्दा प्रतीयते ॥ १०३ ॥

इति तुल्ययोगितामहारनिरूपणम् ।

दोषस्य यो गुणीभावो दोषीभावो गुणस्य यः ।

स लेशः स्यात्ततो नान्या व्याजस्तुतिरपीक्षते ॥ १०४ ॥

तत्र दोषस्य गुणीभावे लेशो यथा,—

युवैष गुणवान् राजा योग्यस्ते पतिर्जितः ।

रणोत्सवे मनः सक्तं यस्य कामोत्सवादपि ॥

अत्र या इयम् उत्तरार्धे राज्ञो वीर्यप्रकर्षस्य स्तुतिः सा कन्यायाः
निरन्तरान् भोगान् निर्विविचोर्दोषत्वेन प्रतिभासिष्यत
इत्यभिप्रेत्य योऽयं विदग्धसख्या राजप्रकोपपरिजिहीर्षया
दोषोऽपि गुणरूपेणोक्त सोऽयं दोषस्य गुणीभावो नाम
लेशतोऽल्पतया शनैः अनन्यविदित उच्यमानो लेश इति
उच्यते ॥ १०५ ॥

य इति । यस्य जन परशुना कृठारेण निम्बं निम्बतश्च छिनत्तीति श्रेयः, यस्य
एनं निम्बं मधुसर्पिषा मधुना घृतेन च सिञ्चतीति श्रेयः, यस्य एनं निम्बं गन्ध-
माल्याभ्याम् अर्चयतीति श्रेयः तस्य सर्वस्य जनस्य स निम्बः कटुरेव ॥ १०३ ॥

लेश लक्षयति दोषस्येति । दोषस्य यः गुणीभावः गुणत्वेन कीर्तनं गुणस्य च
य दोषीभावो दोषत्वेन कीर्तनं स लेशः स्यात् व्याजस्तुतिरपि ततः लेशात्
अन्या न दृश्यते व्याजस्तुतिलेशस्य एकपर्व्याय एवालङ्कार इति तात्पर्यम् ॥ १०४ ॥

युवेति । एष राजा युवा गुणवान् जितवान् वलवान् अतस्ते तव योऽयं

यस्य राज्ञः मनः कामोत्सवादपि स्त्रीसङ्गादपीति भावः, रणोत्सवे स
इत्यर्थः, सक्तं रतम् ॥ १०५ ॥

गुणस्य दोषीभावो यथा,—

चपलो निर्दयश्चासौ जनः किं तेन मे सखि ! ।

आगः प्रमार्जनायैव चाटवो येन शिञ्चिताः ॥

अत्र पूर्वार्द्धेन मानपरिग्रहानुगुणं सखीनाम् अग्रतः प्रकाशं प्रतिज्ञाय तदनिर्वाहमाशङ्कमाना तदुपहासं परिजिहीर्षुः दोषाभासं तद्गुणग्राममाह । आगः प्रमार्जनायैव चाटवो येन शिञ्चिताः इति । सोऽयं गुणस्य दोषीभावो नाम लेशो भवति । अन्ये पुनः समस्तमेव लेशलक्षणम् आचक्षते । यत्र दोषस्य गुणीभावो गुणस्य च दोषीभाव इति सोऽपि द्विधा समासोक्त्या असमासोक्त्या च ॥ १७६ ॥

तयोः समासोक्त्या यथा,—

गुणानामेव दौरात्म्याद्भुरि धूर्त्यो नियुज्यते ।

असञ्ज्ञातकिणस्कन्धः सुखं स्वपिति गौर्गलौः ॥

अयमपि प्रकीपभयाल्लेशेनैव उच्यते इति लेशः ॥ १७७ ॥

असमासोक्त्या यथा,—

सन्तः सच्चरितोदयव्यसनिनः प्रादुर्भवद्यन्त्रणाः

सर्वत्रैव जनापवादचकिता जीवन्ति दुःख सदा ।

चपल इति । हे सखि । अयं जनः चपलः अस्थिरः निर्दयः चिहुरश्च अतः तेन जनेन मे मम किम् ? न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः । येन आगस्य अपराधस्य प्रमार्जनाय अपनयनाय एव चाटवः प्रियवचनानि शिञ्चिताः ॥ १७६ ॥

गुणानामिति । धुरि भारं वहतीति धूर्त्यः धुरन्धरः भारवहनक्षम इत्यर्थः गौ महापुरुषश्च गुणानां क्षमत्वादीनां दौरात्म्यात् प्रभावादित्यर्थः अतिरेकादिति भावः, धुरि भारवहनकार्यं नियुज्यते नियुक्तः क्रियते अगुरुष्यते च । गलौ अक्षम इति भावः, गौ न सञ्ज्ञातः किणः भारवहनजनितकलङ्करेखा-विशेषः यत्र तादृशः स्कन्धो यस्य तथामूतः सन् सुखम् अल्लेशः स्वपिति निद्राति ॥ १७७ ॥

अव्युत्पन्नमतिः कृतेन न सता नैवासता व्याकुलो

युक्तायुक्तविवेकशून्यहृदयो धन्यो जनः प्राकृतः ॥

अत्र अपि प्रकोपभयादि पूर्ववत् । अथैष व्यस्तलक्षणत्वेन
कस्मान्न लेश इत्युच्यते । दोषगुणीभावस्य अप्रस्तुतस्तुत्या
गुणीभावस्य तु व्याजस्तुत्यापहारात् । व्याजस्तुतिरपि द्विधा
शुद्धा मिश्रा च ॥ १७८ ॥

तयो. शुद्धा यथा,—

पुसः पुराणादाच्छिद्य श्रीस्त्वया परिभुज्यते ।

राजन्निष्ठाकुवंशस्य किमिदं तव युज्यते ॥

अत्र शुद्धपरदारापहरणलक्षणनिन्दाव्याजेन स्तुतिर्विहितत्वात्
इयं शुद्धा नाम व्याजस्तुतिर्गुण-दोषी-भाव-लक्षणात् लेशान्न
पृथक् ॥ १७९ ॥

मिश्रा यथा,—

प्रियोऽसि प्राज्ञोऽसि प्रभुरसि कुलीनोऽस्यऽसि युवा

युवत्यस्त्वामेव हति न पतिसुर्वीश । वृणते ।

सन्त इति । सन्त साधवः सच्चरितानां सत्कर्मणाम् उदये अनुष्ठाने इत्यर्थं
व्यमनिनः व्यापता इत्यर्थं सर्वत्रैव कर्मणि जनानाम् अपवाटात् निन्दनात्
चकिता शङ्किता अतएव प्रादुर्भवन्ती यन्त्रणा उद्वेग इत्यर्थं येषां तथाभूता सन्त
सदा दुःखं जीवन्ति । प्राकृती जगः सामान्यो जगः अधम इत्यर्थं अव्युत्पन्ना
अशिञ्चिता मतिः यस्य तथोक्तं अतएव सता कृतेन सत्कार्येण न, अस्तता कृतेन
असत्कार्येण च नैव व्याकुलः तथा युक्तम् अयुक्तं तथोविवेकं ज्ञानं तेन शून्यं
हृदयं यस्य तथाभूतं सुतरां धन्यः पुण्यवानित्यर्थः ॥ १७८ ॥

पुस इति । हे राजन् । त्वया पुराणात् पुसः पुरातनपुरुषात् नारायणा-
दित्यर्थं आच्छिद्य अपहृत्य श्रीलक्ष्मीं परिभुज्या सम्भुज्यते । इच्छाकुवशस्य
इच्छाकुलभवस्य तव इदं कस्यचित् विशुद्धदारापहरणमिति भावः किं युज्यते ?
नैव युज्यते इत्यर्थः ॥ १७९ ॥

प्रिय इति । हे उर्वीश । पृथिवीपते । त्वं प्रियोऽसि लोकानां प्रीतिकरौऽसि

अतश्चैनाङ्गीर्तिं रघुनहुषमान्धातुमहिषीम्
 पराम्नुष्टुं वृद्धामधिगतनयो नार्हति भवान् ॥
 अत्र स्तुतिपदमिश्रयैव व्याजगर्हया स्तुतिरिति द्वयं मिश्रा
 नाम व्याजस्तुतिर्लेशभेदः ॥ १८० ॥

इति लेशालङ्कारनिरूपणम् ॥

कर्त्तादीनां समावेशः सहाच्यैर्यः क्रियादिषु ।
 विविक्तश्चाविविक्तश्च सहोक्तिः सा निगद्यते ॥ १८१ ॥
 वैसादृश्यवती चैयमुच्यमाना मनीषिभिः ।
 सहेवादिप्रयोगेषु ससादृश्या च दृश्यते ॥ १८२ ॥
 सा कर्त्तृविविक्तक्रियासमावेशे यथा,—
 कीकिलालापमधुराः सुगन्धिवनवायवः ।
 यान्ति सार्धं जनानन्दैर्हृदि सुरभिवासराः ॥
 अत्र सुरभिवासरा इति कर्त्तृपदार्थः केवल एव जनानन्दैः
 सह वृद्धिप्राप्तिक्रियाया समाविष्ट इति सेयं विविक्तकर्त्तृक्रिया
 समावेशा नाम वैसादृश्यवती सहोक्तिः ॥ १८३ ॥

इत्यर्थः प्राज्ञः प्रकष्टज्ञानी असि, प्रभुं निग्रहानुग्रहसमर्थ असि, कुलीनः सत्कुल-
 जातः असि, युवा असि, कति युवत्यः तरुण्यः एवम् इत्यभूतगुणशक्तिन त्वा पति
 न वृणते नाभिलषन्ति ? अपि तु सर्वा एव वृणते इत्यर्थः । भवान् अधिगतनय-
 नीतिपरायण इत्यर्थः अतश्च अस्मात् कारणाच्च एना रघुनहुषमान्धातृणा महा-
 त्मना पूर्वराजर्षीणामिति भावः महिषी प्रेयसीमिति भावः वृद्धा स्थविरा मह-
 तीञ्च कीर्तिं पराम्नुष्टुं परिस्पृष्टुं न अर्हति न युज्यते ? ॥ १८० ॥

सहोक्तिं लक्षयति कर्त्तादीनामिति । क्रियादिषु अन्यैः सह कर्त्तादीनां
 विविक्तं, विवेककृतं, अविविक्तं, अविवेककृतं च यः समावेशः सङ्गतिः सा सहोक्तिः
 निगद्यते कथ्यते ॥ १८१ ॥

वैसादृश्यवतीति । द्वयं सहोक्तिः सहेवादिप्रयोगेषु सक्तु वैसादृश्यवती ससा-
 दृश्या सादृश्यवती च मनीषिभि विवृद्धिः उच्यमाना कथ्यमाना दृश्यते ॥ १८२ ॥

कीकिलेति । कीकिलानाम् आलापेन रवेण मधुराः मनीहारिणः सुगन्धयः

कर्मणो विविक्तक्रियासमावेशे यथा,—

उभेऽपि पित्राह समन्तहवि धुरेण भणसि कौसकिसि अन्ति ।

उपरिभरेण अणुअ मुञ्चइ वड्ढोवि अङ्गाइम् ॥

अत्र सम्बोध्यमानयुषदर्थः कर्मतामापन्न ऊह्यस इति क्रियायां केवल एव प्रियापदार्थेन सह समाविष्टः । सेयं विविक्त-क्रियासमावेशा नाम वैसादृश्यवती सहोक्तिः ॥ १८४ ॥

यत्रानेकोऽपि कर्त्तादि प्रविविक्तैः क्रियादिभिः ।

विविक्तभाव लभते विविक्ता सापि कथ्यते ॥ १८५ ॥

सा कर्त्तृद्वयस्य पृथक् क्रियासमावेशे यथा,—

वड्ढते सह पन्थानां मूर्च्छया चूतमञ्जरी ।

वहन्ति च सम तेषामशुभिर्मलयानिलाः ॥

अत्र चूतमञ्जरीमूर्च्छया सह वड्ढनक्रियायां मलयानिलाश्च अशुभिः सह वहनक्रियायां पृथक् पृथक् विवेकेनैव कर्त्तरि समाविष्टाः । सेयम् अपि विविक्तकर्त्तृक्रियासमावेशैव वैसादृश्यवती सहोक्तिरेव कर्मणोऽपि विवेके द्रष्टव्या ॥ १८६ ॥

वनवायव धेऽु तथासूता सुरभिवासरा वसन्तदिवसा, जनानाम् आनन्दै साङ्गं
वड्ढि यानि गच्छन्ति ॥ १८३ ॥

उह्यसे प्रियया सम तथापि धुरीभरस्तेन भणसि किं क्लेशित इति ।

उपरि भरेण चानती मुञ्चति वलीवर्द्धोऽप्यङ्गानि ॥ सं

उह्यसे इति । प्रियया समम् उह्यसे धार्यसे धृत्वा नीयसे इत्यर्थः तथापि क्लेशितः क्लेशमनुभवन्नित्यर्थः धुरी भर शकटक्लेश इति किं कथं भणसि कथयसि । उपरि भरेण भाववद्वस्तुस्थित्यर्थः आनत, नस्योक्ततः वलीवर्द्धोऽपि त्रयोऽपि अङ्गानि मुञ्चति त्यजति ॥ १८४ ॥

यवेति । यत्र अनेकोऽपि वड्ढसंख्यकोऽपि कर्त्तादि प्रविविक्तैः प्रभिन्ने, क्रियादिभिः विविक्तभाव पार्थक्य लभते सापि सहोक्तिरित्यर्थः विविक्ता कथ्यते ॥ १८५ ॥

वड्ढते इति । चूतमञ्जरी आसवल्लरी पान्थाना पथिकाना विरहिण्यमित्यर्थः

कर्तृणामविविक्तकर्तृक्रियासमावेशे यथा,—

धीरेण समं जामा हिअएण समं अणिट्ठिआ उवएसा ।

उच्छाहेण सह भुजा वाप्पेण समं गलन्ति से उल्लावा ॥

अत्र यामादीनां बहूनां धैर्यादिभिः सह गलनक्रियायाम् एकस्यामेव अविविक्तः समावेशो दृश्यते । सेयम् अविविक्तकर्तृ-
क्रियासमावेशा नाम वैसादृश्यवती सङ्गीतिः ॥ १८७ ॥

कर्मणां विविक्तक्रियासमावेशे इवशब्देन सहशब्दस्य स्थाने
ससादृश्या यथा,—

धीरं व्व जलसमूहं तिमिणिवहम्मि व सपक्खपव्वअलोअं ।

णइसोत्ते व्व तरङ्गे रअ गाइ व गरुअगुणमआइ वहन्तं ॥

अत्र धैर्येण जलसमूहस्य तिमिनिवहेन सपक्षपर्वतलोकस्य
नदीस्रोतोभिस्तरङ्गाणां रत्नैश्च गुरुकगुणशतानां मिथः प्रतीय-
मानं सादृश्यमिवेन द्योत्यते । सहार्थश्च वाक्यार्थमामर्थ्येन
लभ्यते इति सेय धैर्यादीनां बहूनां वहनक्रियायाम् एकस्यामेव
विवेकतः कर्मभूतानाम् आवेशेन अविविक्तकर्मक्रियासमावेशा
नाम ससादृश्या सङ्गीतिः ॥ १८८ ॥

भाव मूर्च्छया सम सह बर्जने वृद्धि गच्छति, मलयानिला दक्षिणवायव, तेषां
पात्रानाम् अशुभिः नयनसलिलैः सम वहन्ति च ॥ १८६ ॥

धैर्येण सम यामा हृदयेन सममनिश्चिता उपदेशा ।

उल्लाहेन सह भुजा वाप्पेण सम गलन्ति अस्या उल्लापा ॥ सं

धैर्येणेति । अस्या नायिकाया यामा प्रहरा धैर्येण साऽम् अनिश्चिता
फलादर्शनात् निश्चयपदवीमप्राप्ता इत्यर्थः उपदेशा गुरुजनादीनां सान्त्वनवचना-
नीतिं यावत् हृदयेन सम भुजा बाहव कार्यवैमुख्यादिति भावः उल्लाहेन सह
तथा उल्लापा आलापा वाप्पेण अशुणा सम गलन्ति पतन्ति ॥ १८७ ॥

धैर्यमिव जलसमूहः तिमिनिवहमिव सपक्षपर्वतलोकम् ।

नदीनीतासीव तरङ्गान् रवानीव गुरुकगुणशतानि वहन्तम् ॥ सं

धैर्यमिति । जनसमूहः धैर्यमिव, तिमिनीनां मत्स्रविशेषाणाम् अस्ति मत्स्रः

आदिग्रहणाद् गुणसमावेशोऽपि गुणिनः ससादृश्या यथा,—

सह दीर्घा मम श्वासैः इमाः सम्प्रति रात्रयः ।

पाण्डराश्च ममेवाङ्गैः सह ताश्चन्द्रभूषणाः ॥

अत्र रात्रयो दीर्घाः पाण्डराश्च इति दैर्घ्येण पाण्डरत्वगुणयो-
अविवेकेन रात्रिषु रात्रोणाञ्च तयोः श्वासै अङ्गैश्च सह समावेशो
दृश्यते, सेयम् अविविक्तगुणसमावेशा नाम इवाव्यप्रयोगेऽपि
ससादृश्या सहोक्तिः ॥१८८॥

इति सहोक्त्यलङ्कारनिरूपणम् ।

द्रव्यक्रियागुणादीनां क्रियाद्रव्यगुणादिषु ।

निवेशनमनेकेषामेकतः स्यात् समुच्चयः ॥ १८० ॥

इतरेतरयोगो यः समाहारो य उच्यते ।

अन्वाचय इहान्यो यः सोऽपि नान्यः समुच्चयात् ॥१८१॥

द्विपदाश्रयश्च स स्यात् स स्यात् बहुपदाश्रयः ।

उभयाश्रयश्च स स्यात् स स्यादनुभयाश्रयः ॥१८२॥

स्मिन्निनांम शतयोजनमायत । तिमिङ्गिलगिलीऽप्यस्ति तद् गिलाऽप्यस्ति राघव ॥
इत्युक्ते । निवह समूह तमिव, सपक्षा' पक्षयन्तः ससहायाश्च पर्ववाक्ता या
लोक सङ्घात त नदीना स्त्रीतासि प्रवाहा तानीव तरङ्गान् रवानौव मुक्ता
फलादीनीव गुरुकाणि महान्ति गुणाना शतानि वहन्त धारयन्तमित्यन्वयः ॥१८८॥

सहेति । सम्प्रति इमा रात्रय मम श्वासै नि श्वासै सह दीर्घा आयता ।
चन्द्रभूषणा चन्द्रालङ्घिता ता रात्रय ममेव अङ्गै सह पाण्डराश्च पाण्डुराणाश्च
जाता इति शेषः । विरहिणः, चत्तिरियम् ॥ १८८ ॥

समुच्चय लक्षयति द्रव्येति । अनेकेषा बहूना द्रव्यक्रियागुणादीना क्रियाद्रव्य
गुणादिषु एकत एकस्मिन् निवेशन समुच्चय स्यात् ॥ १८० ॥

इतरेति । य इतरेतरयोग अन्योन्ययोग य समाहारः समष्टि, य
अन्य अपर अन्वाचय इह उच्यते कथ्यते साऽपि समुच्चयात् अन्य भिन्न अतिरिक्त
इत्यर्थः न ॥ १८१ ॥

द्विपदति । स समुच्चय द्विपदाश्रयः स्यात्, बहुपदाश्रयः स्यात् । स
उभयाश्रयः स्यात्, स अनुभयाश्रयश्च स्यात् ॥ १८२ ॥

तयः प्रतिपदं वा स्युः द्योतकैरुत्तरत्र वा ।

पदैः शुद्धाश्च मिश्राश्च तुरीयो द्योतकं विना ॥१८३॥

अत्र द्विपदाश्रयः प्रतिपदाश्रितद्योतकत्वेन द्रव्ययोः क्रियासं-
मुच्चयो यथा,—

निर्यता परिजनेन बोधितः स्फूर्जमानरुचिरुल्लसद् दृशः ।

हारसवल्लनमांसलोऽधिकं दीपकश्च मदनश्च दिद्युते ॥१८४॥

अत्र दीपकश्च मदनश्च इति हे द्रव्ये प्रतिपद चकारेण एकस्यां
दिद्युते इति क्रियायां समुच्चयेन निवेशिते, इति न दिद्युताते
इति द्विवचन दीपकमदनौ इति चार्थे इन्द्रश्च न भवति ॥१८४॥

द्विपदाश्रय एव उत्तरपदाश्रितद्योतकेन क्रिययोर्द्रव्यसमु-
च्चयो यथा,—

निकामं क्षामाङ्गी सरसकदलीगर्भसुभगा

कलाशेषा मूर्तिः शशिन इव नेत्रोत्सवकरी ।

अवस्थासापन्ना मदनदहनोद्वाहविधुरा

इय नः कल्याणी रमयति मनः कम्पयति च ॥

अथ इति । तय द्विपदाश्रय बहुपदाश्रय उभयाश्रयश्चेति त्रिविधा इत्यर्थः
प्रतिपद द्योतकैश्चकारादिभि वा उत्तरत्र उत्तरस्मिन् पदे द्योतकैर्वा स्यु भवेयुः ।
तुरीय चतुर्थ अनुभयाश्रय इत्यर्थः द्योतकं विना पदैः शुद्धश्च केवलश्च मिश्रश्च
भवतीति शेषः ॥ १८३ ॥

निर्यतेति । निर्यता निर्गच्छता गृहादिति शेषः परिजनेन सखीजनेनेत्यर्थः
बोधितः प्रज्वालितः जापितश्च स्फूर्जमाना प्रसरन्ती रुचिः आलीकः रागश्च यस्य
तथाभूतः हारस्य सवल्लनेन रीधनेन मांसलः प्रहृष्ट इति यावत् दीपकश्च उल्लसत्यौ
दृशी यस्या तथाभूताया मदनश्च कामश्च अधिकं दिद्युते रराज ॥ १८४ ॥

निकामेति । निकामम् अत्यर्थं क्षामाङ्गी क्षीणाङ्गी सरसा या कदली तस्या
गर्भवत् सुभगा सुकीमला कलाशेषा शशिन चन्द्रस्य मूर्तिरिव नेत्रोत्सवकरी
नयनानन्दकरी मदन एव दहनः अग्निः तस्य उद्वाहनेन उल्लसदहनेन विधुरा

अत्र रमयति कम्पयति च इति हे क्रिये उत्तरपदवर्तिना चकारेण एकस्मिन् मनो लक्षणे द्रव्ये कर्मणि समुच्चयेन एककालमेव निवेशिते, तेनाय अन्वाचयो न भवति ॥ १८५ ॥

बहुपदाश्रयः प्रतिपदाश्रितद्योतकत्वेन गुणानां क्रियासमुच्चयो यथा,—

अप्राकृतस्तु कथमस्तु न विस्मयाय
यस्मिन्नुवास करुणा च कृतज्ञता च ।
लक्ष्मीश्च सात्त्विकगुणज्वलितं च तेजः
धर्मश्च मानविजयी च पराक्रमश्च ॥

अत्र करुणा च कृतज्ञता च इत्यादयो गुणाः प्रत्येकं बहुपदाश्रयत्वेन चकारेण एकस्याम् उवास इति क्रियायां समुच्चयेन निवेश्यन्ते । तेन गुणेषु बहुवचनं न भवति । करुणाकृतज्ञतादौनां द्वन्द्वसमासश्च न भवति । यस्मिन् इत्यपेक्षयाश्च अयमेव गुणानां द्रव्यसमुच्चयो भवति ॥ १८६ ॥

बहुपदाश्रय एव उत्तरपदाश्रितद्योतकत्वेन गुणानां क्रियासमुच्चयो यथा,—

रूपमप्रतिविधानमनोज्ञ प्रेमकार्यं मनपेक्षविकाशि ।

दारुणा अवस्था दशाम् आपन्ना प्राप्ता इय कल्याणी न अस्माकं मनः रमयति प्रीणयति कम्पयति च ॥ १८५ ॥

अप्राकृत इति । यस्मिन् करुणा दया च कृतज्ञता च प्रत्युपकारिता च लक्ष्मीश्च त्रीय सात्त्विकैः सत्त्वातिरेकजनितैः गुणैः “श्रीभा विलासी साधुर्यं गाम्भीर्यं धैर्यतेजसी । ललितोदायमिल्यते सात्त्विका पौरुषा गुणा” इत्युक्तैः ज्वलित दीपित तेजश्च प्रतापश्च धर्मश्च मानश्च विजयश्च पराक्रमश्च उवास वसतिस्म स अप्राकृतः असामान्य जनस्तु कथं विस्मयाय चमत्काराय न अस्तु न भवतु ? अपि तु चमत्कारायैव भवत्वित्यर्थः ॥ १८६ ॥

रूपमिति । आसा नारीणां नाम्नि प्रतिविधानं प्रतिरूपसृष्टिः, यस्य तादृशम्

चाटु चाकृतकसम्भ्रममासां कामणत्वमगमद् रमणेषु ॥
 अत्र रूपं प्रेम चाटु च इति बहवो गुणाः उत्तरपदाश्रयेण
 चकारेण अगमत् इति एकस्यां क्रियायां समुच्चयेन निवेश्यन्ते ।
 तेन अगमन् इति बहुवचनं द्वन्द्वो वा न स्यात् । कामणत्वम्
 इत्यपेक्षायां च अयमेव गुणानां जातिसमुच्चयो भवति ॥१८७॥
 उभयपदाश्रयः उत्तरपदाश्रितद्योतकत्वेन द्रव्यगुणानां क्रिया-
 समुच्चयो यथा,—

विचिन्त्यमानं मनसाऽपि देहिनां

इदं हि लोकेषु चकास्ति दुर्लभम् ।

निशा सचन्द्रा मदिरा च सोत्पला

प्रियानुरागोऽभिनवञ्च यौवनम् ॥

अत्र निशा मदिरा च द्रव्ये अनुरागो यौवनञ्च गुणी बहुष्वपि
 पदेषु द्वन्द्वे सत्यपि उत्तरपदाश्रयनिवेशिना चकारेण चकास्ति
 इत्येकस्यां क्रियायां निवेश्यन्ते । तेन चकासति इति बहुवचनं
 समासश्च न स्यात् । अयमेव च दुर्लभम् इति अपेक्षायां
 द्रव्यगुणानां गुणसमुच्चयो भवति । तेऽसौ त्रयोऽपि शुद्धा ।
 मिश्रः पुनरुभयपदाश्रयवद् बहुपदाश्रयश्च भवति ॥ १८८ ॥

अतएव मनोज्ञं मनोहर रूपम् अत्र नास्ति अपेक्षा लज्जायनुरोध इति यावत्
 यस्मिन् तद् यथा तथा विकाशनं विस्फुरतीति तथोक्तं प्रेमकार्यं प्रणयपूर्णं चैतित-
 न्तित्यर्थं नास्ति कृतक कृत्रिम, सम्भ्रम भयं यस्मिन् तदाभूत चाटु च प्रियवचनञ्च
 रमणेषु रतिलीलासु कान्तेषु विषयेषु वा कामणत्व कर्मण्ये हित कामंश्च तस्य
 भाव तच्च वशीकरणाव्यापारहेतुमिति भाव अगमत् प्राप ॥ १८७ ॥

विचिन्त्यमानमिति । सचन्द्रा चन्द्राख्यता निशा सोत्पला लज्जायनुरोधा
 मदिरा आसन्न प्रियाया प्रिये वा अनुराग प्रणय अभिनव यौवनञ्च इदं हि
 लोकेषु जगद्गु संसारिण्यति यावत् ननसा विचिन्त्यमानमपि देहिना दुर्लभं दुर्लभं
 चकास्ति प्रतिभाति ॥ १८८ ॥

यथा,—

आदित्यचन्द्रावनिलोऽनलश्च द्यौर्भूमिरापो हृदयं यमश्च ।

अहश्च रात्रिश्च उभे च सन्ध्ये धर्मश्च जानाति नरस्य वृत्तम् ॥

अत्र आदित्यचन्द्रादयो द्रव्यविशेषाः उत्तरपदनिवेशिना प्रतिपदनिवेशिना च चकारेण जानाति इति एकस्यां क्रियायां निवेश्यन्ते । तेन च बहुवचनाभावे समासाभावे च एष मिश्रः समुच्चयभेदो भवति, अनुभयाश्रयस्तु समुच्चयोऽन्वाचयश्च न भवति । द्वयोरपि दौषकेन विषयापहारात् । तेन इतरे-तरयोगसमाहारयोः स उदाह्रियते ॥ १८८ ॥

तत्र इतरेतरयोगो यथा,—

सावशेषपदमुक्तमुपेक्षा स्वस्तमाख्यवसनाभरणेषु ।

गन्तुमुत्थितमकारणतः स्य द्योतयन्ति मदविभ्रममासाम् ॥

अत्र उक्तमुपेक्षा उत्थितम् इति एते क्रिया द्रव्यविशेषा इतरे-तरयोगेन मदविलासद्योतनक्रियायां निवेश्यन्ते । तेन द्योत-यन्ति इति बहुवचनं द्वन्द्वसमासश्च तद्विवक्षायां स्यात् । न च इह द्योतकाश्चकारः उत्तरपदे प्रतिपदं विद्यते इति सोऽयम् उभयाश्रयः समुच्चयभेदः ॥ २०० ॥

आदित्येति । आदित्य' सूर्यं चन्द्रः अनिल वायु अनल अग्नि द्यौ' अन्त-रीक्ष' भूमि पृथ्वी आप जलानि हृदय मन' यमश्च अहश्च दिनश्च रात्रिश्च उभे सन्ध्ये च प्रातः सन्ध्या सायसन्ध्या चैत्यर्थं धर्मश्च नरस्य मानवस्य वृत्त चरित जानाति ॥ १८८ ॥

सावशेषेति । सावशेषम् असम्पूर्णमित्यर्थः पदं सुप्तिङन्त यस्मिन् तदाभूतम् उक्तम् वचनं सन्तानि विद्युतानि माल्यानि वसनानि वस्त्राणि आभरणानि च तेषु उपेक्षा अथवा, अकारणतः कारणं विनेत्यर्थः गन्तुम् उत्थितम् उत्थानम् आसा नारीणां मदविभ्रमं मद्यपानजनितं विह्वलितविशेषं द्योतयन्ति प्रकट-यन्ति ॥ २०० ॥

समाहारो यथा,—

वपुर्विरूपाक्षमलक्ष्यजन्मता दिगम्बरत्वेन निवेदितं वसु ।

वरेषु यद् बालमृगाक्षि ! मृग्यते तदस्ति किं व्यस्तमपि त्रिलोचने ॥

अत्र यद् वरेषु मृग्यते तत् किं त्रिलोचने व्यस्तमप्यस्ति इति ब्रुवन् वपुर्वयोवसूनां समुदायं समस्तमेव अभिसन्धत्ते । तस्य च आविर्भूतावयवभेदत्वेन इतरेतरयोगः तिरोहितावयवभेदत्वेन समाहारः । स इह यद् इति एकवचनान्तेन नपुंसकेन च कथ्यते । न चेह क्वचिदपि चकारोऽस्ति । सोऽयं अपि अनुभयाश्रयः समुच्चयभेदः । चयोगेऽपि इतरेतरयोगः ॥२०१॥

स उत्तरपदयोगेऽपि यथा,—

तत्क्षणं विपरिवर्तितक्लियोर्नेष्यतोः शयनमिद्वरागयोः ।

सा बभूव वशवर्त्तिनी द्वयोः शूलिनः सुवदना मदस्य च ॥

अत्र शूलिनः मदस्य च इति उत्तरपदाश्रयेण चकारेण द्वौ द्रव्यविशेषौ वशवर्त्तिनी इति एतस्मिन् गुणपदे यदि इतरेतरयोगेन सन्निवेश्येते तदा विपरिवर्तितक्लियोः इत्यादिषु द्वयोरिति पर्थ्यन्तेषु द्विवचनम् एकशेषो वा न स्यात् । सोऽयमपि द्विपदाश्रय उत्तरपदाश्रितद्योतकश्च समुच्चयभेदः । एवम्

वपुरिति । वपु अङ्ग विरूपाणि विषमाणि अक्षीणि यस्मिन् तथोक्तं त्रिनेत्रमित्यर्थः, न कुवापि एतादृशं विकृतरूपं दृश्यते इति भावः । न लक्ष्यजन्म यस्य स अलक्ष्यजन्मा तस्य भावः अलक्ष्यजन्मता निष्कूलतेति भावः, दिगम्बरत्वेन दिग्वसनत्वेन नगत्वेनेत्यर्थः, वसु धनं निवेदितम् उक्तं यदि धनमस्ति तदा कथं नगत्वमिति भावः । हे बालमृगाक्षि ! मृगशावकनयने । वरेषु जामातृषु यत् मृग्यते अन्विष्यते रूपादिकमिति भावः तथा चोक्तं “कन्या वरयते रूपं माता वित्तं पिता श्रुतम् । वान्मवा, कुलमिच्छति मिष्टान्नमितरे जना इति ।” त्रिलोचने तत् व्यस्तमपि एकमपीत्यर्थः, किम् अस्ति ? नैवेत्यर्थः, ॥ २०१ ॥

तत्क्षणमिति । सा सुवदना सुसुखी पार्वती तत्क्षणं तस्मिन् क्षणे इत्यर्थः

अपरेऽपि इतरेतरयोगेऽपि च योगा उदाहार्याः, समाहारस्तु
च योगविषयो विचिन्त्यमानम् इत्यादिना एव उक्तः । अन्वाच-
यस्तु क्रियाविषय एव उपपद्यते ॥ २०२ ॥

तत्र च उत्तरपदाश्रय एव चकारो भवति यथा,—

गच्छन्तीनां रमणवसतिं योषितां तत्र नक्तम्

रुद्रालोके नरपतिपथे सूचिभेद्यैस्तमोभिः ।

सौदामिन्या कनकनिकषस्त्रिधया दर्शयोर्वीम्

तोयोत्सर्गस्तनितमुखरो मास्य भूविक्लवास्ताः ॥

अत्र उर्वीं दर्शय इति उर्वीं कर्मविषयत्वेन क्रियामुपन्यस्य
तोयोत्सर्गस्तनितमुखरो मास्य भूः इति तत्कर्तरि एव धर्मिणि
अकर्मक क्रियान्तरमन्वाचीयते । सोऽयं भिन्नकालत्वभिन्न-
विषयत्वाभ्याम् अन्वाचयः समुच्चयाद्भिन्नो भवति । नन्वेव यदि
समुच्चयेऽपि भिन्नविषये क्रिये तुल्यकालमेव प्रयुज्येते, को दोषः
स्यात् ? न कश्चित् । किन्तु तस्य समुच्चयमुद्रया विषयो-
ऽपहृतः इति न उदाह्रियते ॥ २०३ ॥

समासेऽपि इतरेतरयोगादनुभयाश्रितः समुच्चयभेदो यथा,—

विपरिवर्तिता विशेषेण परिवर्तिता नीता क्लीर्लज्जा याभ्या तयो इहगगनोऽद्वैत-
प्रेम्णोः अतएव शयनं शय्या नेष्यतोः प्रापयिष्यतोः द्वयो युतिः इत्यु-
च्यते । वशवर्तिनी वशवदा बभूव ॥ २०२ ॥

गच्छन्तीनामिति । तत्र उच्चयिन्या नक्तं रात्रौ दृष्टिर्निन्दानि चेद्यानि
गाढत्वादिति भावः तै तमोभिः तिमिरैः रुद्रादिगोहृदः अन्तःको यस्य तथा-
भूते नरपतिपथे राजपथे रमणवसतिं कान्तिर्दिष्टं गच्छन्तीनाम् अभिसारिणी-
नामिति भावः योषिता नारीणां कनकनिकषस्त्रिधया कान्तिनक्षत्रसुकोनलया
सौदामिन्या विद्युता उर्वीं श्रुतिर्वीं पञ्चानिन्दानि सः सः दर्शय प्रकटय, तीक्ष्णो
जलानाम् उत्सर्गं वर्षपमित्यु- न्दिनं रजितं कामां सुखं समुच्चय ॥
भावः सास्य भू न भवेत्यर्थः यत्, ता योऽपिदः विद्वत्वा भीरवः ॥ २०२ ॥

वागर्थाविव सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये ।

जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ॥

अत्र वागर्थाविव इति परवसिङ्गता, सम्पृक्तौ पितरौ इति अत्र योऽयं “पुमान् स्त्रिया” “पिता माता” इति च एकशेषः । तेनैष विशेषलक्षणयोगाद् वक्रोक्तित्वे सति अलङ्कारतां लभते इति न धवखदिरादिषु अतिप्रसङ्गः इति अयमपि समुच्चय भेदः ॥ २०४ ॥

समाहारयोगादपि यथा,—

स्त्रीणां ह्यवैः कृते यत्र निजकार्ये मनोभुवा ।

अक्षिभ्रुवनिभं न्यस्तं तन्मुखे शरकामुकम् ॥

अत्र अपि योऽयम् अक्षिभ्रुव शरकामुकम् इति एतयोः “प्राणि-तूर्यसेनाङ्गानाम्” इति “वाङ्मनसाक्षिभ्रुव” इति च विशेष-लक्षणयोगः तेन धवखदिरपलाशम् इत्येवमादिषु नातिप्रसङ्गो भवति ॥ २०५ ॥

इति समुच्चयालङ्कारनिरूपणम् ।

विधिनाथ निषेधेन प्रतिषेधोक्तिरत्र या ।

शुद्धा मिथ्या च साक्षेपो रोधो नाक्षेपतः पृथक् ॥ २०६ ॥

तत्र विध्याक्षेपः शुद्धो यथा,—

वागर्थाविति । वाक् च अर्थश्च ताविव सम्पृक्तौ जगतः पितरौ मातापितरौ पार्वतीपरमेश्वरौ वागर्थप्रतिपत्तये वाक्यार्थज्ञानाय वन्दे प्रणमामि ॥ २०४ ॥

स्त्रीणामिति । यत्र यस्या नगर्था स्त्रीणां ह्यवैः विलासविशेषैः निजकार्ये जगद्वशीकरणरूपे इति भावः कृते सम्पादिते सति मनोभुवा कामेन तन्मुखे तासां स्त्रीणां मुखे अक्षिभ्रुवनिभं नेत्रभ्रुव्याज शरकामुक शरो धनुश्चेत्यर्थः न्यस्तं रचितं न्यासत्वेन स्थापितमित्यर्थः स्वकार्यसिद्धौ निष्प्रयोजनत्वादिति भावः ॥ २०५ ॥

आक्षेपं लक्षयति विधिनेति । अत्र अस्मिन् अलङ्कारसन्दर्भे विधिना अथ पदान्तरे निषेधेन या प्रतिषेधोक्तिः निषेधवचनं सा शुद्धा मिथ्या चेति द्विविधा आक्षेपः । रोधः तदाख्योऽलङ्कारः आक्षेपतः पृथक् भिन्नः न । आक्षेपपदार्थाय इत्यर्थः ॥ २०६ ॥

गच्छ गच्छसि चेत् कान्त ! पन्थानः सन्तु ते शिवाः ।

समापि जन्म तत्रैव भूयाद् यत्र गतो भवान् ॥

अत्र गच्छ इति अस्य विधिवाक्यस्य समापि जन्म तत्रैव भूयात् इत्याशिषा अनुकूलतयैव मरणसूचनात् निषेधः क्रियते इति शुद्धोऽयं विध्याक्षेपः ॥ २०७ ॥

मित्रो यथा,—

अल विवादेन यथा श्रुतं त्वया तथाविधस्तावदशेषमस्तु सः ।

समात्र भावैकरस मनः स्थितं न कामवृत्तिर्वचनीयसीक्षते ॥

अत्र अल विवादेन इति निषेधेन तथाविधः सोऽस्तु इति विधिना च तन्मतमवस्थाप्य समात्र भावैकरस मनः स्थितम् इति विधिना न कामवृत्तिर्वचनीयसीक्षते इति प्रतिषेधेन च यत् पुनराक्षिपति सोऽयं विधिनिषेधाभ्यां विधिमित्र आक्षेपो भवति ॥ २०८ ॥

निषेधाक्षेपः शुद्धो यथा,—

कुतः कुवलय कर्णे करोषि कलभाषिणि ॥

किमपाङ्गमपर्याप्तमस्मिन् कर्मणि मन्यसे ॥

गच्छेति । प्रवसन्त नायक प्रति उक्ति । हे कान्त ! गच्छसि प्रवससि चेत् यदि, गच्छ प्रवस । ते तव पन्थान शिवा शुभा निर्विघ्ना इत्यर्थः, सन्तु भवन्तु, यत्र यस्मिन् देशे भवान् गतः गमिष्यतीत्यर्थः भविष्यत्सार्गीष्य क्त प्रत्यय । तत्रैव समापि जन्म उत्पत्ति भूयात् ॥ २०७ ॥

अलमिति । विवादेन वाक्कलहेन अल न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः । त्वया यथा येन प्रकारेण श्रुतम् आकर्णितं लोकसुखादिति भावः स हरः तथाविधः तत्प्रकारः तावत् अशेषः सम्यगित्यर्थः अस्तु भवतु । मनः मनः अत्र हरे भावो भक्तिरेव एकोऽद्वितीयो रसो रागो यस्य तथाविधः सत् स्थितं निश्चलत्वेनेति भावः । ननु अज्ञात्यकारणात् साधुभिर्निन्द्यत एवेत्यत्राह नेति कामवृत्तिः स्वेच्छाचारी जनः वचनीयं निन्दा न ईक्षते न पश्यति विचारयति इत्यर्थः ॥ २०८ ॥

अत्र कुतः कुवलयं कर्णे करोषि इति अस्य निषेधवाक्यस्य किमपाङ्गम् इत्यादिना प्रश्नपरेण अपि निषेधपर्यवसायिना वाक्येन समर्थनं क्रियते इति अयं शुद्धो निषेधाक्षेपः ॥ २०८ ॥
मिश्रो यथा,—

सच्चं गरुआ गिरिणी की भणइ जलाशया ण गम्भीरा ।

धीरेहिं उवमाउं तहवि हु मह णत्थि उच्छाहो ॥

अत्र सत्यं गुरवोऽपि गिरयः इति विधिः, क आह जलाशया न गम्भीरा इति परमताक्षेपः, ताभ्यां गिरिणीं गुरुत्वं सागराणाञ्च गाम्भीर्यम् । यत् अयम् उत्तरार्द्धेन धीरापेक्षया निषेधति अन्यापेक्षया तत् तदेव विधत्ते । स एष मिश्रो निषेधाक्षेपः । रोधो नाक्षेपतः पृथक् इति उक्तम् । तत्र एतावान् विशेषः ।

क्रियासूत्तिष्ठमानस्य वारणं कारणेन यत् ।

उक्त्या युक्त्या च रोधो य आक्षेपः सोऽयमुच्यते ॥ २१० ॥

प्रतिकूलोऽनुकूलश्च विधौ रोधोऽभिधीयते ।

कुत इति । हे कलभाषिणि मधुरभाषिणि । कर्णे कुवलयं नीलीत्पलं कुत कक्षात् करोषि ? धारयसि ? अस्मिन् कर्मणि कर्णभूषणव्यापारे इत्यर्थः अपाङ्गं नयनप्रान्तम् अपर्याप्तम् अक्षमं किं मन्यसे ? । अपाङ्गेनैव कुवलयकार्येकरणात् निष्फलं पुनस्तद्धारणमिति भावः ॥ २०८ ॥

सत्यं गुरवो गिरयः की भणति जलाशया न गम्भीरा ।

धीरैरुपमातुं तथापि खलु मम नास्ति उत्साहः ॥

सत्यमिति । गिरयः पर्वता गुरवः महान्तः सत्यम् । जलाशयाः समुद्रा इत्यर्थः गम्भीराः अतलस्पर्शा न इति की जनः भणति कथयति जलाशया गम्भीरा एवेति सत्यमित्यर्थः । तथापि गिरिणी गुरुत्वेऽपि समुद्राणां गम्भीरत्वेऽपि चेत्यर्थः धीरैः मनीषिभिः सहानुभावेरित्यर्थः सह उपमातुं तुलयितुं तानिति शेषः मम उत्साहः उद्यमः नास्ति खलु न विद्यत एवेत्यर्थः । धीरा गिरिन् समुद्राश्च गौरवेण गाम्भीर्येण च अतिशेरते इति भावः ॥ २१० ॥

निषेधेऽप्युक्तियुक्तिभ्यां द्विप्रकारः स कथ्यते ॥ २११ ॥

तत्र उक्त्या विधौ प्रतिकूलो यथा,—

किं जम्पिण्य दहसुह ! जम्पिअसरिसं अणिव्वहन्तस्स भरं ।

एत्तिअं जम्पिअ सारं णिहणं अण्णे वि वज्जधारासु गथा ॥

अत्र किमः प्रतिकूलवाचित्वात् वचनवृत्त्या एव जल्पन् दशाननः चित्ररथेन रुद्धः । कारणञ्च वज्रप्रभावकीर्तनादिति प्रातिकूल्येन उपन्यस्तम् । सोऽयम् श्रौतः प्रतिकूलश्च विध्यात्तेपो रोध इति उच्यते ॥ २१२ ॥

उक्त्यैव विधौ अनुकूलो यथा,—

हन्तुं वि मग्गमाणो हन्तुं तुरिअस्स अप्पणा दहवअणं ।

किं इच्छसि काउं से पवअवइ पिअ त्ति विप्पिअं रहुवइणो ॥

अत्र अपि किमः प्रतिषेधवाचित्वाद् वचनवृत्त्या एव दशानन-
वधाय उत्तिष्ठमानः सुग्रीवो जाम्बवता रुद्धः कारणञ्च पुनः
आनुकूल्येनैव उक्तम् । किमेतत् त्वया रघुपतेः प्रियरूपं
विप्रियम् उपक्रान्तमिति । सोऽयम् श्रौतोऽनुकूलश्च विध्यात्तेपो
रोध इति उच्यते ॥ २१३ ॥

रोध विशिनष्टि क्रियास्थिति । क्रियासु कार्येषु उत्तिष्ठमानस्य प्रवर्तमानस्य
उक्त्या युक्त्या च कारणेन यत् वारण निषेधः य आत्तेप सोऽय रोध उच्यते ।
कथ्यते ।

प्रतिकूल इति । रोधः विधौ प्रतिकूल अनुकूलश्च द्विप्रकार अभिधीयते
कथ्यते । निषेधेऽपि उक्तियुक्तिभ्याम् उक्त्या युक्त्या चेत्यर्थः स रोधः द्विप्रकारः
कथ्यते ॥ २११ ॥

किं जल्पितेन दशमुख । जल्पितसदृशमनिर्वहती भरम् ।

एतावत् जल्पित्वा सारं निघनमन्येऽपि वज्रधारासु गता ॥ स

किमिति । हे दशमुख । दशानन । रावण । जल्पितसदृशं वचनानुरूपं
भरं कार्यभारमित्यर्थः अनिर्वहतः निर्वोदमशक्नुवत इत्यर्थः जल्पितेन

विधावेव युक्त्याऽनुकूलः प्रतिकूलश्च यथा,—

गच्छेति वक्तुमिच्छामि त्वत्प्रियं मत्प्रियैषिणी ।

निर्गच्छति सुखाद् वाणी मा गा इति करोमि किम् ॥

अत्र यथोक्तम् इति उक्त्वा किं करोमि इति आनुकूल्येनैव आह
अत्र किमः प्रश्नार्थत्वेऽपि युक्तरा निषेधार्थत्वं गम्यते । सोऽयं
यौक्तोऽनुकूलो यौक्तश्च विध्याक्षेपो रोध इति उच्यते । अयमेव
च अस्य वैयाख्योक्तिपक्षे यौक्त-प्रतिकूल-विध्याक्षेपो रोधो
भवति ॥ २१४ ॥

युक्त्या निषेधे प्रतिकूलो यथा,—

पउरजुआणो गामो महुमासो जोव्वण पई ठेरो ।

जस्स सुरा साहीणा असई मा होउ कि मरउ ॥

अत्र असती मा भवतु इति यः प्रतिषेधमाह स प्रचुरयुवा

निरर्थकेनेति भावः किम् ? न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः । अन्येऽपि असुरा इति
भावः एतावत् असुरं नि सारं जल्पित्वा आकुक्ष्येति यावत् वज्रधारासु देवराज-
स्येति शेषः निधनं पञ्चत्वं गताः प्राप्ताः ॥ २१२ ॥

हन्तुमपि मागमाणी हन्तुं त्वरितस्यात्मना दशवदनम् ।

किमिच्छसि कर्तुं मयः प्लवगपते । प्रियमिति विप्रियं रघुपते ॥ स

हन्तुमिति । हे प्लवगपते । दानराधीश्वर । सुग्रीव । हन्तुं व्यापादयितुम्
अपि मार्गमात्रं अन्विष्यन् हन्तुं विमार्गमात्रं इति पाठान्तरम् । त्वम् आत्मना
स्वयं दशवदनं रावणं हन्तुं त्वरितस्य त्वरमाणस्य अस्य रघुपते रामस्य प्रिय
प्रीतिजननमिति हेतोः विप्रियम् अप्रियम् कर्तुं किं कथम् इच्छसि ? रघुपते
स्वयं रावणो हन्तव्य इति कृतप्रतिज्ञस्य त्वया रावणवधः क्रियमाणः प्रीतिं नीत्य
द्वेष्टतीति त्वमस्माद्व्यापारात् निवर्त्तस्वेति भावः ॥ २१३ ॥

गच्छेति । त्वं गच्छ इति तव प्रियं वक्तुं इच्छामि अभिलषामि किन्तु मम
प्रियम् इच्छतीति मत्प्रियैषिणी सती मा गा न गच्छ इति सुखात् वाणी नि.स-
रति निर्गच्छति किं करोमि ॥ २१४ ॥

ग्राम इत्यादि कारणम् उक्त्वा ततः किं स्त्रियताम् इति प्राति-
कूत्येन रुध्यते । तत्र किमः काक्वा सासूयप्रश्नार्थस्य युक्त्या निषे-
धार्थत्वं गम्यते, सोऽयं यौक्तः प्रतिकूल-निषेधाक्षेपो रोध इति
उच्यते ॥ २१५ ॥

युक्त्यैव निषेधेऽनुकूलो यथा,—

कहं मा खिज्जउ मज्झो इमीअ कन्दोददलसरिच्छेहिं ।

अच्छीहि जो ण दीसइ घणत्थणभररुद्धपमरेहिं ॥

अत्र स्तनादिवत् अस्या मध्योऽपि मा क्षीयताम् इति निषेध-
वादी केनचित् आनुकूत्येन रुद्धते । कथम् अयं मा क्षीयता-
मिति योऽस्याः कुवलयदलसदृशाभ्यां लोचनाभ्यां घनस्तनरुद्ध-
प्रसराभ्यां न दृश्यते । इयं हि एताभ्यामन्यमीक्षमाणा यथैव
न पश्यति सोऽहमिव मध्योऽपि क्षीयमाणो लक्ष्यते । तत्र च
किमः प्रश्नार्थत्वे निषेधार्थत्वं गम्यते । सोऽयं यौक्तोऽनुकूलश्च
निषेधाक्षेपो रोध इति उच्यते ॥ २१६ ॥

प्रचुरयुवा ग्रामी मधुमासी यौवनं पतिं स्थविर ।

जग्धसुरा स्वाधीना असती सा भवतु किं मित्रताम् ॥ स

प्रचुरेति । प्रचुरा बहव युवान, यत्र तथाविधः ग्राम मधुमास वसन्तमास चैव-
मास इत्यर्थं यौवनं तारुण्यं पतिं स्थविरं वृद्धं । सा स्वाधीना स्ववशां जग्धसुरा
पीतमद्या अतः, असती दुश्चारिणी भवतु किं अथवा मित्रतां प्राणान् त्यजतु ।
एतस्यामवस्थायाम् असत्पथावलम्बनं भरणं वा सम्भवतीति भावः ॥ २१५ ॥

कथं मा क्षीयता मध्योऽस्याः कन्दोददलसदृशाभ्याम् ।

अक्षिभ्यां यत्र दृश्यते घनस्तनभररुद्धप्रसराभ्याम् ॥

कथमिति । अस्या नायिकाया मध्यः मध्यभागः कथं मा क्षीयता ? न
क्षयं गच्छतु ? क्षीयतां व्रजतु ? अपि तु क्षीयतागमोऽस्य उचित एवेति भावः । यत्
यतः कन्दोददलसदृशाभ्यां नीलीत्पलदलसमाभ्यां घनयोः सान्द्रयोः स्तनयोः भरेण
उच्छायेण रुद्धं आवृतं प्रसरं व्यापारं ययोः तथाविधाभ्यां अक्षिभ्यां नयनाभ्यां

निषेधे एव उक्त्या प्रतिकूलोऽनुकूलश्च यथा,—

भुक्कुटिरारचिता गतमग्रतो हृतमथाननमुक्तमसाधु वा ।

इयमति प्रभूता क्रियते बलाद् अकुपितोऽपि हि यत् कुपितो
जनः ॥

अत्र अकुपितोऽपि कुपितः क्रियते इति योऽयं निषेधाच्चेप-
रूप उपालम्भः तत्र च भुक्कुटिरारचिता इत्यादिवैयात्येन प्रति-
कूलकारणम् उपन्यस्य सेयम् अतिप्रभूता सोऽयं बलात्कार इति
काक्का वाचनिकमेव उपालम्भम् अभिधत्ते । तेनायम् औक्तः
प्रतिकूलश्च निषेधाच्चेपो रोध इत्युच्यते । अयमेव च अस्यापि
क्रियासु अवैयात्योक्तिपक्षे स्वरूपाख्यानात् औक्तोऽनुकूलनिषे-
धाच्चेपो रोधो भवति । यदा तु कारणम् उपन्यस्यापि क्रियासु
उत्तिष्ठमानो न रुध्यते तदा आच्चेप एव न रोधः ॥ २१७ ॥ ,
तद् यथा,—

गमिआ कदम्बवाआ दिट्ठं मेहंधआरिअं गअणअलं ।

सहिओ गज्जिअसहो तह वि हु से णत्थि जीविए आसन्धो ॥

न दृश्यते न अवलीक्यते । मानिनी महद्भिः सादरमनालोकिता, दुःखेन चीयन्ते
इति गम्यते । एषा नयनाभ्या य नेक्षते तस्य चय एवीक्षित इति कामिनामा-
शयः ॥ २१६ ॥

भुक्कुटीरिति । भुक्कुटिः भूभङ्गिः आरचिता कृता गत गमन प्रवसनमिति
यावत् अग्रतः प्राक् हृत निवारितमित्यर्थः भुमङ्गैर्वेत भावः । अथ भूभङ्गिरचना-
नन्तरम् असाधु वा निष्ठुरश्च आननमुक्तं वदननिःसृतम् । अकुपितोऽपि प्रशा-
न्तोऽपि सौम्योऽपीति यावत् जनः बलात् सहसेत्यर्थः यत् कुपितः क्रियते इयम्
अतिप्रभूता अतिशयेन प्रभुत्व खाधीनपतिकाया अपराधलेशेऽपि कान्त प्रति-
क्षीपो जायते कि पुनर्विदेशगमनप्रस्तावे इति भावः ॥ २१७ ॥

गमिताः कदम्बवाता दृष्ट मेघान्तरितं गगनतलम् ।

सीढी गर्जितशब्दस्तथापि खलस्या नास्ति जीविते आसन्धा ॥ स

अत्र कदम्बवातातिवाहनादीनां जीविताध्यवसायहेतू-
नाम् उपन्यासेऽपि क्रियासु उत्तिष्ठमानो न रुध्यते । कथमयं
न जीवति इति किं तर्हि कारणमेव आक्षिप्यते तथापि
नास्ति अस्य जीवितेऽध्यवसायः इति । सोऽयम् आक्षेपो एव
न रोधः ॥ २१८ ॥

क्रियोद्यतस्यापि वारणे कारणानाम् अन्यपरत्वे रोधो न भवति
यथा,—

घनञ्च बहुलभ्यं ते सुखं चेमञ्च वर्त्मनि ।

न च मे प्राणसन्देहस्तथापि प्रिय ! मास्म गाः ॥

अत्र यद्यपि यात्रोद्यतः प्रियो रुध्यते प्रभूतार्थलाभादीनां
कारणानां गमनपरत्वमेव न निवारणपरत्वम् अतोऽयं न रोधः ।
किं तर्हि, आक्षेप एव भवति ।

इति आक्षेपालङ्कारनिरूपणम् ।

ज्ञेयः सोऽर्थान्तरन्यासो वस्तु प्रस्तुत्य किञ्चन ।

तत्साधनसमर्थस्य न्यासो योऽन्यस्य वस्तुनः ॥ २१९ ॥

स उपन्यस्तवस्तूनां साधर्म्येण च कथ्यते ।

गमिता इति । कदम्बाना नीपकुसुमाना वाता, वायवः गमिता, अति-
वाहिताः सीढा इत्यर्थं गगनतल मेघे अन्तरितम् आच्छन्न दृष्टम् अवलीकितम् ।
गर्जितशब्द गर्जनध्वनिः सीढः तथापि अस्याः नायिकाया जीविते आसन्ता
अध्यवसाय नास्ति खलु ? नैव किमित्यर्थः अपितु अस्त्येवेत्यर्थः तत्प्रतीक्ष्येति
भावः । द्रव्या उत्तिरियम् ॥ २१८ ॥

घनमिति । हे प्रिय । ते तव वज्र घन लभ्यञ्च प्राप्यमेवेत्यर्थः, प्रवासगमना-
दिति भावः वर्त्मनि पथि सुखं चेम मङ्गलञ्च भवितेति शेषः मे सम प्राणानां
सन्देहः सशयस्य न च, लङ्घिरहे इति शेषः, तथापि मास्मगा न गच्छ ॥ २२० ॥

अर्थान्तरन्यास लक्षयति ज्ञेय इति । किञ्चन किमपि वस्तु प्रस्तुत्य सङ्कीर्त्यं
तस्य वस्तुनः साधने दृढीकरणे समर्थस्य योग्यस्य अन्यस्य वस्तुनः यः न्यासः, कीर्तन-
सः, अर्थान्तरन्यासः ज्ञेयः ॥ २१९ ॥

स इति । सः, अर्थान्तरन्यासः विद्वद्भिः उपन्यस्तवस्तूनां कीर्तितविषयाणां

वैधर्म्येण च विद्वद्भिर्वैपरीत्येन कुत्रचित् ॥ २२० ॥

तेषु साधर्म्येण यथा,—

पयोमुचः परीतापं हरन्त्येते शरीरिणाम् ।

न चात्मलाभो महतां परदुःखोपशान्तये ॥

अत्र परीतापापहरणक्षमस्य जलदाय्यस्य महावस्तुनो
न्यसनं विधाय तत्साधनसाधर्म्येणैव तत्साधनक्षमं महापुरुष-
लक्षणं वस्त्वन्तरम् उपन्यस्यति । सोऽयं साधर्म्येण अर्थान्तर-
न्यासः ॥ २२१ ॥

वैधर्म्येण यथा,—

प्रियेण सङ्गृथ्य विपक्षसन्निधावुपाहितां वक्षसि पीवरस्तने ।

स्रज न काचिद्विजहौ जलाविलां वसन्ति हि प्रेम्णि गुणा न
वस्तुनि ॥

अत्र अपि प्रियतमेन स्वयं कान्ताहृदये समारोपितायाः
स्रजः प्रेमकारणम् उपन्यस्य जलाविलत्वदोषवत्या अपि यत्
अत्यागकारणं तदिह वैधर्म्यद्वारेण प्रतिपादितम् अतो वैधर्म्येण
अयम् अर्थान्तरन्यासः ॥ २२२ ॥

क्वचित् साधर्म्येण समानधर्मवत्तया क्वचित् वैधर्म्येण विरुद्धधर्मवत्तया क्वचित्
वैपरीत्येन विपर्ययेन च कथ्यते ॥ २२० ॥

प्रयोमुच इति । एते पयोमुचः मेघाः शरीरिणा देहिना परीताप सन्ताप
हरन्ति अपनयन्ति । तथाहि महता सहनीयचरिताना जनानाम् आत्मलाभ-
जन्य इत्यर्थः परेषा दुःखस्य शान्तये अपनयाय न च नैव ? काकुरचानुपञ्जनीय
अपि तु परदुःखशान्त्यर्थमेवेत्यर्थः ॥ २२१ ॥

प्रियेणेति । काचित् कान्ता विपक्षस्य सपत्न्या इति भावः सन्निधौ समक्ष
प्रियेण कान्तेन सङ्गृथ्य विरचय्य पीवरस्तने घनसूतशालिनि वक्षसि उपाहिता
निहिता जलाविला जलसिक्ता जलक्रीडावसरे इति भावः स्रज माला न जहौ न
तत्वाज । तथाहि गुणाः उत्कर्षा इति भावः प्रेम्णि हि प्रणये एव वसन्ति तिष्ठन्ति,
वस्तुनि विषये न, वस्तुगतोत्कर्षो न गण्येते प्रेमगतावेव गण्येते इति भावः ॥ २२२ ॥

विपर्ययेण यथा,—

जो जस्म हिअअदइओ दुक्खं देन्तो वि सो सुहं देइ ।

दइअण्हदूसिआणं वि वट्टइ थणआणं रोसच्चो ॥

अत्र साधनसमर्थं वस्तु प्रथमत एव उपन्यस्य पश्चात् तत्साध्यम् अभिहितम् इति विपर्यासादयं विपर्ययो नाम अर्थान्तर-
न्यास ॥ २२३ ॥

प्रोक्तो यस्तूभयन्यासोऽर्थान्तरन्यास एव सः ।

स प्रत्यनीकन्यासश्च प्रतीकन्यास एव च ॥ २२४ ॥

तेषु उभयन्यासो यथा,—

ते विरला सप्पुरिसा जे अभणन्ता घटन्ति कज्जलावे ।

थोअच्चिअ ते वि दुमा जे अमुणिअकुसुमणिग्गमा देन्ति फलं ॥

अत्र विद्यमानसपि साध्यसाधनभावम् अप्रतिपाद्य यद् उभयोः
वस्तुनो न्यसन सोऽयम् उभयन्यासः ॥ २२५ ॥

यो यस्य हृदयदयितो दुःखं दददपि स सुखं दत्ते ।

दयितनखदूषितयो रपि वर्त्तते स्तनयो रोमाञ्च' ॥ स

य इति । यो जन' यस्य जनस्य हृदयदयित, मन प्रीतिकर', स जन'
दुःखं दददपि क्लेशयन्नपि सुखं दत्ते जनयतीत्यर्थ' तथाहि दयितस्य कान्तस्य
नखैर् दूषितयो दोष नीतयोरपि क्षतयोरपीति भावः स्तनयोः रोमाञ्च रोमहर्षः
कान्तसङ्गजनितोल्लासादिति भावः वर्त्तते जायते ॥ २२६ ॥

प्रोक्त इति । यस्तु उभयन्यास प्रोक्त, स, अर्थान्तरन्यास प्रत्यनीकन्यास प्रती-
कन्यासश्च कथ्यते इति शेषः ॥ २२४ ॥

ते विरला सत्पुरुषा ये अभणन्तो घटन्ते कार्यलाभे ।

सीका एव तेऽपि दुमा ये अज्ञातकुसुमनिर्गमा ददति फलम् ॥ स०

ते इति । ये अभणन्त' अकथयन्त, सन्त कार्यलाभे कार्यकरणार्थमित्यर्थः
परिणामिति भावः घटन्ते प्रवर्त्तन्ते ते तादृशा इत्यर्थं सत्पुरुषा रुज्जना विरला
अल्पा । 'ये अज्ञात' अविदित, लीकैरिति भावः, कुसुमाना निर्गमी धेया

प्रत्यनीकन्यासो यथा,—

विरला उवअरिइव्विअ गिरवेक्खा जलहरव्व वच्चन्ति ।

खिज्जन्ति ताणं विरहे विरलाव्विअ सरिप्पवाहाव्व ॥

अत्र यदिदम् उपकृत्यानपेक्षितप्रत्युपकाराणां गमनं यच्च
अकृतप्रत्युपकाराणां तद्विरहेऽवसादनं तद् उभयमपि जलधर-
सरित्प्रवाहयोः अन्योऽन्यातिशयितयोः उपन्यस्यमान प्रत्यनी-
कन्यासो भवति ॥ २२६ ॥

प्रतीकन्यासो यथा,—

का कथा बाणसन्धाने ज्याशब्देनैव दूरतः ।

हृद्धारिणैव धनुषः स हि विघ्नान् व्यपोहति ॥

अत्र विघ्नप्रोत्सारणसमर्थाया बाणमोक्षणलक्षणायाः क्रियायाः
प्रथमावयवभूतं ज्याशब्द धनुषो हृद्धारमिव इति तत्साधनम्
उपन्यस्य प्रतीकन्यासनामानम् अर्थान्तरन्यासम् अभिधत्ते
॥ २२७ ॥

इति अर्थान्तरन्यासालङ्कारनिरूपणम् ।

तथाविधा सन्त फल ददति उत्पादयन्तीत्यर्थं तेऽपि तादृशा अपील्यर्थं दुस्मा
वरव स्तोका एव अल्पा एव ॥ २२५ ॥

विरला उपकृत्यैव निरपेक्षा जलधरा इव वर्तन्ते ।

क्षीयन्ते तेषां विरहे विरला एव सरित्प्रवाहा इव ॥ २२

विरला इति । जलधरा इव मेघा इव विरला अल्पा, पुरुषा इति शेष उप-
कृत्यैव उपकारं कृत्यैव जलवर्षणेन घनादिदानेन चेति भाव निरपेक्षा उदासीना
इत्यर्थं वर्तन्ते भवन्ति । सरिता नदीनां प्रवाहा इव सीतासीव विरला अल्पा
उपकृता इति भाव जना तेषाम् उपकारिणां विरहे अदर्शने प्रत्युपकाराकरणे
इति भाव क्षीयन्ते क्लृप्ता भवन्ति दुःखमनुभवन्ति चेत्यर्थं ॥ २२६ ॥

केति । बाणस्य शरस्य सन्धाने सयोजने कथा का ? न किमपि वक्तव्यमिति
भाव स राजा धनुष हृद्धारिणैव ज्याशब्देनैव मोर्वीनिनादेनैव विघ्नान् यश्च
विघातकान् व्यपोहति हि निरसाले ॥ २२७ ॥

गुणजातिक्रियादीनां यत्र वैकल्यदर्शनम् ।
विशेषदर्शनायैव सा विशेषोक्तिरिष्यते ॥
प्रत्येतव्येऽभिधेये च सा विशेषस्य कारणे ।
वैकल्यादर्शनेनापि क्वचिदप्युपपद्यते ॥ २२८ ॥

सा गुणवैकल्येन यथा,—

न कठोर न वा तीक्ष्णमायुध पुष्पधन्वनः ।

तथापि जितमेवाभूदमुना भुवनत्रयम् ॥

अत्र अतीक्ष्णेन अकठोरेण च आयुधेन पुष्पधन्वा त्रीणि
जगन्ति विजयते इति तस्य प्रभावातिशयः प्रतीयते । सेयं
प्रतीयमानविशेषहेतुर्गुणवैकल्यवती विशेषोक्तिः ॥ २२९ ॥

जातिवैकल्येन यथा,—

न देवकन्यका नापि गन्धर्वकुलसम्भवा ।

तथाप्येषा तपोभङ्ग विधातुं वेधसोऽप्यलम् ॥

अत्र देवकन्यकालाभावेऽपि एषा वेधसोऽपि तपोभङ्ग विधातुम्
अलम् इति वर्णनीयायाः रूपातिशयः प्रतीयते । सेयं प्रतीय-
मानविशेषहेतुर्जातिवैकल्यवती विशेषोक्तिः ॥ २३० ॥

विशेषोक्तिं लक्षयति गुणेति । यत्र विशेषदर्शनाय विशेष्यप्रदर्शनाय एव गुणा-
शक्तादय जाति मोत्तादिका क्रिया पाकादि आदिशङ्क वाच्यादिप्राप्तयम् ।
तथा गुणादीनां वैकल्यदर्शनं वैकल्यप्रतिपादनं सा विशेषस्य उक्तिरिति व्युत्पत्त्या
विशेषोक्तिः इष्यते ॥ २२८ ॥

नेति । कुसुम धनुर्यस्य स कुसुमधन्वा कामः तस्य आयुध्यते अनेनेत्यायुधम्
अस्त्रं न कठोरं न कठिनं न वा तीक्ष्णं नेव अरुन्तुदमित्यर्थः तथापि असुना
कुसुमधन्वना भुवनानां यत्र जितमेव पराभूतमेव ॥ २२९ ॥

नेति । एषा नारीत्यर्थः देवकन्यका न, गन्धर्वकुलसम्भवा गन्धर्वी अपि न,
तथापि वेधसोऽपि ब्रह्मण्योऽपि तपोभङ्गं तपश्चरणव्याघातं विधातुं कर्तुम् अल-
समर्थेत्यर्थः ॥ २३० ॥

क्रियावैकल्येन यथा,—

न बद्धा भ्रूकुटिर्नापि स्फुरितो रदनच्छदः ।

न च रक्ता भवद्वष्टिर्जितञ्च द्विषतां कुलम् ॥

अत्र भ्रूभङ्गादेरभावेऽपि योऽयं द्विषतां जयस्तेन वर्णनीयस्य प्रतापातिशयः प्रतीयते । सेयं प्रतीयमानविशेषहेतुः क्रियावैकल्यवती विशेषोक्तिः ॥ २३१ ॥

आदिग्रहणाद्वाच्यवैकल्येन यथा,—

न रथा न च मातङ्गा न हया न च पत्तयः ।

स्त्रीणामपाङ्गदृष्टैव जीयते जगतां त्रयम् ॥

अत्र रथादेरभावेऽपि जगत्त्रयविजयहेतुः स्त्रीणाम् अपाङ्गावलोकनम् अभिधीयते । सेयम् अभिधेयविशेषहेतुर्द्रव्यवैकल्यवती विशेषोक्तिः ॥ २३२ ॥

द्रव्यस्यापि वैकल्येन यथा,—

एकचक्रो रथो यन्ता विकलो विषमा हयाः ।

आक्रामत्येव तेजस्वी तथाप्यर्को जगत्त्रयम् ॥

अत्र रथादीनां द्रव्याणाम् एकचक्रत्वादिभिर्वैकल्येऽपि यदेतद्भगवतो भास्करस्य भुवनत्रयाक्रमणं तस्य इह तेजस्विताहेतुः

नेति । भ्रूवोः कुटि भ्रूभङ्गि न बद्धा न रचिता, देवेनेति शेष, रदनच्छदः श्रीष्ठ नापि स्फुरित नैव स्यन्दित. क्रोधावेशादिति भाव देवस्येति शेष, द्वष्टिश्च रक्ता नाभवत् अत्रापि देवस्येति शेष तथापि द्विषता शत्रूणां कुलं जितञ्च परिभूतञ्च ॥ २३१ ॥

नेति । रथा न मातङ्गा हस्तिमश्च न हया अश्वाः न पत्तयः पदातयश्च न सन्तीति सर्वत्र योज्यम् । युद्धसाधनं किमपि नास्तीति भावः तथापि स्त्रीणां कामिनीनाम् अपाङ्गदृष्टैव कटाक्षावलोकनेनैव जगतां त्रयं जीयते पराभूयते ॥ २३२ ॥

एकेति । रथः एकचक्रं यस्य तथाभूतः, यन्ता सारथिः अरुण इत्यर्थः

अभिधीयते । सेयम् अभिधेयविशेषहेतुवैकल्यवद्द्रव्या नाम
अपरा विशेषोक्तिः ॥ २३३ ॥

द्रव्यस्य योगायोगाभ्याम् अवैकल्येन अपि क्वचिदेषा विशेषाय
अविशेषाय च यथा,—

अयं तथा रथचोभाटसेनासो निपीडितः ।

एकः कृती शरीरेऽस्मिन् शेषमङ्गं भुवो भरः ॥

अत्र अयं तथा स्पृष्टोऽसः पुण्यवान् तथा च अस्पृष्टं शेषमङ्गं धे
निरर्थकम् इति योऽयम् अवैकल्यदर्शनेऽपि विशेषः तेन एषा
हेतुमत्यपि हेतुसता विशेष्यमाणा यद्योक्ता विशेषोक्तिः भवति ।
या पुनरिह उर्वश्याम् इतो वाक्याद् गुणादिविशिष्टा अवगतिः
सा पर्यायोक्तिर्न विशेषोक्तिः ॥ २३४ ॥

इति विशेषालङ्कारनिरूपणम् ।

क्रियाकारकसव्यन्धिसाध्यदृष्टान्तवस्तुषु ।

क्रियापदाद्युपस्कारमाहुः परिकरं बुधाः ॥ २३५ ॥

तेषु क्रियापरिकरो यथा,—

ववसिअणिवेइअत्थो सो मारुइ लद्धपच्चआगअहरिसं ।

विकल अपुष्टकलेवर इत्यथ विनतया अकालस्फोटनादिति भाव इया अद्या
विपना सप्तसङ्ख्या इति भाव तथापि एवं सामग्रीवैकल्येऽपीत्यर्थं तेजस्वी अर्क
सूर्यः जगता त्रय त्रिभुवनम् आक्रान्त्येव वशीकरीत्येव ॥ २३३ ॥

अयमिति । तथा उर्वश्या अयम् अस स्तम्भ मदीय इति भाव रथस्य
चोभाट् गतिवैपम्यात् अस्तेन तदीयेनेति भाव निपीडित सन्ताडित, निर्भर स्पृष्ट
इति यावत् अतः अस्मिन् शरीरे एक स्तम्भरूपोऽश इति भाव कृती कृतायं
धन्य इति यावत् तदङ्गस्यर्णादिति भाव शेष स्तम्भातिरिक्तमित्यर्थे अङ्ग हस्तपदा-
द्यवयव इत्यर्थं भुवः पृथिव्या भर अकिञ्चिदिति भावः । पुरुरवस उक्ति-
रियम् ॥ २३४ ॥

परिकरं लक्षयति क्रियेति । क्रियादिषु क्रियापदादीनाम् उपस्कारम् उप-
योगितमित्यर्थः परिकरं बुधा, कवयः, आहुः कथयन्ति ॥ २३५ ॥

सुग्रीवेण उरत्यलवणमालामलिश्रमहुश्रं उवऊढी ॥

अत्र लब्धप्रत्ययागतहर्षम् इत्यनेन उरःस्थलवनमालामृदित-
मधुकरम् इत्यनेन च मारुतेः उपगूहनक्रियायाः परिकरत्वात्
अयं क्रियापरिकरः ॥ २३६ ॥

कारकपरिकरो यथा,—

पडिआअ हत्यसिठिलिअणिरोहा पण्डुरसमुच्छसन्तकवोला ।

पेस्सिअवामपओहरविसमुस्सअडाहिणत्यणी जणअसुआ ॥

अत्र हस्तशिथिलितनिरोधा पाण्डुरसमुच्छसत्कपोलेत्यनेन
प्रेरितवामपयोधरविषमोन्नतदक्षिणस्तनीत्यनेन च जनकसुता
इति च कारकपदस्य परिकरितत्वादयं कारकपरिकरः ॥ २३७ ॥

व्यवसायनिवेदितार्थं स मारुतिर्लब्धप्रत्ययागतहर्षम् ।

सुग्रीवेण उरःस्थलवनमालामृदितमधुकरमुपगूढ ॥

व्यवसितेति । व्यवसित व्यवसाय क्रियाविशेष इत्यर्थ आनन्देन मधुवनभञ्जन-
मिति भाव तेन निवेदितः ज्ञापितः अर्थ प्रयोजन सीतान्वेषण मया कृतमित्येव
रूपमिति भाव येन तथाभूतः स मारुति वायुतनयो हनुमान् सुग्रीवेण लब्धः
प्रत्ययेन हनुमता निश्चितमेव सीता अन्विष्टेति विश्वासेन आगतः उपस्थितः हर्षो
यत्र तद् यथा तथा किञ्च उरःस्थले स्त्रीये इति भाव या वनमाला वनकुसुमस्रक्
तत्र मृदिता दलिता मधुकरा भमरा यस्मिन् तद् यथा तथा उपगूढ आलिङ्गितः
अत्रोपगूहनक्रियाया व्यवसितनिवेदनक्रियादीनामुपयोगित्वमिति क्रियापरि-
कर ॥ २३६ ॥

पतिता च हस्तशिथिलितनिरोधा पाण्डुरसमुच्छसत्कपोला ।

प्रेरितवामपयोधरविषमोन्नतदक्षिणस्तनी जनकसुता ॥

पतितेति । पतिता भूमौ सक्तगातेत्यर्थः अपि हस्तेन शिथिलितः निरोधः
आवरणमित्यर्थः यथा सा पाण्डुर विशद यथा तथा समुच्छसन्ती विकसन्ती
कपोली यस्या तथाभूता तथा प्रेरितेन सञ्चालितेन स्पन्दन नीतेनेत्यर्थः शुभशसि-
स्फुरणवतेति भावः वामेन दक्षिणेतरेण पयोधरेण स्तनेन विषम विलक्षणः उन्नतः
दक्षिणः स्तनी यस्याः तथाविधा जनकसुता सीता मारुतिना दृष्टेति क्रिया
अध्याहार्या ॥ २३७ ॥

सम्बन्धिपरिकरो यथा,—

उन्मूलिता न खण्डिता उत्क्षिप्ता न च ऋजुक प्रसृता ।
निर्यान्तो न निरापा गिरीणां मार्गेण प्रस्थिता नदीप्रवाहा ॥
अत्र उद्धृष्टमाणागिरिसम्बन्धिनोऽप्रयोजका अपि नदीप्रवाहा
विशेषणैः उपस्कृता इति सम्बन्धिपरिकरोऽयम् ॥ २३८ ॥

साध्यपरिकरो यथा,—

धीर हरि विमोहो विमोहो जीवन्मदो अण्डो लज्ज ।
एकतगहिअवक्खो किं ससउ ज ठेवेइ वअपरिणामो ॥
अत्र गतवयसो न धैर्यं न विनयो न लज्जेति साध्य विषाद-
यौवनमदानङ्गक्रिया-दृष्टान्तैः उपस्कृत इति साध्यपरिकरो-
ऽयम् ॥ २३९ ॥

दृष्टान्तपरिकरो यथा,—

मज्झट्ठिअधरणिहर खिज्जइअ समुहमण्डलं उब्बेलं ।
रइरहवेअविअलिअ पडिअं विअ उक्कडक्खकोडि चक्कं ॥

उन्मूलिता न खण्डिता उत्क्षिप्ता न च ऋजुक प्रसृता ।

निर्यान्तो न निरापा गिरीणां मार्गेण प्रस्थिता नदीप्रवाहा ॥

उन्मूलिता इति । गिरीणां पर्वतानां मार्गेण पङ्क्त्या प्रस्थिता प्रचलिता
नदीनां प्रवाहा स्तोतासि उन्मूलिता नि शेषिता न खण्डिता न खण्डन
प्राप्ता ऋजुकम् अकुटिल सारल्यमित्यर्थं यथा तथा न प्रसृता न चलिताः
निर्यान्त नि सरन्त न निरापा नाङ्गि शून्या इत्यर्थं ॥ २३८ ॥

धैर्यं हरति विषादो विनय यौवनमदोऽनङ्गो लज्जाम् ।

एकान्तगृहीतपक्ष किं शसतु यत् स्थापयति वय परिणाम ॥

विषाद मानसचोभ धैर्यं धीरता यौवनमद तारुण्यविकार विनय नम्रताम्
अनङ्ग काम लज्जा हरति नाशयति । एकान्तगृहीतपक्ष, अतीव पक्षपातीत्यर्थं
जन इति शेष शसतु कथयतु वय परिणाम गलित वय इत्यर्थं यत् स्थापयति
न नाशयतीति भाव तत् किम् ? न किमपीत्यर्थं, गलितवयसि धैर्यादिक न
तिष्ठतीति भावः ॥ २३९ ॥

अत्र प्रक्षिप्तमन्दरसमुद्रोदाहरणभूतं रविरथचक्रमुत्कटाक्ष-
कोटौति विशेषणेन साम्यसिद्धये परिकरितम् इति दृष्टान्त-
परिकरोऽयम् ॥ २४० ॥

वस्तुपरिकरो यथा,—

देवी पुत्रमसूत नृत्यते गणाः ! किं तिष्ठतेत्युज्जुजे

हर्षाद्भृङ्गरिटावुदाहृतगिरा चामुण्डयालिङ्गिते ।

पायाद्वो जितदेवदुन्दुभिघनध्वानः प्रवृत्तस्तयोः

अन्योऽन्याङ्गनिपातजर्जरतरस्थूलास्थिजन्मा रवः ॥

अत्र चामुण्डाभृङ्गरिटिपरिष्वङ्गसंघटितपरस्परहृदयास्थिजन्मनः
शब्दस्य वस्तुतया परिणतहीतस्य देवी पुत्रमसूत इत्यादिभिः
परिकरितत्वात् अयं वस्तुपरिकरः ॥ २४१ ॥

क्रिया यथा समासेन तथा कृतद्धितादिभिः ।

विशेष्यते तदाहुस्तं क्रियापरिकरं परम् ॥ २४२ ॥

मध्यस्थितधरणिधर खिद्यते च समुद्रमण्डलमुडेलम् ।

रविरथवेगविगलित पतितमिवोत्कटाक्षकोटि चक्रम् ॥

मध्यस्थितेति । मध्ये स्थित मन्यनार्थं प्रक्षिप्त इति भावः धरणिधर पर्वत-
मन्दर इति यावत् यस्य तथाभूतम् उडेलम् उत्क्रान्ततट समुद्रमण्डल रवे सूर्यस्य
रथवेगात् विगलित प्रमष्टम् उत्कटा उत्तङ्गा अक्षकोटि मध्यस्थितावयवविशेषो
यस्य तादृश चक्रमिव पतितं खिद्यते आलोड्यते इत्यर्थः ॥ २४० ॥

देवीति । देवी गौरी पुत्र स्कन्दमिति भावः असूत प्रसूतवती हे गणा । प्रमथ-
वर्गा नृत्यत नृत्य कुरुत किं कथं तिष्ठत स्थिति कुरुत ? निरुत्साहे वेति भावः ।
इति इत्यहर्षात् आनन्दात् उदाहृता उक्ता गी वाक् यया तथाभूतया चामु-
ण्डया देव्या उदमुजे नर्तनाय उद्धृतवाह्वी भृङ्गरिटौ भृङ्गिणि आलिङ्गिते आसृष्टे
सति जिता देवदुन्दुभीना घना ध्वाना रवा येन तथाभूतः तयो चामुण्डाभृङ्ग-
रिटयो अन्योन्यस्य अङ्गयो निपातेन आश्लेषजनितेनेति भावः जर्जरतरेभ्य
अतिजर्जरैभ्यः स्थूलैभ्यः अस्थिभ्यः कङ्कालैभ्यः जन्म यस्य तथाभूतो रवः शब्दः व.
युत्सान् पायात् रचतु ॥ २४१ ॥

क्रियेति । क्रिया समासेन यथा विशेष्यते विशिष्टा क्रियते कृतद्धितादिभिः

तत्र कृता तादर्थ्येन यथा,—

गेहाद् याता सरितमुदकं हारिका नाजिह्वीषे
मङ्गग्रामौति अयसि यमुनातीरवोरुदुग्धहारिण ।
गोसन्दायी विशसि विपिनान्येव गोवर्द्धनाद्रेः

न त्वं राधे ! दृशि निपतिता देवकौनन्दनस्य ? ॥

अत्र तुमन्खुलौ क्रियाया क्रियार्थायाम् इत्यादिभिः उपपद-
भूतार्पि क्रियैव विशिष्यते । तेन अयम् अपरः क्रियापरिकरो
भवति । एवं लक्षणादिषु शत्रादिभिः अपि द्रष्टव्यम् ॥ २४३ ॥
तद् यथा अव्ययेन,—

सलीलमासक्तलतान्तभूषण समासजन्या कुसुमावतसकम् ।
स्तनोपपौड नुनुदे नितम्बिना घनेन कश्चिज्जघनेन कान्तया ॥
अत्र स्तनाभ्याम् उपपौडयन्त्या य नुनुदे इत्यर्थात् क्रियाविशेषण-
मेव एतदिति अयमपि क्रियापरिकरो भवति । एव यथाविधि
अनुप्रयोगादिषु द्रष्टव्यम् ॥ २४४ ॥

तथा विशिष्यते त कृत्तद्धितादिभि कृतविशेषमित्यथ परम् अन्य क्रियापरिकरम्
आह कथयन्ति वुधा इति शेष ॥ २४२ ॥

गेहादिति । हे राधे । त्वं देवकौनन्दनस्य कृष्णस्य दृशि दृष्टिपथे न निपतिता ?
अपि तु निपतितैव इत्यर्थः । यत उदकं हारिका जलाहरणार्थिनी सती अलुक्
समासः । गेहात् भवनात् सरितं यमुनाम् इत्यर्थः याता गता सती न आजिह्वीषे
नागच्छसि, मङ्गग्रामि अवगाह्ये इति उक्तेति शेषः यमुनाया तीरेषु वोरुदु-
ग्धहारिण लतादुग्धहारिण अयसि प्रविशसि, तथा गोसन्दायी गोभ्यः दृणादिदाना-
यिनीति यावत् तच्छब्देनेति भावः गोवर्द्धनाद्रे गोवर्द्धनगरे विपिनानि वनानि
विशसि ॥ २४३ ॥

सलीलमिति । सलीलम् आसक्तं लग्नं लतान्तेषु लताग्रेषु भूषणम् अलङ्कार-
विशेषः यस्मिन् तद् यथा तथा कुसुमावतसकं पुष्पकर्णभूषणं समासजन्या परि-
दधानया इत्यर्थः घनेन सान्द्रेण नितम्बिना प्रशस्तनितम्बशालिना जघनेन कटि-
पुरीभागेन उपलक्ष्ये तृतीया । तादृशनितम्बिनघनवत्येति भावः कान्तया कश्चित्
प्रिय इत्यर्थः । स्तनोपपौडं यथातथा नुनुदे सन्ताडित इत्यर्थः ॥ २४४ ॥

तेन क्रियायाः क्वचित् आन्तरविशेषणयोगाद् व्यङ्ग्यत्वं भवती-
त्यपि व्याख्यातम् । यथा,—

शय्यन्ते हतशायिकाः पथि तरुच्छाया निषसाध्वगैः

श्रीकण्ठायतनेषु धार्मिकजनैरास्यन्त उद्गासिकाः ।

शून्ये तत्र निकुञ्जशाखिनि सखि । शोषस्य मध्यन्दिने

सज्जानां दयिताभिसारणविधौ रम्यः क्षणो वर्तते ॥

अत्र उद्गासिका आस्यन्ते हतशायिकाः शय्यन्ते इति असूभ्यां
सामान्यविशेषोपचरितरूपो भावात्मा खलुलैव प्रत्याय्यते स
आख्याताभ्यां सामान्यरूपेण खलुलन्ताभ्या विशेषरूपेण बहु-
वचनं च इह कुत्सातिशयार्थम् । या हि नाम उद्गस्य कुत्सा-
वत्यो बहुप्रकारवत्यो वक्षःसु आसिका याश्च हतानाम् अतिशय-
वत्यः ता तथाभूता एव भूयस्यः शायिकाः प्रतीतास्ताभिर्विशेष-
रूपाभिः इयम् आसिका शायिका च उपमानोपमेय सम्बन्ध-
जनितभेदाभेदपरिग्रहात् लकारेण अपि बहुत्वेनैव प्रत्याय्यते ।
तेन उद्गासिका इव असनानि हतशायिका इव शयनानि
क्रियन्ते भवन्तीति वाक्यार्थो भवति । सोऽयं यथोक्तक्रियापरि-
करः ॥ २४५ ॥

शय्यन्ते इति । हे सखि । शोषस्य निदाघस्य मध्यन्दिने मध्याह्ने पथि मार्गे
तरुच्छायासु वृक्षच्छायासु निषसा स्थिता अध्वगाः पथिकाः तै हतशायिका
हताना व्यापादिताना शायिकाः शयनानीत्यर्थः शय्यन्ते आशय्यन्ते यथा व्यापा-
दिताः जनाः विपर्यस्तभावेन भूमौ लुठन्ति तथा पथिकाः तरुतलेषु लुठन्तीति
भावः, धार्मिकजनैः धर्मार्जनार्थमागतैरिति भावः श्रीकण्ठस्य शिवस्य आयत-
नेषु मन्दिरेषु उद्गासिका उद्गस्येव कञ्चोपवेशनानि आस्यन्ते क्रियन्ते इत्यर्थः
दयितस्य प्रियस्य अभिसारणविधौ अभिगमनव्यापारे सज्जाना शून्ये जनरहिते तत्र
निकुञ्जशाखिनि लतादिवेष्टिते वृक्षतले इत्यर्थः निकुञ्जकुञ्जौ वा क्लीवे लतादिपि-
हितोदरे इत्यमरः रम्यः मनोहरः क्षणः समयः वर्तते उपतिष्ठते ॥ २४५ ॥

कचित् पुनर्वाच्यमपि कृत् रूपं कृदर्थरूपं वा क्रियाविशेषणं
भवति यथा,—

शत वारानुक्तः प्रियसखि ! वचोभिः स परुषैः

सहस्रं निर्धूतः पदनिपतितः पार्श्विहतिभिः ।

कियत् कृत्वा वद्धाः पुनरिह न वेद्मि भुक्नुटयः

तथापि क्लिश्यन् मां क्षणमपि न घृष्टो विरमति ॥

अत्र वारानिति वारशब्दः कृदन्तः वारसङ्ख्यायाः कृत्वसुजिति
कृत्वसुच् कृदर्थः तौ इमौ द्वावपि आह्वतिरूपेण क्रियाविशेषणं
भवतः । नन्वेवम् उट्टासिकादीना वारादीनाञ्च क्रियाविशेषण-
त्वात् कर्मतेव नपुसकलिङ्गतापि प्राप्नोति । यथा मृदु पचति
प्रशस्त पठतीति उच्यते । त्रिधा खलु क्रियाविशेषणं भवति
वाच्यमाभ्यन्तर वाच्यमाभ्यन्तरञ्च । तत्र वाच्य कर्मरूपं वारादि,
आभ्यन्तरं विशेषरूपम् उट्टासिकादि, वाच्यमाभ्यन्तर गुणरूपं
मृदादि । तेषु वाच्य सोऽयम् इत्यभिधायाः सस्वन्यादभेदोपचा-
रेण अविचलितस्वरूपमेव प्रधानं विशिषत् कथमिव स्खलिङ्गं
जह्यात् । आभ्यन्तरन्तु विशेषापरिग्रहादाविष्टलिङ्गसङ्घर्षं
कथमिव अन्यलिङ्गं गृह्णीयात् । वाच्यमाभ्यन्तरन्तु गुणत्वात्
स्खलिङ्गविरहे गुणवचनानाम् आश्रयतो लिङ्गवचनानीति
विशेष्यलिङ्गवाच्यमेव भवति ॥ २४६ ॥

शतमिति । हे प्रियसखि ! स घृष्ट निर्लज्ज इत्यर्थः परुषैः कटुभिः वचोभिः
वाक्यैः शत वारान् उक्तं कथितं निर्भर्त्सितं इति यावत् पदनिपतितं चरणतल-
पतितोऽपि पार्श्विहतिभिः पार्श्विप्रहारे सहस्र वारानिति शेषं निर्धूतं निरा-
कृतं । पुनः किञ्च इह अस्मिन् घृष्टे भुक्नुटयः कियत् कृत्वा कतिवारानित्यर्थः
वद्धा इति न वेद्मि न जानामि, तथापि मां क्लिश्यन् अनुसरन्निति भावः क्षण-
मपि न विरमति न निवर्त्तते ॥ २४६ ॥

तद्वितकृत्वमुच उक्तः । थालादिना उच्यते । यथा,—

अकृतकवलारम्भैर्भूयोभयस्थगितेक्षणाः

किमपि वलितग्रीवं स्थित्वा मुहुर्मृगपङ्क्तयः ।

गगनससकृत् पश्यन्त्येतास्तथाशुघनैर्मुखैः

निपतति यथा शृङ्गाग्रैर्भ्यो भ्रमन्नयनोदकम् ॥

अत्र आद्यः प्रकारवचने थाल् । अनेकवारानित्यर्थे असकृदिति तद्वितेन, पश्यन्तीति क्रियया, वलितग्रीवमिति समासेन, किमपीति नास्माद्व्ययेन, स्थित्वेति कृता, मुहुरिति कृदर्थे वीप्सया च क्रियाविशेषणेन सह विशेषयति । द्वितीयश्च यथा, भ्रमन्नयनोदकं निपततीति शृङ्गलङ्घितया पतनक्रियया तमेव अर्थमनुसन्दधानः पूर्वक्रियाया एव विशेषणं भवति । सोऽय कृतकृतलमासाव्ययानां सन्निपातेऽपि क्रियापरिकरे यथा तथा इत्येतयोः प्राधान्यात् तद्वितेनैव उपदिश्यते । एतेन तदु-
च्यदोर्विपर्ययस्तद्विशेषणयोगश्च व्याख्यातः ॥ २४७ ॥

तद् यथा,—

जह जह शिसासमप्यइ तह तह वेपइदतरङ्गपडिमापडिअं ।

किकाअव्वविमूढ वेवइ हिअअं उअहिणो ससिविम्ब व्व ॥

अकृतेति । एता मृगपङ्क्तयः मृगकदम्बकानि भूयोभयेन अतिभयेन स्थगिते निश्चले इत्यर्थः ईक्षणे नेत्रे यासा तथाभूता सत्य किमपि कथमपि वलिता व्यापारिता ग्रीवा यस्मिन् तद् यथा तथा मुहुः पुन पुन, स्थित्वा स्थिति विधाय अकृत कवलानामारम्भ यैः तथाभूतैः शास्त्रव्यापारविरतैरिति यावत् अशुघनैः वाय्पपूर्णेति यावत् मुखैः वदनैः असकृत् पुन पुनः तथा गगनम् अन्तरीक्षं पश्यन्ति निरीक्षन्ते यथा शृङ्गाग्रैर्भ्यः भ्रमन् निर्गलत् नयनोदकं नेत्रजलं निप-
तति । अत्र तथा ययेति च प्रकारवचने थाल्प्रत्ययः ॥ २४७ ॥

यथा यथा निश्चासमर्पयति तथा तथा वेपिततरङ्गप्रतिमापतितम् ।

किं कर्त्तव्यविमूढं वेपते हृदयमुदधे, शशिविम्बमिव ॥

अत्र यथा तथेति क्रियाविशेषणयोरपरमपि विशेषणं वीप्सा भवति । सोऽयम् एवं प्रकारः क्रियापरिकरो द्रष्टव्यः ॥२४८॥

क्रियाविशेषणं कैश्चित् सम्बोधनमपीष्यते ।

सम्बन्धिभिः पदैरेव लक्ष्यन्ते लक्षणादयः ॥२४९॥

तेषु सम्बोधनपरिकरो यथा,—

धर्मस्योत्सववैजयन्ति । सुकुटस्रग्वेणि ! गौरीपतेः

त्वा रत्नाकरपत्नि । जङ्घुतनये ! भागीरथि ! प्रार्थये ।

त्वत्तोयान्तशिलानिषण्वपुषस्त्वद्वोचिभिः प्रेङ्खतः

त्वन्नाम स्मरतस्त्वदर्पितदृशः प्राणाः प्रयास्यन्ति मे ॥

अत्र भागीरथीति सम्बोधनपदं धर्मस्योत्सववैजयन्तीत्यादिभिः परिष्क्रियते । तत्र यथाकथञ्चिदपि उच्यमानोऽर्थः क्रियाविशेषणं नातिक्रामतीत्ययमपि क्रियापरिकरः ॥ २५० ॥

यथा यथा निश्चासम् अर्पयति निश्चसितीत्यर्थं तथा तथा उदधे समुद्रस्य वेपितेषु तरङ्गेषु क्षिप्नुषु प्रतिमया प्रतिविम्बेन पतित शशिविम्बमिव हृदय किङ्कर्तव्यविमूढम् इतिकर्तव्यतापराङ्मुखं सत् वेपते कम्पते ॥ २४८ ॥

क्रियेति । कैश्चित् विद्वद्भिरिति शेष सम्बोधनमपि क्रियाविशेषणम् इष्यते । तस्य लक्षणादयः सम्बन्धिभिः सम्बन्धयुक्तैः पदैः लक्ष्यन्ते अनुभूयन्ते ॥ २४९ ॥

धर्मस्येति । धर्मस्य उत्सवे उद्घोषणव्यापारविशेषे वैजयन्ती पताका तत्सन्नुद्धि । गौरीपते हरस्य सुकुटस्रक् । किरीटपुष्पमाला तद्रूपेत्यर्थं वेशी प्रवाह यस्या तत्सन्नुद्धि । हरशिरश्चारिणीत्यर्थं रत्नाकरस्य समुद्रस्य पत्नी तत्सन्नुद्धि । हे जङ्घुतनये जङ्घुमुनिकन्ये । पुरा जङ्घुर्नाम काश्चित् राजर्षिस्तपस्यन् भगीरथेना-नोयमाना गङ्गा स्व पूजोपकरण स्वीतसा ज्ञावयन्तीमालीक्य गण्डघेण पपी । ततो भगीरथाराधनप्रीतः पुनस्ता पीता गङ्गा जानुविदारणेन उदरात् निःसारयामासेति पुराणवार्त्ता अतएवास्या जाङ्गवीत्वमिति भावः हे भागीरथि । गङ्गे । त्वा प्रार्थये याचे । किमित्याह तव तीयस्य अन्तः प्रान्तदेशे या शिला तस्या निषण्वपुः शरीर यस्य तथाभूतस्य तव वोचिभिः तरङ्गैः प्रेङ्खतः स्पन्दमानस्य तव नाम

लक्षणपरिकरो यथा,

महाप्रथिक्ता जघनस्थलेन सा महेभकुम्भोच्चकुचेन वक्षसा ।

मुखेन दीर्घोज्ज्वललोचचक्षुषा वयस्य ! कान्ता कथय क्व वर्त्तते ? ॥

अत्र जघनस्थलादीनि लक्षणानि महाप्रथिक्तेत्यादिभिः
परिष्क्रियन्ते सोऽय लक्षणपरिकरः ॥ २५१ ॥

हेतुपरिकरो यथा,—

त्वया जगन्ति पुण्यानि त्वयाऽपुण्या जनोक्तयः ।

नाथवन्तस्त्वया लोकास्त्वमनाथा विपद्यसे ॥

अत्र प्रथमतोयपादयोः त्वया त्वयेति हेतू द्वितीयचतुर्थ-
पादाभ्यां परिष्क्रियेते सोऽय हेतुपरिकरः ॥ २५२ ॥

सहार्थपरिकरो यथा,—

अनेन यूना सह पार्थिवेन रम्भोर ! कच्चिन्नसो रुचिस्ते ।

शिप्रातरङ्गानिलकम्पितासु विहर्तुमुद्यानपरम्परासु ? ॥

अरत चिन्तयत त्वयि अर्पिते दृशी येन तथाभूतस्य मे मम प्राणा, प्रयास्यन्ति
निर्गमिष्यन्ति ॥ २५० ॥

महेति । हे वयस्य । मित्र । सा कान्ता सहान् प्रथिमा पृथुल विस्तारो
यस्य तादृशेन अतिविस्तारिणेत्यर्थं जघनस्थलेन काटिपुरोभागेन नितम्बभागेन
वा महेभस्य महागजस्य कुम्भौ इव उच्चौ उन्नतौ कुचौ यत्र तथाभूतेन वक्षसा
वक्षस्थलेन तथा दीर्घे आयते उज्ज्वले लोले चञ्चले चक्षुषी यत्र तथाविधेन मुखेन
उपलक्ष्ये तृतीया क्व कुत्र वर्त्तते तिष्ठति ॥ २५१ ॥

त्वयेति । त्वया जगन्ति पुण्यानि पवित्राणि, त्वयि जनानां उक्तयः प्रवादाः
अपुण्या, अपवित्रा कुत्सापूर्णा इत्यर्थः । त्वया लोका प्रजा नाथवन्त आश्रयवन्त
स्नानिपुत्रप्रभावादिति भावः त्वम् अनाथा अनायया सती वननिवासनादिति भावः
विपद्यस्ये म्रियसे । सीतामुद्दिश्य रामस्योक्तिरियम् ॥ २५२ ॥

अनेनेति । हे रम्भोर ! अनेन पुरतः परिदृश्यमानेनेति भावः यना तरुणेन
पार्थिवेन राज्ञा सह शिप्रा नाम नदी तस्या, तरङ्गानिलै, जर्म्बिता, कम्पितासु

अत्र अनेनेति सहाय्यं यन्ना पार्थिवेनेति च पदाभ्यां परि-
ष्क्रियते सोऽयं सहाय्यपरिकरः ॥ २५३ ॥

तादर्थ्यपरिकरो यथा,—

इन्दीवरश्यामतर्जुनृपोऽयं त्वं रोचनागौरशरीरयष्टिः ।

अन्योऽन्यशोभापरिवृद्धये वां योगस्तुडित्तोदयोरिवास्तु ॥

अत्र अन्योऽन्यशोभापरिवृद्धये इति तादर्थ्यार्थः शेषपदार्थः
परिष्क्रियते सोऽयं तादर्थ्यपरिकरः ॥ २५४ ॥

उपपदपरिकरो यथा,—

प्रत्यक्षवस्तुविषयाय जगद्धिताय विश्वस्थितिप्रलयसम्भवकारणाय ।

सर्वात्मने विजितकीपमनोभवाय तुभ्यं नमस्त्रिभुवनप्रभवेशिवाय ॥

अत्र नमस्तुभ्यम् इत्युपपदार्थः समस्तपदैः परिष्क्रियते
सोऽयम् उपपदपरिकरः ॥ २५५ ॥

उपमारूपकादीनां शब्दार्थोभयभङ्गिभिः ।

साधर्म्योत्पादनं यत् तमन्ये परिकरं विदुः ॥ २५६ ॥

सञ्चालितासु न तु द्वित्रीन्मूलितास्त्रिति भाव एतेन शैत्यमान्ये उक्ते । उद्यानपर-
म्यरासु उपवनश्रेणीषु विहर्तुं रन्तुं ते तव मनसं चित्तस्य रुचिः अनुरागः
कञ्चित् ? ॥ २५३ ॥

इन्दीवरिति । अयं नृप राजा इन्दीवर नीलोत्पल तद्वत् श्यामा तनुयंस्य
तथाभूत । त्वं रोचनावत् गौरौ शुभा शरीरयष्टि यस्यां तथाभूता । अतः
वा युवयो तडित्तोदयो विद्युन्मेषयोरिव योगं सम्मेलनम् अन्योऽन्यशोभापरि-
वृद्धये परस्परशोभावर्द्धनाय अस्तु भवतु ॥ २५४ ॥

प्रत्यक्षेति । प्रत्यक्षाणि परिदृश्यमानानि वस्तूनि पृथिव्यादयः विषया मूर्त्यः
यस्य तथाभूताय पृथिवीजलवायुत्रिविधचन्द्रसूर्ययजमानमूर्त्यये इत्यर्थः जगता
द्धिताय हितकारिणे विश्वेषां स्थिति पालन प्रलयं संहारं सम्भवं सृष्टिं तेषां
कारणं हेतुं तस्मै त्रैगुण्यमयाय इत्यर्थः सर्वात्मने विश्वस्वरूपाय विजित कीपेन
मनोभव येन तथाभूताय त्रिभुवनप्रभवे त्रिलोकस्वामिने शिवाय तुभ्यं नमः ॥ २५५ ॥

उपमेति । उपमारूपकादीनां शब्दार्थोभयभङ्गिभिः, शब्दभङ्गिभिः अर्थभङ्गिभिः

तत्र स शब्दकृत उपमायां यथा,—

कहं कहं वि रण्ड पञ्च मग्नं पुलण्ड केज्जमाविसइ ।

चौरव्व कई अत्थं लब्धुं दुक्खेण ठाणेण णिव्वहइ ॥

अत्र पदमार्गच्छेद्यैः शब्दैर्मिन्नार्थैः अभिन्नार्थविरचनादि-
क्रियानिवेशिभिः कविचोरयोः अप्रसिद्धम् औपम्यं साधितमिति
शाब्दोऽयम् औपम्यपरिकरः ॥ २५७ ॥

अर्थकृतो रूपके यथा,—

विदए गअणसमुद्दे दिअसे सूरणे मन्दरेण व्व महिए ।

णीअइ मइरव्व संज्झा तिस्सा मग्गेण अमुअकलसो व्व ससी ॥

अत्र गगने समुद्रत्वेन निरूपिते सूर्यसन्ध्याशशिभिर्मन्दर-
मदिराऽमृतकलशैश्च मथनादिक्रियानिवेशिभिः अर्थैः पर-
स्परोपमानात् साधर्म्यम् उत्पादितमित्यर्थोऽयं रूपकपरि-
करः ॥ २५८ ॥

शब्दार्थभङ्गिभिः इत्यर्थं यत् साधर्म्योत्पादनं सादृश्यजननम् अन्ये कवय इति शेषः
त परिकरं विदुः जानन्ति ॥ २५६ ॥

कथं कथमपि रचयति पदं मार्गे प्रलोकयति हेद्यमाविशति ।

चौर इव कविरर्थं लब्धुं दुःखेन स्थानेन निर्वहति ॥

कथमिति । कविः कवयिता चौर इव अर्थं प्रतिपाद्यवस्तु धनञ्च लब्धुं प्राप्ते
कथं कथमपि अर्थसङ्गतिपरत्वेन भयेन चेति भावः पदं सुमिङ्गलं पादविच्छेपञ्च
रचयति प्रयुङ्क्ते करोति च । मार्गे रीतिविशेषमित्यर्थं पन्थानञ्च प्रलोकयति
अनुसरति पश्यति च । हेद्यं ह्रियते विशिष्यते अनेनेति हेद्यं कन्दोविशेषमिति
यावत् सन्धिच्छेदनयोग्यं स्थानञ्च आविशति आश्रयति दुःखेन अर्थचिन्ताजनितेन
राजदण्डजनितेन चेति भावः स्थानेन अवस्थानेन निर्वहति कालं नयति
इत्यर्थः ॥ २५७ ॥

वितते गगनसमुद्रे दिवसे सूर्येण मन्दरेणैव मथिते ।

नीयते मदिरैव सन्ध्या तस्या मार्गेण अमृतकलस इव शशी ॥

वितते इति । वितते विस्तृते गगनं समुद्र इव तस्मिन् दिवसे सूर्येण मन्द-

उभयकृतश्च विरोधश्लेषो यथा,—

रत्नमुणालाहरणो नलिनिदलस्यद्रव्यपीवरत्यणञ्जलसो ।

वहइ प्रियसङ्गमस्वि मअणाअप्पपसाहणं जुवइजणो ॥

अत्र प्रियसङ्गमेऽपि मदनाकल्पप्रसाधनं भवतीति विरु-
द्धार्थयोः साधर्म्योत्पादनाय जले क्रीडतो युवतिजनस्य यथोक्त-
विशेषणाभ्यां शब्दतोऽर्थतश्च उपस्कारः कृत इति उभयकृतोऽयं
विरोधश्लेषपरिकरः । एवमलङ्कारान्तरेष्वपि द्रष्टव्यम् ॥ २५८ ॥

एकावलीति या सापि भिन्ना परिकरान्न हि ।

त्रिधा सापि समुद्दिष्टा शब्दार्थोभयभेदतः ॥ २६० ॥

तत्र शब्दैकावली यथा,—

पर्वतभेदि पवित्रं जैत्रं नरकस्य बहुमत गहनम् ।

हरिमिव हरिमिव हरिमिव वहति पयः पश्यत पयोष्णी ॥

अत्र हरिमिव हरिमिव हरिमिवेति शब्दैकावल्या

रेणैव मन्यनदण्डभूतेन तदाख्यपर्वतभेदेनेव सधिते विलोडिते सति मदिरेव वाह-
णीव सन्त्या तथा तस्या सन्त्याया मार्गेण अमृतकलस इव सूधाकुम्भ इव शशी
चन्द्र, नीयते जनै अधिगम्यते इत्यर्थः ॥ २५८ ॥

रतिमृणालाभरणी नलिनीदलस्यगितपीवरस्तनकलस ।

वहति प्रियसङ्गमेऽपि मदनाकल्पप्रसाधनयुवतिजन ॥

युवतिजन रत्यर्थं मृणालम् आभरण यस्य तथाभूतं तथा नलिनीदलै पद्म-
पलाशे स्यगितौ आच्छादितौ स्तनौ कलसाविव येन तथाविध जलक्रीडायामिति
भावः अतएव प्रियसङ्गमेऽपि कान्तसहवासेऽपि मदनस्य कामस्य आकल्प भूषणं
मृणालादिरिति भावः, विरहसन्तापशान्त्यर्थमिति भावः तेन प्रसाधनं देहस्य अल-
ङ्करणं वहति धत्ते ॥ २५८ ॥

एकावली लक्षयति एकावलीति । या एकावली नाम अलङ्कारः सापि परि-
करात् भिन्ना दृश्यन् नहि नेव इत्ययम् । सापि एकावली शब्दार्थोभयभेदतः शब्द-
भेदात् अर्थभेदात् शब्दार्थभेदाच्च विधा विप्रकारा शब्दैकावली अर्थैकावली शब्दा-
र्थैकावलीत्ययं, समुद्दिष्टा कथिता ॥ २६० ॥

विभिन्नार्थया पयः कर्मकारकम् उपस्क्रियते सा इयं शब्दैका-
वली परिकरस्यैव भेदः ॥ २६१ ॥

अर्थैकावली यथा,—

किमिति कवरी यादृक् तादृग् दृशी किमकज्जले

न खलु लिखिताः पत्रावल्याः किमद्य कपोलयोः ।

अयमयमयं किञ्च क्लास्यत्यसंस्मरणेन ते ।

प्रियसखि ! सखीहस्तन्यस्तो विलासपरिच्छदः ॥

अत्र अयमयमयमिति सर्वनामपरावृत्तमाण्या प्रागुपन्य-
स्तकारणभूतया ततोऽन्यया वा तथाविधया अर्थैकावल्या
परिच्छद इति कर्तृकारकम् अभिन्नार्थ इव परिष्क्रियते ।
सेयम् अर्थैकावली परिकरस्यैव भेदः ॥ २६२ ॥

उभयैकावली यथा,—

अस्मा तुष्यति न मया न क्षुषया सापि नास्वया न मया ।

पर्वतेति । पयोष्णी गङ्गा पयः सलिलं पर्वतभेदि पर्वत भित्त्वा निर्गच्छत्
पवित्र विशुद्ध पापध्वंसकरञ्च अन्यत्र पर्वतभेदी गिरिविदारौ यः पवि वज्रं तेन
वायते रचतीति पर्वतोपद्रवात् जगदिति भावः तम् । पुरा पञ्चवन्तः पर्वता
प्राप्तन्ते च समये समये उत्पत्य यत्र देशे पतन्ति सः तद्देशमुत्सादयानासु ।
तदवलीक्य त्रिलोकीपति इन्द्रः वज्रेण तेषां पञ्चान् चिच्छेद ततः प्रभृति ते
स्थावरा जाता इति पुराणवार्त्ता । नरकस्य निरुध्यस्य कुम्भीपाकादेः पापजनितस्येति
भावः अन्यत्र तदाख्यासुरस्य जैतवं ध्वंसकरम् । वज्रमतः वज्रजनादृत गहनं निविडं
सान्द्रमित्यर्थः अन्यत्र वह्नी मतङ्गा हस्तिनः तान् हन्तीति तथोक्तम् अतएव हरि-
मिव इन्द्रमिव हरिमिव विष्णुमिव हरिमिव सिंहमिव वहति दधाति पश्यतः
अवलीकयत ॥ २६१ ॥

किमिति । हे प्रियसखि । कवरी केशपाश यादृक् पूर्वं यथा विरचितेत्यर्थः
यादृक् तदवस्थेत्यर्थः किमिति अलङ्घ्यता कथमित्यर्थः । दृशी नयने अकज्जले
कज्जलरहिते किम् किमर्थमित्यर्थः अद्य कपोलयोः गण्डयोः पत्रावल्याः पत्र-
खता न खलु नैव लिखिताः रचिताः किम् कथम् ? सखीनां हस्तैः, न्यस्तः, विर-

अहमपि न तया न तया वद राजन् ! कस्य दोषोऽयम् ॥

अत्र अस्माकृषा स्मदर्थलक्षणेः अर्थैः तद्वाचिभिः सर्व-
नामभिः शब्दैः एकावलीक्रमेण मिथोऽनुस्यूतैः मिथोऽनुस्यूते एव
तुष्यतीति क्रियाहेतुर्मया इत्यादिभिः परिष्क्रियते । सेयम्
उभयग्रन्थित्वादुभयैकावलीपरिकरस्यैव भेदः ॥ २६३ ॥

इति परिकरालङ्कार निरूपणम् ।

क्रियाजातिगुणद्रव्यवाचिनैकत्ववर्तिना ।

सर्ववाक्योपकारश्चेद्वैपक्यं तन्निगद्यते ॥

अर्थावृत्तिः पदावृत्तिरुभयावृत्तिरावली ।

सम्पुटं रसना माला चक्रवालञ्च तद्भिदाः ॥ २६४ ॥

तेषु क्रियावाचिना आदिद्वैपक्यं यथा,—

चरन्ति चतुरन्धोर्धिवेलोद्यानेषु दन्तिनः ।

चक्रवालाद्रिकुञ्जेषु कुन्दभासो गुणाश्च ते ॥

अत्र चरन्तीति क्रियया द्वयोः अपि वाक्ययोरादिपदस्थया

चित् अपितो वा अयम् अयम् अयं परिदृश्यमान इत्यथ ते तव विलासपरिच्छेद
विभसालङ्कारम् असंस्कारणेन संस्कारराहित्येन ह्यास्यति मलिनीभवति किञ्च
किमयञ्च ? ॥ २६२ ॥

अस्वेति । अस्मा माता मया करणेन न, कुपया पुत्रवधा मङ्गलार्थेत्यर्थं न
तुष्यति । सापि मङ्गलार्थेत्यर्थं अन्वया माता न मया न तुष्यतीति सम्बन्धः ।
अहमपि तया माता न तया कुपया भार्येत्यर्थं तुष्यामीति विभक्तिव्यत्ययेन
अन्वयः । हे राजन् ! अयम् अस्माक परस्परसन्तोष इत्यर्थं कस्य दोषः ? वद ।
दुरदृष्टपरिपाकोऽयमिति भावः ॥ २६३ ॥

द्वैपक्यं लक्षयति क्रियेति । एकत्र वर्तिना एकस्यानस्थितेन क्रियागुणजाति-
द्रव्यवाचिना क्रियावाचिना गुणवाचिना जातिवाचिना द्रव्यवाचिना चेत्यत्र चेत्
चदि सर्वेषां वाक्यानाम् उपकारम् उपयोगं भवतीति शेषः तत् द्वैपक्यं निग-
द्यते कथ्यते । अर्थावृत्त्यादयः अष्टौ तस्य द्वैपक्यस्य भिदा भेदाः ॥ २६४ ॥

चरन्तीति । ते तव दन्तिन राज्ञा चत्वारः चतुरन्धोर्धिवेला तेषां वेला तटानि
उद्यानानि उपवनानि तेषु कुन्दभास कुन्दकुमुदकान्त्य गुणा शोभ्येदयादयश्च

एव उपकारः क्रियते इति आदिदीपकम् इदं क्रियाविषयम्
उच्यते । एवं मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥ २६५ ॥

जातिवाचिना आदिदीपकं यथा,—

पवनो दक्षिणः पर्णं जीर्णं हरति वीरुधाम् ।

स एव च नताङ्गीनां मानभङ्गाय कल्पते ॥

अत्र पवन इत्यादिपादे जातिपदं तेन आदिदीपकम् इदं
जातिविषयम् उच्यते । एवं मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥ २६६ ॥

गुणवाचिना आदिदीपकं यथा,—

श्यामलाः प्राहृषेण्याभिर्दिशो जीमूतपङ्क्तिभिः ।

भुवश्च सुकुमाराभिर्नवशाहलराजिभिः ॥

अत्र श्यामला इत्यादिपादे गुणपदं तेन आदिदीपकम्
इदं गुणविषयम् उच्यते । एव मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥ २६७ ॥

द्व्यवाचिना आदिदीपकं यथा,—

विष्णुना विक्रमस्थेन दानवानां विभूतयः ।

क्वापि नीताः कुतोऽप्यासन्नानीता देवतर्ह्ययः ।

चक्रवालाद्रिकुञ्जेषु लोकालोकपर्वतकुञ्जदेशेषु चरन्ति राजन्ते इत्यर्थः । आसमुद्र-
क्षितिर्विजयित्वादिति भावः' लोकालोकश्चक्रवाल इत्यमरः । राजविषया रति-
र्भावीऽयम् । अत्रादिपदीभूतया चरन्तीति क्रियया वाक्ययोरन्वय इति क्रिया
विषय दीपकम् ॥ २६५ ॥

पवन इति । दक्षिण' दक्षिणदेशादागतः पवनः मलयवायुरित्यर्थः वीरुधा-
लताना जीर्णं शुष्क पत्र हरति पातयतीत्यर्थः । स एव पवन एव नताङ्गीना
यौवनभरणेति भावः मारीणा मानभङ्गाय प्रणयकोपशान्तये इत्यर्थः' कल्पते
प्रभवति ॥ २६६ ॥

श्यामला इति । दिशः प्राहृषेण्याभिः वापिञ्चीभिः' जीमूतपङ्क्तिभिः मेघ-
कदम्बैः, भुवश्च भूतलानि च सुकुमाराभिः सृदुलाभिः नवशाहलराजिभिः नवदण-
येणिभिः, श्यामलाः श्यामवर्णाः भवन्तीति शेषः ॥ २६७ ॥

विष्णुनेति । विक्रमे पराक्रमे त्रिपादक्रमणे च तिष्ठतीति तद्योक्तेन विष्णुना

अत्र विष्णुना इत्यादिपादे द्रव्यपदं तेन आदिदीपकम् इदं
द्रव्यविषयम् उच्यते । एव मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥ २६८ ॥
अर्थावृत्तिर्यथा,—

हृष्यति चूतेषु चिरं तुष्यति वकुलेषु मोदते मरुति ।

इह हि मधौ कलकूजिषु पिकेषु च प्रीयते कामी ॥

अत्र हृष्यति तुष्यति मोदते प्रीयते इत्येतैः पदैः स एवार्थ
आवर्त्तमानः सर्ववाक्यानि दीपयति सेयम् अर्थावृत्तिर्दीप-
कस्य भेदः ॥ २६९ ॥

पदावृत्तिर्यथा,—

उत्कण्ठयति मेघानां माला हृन्द कलापिनाम् ।

यूनामुत्कण्ठयत्यद्य मानस मकरध्वजः ॥

अत्र उद्ग्रीयोव करोति उत्कण्ठावन्त करोतीति अर्थयोः
उत्कण्ठयतीति पदम् आवर्त्तमानं वाक्यद्वयमपि दीपयति
सेयं पदावृत्तिर्दीपकस्य भेदः ॥ २७० ॥

उभयावृत्तिर्यथा । जय देव ! भुवनभावन ! जय भगवन् !

निखिलवरद ! निगमनिधे । ।

वामनरूपिणेति यावत् दानवाना बलिप्रभृतीना विभूतयः सस्यद चिल्लोकाधि-
पत्यानीत्यर्थः कापि नीता जय गमिता इत्यर्थं देवताना इन्द्रादीना ऋषयः
सस्यद कुतोऽपि आनीता आसन् अभवन् ॥ २६८ ॥

हृष्यतीति । कामी जन इह अस्मिन् मधौ वसन्ते चूतेषु आसेषु विकसितेष्विति
भावः हृष्यति हर्षं प्राप्नोति वकुलेषु विकसितेष्विति भावः चिरं सततं तुष्यति
मरुति वायौ वरुणीति भावः मोदते उल्लासति पिकेषु कीकिलेषु कलकूजिषु
मधुरं रुच्यते प्रीयते प्रीतिमनुभवति च ॥ २६९ ॥

उत्कण्ठयतीति । मेघानां माला त्रेषि कलापिना मयूराणां हृन्दं समूहम्
उत्कण्ठयति उद्ग्रीयोव करोति । मकरध्वजः कामः अद्य मेघोदये इति भावः
यूनां तरुणानां प्रीयितानामिति शेषः मानसम् उत्कण्ठयति प्रियायंसिति
भावः ॥ २७० ॥

जय रुचिरचन्द्रशेखर !

जय मदनान्तक ! जयादिगुरो ! ॥

अत्र जयेत्यर्थः शब्दश्च आवर्त्तमानः सर्ववाक्यानि दीपयति
सेयम् उभयावृत्तिर्दीपकस्य भेदः ॥ २७१ ॥

आवली यथा,—

त्वमर्कस्त्वं सोमस्त्वमसि पवनस्त्वं हुतवहः

त्वमापस्त्वं व्योम त्वमु धरणिरात्मा त्वमिति च ।

परिच्छिन्नामेवं त्वयि परिणता विभ्रति गिरम् ।

न विद्वस्तत्त्वं वयमिह हि यत्त्वं न भवसि ॥

अत्र पूर्वार्द्धे त्वमिति शब्दार्थयोः प्रथमावृत्तिः प्रथमपाद-
स्थया असौति क्रियया दीप्यते । ततः तृतीयपादे त्वयौति
रूपान्तरेण युष्मदर्थं आवर्त्तमानः क्रियान्तरेण सम्बध्यते ।
चतुर्थपादे तु पुनरपि तेनैव रूपेण अस्तार्थेन भवतिना सम्ब-
ध्यत इति । सेयं वृत्तीनाम् आवृत्तिरावलीति दीपकस्यैव
भेदो भवति ॥ २७२ ॥

जयेति । हे भुवनभावन । जगत्कारण । देव । जय सर्वोत्कर्षेण वर्त्तस्व, हे
भगवन् । निखिलवरद । सर्वाभीष्टप्रद । निगमनिधे । श्रुतिप्रतिपाद्यरत्न । जय ।
हे रुचिरचन्द्रशेखर । उज्ज्वलचन्द्रचूड । जय हे मदनान्तक । कामशत्रो । जय हे
आदिगुरो । जय ॥ २७१ ॥

त्वमिति । त्वम् अर्क सूर्यः त्व सोमः चन्द्र, त्व पवन वायु, त्व हुतवह
अग्नि, त्वम् आपः जल त्व व्योम आकाशम् च भोः त्वं धरणि पृथ्वी त्वम् आत्मा
यजमानश्च असि सूर्याद्यष्टमूर्तिस्त्व भवसौत्यर्थः परिणताः स्थविराः पुरातना
परिमितानिति यावत् विद्वास इत्यर्थः त्वयि एवम् इत्य परिच्छिन्ना परिच्छेदविष-
यिणी गिर वाच विभ्रति दधति प्रयुज्जते इत्यर्थः वयम् इह ससारे त्व यत् न
भवसि तत् तत्त्वं न विद्वन् । न जानीमः सर्वजगन्मयस्त्वं न केवलम् अर्काद्यष्टमय
इति भावः ॥ २७२ ॥

सम्पुटं यथा,—

णवपल्लवेषु लोलइ घोलइ विडवेषु चलइ सिहरेसु ।

थवइ थवएसु चलणे वसन्तलच्छी असोअस्स ॥

अत्र नवपल्लवे इत्यादीनि अशोकस्येति लोलतीत्यादीनि वसन्तलक्ष्मीरिति पदे द्रव्यवाचिनी सम्पुटक्रमेण मिथः सम्बध्यमाने मिथः सम्बध्यान्वेव दीपयतः । तदेतत् सम्पुट नाम दीपकस्य भेदः ॥ २७३ ॥

रसना यथा,—

सलिल विकाशिकमल कमलानि सुगन्धिसमृद्धानि ।

मधुलीनालिकुलाकुलमलिकुलमपि मधुररणितमिह ॥

अत्र रसनाक्रमेण मिथः सग्रथितानि सलिल विकाशिकमलमित्यादीनि वाक्यानि इहेति अन्तस्थितेन अधिकरणवाचिना द्रव्यदीपकेन दीप्यन्ते तदेतद् रसनादीपक नाम आदिदीपकभेदः ॥ २७४ ॥

माला यथा,—

इमिणा सरणण ससौ ससिणा वि णिसा णिसाइ कुमुअवणम् ।

कुमुअवणेण अ पुलिण पुलिणेण अ सोहइ हसउलम् ॥

नवपल्लवेषु लोलति घूर्णते विटपेषु चलति शिखरेषु ।

तिष्ठति स्तवकेषु चलने वसन्तलक्ष्मीरशोकस्य ॥

अशोकस्य तरो वसन्तलक्ष्मी, वासन्ती शोभा चलने सञ्चरणे नवेषु पल्लवेषु लोलति विकसति विटपेषु शाखासु घूर्णते, शिखरेषु अग्रभागेषु चलति स्फुरति स्तवकेषु कुसुमगुच्छेषु तिष्ठति ॥ २७३ ॥

सलिलमिति । इहास्मिन् सरसि इति भावः, सलिल जल विकासीनि कमलानि यस्मिन् तथोक्त कमलानि पद्मानि सुगन्धीनि मधुभिर्भरन्ते समृद्धानि सम्पूर्णानि । मधु लीनैः सङ्गतैः अलिकुलैः, भ्रमरहन्तैः आकुल व्याप्तम् । अलिकुलमपि मधुर मनोहरं रणित गुञ्जन यस्य तथाभूतम् ॥ २७४ ॥

अत्र मालाक्रमेण परस्परग्रथिताः कर्तारो हेतवश्च शशि-
प्रभृतयः शोभन्ते इति क्रियया दीप्यन्ते तदेतत् मालादीपकं
नाम दीपकस्य भेदः ॥

कः पुनरस्य पूर्वस्माद् विशेषः पूर्वत्र वृत्तिच्छिन्नं रसनायां
सर्वत्र इह तु स्वतन्त्रं मालापुष्पवत् पदं पदेन युज्यमानं
क्रियादिभिः सम्बध्यत इति ततोऽयं भिद्यते ॥ २७५ ॥

चक्रबालं यथा,—

संग्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते
देवाकर्णय येन येन सहसा यद् यत् समासादितम् ।
कोदण्डेन शराः शरैररिशिरस्तेनापि भूमण्डलम्
तेन त्व भवता च कीर्तिरतुला कीर्त्या च लोकत्रयम् ॥

अत्र संग्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपित इति
भावलक्षणाक्षिप्तस्य भावविशेषस्य द्वितीयपादे कारकवीक्षया
यत् सक्षेपेण अभिधानं तदेतत् चक्रबालाद्रिणा इव माला-
दीपकेन विस्तरवता वेष्टितम् इदं चक्रबालं नाम दीपकस्य
भेदः ॥ २७६ ॥

इति दीपकालङ्कारनिरूपणम् ।

अनया शरदा शशी शशिनापि निशा निशया कुसुदवनम् ।

कुसुदवनेन च पुलिन पुलिनेन च शोभते हसकुलम् ॥

अनया उपस्थितयेत्यर्थः शरदा शशी चन्द्रः, शशिनापि निशा रात्रिः निशया
कुसुदवनम् उत्पलवनं कुसुदवनेन च पुलिनं सैकतदेशं पुलिनेन च हसकुलं
शोभते । रसनायां सविशेषणं मालायानु निर्विशेषणमित्युभयोर्भेदः ॥ २७५ ॥

सयामिति । ई देव । भवता संग्रामाङ्गणं रणभूमिम् आगतेन प्राप्तेन चापे
धनुषि समारोपिते ज्यामधिरोपिते सति येन येन सहसा यत् यत् समासादितं
प्राप्तं तत् आकर्णय शृणु कोदण्डेन धनुषा शरा वाणाः समासादिता इति लिङ्ग-
वचनव्यत्ययेनान्वयः । शरैः अरीणां शत्रूणां शिरः समासादितम् । तेन अरि-
शिरसापि भूमण्डलं समासादितम् । तेन भूमण्डलेन त्वं समासादित इति

शब्दस्य यदि वार्थस्य द्वयोरप्यनयोरथ ।

भणन परिपाद्या यत् क्रमः स परिकीर्तितः ॥ २७७ ॥

तत्र शब्दपरिपाटिर्द्विधा पदतो वाक्यतश्च ।

तयोः आद्या यथा,—

तस्याः प्रवृद्धलीलाभिरालापस्मितदृष्टिभिः ।

जीयन्ते वल्लकौकुन्दस्रगिन्दीवरसम्पदः ॥

अत्र आलापस्मितदृष्टिभिः पदार्थैः वल्लकौकुन्दस्रगिन्दीवर-
सम्पदः पदार्था जीयन्ते इति शब्दपरिपाद्या भणनं सोऽयं
पदतः शब्दपरिपाटि क्रमः ॥ २७८ ॥

वाक्यतो यथा,—

इन्दुसूङ्घि शिवस्य शैलदुहितुर्वक्रो नखाङ्कः स्तने

देयाहोऽभ्युदयं इयं तदुपमासालम्बमानं मिथः ।

सवादः प्रणवेन यस्य लसता कार्यैकताया तयोः

ऊर्ध्वद्वारविचिन्तितेन च हृदि ध्यातस्वरूपेण च ॥

अत्र इन्दुसूङ्घि शिवस्य शैलदुहितुर्वक्रो नखाङ्कः स्तने

लिङ्गव्यय्येनान्वय लया पृथिवीराज्य प्राप्तमिति भाव भवता च अतुला निरुपमा
कीर्त्ति यश्च समासादिनेति लिङ्गव्यय्येनान्वय । कीर्त्त्या च लोकादय विजगत्
समासादितमित्यन्वय ॥ २७९ ॥

क्रमः लक्षयति शब्दस्येति । शब्दस्य यदि वा अथवा अर्थस्य अथापि अनयो
द्वयो शब्दाथयो परिपाद्या क्रमेण यत् भणन कथन स क्रम परि-
कीर्त्तित ॥ २७७ ॥

तस्या इति । तस्या कान्ताया प्रवृद्धा प्रकर्षेण वृद्धि गता लीला विलास-
यासु तथाभूताभि आलापस्मितदृष्टिभि आलापे वचने स्मिते मृदुहसिते
दृष्टिभि अवलीकनविशेषे वल्लकौ वीणा कुन्दस्रक् माव्यकुसुममाला इन्द्वीवराणि
नीलोत्पलानि तेषा सम्पद सौभाग्यानि जीयन्ते पराभूयन्ते ॥ २७८ ॥

इन्दुरिति । शिवस्य सूङ्घि शिरसि इन्दु चन्द्र शैलदुहितु पार्वत्या स्तने
वक्र अर्धचन्द्राकार इति भाव नखाङ्कः नखसतचिह्नं तत् इयम् इन्दुनखाङ्कद्वय

इति च अन्यार्थवाचिनी शब्दसमुदायौ क्रमेण ऊर्ध्वद्वारवि-
चिन्तितेन च हृदि ध्यातस्वरूपेण चेति वाक्यार्थद्वय-
वाचिभ्यां शब्दसमुदायाभ्यां संबध्येते सोऽयं वाक्यतः शब्द-
परिपाटि क्रमः । अर्थपरिपाटिर्हिधा कालतो देश-
तश्च ॥ २७६ ॥

तयोराद्या यथा.—

हस्ते लीलाकमलमलकं बालकुन्दानुविद्धम्
नीता लोभप्रसवरजसा पाण्डुतामानने श्रीः ।

चूडापाशे नवकुरवकं चारु कर्णे शिरीषम्
सीमन्ते च त्वदुपगमजं यत्र नीपं बधूनाम् ॥

‘अत्र हस्ते लीलाकमलमलकं बालकुन्दानुविद्धम्
इत्याद्यर्थानां शरदादिकालक्रमेण भणनं सोऽयं कालतोऽर्थ-
परिपाटि क्रमः ॥ २८० ॥

मिथः परस्परम् उपमा सादृश्यम् आलम्बमान दधान सत् वः युष्मभ्यम् अभ्यु-
दयम् अभ्युन्नति देयात् ददातु । यस्य हयस्य तयो, शैलदुहितृशिवयोः कायैक-
ताया शरीरैकतायाम् अङ्गनारीश्वरत्वे इत्यर्थं लसता राजता ऊर्ध्वद्वारविचिन्तितेन
ब्रह्मरन्ध्रविभाविनेन हृदि चित्ते ध्यातस्वरूपेण चिन्तितरूपेण प्रणवेन ओङ्कारेण
सवाद सादृश्यं भवतीति शेष ॥ २७६ ॥

हस्ते इति । यत्र अलकाया बधूनां नारीणां हस्ते लीलाकमल क्रीडापद्म
शरत्तल्लक्षणमेतत् अलके चूणकुन्तले बालकुन्दैः अभिनवकुन्दकुसुमैरित्यर्थः अनु-
विद्धम् अनुवेध भावे अप्रत्ययः । बालकुन्दैरलका अलङ्क्रियन्ते इति भावः
हंसतल्लक्षणमेतत् । आनने वदने लोभप्रसवरजसा लोभपुण्यपरानेण श्री कान्ति
पाण्डुता शुभता नीता प्रापिता शिशिरलक्षणमेतत् । चूडापाशे शिखाबन्धने नव
कुरवकं तदाख्यकुसुम वसन्तलक्षणमेतत् । कर्णे चारु मनोज्ञ शिरीषं तदाख्यकुसुम
शीफलक्षणमेतत् सीमन्ते तव उपगमिन आविर्भावेन जायते इति तथोक्त वार्षिक-

द्वितीया यथा,—

पायाद्वो रचितत्रिविक्रमतनुर्देवः स दैत्यान्तको
यस्याकस्मिकवर्द्धमानवपुषस्तिग्मद्युतेर्मण्डलम् ।

मौली रत्नरुचि श्रुतौ परिलसत् ताडङ्ककान्ति क्रमात्
जातं वक्षसि कौस्तुभाभमुदरे नाभीसरोजोपमम् ॥

अत्र त्रिविक्रमतनोर्वैकुण्ठस्य प्रवृद्धिसमये क्रमेणैव मौलि-
श्रुतिवक्षः उदरलक्षणेषु शरीरदेशेषु भास्वन्मण्डलस्य घूडा-
रत्नताडङ्ककौस्तुभनाभ्यम्बुजैः योऽयम् श्रीपद्मलाभः सोऽयं
देशतोऽर्थपरिपाटिक्रमः । उभयपरिपाटिर्द्विधा शब्द-
प्रधाना अर्थप्रधाना च ॥ २८१ ॥

तयोराद्या यथा,—

पङ्कजं पङ्क्तिर्हिं वहेल्लिङ्गं कुवलयं चित्तं हृदयं
वाल्लिङ्गं विम्बं विविस्त्रिङ्गो पत्तिङ्गो चन्द्र एहहिम् ।
करणश्रृङ्गाहरवश्रृङ्गेहिं तर्हिं लीलावद्गहिं
शिङ्गसिङ्गिहिं विहसिङ्गं द्विङ्गाद्गं पद्मावद्गं ॥

नित्यर्थः नौप कदम्बकुसुममित्यर्थः एतेन युगपत् सर्वर्तुसमृद्धिसङ्गावोऽभि-
हित ॥ २८० ॥

पायादिति । रचिता कृता त्रिविक्रमतनुः त्रिलोक्यापि शरीरं येन तथाभूतः
षलिच्छलनायामिति भावः स दैत्यान्तक हरिः व पुष्पान् पायात् रक्षेत् ।
तिग्मा तौक्ष्णा द्युतिर्यस्य तस्य सूर्यस्येत्यर्थः मण्डलं विम्बं क्रमात् आकस्मिक सहसा
वर्द्धमानं वृद्धिं गच्छत् वपुः शरीरं यस्य तथाभूतस्य यस्य दैत्यान्तकस्य मौली
शिरसि रत्नस्यैव रुचिः कान्तिर्यस्य तथाभूत रत्नवदाभासमानमित्यर्थः श्रुतौ कर्णे
परिलसन्ती राजमाना ताडङ्कस्य अलङ्कारविशेषस्य कान्तिर्यच्च तथाविध ताडङ्कवत्
शोभमानमित्यर्थः वक्षसि कौस्तुभाभः कौस्तुभमणिवत् विराजमानमित्यर्थः उदरे
नाभीसरोजोपमः नाभिपद्मसदृशं भवतीति शेषः ॥ २८१ ॥

पङ्कज इति ।

पद्मं पङ्के अवहेलित्वा कुवलयं चित्तं ऋदे ।

वक्ष्या विम्बं विकीर्णं पर्यस्तश्चन्द्री नभसि ।

अत्र पङ्कजकुवलयविम्बीफलचन्द्रमसां करनयनाधर-
वदनैः यथासंख्यं परांजय इति शब्दपरिपोट्यैव पङ्कजानि
पङ्के न्यस्तानि, कुवलयानि ऋदे क्षिप्तानि, विम्बं वृन्ते
प्रकीर्णम्, चन्द्रो नभसि निरस्त इति आधाराणामुपपद्युपरि-
भावः क्रियाणां च त्यागतादतम्यमित्यर्थपरिपोटिः न्यग्भवति
सोऽयं शब्दप्रधानोभयपरिपोटिकोमः ॥ २८२ ॥

अर्थप्रधानां यथा,—

गङ्गे ! देवि ! दृशा पुनीहि यमुने ! मातः ! पुनर्दर्शनम्
सम्प्रश्नोऽस्तु पितः ! प्रयाग ! भगवन् न्यग्रीध ! मां ध्यास्यसि ।
त्वं हारासिलतावतंसविपुलस्थूलांसवक्षोभुजम्
पुंभावं भवतामवन्तिनगरीनाथं दिदृक्षामहे ॥

अत्र गङ्गायमुनाप्रयागन्यग्रीधतत्पुंभावावन्तिनगरीनाथ-
लक्षणानामर्थानां मुख्यक्रमेण देवि दृशा पुनीहि मातः
पुनर्दर्शनं पितः सम्प्रश्नो भगवन् मां ध्यास्यसीति मुख्यक्रमेणैव

करनयनाधरवदनै तैरिह लीलावतीभि-

निजशिल्पि विहस्ये स्थिताभिः प्रजापतिम् ॥

इह जगति निजशिल्पि स्वसृष्टौ प्रजापति स्रष्टारं विहस्य असम्बन्धकारि
त्वेनेति भावः स्थिताभिः लीलावतीभिः दिलासिनीभिः तैः प्रसिद्धैरित्यर्थः
करनयनाधरवदनैः करेण नयनेन अधरेण वदनेन चेत्यर्थः पङ्कज पद्म पङ्के
अवहेलित्वा हेलया निक्षिप्येत्यर्थः ऋदे सरसि कुवलय नीलोत्पल क्षिप्त पातितम् ।
तथा वज्रया लताया विम्बं तदाख्यं फल विकीर्य विचिष्य नभसि आकाशे चन्द्र
पर्यस्तः प्रक्षिप्तः ॥ २८२ ॥

गङ्गे इति । हे गङ्गे । देवि । दृशा नेत्रेण पुनीहि पवित्र कुरु, हे मात । यमुने
पुनर्दर्शनम् अस्त्विति शेषः । हे पित । प्रयाग । सम्प्रश्नः सम्भाषणमित्यर्थः त्वयेति
शेषः अस्तु भवतु । हे भगवन् । न्यग्रीध । अक्षयवट इत्यर्थः मा ध्यास्यसि चिन्तयि-
ष्यसि स्मरिष्यसीत्यर्थः । हाराश्च असिलता च अवतसः अलङ्कार ययोः तथाभूतौ
विपुलौ विशालौ स्थूलासौ स्थूलस्त्वौ वक्षोभुजौ यस्य तथाभूतम् अतएव भवता

संभ्रमद्विर्वचोविशेषैरभ्यर्च्य भवतामेव पुंभावमवन्तिनगरी-
नाथं दिदृक्षामहे इति येयमभ्यर्थनाभङ्गिस्वार्थपरिपाटिः
कृता तस्याञ्च गङ्गे यमुने प्रयाग न्यग्रोधेति हारासिलतावतं-
सविपुलवक्षःस्थूलांवेति च शब्दपरिपाटी परस्परमुपमानो-
पमेयभूते न्यग्भवतः । सोऽयम् अर्थप्रधानोभयपरिपाटि
क्रमः ॥ २८३ ॥

इति क्रमालङ्कारनिरूपणम् ।

मिषं यदुक्तिभङ्गिर्यावसरो यः स सूरिभिः ।

निराकाङ्क्षोऽथ साकाङ्क्षः पर्याय इति गीयते ॥२८४॥

तेषु निराकाङ्क्षं मिषं यथा,—

मया विमुक्ता वहिरेव वल्लकौ व्रजेदवश्यायकणैश्च सार्द्रताम् ।

द्रुतं तदेनां करवै निचोलके कयाचिदेवं मिषतो विनिर्यये ॥

अत्र कयाचिदेवं मिषतो विनिर्यये इति उदर्काभिधा-
नेन आकाङ्क्षा निराकृतेति निराकाङ्क्षमेतत् मिषं नाम
पर्यायभेदः ॥ २८५ ॥

पुष्पाव पुरुषभावं त प्रसिद्धम् अवन्तिनगरीनाथ महाकालाख्य हरमित्यर्थः
दिदृक्षामहे द्रष्टुमिच्छाम । गङ्गादेवी यत्र हाररूपेण स्थिता यमुनाया कृष्ण-
ाणत्वात् असिरूपेण स्थिति । प्रयागस्य विपुलवक्षस्थलत्वेन न्यग्रोधस्य तादृश-
ुनत्वेन स्थितिरिति चतुर्णामेव महापुरुषसंश्लेषेण पुष्पाव इति सर्वेषामेव पुष्पाक-
मेकत्वं दर्शनाभिलाष इति भावः ॥ २८३ ॥

पर्याय लक्षयति । मिषमिति यत् मिष व्याजः, वा उक्तिभङ्गि वचनभङ्गि-
वश्च अवसर स' सूरिभिः विद्वद्भिः निराकाङ्क्ष साकाङ्क्षश्च द्विविधः पर्याय' तदा-
स्थीऽलङ्कारभेद इति गीयते कीर्त्तते ॥ २८४ ॥

मयेति । मया वल्लकौ वीणा वहिरेव विमुक्ता परित्यक्ता, अतः सा वल्लकौ
अवश्यायकणैः शिशिरविन्दुभिः आर्द्रता व्रजेत् गच्छेत् तत् तस्मात् एना वल्लकौ

तदेव साकाङ्क्षं यथा,—

दशत्यसौ परभृतः सहकारस्य मञ्जरीम् ।

तमहं वारयिष्यामि युवाभ्यां खैरमास्यताम् ॥

अत्र कयाचिदेवं मिषतो विनिर्यये इति वदुर्दकानभि-
धानात् साकाङ्क्षमेतत् मिषं नाम पर्यायस्य भेदः ॥२८६॥

निराकाङ्क्षोक्तिभङ्गिः यथा,—

राजन् ! राजसुता न पाठयति मां देव्योऽपि तूष्णीं स्थिताः
कुञ्जे ! भोजय मां कुमार ! कुशलं, नाद्यापि किं भुज्यते ? ।

इत्थं नाथ ! शुकस्तवारिभवने सुक्तोऽध्वगैः पञ्जरात्
चित्रस्थानवलोक्य वेश्मवलभौषेकैकमाभाषते ॥

अत्र अनया उक्तिभङ्गा शून्यीकृतारिनगरस्य नरपतेः
कश्चित् प्रतापं वर्णयति । तत्र वाक्यस्य अपरिपूर्णत्वेन
निराकाङ्क्षत्वात् निराकाङ्क्षेयमुक्तिभङ्गिः ॥ २८७ ॥

साकाङ्क्षा यथा,—

द्वुत शीघ्रं निचोलके प्रावरणवसने करवे स्थापयामीत्यर्थं कयाचित् नाथ्या एव
मिषतः व्याजात् विनिर्यये गृहात् निर्गतं सङ्केतस्थानप्राप्तार्थमिति भावः ॥ २८५ ॥

दशतीति । असौ परभृतः कीकिलः सहकारस्य आस्यस्य मञ्जरीं दशति
खण्डयति अहं तं वारयिष्यामि ताडयिष्यामि युवाभ्यां खैरं स्वच्छन्दम् आस्यता
स्थीयताम् ॥ २८६ ॥

राजन्निति । हे राजन् ! राजसुता राजकन्या मां न पाठयति, देव्यः राज-
महिष्य अपि तूष्णीं स्थिताः न किञ्चित् ब्रुवते इति भावः । हे कुञ्जे । मां भोजय,
हे कुमार । राजपुत्र । कुशलं मङ्गलं ? तवेति शेषः । अद्यापि किं कथं न भुज्यते
त्वयेति शेषः । हे नाथ । हे देव । तव अरिभवने शत्रुवृत्तिगृहे अध्वगैः पक्षिकैः
पञ्जरात् सुक्तां शुकं वेश्मवलभौषु गृहगोपानसीषु चित्रस्थान् आलिख्यनिहितान्
राजप्रभृतीन् अवलोक्य इत्थमनेन प्रकारेण एकैकं प्रत्येकम् आभाषते आल-
पति ॥ २८७ ॥

शान्त्यै वोऽस्तु कपालदाम जगतां पत्युर्यदीयां लिपिम्
क्वापि क्वापि गणाः पठन्ति पदशो नातिप्रसिद्धाक्षराम् ।
विश्वं स्रज्यति वक्ष्यति क्षितिमपामीशिश्यतेऽशिश्यते
नागैः रागिषु रंस्यतेऽत्सप्रति जगन्निर्वेक्ष्यति व्यामिति ॥

अत्र अनया उक्तिभङ्गा ब्रह्माद्यस्तसमयेऽपि अनस्तमि-
तस्य भगवतो महेश्वरस्य प्रभावो वर्ण्यते । तत्र च यदीयां
लिपिं क्वापि क्वापि गणाः पठन्ति पदशो नातिप्रसिद्धाक्षरा-
मित्यनेनैव वाक्येन अस्मिन् आकाङ्क्षा उत्ताप्यते । सा च
विश्वं स्रज्यतीत्यस्मिन् ईदृशी ब्रह्मणाञ्च चतुर्युगसहस्रान्तो
दिनमेकम् इति मानेन एष वर्षशतजीवी विश्वं स्रज्यति
ब्रह्मेति ज्ञाप्यते । कपालञ्च अस्य भगवतो भूषणं भविष्यति ।
वक्ष्यति क्षितिम् इति अस्मिन् ईदृशी ब्रह्मणामयं वर्षशतेन
एकं दिनमिति मानेन एष पुरुषायुषजीवी क्षितिं वक्ष्यति
विष्णुरिति ज्ञाप्यते कपालञ्च अस्य भगवतो भूषा भविष्य-
तीति । एवमपामीशिश्यत इत्यादिषु वरुणवायुकामयमेन्द्र-
विषयत्वेन योजनीयम् । सेयम् अनेकप्रकारेण ब्रह्मादीनां
साक्षानदभिधानेन साकाङ्क्षोक्तिभङ्गिः ॥ २८८ ॥
अवसरो निराकाङ्क्षो यथा,—

शान्त्यै इति । जगता पत्युः शिवस्य कपालदाम श्वशिरामाला व युष्माकं
शान्त्यै मङ्गलाय अस्तु भवतु गणाः प्रमथाः नातिप्रसिद्धानि नातिविशदानि अक्ष-
राणि यस्या तथाविधा विश्वं जगत् स्रज्यति ब्रह्मा भूत्वेति भावः क्षितिं पृथ्वी
वक्ष्यति विष्णुर्भूत्वेति भावः अपा जलानां ईशिश्यते प्रभविव्यति वरुणी भूत्वेति भावः
नागैः सुजङ्गैः अशिश्यते भोज्यते वायुर्भूत्वेति भावः रागिषु विषयवासनावत्सु
रस्यते विहरिष्यति, कामो भूत्वेति भावः जगत् अत्सप्रति भक्षयिष्यति, यमी भूत्वेति
भावः व्या स्वर्गे निर्वेक्ष्यति इन्द्रो भूत्वेति भावः इति एव रूपा यदीया यत्सम्बन्धिनी
लिपि वर्णावलि क्वापि क्वापि पदशः विभक्त्यन्तरूपेण पठन्ति उच्चारयन्ति ॥ २८८ ॥

अथ तेः परिदेविताक्षरैर्हृदये दिग्धशरैरिवार्दितः ।

रतिमभ्युपपत्तुमातुरां मधुरात्मानमदर्शयत् पुरः ॥

क्व नु ते हृदययङ्गमः सखा कुसुमायोजितकार्मुको मधुः ।

न खलूग्ररूपा पिनाकिना गमितः सोऽपि सुहृद्गतां गतिम् ॥

अत्र इति यानि रतेः परिदेविताक्षराणि तैराकृष्ट-
हृदयस्य मधोः योऽयम् आत्मदर्शनाय प्रस्तावः सोऽयं न
किञ्चन काङ्क्षतीति निराकाङ्क्षोऽयमवसरः पर्यायस्य
भेदः ॥ २८६ ॥

साकाङ्क्षो यथा,—

अज्ज वि वालो दामोअरो त्ति इअ जप्पिए जसोआए ।

कण्हमुहपेसिअच्छं णिहुअं हसिअं वअवड्ढए ॥

अत्रापि वालो दामोदर इति कृतप्रस्तावनस्य कृष्णस्य
वक्त्रे विन्यस्तलोचनया तद्रहस्यवेदिन्या व्रजवधूमतल्लिकया
यदेतन्निभृतं हसितं तत् तवाम्बा बालं त्वां ब्रूते त्वं तु माट्ट-
शीभिर्निधुवनविदग्धाभिः दिवानिशं यमुनाकुञ्जोदरेषु विह-

अथेति । अथ परिदेवनानन्तरं मधुः वसन्तः दिग्धशरैरिव विषाक्तवाणैरिव
विषाक्ते दिग्धलिप्तकाविल्यमरः तैः परिदेविताक्षरैः विलापवचनैः हृदये अर्दितः
विद्ध सन् आतुरा व्याकुला वियोगविधुरामित्यर्थः रतिं कामपत्नीम् अभ्युपपत्तुम्
अनुग्रहीतुं पुरः अगतः आत्मानं स्वरूपम् अदर्शयत् दर्शयामास प्रकाशयामासे-
त्यर्थः ।

केति । हे नाथ । कुसुमैः आयोजितं विरचितं कार्मुकं धनुर्वेन वधाविध-
ते तव हृदयङ्गमः मनोरञ्जन इत्यर्थः सखा यन्मु मधुर्वसन्तः क्व नु ? कुत्र खलु
वर्त्तते इति शेषः, सोऽपि वसन्तोऽपि उग्ररूपा तीक्ष्णकोपेन पिनाकिना हरेण
सुहृद्गता सुहृदा त्वया गता प्राप्ता ता गतिः हरकोपानलभस्वरूपामित्यर्थः न खलु
गमितः ? किं प्रापितः ? । न खलु प्रश्नार्थमव्ययम् ॥ २८६ ॥

अत्रापि वालो दामोदरोऽस्तीति च जल्पिते यशोदया ।

कृष्णसुखप्रेषिताच्च निभृतं हसितं व्रजवध्वा ॥

रसीत्यादिना अर्थजातेन साकाङ्क्षमिति साकाङ्क्षोऽयमवसरः
पर्यायस्य भेदः ॥२६०॥

इति पर्यायालङ्कारनिरूपणम् ।

विवक्षा यन् विशेषस्य लोकासीमातिवर्तिनी ।

असावतिशयोक्तिः स्यादलङ्कारोत्तमा च सा ॥२६१॥

सा च प्रायो गुणानाञ्च क्रियाणाञ्चोपकल्पते ।

न हि द्रव्यस्य जाते वा भवत्यतिशयः कश्चित् ॥२६२॥

प्रभावातिशयो यश्च यश्चानुभवनात्मकः ।

अन्योन्यातिशयो यश्च तेषां नातिशयात् पृथक् ॥२६३॥

अलङ्कारान्तराणामप्येकमाहुः परायणम् ।

वागीशमहितासुक्तिमिमामतिशयाह्वयाम् ॥२६४॥

तत्र गुणातिशयेन महत्त्वातिशयो यथा,—

दामीदर' कृष्ण अद्यापि बाल शिशु इति यशोदया जल्पिते कथिते सति
ब्रजवध्वा ब्रजाङ्गनया कयाचिदिति शेष कृष्णस्य मुखे प्रेषिते निहिते अक्षिणी
यत्र तद् यथा तथा निभृतं गूढं हसितम् ।

ब्रजवधूमतल्लिकाया ब्रजाङ्गनासु मध्ये प्रशस्तया प्रधानब्रजाङ्गनवेत्यर्थः । मत-
ल्लिका मतचिका प्रकान्तमुहत्तल्लज्जी । प्रशस्तवाचकान्यमूनीत्यमरः ॥ २६० ॥

अतिशयोक्तिः लक्षयति विवक्षेति । लोकसीमाम् अतिवर्त्तते इति तथोक्ता
अलौकिकीत्यर्थः या विशेषस्य उत्कर्षस्य विवक्षा वक्तुमिच्छा, असौ अतिशयोक्तिः
स्यात् सा च अलङ्कारेषु मध्ये उत्तमा उत्कृष्टा सर्वश्रेष्ठा इत्यर्थः ॥ २६१ ॥

साचेति । साच अतिशयोक्तिः प्रायः बाहुल्येन गुणानाञ्च क्रियाणाञ्च उप-
कल्पते सम्भवतीत्यर्थः, द्रव्यस्य जातेवा अतिशयः कश्चित् नहि नैव भवति ॥ २६२ ॥

प्रभावातिशय इति । यश्च प्रभावस्य अतिशयः यश्च अनुभवनात्मकः अनुभव-
स्वरूपः यश्च अन्योन्यातिशयः परस्परोत्कर्षः तेषां अतिशयात् अतिशयोक्त्यालङ्कारात्
न पृथक् नातिरिक्ता इत्यर्थः ॥ २६३ ॥

अलङ्कारेति । वागीशैः वाक्पतिभिः कविभिरित्यर्थः, महिता पूजिता
आदृतमित्यर्थः ईमाम् अतिशयाह्वयाम् उक्तिम् अतिशयोक्तिमित्यर्थः अलङ्कारान्त-
राणाम् अन्येषामलङ्काराणाम् एकम् अद्वितीयम् परायणं परम् आश्रयम् आह्व-
यं कथयन्ति वुधा इति शेषः ॥ २६४ ॥

अहो विशालं भूपाल ! भुवनवितयोदरम् ।

माति मातुमशक्योऽपि यशोराशिर्यदत्र ते ॥

अत्रैवं यशोराशेरशक्यमानस्याप्यतिशयोक्त्या विशेषविवक्षा ।
येन विभुवनोदरमपि सङ्कीर्णमाशङ्क्यते । सोऽयं महत्त्वा-
तिशयो नाम अतिशयभेदः ॥ २८५ ॥

तनुत्वातिशयो यथा,—

स्तनयो जघनस्यापि मध्वं मध्यं प्रिये ! तव ।

अस्ति नास्तीति सन्देहो न मेऽद्यापि निवर्तते ॥

अत्रैवं मध्यस्य लोकसीमातिक्रमेण तानवातिशयविवक्षा
येन तदस्ति नास्तीति वा संदिह्यते । सोऽयं तनुत्वातिशयो
नाम अतिशयभेदः ॥ २८६ ॥

कान्त्यतिशयो यथा,

मल्लिकामालभारिण्यः सर्वाङ्गीणार्द्रचन्दनाः ।

क्षीमवत्यो न लक्ष्यन्ते ज्योत्स्नायामभिसारिकाः ॥

अत्रैवं चन्द्रालोकास्य लोकसीमातिक्रमेण बाहुल्योत्कर्षविवक्षा
येन तस्मिन् समानाभिहारेणाभिसारिका अपि न लक्ष्यन्ते ।
सोऽयं कान्त्यतिशयो नाम अतिशयभेदः । अथास्य पिहितात्
को विशेषः ? उच्यते, पिहिते चन्द्रातपस्य उत्कर्षेणाभिसारिका-

अहो इति । हे भूपाल । राजन् । अहो आश्चर्यं भुवनवितयोदर विभु-
धनाभ्यन्तरं विशालम् अतिमहदित्यर्थं यत् यस्मात् ते तव यशोराशिः मातुं
परिच्छेत्तुम् अशक्योऽपि अत्र भुवनवितयोदरे माति पठ्याप्नोति ॥ २८५ ॥

स्तनयोरिति । हे प्रिये । तव स्तनयो जघनस्य कटिपुरोभागस्यापि मध्ये मध्य
कटिभाग इत्यर्थं अस्ति नास्तीति मे मम सन्देहः सशयः अद्यापि न निवर्तते
नापगच्छतीत्यर्थः ॥ २८६ ॥

मल्लिकेति । मल्लिकानां माला मल्लिकामाल तद्भारिण्य तद्भारिण्य इत्यर्थं
सर्वाङ्गीणानि सर्वाङ्गव्याप्तानि आर्द्राणि चन्दनानि यासां तथाभूताः तथा क्षीमवत्यः

तिरस्कारो विवक्ष्यते इह तु अभिसारिकातिरस्कारेण चन्द्रा-
तपोत्कर्ष इति ॥ २६७ ॥

प्रभावातिशयो यथा,

तं दद्विआहिस्माणं जस्मिं वि अंगंवि राहवेण ण णिहिदं ।

सीआपरिमरिषेण व उठेति एवो णिरन्तर रोमञ्चो ॥

अत्र दयिताभिज्ञानस्य योऽय रोमाञ्चक्रियाविशेषः स क्रिया-
तिशयस्यैव भेदः प्रभावातिशय उच्यते ॥ २६८ ॥

अनुभावातिशयो यथा,

विमलिअरसाअलेण वि विसहरवड्ढणा अदिट्ठमूलच्छेदं ।

अप्पत्ततुङ्गसिहरं तिहुअणहरणपवड्ढिण वि हरिणा ॥

अत्र रसातलमपि मृद्वता शेषेणापि च यस्य मूलं न दृष्टं
त्रिभुवनमप्युल्लङ्घयता हरिणापि न तुङ्गशिखराणि प्राप्ता-

श्वेतपट्टवसना इत्यर्थे अभिसारिका कान्तार्थे सङ्केत गच्छत्यो नायिका कान्ता
यिनी तु या याति सङ्केत साभिसारिकेत्यमर ज्योत्स्नाया चन्द्रिकाया न लक्ष्यन्ते
न विभाव्यन्ते ॥ २६७ ॥

तद दयिताभिज्ञानं यस्मिन्नप्यङ्गे राघवेण न निहितम् ।

सीतापरिमर्षेणैव उदेति नवो निरन्तर रोमाञ्च ॥

तत् दयिताया कान्ताया सीताया अभिज्ञायते अनेनेति अभिज्ञान
श्रिरोरत्नादिरूपमिति भावः यस्मिन् अपि अङ्गे राघवेण रामेण न निहित
वृत्तम् किन्तु सीतापरिमर्षेणैव सीताद्रस्यर्शेनेव यत्स्यर्शेनेति भावः निरन्तर
नव नूतन रोमाञ्च उदेति आविर्भवतीत्यर्थः ॥ २६८ ॥

विमृदितरसातलेनापि विषधरपतिना अदृष्टमूलच्छेदम् ।

अप्राप्ततुङ्गशिखर त्रिभुवनहरणप्रवर्द्धितेनापि हरिणा ॥

विमृदित विशेषेण दलित परिदर्शितमिति भावः रसातलं पातालं
येन तथाभूतेनापि विषधरपतिना शेषनागेन न दृष्ट मूलस्य तलस्य छेद
अवसान यस्य त तथा त्रिभुवनहरणाय त्रैलोक्यहरणाय बलि कुलयित्वेति भावः

नीति यदेतल्लोकसीमातिक्रमेण विशेषव्यवस्थया पर्वतानु-
भावभरणं सोऽयमनुभूयमानमाहात्म्यातिशयस्यैव भेदोऽनु-
भावातिशय उच्यते ॥ २९९ ॥

अन्योन्यातिशयो यथा,

रणदुर्जयो दशमुखः सुरा अवध्याश्च विभुवनस्त्रेमे ।

पटङ्ग अण्योतिस्फुटं विभीषणेण स्फुरिताधरं निश्चसितम् ॥

अत्र दशास्यः समरे न जीयते सुराश्चासुरत्वान् न बध्यन्ते ।

तयोश्च परस्परं संघट्टक्रियातिशयात् त्रिभुवनमपि क्षयं यास्य-
तीति येयमन्योन्यातिक्रियातिशयभरणनाल्लोकसीमातिक्रमेण
विशेषविवक्षा । सोऽयं क्रियातिशयो नामातिशय एवान्यो-
न्यातिशय उच्यते ॥ ३०० ॥

इति अतिशयोक्त्यलङ्कारनिरूपणम् ।

श्लेषोऽनेकार्थकथनं पदेनैकेन कथ्यते ।

पटक्रियाकारकैः स्याद्भिन्नाभिन्नैः स षड्विधः ॥ ३०१ ॥

तेषु भिन्नपदो यथा,

प्रवृजित तेन धृतविराटमूर्त्तिनेत्यर्थः हरिणापि विष्णुनापि न प्राप्तानि तुङ्गानि
उन्नतानि शिखराणि शृङ्गाणि यस्य तथाविधम् ॥ २९९ ॥

रणदुर्जयो दशमुखः सुरा अवध्याश्च विभुवनस्त्रेमे ।

पतति अनर्थोऽतिस्फुटं विभीषणेन स्फुरिताधरं निश्चसितम् ॥

रणदुर्जय इति । दशमुख रावणः रणेऽपि सग्रासेषु दुर्जयं जेतुमशक्य इमे सुरा
देवाश्च विभुवनस्य अवध्या बहुमशक्याः । सुतरा अतिस्फुटं प्रकाशमित्यर्थः, अनर्थ
अमङ्गल पतति वर्त्तते देवराजसविज्ञेयस्य चिरेणापि अनुपशम्यत्वादिति भावः
अत्र विभीषणेन जगदुपशमकामेनेति भावः स्फुरित स्पन्दितः अधरः यस्मिन्
तद्वदयथा तथा निश्चसितम् दुर्खेन दीर्घनिश्वासस्युक्त इत्यर्थः ॥ ३०० ॥

श्लेष लक्षयति । श्लेष इति एकेन पदेन सुप्तिङन्तेन यत् अनेकार्थानां
कथनं स श्लेषः कथ्यते । स श्लेषः भिन्नैः अभिन्नैश्च पटक्रियाकारकैः पदे-
ः क्रियाभिः कारकैश्च षड्विधः स्यात् तथा च भिन्नपदश्लेषः, भिन्नक्रियाश्लेषः, भिन्न-

दोषाकरेण संबधन् नक्षत्रपथवर्तिना ।

राज्ञा प्रदोषो मामित्यमप्रियं किं न बाधते ॥

अत्र प्रदोषो रात्रेः प्रथमः यामः किमिति प्रियारहितं
मां न बाधते इति उक्त्युक्तिमाह इत्यमनुभूयमानेन प्रका-
रेण राज्ञा संबधन् कौटुशेन दोषाकरेण नक्षत्रपथवर्तिनेति ।
यो हि दोषाणामाकरेण राजमार्गातिगामिना च राज्ञा
प्रकृष्टदोषः संबध्यते सोऽप्रियमवश्यं बाधते एव । तदत्र
पूर्वस्मिन् प्राकरणिकेऽर्थे द्वितीयोऽर्थोऽप्राकरणिकः पद-
भेदेन उपलक्ष्यमाणो भिन्नपदश्लेषापदेशमासादयति ॥३०२॥
अभिन्नपदो यथा,—

असावुदयमारूढः कान्तिमान् रक्तमण्डलः ।

राजा हरति लोकस्य हृदयं सृदुभिः करैः ॥

अत्र अयमुदीयमानश्चन्द्रमा लोकस्य हृदयं हरतीत्युक्ते-
र्युक्तिमाह राजानुरक्तमण्डल उदयी सृदुकरः कान्तिमा-
निति । यो ह्येव भूतो राजा सोऽवश्यं लोकस्य हृदयहारी

कारक श्लेष पदश्लेष अभिन्नपदश्लेष अभिन्नक्रियाश्लेष अभिन्नकारकश्लेषेति
षट्प्रकार इत्यर्थः ॥ ३०१ ॥

दोषाकरेणेति । दोषाणां हि सादोनाम् आकर उत्पत्तिस्थानं तेन अन्यत्र
दोषा रात्रिं तथा कर यद्वा तस्या करा किरणा यस्य तेन चन्द्रेणेत्यर्थः ।
चत्राणां चत्रियाणां पथि राजधर्मे इत्यर्थः न वर्त्तते इति तथोक्तेन राजनीति-
लङ्घनपरेणेति यावत् अन्यत्र नक्षत्रपथे आकाशमार्गे वर्त्तते चरतीति तथोक्तेन
राज्ञा वृत्तिना अन्यत्र चन्द्रेणेत्यर्थः संबधन् सम्बन्धं गच्छन् प्रदोष प्रकृष्टदोष
पुरुष अन्यत्र रजनीमुख प्रदोषो रजनीमुखमित्यमरः । रात्रिर्वा अप्रिय हेय
प्रियारहितश्च ना किं कपम् इत्यम् चनेन प्रकारेण न बाधते न पीडयति ?
अपितु पीडयत्येवेत्यर्थः ॥ ३०२ ॥

असाविति । उदयस् उदयाचलन् अशुन्नतिश्च आरूढः प्राप्तः कान्तिमान्

भवति । अत्रापि च प्रकारणिकेऽर्थेऽप्राकरणिक उपस्थित्य-
माण पदानामभेदेनाभिन्नपदश्लेषो भवति ॥ ३०३ ॥

भिन्नक्रियो तथा,—

मधुरा रागवर्धिन्यः कोमलाः कोकिलागिरः ।

आकर्ण्यन्ते मदकलाः श्लिथन्ते चासितेक्षणाः ॥

अत्राकर्ण्यन्ते श्लिथन्ते चेति क्रियापदद्वितयस्य प्राधान्यतः
समुच्चयेन उपात्तस्य मधुरा इत्यादिभिः श्लिष्टपदैः कोकिला-
गिर इत्यसितेक्षणा इति वाविशेष्यैकपदवर्जं पर्यायतः सम्बन्धो
भवति । तद्यथा आकर्ण्यन्ते काः कोकिलागिरः कौटुश्यः
मधुराः रागवर्धिन्यः कोमलाः । पुनरपि किम्भूताः आसिते-
क्षणाः आसिते उपवेशिते निश्चलीकृते अन्तःप्रमोदानुभावा-
दौक्षणे याभिस्तास्तथा सर्वोऽपि हि मधुरं शब्दमाकर्ण्यन्
निश्चलाक्षो भवति । श्लिथन्ते च काः असितेक्षणाः हरिण-
चक्षुषः किम्भूताः मदकलाः कोकिलागिरः कोमलाः राग-
वर्धिन्यो मधुरा इति । सोऽयं द्वयोर्विभिन्नक्रिययोर्भिन्नार्थैक-
रूपाणां पदार्थानामुपश्लेषो भिन्नक्रियः श्लेष उच्यते ॥ ३०४ ॥
अभिन्नक्रियो यथा,—

स्वभावमधुराः स्निग्धाः शंसन्त्यो रागसुत्वनम् ।

दृशो दूत्यश्च कर्षन्ति कान्ताभिः प्रेषिताः प्रियान् ॥

अत्र कर्षन्तौत्येतस्या क्रियायां दृशां दूतीनाञ्च श्लिष्टपदत्वेन-

प्रभावान् सुन्दराकृतिश्च रक्त रक्तवर्णं नवीदये इति भावः मण्डलं विन्धुं यस्य तथा
भूतं अनुरक्तप्रजस्य राजा चन्द्र वृषतिश्च मृदुभिः कोमलैः अन्यत्र सुखप्रदेयैरल्पैर्वा
करैः किरणैः राजशास्त्रभागैश्च लोकस्य जगतः प्रजावर्गस्य च हृदयं चित्तं हरति
रञ्जयति ॥ ३०३ ॥

मधुरा इति । मधुरा मनोहारिण्यः रागवर्धिन्यः अनुरागवर्धनपराः कोमलाः
मृदुलाः कोकिलानां परमृताणां गिरः रवाः आकर्ण्यन्ते श्रूयन्ते मदकलाः मदेन
उल्लासेन मृदुमन्दभाषिण्यः आसितेक्षणाः नीलोत्पलाक्ष्यः कामिन्यः इति शेषः ।
श्लिथन्ते आलिङ्गन्ते च । कामिभिरिति शेषः ॥ ३०४ ॥

आवेशादयमभिन्नक्रियो नाम श्लेषविशेषः । प्रथमयोरस्य वा
को विशेष इति चेत् तत्रैकस्यैव प्राकरणिकत्वमत्र तु द्वयोर-
पीति । अथञ्च भिन्नकारकयोरपि भवति ॥ ३०५ ॥

भिन्नकारको यथा,—

गतिर्वेणी च नागेन वपुरूरु च रम्भया ।

ओष्ठौ पाणी प्रवालैश्च तस्यास्तुल्यत्वमाययुः ॥

अत्रैकस्मिन् पक्षे धर्मधर्मिणोरभेदोपचारान्नागगतिं गृह्यते ।
तत्र गतिर्वेण्याश्च नागेन हस्तिना अहिना च तुल्यत्वं वपुरूर्वैश्च
रम्भया कदल्या अप्सरोभिश्च तुल्यत्वमोष्ठयोः पाण्योश्च प्रवालैः
विद्रुमैः नवपल्लवैश्च वर्णनीययोः श्लेषप्रभावात् लभ्यते । सोऽयं
मनेककर्तृकत्वाद्भिन्नकारक इति श्लेषो भवति ॥ ३०६ ॥

अभिन्नकारको यथा,—

कृष्णार्जुनानुरक्तापि दृष्टिः कर्णावलम्बिनी ।

याति विश्वसनीयत्वं कस्य ते कलभाषिणि ! ॥

अत्र हे कलभाषिणि कस्य ते दृष्टिर्विश्वास्या भवति
इत्युक्ते युक्तिमाह कृष्णार्जुनानुरक्तापि कर्णावलम्बिनीति

स्वभावेति । कान्ताभिः प्रेषिता प्रहिता स्वभावेन सधुरा मनोहारिण्य स्निग्धा'
स्नेहवर्षिण्य उल्लणम् उत्कट रागम् अनुरागं शसन्त्यः प्रकटयन्त्यः दृशं दृष्टयं
दूत्यश्च प्रियान् कर्षन्ति आकृष्य नयन्तीत्यर्थः ।

स्वभावेति । स्वभावेन प्रकृत्या सधुरा मनोहारिण्य स्निग्धा' स्नेहवर्षिण्य उल्ल-
णम् उत्कट रागं प्रणयं शसन्त्यः प्रकटयन्त्यः कान्ताभिः रमणीभिः प्रियान् कान्तान्
प्रति प्रेषिता प्रहिता दृशं दृष्टयं दूत्यश्च कर्षन्ति आकृष्य नयन्ति कान्तानिति
शेषः ॥ ३०५ ॥

गतिरिति । तस्या कान्ताया गतिं पदविच्छेपे वेणी केशपाशश्च नागेन
हस्तिना भुजङ्गेन च, वपुः शरीरम् ऊरु च रम्भया तदाख्यया मुरसुन्दर्या कदलि-
मन्मेन च ओष्ठौ पाणी च प्रवालैः विद्रुमैः पल्लवैश्च तुल्यत्वं सान्यम् आययुः
प्रापुः ॥ ३०६ ॥

कथ्येति । हे कलभाषिणि सधुरवादिनि । ते तव दृष्टिः कृष्णार्जुनानुरक्तापि

याहिं कृष्णार्जुनेन अनुरज्यते कथं सा कर्णपक्षपातिनी भवति
याचैवम् उभयगता तस्या को विश्वसिति स चायमेककर्तृकत्वा-
दभिन्नकारक इति श्लेषो भवति ॥ ३०७ ॥

इति श्लेषालङ्कारनिरूपणम् ।

स्वाभिप्रायस्य कथनं यदि वाप्यन्यभावना ।

अन्यापदेशो वा यस्तु निविधं भाविकं विदुः ॥ ३०८ ॥

मते चास्माकमुद्भेदो विद्यते नैव भाविकात् ।

व्यक्ताव्यक्तोभयाख्याभिस्त्रिविधः सोऽपि कथ्यते ॥ ३०९ ॥

तत्र भाविकभेदेषु स्वाभिप्रायकथनं यथा,—

ए विज्जइ दुगेज्जिआ दिट्ठमि जस्मिं भिउडिआ

जत्य एअ व्याहारओ धिण्णइ आहसत्तए विच्छुहइ ।

अहिणन्ददे जत्य ए सोवदंसिआ

तं मे कहहु माणं जइ मे इच्छहु जीअणम् ॥

कृष्णं कृष्णवर्णं अर्जुने पार्थे अनुरक्तापि अनुरागिण्यपि कर्णावलम्बिनी राधेया-
नुधाविनी अतः कस्य जनस्य विश्वसनीयत्वं सतीत्वेन प्रत्यययोग्यत्वं याति
प्राप्नोति ? नैवेत्यर्थः । इत्युत्पाततो विरोधः । ते दृष्टिः कृष्णा असिता अर्जुना
धवला अनुरक्ता अनुरागवर्णिणी कर्णावलम्बिनी आकर्णकृष्टेति तत्परिहारः ॥ ३०७ ॥

भाविकं लक्षयति स्वाभिप्रायस्येति । स्वस्य अभिप्रायस्य आशयस्य कथनम् प्रक-
टनं यदि वा अथवा अन्यस्य अप्रकृतस्य भावना उत्थापना वा य अन्यस्य अप्रकृतस्य
अपदेशः कुलं तत् निविधं विप्रकारं भाविकं तदाख्यमलङ्कारं विदुः जानन्ति
॥ ३०८ ॥

मतेति । अस्माकं मते च भाविकात् उद्भेदः प्रकटनम् अभिप्रायादिरिति
भावः, नैव भिद्यते नैव पृथग्भवतीत्यर्थः उद्भेदः भाविकश्चैकार्थः इति भावः स
उद्भेदः अपि व्यक्ताख्यया अव्यक्ताख्यया व्यक्ताव्यक्ताख्यया च त्रिविधः
कथ्यते ॥ ३०९ ॥

न विद्यते दुर्याच्छादृष्टे यस्मिन् भूकृटिका

यत्र न च व्याहारो गृह्यते आहसति विबुध्यते ।

अभिनन्दते यत्र न सोपदर्शिता

तं मे कथय मान यदि मे इच्छसि जीवनम् ॥

नेति । दुर्याच्चे ग्रहीतुमशक्ये बाल्यव्यापारविशेषेण दुर्ज्ञेये इत्यर्थः अतएव

अतः भूङ्गेदासस्वाध्यायप्रियतमावक्षेपणरूपान् प्रत्यनभि-
सतप्रतिपादनरूपस्याभिप्रायस्य कथितत्वादित्वात् स्वाभिप्राय-
कथनं नाम भाविकम् ॥ ३१० ॥

अन्यभावना यथा,—

दसणवलितं दृढकं पि अघणं दीहरं सुपरिणाहम् ।

होइ ह घरे साहोणं सुसल धन्याण महिलाणम् ॥

अतः मेढ्र भावनया सुसलरूपस्योक्तत्वादित्वात् समन्यभावनाभि-
धानं भाविकम् ॥ ३११ ॥

अन्यापदेशो यथा,—

आसाइओ णाएण जत्तिओ विअ विहीणओ ।

घस्सरविसहो एण्हि रक्खिज्जइ गहवइ च्छेत्तइम् ॥

अत्र परत्वेत्यस्य घस्सरवृषनिवारणापदेशेन चिरात् परि-
ज्ञात उपपत्तिर्वार्यते । तदिदमन्यापदेशाख्य भाविकम् ॥ ३१२ ॥
उद्भेदेषु व्यक्तो यथा,—

अदृष्टे दर्शनाद्योग्ये अननुमेये इति भावः यस्मिन् माने भूकृटिका भूभङ्गि न
विद्यते यत्र च माने व्याहार उक्ति वचनमित्यर्थः न च गृह्यते नावबुध्यते इत्यर्थः,
आहसति सम्यक् हसति अथच विद्युभ्यते विशेषेण क्षीभ प्राप्नाति सनप्यते इत्यर्थः
यत्र माने उपदर्शिता सखीभिः सनिबन्ध प्रवीधितेत्यर्थः, न अभिनन्दते न सन्तु-
प्यति तम् अस्या मान कथय ब्रूहि यदि मे मम जीवितम् इच्छसि । सखी
प्रति कस्यचित् मानवत्या प्रियस्य प्रीत्यागतस्योक्तिरियम् ॥ ३१० ॥

दर्शनवलितं दृढमपि घनं दीर्घं सुपरिणाहम् ।

भवति गृहे स्वाधीनं सुसलं धन्याना महिलानाम् ॥

दसणेति । दृढं कठिनमपि दर्शनवलितं दृष्टिप्रियमित्यर्थः, घनं सान्द्रं दीर्घम्
आयतं सुपरिणाहं सुविशालं सुषलं धन्याना पुण्यवतीना महिलानां गृहं
स्वायत्तम् । अत्र सुषलमित्यनेन मेढ्रभावना उत्पद्यते । स्वाधीनमित्यनेन महि-
लानां स्वाधीनपतिकालं प्रतीयते ॥ ३११ ॥

आसादितो नागेन यात्रिक इव विहीनको घस्सरवृषभ इह रत्यो गृहपतिचेत्रे ।

मन्तेसि मह मह पणञं सन्दाणेसि तिदसेस ! पाञ्जवरञ्चणम् ।
पञ्जटेसि सुद्धसहावं सम्भावेसि सुरणाह ! जाव अलीअम् ॥

अत्र मायाविनो महेन्द्रस्याभिप्रायः सत्यं केन व्यक्तमेव
उद्भिन्न इति व्यक्तोऽयम् उद्भेदः ॥ ३१३ ॥

अव्यक्तो यथा,—

निःशेषच्युतचन्दनं स्तनतटं निर्मृष्टरागोऽधरो

नेत्रे दूरमनञ्जने पुलकिता तन्वी तवेय तनुः ।

मिथ्यावादिनि ! दूति ! बान्धवजनस्याज्ञातपीडागमे ।

वापीं स्नातुमितो गतासि न पुनस्तस्याधमस्यान्तिकम् ॥

अत्र वापीं स्नातुमितो गतासि न पुनस्तस्याधमस्यान्तिक-
मित्याक्षेपवता प्राकरणिकोदाहरणेन यद्यपि दूत्या दुश्चेष्टितं
निर्भिन्नं तथापि न पूर्ववद्व्यक्तमित्यव्यक्तोऽयम् उद्भेदः ॥ ३१४ ॥
उभयरूपो यथा,—

अस्नानोत्पलकोमले सखि ! दृशौ नीलाञ्जनेनाञ्चिते

कर्पूरच्छुरणाञ्च गण्डफलके सम्वेक्षितः पाण्डिमा ।

श्वासाः सन्तु च कन्दुकभ्रमिभुव किन्तु प्रभावाहिना-

मङ्गानां क्रशिमानमुत्कटमसुं को नाम नोत्प्रेक्षते ॥

मन्त्रयसि मधु मम प्रणय सदानयसि त्रिदशेश पादपरवम् ।

प्रकटयसि शुद्धसभाव सम्भावयसि सुरनाथ । यावदलीकम् ॥

निःशेषेति । हे मिथ्यावादिनि अलीकभाषिणि । हे बान्धवजनस्य अज्ञात-
पीडागमे । बान्धवजनपीडानभिज्ञे । दूति । तव स्तनतट स्तनोपरिभाग' नि शेष
सम्यक् च्युत भट' चन्दन यस्मात् तथोक्तम् । अधरः निर्मृष्ट, निःशेष यथा तथा
विलुप्तः रागः ताम्बूलचर्वणजनित लौहित्य यस्य तथाभूतम् । नेत्रे दूरम्
अत्यन्तम् अनञ्जने अञ्जनरहिते विलुप्तकज्जले इत्यर्थः इयं तन्वी कीमला तनुः
अङ्ग पुलकिता रोमाञ्चिता । अतः त्वम् इतः अस्मात् मत्सकाशादित्यर्थः वापी
सरोवर स्नातुं गतासि तस्य अधमस्य मत्प्रियस्येति भावः आक्षेपीक्तिरियम्
अन्तिक समीप न पुन' नैव गतासीत्यनुषङ्गः ॥ ३१२ ३१४ ॥

अस्नानेति । हे सखि । अस्नाने स्नानमप्राप्ते उत्पले इव कीमले मृदुले
दृशौ नेत्रे नीलाञ्जनेन नीलकज्जलेन अञ्चिते अलङ्कृते । पत्रफलके कपोलदेशे

अत्र दृशी स्नानता गण्डयोः पाण्डुरत्वं श्वासानां दैर्घ्यमि-
त्युत्कृष्टाचिह्ननिह्नुवाय योऽयमविनयवत्या नौलाञ्चनादिप्र-
योगस्तस्य तत्त्वाभ्युपगमेऽपि अङ्गानां क्रशिशानम् उत्कटममुं
को नाम नोत्प्रेक्षत इति योऽय सखीव्याहारः तेन तदभिप्राय
उद्भिन्नोऽनुद्भिन्नश्च भवति इति उभयरूपोऽयमुद्भेदः ॥ ३१५ ॥

तेऽसौ त्रयोऽप्युद्भेदा भाविकात् न भिद्यन्ते ।

इति भाविकालङ्कारनिरूपणम् ।

ससृष्टिरिति विज्ञेया सर्वालङ्कारसङ्करः ।

सा तु व्यक्ता तथाऽव्यक्ता व्यक्ताव्यक्तेति च त्रिधा ॥ ३१६ ॥

तिलतण्डुलवद्भक्ता च्छायादर्शवदेव च ।

अव्यक्ता क्षीरजलवत् पांशुपानीयवच्च सा ॥ ३१७ ॥

व्यक्ताव्यक्ता च ससृष्टि नरसिंहवदित्यते ।

चितवर्णवदन्यस्मिन्नानालङ्कारमङ्गरे ॥ ३१८ ॥

व्यक्ता तिलतण्डुलवद् यथा,—

पिनष्टौव तरङ्गाग्रैरुदधिः फेनचन्दनम् ।

तदादाय करैरिन्दु लिम्पतीव दिगङ्गनाः ॥

कर्पूरच्छूराणां कर्पूरलेपनात् पाण्डिमा पाण्डुल सवेह्लित सक्तामित्य । श्वासा
नि श्वासमरुत, कन्दुकमभिधुवः कन्दुक क्रीडनक गोलवस्तु तस्य भूमि घूर्णन
तस्मात् भवतीति तथोक्ताः सन्तु भवन्तु च । किन्तु को जनः प्रभावाद्भिना लावण्य
शालिनाम् अङ्गानाम् उत्कटम् अत्यन्तम् अमुं क्रशिशान क्लेशल न उत्प्रेक्षते न
सम्भावयति नाम प्राकाशे । अङ्गकाशं स्फुटमेव प्रतीयते इति निष्कर्षः ॥ ३१५ ॥

ससृष्टि लक्षयति । सर्वेषाम् अलङ्काराणां सङ्कर सम्मेलन ससृष्टि इति
विज्ञेया वेद्या । सा तु ससृष्टि व्यक्ता स्फुटा तथा अव्यक्ता अस्फुटा, व्यक्ताव्यक्ता
स्फुटास्फुटा चेति त्रिधा विप्रकारा भवति ॥ ३१६ ॥

तिलेति । व्यक्ता तिलतण्डुलवत् तिलयुक्ततण्डुलमिव छायादर्शवच्च प्रतिविम्ब-
दर्पणवच्च भवतीति शेषः । अव्यक्ता सा ससृष्टि क्षीरजलवत् दुग्धमिश्रितसलिल
मिव, पाशुपानीयवच्च कद्दमाक्तजलवदित्यर्थः भवतीति शेषः ॥ ३१७ ॥

व्यक्ताव्यक्ता च ससृष्टि नरसिंहवत् वृसिंहाकृतिरिव तथा अन्यस्मिन् नाना-

लङ्काराणां वह्ननाम् अलङ्काराणां सङ्करे सम्मेलने चित्रवर्णवत् इत्यते ॥ ३१८ ॥

अत्र उत्प्रेक्षाद्वय रूपकद्वयञ्च तिलतण्डुलवत् सङ्गो-
र्यते ॥ २१८ ॥

व्यक्तैव च्छायादर्शवद्वयथा,—

निर्मलेन्दु नभो रेजे विकचाजं बभौ सरः ।

पर पर्य्यश्रुवदनौ मञ्जतु भ्रातरावभौ ॥

अत्र आदर्शच्छायेव हेल्वलङ्कारे रामलक्ष्मणमुखयोरिन्दु-
पद्मीपम्येन सदृशाऽसदृशव्यतिरेको दृश्यते ॥ ३२० ॥

अव्यक्ता क्षीरजलवद् यथा,—

क्षीरक्षालितचन्द्रेव नीलीधीताम्बरेव च ।

उल्लोह्लिखितसूर्यैव वसन्तश्रीरदृश्यत ॥

अत्रोपमोत्प्रेक्षे क्षीरनौरवान्मिश्रे संस्पृष्टे न व्यज्येते ॥ ३२१ ॥

अव्यक्तैव पाशूदकवद् यथा,—

कृष्णार्जुनानुरक्तार्पि दृष्टिः कर्णावलम्बिनी ।

याति विश्वसनीयत्व कस्य ते कलभाधिणि । ॥

पिनष्टीति । उर्दाधि समुद्र तरङ्गाणाम् ऊर्ध्वीणाम् अग्रे, अग्रभागं फेनमेव
चन्दन पिनष्टीव पिष्ट करोतीव । इन्दुश्चन्द्र करै हस्त किरणैश्च तत् फेन
चन्दनम् आदाय आकृष्य दिश एव अङ्गना स्त्रियः लिम्पतीव लिप्ता, करो-
तीव ॥ ३१८ ॥

निर्मलेति । निर्मलः स्वच्छः इन्दु चन्द्रः यस्मिन् तथाभूत नभः आकाश
रेजे शुशुभे । विकचानि प्रस्रुटानि कमलानि यस्मिन् तथाविध सर सरीवर
बभौ रराज । पर किन्तु उभौ भ्रातरौ रामलक्ष्मणौ पर्य्यश्रु अश्रुपरोत वदन
ययो तथाभूतौ रुदन्नावित्यर्थः सीताविधोगादिति भावः मञ्जतुः ज्ञानता
प्राप्तुः ॥ ३२० ॥

क्षीरेति । वसन्तस्य श्री शोभा क्षीरेण क्षालितः धीतः चन्द्र यस्या तथाभूतेव
नील्या नीलीरागेण धीतः क्षालितम् अम्बरम् आकाश वसनञ्च यस्या तथाविधेव
तथा उल्लेन शाययन्तविशेषेण उल्लिखितः उद्दृष्टः सूर्यः यस्या तथाविधेव अदृ-
श्यत आलीकि ॥ ३२१ ॥

कथ्येति व्याख्यात प्राक् ॥ ३२२ ॥

अत्र पांशूदकयोरिव मृत्पिण्डे श्लेषविरोधयोः अव्यक्तयोरिव
व्याजस्तुतावङ्गभावोऽवगम्यते ॥ ३२२ ॥

व्यक्ताव्यक्ता नरसिंहवद् यथा,—

रजोभिस्तुरगोत्कीर्णैर्गजैश्च घनसन्निभैः ।

भुवस्तलमिव व्योम कुर्वन् व्योमेव भूतलम् ॥

अत्र नरसिंहजाताविव सिंहनरशरीरभागयोः परिवृत्तप्र-
लङ्कारहेतूपमयोः अङ्गभावो व्यक्ताव्यक्तरूपः परस्फुरन् उप-
लभ्यते ॥ ३२३ ॥

व्यक्ताव्यक्तैव चित्रवर्णवद् यथा,—

मयूरारावमुखरां प्रावृष सतडिल्लताम् ।

महाटवीमिवोल्लङ्घ्य तोयानि मुमुचु घनाः ॥

अत्र पटावयवस्थानां नीलादीनामिव पटावयव्याश्रिते
चित्रवर्णे श्लेषरूपकोपमार्थश्लेषाणां पदपदार्थाश्रयाणां शरद्वर्ण-
नवाक्याश्रयिणि समाध्यलङ्कारे व्यक्ताव्यक्तरूपोऽङ्गाङ्गिभावः
प्रतीयते ॥ ३२४ ॥

चतुर्विंशतिरित्येताः क्रमेणोभयसंश्रयाः ।

काव्यालङ्कृतयः प्रोक्ता यथावदुपमादयः ॥ ३२५ ॥

इति श्रीमहाराजाधिराजश्रीभोजदेवविरचिते

सरस्वतीकण्ठाभरणे उभयालङ्कारविवेचनो

नाम चतुर्थः परिच्छेदः ।

रजोभिरिति । तुरगाश्चा, तै उत्कीर्णानि उत्तिष्ठानि तै रजोभि-
रेणुभि घनसन्निभै मेघतुल्यै गजै हस्तिभिश्च व्योम आकाशं भुवस्तलमिव भूमि-
मिव तथा भूतलं व्योमेव आकाशमिव कुर्वन् यथावित्यनेनानुषङ्गः ॥ ३२३ ॥

मयूरेति । घना मेघा मयूराणाम् आरावेण नाटेन मुखरा वाचाला ता
सतडिल्लता विद्युल्लतासमेता प्रावृष वषट्त्वं महाटवीमिव महारण्यमिव उल्लङ्घ्य-
अतिक्रम्य तोयानि जलानि मुमुचु तल्यजु ॥ ३२४ ॥

चतुरिति । इत्येवम् एता उभयसंश्रया शब्दार्थगता चतुर्विंशति

उपमादय काव्यालङ्कृतय काव्यालङ्कारा यथावत् प्रोक्ता कथिता ॥ ३२५ ॥

इति पण्डितकुलपतिना श्रीजीवानन्द विद्यासागर भट्टाचार्येण विरचिता

सरस्वतीकण्ठाभरणस्य चतुर्थं परिच्छेदव्याख्या ।

पञ्चमः परिच्छेदः ।

रसोऽभिमानोऽहङ्कारः शृङ्गार इति गीयते ।

योऽर्थस्तस्यान्वयात् काव्यं कमनीयत्वमश्रुते ॥ १ ॥

विशिष्टादृष्टजन्माय जन्मिनामन्तरात्मसु ।

आत्मसम्यग् गुणोद्भूतेरेकी हेतुः प्रकाशते ॥ २ ॥

शृङ्गारी चेत् कविः काव्ये जातं रसमयं जगत् ।

स एव चेदशृङ्गारी नीरसं सर्वमेव तत् ॥ ३ ॥

पश्यति स्त्रीति वाक्ये हि न रसः प्रतिभासते ।

विलोकयति कान्तेति व्यक्तमेव प्रतीयते ॥ ४ ॥

कन्ये ! कामययानं मां त्वं न कामयसे कथम् ।

कावाणा सुखबोधाय श्रीजीवानन्ददर्शना ।

यत्तमाख्ये परिच्छेदे व्याख्येय क्रियते मया ॥

रस इति । रस' अभिमानः अहङ्कारः शृङ्गार इति एवं पर्यायः यः अर्थः वस्तुविशेषः, तस्य अन्वयात् सङ्गात् काव्यं कमनीयत्वं रम्यताम् अश्रुते प्राप्नोति ॥ १ ॥

विशिष्टेति । जन्मिना शरीरेणा सामाजिकानामिति यावत् अन्तरात्मसु अन्तःकरणेषु विशिष्टात् विलक्षणात् अदृष्टात् शुभकर्मजनितभाग्यादित्यर्थः जन्म उत्पत्तियन्त्र तयाविधः अयं रस इत्यर्थः आत्मनः स्वस्य सम्यग् गुणानां दया दक्षिणादिमदाचाराणाम् उद्भूते' उत्पत्ते' एकः अद्वितीयः हेतुः कारणं प्रकाशते प्रतिभाति । रसिका हि शिष्टा मृगिनयसम्पन्ना भवन्तीति दृश्यते ॥ २ ॥

शृङ्गारीति । चेद् यदि कविः काव्ये काव्यरचनायां शृङ्गारी रसवान् भवतीति शेषः तदा जगतः रसमयम् आनन्दमयमिति भावः जातम् । स एव कविः अशृङ्गारी अरसिकः चेत् यद्वि भवति सर्वमेव जगत् नीरसं निरानन्दमिति भावः भवतीति शेषः ॥ ३ ॥

पश्यतीति । स्त्री पश्यतीतिवाक्ये रसः नहि नैव प्रतिभासते प्रतिभाति कान्ता विलोकयतीति वाक्ये तु व्यक्तमेव स्पष्टमेव प्रतीयते रसः इति शेषः ॥ ४ ॥

इति ग्रास्योऽयमर्थात्मा वैरस्यायैव कल्पते ॥ ५ ॥
 काम कन्दर्पचाण्डालो मयि वामाक्षि ! निर्दयः ।
 त्वयि निर्मत्सरो दिष्ट्येत्यग्रास्योऽर्थो रसावहः ॥ ६ ॥
 नवोऽर्थः सूक्तिरग्रास्या अव्यो बन्धः स्फुटा श्रुतिः ।
 अलौकिकार्थयुक्तिश्च रसमाहर्तुमौशते ॥ ७ ॥
 वक्रोक्तिश्च रसोक्तिश्च स्वभावोक्तिश्च वाङ्मयम् ।
 सर्वानुग्राहिणीं तासु रसोक्तिं प्रतिजानते ॥ ८ ॥
 भावो जन्मानुबन्धोऽथ निष्पत्तिः पुष्टिसङ्करौ ।
 क्लासाभासौ शमः शेषो विशेषः परिपोषवान् ॥ ९ ॥
 विप्रलम्भोऽथ सम्मोगस्तच्चेष्टास्तत्परोष्ठयः ।

कथे इति । हे कथे । त्व कामयमान त्वा प्रति कामुकमित्यर्थः मा कथ न
 कामयसे नाभिलषसि इत्येव ग्रास्य अविदग्धप्रयोज्य इति भावः, अयम् अर्थात्मा
 अर्थस्वरूप वैरस्याय रसप्राप्तकूल्यायेत्यर्थ एव कल्पते प्रभवति । तच्चादेव विधो-
 ऽयो न प्रयोज्य इति भावः ॥ ५ ॥

काममिति । हे वामाक्षि । कुटिलनयने । चारुनयने । वा । कन्दर्प एव चाण्डालः
 मयि विषये काम निर्दय निष्ठुर । दिष्ट्या भाग्यन त्वयि निमत्सरो विद्वेष-
 रहित । त्वा न क्लिश्नातीति भावः । इत्येवम् अग्रास्य विदग्धप्रयोज्य, अर्थ
 रसावह रसोत्पादहेतुरित्यर्थः ॥ ६ ॥

नव इति । नव नूतन केनचिदरचितपूर्वं इति यावत् अर्थ प्रतिपाद्यवस्तु
 अग्रास्या विदग्धीचिता सूक्तिः शोभना वाक्, अवगणयोग्य, बन्ध रचना, स्फुटा
 सुव्यक्ता श्रुति अवगणयोग्याऽर्थः, अलौकिकस्य लोकातीतस्य अर्थस्य वस्तुन युक्तिः,
 योग्यश्च एते रसम् आहर्तुम् उद्गावयितुम् ईशते प्रभवन्ति ॥ ७ ॥

वक्रोक्तिरिति । वक्रा कुटिला भावान्तरसवलितेत्यर्थः, उक्ति वचन रसस्य
 शृङ्गारार्दशक्ति प्रकटन स्वभावस्य उक्तिश्च एतत् चिविध वाङ्मय शास्त्र काव्यमिति
 यावत् । तासु त्रिविधासु मध्ये सवानुग्राहिणी सर्वेषा प्रीणनीं रसोक्तिं प्रति-
 जानते प्रतिज्ञया निवधन्ति विद्वांस इति शेषः ॥ ८ ॥

भाव इति । भाव २ जन्मानुबन्ध ३ निष्पत्तिः, ४ पुष्टिः, ५ सङ्करः, ६ क्लासः;
 ७ आभासः, ८ शमः, ९ शेषः, १० विशेषः, ११ परिपोषः, १२ विप्रलम्भः, १३ सम्मोगः

निरुक्तयः प्रकीर्णानि प्रेमाणः प्रेमपुष्टयः ॥ १० ॥

नायिका नायकगुणाः पाकाद्याः प्रेमभक्तयः ।

नानालङ्कारसंसृष्टेः प्रकाराश्च रसोक्तयः ॥ ११ ॥

चतुर्विंशतिरित्युक्ता रसान्वयविभूतयः ।

स्वरूपमासा यो वेद स काव्य कर्तुमर्हति ॥ १२ ॥

आलम्बनविभावेभ्यः स्वेभ्यः स्वेभ्यः समुन्मिषन् ।

रसो रत्यादिरूपेण भाव इत्यभिधीयते ॥ १३ ॥

रति र्हासश्च शोकश्च क्रोधोत्साहौ भय तथा ।

जुगुप्सा विस्मयश्चाष्टौ स्थायिभावाः प्रकीर्तिताः १४ ॥

सम्भस्तनूरुहोद्गदो गद्गदः स्वेदवेपथू ।

वैवर्ण्यमश्रुप्रलयावित्यष्टौ सात्त्विका मताः ॥ १५ ॥

स्मृति र्वितर्कश्चोत्कण्ठा चिन्ता चपलता मतिः ।

१४ तयो' विप्रलम्भसम्भोगयोः चेष्टा, १५ तयो' परोक्षय १६ निरुक्तय, १७ प्रकीर्णानि, १८ प्रेमाण १९ प्रेमपुष्टय २० नायिकानायकगुणाः २१ पाकाद्या २२ प्रेमभक्तय' २३ नानालङ्कारसंसृष्टे. प्रकारा २४ रसोक्तय । इति चतुर्विंशतिः रसाश्रया विभूतय रससम्पद. उक्ता य आसा विभूतीना स्वरूप वेद जानाति स काव्य कर्तुम् अर्हति शक्नोति ॥ ९—१२ ॥

आलम्बनेति । स्वेभ्य' स्वेभ्य निजेभ्यो निजेभ्यः आलम्बनविभावेभ्य रसोद्गमहेतुभ्य' नायिकादिभ्य, रत्यादिरूपेण समुन्मिषन् समुद्रेक गच्छन् रस. शङ्कारादिः भाव इति अभिधीयते उच्यते ॥ १३ ॥

गत्यादीनाह । रतिरिति । रत्यादयः अष्टौ स्थायिभावा. काव्यम् आरम्भात् समाप्तिपर्यन्त स्थितिशीला इत्यर्थं प्रकीर्तिता. कथिता ॥ १४ ॥

सात्त्विकानाह सम्भ इति । सम्भ. निश्चल तनूरुहोद्गद' रोमाश्च गद्गद. अस्पष्टा वाक्, स्वेद' घर्मा', वेपथु कम्प, वैवर्ण्ये वर्णान्धयाभाव अश्रु नेत्रजल प्रलय. मोहः प्रलयो नष्टचेष्टतेत्यमर. । इति अष्टौ सात्त्विका भावाः मता कथिता. ॥ १५ ॥

शर्वः स्रहो धृति व्रीडाऽवहित्य मूढता मदः ॥ १६ ॥
 हर्षामर्षावसूयेर्षा विषादो दैन्यमुग्रता ।
 त्रासः शङ्का गदो ग्लानिरुन्मादः सम्भ्रमः श्रमः ॥ १७ ॥
 निर्वेदो जाड्यमालस्य निद्रा सुप्तं प्रवृद्धता ।
 इति भावास्तयस्त्रिंशद्विज्ञेया व्यभिचारिणः ॥ १८ ॥
 चिरं चित्तेऽवतिष्ठन्ते सम्बध्यन्तेऽनुबन्धिभिः ।
 रसत्वं प्रतिपद्यन्ते प्रवृद्धाः स्थायिनोऽत्र ते ॥ १९ ॥
 रजस्तमोभ्यामस्पृष्टं मनः सत्त्वमिहोच्यते ।
 निर्वृतयेऽस्य तद्योगात् प्रभवन्तीति सात्त्विकाः ॥ २० ॥
 विशेषेणाभितः काये स्थायिनं चारयन्ति ये ।
 अनुभावादिहेतून्स्तान् वदन्ति व्यभिचारिणः ॥ २१ ॥
 जनित्वा ये न जायन्ते तेऽथ वा व्यभिचारिणः ।

व्यभिचारिण आह स्मृतिरित्यादि । स्मृत्यादय चयस्त्रिंशद्भावा, व्यभि-
 चारिण विज्ञेया ॥ १६—१८ ॥

चिरमिति । अत्र काव्ये ते स्थायिन रत्यादय प्रवृद्धा परिपुष्टा सन्त
 चित्ते मनसि चिरम् आसमाप्तेरिति यावत् अवतिष्ठन्ते स्थितिं कुर्वन्ति अनुबन्धिभि
 पोषकै अनुबध्यन्ते पुष्टिं नीयन्ते तथा रसत्वं प्रतिपद्यन्ते प्राप्नुवन्ति ॥ १९ ॥

रज इति । इह अस्मिन् प्रकरणे रजस्तमोभ्या रवीगुणतमोगुणाभ्याम्
 अस्पृष्टम् असत्त्वं मन सत्त्वम् उच्यते कथ्यते । अस्य मनसः निर्वृतये सुखाय
 प्रीतिनाभावेत्यर्थं तेषां सत्त्वादीनां योगात् समुद्भावादित्यर्थः प्रभवन्ति जायन्ते
 इति हेतुः सात्त्विका सत्त्वोद्रेकसमुद्भवा इत्यर्थं भवन्तीति शेषः ॥ २० ॥

विशेषेणेति । काये काव्यशरीरे ये भावा स्थायिन रत्यादि विशेषेण अतिशये-
 नेत्यर्थं अभित समन्तात् सर्वतोभावेनेत्यर्थं सञ्चारयन्ति प्रसारयन्ति, अनुभावा-
 दीनां ह्यनुभावादीनाम् । उद्बुद्ध कारणै स्वैस्त्वेवंहिर्भाव प्रकाशयन् । लोके य
 कार्यरूप सोऽनुभाव काव्यनाव्ययो ॥ क पुनरसावित्याह । उक्ता स्त्रीणामल-
 हारा अन्नजाय स्वभावना । तद्रूपा सात्त्विका भावास्तथा चेष्टाः परा अपीति
 दपयकारीक्तानां भावानां हेतून् कारणानि तान् व्यभिचारिण वदन्ति ॥ २१ ॥

स्मृत्यादयो हि प्रेमादौ भवन्ति न भवन्ति च ॥ २२ ॥

रतौ सञ्चारिणः सर्वान् गर्वस्नेहौ धृतिं मतिम् ।

स्थासूनेवोद्धतप्रेयःशान्तोदात्तेषु जानते ॥ २३ ॥

संस्कारपाटवादिभ्योऽनुभावं वा निजाश्रये ।

सञ्चारिणं वा जनयन् सात्विकं वा स जायते ॥ २४ ॥

उद्दीपनविभावेभ्यः स्मृतिहेतौ पटीयसि ।

अनुबन्धोऽनुभावादेरनुबन्धः स कथ्यते ॥ २५ ॥

विभावस्यानुभावस्य सात्विकव्यभिचारिणोः ।

सयोगे तस्य निष्पत्तिमात्रं निष्पत्तिरिष्यते ॥ २६ ॥

जनित्वेति । अथवा ये जनित्वा उत्पद्य न जायन्ते न चिर तिष्ठन्तीति भावः
ते व्यभिचारिणः । हि यतः स्मृत्यादयः व्यभिचारिणः प्रेमादौ भवन्ति उत्पद्यन्ते
तथा न भवन्ति न उत्पद्यन्ते च कदाचित् भवन्ति कदाचित् न भवन्तीत्यर्थः ॥ २२ ॥

रताविति । रतौ सर्वान् स्मृत्यादीन् सञ्चारिणः व्यभिचारिणः किन्तु उद्धता
उत्कटा प्रेयासः प्रियतमाः ये शान्तोदात्ताः धीरोदत्ताः नायकभेदाः तल्लक्षणमुक्त
दर्पणे । अविकल्पिनः क्षमावानतिगम्भीरी महासत्त्वः । स्थेयान् निगूढमानी
धीरोदात्तो दृढव्रतः कथितः । इति । तेषु गर्वस्नेहौ धृति मतिम् एतान् स सञ्चारि-
स्थासून् स्थितिशीलान् जानते विदन्ति बुधा इति शेषः ॥ २३ ॥

संस्कारेति । स रसः निजाश्रये स्वाश्रयकाव्ये इत्यर्थः संस्कारी वासना तस्य पाठ-
वादिभ्यः प्रभावादिभ्यो हेतुभ्यः अनुभाव पूर्वोक्तः हावभावादि वा सञ्चारिण
स्मृत्यादिं वा सात्विकं लभस्नेदादि वा जनयन् उद्भावयन् जायते उदेति । स
इत्यत्र नेति पाठः, ग्रामादिकः ॥ २४ ॥

उद्दीपनेति । उद्दीपनविभावेभ्यः उद्दीपनविभावास्ते रसमुद्दीपयन्ति ये इत्युक्त-
लक्षणेभ्यः चन्द्रचन्दनादिभ्यः स्मृतिहेतौ स्मरणकारणे पटीयसि अतिप्रवृद्धे सतीत्यर्थः
अनुभावादि अनुबन्धः अनुगमः जायते इति शेषः । सः अनुबन्धः कथ्यते केन
प्रकारेणानुगमो भवतीत्यर्थः तदुच्यते ॥ २५ ॥

विभावस्येति । विभावस्य आलम्बनोद्दीपनरूपस्य अनुभावस्य हावभावादे
सात्विकव्यभिचारिणो प्रागुक्तयोः सयोगे सम्मेलनेऽतस्य रसस्य निष्पत्तिमात्रम्
उद्भवमात्रं भवतीति शेषः, निष्पत्तिः समुद्रेक इत्यर्थः, इष्यते कास्यते ॥ २६ ॥

विषयाश्रयसंस्कारगुणप्रकृतिपाटवैः ।

दीपनातिशयैश्चास्य प्रकर्षः पुष्टिरुच्यते ॥ २७ ॥

तुल्यकालबलोत्पत्तिहेतौ भावान्तरोदये ।

संसर्गस्तस्य यस्तेन सङ्गरः स निगद्यते ॥ २८ ॥

रसान्तरतिरस्कारादन्यद्रागाच्च तस्य यः ।

भवत्यपचयो वृद्धे स्तद्धासं तं प्रचक्षते ॥ २९ ॥

हीनपात्रेषु तिर्य्यक्षु नायकप्रतियोगिषु ।

गौणेष्वेव पदार्थेषु तमाभासं विजानते ॥ ३० ॥

बलवत्सूपजातेषु प्रतिकूलेषु हेतुषु ।

सर्वात्मना समुच्छेदः प्रश्नस्तस्य वर्ण्यते ॥ ३१ ॥

विषयेति । विषयाणां प्रतिपाद्यवस्तूनां ये आश्रयाः नायकादयः तेषां संस्कारा-
वासनाविशेषा गुणाः धैर्यगाम्भीर्यादयः प्रकृतयः स्वभावाः तासां पाटवानि
प्रभावाः तैः दीपनानाम् उद्दीपनभावानाम् अतिशयैः समुद्रेकैश्च अस्य निष्पन्न-
मात्रस्य रसस्य प्रकर्षः उत्कर्षं पुष्टिं उच्यते कथ्यते ॥ २७ ॥

तल्येति । तुल्ये कालबले उत्पत्तिहेतू यस्य तथाभूते भावान्तरस्य अन्यस्य
भावस्य उदये उद्रेके तस्य रसस्य यः संसर्गः, तेन संसर्गेण स रसः सङ्गरः निगद्यते
कथ्यते ॥ २८ ॥

रसान्तरेति । रसान्तरेण अपरेण रसेन तिरस्कारात् व्यवधानात् अन्यरागात्
अन्यस्य भावविशेषस्य उद्रेकाच्च तस्य मूलस्य रसस्य यः वृद्धे उत्कर्षस्य अपचयः
हानि भवति त तस्य ज्ञास प्रचक्षते प्रवदन्ति ॥ २९ ॥

हीनेति । हीनपात्रेषु नीचनायकादिषु तिर्य्यक्षु पक्षिसर्पादिषु नायकप्रति-
योगिषु प्रतिनायकेष्वित्यर्थं तथा गौणेषु अप्रधानेषु पदार्थेषु पात्रेष्वित्यर्थं तं
रसम् आभासं निष्कृष्टमिति भावः विजानते विदन्ति ॥ ३० ॥

बलवदिति । बलवत्सु प्रबलेषु प्रतिकूलेषु विरोधिषु हेतुषु कारणेषु उप-
जातेषु सम्भवत्सु तस्य रसस्य सर्वात्मना सर्वप्रकारेण समुच्छेदः विरतिः प्रश्नः
वर्ण्यते कथ्यते ॥ ३१ ॥

आश्रयात् प्रकृते वापि संस्कारस्त्वैव्यतोऽपि वा ।

योऽस्यात्यन्तमविच्छेदः स शेष इति शब्दार्थः । ३२ ॥

शृङ्गाराद्या रसा ये च ये च शान्तोद्धतादयः ।

ये च रत्यादिभेदास्तान् विज्ञेयानस्य मन्वते ॥ ३३ ॥

विभावयान्भावय सञ्जारी चाश्रयश्च यः ।

ये च लीलादयो यूनां परिपोषः स कोऽर्थते ॥ ३४ ॥

आश्रयो यस्य रत्यादिः प्रेमादिरूपजायते ।

विषयी यत्र योपादौ सोऽस्य जन्माधिगच्छति ॥ ३५ ॥

आलम्बनविभावः स ज्ञानकारणमुच्यते ।

तेनादरादिरूपेण संस्कारस्तेन जायते ॥ ३६ ॥

आश्रयादिति । आश्रयात् आलम्बनात् नायिकादे वापि अथवा प्रकृतेः प्रवृत्त्यात् अपि वा किंवा संगारस्य प्रागुक्तस्य स्मर्येत स्याद्यिनादित्यर्थः अस्य रसस्य यः अश्रयः समस्तः अविरट् अविरति स शेष इति शब्दार्थः कथ्यते ॥ ३२ ॥

शृङ्गाराद्या इति । ये च शृङ्गाराद्या रसा ये च शान्तोद्धतादयः धीरोद्धतादयः, ये च रत्यादीनां भेदाः विज्ञेया तान् सर्वान् अस्य शेषस्य प्रागुक्तस्य विज्ञेयान् मन्वते जानन्ति कथय इति शेषः ॥ ३३ ॥

विभाव इति । यः विभाव आलम्बनीदीपनरूपस्य अनुभावस्य द्वावभावादि रूपः सञ्जारी कृत्यादिरूपस्य आश्रयः, ये च, यूनां नायिका नायकानालीलादयः, स परिपोषः कोऽर्थते ॥ ३४ ॥

आश्रय इति । यस्य जनस्य यत्र योपादौ नायिकादौ प्रेमादेः आश्रयः रत्यादिः विषयः प्रतिपाद्यवस्तु उपजायते भवति सः जनः अस्य परिपोषस्य जन्म उत्पत्तिम् अधिगच्छति जानाति ॥ ३५ ॥

आलम्बनेति । स आलम्बनविभावः ज्ञानस्य बोधस्य रसविषयस्येति भावः कारणं हेतुः उच्यते । तेन तेन आदरादिरूपेण अन्यतः सः संस्कारः समावेशः आश्रयादेः आलम्बनादेः गुणेन प्रभावेण अन्यतः अन्येन प्रकारेण च पटुः उज्ज्वलः अश्रयः पुनः पुनरावृत्तः जायते भवति । तत्प्रबोधाय तस्य संस्कारस्य प्रबोधाय उद्वेकाय भाव्यम् ऋतुः वसन्तादिः इन्द्रोदयः चन्द्रोदयः इत्यादयः ते प्रसिद्धाः

अन्यतः पटुरभ्यस्त आश्रयादेर्गुणेन सः ।

तत्र बोधाय मात्वर्तुचन्दनेन्दूदयादयः ॥ ३७ ॥

उद्दीपनविभावास्ते स तैः स्मरति वाञ्छति ।

हेष्टि प्रयततेऽवैति मन्यते वक्ति चेष्टते ॥ ३८ ॥

तेऽनुभावास्तदा ये स्युः स्वेदरोमोद्गमादयः ।

हर्षामर्षादयो ये च ज्ञेयाः सञ्चारिणोऽत्र ते ॥ ३९ ॥

स्मृतौच्छायत्नजन्मानो मनोवाक्कायसंश्रयाः ।

विलासा ये वरस्त्रीणां ज्ञेया लीलादयस्तु ते ॥ ४० ॥

लीला विलासो विच्छित्ति विश्रमः क्लिक्लिञ्चितम् ।

मोहायितं कुट्टमितं विव्वोको ललित तथा ॥ ४१ ॥

विहृतं क्रौडितं केलिरिति स्त्रीणां स्वभावजाः ।

हेलाहावादयश्चान्ये ज्ञेया स्त्रीपुंसयोरपि ॥ ४२ ॥

उपसङ्गानमेतेषामनुभावेषु मन्वते ।

उद्दीपनविभावाः प्रभवन्तीति शेषः । स सस्कार तदाश्रयी नायकादिर्वा तैः उद्दीपनविभावैः स्मरति स्मृतिमनुभवति वाञ्छति अभिज्ञपति, हेष्टि, प्रयतते, भवैति अवबुध्यते मन्यते वक्ति चेष्टते ॥ ३६—३८ ॥

ते इति । ये स्वेदरोमोद्गमादयः हर्षरोमाच्चादयः, ते तदा तस्मिन् काले सस्कारः समये अनुभावाः स्युः भवेयुः । ये च हर्षामर्षादयः, ते अत्र रसि सञ्चारिणः व्यभिचारिणः ज्ञेयाः ॥ ३९ ॥

स्मृतीति । स्मृतिः स्मरणम् इच्छा अभिलाषः यत्र प्रवृत्तिविशेषः तेभ्यः जन्म उत्पत्तिर्येषां तथोक्ताः वरस्त्रीणां नायिकानां मनोवाक्कायसंश्रयाः मानसाः वाचिका कायिका ये विलासा भावविशेषाः ते तु लीलादयः ज्ञेयाः वेदि-तया ॥ ४० ॥

तानाह लीलेति । लीलादयः द्वादश स्त्रीणां स्वभावनाः नैसर्गिका भवन्तीति शेषः । अन्ये हेलाभावादयः स्त्रीपुंसयोरपि उभयोरेव दृश्यन्ते ज्ञेयाः ॥ ४१—४२ ॥

उपसङ्गानमिति । एतेषां हेलादीनाम् अनुभावेषु प्रयोज्ञानुसूतिभ्यां

पञ्चाङ्गावानुभूतिभ्यां स्मरणाद्यनुभाववत् ॥ ४३ ॥

स्मृत्यादयोऽनुभावाश्च भावाः सञ्चारिणश्च ये ।

नाट्योऽनुक्रियमाणास्ते नटैरभिनयाः स्मृताः ॥ ४४ ॥

भावो यदा रतिर्नाम प्रकर्षमधिगच्छति ।

नाधिगच्छति चाभौष्टं विप्रलम्भस्तदोच्यते ॥ ४५ ॥

पूर्वानुरागो मानश्च प्रवासः करुणश्च सः ।

पुरुषस्त्रीप्रकाण्डेषु चतुःकाण्डः प्रकाशते ॥ ४६ ॥

प्रागसंकेतयो र्यूनोरभिलाषः प्रवर्तते ।

सङ्कल्परमणीयोऽनुरागः स प्राच्य उच्यते ॥ ४७ ॥

अहेरिव गतिः प्रेम्णः स्वभावकुटिलेति सः ।

अहेतोर्नेति नेत्युक्ते हेतोर्वा मान उच्यते ॥ ४८ ॥

स्मरणाद्यनुभाववत् स्मृत्यादीननुभावानिव उपसङ्गाननुफलक्षणं भवति जानन्ति' बुधा इति शेषः । यथा स्मृत्यादयः अनुभावाः सञ्चारिणश्च तथा हावादयोऽपि सञ्चारिणः अनुभावाश्च भवन्तीति भावः ॥ ४३ ॥

स्मृत्यादय इति । ये स्मृत्यादयः अनुभावाः सञ्चारिणश्च भावाः ते नाट्ये नटैः कुशीलवैः अनुक्रियमाणाः अभिनयाः स्मृताः उक्ताः ॥ ४४ ॥

भाव इति । यदा रतिर्नाम भावः प्रकर्षम् औत्काश्यम् अधिगच्छति प्राप्नोति अभौष्टम् प्रियम् नाधिगच्छति न प्राप्नोति च तदा स विप्रलम्भः उच्यते कथ्यते ॥ ४५ ॥

पूर्वेति । स विप्रलम्भः पुरुषस्त्रीप्रकाण्डेषु उत्तमनायिकानायकेषु पूर्वानुरागः मानः प्रवासः करुणश्चेति चतुःकाण्डः चतुर्विध इत्यर्थः सन् प्रकाशते ॥ ४६ ॥

प्रागिति । प्राक् पूर्वम् असङ्केतयोः सङ्केतरहितयो र्यूनोः अप्रसयो सहसा यः अभिलाषः अन्योन्यानुरागः प्रवर्तते प्रभवति सङ्कल्पेन वासनाविशेषेण रमणीयः स अनुरागः प्राच्यः पूर्वं इत्यर्थः पूर्वराग इति यावत् उच्यते कथ्यते ॥ ४७ ॥

अहेरिति । प्रेम्णः प्रणयस्य गतिः प्रसरः अहेरिव सर्पस्येव स्वभावेन कुटिला वक्रा इति हेतोः स विप्रलम्भः अहेतोः हेतुः विना न इति न इति एव न एव न इति परस्परस्य विस्वादेन उक्तेर्वा हेतोः मानः उच्यते ॥ ४८ ॥

देशान्तरादिभि र्यूनो व्यवधानं चिराय यत् ।

नवेऽनुरागे प्रौढे वा प्रवासः सोऽभिधीयते ॥ ४९ ॥

लोकान्तरगते यूनि वल्लभे वल्लभा यदा ।

भृशं दुःखायते दीना करुणः स तदोच्यते ॥ ५० ॥

रतिरेवेष्टसंप्राप्ती पुष्टः सम्भोग उच्यते ।

सोऽपि पूर्वानुरागादेरानन्तर्याञ्चतुर्विधः ॥ ५१ ॥

न विना विप्रलम्भेन सम्भोगः पुष्टिमश्नुते ।

कषायिते हि वस्त्रादौ भूयान् रागोऽनुषज्यते ॥ ५२ ॥

स्त्रीपुंसयो विप्रलम्भे वैचित्र्याकल्पनादयः ।

चेष्टाविशेषाः सम्भोगे चुम्बनालिङ्गनादयः ॥ ५३ ॥

देशेति । नवे नूतने प्रौढे प्रवृद्धि गते वा अनुरागे सति देशान्तरादिभि र्यूनोर्दम्पत्यो चिराय दीर्घकालमित्यर्थं यद्व्यवधानं विच्छेदः, स प्रवासः अभिधीयते कथ्यते ॥ ४९ ॥

लोकेति । यूनि तरुणे वल्लभे प्रिये लोकान्तरगते मृते सति वल्लभा कान्ता यदा दीना दुःखिनी सती भृशमतिशयेन दुःखायते दुःखमनुभवति तदा स करुण उच्यते । अत्र लोकान्तरगते इत्यत्र पुनः प्राप्य इति वक्तव्यम् अप्राप्ये तु करुण एव रस इति बोध्यम् ॥ ५० ॥

रतिरिति । रतिरनुराग एव इष्टस्य प्रियजनस्य सम्प्राप्ती सत्या पुष्टः प्रवृद्धः सम्भोग उच्यते । स सम्भोगोऽपि पूर्वानुरागादे पूर्वरागसान्प्रवासकरुणानामित्यर्थं आनन्दव्यात् अनन्तरभवत्वात् चतुर्विधः पूर्वरागानन्तरसम्भोगः सानानन्तरसम्भोगः प्रवासानन्तरसम्भोगः करुणानन्तरसम्भोगेत्यर्थः ॥ ५१ ॥

नेति । सम्भोगः विप्रलम्भेन विना पुष्टिम् उत्कर्षं न अश्नुते न प्राप्नोति हि यतः वस्त्रादौ कषायिते कषायेण रक्ते सति भूयान् समुज्ज्वल इत्यर्थं रागः वर्णविशेषः अनुपपद्यते वर्तते इत्यर्थः ॥ ५२ ॥

स्त्रीति । विप्रलम्भे सति स्त्रीपुंसयोः दम्पत्यो वैचित्र्येन विवृतचित्तत्वेन आकल्पनादयः विविधा सदस्यविशेषा जायन्ते इति शेषः । सम्भोगे सति चुम्बनालिङ्गनादयः चेष्टाविशेषा भवन्ति ॥ ५३ ॥

विप्रलम्भेऽभियोगाद्यैः सम्भोगे साध्वसादिभिः ।

मिथः परीक्षा याः प्रेम्णो निर्दिष्टास्ताः परीष्टयः ॥ ५४ ॥

विप्रलम्भादिशब्दानां लोकसिद्धेषु वस्तुषु ।

प्रकृत्यादिविभागेन विनिवेशात् निरुक्तयः ॥ ५५ ॥

संश्रुत्य विप्रलम्भार्थान् गृधिवच्चोः प्रलम्भने ।

इत्यादिज्ञापकात् ज्ञेयः प्रपूर्वो वञ्चने लभिः ॥ ५६ ॥

अदानञ्च प्रतिश्रुत्य विसंवादनमेव च ।

कालस्य हरणं चाहुः प्रत्यादानञ्च वञ्चनम् ॥ ५७ ॥

पूर्वानुरागपूर्वेषु विप्रलम्भेषु तत्क्रमात् ।

विशेषद्योतकेनेह व्युपसर्गेण सूच्यते ॥ ५८ ॥

विप्रलम्भे इति । विप्रलम्भे अभियोग दूतीप्रेषणादिव्यापार आद्य सुख्य' येषा तथाविधै चेष्टाविशेषै तथा सम्भोगे साध्वसादिभि वासादिभि प्रेम्ण प्रण यस्य या मिथ परस्पर परीक्षा, परिदर्शनानि ता, परीष्टय निर्दिष्टा कथिता ॥ ५४ ॥

विप्रलम्भेति । विप्रलम्भादिशब्दानां प्रागुक्ताना लोकसिद्धेषु लौकिकेषु वस्तुषु विषयेषु प्रकृत्यादिविभागेन प्रकृत्यादीना धातूपसर्गादीना विभागेन विवे-
केन विनिवेशात् प्रयोगात् निरुक्तय अर्था उक्ता इति शेष ॥ ५५ ॥

संश्रुत्येति । गृधिवच्चोः गृधिवधातो वञ्चिवधातोश्च प्रलम्भने अर्थे इत्यादि-
ज्ञापकात् ज्ञानकारणात् लिङ्गात् विप्रलम्भार्थान् संश्रुत्य अवणविषयीकृत्य प्रपूर्वो-
लभि लम्भधातुः वञ्चने अर्थे ज्ञेय वेदितव्य ॥ ५६ ॥

अदानञ्चेति । प्रतिश्रुत्य कटाचावलीकनादिभिः सम्भोगमङ्गीकृत्येत्यर्थे अदान
तदकरणमित्यर्थे विसंवादन विरुद्धाचरण कालस्य हरण क्षेपण तथा प्रत्यादान
पुनर्यहणम् एतच्चतुर्विध भाव विप्रलम्भेषु चतुर्षु क्रमेण आह्वरिति निष्कर्षः ॥ ५७ ॥

पूर्वेति । पूर्वानुरागपूर्वेषु पूर्वरागप्रभृतिषु विप्रलम्भेषु विशेषद्योतकेन विशि-
ष्टार्थज्ञापकेन व्युपसर्गेण विनामकोपसर्गेण इह अस्मिन् प्रकरणे क्रमात् तत्
पूर्वोक्तम् अदानादिक सूच्यते बोध्यते ॥ ५८ ॥

प्रतिश्रवो हि पूर्वानुरागे वक्त्रेक्षितादिभिः ।

अभीष्टालिङ्गनादीनामदानं क्रौभयादिभिः ॥ ५८ ॥

माने निवारणं तेषां विसंवादनमुच्यते ।

अथवावत् प्रदानं वा व्यलोकस्मरणादिभिः ॥ ६० ॥

प्रवासे कालहरणं व्यक्तमेषां प्रतीयते ।

प्रोप्यागतेष्विहैतानि कान्ताः कान्तेषु युञ्जते ॥ ६१ ॥

प्रत्यादानं पुनस्तेषां करुणे को न मन्यते ।

स्वयं दत्तानि हि विधिस्तानि तत्रापकर्षति ॥ ६२ ॥

प्रलम्भेत्यत्र यदि वा वञ्चनामात्रवाचिनि ।

विना समासे चतुराश्चतुरोऽर्थान् प्रयुञ्जते ॥ ६३ ॥

प्रतिश्रव इति । हि यतः पूर्वानुरागे वक्त्रेक्षितादिभिः कुटिलदर्शनादिभिः अभीष्टालिङ्गनादीनां प्रतिश्रवः, अङ्गीकरणं तथा क्रौभयादिभिः लज्जासाधनादिभिः अदानं तदकरणम् ॥ ५८ ॥

माने इति । तेषाम् अभीष्टालिङ्गनादीनां निवारणम् अनाचरणमित्यर्थः व्यलोकस्मरणादिभिः अप्रियकार्यस्मरणादिभिः अथवावत् अनौचित्येनेत्यर्थः, प्रदानं वा अभीष्टालिङ्गनादीनामिति भावः विसंवादनम् उच्यते कथ्यते ॥ ६० ॥

प्रवासे इति । एषा चतुर्णां विप्रलम्भानां मध्ये प्रवासे प्रवासाख्ये विप्रलम्भे कालहरणं व्यक्तं स्पष्टं प्रतीयते बुध्यते । प्रोप्य आगतेषु प्रवासात् प्रतिनिवृत्तेषु कान्तेषु कान्ता कामिन्यः, इह प्रकरणे एतानि आलिङ्गनादीनि वा युञ्जते कुर्वन्ति ॥ ६१ ॥

प्रत्यादानमिति । को जनः करुणे करुणाख्ये विप्रलम्भे तेषाम् अभीष्टालिङ्गनादीनां प्रत्यादानं पुनश्च न मन्यते न जानाति ? अपि तु सर्वं एव मन्यते इत्यर्थः । हि यतः विधिर्देव स्वयम् आत्मना दत्तानि तानि अभीष्टालिङ्गनादीनि तत्र करुणे अपकर्षति हरतीत्यर्थः ॥ ६२ ॥

प्रलम्भेति । यदि वा वञ्चनामात्रवाचिनि केवलवञ्चनार्थप्रतिपादके प्रलम्भ इत्यत्र प्रपूर्वकलम्भधातौ चतुरा कवयः विना व्युपसर्गेण समामे कृते चतुरः अर्थान् पूर्वरागमानप्रवासकरुणानित्यर्थः प्रयुञ्जते व्यवहरन्ति ॥ ६३ ॥

विविधश्च विरुद्धश्च व्याविद्धश्च क्रमेण सः ।

विनिषिद्धश्च पूर्वानुरागादिषु विषज्यते ॥ ६४ ॥

पूर्वानुरागे विविध वञ्चनं त्रीडितादिभिः ।

माने विरुद्धं तत् प्राहुः पुनरीर्ष्यायितादिभिः ॥ ६५ ॥

व्याविद्धं दीर्घकालत्वात् प्रवासे तत् प्रतीयते ।

विनिषिद्धन्तु करुणे करुणत्वेन गीयते ॥ ६६ ॥

रागोऽनु सह पश्चाद्धानुरूपोऽनुगतोऽपि वा ।

यूनोरपूर्वः पूर्वानुरागशब्देन शब्दयते ॥ ६७ ॥

राजते रञ्जतेर्वापि रागः करुणभावयोः ।

घञान्यकारके भावे नलोपेन नियम्यते ॥ ६८ ॥

मान्यते प्रेयसा येन यं प्रियत्वेन मन्यते ।

मनुते वा मिमीते वा प्रेममानः स कथ्यते ॥ ६९ ॥

विविधश्चेति । स विप्रलम्भ पूर्वानुरागादिषु क्रमेण विविधश्च विरुद्धश्च व्याविद्धश्च विनिषिद्धश्च विषज्यते प्रयुज्यते ॥ ६४ ॥

पूर्वेति । पूर्वानुरागे वञ्चन विप्रलम्भं त्रीडितादिभिः लज्जाभयादिभिः विविध वङ्ग प्रकारम् । माने तत् वञ्चन पुनरीर्ष्यायितादिभिः विरुद्ध प्रतीपतया परिणत प्राङ्गं बुधा इति शेषः । प्रवासे तत् वञ्चन दीर्घकालत्वात् बहुकालवर्त्तित्वात् व्याविद्धं विशेषेण व्याहृतत्वेन परिणत प्रतीयते । करुणे तत् करुणत्वेन नितरा शोकजनकत्वेन विशेषेण निषिद्ध निषिद्धतया परिणतम् ॥ ६५-६६ ॥

राग इति । पूर्वानुरागशब्देन यूनोः दम्पत्योः राग अनुशब्दयोगेन सह पश्चाद्धानु रूपी वा अनुगती वा अतएव अपूर्वः अतीव चमत्कारी सन् शब्दयते कथ्यते ॥ ६७ ॥

राग-इति । राजतेः राजधातोः करुणभावयोः करुणे वाच्ये भावे वाच्ये चेत्यर्थः राग रागशब्द इत्यर्थः घञा घञ्प्रत्ययेन, वापि अथवा रञ्जधातोः अन्यकारके कर्तृभिन्ने कारके भावे च घञा नलोपेन नियम्यते साध्यते इत्यर्थः ॥ ६८ ॥

मान्यते इति । येन प्रेममानेन हेतुना प्रेयसा प्रियतमेन मान्यते माननीया

महाभाष्यकृतः कोऽसावनुमान इति स्मृतेः ।

ल्युङन्तोऽपि न पुलिङ्गो मानशब्दः प्रदुष्यति ॥ ७० ॥

यत्राङ्गना युवानश्च वसन्ति न वसन्ति च ।

स प्रवासः प्रशब्देन प्रतीपार्थेन कथ्यते ॥ ७१ ॥

चिन्तोत्कण्ठादिभिश्चेतो भृशं वासयतीह यः ।

प्रवासयति वा यूनः स प्रवासो निरुच्यते ॥ ७२ ॥

प्रपूर्वको वसि ज्ञेयः कारितान्तःप्रमापणे ।

तूष्णीं प्रवासयेदेनमिति वृद्धानुशासनात् ॥ ७३ ॥

अभूतोत्पादनायां कृञ् दृष्टः कुरु घट यथा ।

दृष्टश्चोच्चारणे चौरद्वारमाक्रोशतीतिवत् ॥ ७४ ॥

क्रियते इत्यर्थं प्रेयसीति शेषः । यः प्रेममानः प्रियत्वेन प्रीतिविषयत्वेन मन्यते
मनुते मिसीते वा जानातीत्यर्थः स प्रेममानः कथ्यते ॥ ६९ ॥

ननु कथं मिसीते इति । साधातो ल्युटि मानशब्दः पुलिङ्ग इत्याशङ्क्याह
महेति कोऽसावनुमान इति महाभाष्यकृतः अत्रेति चरणात् महाभाष्ये प्रयोगादि-
त्यर्थं ल्युङन्तोऽपि पुलिङ्गो मानशब्दः न प्रदुष्यति । न दोषमावहतीत्यर्थः ॥ ७० ॥

यत्रेति । यत्र अङ्गना कान्ता वसन्ति तिष्ठन्ति, युवानश्च न वसन्ति न तिष्ठन्ति
स प्रवासः प्रतीपार्थेन प्रतिकूलार्थेन प्रशब्देन कथ्यते ॥ ७१ ॥

चिन्तेति । इङ्गास्मिन् ससारे यः चिन्तोत्कण्ठादिभिः चेतःचित्तः भृशमतिशयेन
वासयति आच्छादयति आकुलयतीत्यर्थः वा यूनः तरुणान् प्रवासयति देशान्तरं
नयतीत्यर्थः स प्रवासः निरुच्यते कथ्यते ॥ ७२ ॥

प्रपूर्वक इति । प्रपूर्वकः वसि वसधातुः एनः जनः तूष्णीं मौनभावेन स्थित-
मिति यावत् दुःखेनेति भावः प्रवासयेत् देशान्तरं नयेत् इति वृद्धानां पण्डिता-
नाम् अनुशासनात् कारितः जनितम् अन्तः प्रमापणम् आन्तरीयं वधः तस्मिन्
अथेति शेषः ज्ञेयः बोध्यः ॥ ७३ ॥

अभूतेति । कृञ् धातुरिति शेषः अभूतस्य अजातस्य उत्पादनायाः जनने
अथेति दृष्टं यथा घटः कुरु । तथा चोच्चारणे अथेति च दृष्टं चौरद्वारमाक्रोशतीति-
वत् अथ चौर इति शब्दमुच्चार्य रीतीत्यर्थः इति वत् दृष्टं, निरूपित इत्यर्थः ॥ ७४ ॥

दृष्टोऽवस्थापनेऽश्मानमितः कुरु यथोच्यते ।

अभ्यञ्जनेऽपि च यथा पादो मे सर्पिषा कुरु ॥ ७५ ॥

मूर्च्छाविलापौ कुरुते कुरुते साहसे मनः ।

करोति दुःखं चित्तेन योऽसौ करुण उच्यते ॥ ७६ ॥

भुजिः पालनकौटिल्याभ्यवहारानुभूतिषु ।

भुनक्ति भुग्नो भुङ्क्तेऽन्नं भुङ्क्ते सुखमितीष्यते ॥ ७७ ॥

समीचीनार्थः संपूर्वात्ततो घञ्प्रत्यये सति ।

भावे वा कारके वापि रूप सम्भोग इष्यते ॥ ७८ ॥

स पालनार्थः पूर्वानुरागानन्तर उच्यते ।

उत्पन्ना हि रतिस्तस्मिन्नानुकूल्येन पाल्यते ॥ ७९ ॥

स मानानन्तरं प्राप्तः कौटिल्यार्थं विगाहते ।

स्वतोऽपि कुटिलं प्रेम किमु मानान्वये सति ॥ ८० ॥

दृष्ट इति । अवस्थापने अर्थे दृष्ट' कृञ् इति पूर्वेष्वान्वयः यथा अश्मात् शिलासु इत' अस्मिन् कुरु अवस्थापयेत्यर्थः यथा इति उच्यते कथ्यते । अभ्यञ्जनेऽपि विलेपने अर्थे दृष्ट इति शेषः यथा मे मनः पादौ चरणौ सर्पिषा हृतेन कुरु विलेपयेत्यर्थः ॥ ७५ ॥

मूर्च्छति । य' मूर्च्छाविलापौ कुरुते जनयतीत्यर्थः साहसे सहसा क्रियमाणे विषमक्षणोद्वन्नादाविति भावः मनः कुरुते, चित्तेन मनसा दुःखं करोति असौ करुण उच्यते ॥ ७६ ॥

भुजिरिति । भुजिर्भुजधातुः पालनकौटिल्याभ्यवहारानुभूतिषु इष्यते । पालने यथा भुनक्ति पृथिवी राजिति शेषः । कौटिल्ये यथा भुग्न कुटिल इत्यर्थः । अभ्यवहारं वा अन्नं भुङ्क्ते । अनुभूतौ यथा सुखं भुङ्क्ते इति ॥ ७७ ॥

समीचीनार्थ इति । समीचीनार्थः सपूर्वात् ततो तस्मात् भुजिधातो' भावे वाच्ये वा कारके वापि वाच्ये घञ्प्रत्यये सति रूप सम्भोग इष्यते ॥ ७८ ॥

स इति । पूर्वानुरागानन्तरः पूर्वरागात् अनन्तरभावीत्यर्थः स सम्भोगः पालनार्थ उच्यते । हि यतः तस्मिन् सम्भोगे उत्पन्ना रतिः आनुकूल्येन अनुगतत्वेन पाल्यते ॥ ७९ ॥

स इति । स सम्भोगः मानात् अनन्तरं प्राप्तः कौटिल्यार्थं वक्रभावः विगाहने

प्रवासानन्तरे तस्याभ्यवहारार्थतेष्यते ।

तत्र ह्युपोषितैरन्नमिव निर्विश्यते रतिः ॥ ८१ ॥

करुणानन्तरगतोऽनुभावार्थः स कथ्यते ।

विश्रम्भवद्विरस्मिन् हि सुखमेवानुभूयते ॥ ८२ ॥

यदि वा भोग इत्यस्य सप्रयोगार्थवाचिनः ।

समा समासे चतुरश्वतुरोऽर्थान् प्रचक्षते ॥ ८३ ॥

स संचितोऽथ सङ्कीर्णः सम्पूर्णः सम्यगुद्दिमान् ।

अनन्तरोपदिष्टेषु सम्भोगेषूपपद्यते ॥ ८४ ॥

नवे हि सङ्गमे प्रायो युवानः साध्वसादिभिः ।

संचितानिव रत्यर्थमुपचारान् प्रयुञ्जते ॥ ८५ ॥

बलवति । यत प्रेम स्वतोऽपि स्वभावादेव कुटिलं वक्तव्यमिति मानान्वये मानसज्ञे
इति किमु ? किं वक्तव्यमित्यर्थः ॥ ८० ॥

प्रवासेति । प्रवासात् अनन्तर तस्य सम्भोगस्य अभ्यवहारार्थता भोजनार्थता
इत्यते । हि यत तत्र प्रवासादनन्तरदशायाम् उपोषितैः कृतोपवासैः अन्नमिव
रति निर्विश्यते मुच्यते निर्वेशीभूतिभोगयोरित्यमरः ॥ ८१ ॥

करुण्येति । करुणात् अनन्तर परभावी स सम्भोग अनुभावार्थं कथ्यते ।
हि यत अस्मिन् करुणे विश्रम्भवद्वि भाविसङ्गमे विश्रसङ्गिरित्यर्थं सुखमेव
ननु दुःखमित्येवकारार्थः । अनुभूयते अनुभवविषयीक्रियते ॥ ८२ ॥

यदि वेति । सप्रयोगार्थवाचिनः सव्यवहारार्थबोधकस्य भोग इत्यस्य समासे
सचपे चतुर पूर्वरागादयः समास्तुल्याः, तथापि चतुरः अर्थान् अभिधेयवस्तूनि
प्रचक्षत प्रकटयन्तीत्यर्थः ॥ ८३ ॥

स इति । स संचित सचपेयोक्तः, सङ्कीर्ण अपुष्ट इत्यर्थः, सम्पूर्णः सम्यगुक्तः
अपरा सङ्गम् सङ्गिमान् सवितर इति यावत् अनन्तरोपदिष्टेषु प्रागुक्तेषु सम्भो-
गेषु पूर्वरागसान्प्रवासकरुणानन्तरभाविविषयस्य अर्थेषु उपपद्यते युज्यते ॥ ८४ ॥

नवे इति । हि यत नवे सङ्गमे युवानः, कामिगः, साध्वसादिभिः भयलज्जादिभिः

मानस्यानन्तरे तेषां व्यलीकस्मरणादिभिः ।

रोषशेषानुसन्धानात् सङ्करः केन वार्य्यते ॥ ८६ ॥

सम्पूर्णः पूर्णकामानां कामिनां प्रीत्य सङ्गमे ।

उत्कण्ठितानां भूयिष्ठमुपभोगः प्रवर्त्तते ॥ ८७ ॥

प्रत्यागतेऽपि यत्तैषा रतिपुष्टिः प्रिये जने ।

सा किमावर्त्यते यूनां तत्रैव मृतजीविते ॥ ८८ ॥

पूर्वानुरागपूर्वाणां व्युत्पत्तिभिरुदाहृतम् ।

अनन्तराणां सर्वेषां तत्समासे निरुक्तयः ॥ ८९ ॥

हेतुभिः रत्यर्थम् उपचारान् व्यवहारान् संचिह्नानेव प्रयुज्यते कुर्वन्ति अतः तादृश-
सम्भोगः संचिह्न इति भावः ॥ ८५ ॥

मानस्येति । मानस्य अनन्तरे परभाविनि सम्भोगे तेषां यूना व्यलीकस्मरणा-
दिभिः अन्योन्याप्रीतिकरानुष्ठानस्यत्यादिभिर्हेतुभिः रोषशेषस्य कीपावशेषस्य
अनुसन्धानात् बोधनात् सङ्करः अपरिपोष इत्यर्थः रतेरिति भावः केन वार्य्यते ?
ने केनापीत्यर्थः तस्मात्तादृशः सम्भोगः सङ्कीर्ण इति भावः ॥ ८६ ॥

सम्पूर्ण इति । प्रीत्य प्रवासानन्तरमित्यर्थः सङ्गमे उत्कण्ठितानां प्रागिति शेष
कामिना पूर्णकामानां सफलमनोरथानां सता भूयिष्ठ प्राचुर्य्येत्यर्थः उपभोग
सम्पूर्णं प्रवर्त्तते ॥ ८७ ॥

प्रत्यागते इति । यत्र प्रिये जने प्रत्यागते प्रवासानन्तरं प्रतिनिवृत्ते सति एषा
सम्पूर्ण इति भावः रतिपुष्टिर्दृश्यते इति शेषः । तत्रैव प्रिये जने मृतजीविते सति
यूना सा रतिपुष्टिः किम् आवर्त्यते विस्तरेण कथ्यते ? तस्मात् तादृशः सम्भोगः
सम्यक् समृद्धिमानिति भावः ॥ ८८ ॥

पूर्वेति । पूर्वानुरागपूर्वाणां पूर्वरागमानप्रवासकरुणानां विप्रलम्भभेदानां
व्युत्पत्तिभिः प्रकृतिप्रत्ययसाधनाभिः उदाहृतं कथितं भावे क्तप्रत्ययः । अनन्त-
राणां तत्परवर्त्तिना सर्वेषां सम्भोगानामिति भावः तत्समासे तेषां समासे पञ्चमी-
तत्पुरुषे इति भावः निरुक्तयः व्युत्पत्तयः उक्ता इति शेषः ॥ ८९ ॥

वृत्तिरत्राजहत्स्वार्थां जहत्स्वार्थापि वर्त्तताम् ।

प्रधानमनुपस्कृत्य न तदर्थो निवर्त्तते ॥ ८० ॥

प्रथमानन्तरे वृत्ते रजहत्स्वार्थतेष्यते ।

नात्यन्तमजहत्स्वार्थां तां मानानन्तरे विदुः ॥ ८१ ॥

प्रवासानन्तरे त्वीषदजहत्स्वार्थतेष्यते ।

करुणार्थस्य गन्धीऽपि नास्त्येव तदनन्तरे ॥ ८२ ॥

अष्टमीचन्द्रकः कुन्दचतुर्थी सुवसन्तकः ।

आन्दोलनचतुर्थे कशात्मली मदनीत्सवः ॥ ८३ ॥

उदकच्छेदिकाऽशीकोत्तंसिका चूतभञ्जिका ।

पुष्पावचायिका चूतलतिका भूतमाहका ॥ ८४ ॥

कादम्बयुद्धानि नवपत्रिका विसखादिका ।

शक्रार्चा कौमुदी यक्षरात्रिरभ्युषादिका ॥ ८५ ॥

नवेक्षुभक्तिका तोयक्रीडाप्रेक्षादिदर्शनम् ।

धूतानि मधुपानञ्च प्रकीर्णानीति जानते ॥ ८६ ॥

वृत्तिरिति । अत्र एषु अनन्तरेषु सन्धीषु अजहत्स्वार्थां जहत्स्वार्थापि वृत्तिः लक्षणादपेत्यर्थः वर्त्ततां तिष्ठतु किन्तु प्रधानं मुख्यार्थमित्यर्थं अनुपस्कृत्य अनुपयुज्यं तदर्थं लक्षणार्थं न निवर्त्तते नापगच्छति ॥ ८० ॥

प्रथमेति । प्रथमानन्तरे पूर्वरागात् परवर्त्तिनि सन्धीगे इत्यर्थः वृत्तेर्लक्षणायाः न जहत् स्वार्थं यया तस्या भावः अजहत्स्वार्थता मुख्यार्थात्यागरूपतेत्यर्थः इष्यते । मानानन्तरे मानात् परभाविनि सन्धीगे ता वृत्तिम् अत्यन्तम् अजहत्स्वार्था न विदुः न जानन्ति ॥ ८१ ॥

प्रवासेति । प्रवासानन्तरे प्रवासात् परभाविनि सन्धीगे तु इष्यत् अत्यल्पम् अजहत्स्वार्थता इष्यते । करुणार्थस्य तदनन्तरे तत्परभाविनि सन्धीगे गन्धीऽपि क्षेप्योऽपीत्यर्थः नास्ति एव । अतस्तत्र जहत् स्वार्थेति भावः ॥ ८२ ॥

नित्यो नैमित्तिकश्चान्यः सामान्योऽन्यो विशेषवान् ।
 प्रच्छन्नोऽन्यः प्रकाशोऽन्यः कृत्रिमाकृत्रिमावुभौ ॥ ८७ ॥
 सहजाहार्यनामानौ परौ यौवनजोऽपरः ।
 विश्रम्भजश्च प्रेमाणो हादशैते महर्द्धयः ॥ ८८ ॥
 चक्षुःप्रीतिर्मनःसङ्गः सङ्गलोत्पत्तिसन्ततिः ।
 प्रलापो जागरः कार्यमरतिर्विषयान्तरे ॥ ८९ ॥
 लज्जाविसर्जनं व्याधिरुन्मादो मूर्च्छनं मुहुः ।
 मरणञ्चेति विज्ञेयाः क्रमेण प्रेमपुष्टयः ॥ १०० ॥
 नायकः प्रतिपूर्वोऽयमुपपूर्वोऽनुनायकः ।
 नायिका प्रतिपूर्वाऽसावुपपूर्वानुनायिका ॥ १०१ ॥
 नायिकानायकाभासावुभयाभास इत्यपि ।
 तिर्य्यक्षु च तदाभासा इति द्वादश नायकाः ॥ १०२ ॥

षष्टमीति । अष्टमीचन्द्रकादीनि मधुपानान्तानि चतुर्विंशतिः प्रकीर्णानि प्रागुक्तेषु शृङ्गारिषु यथायथं योज्यानीति भावः ॥ ८९—९६ ॥

नित्य इति । नित्यादयः विप्रलम्भजान्ताः एते द्वादश प्रेमाणः प्रणया महर्द्धयः अतिसमृद्धाः ॥ ८७ ॥ ८८ ॥

चक्षुःप्रीतिरिति । चक्षुःप्रीतिः नेवरागः इत्यादयः मरणान्ता व्यापाराः क्रमेण प्रेमपुष्टयः प्रणयपरिपोषाः विज्ञेयाः ॥ ८९ ॥ १०० ॥

नायक इति । नायकः प्रतिपूर्वं अयः प्रतिनायक इत्यर्थः उपपूर्वः उप-
 नायक इत्यर्थः अनुनायक इति चत्वारः । नायिका, प्रतिपूर्वा प्रतिनायिका,
 असी नायिका उपपूर्वा उपनायिकेत्यर्थः अनुनायिका एताश्चतस्रः ॥ १०१ ॥

नायिकेति । नायिकानायकाभासौ नायिकाभासः नायकाभासः उभया-
 भासः नायिकानायकभास इत्यर्थः तिर्य्यक्षुः पञ्चसपांदिषु च तदाभासा नायिका-
 नायकाभासाः । इत्येव द्वादश नायकाः उक्ता इति शेषः ॥ १०२ ॥

तेषु सर्वगुणोपेतः कथाव्यापी च नायकः ।

अन्यायवांस्तदुच्छेद्य उद्धतः प्रतिनायकः ॥ १०३ ॥

ततः कैश्चिद्गुणैर्हीनः पूज्यश्चैवोपनायकः ।

समो न्यूनोऽपि वा तस्य कनीयाननुनायकः ॥ १०४ ॥

स्यात् कथाव्यापिनी सर्वगुणयुक्ता च नायिका ।

हेतुरीर्ष्यायितादीनां सपत्नी प्रतिनायिका ॥ १०५ ॥

ततः कैश्चिद्गुणैर्हीना पूज्या चैवोपनायिका ।

समा न्यूनापि वा किञ्चित् कनीयस्यनुनायिका ॥ १०६ ॥

तदाभासास्तथैव स्युर्भेदास्तेषां गुणादिभिः ।

नायकस्तत्र गुणत उत्तमो मध्यमोऽधमः ॥ १०७ ॥

तेष्विति । तेषु द्वादशसु मध्ये सर्वगुणोपेतः त्यागी कृतौ कुलीन इत्यादि
सर्वगुणवान् कथाव्यापी कथाया आख्यानस्य आद्योपान्तस्थायीत्यर्थः नायकः
श्रेष्ठो नेता इत्यर्थः यथा राम । अन्यायवान् नीतिविमुखः उद्धतः उग्रस्वभावः
तदुच्छेद्य तेन नायकेन उच्छेद्य विनाशः प्रतिनायकः । यथा रावणः ॥ १०३ ॥

तत इति । कैश्चित् गुणैः ततः नायकात् हीनः रहित पूज्यश्च माननीयश्च
उपनायकः यथा सुग्रीवः । समः गुणैरिति भावः न्यूनः किञ्चित् हीनो वा तस्य
नायकस्य कनीयान् कनिष्ठः अनुनायकः । यथा लक्ष्मणः ॥ १०४ ॥

स्यादिति । कथाव्यापिनी कथाया आद्योपान्तवर्तिनी सर्वगुणयुक्ता नायिका
स्यात् । ईर्ष्यायितादीनां हेतु विद्वेषिणीत्यर्थः सपत्नी प्रतिनायिका ॥ १०५ ॥

तत इति । ततः नायिकायाः कैश्चिद् गुणैर्हीना रहिता पूज्या च उप-
नायिका । समा तुल्या किञ्चित् न्यूनापि कनीयसी कनिष्ठा नायिकाया इति
शेषः अनुनायिका ॥ १०६ ॥

तदाभासा इति । तथैव नायकवदेवेत्यर्थः तासां नायिकानां आभासाः स्युः
भवेयुः । तेषां आभासानां गुणादिभिः भेदाः विशेषा ज्ञेया इति शेषः । तत्र
नायकभेदेषु नायकः, गुणतः, गुणैरित्यर्थः उत्तमः, मध्यमः, अधमः ॥ १०७ ॥

प्राकृतः सात्विकः स स्याद्राजसस्तामसस्तथा ।

साधारणोऽनन्यजानिः स विज्ञेयः परिग्रहात् ॥ १०८ ॥

उद्धतो ललितः शान्तः उदात्तो धैर्य्यवृत्तितः ।

शठो धृष्टोऽनुकूलश्च दक्षिणश्च प्रवृत्तितः ॥ १०९ ॥

गुणतो नायिकापि स्यादुत्तमा मध्यमाधमा ।

सुग्धा मध्या प्रगल्भा च वयसा कौशलेन च ॥ ११० ॥

धीराधीरा च धैर्य्येण स्वान्यदीया परिग्रहात् ।

ऊढानूढोपयमनात् क्रमाज्जिष्ठा कनीयसी ॥ १११ ॥

मानर्द्धे रुद्धतोदात्ता शान्ता च ललिता च सा ।

सामान्या च पुनर्भूश्च स्त्रैरिणी चेति वृत्तितः ॥ ११२ ॥

प्राकृत इति । स नायकः प्राकृतः सात्विकः राजसः तथा तामसः स्यात् । स नायकः परिग्रहात् भार्याग्रहणात् साधारणः, बहुभार्य्य इति यावत् तथा अनन्यजानिः एकपत्नीक इत्यर्थः विज्ञेयः ॥ १०८ ॥

उद्धत इति । स नायकः धैर्य्यवृत्तितः धीरताया व्यवहारभेदेनेत्यर्थः । उद्धतः दुर्द्वेष इति यावत् ललितः, सौम्यः शान्तः शान्तिसार्गे स्थित इत्यर्थः उदात्तः उदारः गुणवाणित्यर्थः । प्रवृत्तितः प्रवृत्तेभेदेनेत्यर्थः शठः धृष्टः, अनुकूलः दक्षिणश्च भवतीत्यर्थः ॥ १०९ ॥

गुणत इति । नायिकापि गुणतः गुणानुसारेण उत्तमा मध्यमा अधमा अपि स्यात् । तथा वयसा कौशलेन नैपुण्येन च सुग्धा मध्या प्रगल्भा च स्यात् ॥ ११० ॥

धीरेति । धैर्य्येण धैर्यानुसारेण धीरा अधीरा च । तथा परिग्रहात् परिग्रहभेदेन स्वा स्त्रीया अन्यदीया परकीया च । उपयमनात् स्त्रीकरणभेदात् ऊढा कृतीद्वाहा तथा अनूढा अकृतीद्वाहा । तथा क्रमात् ज्येष्ठा कनीयसी कनिष्ठा च ॥ १११ ॥

मानर्द्धेरिति । मानर्द्धे, मानसमृद्धिभेदादित्यर्थः । सा नायिका उद्धता उदात्ता

आजीवतस्तु गणिका रूपाजीवा विलासिनी ।

अवस्थातोऽपराश्चाष्टौ विज्ञेयाः खण्डितादयः ॥११३॥

निद्राकूणितताम्राक्षी नारीनखविभूषितः ।

प्रातरेति प्रियो यस्याः कुतश्चित् खण्डिता तु सा ॥११४॥

चाटुकारमपि प्राणनाथं कोपादपास्य या ।

पश्चात् तापमवाप्नोति कलहान्तरिता तु सा ॥११५॥

दूतीमहरहः प्रेथ कृत्वा सङ्केतकं क्वचित् ।

यस्य न मिलितः प्रेयान् विप्रलब्धेति तां विदुः ॥११६॥

सा तु वासकसज्जा स्यात् सज्जिते वासवेश्मनि ।

प्रियमास्तीर्णपर्यङ्के भूषिता या प्रतीक्षते ॥ ११७ ॥

शान्ता ललिता च भवतीति शेषः । वृत्तित व्यवहारमेदात् सामान्या साधारणी पुनर्भू स्त्रैरिणी च भवतीति शेषः ॥ ११२ ॥

आजीवत इति । तु किन्तु सा आजीवत जीविकाभेदेन रूपाजीवा सौन्दर्य-जीविका विलासिनी विलासरता गणिका वेश्या भवति । अवस्थात अवस्था-भेदेन अपरा अष्टौ खण्डितादयः विज्ञेयाः ॥ ११३ ॥

निद्रेति । यस्या प्रिय कान्त निद्रया कूणिते सङ्कचिते ताम्से रक्ते अक्षिणी नेत्रे यस्य तद्याभूतं मार्या अपराया कान्ताया नखेन नखक्षतेन विभूषित अलङ्कृतं सन् कुतश्चित् कस्मादपि स्थनात् प्रात एति आगच्छति पार्श्वमिति शेषः सा तु खण्डिता ॥ ११४ ॥

चाटुकारमिति । या चाटुकार प्रियकारिणमपि प्राणनाथं कान्त कोपात् मानात् अपास्य विहाय पश्चात्तापम् अवाप्नोति लभते सा तु कलहान्तरिता ॥११५॥

दूतीमिति । अहरह प्रतिदिन पुन पुनरिति भावः दूती प्रेथ समीपं प्राप्य क्वचित् प्रदेशे सङ्केतं कृत्वा स्थिताया यस्या नायिकाया प्रेयान् कान्तं न मिलितं न सङ्गतं तां विप्रलब्धेति विदुः जानन्ति ॥ ११६ ॥

सति । या भूषिता अलङ्कृता सती सज्जिते कृतसज्जे आस्तीर्णपर्यङ्के वास-

स्वाधीनपतिका सा तु यस्याः पार्श्वं न मुञ्चति ।

प्रियांश्चरतक्रीडासुखास्वादनलोलुपः ॥ ११८ ॥

पुष्पेषुपीडिता कान्तं याति या अभिसारिका ।

प्रियो देशान्तरे यस्याः सा तु प्रोषितभर्तृका ॥ ११९ ॥

यस्याः समुचितेऽप्यङ्गि प्रवासी नैति वल्लभः ।

विरहीत्कण्ठिता सा तु द्वात्रिंशदिति नायिकाः ॥ १२० ॥

हीनपात्राणि शेषाणि पीठमर्दो विदूषकः ।

विटचेटी पताकाश्च सख्यश्चैषां परिग्रहः ॥ १२१ ॥

वेष्टानि वासभवने प्रिय तदागमनमिति भावः प्रतीक्षते, सा तु वासकमञ्जा स्यात् ॥ ११७ ॥

स्वाधीनेति । यस्याः प्रियं चित्रं विविधा मनीज्जा वा या रतक्रीडा सुरत-
विहारः तस्याः तस्या वा यतः सुखं तस्य आस्वादने लोलुपः लुब्धः सन् पार्श्वं न
मुञ्चति न त्यजति सा तु स्वाधीनभर्तृका स्वाधीनपतिका ॥ ११८ ॥

पुष्पेति । या पुष्पेषुणा कामेन पीडिता सती कान्तं याति सा अभिसारिका ।
यस्याः प्रियं कान्तं देशान्तरे स्थितं इति शेषः सा तु प्रोषितभर्तृका ॥ ११९ ॥

यस्या इति । यस्याः प्रवासी वल्लभः समुचितेऽपि निहर्षितेऽपि अङ्गि
द्विवसे न एति नागच्छति पार्श्वमिति शेषः सा तु विरहीत्कण्ठिता । इति एव
प्रकारेण नायिका १ उत्तमा २ मध्यमा ३ अधमा ४ सुग्धा ५ मय्या ६ प्रगल्भा ७
धीरा ८ अधीरा ९ स्वा १० अन्यदीया ११ ऊढा १२ अनूढा १३ ज्येष्ठा १४ कनो-
यसी १५ उद्धता १६ उदात्ता १७ शान्ता १८ ललिता १९ सामान्या २० पुनर्भू २१
स्वैरिणी २२ गणिका २३ रूपानीवा २४ विलासिनी २५ खण्डिता २६ कलहान्त-
रिता २७ विप्रलब्धा २८ वासकसञ्जा २९ स्वाधीनपतिका ३० अभिसारिका ३१
प्रोषितभर्तृका ३२ विरहीत्कण्ठिता इति द्वात्रिंशत् सख्यकाः ॥ १२० ॥

हीनेति । पीठमर्दं नायकस्य प्रधानसहायविशेषः उक्तञ्च दर्पणे । दूरानु-
वर्तिनि स्यात् तस्य प्रासङ्गिकेतिवच्चे तु । किञ्चित्द्रगुणहीनः सहाय एवायं

महाकुलीनतीदार्यं महाभाग्यं कृतज्ञता ।

रूपयीवनवैदग्ध्यशीलसौभाग्यसम्पदः ॥ १२२ ॥

मानितोदारवाक्यत्वमदरिद्रानुरागिता ।

हादशेति गुणानाहु नायकेष्वाभिगामिकान् ॥ १२३ ॥

मृद्वीकानारिकेलास्त्रपाकाद्याः पाकभक्तयः ।

नीलीकुसुममञ्जिष्ठारागाद्या रागभक्तयः ॥ १२४ ॥

अन्तर्व्याजवह्निर्याजनिर्व्याजा व्याजभक्तयः ।

धर्मार्थकामोदकाश्च प्रेमसम्पर्कभक्तयः ॥ १२५ ॥

पीठमह्यं इति । विदूषकः नायकनमंसचिवः उक्तञ्च दर्पणे । कुसुमवसन्ताद्य-
भिधः कर्मवपुर्वेशभाषाद्यैः । हास्यकरः कलहरतिर्विदूषकः स्यात् स्वकर्मज्ञ इति ।
विटः नायकस्य शृङ्गारसहायविशेषः उक्तञ्च दर्पणे । समीगहीनसम्पद विटस्तु
धूर्तः कलैकदेशज्ञः । वेशोपचारकुशलो वाग्मी मधुरोऽथ वज्रमती गोष्ठ्यामिति ।
चेटः अघमसहायविशेषः । एतानि शेषाणि हीनपात्राणि निकृष्टा नटा ।
पताकाः तत्स्थानानीति भावः उक्तञ्च दर्पणे । पताकास्थानक यीव्यं सुविचार्येह
वस्तुनि । यत्तार्थं चिन्तितेऽन्यस्मिन् तल्लिङ्गोऽन्यः प्रयुज्यते । आगन्तुकेन भावेन
पताकास्थानकन्तु तत् इति । सव्यय एषां उक्ताना प्रधानाप्रधानाना नटाना
परिशङ्कः ग्रहणमित्यर्थः कौर्त्तनमिति यावत् ॥ १२१ ॥

महेति । महाकुलीनता महाकुले प्रसूति औदार्यं सदा विनयित्व औदार्यं
विनयः सदेति वचनात् । महाभाग्य भाग्यवत्तातिशयः कृतज्ञता कृतीपकार-
वेदिता, रूप सुन्दराकृतिः थीवन वैदग्ध्यम् अभिज्ञता शीलं सच्चरित्रं सौभाग्य
लोकप्रियता सम्पद धनानि मानिता उदार महत् उच्चाश्रयमिति यावत् वाक्यं
यस्य तस्य भावः तथा अदरिद्रानुरागिता अदरिद्रा अच्युता अनुरागिता लोकरञ्जन-
त्वम् इत्यर्थः इति हादशगुणान् नायकेषु आभिगामिकान् लोकाना अभिगम्यता-
प्रयोजकानित्यर्थः आङ्गः कथयन्ति ॥ १२२ ॥ १२३ ॥

मृद्वीकेति । मृद्वीकाद्या पाकभक्तयः । नील्यादयः रागभक्तयः । अन्त-
र्व्याजादयः व्याजभक्तयः । धर्मादयः प्रेमसम्पर्कभक्तयः ॥ १२४ ॥ १२५ ॥

वाक्यैवञ्च प्रबन्धेषु रसालङ्कारसङ्करान् ।

निवेशयन्त्यनीचित्यपरिहारेण सूरयः ॥ १२६ ॥

चतुर्वृत्त्यङ्गसम्पन्नं चतुरोदात्तनायकम् ।

चतुर्वर्गफलं की न प्रबन्धं बान्धवीयति ॥ १२७ ॥

सुखं प्रतिमुखं गर्भोऽवमर्शश्च मनीषिभिः ।

स्मृता निर्वहणञ्चेति प्रबन्धे पञ्च सन्धयः ॥ १२८ ॥

अविस्तृतमसङ्क्षिप्तं अव्यवृत्तं सुगन्धि च ।

भिन्नसर्गान्तवृत्तञ्च काव्यं लोकोऽभिनन्दति ॥ १२९ ॥

वाक्यवदिति । सूरयः विहासः कवय इति यावत् प्रबन्धेषु ग्रन्थेषु अनौचित्य परिहारेण यथा अनुचितः प्रयोगो न भवति तथेत्यर्थः रसान् अलङ्कारान् तेषां सङ्करान् समावेशाच्च वाक्यवत् वाक्यमिव निवेशयन्ति प्रयुज्यन्ते ॥ १२६ ॥

चतुर्वर्गेति । चतस्रः वृत्तयः कौशिक्यादयो रचनाविशेषा यत्र तादृशी बीजस्य परिच्छेदविशेषः तेन सम्पन्नं युक्तं अलङ्कृत इति भावः तथोक्तं चतुरं कार्यदत्तः उदात्तं महान् नायकी यस्य तादृशं चतुर्वर्गः धर्मार्थकाममोक्षरूप इत्यर्थः फलं यस्य तथाविधम् उक्तञ्च दर्पणे । धर्मार्थकाममोक्षेषु वैचक्षण्यं कलौषु च । करोति कीर्तिं प्रीतिञ्च साधुकाव्यनिषेवणमिति प्रबन्धं काव्ययन्त्रं की जनः न बान्धवीयति बान्धव मिवाचरति । अपि तु सर्व एव कविर्बान्धवीयतीत्यर्थः ॥ १२७ ॥

सुखमिति । मनीषिभिः विद्वद्भिः प्रबन्धे काव्यसन्दर्भं सुखं प्रतिमुखं गर्भं अवमर्शः निर्वहणञ्च इति पञ्च सन्धयः समावेशविशेषाः स्मृताः उक्ता । सुखादीनां लक्षणान्युक्तानि दर्पणे । यत्र बीजसमुत्पत्तिर्नानार्थरससम्भवा । प्रारम्भेण संमायुक्ता तन्मुखं परिकीर्तितम् । फलप्रधानीपायस्य सुखसन्धिनिवेशिनः । लज्जालक्ष्य इवोद्भेदी यत्र प्रतिमुखन्तु तत् । फलप्रधानीपायस्य प्रागुद्भिन्नस्य किञ्चन । गर्भो यत्र समुद्भेदी ज्ञासान्वेषणवान् सुङ्गः । यत्र मुख्य-फलोपाय उद्भिन्नो गर्भतोऽधिकः । शापाद्यै सान्तरायश्च स विमर्श इति स्मृतं बीजवन्तो सुखाद्यर्था विप्रकीर्णा यथायथम् । एकार्थमुपनीयन्ते यत्र निर्वहणं हि तदिति ॥ १२८ ॥

अविच्छेदति । लोकः अविस्तृत इति विस्ताररहितमित्यर्थः असङ्क्षिप्तं सङ्क्षे-

पुरोपवनराष्ट्रादिसमुद्राश्रमवर्णनैः ।

देशसम्पन्नबन्धस्य रसोत्कर्षाय कल्पते ॥ १३० ॥

ऋतुरातिन्दिवाकेंद्रूदयास्तमयवर्णनैः ।

कालः काव्येषु सम्पन्नो रसपुष्टिं नियच्छति ॥ १३१ ॥

राजकन्याकुमारस्त्रीसेनासेनाङ्गभङ्गिभिः ।

पात्राणां वर्णनात् काव्ये रसस्रोतोऽधितिष्ठति ॥ १३२ ॥

उद्यानसलिलक्रीडामधुपानरतोत्सवाः ।

विप्रलम्भा विवाहाश्च चेष्टाः काव्ये रसावहाः ॥ १३३ ॥

प्रेम अनुक्त श्रव्याणि श्रुतिसुखानि वृत्तानि पद्यानि चरितानि वा यत्र तादृश सुगन्धि
सुसौरभ सुविख्यातमिति यावत् भिन्न पार्थक्येन निबद्ध सर्गान्तस्य सर्गसमाप्ते
वृत्त पद्य यस्मिन् तदग्रभूत काव्यम् अभिनन्दति आद्रियते । एतादृशमेव काव्य
कर्तव्यमिति भाव एवमुत्तरत्र बोध्यम् ॥ १२९ ॥

पुरेति । प्रबन्धस्य काव्यस्य देशसम्पद प्रदेशसम्पद्धिं पुरस्य नगरस्य उपवनस्य
राष्ट्रादीना समुद्रस्य आश्रमस्य च वर्णनैः कौतूहल्यै रसोत्कर्षाय रसोद्दीपनाय
कल्पते प्रभवति ॥ १३० ॥

ऋत्विति । काव्येषु ऋतवी वसन्तादय रात्रिन्दिवा रात्रिर्दिनश्च अर्केंद्रो
सूर्याचन्द्रसप्तौ उदयास्तमयौ तेषां वर्णनैः सम्पन्न सम्पद्ध कालः समय रसपुष्टि
रसोत्कर्षे नियच्छति प्राप्नोति ॥ १३१ ॥

राजिति । काव्ये राजा कन्या कुमार स्त्री सेना सेनाङ्ग इत्यश्वरथपदाति-
रूप इत्यश्वरथपादात सेनाङ्ग स्याच्चतुष्टयमित्यमर । तेषां भङ्गिभि रचनाभिः श्रव-
स्याभिर्वा पात्राणां नटानां वर्णनात् रसस्रोत रसप्रवाहः अधितिष्ठति स्थिति
लभते ॥ १३२ ॥

उद्यामेति । काव्ये उद्यानादय विप्रलम्भाः विच्छेदरूपा प्रागुक्ता विवाहाश्च
चेष्टा व्यापारा रसम् आवहन्तीति रसवहा, रसोत्पादनहेतव इत्यर्थः ॥ १३३ ॥

मन्त्रदूतप्रयाणाजिनायकाम्युदयादिभिः ।

पुष्टिः पुरुषकारस्य रसं काव्येषु वर्षति ॥ १३४ ॥

मावर्णनं नगर्थादेर्दीर्घाय विदुषां मतम् ।

यदि शैलर्तुरात्रादेर्वर्णनेनैव पुष्यति ॥ १३५ ॥

गुणतः प्रागुपन्यस्य नायकं तेन विद्विषाम् ।

निराकरणमित्येष मार्गः प्रकृतिसुन्दरः ॥ १३६ ॥

वंशवृत्तश्रुतादीनि वर्णयित्वा रिपोरपि ।

तज्जयान्नायकोत्कर्षकथनञ्च धिनोति नः ॥ १३७ ॥

अथैषां लक्षणोदाहरणानि ।

मनोऽनुकुलेष्वर्थेषु सुखसंवेदनं रतिः ।

असंप्रयोगविषया सैव प्रीतिर्निगद्यते ॥ १३८ ॥

मन्त्रेति । मन्त्र सन्निविशहादीना मन्त्रण दूतस्य सन्देशहरस्य प्रयाण जेत-
व्यादीना सन्निधौ प्रस्थानम् आजि' सयाम' नायकस्य अभ्युदयः अभ्युन्नति एव
भादिभिः पुरुषकारस्य पुरुषव्यापारस्य पुष्टि उत्कर्ष काव्येषु रस वर्षति विकि-
रति ॥ १३४ ॥

मावर्णनमिति । यदि शैलानां पर्वणाम् ऋतूनां वसन्तादीनां रात्रादेः रात्रि
दिनप्रभृतेश्च वर्णनेन कौत्सनेनैव पुष्यति पीष गच्छति तदा नगर्थादेर् अवर्णन
दीर्घाय न भवति इति विदुषां कवीनां मतम् परामर्शः ॥ १३५ ॥

गुणत इति । प्राक् पूर्वं नायक गुणतः विनयदाक्षिण्यादिभिः गुणैः उपन्यस्य
वर्णयित्वा तेन नायकेन विद्विषा शत्रूणां निराकरण निर्णय इत्येष मार्गः पन्था
प्रकृत्या स्वभावेन सुन्दरः मनोरमः ॥ १३६ ॥

वंशेति । रिपोरपि शत्रोरपि वंशः कुलं वृत्तं चरितं श्रुतादीनि विद्यादीनि
इत्यथ तानि वर्णयित्वा तस्य रिपोः जयात् पराभवनात् नायकस्य उत्कर्षकथन
न अस्मान् धिनोति प्रीणयति ॥ १३७ ॥

अथैषामिति । अथ इदानीं एषां प्रागुक्तानां रत्यादीनां लक्षणानि उदा-
हरणानि च आह कविरिति शेषः एवमुत्तरं बोध्यम् ।

द्रूपेण रसस्य भावो यथा,—

हरस्तु किञ्चित्परिलुप्तधैर्य्यश्चन्द्रोदयारम्भ इवाम्बुराशिः ।

उमासुखे विस्वफलाधरोष्ठे व्यापारयामास विलोचनानि ॥

अत्र विस्वोष्ठत्वादिभिर्मनोऽनुकूले पार्वतीसुखे विलोचन-
व्यापारानुमितो महेश्वरस्याभिलाषविशेषः सात्विको रत्यु-
त्पादात् सुखानुभवस्योत्पत्तिमात्रमनुमापयति ॥ १३८ ॥

तद्रूपेणैव सात्विकोत्पत्तौ जन्म यथा,—

अभूद्वरः कण्टकितप्रकोष्ठः स्विन्नाङ्गुलिः संवहते कुमारी ।

तस्मिन् हये तत् क्षणमात्मवृत्तिः समं विभक्तेव मनोभवेन ॥

अत्र खेदरोमोद्गमयोः सात्विकयोरुत्पादाद्रसस्य रतिरूपेण
अविर्भावोऽवगम्यते ॥ १४० ॥

रतिं लक्षयति मन इति । मनसं चित्तस्य अनुकूलेषु अभिमतेषु अर्थेषु विष-
येषु सुखस्य सवेदनम् अनुभवविशेष रतिः । सैव रतिः असम्प्रयोग कार्येषु
अयोग विषय यस्या तथाभूता प्रीतिः निगद्यते कथ्यते । तथा च रामादीनां
सीताविषयिणी रतिः समाजिकानां प्रीतिरिति भावः ॥ १३८ ॥

हर इति । हरस्तु चन्द्रोदयस्य आरम्भे अम्बुराशिरिव समुद्र इव किञ्चित्
ईषत् परिलुप्त विनष्ट धैर्य्यं यस्य तथाभूतं सन् विस्वफलमिव अधरोष्ठं यस्य
तादृशे रक्ताधरोष्ठे इत्यर्थः उमासुखे पार्वतीवदने विलोचनानि नेत्राणि व्यापार-
यामास निश्चितेप उमासुखं साभिलाषं मद्राक्षीदिति भावः ॥ १३९ ॥

अभूदिति । वरं नामाता कण्टकितं रोमाञ्चितं प्रकोष्ठं कूर्पराधीवर्त्तीं
मणिवन्धपथ्यन्तो हस्तावयवः यस्य तथाभूतः अभूत् । कुमारी कन्या स्विन्ना खेद-
जलाप्लुता इत्यर्थः अङ्गुलयः यस्या तादृशी संवहते जाता । तत्क्षणं पाणिग्रहण-
समये इत्यर्थः मनोभवेन कामेन आत्मनो वृत्तिः व्यापारः समावेश इति यावत्
तस्मिन् हये वधूवरयोरित्यर्थः समं तुल्यं यथा तथा विभक्तेव विभज्य दत्तेव ।
उभयोरपि तुल्यरूपी मदनावेश आसीदिति भावः । रोमाञ्चितस्तु पुरुषः, कन्या
स्विन्नाङ्गुलिर्भवेदिति कविसमयप्रसिद्धिरत्र ज्ञेया ॥ १४० ॥

जस्यैव सत्त्वाद्युत्पत्तौ यथा,—

तयोरपाङ्गप्रविचारितानि किञ्चिद्व्यवस्थापितसंहृतानि ।
क्रीयन्त्वणामानशिर मनीजामन्योन्यलीलानि विलोचनानि ॥

अत्र क्रीः सञ्चारिभावो जायमानो रसस्य जम्मा ज्ञाप-
यति ॥ १४१ ॥

तदेवानुभयोत्पत्तौ जन्म यथा,—

ततः सुनन्दावचनावसाने तज्जां तनूकृत्य नरेन्द्रकन्या ।

दृष्ट्या प्रसादामलया कुमार प्रत्यग्रहीत् सवरणस्रजेव ॥

अत्र दृष्टिलक्षणः शरीरारम्भोऽनुभावो भवन् रसाविर्भावं
लक्षयति । अनुभावादेरनेकस्यैकस्य वा पुनरुत्पत्तिरनुबन्धः ॥

१४२ ॥

सोऽनेकस्य यथा,—

विहग्वती शैलसुतापि भावमङ्गैः स्फुरद्वालकदम्बकल्पैः ।

साचौकता चारुतरेण तस्यौ सुखेन पर्यस्तविलोचनेन ॥

अत्र देव्याः स्मरारौ पूर्वम् उत्पन्ना रतिः साभिलाषतद-

तयारिति । तथा बधूवर्या अपाङ्गेषु नेत्रप्रान्तदेशेषु प्रविचारितानि प्रकर्षेण
प्रसारितानि किञ्चिन् अन्यान्यावलीकनक्षणे इति भावः व्यवस्थितानि व्यापारि-
तानि ततः संहृतानि सङ्कोचितानि अन्यान्यलीलानि परस्परालोकेन संहृणा-
नीत्यर्थः विलोचनानि नयनानि मनीजा मनीहारिणी सुखसम्भितमिति भावः
क्रीयन्तणा लज्जाजनित दुःखमित्यर्थः त्रानशिर प्रापु ॥ १४१ ॥

तत इति । ततः अनन्तर नरेन्द्रकन्या राजनन्दिनी इन्दुमती सुनन्दाया
वचनानाम् अवसाने समाप्तौ लज्जा तनूकृत्य ज्ञासयित्वा सवरणस्रजेव स्वयं वरण-
मालिकयेव प्रसादेन प्रसन्नतया अमला विशदा तथा दृष्ट्या कुमारम् अजं प्रत्य-
ग्रहीत् स्वीचकार ॥ १४२ ॥

विहग्वतीति । शैलसुतापि पार्वती अपि स्फुरन्ति विकसन्ति यानि वालकद-
म्बानि अभिनवकदम्बपुष्पाणि तेभ्यः ईषदूनानि ते तत् सद्गैरिति यावत् लीला-

वलोकनेन विविक्तवसन्तादिभिरुद्दीप्यमाना रोमाञ्चावहित्य-
लक्षणाभ्यां सात्विकव्यभिचारिभ्यामनुबध्यते ॥ १४३ ॥

एकस्यैव पुनः पुनरुत्पत्तिर्यथा,—

यान्त्या सुहृर्बलितकन्धरमानन त-

दावृत्तवृत्तशतपत्रनिभं वहन्त्या ।

दिग्धोऽमृतेन च विषेण च पक्ष्मलाद्या

गाढं निखात इव मे हृदये कटाक्षः ॥

अत्र मालत्या माधवविषये पूर्वम् उत्पन्ना रतिर्वसन्ताव-
तारनर्त्सान्धिविशेषप्रदर्शनादिभिरुद्दीप्यमाना पुनः पुनरुत्पन्नेन
बलितग्रीवकटाक्षविक्षेपलक्षणेन शरीरारम्भानुभावेनानुबध्यते ।
अत्रैव माधवस्य मालतीविषये तदहरव उत्पन्ना रतिस्त्वेव
उद्दीपनैः उद्दीप्यमाना हर्षधृतिस्मृतिमतिव्याध्यादिभिः सञ्चा-
रिभावैः वागारम्भेण चानुभावेनानुबध्यते ॥ १४४ ॥

रतिरूपेणेव रसनिष्पत्तिर्यथा,—

तं वीक्ष्य वैपथुमती सरसाङ्गयष्टि-

निक्षेपणाय पदमुद्धतमर्पयन्ती ।

क्षितेरिति भावः अङ्गैर्भाव इत्याग्न्यमिति भावः विवृण्वतो प्रकटयन्ती सती चारु-
तरेण अतिमनोहरेण पर्यस्ते तिर्यक् प्रसारिते विलीचने नयने यस्य तादृशेन
भुजेन असाचि साचि सम्पाद्यमाना कृता साचीकृता वक्रीकृतेत्यर्थः परावृत्त-
मुखीति भावः तस्यैव स्थिता ॥ १४३ ॥

यान्त्येति । यान्त्या गच्छन्त्या सुहृद् पुन पुन वलिता चालिता साचीकृतमिति
भावः कन्धरा ग्रीवा यस्य तथामृतम् अतएव आवृत्त परावृत्त 'साचीकृतमिति
भावः वृत्त प्रसववन्धन नालमिति भावः यस्य तादृशं यत् यतपत्र पद्म तन्निभं
ततसदृशं मुखं वहन्त्या दधत्या पक्ष्मणि घनलीमर्ण्ये अक्षिणीनिवे यस्या-
तथामृतया मालत्या अमृतेन च विषेण च दिग्ध लिप्त कटाक्षः मे मन हृदये
गाढं यथा यथा निखात इव निहित इव ॥ १४४ ॥

मार्गाचलव्यतिकराकुलितेव सिन्धुः

शैलाधिराजतनया न ययौ न तस्थौ ॥

अत जन्मान्तरानुभवसंस्कारात् प्रतिकूलेऽपि शूलिनि
शैलात्मजायाः सर्वकालमेवाविच्छिन्ना रतिश्चिरं वियुक्तस्य दुश्च-
रेण अपि तपसा प्रार्थनीयसङ्गमस्य तस्याकस्मिकदर्शनेन उद्दीप्य-
माना सद्यः समुपजायमानसालिकस्नेदस्तम्भवेपथूपलक्षितैः
हर्षधृतिस्मृत्यावेगसाध्वसादिभिः व्यभिचारिभिः भावैः पटवि-
क्षेपलक्षणेन च शरीरानुभावेन संसृज्यते । सोऽयं विभावानु-
भावव्यभिचारिसंयोगैः रतिरूपेण रसो निष्पद्यते ॥ १४५ ॥

रतिरूपेणैव रसपुष्टिः यथा,—

पीनश्रीणि गभीरनाभि निभृतं मध्ये भृशीच्चस्तनम्

पायाद्वः परिरब्धमब्धिदुहितुः कान्तेन कान्तं वपुः ।

स्वावासानुपघातनिर्वृतमनास्तत्कालमीलदृशे

यस्मै सोऽच्युतनाभिपद्मवसति वैधाः शिवं ध्यायति ॥

अत्र सर्वदैव श्रीवत्सलक्षणो लक्ष्मीविषये महाकुलीनतौ-
दार्थ्यस्थिरानुसगितारूपयीवनवैदग्ध्यशीलसौभाग्यमहाभाग्या-
दिभिः समुत्पन्ना रतिः तदवयवविशेषकामनीयकविभावेन
उद्दीपनविभावातिशयेन उद्दीप्यमाना ब्रह्मणः समक्षमपि

तमिति । शैलाधिराजतनया पार्वती त प्रतिकूलवादिन ब्रह्मचारिण हर-
रूपमित्यर्थः । वीक्ष्य अवलोक्य वैपथुमती कम्पमाना तथा सरसा रसवती अद्भुतयष्टिः
तनुलता यस्याः तथाभूता सती निक्षेपणाय उद्धृत पद चरण उद्वहन्ती दधाना
अतएव मार्गे पथि योऽचल पर्वतः तस्य व्यतिकरेण सङ्गेन बाधयेति भावः । आकु-
लिता विपर्ययेत्यर्थः सिन्धुरिव नदीव देशे नदविशेषेऽप्यौ सिन्धुर्ना सरिति स्त्रिया-
मित्यमरः । न ययौ न तस्थौ गति स्थितिञ्च कामपि कर्तुमशक्ता अभूदित्यर्थः ॥१४५॥

पीनेति । पीनश्रीणि विसृतजघन गभीरनाभि निम्ननाभिस्थल मध्ये मध्यदेशे

आलिङ्गनलक्षणेन शरीरारम्भानुभावेनानुमीयमानां लज्जा-
प्रणाशलक्षणां प्रेमपुष्टेः अष्टसौमवस्थामध्यास्ते । अत्र चानुक्ता
अपि सात्विका व्यभिचारिणोऽन्येऽपि चानुभावविशेषाः प्रती-
यन्ते । श्रियोऽपि च समग्रात्मगुणसम्पदाश्रये श्रौवत्सलक्ष्मणि
तथाभूता तदभ्यधिका वा रतिः प्रहृष्टप्रेमप्रियतमालिङ्गनलक्षणेन
उद्दोषनविभावेन उद्दोष्यमाना नयननिमीलनानुमेया समस्त-
सात्विकानुभावव्यभिचारिहेतुं प्रेमपुष्टेरुत्तरामवस्थामाश्रयति ।
सोऽयं विषयसौन्दर्यादाश्रयप्रकृतेः सस्कारपाटवादुद्दोषनाति-
शयाच्च परा कोटिमावहन् रसः पुष्ट इत्युच्यते । अत्रैव ब्रह्मणः
श्रियं प्रति मनोहरा समेय सृष्टिरिति रत्नाकरस्येयमात्मजेति
चन्द्रासृतादीनामियं सोदर्येति विष्णोरियं प्रियतमेति कामस्येयं
जननी इत्यादिभ्यः आलम्बनेभ्यः समुत्पन्ना प्रीतिः स्वावासानुप-
घातिना शरीरसन्निवेशेन दृङ्निमीलनजनितया च तदुपघा-
तशङ्कया उद्दोष्यमाना तत्क्षणोपजायमानतया वेगस्मृतित्वित-
कोन्मादमोहचिन्तादिभिः व्यभिचारिभावैः तदनुमेयैश्च स्तम्भ-
वैष्युप्रभृतिसात्विकैः शिवानुध्यानलक्षणेन बुद्धारम्भानुभावेन
ससृज्यमाना परं प्रकर्षमारोहतीति प्रतीयते ॥ १४६ ॥

कटिदेशे इत्यर्थं निभृतं क्षीणमित्यर्थं भृशीञ्चस्तनम् अत्युन्नतस्तनमित्यर्थं कान्तेन
नाथेन विष्णुनेत्यर्थं परिरम्भम् आलिङ्गित कान्तं रम्यम् अश्विदुहितुं ससुद्र-
कान्याया, लक्ष्म्या इत्यर्थं वपुः शरीरं व युष्मान् पायात् रचेत् । कथम्भूतमित्याह
स्वावासेति । स प्रसिद्ध इत्यर्थं अच्युतस्य विष्णो नाभिरेव पद्मं नाभौ पद्मं वा
वसति वासभूमिर्यस्य तथाभूतं वैष्णवं ब्रह्मा स्वस्य आवासः आश्रयः तस्य अनुप-
घातेन आलिङ्गनजनितेन व्याघातेनेति भावः निर्हतं स्वस्य मनो यस्य तथाविधः
सन् तस्मिन्काले आलिङ्गनसमये इत्यर्थं, सीलयौ मुकुलिते इत्यर्थं लज्जयेति भावः,
दृशौ नयने यस्य तथाभूताय यस्मै वपुषि शिवं मङ्गलं ध्यायति चिन्तयति ॥ १४६ ॥

रती भयादिसङ्करो यथा,—

राहोश्चन्द्रकलामिवाननचरीं दैवात् समासाद्य मे
दस्योरस्य कृपाणपातविषयादाच्छिन्दतः प्रेयसीम् ।
आतङ्काद्विकलं द्रुत करुणया विक्षोभितं विस्मयात्
क्रोधेन ज्वलितं मुदा विकसितं चेतः कथं वर्त्तताम् ॥

अत्र साधवस्य मालत्यां पूर्वमुत्पन्ना रतिस्तदवस्थालोकना-
दिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दीप्यमाना भयशोकविस्मयक्रोधहर्षे-
रपि रसान्तरैः पृथक् पृथग्विभावानुभावव्यभिचारिसयोगात्
निष्पद्यमानैः सङ्कीर्ण्यमाणा मनोवाग्बुद्धिशरीरारम्भानुभावैः
भयाद्यनुरूपैश्च सात्विकव्यभिचारिभिः सम्पर्के पर प्रकर्षमारो-
हन्ती प्रतीयते । तत्र चेतसो वैकल्यादिपरिभावनं मन आरम्भो
वाक्योच्चारण वागारम्भः राहोरिव दस्योश्चन्द्रकलामिव प्रेय-
सीमित्यादिबुद्धारम्भः आच्छिन्दत इत्यादि शरीरारम्भः भया-
दीनाञ्च पञ्चानामपि यथाक्रम राहोरिति चन्द्रकलामिवानन-
चरीमिति दैवात् समासाद्य स इति दस्यो. अस्य कृपाणपात-
विषयादिति आच्छिन्दतः प्रेयसीमित्यालम्बनविभावाः तत्स्व-
रूपपरिभावनान्युद्दीपनविभावाः, विकल द्रुत विक्षोभितं
ज्वलितं विकसितं चेत इत्यनुभावाः, आतङ्ककरुणाविस्मय-
क्रोधमुदनुरूपाश्च कम्पाश्रुस्तम्भवैवर्ण्यरोमाञ्चादयः सात्विकाः,

राहोरिति । राहोः स्वर्भानी. आननचरी सुखाद्यवर्त्तिनीमित्यर्थ. चन्द्रकला-
मिव दैवात् शुभादृष्टात् समासाद्य सम्प्राप्य शशिरिखामिव अस्य दस्यो तस्करस्य
कापालिकस्येति शेषः कृपाणपातः असिप्रहार एव विषय. व्यापारः तस्मात्
प्रेयसी प्रियतमसा मालतीमिति शेषः आच्छिन्दत. आच्छिद्य प्रत्याहरत इत्यर्थ.
मे मम चेत हृदयम् आतङ्कात् वासात् विकलव्याकुलता गतमित्यर्थ. प्रत्याहरणात्
प्राप्ति भावः करुणया अनुकम्पया द्रुतं द्रवीभूतं वा कथं मेतादृशी कमनीय-

मोहविषादामर्षीग्रताष्टत्यादयो व्यभिचारिणश्च अनुस्रीयमाना
निष्पत्तिहेतवो भवन्ति । सोऽयं तुल्यकालबलौत्पत्तिकारणाना
भयादिनिष्पत्तीना रतौ मसर्गः सङ्गर इत्युच्यते ॥१४७॥

रतिरूपेण रसप्रकर्षस्य क्लासो यथा,—

कीपो यत्र भ्रुकुटिरचना निग्रहो यत्र मौनम्

यत्रान्योन्यस्मितमनुनयो दृष्टिपातः प्रसादः ।

तस्य प्रेम्णस्तदिदमधुना वैशसं पश्य जातम्

त्व पादान्ते लुठसि न च मे मन्युमोक्षः खलायाः ॥

अत्र योषिति रोषाख्यरसान्तरातिरस्कारात् पुरुषे चानुरा-
गात् रतिप्रकर्षस्य क्लासोऽवगम्यते ॥१४८॥

रतिरूपेण हीनपात्रेषु रसाभासो यथा,—

विक्रिण्ड माहसासन्नि पामरो पावरण वदस्त्रेण ।

कान्ति कामिनौ दुरात्मना ईदृशी दशा नोद्यत इति बुद्धेति भावः । विस्मयात्
विचोभितम् आलोडित दुरात्मना अनेन कथमेपा तादृशादन्त पुरादस्या रात्रौ
समाहृता मया चासादितेति बुद्धेति भावः । क्रोधेन ज्वलित उद्धीपित दुरात्म-
नोऽस्य दुर्व्यवहारादिति भावः मुदा आनन्देन विकसित विकास गत प्रत्याहर-
णादिति भावः कथं कीदृशमित्यर्थं वर्त्तता कीदृशीमवस्था लभते इति न जाने
इति भावः ॥ १४७ ॥

कीप इति । यत्र प्रेम्णि भ्रुकुटिरचना भूभङ्गिकरण कीप क्रोधः । यत्र
प्रेम्णि मौनं वाक्सयम इत्यर्थं निग्रहः प्रहार इत्यर्थः । यत्र प्रेम्णि अनुनय
सान्त्वनम् अन्योन्यस्मित परस्परमदुहसितमित्यर्थः, दृष्टिपातः अवलोकन प्रसाद
प्रसन्नता । तस्य तथाविधस्येति यावत् प्रेम्ण प्रणयस्य अधुना इदानीं तत् इदं
वैशसं वध विपर्यासमिति भावः, ज्ञातं पश्य अवलोकय त्व पादान्ते चरणतले
इत्यर्थं लुठसि पतित्वा तिष्ठसीति यावत् तथापि खलाया निष्ठुराया तवेदृशी
दशा दृष्टापि निरुद्धा इति भावः मम मन्युमोक्षः, कीपशान्तिः, न च नैवेत्यर्थः ।
अतिमानिन्या उक्तिरियम् ॥ १४८ ॥

दिट्ठिं स सुम्भुरे सामलोए थणए णिअच्छन्ती ॥ १४८ ॥

तिथ्येक्षु यथा,—

पाअडिअं सोहगं तंवाएउ विसहगोट्टमज्झमि ।

दुट्ठविसहस्स सिङ्गे अच्छिउडं कण्डुअन्तीए ॥ १५० ॥

नायकप्रतियोगिषु यथा,—

पुलअं जणअंति दहकन्धरस्स राहवसरा सरीरमि ।

जणअसुआफसपहग्घा विअ करअला अड्ढिविसुक्का ॥ १५१ ॥

विक्रीणीते माघमासे पामर प्रावरण वलीवर्दे ।

दृष्टि स सुम्भुरे श्यामलाया स्तने नियच्छन् ॥

विक्रिणइ इति । स पामर मूर्खः कृपीवल इति शेषः वलीवर्देन निमित्तभूतेनेति शेषः माघमासे श्यामलाया श्यामाद्याः । शीते सुखीणसर्वाङ्गी ग्रीष्मे च सुखशीतला नवयौवनसम्पन्ना सा श्यामा परिगीयते इत्युक्तलक्षणाया इति भावः सुम्भुरे तुषाग्निभूते स्तने दृष्टिं नियच्छन् अर्पयन् प्रावरणं गात्रवस्त्रं विक्रीणीते । श्यामाया कान्ताया स्तन एष मे शीतनिवारणोपाय इति विविच्य प्रावरणविनिमयेन वलीवर्दे क्रीतवानित्यर्थः ॥ १४८ ॥

प्रकटित सौभाग्यं ताम्रया वषभगोष्ठमध्ये ।

दुष्टवषभस्य शङ्गे अक्षिपुटं कण्डयन्त्या ॥

पायपडिअ इति । ताम्रया ताम्रवर्णया गवेति शेषः वषभगोष्ठमध्ये वषससूत्रमध्ये दुष्टवषभस्य दुष्टस्य दुर्दान्तस्य स्वमनोरथपूरणक्षमस्येति भावः शङ्गे अक्षिपुटं नेत्रपुटं कण्डयन्त्या कण्डूयितं कुर्वन्त्या सौभाग्यं प्रियवाङ्मयं प्रकटितम् आविष्कृतम् ॥ १५० ॥

पुलकं जनयन्ति दशकन्धरस्य राघवशराः शरीरे ।

जनकसुतास्पर्शप्रदग्धा इव करतला अर्द्धविमुक्ताः ॥

पुलकमिति । राघवस्य रामस्य शराः जनकसुताया स्पर्शेन स्वकर्तृकेनेति भावः प्रदग्धाः प्रज्वलिताः अर्द्धविमुक्ता अर्द्धावच्छेदेन परित्यक्ताः परपुरुषसृष्टा एते परित्याज्या इति बुद्धेरिति भावः करतला इव दशकन्धरस्य रावणस्य शरीरे पुलकं रोमाञ्चं जनयन्ति उत्पादयन्ति ॥ १५१ ॥

गौणेषु यथा,—

उव्वहइ एवतिणं कुररोमच्चपसाहिआइं अङ्गाइं ।

पाउसलच्छीए पओहरेहि पडिवेल्लिओ विंभी ॥

त एते चत्वारोऽपि रसाभासा उच्यन्ते ॥ १५२ ॥

रतावेव लज्जारोषरूपरसान्तरयोः प्रशमो यथा,—

दृष्टे लोचनवन्मनाड्सुकुलितं पार्श्वस्थिते वक्त्रवन्-

न्यग्भूत वहिरासितं पुलकवत् स्पर्शं समातन्वति ।

नीवीवन्धवदागतं शिथिलतामाभाषमाणे ततो

मानेनापगतं क्रियेव सुदृशः पादस्पृशि प्रेयसि ॥

अत्र बलवद्भ्या प्रियप्रेमानुनयाभ्या क्लीरोषयोः उपशमः
क्रियते ॥ १५३ ॥

रतावेव रोषरूपरसस्य शेषो यथा,—

एष्यत्युत्सुकमागते विवर्लितं सम्भाषिणि स्फारितम्

संश्लिष्यत्यरुणं गृह्येत्तवमने कोपाञ्चितभ्रूलतम् ।

उव्वहइति नवदण्डुरुरोमाच्चप्रसाधितान्यङ्गानि ।

प्रावृट् लक्ष्म्या पयोधरैः परिवेष्टिता विन्ध्य ॥

उव्वहइ इति । प्रावृट् लक्ष्म्या वर्षाश्रिया पयोधरैः मेघैः स्तनैरिति ध्वनि
परिवेष्टितं समालिङ्गितं विन्ध्यं तदाख्यं पर्वतं नवा अभिनवीङ्गिन्ना । दण्डा
दुरा एव रोमाञ्चाः तैः प्रसाधितानि अलङ्कृतानि अङ्गानि उव्वहइति धत्ते ॥ १५२ ॥

दृष्टे इति । प्रेयसि प्रियतमे दृष्टे सति सुदृशः सुलोचनायाः कान्तायाः
मानेन लोचनवत् नयनेनेव मनाक् ईपत् सुकुलितं सङ्कुचितमिति यावत् पार्श्व-
स्थिते पार्श्ववर्त्तिनि सति वक्त्रवत् वदनेनेव न्यग्भूतं परावृत्तमित्यर्थः । स्पर्शं
समातन्वति कुर्वति सति पुलकवत् पुलकेनेव वहिरासितं वहिः स्थितम् ननु
मनसीति भावः । आभाषमाणे आलपति सति नीवीवन्धवत् वसनयन्यनेव शिथि-
लतां शैथिल्यम् आगतं प्राप्तम् । पाठीऽयं ग्रामादिकं शिथिलता आगत इति विशुद्ध
पाठः सतु छन्दीभङ्गदीषान्नाव स्थानमाप्रीतीति चिन्त्यम् । पादस्पृशि चरणान्नि-
पतिते सति क्रियेव लज्जयेव मानेन अपगतं निवृत्तम् ॥ १५३ ॥

मानिन्याश्चरणानतिव्यतिकरे वाष्पासुपूर्णेक्षणं

चक्षुर्जातमहो प्रपञ्चचतुर जातागसि प्रेयसि ॥

अत्र कस्याश्चिद्वलवता प्रेम्णा उन्मूलितस्यापि मानस्य शेषोऽनुवर्तते । त एते भावादयो दशापि रसप्रकारा हासादिष्वपि प्रायशो दृश्यन्ते । अन्यगौरवभयान्न क्वचिदुदाह्रियन्ते ॥ १५४

तत्र, व्यङ्ग्यक्रीडादिभिश्चेतोविकासो हास उच्यते ॥ १५५ ॥

तद्रूपेण रसस्य भावो यथा,—

कनककलसखच्छे राधापयोधरमण्डले

नवजलधरश्यामामात्मद्युतिं प्रतिविम्बिताम् ।

असितसिचयप्रान्तभ्रान्त्या सुहृर्मुहुर्बुद्धिपन्

जयति जनितब्रीडाहासः प्रियाहसितो हरिः ॥

एष्यतीति । अहो आश्चर्यं मानिन्या मानवत्या कान्ताया चक्षुर्जातागसि कृतापराधे इत्यर्थं प्रेयसि प्रियतमे एष्यति आगमिष्यति सति उत्सुक तदागमनाथसुत्कण्ठितमित्यर्थः । आगते उपस्थिते सति विचलित मनाक् सुकुलितमिति यावत् सन्नापिणि आलपति सति स्फारित विस्तारितम् । सन्निष्यति समालिङ्गति सति अरुण रक्तम् । गृहीतवसने वसनाकषिणि इत्यर्थः, सति कोपेन अञ्जिते वक्रीकृते इति भावः भुवौ लते इव यस्य तथाभूतम् । चरणयोरानतौ प्रणिपाते व्यतिकारः, प्रयास यस्य तथाविधे सति वाष्पासुना अश्रुवारिणा पूर्णे ईक्षणे दर्शन व्यापारौ यस्य तथाभूतम् अतएव प्रपञ्चे विविधविलासे इति भावः, चतुर सुन्दर जातम् ॥ १५४ ॥

इदानीं हास लक्षयति तवेति । तत्र तेषु स्थायिभावेषु मध्ये व्यङ्ग्यं विह्वलताङ्ग ब्रीडा लज्जा आदपदेन परिहासादीनां ग्रहणम् । तत्तद्भावविशेषैः चेतस मनसः विह्वल हास उच्यते कथ्यते ॥ १५५ ॥

कनकेति । कनककलस इव स्वर्णकुम्भ इव खच्छ निर्मलं तस्मिन् राधाया पयोधरमण्डले स्ननमण्डले नवजलधरश्यामा नवमेघश्यामवर्णा प्रतिविम्बिता प्रतिफलिताम् आत्मन स्वस्य द्युतिं प्रभाम् असित कृष्णवर्णं, सिचयस्य उत्तरा सङ्गस्य प्रान्तः पश्यन्तभागः तस्य भ्रान्त्या भवेण मुहुः मुहुः पुनः पुनः उत्क्षिपन्

अत्र राधया व्यङ्गितस्य हरेस्तु ब्रोडातो हासस्य सत्तामालं
प्रतीयते ॥ १५६ ॥

शोकचित्तस्य वैधुर्यमभीष्टविरहादिभिः ॥ १५७ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

हृदयान्नापयातोऽसि दिक्षु सर्वासु दृश्यसे ।

वत्स । राम । गतोऽसीति सन्तापादनुमीयसे ॥

अत्र दशरथस्य रामवियोगादुत्पन्नस्तद्गुणस्मरणादिभिः
रुद्द्वीपितच्चिन्तामन्तापादि वांगारम्भेण चानुषङ्ग्यमानः शोक-
रूपेण रसो निष्पद्यते ॥ १५८ ॥

प्रतिकूलेषु तैश्चास्य प्रबोधः क्रोध उच्यते ॥ १५९ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

मय्येव मत्स्मरणदारुणचित्तवृत्तौ

वृत्त रहः प्रणयमप्रतिपद्यमाने ।

भेदाद्भ्रुवोः कुटिलयोरतिलोहिताद्या

भग्न शरासनसिवातिरूपा स्मरस्य ॥

अपमारयन् अपसारिता कुर्वन्निति यावत् प्रियया राधया हसित भान्तीऽय
किं करोतीतिबुद्ध्यति भावः अतएव जनित उत्पादित प्रियाहासिनेति भावः
ग्रीडया हास यस्य तथाभूतः हरिः कृष्ण जयति सर्वात्किर्पेण वर्चते इत्यर्थः ॥ १५६ ॥

शोक लक्ष्यति शोक इति । अभीष्टस्य प्रियजनस्य विरहादिभिः चित्तस्य
मनसः वैधुर्यं कातये शोकः ॥ १५७ ॥

हृदयादिति । हे वत्स राम ! हृदयात् न अपयात वह्निर्गतं न अस्ति
न भवसि सर्वासु दिक्षु दृश्यसे अवलोक्यसे । किन्तु सन्तापात् मनसो वैधुर्यात्
गत अस्ति इति अनुमीयसे अनुमानविषयीभवसि ॥ १५८ ॥

क्रोध राजयति प्रतिकूलेष्विति । प्रतिकूलेषु विरोधिषु तैश्चास्य तीक्ष्णभावस्य
उग्रतायाः प्रबोधः ज्ञान क्रोध उच्यते ॥ १५९ ॥

मयीति । अतिलोहिताद्या कोपात् अतिरक्तचक्षुषा प्रिययेति शेषः, अत्र

अत्र यद्यपि विभावानुभावसञ्चारिसंयोगलक्षणया रस-
निष्पत्तेरधिकमतिरूपातिलोहिताच्चेति प्रकर्षनिमित्तमति-
शब्दोपादानं विद्यते तथाप्युत्तमनायिकाश्रयः प्रियविषये न
रोषः प्रकर्षमासादयति ॥ १६० ॥

कार्यारम्भेषु संरम्भः स्थेयानुत्साह इष्यते ॥ १६१ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

भूर्ध्ना जाम्बवतोऽभिवाद्य चरणावापृच्छ्य सेनापती-
नाश्वास्याश्रुमुखान् मुहुः प्रियसखीन् प्रेथ्यान् समादिश्य च ।
आरम्भं जगृहे महेन्द्रशिखरादभोनिधे लङ्घने
रंहस्वी रघुनाथपादरजसामुच्चैः स्मरन् मारुतिः ॥

अत्र अभिवादनप्रश्नाश्वासनसमादेशनाद्रिशिखरारोहणेष्ट-
देवतास्मरणानां पूर्वरङ्गपर्यवसायित्वेनानुद्दीपनविभावत्वादन-
त्साहानुभावत्वाच्च नायमनुबन्धो निष्पत्तिः प्रकर्षो वा भवति
॥ १६२ ॥

रणेन स्मरणाभावेन दारुणा निष्ठुरा चित्तवृत्तिः मनोवृत्तिर्यस्य तथामूले अतएव
एवप्रकारेण मयि वृत्तं जातं रङ्गः प्रणय विजनप्रेम अप्रतिपद्यमाने अस्त्रीकुर्वति
सति कुटिलयो भुवोभेदात् अतिरूपा अतिकीपेन स्मरस्य कामस्य शरासन
कार्मुक भग्नमिव खण्डितमिव ॥ १६० ॥

उत्साह लक्षयति कार्येति । कार्य्याणाम् आरम्भा तेषु स्थेयान् स्थिरतर,
सरम्भ, समुद्योग उत्साह इष्यते ॥ १६१ ॥

सूत्रेति । रंहस्वी अतिवेगवान् मारुति पवनतनयः भूर्ध्ना शिरसा जाम्बवत
चरणौ अभिवाद्य प्रणय सेनापतीन् अङ्गदादीन् आपृच्छ्य साधु याम इति सम्भाष्य
अश्रुमुखान् वाष्पाविलवदनान् प्रियसखीन् प्रियवन्धून् मुहुः पुन पुन आश्वास्य
प्रेथ्यान् भृत्यान् समादिश्य एवमेवं कुरुतेति आज्ञाप्य रघुनाथस्य रामस्य पादरजसा
चरणरेणु उच्चैः भक्त्यतिशयेनेति भावः स्मरन् महेन्द्रस्य तदाख्यपर्वतस्य
शिखरात् भोनिधे, समुद्रस्य लङ्घने आरम्भं जगृहे समुद्र लङ्घितुमुपचक्रने
इत्यर्थः ॥ १६२ ॥

भयं चित्तस्य वैक्लव्यं रौद्रादिजनितं विदुः ॥ १६३ ॥

तद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,—

मन्त्रान् मृत्युजितो जपद्भिरसक्तदध्यायद्भिरिष्टान् सुरान्
शुष्यत्तालुभिराकुलाकुलपदैर्निर्वाग्निरुत्कम्पिभिः ।

अध्वन्यैरिह जीवितेशमहिषव्याधूम्नधूमाविला
लङ्घयन्ते करिमांसघस्मररणत्कीलेयकाः पल्लयः ॥

अत्र यद्यपि पल्लीनामालम्बनत्वं तद्विशेषणयोः उद्दी-
पनत्वं मन्त्रजपादेरनुभावत्वं तालुशोषादीनां व्यभिचारि-
त्वमिति विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगोऽस्ति तथापि मन्त्र-
जपेष्टदेवतानुध्यानयोर्लङ्घनोपायपरत्वान्न भयरूपेण रसस्य
निष्पत्तिः । अध्वन्यानां हि तन्निष्पत्तौ अल्पसत्वतया स्तम्भ-
मोहमूर्च्छामरणादिभिः उपायप्रयोगो न घटते ॥ १६४ ॥

जुगुप्सा गर्हणार्थानां दोषसन्दर्शनादिभिः ॥ १६५ ॥

भयं लक्षयति भयमिति । रौद्रादिजनितं तीक्ष्णतादिभिर्हेतुभिः जनितम्
चित्पादितं वैक्लव्यं व्याकुलत्वं चित्तस्येति शेषं भयम् ॥ १६३ ॥

मन्त्रानिति । अध्वनि अध्वना वा गच्छन्तीति अध्वन्या, पथिका, तैः मृत्यु-
जयन्तीति मृत्युजितं तान् मृत्युनिवारणसमर्थानित्यर्थः मन्त्रान् संहिताविशेषान्
जपद्भिर्उच्चारयद्भिर्असक्तत्वं पुनः पुनः इष्टान् सुरान् देवान् ध्यायद्भिर्स्मरद्भि-
शुष्यन्ति तालूनि येषां तथाभूतैर्आकुलानि आकुलानि अस्मष्टोच्चरितानीति भावः
पदानि सुप्तिङन्तरूपाणि वाक्यानीत्यर्थः, येषां तैर्निर्वाग्भिः वाक्यरहितैः उत्कम्पिभिः
उच्चैः, कम्पमानैश्च सद्भिः इह अस्मिन् प्रदेशे करिणा हस्तिना श्वरगणहृतानामिति
भावः, मांसानि तेषां घस्मरा भक्षणपरा इत्यर्थः, कौलेयका कुकुरा यासु ताः
जीवितेशस्य यमस्य महिष वाहनभूतं तद्वत् व्याधूमा, मलिना इत्यर्थः, ये धूमा,
तैर्आविलाः कलुषा पल्लयः लङ्घयन्ते अतिक्रम्यन्ते ॥ १६४ ॥

जुगुप्सा लक्षयति । अर्थानां विषयाणां दोषसन्दर्शनादिभिः गर्हणा कुत्सनं
जुगुप्सा ॥ १६५ ॥

तद्रूपेण रसस्यानुगमो यथा,—

रे हस्त ! दक्षिण ! मृतस्य शिशो द्विजस्य

जीवातवे विस्मज शूद्रमुनौ कृपाणम् ।

रामस्य गात्रमग्नि निर्भरगर्भखिन्न-

सीताप्रवासनपटोः करुणा कुतस्ते ? ॥

अत्र यद्यपि द्विजशिशो जीवनाय मुनिरपि शूद्रो वध्य इति न रामस्यात्मकर्मनिन्दा तथापि अनयकारिणं जिघांसतो घृणा प्रवर्तत इति सीतापरित्यागविषयत्वेनैवात्र जुगुप्सानुगमो ग्रहीतव्यः । शम्बूकविषये पुनरस्याजन्ममात्रमेवेति ॥ १६६ ॥

विस्मयश्चित्तविस्तारः पदार्थातिशयादिभिः ॥ १६७ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

कृष्णेनाद्य गतेन रन्तुमधुना मृद्भक्षिता स्वेच्छया

सत्यं कृष्ण ! क एवमाह सुसली मिथ्याम्ब ! पश्याननम् ।

रे इति । रे दक्षिण । हस्त । मृतस्य द्विजस्य ब्राह्मणस्य शिशो, जीवातवे जीवनायैत्यर्थः, जीवनौषधाय वा जीवातुर्जीवनौषधमित्यसरः । शूद्रमुनौ शूद्रतापसे कृपाणखड्गं विस्मज प्रहरैत्यर्थः, ननु अकस्मात् कथमौदृशं गृहीतं कार्यं कृपावान् अहं करोमीत्याशङ्क्याह । रामस्येति । त्वं दुर्वहेण वीटुमशक्येन गर्भेण खिन्ना आत्मा या सीता तस्या, प्रवासने निर्वासने पटु दक्ष तस्य नितरा गृहीतमाचरत इति भावः । रामस्य गात्रम् अग्निं भवसि, ते तव करुणा दया कुतः ? नैव करुणेत्यर्थः ॥ १६६ ॥

विस्मय लक्षयति । विस्मय इति । पदार्थस्य वस्तुनः अतिशयादिभिः, अलौकिकत्वादिभिर्हेतुभिः चित्तस्य विस्तारः विकासविशेष इत्यर्थः विस्मयः ॥ १६७ ॥

कृष्णेनेति । अद्य कृष्णेन रन्तुं क्रीडितुं गतेन अधुना स्वेच्छया निजच्छया मृत् मृत्तिका भक्षिता इति बलदेवेनोक्ते यशीदा प्राह सत्यमिति रे कृष्ण !

व्यादेहीति विदारिते तु वदने दृष्टा समस्तं जगत्

माता यस्य जगाम विस्मयवशं पायात् स वः केशवः ॥

अत्र शिशो मुँखे जगद्दर्शनमालम्बनविभावः । तत्सा-
मग्रशेशवाद्यालीकनमुद्दीपनविभावः । विस्मयवशं जगा-
मेत्यनेनानुपात्ता अपि सञ्चारिणोऽनुभावाश्च गृह्यन्ते ॥ १६८ ॥

स्तम्भश्चेष्टाप्रतीघातो भयरागामयादिभिः ॥ १६९ ॥

तद्रूपेण रसस्य पुष्टि र्यथा,—

तो ताणं हृदच्छात्रं णिच्चललोअणसिहं पडत्यपदावम् ।

आलेक्खपदीवाणं व्व णिअं पअदि चटुलत्तणं पि विअलिअम् ॥

अथ च पुष्टोऽपि सात्विकत्वात् सदैवान्यानुयायीति
नानुभावादिभिरनुबध्यते ॥ १७० ॥

हर्षाद्भुतभयादिस्यो रोमाञ्चो रोमविक्रिया ॥ १७१ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

करिमरिअजानगज्जिदजलदासणिपडिरवो एसो ।

सत्य १ त्वया सङ्गच्छितेति शेष इति यशोदया उक्ते कृष्ण आह क इति क' एवम्
आह ब्रवीति मया सङ्गच्छितेति । तथोक्ते यशोदा आह सुषलीति सुषली वलरामः
एव माहेति शेष । तथोक्ते कृष्ण आह मित्येति हे अन्व । मात । मित्या अलीक-
नेतत् सुषलिवचनमिति शेष । आनन मुख मे इति शेष पश्य अवलीकय ।
तथोक्ते यशोदा आह व्यादेहीति व्यादेहि विस्तारय मुखमिति शेष इति उक्ते
विदारिते विस्तारिते कर्णनेति शेष वदने यस्य माता यशोदा समस्त जगत् दृष्टा
विचयवशं जगाम प्राप, स केशव कृष्ण व युष्मान् पायात् रचतु ॥ १६८ ॥

स्तम्भ लक्षयति । भय वास रागो हर्षविशेष, आमयो रोग आदि वेषा
ते हेतुभि चेष्टाया शरीरव्यापारस्य प्रतीघात राहित्यमिति यावत् स्तम्भ ॥ १७० ॥

तो ताणमिति । चतुर्थपरिच्छेदे ४३२ पदे प्राग् व्याख्यात ॥ १७० ॥

रोमाञ्च लक्षयति । हर्षेति । हर्ष आनन्दः अद्भुत चमत्कार भय वास
तटैवमादिभ्यः हेतुभ्यः रोमणा विक्रिया विकारविशेष रोमाञ्चः ॥ १७१ ॥

पद्मणी धणुरवकाङ्क्षिणि ! रोमाञ्चं किं सुधा वहसि ॥

अस्यापि सात्त्विकत्वादन्यानुबन्धादयो न जायन्ते ॥ १७२

मदप्रमदपीडादे वैस्वर्यं गद्गदं विदुः ॥ १७३ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

पि पि प्रिय ! स स स्वयं सु सु सुखासवं देहि मे

त त त्यज दु दु द्रुतं भ भ भ भाजनं काञ्चनम् ।

इति खलितजल्पितं मदवशात् कुरङ्गीदृशः

प्रगे हसितहेतवे सहचरौभिरध्यैयत ॥

किर्मीरितजालगर्जितजलदाशनिप्रतिरव एष ।

पत्युर्धनूरवकाङ्क्षिणि । रोमाञ्चं किं सुधा वहसि ॥

करिमेति । किर्मीरित चित्रित शक्रधनुषेति भावः जालं सङ्घर्तयस्य तथाभूतः गर्जितः गर्जनित्यर्थः वर्तमाने क्तप्रत्यय यी जलदः मेघ तस्य अशनिः तदुत्थितं वज्रमित्यर्थः तस्य प्रतिरवः प्रतिध्वनिः एषः । पत्युः स्वामिन रामस्येति भावः धनुषः कामुकस्य रव नाद टङ्गारमिति यावत् काङ्क्षति मन्यते इति यावत् तथोक्ता तत्सम्बुद्धौ हे सीते । इति शेषः सुधा निरर्थकं रोमाञ्चं किं कथं वहसि धारयसि ? नाथ तव पत्युर्धनुर्निनाद अपि तु वज्रनिर्घोष एषः तत् पत्युः स्मरणेन सात्त्विकरोमाञ्चधारणं तव वृथेति निष्कर्षः । अशीकवनवर्त्तिनीं सीता प्रति कस्याश्चित् परिवारिण्या निशाचर्या उक्तिरियम् ॥ १७२ ॥

गद्गदं लक्षयति । मदेति । मदं मद्यपानं प्रमदं हर्षं पीडा व्याधि आदिर्यस्य तस्मात् कारणात् वैस्वर्यं स्वरस्य अन्यथात्वं खलनमित्यर्थः गद्गदं विदुः जानन्ति १७३ ॥

पिपीति । हे प्रिय । नाथ । स त्वं स्वयं मे मद्यं सुखासवं गण्डूषमद्यं देहि, द्रुतं शीघ्रं काञ्चनं भाजनं सौवर्णं पात्रं त्यज इतीत्यं मदवशात् मद्यपानजनितात् विकारादित्यर्थः कुरङ्गीदृशः मृगाद्याः खलितजल्पितं खलनवत् वचनं प्रगे प्रातःकाले सहचरौभिः सङ्गिनीभिः हसितहेतवे हास्याय अध्येयत अश्रय्येत । अधीकं न स्मरणं इत्यस्य खडो रूपम् । अत्र प्रिय इति वक्तव्ये पिपि प्रियेति स

अयमपि सात्विकत्वात् निष्पन्नो नान्यैरनुबध्यते ॥ १७४ ॥

वपुर्जलोद्गमः स्वेदो रतिघर्मश्चमादिभिः ॥ १७५ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

हिमव्यपायाद्विशदाधराणामापाण्डरीभूतसुखच्छवीनाम् ।

स्वेदोद्गमः किम्पुरुषाङ्गनानां चक्रे पदं पञ्चविशेषकेषु ॥ ।

अत्रापि पूर्ववदन्यानुषङ्गो न भवति ॥ १७६ ॥

रागरोषभयादिभ्यः कम्पो गात्रस्य वेपथुः ॥ १७७ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

मा गर्वमुद्वहकपोलतले चकास्ति

कान्तस्वहस्तलिखिता मम सञ्चरीति ।

इति वक्तव्ये सच इति सुखासवमिति वक्तव्ये मुमु सुखासवमिति त्यजेति वक्तव्ये त त त्यजेति द्रुतमिति वक्तव्ये दुदु द्रुतमिति भाजनमिति वक्तव्ये भभभ भाजनमिति च खलनम् ॥ १७४ ॥

स्वेद लक्षयति । वपुरिति । रति सुरत घर्म निदाघ अम शरीरव्यापार एवमादिभि हेतुभि वपुष शरीरात् जलोद्गम कृदभिहितो भावो द्रव्यवत् प्रकाशते इति न्यायात् उद्गत गलमित्यर्थः स्वेद ॥ १७५ ॥

हिमेति । हिमस्य शिशिरस्य व्यपायात् विगमात् विशद स्वच्छ विकास्वर इत्यर्थे अधरी यासा तथोक्तानाम् अपाण्डरीभूता हिमजनितकालुष्यापगमेन विकासिनीत्यर्थे सुखच्छविर्वदन्युति यासा तथाभूताना किम्पुरुषाङ्गनाना किन्नरीणा पञ्चविशेषकेषु पञ्चरचनाविशेषेषु स्वेदोद्गम घर्मसलिलोदय, पद स्थानं चक्रे कृतवान् ॥ १७६ ॥

कम्प लक्षयति रागेति । राग अनुरागातिशय रोष कोप भय चासः एवमादिभ्य, हेतुभ्यः गात्रस्य शरीरस्य वेपथुः स्पन्दनातिशय कम्प ॥ १७७ ॥

मेति । हे सखि । मम कपोलतले गण्डदेशे कान्तस्य प्रियस्य स्वहस्तेन लिखिता सञ्चरी रचनाविशेष चकास्ति राजते इति हेतो गर्वम् अहङ्कार सा उद्वह न कुरु । अन्या अपरा नारीति शेष, अपि ईदृशीना सौभाग्यव्यञ्जनीना

अन्यापि किं न सखि ! भाजनमीदृशीनाम् ?

वैरी न चेद्भवति वेपथुरन्तरायः ॥

अयमपि प्राग्वदेव नान्यैरनुगम्यते ॥ १७८ ॥

विषादमदरोषादे वर्णान्यत्वं विवर्णता ॥ १७९ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

सहि ! साहस्यं तेन समं अहंपि किं निगमा पहाअस्मि ।

अस्मत्विअ दीसइ जेण दर्पणे कावि सा सुमुखी ॥

अयमपि नान्यैरनुबध्यते ॥ १८० ॥

अश्रुनेत्रोद्गतं वारि दुःखशोकप्रहर्षजम् ॥ १८१ ॥

तद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,—

उत्पद्मणो नयनयोरुपरुद्धवृत्ति

वाष्पं कुरु स्थिरतया शिथिलानुबन्धम् ।

मञ्जरौणामिति भावः किं भाजनं ? पात्रं न ? अपि तु भाजनमिव भवतीति शेषः चेद यदि वैरी शत्रुभूतो वेपथुः कल्पः प्रियकरस्पर्शजसत्त्वोदयात् जनित इति भावः अन्तरायः विघ्नः न भवति प्रियकरस्पर्शेन सत्त्वोदयात् सादृशमङ्गकम्पात् ईदृशीनां मञ्जरौणा रचनाव्याघातः तत्र तु सत्त्वोदविरह इति भावः ॥ १७८ ॥

विवर्णता लक्षयति । विषादिति । विषादो दुःखं मदः मद्यपानं रोषं क्रोधं एव सादेहेतोः वर्णस्य अन्यत्वम् अन्वयाभावः विवर्णता ॥ १७९ ॥

सखि ! साहस्यं तेन समं सहमपि किं निर्गता प्रभाते ? ।

अन्यैव दृश्यते येन दर्पणे कापि सा सुमुखी ॥

सहीति । हे सखि ! साहस्यम् अविष्टयकारित्वमित्यर्थः अस्माकमिति भावः यतः अहमपि विवेकमती अपीति भावः तेन शठेन कान्तेनेति भावः समं सह किं कथं निर्गता गृहादिति शेषः गृहात् निर्गमनमनुचितमासीदिति भावः । येन हेतुना प्रभाते प्रातःकाले दर्पणे आदर्शे सा सुमुखी अन्यैव कापि दृश्यते । अत्र सुमुखाः पत्युरपरनारीसङ्गदर्शनात् विषादेन वर्णान्यत्वम् ॥ १८० ॥

अश्रु लक्षयति । अश्रु इति । दुःखशोकप्रहर्षजं शोकजं प्रहर्षजं नेत्रोद्गतं नदनीत्यं वारि जलम् अश्रु ॥ १८१ ॥

अस्मिन्नलक्षितनतोन्नतभूमिभागे

मार्गे पदानि खलु ते विषमीभवन्ति ॥

अत्र वाष्पशब्देन लोचनाश्रयमश्रु उच्यते, न कण्ठाद्याश्रयो
दुःखावेगो यथा । विललाप स वाष्पगद्गम् इत्यादि ॥ १८२ ॥

सुहृर्लग्नः कण्ठे तरलयति वाष्पः स्तनतटीमित्यादि च ।

प्रलयस्तौत्रदुःखादेरिन्द्रियास्तमयो मतः ॥ १८३ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,

तीव्राभिषङ्गप्रभवेण वृत्तिं मोहेन संस्तम्भयतेन्द्रियाणाम् ।

अज्ञातभर्तृव्यसना सुहृत्तं क्षतीपकारेव रतिर्बभूव ॥

उत्पक्ष्णोरिति । उत्पक्ष्णी ऊर्ध्वलोम्नी नयनयो नेत्रयो उपरुद्धा
व्याहता वृत्तिव्यापार येन तथाभूत दर्शनव्यापारव्याघातक्रमित्यर्थं वाष्पम् अश्रु-
वारि भाविस्वजनविद्योगजनितमिति भावः स्थिरतया धैर्येण शिथिलं स्थगित
इत्यर्थं अनुबन्ध प्रसर यस्य तथाभूत कुरु सा रुदिहीति भावः । खलु यत
ते तत्र पदानि अलक्षित वाष्पविरोधात् अट्टट इत्यर्थं नतोन्नत भूमिभाग यस्मिन्
तथाभूते अस्मिन् मार्गे पथि विषमीभवन्ति स्खलितानि भवन्तीत्यर्थं ॥ १८२ ॥

विललापेति । स अजः वाष्पेण कण्ठाश्रयदुःखावेगेन गद्गदम् अस्पष्टोच्चरितम्
अर्द्धस्फुटं वा यथा तथा विललाप परिदेवितवान् । विलाप परिदेवन
मित्यर्थं ॥

सुहृरिति । सुहृत् पुनः पुनः कण्ठे लग्नः कण्ठावरोधीत्यर्थं वाष्पः स्तनतटी
स्तनदेश तरलयति कम्पयति ।

प्रलयं लक्षयति । तीव्रम् अत्यन्तं यत् दुःखं तदादे हिंसा इन्द्रियाणां हस्तपदा-
दीनामज्ञानानाम् अज्ञमयः व्यापारशून्यत्वं प्रलयः मोह इति यावत् सत
प्रलयो नष्टचेष्टेत्यमरः ॥ १८३ ॥

तीव्रेति । रतिः कामपत्नी तीव्र दारुणः अभिषङ्गः पराभवः भर्तृविनाश-
रूपः प्रभवत्यस्मादिति प्रभवो हेतुर्यस्य तथाभूतेन अभिषङ्गः पराभव इत्यमरः ।
इन्द्रियाणां हस्तपदादीनाम् अज्ञाना वृत्तिः व्यापार क्रियामिति यावत् सस्तम्भयता

अत्र मोहशब्देन मूर्च्छा उच्यते न वक्ष्यमाणलक्षणी
मोहः ॥ १८४ ॥

स्मृतिः पूर्वानुभूतार्थविषयं ज्ञानमुच्यते ॥ १८५ ॥

तद्रूपेण रक्तस्यानुबन्धो यथा,—

इतः प्रत्यादेशात् स्वजनननुगन्तुं व्यवसिता

स्थिता तिष्ठेत्युच्चैर्वदति गुरुशिष्ये गुरुसमे ।

पुनर्दृष्टिं वाष्पप्रकरकतुषामर्पितवती

मयि क्रूरे यत् तत् सविषमिव शल्यं दहति माम् ॥

अत्र सविशेषा स्मृतिरिच्छया वागारम्भेण चानुबध्यते
तिष्ठेत्यादयः पुनरस्या रत्यादिनिष्पत्तिष्वेव द्रष्टव्याः । रत्या-
दयो हि स्मृतिमूलत्वात् तत्प्रकर्षापकर्षानुवर्तन्ते ॥ १८६ ॥

ऊहो वितर्क इत्युक्तः पदार्थेषु यथामति ॥ १८७ ॥

स्थगयता मोहेन चैतन्यविगमेन मुहूर्तम् अल्पकालं न ज्ञातं भर्तुं व्यसनं विषदं
विनाश इत्यर्थं यथा तथाभूता अतएव कृत उपकारी यस्या तादृशीव उपकृते-
वेत्यर्थः बभूव आसीत् ॥ १८४ ॥

स्मृतिं लक्षयति । पूर्वम् अनुभूतं विदितं अर्थं वस्तु विषयो यस्य तथाभूतं
ज्ञानं स्मृतिः स्मरणमुच्यते ॥ १८५ ॥

इत इति । प्रत्यादेशात् निराकरणात् प्रत्यादेशो निराकृतिरित्यमरः । इतः
मत्सकाशादित्यर्थं स्वजननं वस्तुजननं गुरुशिष्यमिति यावत् अनुगन्तुम् अनुयातुं व्यव-
सिता उद्यता गुरुसमे पितृतुल्ये गुरुशिष्ये तिष्ठ इति उच्चैर्वदति सति स्थिता
दृष्टायमानेति यावत् सती क्रूरे निष्ठूरे मयि पुनः वाष्पप्रकरेण अश्रुनिचयेन
कलूषांश्च आविला दृष्टिं यत् अर्पितवती निहितवती तत् सविषं विषाक्तं शल्य-
मिव मा दहति ज्वालयति ॥ १८६ ॥

ऊह लक्षयति । ऊह इति । पदार्थेषु वस्तुषु यथामति यथाज्ञानं वितर्कः
आन्दोलनम् ऊह इति उक्तः कथितः ॥ १८७ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

चित्ते निवेश्य परिकल्पितसत्त्वयोगान्

रूपोच्चयेन घटिता मनसा कृता नु ।

स्त्रीरत्नसृष्टिरपरा प्रतिभाति सा मे

धातुर्विभुत्वमनुचिन्त्य वपुश्च तस्याः ॥

सोऽयमसत्यः सत्यो वा स्मृतिज्ञानचिन्तनादिद्वारेण

निश्चयान्तो निष्पन्न इत्युच्यते ॥ १८८ ॥

उत्कण्ठेष्टानवाप्तौ योऽभिलाषः स्यात्तदाप्तये ॥ १८९ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यासौ यथा,—

यास्यत्यद्य शकुन्तलेति हृदयं संस्पृष्टमुत्कण्ठया

वाप्यस्तम्भितकण्ठवृत्तिवचनं चिन्ताजडं दर्शनम् ।

वैक्लव्यं मम तावदीदृशमिदं स्नेहादरण्यौकसः

पोद्घन्ते गृहिणः कथं नु तनयाविक्षेपदुःखैर्नवैः ? ॥

चित्ते इति । धातु ब्रह्मण, विभुत्व सृष्टिसामर्थ्यं तस्या शकुन्तलाया वपुः
अङ्गश्च अनुचिन्त्य समालोच्य सा शकुन्तला चित्ते हृदये परिकल्पिता कल्पनया
रचितानि यानि सत्त्वानि सामग्रा उपादानवस्तूनोत्थं तेषां योगान् समवा-
यान् निवेश्य निधाय रूपोच्चयेन रूपराशिना घटिता अथवा मनसा कीदृशनेति
शेषः कृता नु निर्मिता किम् ? अतएव मे मम सकाशे इत्यथ अपरा विलक्षणो-
त्थं, स्त्रीरत्नसृष्टिः प्रतिभाति ॥ १८८ ॥

उत्कण्ठा कचयति । उत्कण्ठेति । इष्टस्य प्रियवस्तुन अनवाप्तौ अप्राप्तौ तस्य
इष्टस्य प्राप्तये लाभाय यः अभिलाषः सा उत्कण्ठा स्यात् ॥ १८९ ॥

यास्यतीति । अद्य शकुन्तला यास्यति गमिष्यति पतिगृहमिति शेषः इति
हेतोः हृदयं चित्तम् उत्कण्ठया उद्दिगेन सम्स्पृष्टम् आकुलितमित्यर्थं वचनं वाक्यं
वाप्येण दुःखावेगविशेषेण स्तम्भिता निरुद्धा कण्ठस्य वृत्तिर्व्यापारः वर्णोच्चारण-

अत्र विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगात् प्रीतिरिवो-
क्ताण्डापि तदनुषङ्गिणी निष्पन्ना उत्तरार्द्धप्रतिपाद्येन तथा-
विधेनैव विस्मयादिना अभिभूयमाना ज्ञास इति उच्यते ।
प्रकर्षश्चास्य समारण्यौकस इत्यनेन निवार्यते ॥ १८० ॥

प्रयत्नपूर्विकार्येषु स्मृतिश्चिन्तेति कथ्यते ॥ १८१ ॥

तद्रूपेण रसस्य प्रकर्षो यथा,—

चिन्तानीअटइअसमागममि किदमसु आइ भरिजण ।

सुखं कलहाअन्ती सहीहि रुसा ण ओहसिआ ॥

अत्र सखीरोदनेन शून्यकलहः शून्यकलहेन साक्षात्-
कारः साक्षात्कारेण चिन्ता चिन्तया तु मूलभूता रतिः
प्रकथ्यते ॥ १८२ ॥

आत्मप्रकाशनपरा चेष्टा चपलतोच्यते ॥ १८३ ॥

क्रियेति यावत् यस्य तथाभूतं दर्शनं दृष्टिव्यापारं चिन्तया शुभाशुभयोर्भावनवैत्यर्थं
'जड' सत्यरं वाह्यावबोधशून्यमित्यर्थं अरण्यौकस वनवासिनः, तापस्येति भावः
सम स्नेहात् वात्सल्यात् द्रष्टृशब्द एवम्प्रकारम् इदं वैकल्यं व्याकुलत्वं तावत् ।
गृहिण गृहस्था नवै अपूर्वै तनयाविश्लेषदुःखै दुहितृवियोगक्षेत्रे कथं नु
कथमिव पीड्यन्ते अभिभूयन्ते ? अतीव पीड्यन्ते इति भावः ॥ १८० ॥

चिन्ता लक्षयति । प्रयत्नेति । अर्थेषु वस्तुषु प्रयत्नपूर्विका प्रयत्नवतीत्यर्थः, स्मृति
भावनेति यावत् चिन्ता इति कथ्यते ॥ १८१ ॥

चिन्तानीतदयितसमागमे कृतमन्युना भरिता ।

शून्य कलहायन्ती सखीभि रुदिता न आहसिता ॥

चिन्तेति । चिन्तया आनीतं जनितं दयितेन प्रियेण समागमं यस्यां तथा
भूता कृतेन मन्युना कोपेन सानेनेति यावत् भरिता आपूरिता अतएव शून्य
कलहायन्ती कलहं कुर्वाणा प्रियेणेति भावः । सखीभि रुदिता हा किमेतद्दृष्टं
प्रियवियोगेन अस्या इति रुदिता क्रन्दिता न आहसिता उन्मत्तेयमिति न उप-
हसितेत्यर्थः ॥ १८२ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

कश्चित् कराभ्यामुपगूढनालमालोलपत्राभिहतद्विरेफम् ।

रजोभिरन्तःपरिवेषवन्धि लीलारविन्दं भ्रमयाञ्चकार ॥

अत्र लीलारविन्दभ्रमणघेष्टया कश्चिदिन्दुमत्यै तिष्ठते ॥१८४॥

शास्त्रोक्तार्थानुसन्धानादर्थनिर्धारणं मतिः ॥ १८५ ॥

तद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,—

असंशयं क्षत्रपरिग्रहक्षमा यदार्यमस्यामभिलाषि मेऽमनः ।

सतां हि सन्देहपदेषु वस्तुषु प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः ॥

अत्र पूर्वार्धोक्तार्थनिर्धारणरूपा मतिः उत्तरार्धेन अनु-
बध्यते ॥ १८६ ॥

चपलता लक्षयति । आत्मेति । आत्मन स्वचित्तस्येति भावः, प्रकाशनं तच्चिन्
परा चेष्टा व्यापार क्रियाविशेष इत्यर्थः, चपलता उच्यते ॥ १८३ ॥

कश्चिदिति । कश्चित् राजा राजपुत्री वा कराभ्या रक्ताभ्या उपगूढं
गृहीत नाल यस्य तथोक्तम् आलीले' चपले' कम्पमानैरित्यर्थः भ्रमणवेगादिति
भावः, पत्रै' दलै' अभिहता' ताडिता द्विरेफा यस्य तथाविध रजोभि परागैः
अन्तरभ्यन्तरे परिवेष परिधिं वध्नातीति तथाभूत लीलारविन्दं विलासपत्रं
भ्रमयाञ्चकार घूर्णयामास । यथा इदं पत्रं मया लीलया कराभ्या भ्राम्यत तथा
तथा अहं लीलया विहरिष्यामीति स्वाभिप्रायप्रकाशनात् चापस्त्यमिति ॥ १८४ ॥

मति लक्षयति । शास्त्रेति । शास्त्रेषु उक्तानां कथितानां अर्थानां अनुसन्धा-
नात् अवबोधनात् अर्थस्य वस्तुन' निर्धारण निर्णय' मतिः ॥ १८५ ॥

असंशयमिति । यत् यत् मे मम आर्यं साधु पापाशयरहितमिति भावः
मन' अस्या शकुन्तलायाम् अभिलाषि समुत्पन्नमित्यर्थः, तस्मात् इयम् असंशय
निश्चितमित्यर्थः चत्रस्य चत्रियजाते रित्यर्थः परिग्रहे स्वीकारे क्षमा योग्या अर्था-
न्तरेण तमेवार्थं द्रढयति सतामिति । सता साधूनां अन्तःकरणप्रवृत्तयः मनसोऽभि-
लाषाः, सन्देहपदेषु सशयस्थानेषु वस्तुषु विषयेषु प्रमाणं हि निर्णयहेतुरेवे
त्यर्थः ॥१८६॥

गर्वोऽन्येषामवज्ञानमात्मसम्भावनादिभिः ॥ १८७ ॥

तद्रूपेण रसस्य पुष्टि र्यथा,—

धृतायुधो यावदहं तावदन्यैः किमायुधैः ? ।

यद्वा न सिद्धमस्त्रेण मम तत् केन सेत्स्यति ? ॥

अत्र कर्णस्यात्मसम्भावनया अश्वत्थामनि अवज्ञानं प्रकथ्यते ॥ १८८ ॥

अहेतुरनिर्वर्त्या च स्नेहश्चित्तार्द्रता मता ॥ १८९ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्ति र्यथा,—

अनेन कस्यापि कुलाङ्गुरेण स्पृष्टेषु गात्रेषु सुखं ममेतत् ।

कां निर्वृतिं चेतसि तस्य कुर्याद् यस्यायमज्ञात् कृतिनः प्ररुद्धः ॥

अत्र दुष्मन्तस्य सत्त्वदमनदर्शनादुत्पन्नस्तदङ्गस्पर्शसुखा-
दिभिरुद्दीपितः स्पृहामतिवितर्कवागारम्भैः संसृज्यमानः
स्नेहो निष्पद्यते ॥ २०० ॥

गर्वं लक्षयति । आत्मनः स्वस्य सम्भावनादिभिः गौरवादिभिः अन्येषां जनानाम्
अवज्ञानम् अवमाननं गर्वं ॥ १८६ ॥

धृतायुध इति । अहं यावत् धृतं गृहीत आयुधम् अस्त्रं येन तथाभूतः
अस्त्रधारित्वर्थं तावत् अन्यैः अपरैः आयुधैः लक्षणया आयुधधारिभिरित्यर्थः
किम् ? न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः । मम अस्त्रेण यत् न सिद्धं न निष्पन्नं केन
कस्यास्त्रेणेति यावत् तत्कार्यमिति यावत् सेत्स्यति निष्पत्स्यति ? न कस्याप्यस्त्र-
येत्यर्थः ॥ १८८ ॥

स्नेहं लक्षयति । अहेतुरिति । अहेतुः अज्ञातवाञ्छकारणेत्यर्थः अनिर्वर्त्या
अनिवारणीया स्वतः प्रवर्तिनीति भावः चित्तस्य मनसः, आर्द्रता द्रवीभावः, स्नेहः,
मता उद्देश्य प्राधान्यात् स्त्रीत्वम् ॥ १८९ ॥

अनेनेति । कस्यापि कुलाङ्गुरेण वशप्ररोहेण अनेन शिशुनेति शेषः गात्रेषु
अङ्गेषु स्पृष्टस्य मम एतत् सुखं भवतीति शेषः यस्य कृतिनः पुण्यवत इत्यर्थः अज्ञात्
अयं शिशुः प्ररुद्धः उत्पन्नः तस्य चेतसि का निर्वृतिम् आनन्दं कुर्यात् अङ्गेषु स्पृष्टी-
ऽयमिति शेषः ॥ १९० ॥

अभीष्टार्थस्य सम्प्राप्तौ स्पृहापर्याप्तता धृतिः ॥२०१॥

तद्रूपेण रसप्रकर्षो यथा,—

नीता विक्रमबाहुरात्मसमतां प्राप्तेयमुर्वीतले

सारं सागरिका ससागरमहीप्राप्तेः एकहेतुः प्रिया ।

देवौ प्रीतिसुपागता च भगिनी लाभान्जिताः कीशलाः

किं नास्ति त्वयि सत्यमात्यवृषभे यस्मिन् करोमि स्पृहाम् ॥

अत्र वत्सराजस्य सर्वात्मना मनोरथसिद्धयो धृतेः प्रकर्ष-
मावहन्ति ॥ २०२ ॥

चेतोनिमीलन व्रीडा न्यङ्गरागस्तवादिभिः ॥ २०३ ॥

तद्रूपेण रसप्रकर्षात्कोपशोकाभ्यां सङ्गरो यथा,—

धृति लक्षयति । अभीष्टस्य वाञ्छितस्य अर्थस्य विषयस्य सम्प्राप्तौ अधिगमे
स्पृहाया आकाङ्क्षाया पर्याप्तता पूर्णता धृतिः ॥ २०१ ॥

नीत इति । विक्रमबाहु तदाख्यो नृपति आत्मन स्वस्य समता तुल्यता
नीत प्रापित प्रतिपक्षोऽपि मित्रीकृत इति भावः । उर्वीतले भूतले सार रत्न-
भूतेति भावः ससागराया मत्स्याः पृथिव्या प्राप्ते लाभस्य एकहेतुः अद्वितीयकारण
प्रिया इय सागरिका सागरमग्रीकृतत्वात् तदाख्या रत्नावलीत्यर्थः प्राप्ता अधि-
गता । देवौ प्रधानमहिषी वासदत्ता भगिन्या रत्नावल्या लाभान् प्रीतिम् उपा-
गता प्राप्ता च तथा कीशला कीशलाख्यराज्यानि जिता वशीकृता अतः
अमात्यवृषभे मन्त्रिप्रवरे त्वयि सति विद्यमाने यस्मिन् वस्तुनीति शेषः स्पृहाम्
आकाङ्क्षा करोमि तत् किं न अस्ति ? न सिध्यति ? अपि तु सर्वमेव सिध्यती-
त्यर्थः ॥ २०२ ॥

व्रीडा लक्षयति चेत इति । न्यङ्ग क्रोध रागः प्रेम स्तवः स्तौत्रं गुणकीर्तन-
मित्यर्थः एवमादिभिः हेतुभिः चेतसः मनसः निमीलनम् अस्फुरणम् अप्रतिभल-
मिति यावत् व्रीडा लज्जेत्यर्थः ॥ २०३ ॥

अक्षुद्रारिक्तताभिमन्युनिधनात् संक्रान्ततीव्रक्रुधः

पार्थस्याकृतशात्रवप्रतिकृते रन्तः शुचा मुह्यतः ।

कीर्णां वाष्पकणैः पतन्ति धनुषि ब्रीडाजडा दृश्यो

हा वत्सोति गिरः स्फुरन्ति न पुन निर्यान्ति कण्ठादह्निः ॥

अत्र अर्जुनस्य अन्यायेन अभिमन्युबधादुद्भूतौ दीप्तावेव क्रोधशोकी उद्भूतविप्रतीकारोत्थया तथाविधयैव ब्रीडया सङ्गीर्येते । तथाहि क्रोधशोकयोरनुभावभूता दृश्यो वाचश्च ब्रीडाजडा इति विशेषणानि सम्बध्यन्ते ॥ २०४ ॥

अवहित्यं तु लज्जादेर्हर्षाद्याकारगोपनम् ॥ २०५ ॥

तद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,—

एव वादिनि देवर्षौ पार्श्वे पितुरधोमुखी ।

लीलाकमलपत्राणि गणयामास पार्वती ॥

अक्षुद्रेति । अक्षुद्रेः महद्भि अरिभि शत्रुभिः कर्णादिभिः कृतम् अभिमन्यो स्तनयस्य निधनं वधः तस्मात् सक्रान्ता सञ्जाता तीव्रा घोरान् क्रुधः यस्य तथोक्तस्य न कृता शात्रवाणा शत्रुसमूहाना प्रतिकृतिः प्रतीकारः निर्यातनमित्यर्थः येन तथाविधस्य अतएव अन्तः मनसि शुचा शीकेन मुह्यतः इतिकर्तव्यतामनधिगतस्येत्यर्थः पार्थस्य अर्जुनस्य वाष्पकणैः अश्रुविन्दुभिः कीर्णाः आपूरिता ब्रीडया लज्जया जडा मन्थरा दृश्यः धनुषि पतन्ति । हा वत्स । इति गिरः वाचः स्फुरन्ति कण्ठात् निगन्तु प्रवृत्तन्ते पुनः किन्तु कण्ठात् वह्निः न निर्यान्ति न निगच्छन्ति ॥ २०४ ॥

अवहित्य लक्षयति । अवहित्यमिति । लज्जादेर्हेतोः हर्षादीनाम् आकारस्य गोपनम् अवहित्यम् ॥ २०५ ॥

एवमिति । देवर्षौ अङ्गिरसि एवम् इत्येव वादिनि वदति सतीत्यर्थः पितुर्जनकस्य हिमाद्रेः पार्श्वे स्थितेति शेषः पार्वती गौरी अधोमुखी लज्जावशात् अवनत-

अत्र । प्रणम्य शितकण्ठाय विबुधास्तदनन्तरम् ।

चरणी रञ्जयन्त्वस्याश्चूडामणिमरीचिभिः ॥

इत्यादे मुनिवाक्यादुद्भूतप्रहर्षाकारो गुरुसन्निधौ लज्जितया
लीलाकमलपत्रगणनेन गौर्या गोप्यते ॥ २०६ ॥

सुखदुःखादिजनितो मोहश्चित्तस्य मूढता ॥ २०७ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पन्ति यथा,—

कान्ते तल्पमुपागते विगलिता नौवी स्वयं बन्धनाद्

वासश्च श्लथमेखलागुणधृतं किञ्चिन्नितस्त्रे स्थितम् ।

एतावत् सखि । वेद्मि साम्प्रतमह तस्याङ्गसङ्गे पुनः

कोऽसौ कास्मि ? रतञ्च किं ? कथमिति स्वल्पापि मे न स्मृतिः ॥

अत्र स्थायिनी रतिर्मीहनिष्पत्त्या प्रकथ्यते ॥ २०८ ॥

सम्प्रोहानन्दसम्भेदो मदिरादिकृतो मदः ॥ २०९ ॥

वदना सती लीलाकमलपत्राणि क्रीडापद्मदलानि गणयामास पद्मपत्रगणना-
श्राजेन देवर्षिवाक्यमश्रूयतीव तस्याविति भावः ॥ २०६ ॥

मूढता लक्षयति । सुखेति । सुखदुःखादिना जनित समुद्भूत चित्तस्य मोह
अप्रतिभलमित्यथ मूढता ॥ २०७ ॥

कान्ते इति । कान्ते प्रिये तल्प शय्या तल्प शय्यादृदारेष्वित्यमरः । उपागते
प्राप्ते सति नौवी परिहितवसनयन्त्रि, बन्धनात् स्वयं विगलिता विस्मयीभाव गते-
त्यर्थः । वास वसन श्लथेन मेखलागुणेन काञ्चीदाम्ना धृतम् अवलम्बितम् सत्
नितम्बे किञ्चित् अल्प यथा तथा स्थितम् । हे सखि । साम्प्रतम् अधुना अहम्
एतावत् एतन्मात्रं वेद्मि जानामि, पुनः किन्तु तस्य कान्तस्य अङ्गसङ्गे आलिङ्ग-
नादाविति भावः 'असौ कान्त, क ? अस्मि अहं का ? रत रमणश्च किं कथं ? किम्-
कारञ्चेति स्वल्पापि स्त्रीकापि स्मृति स्मरण मे सम न अस्तीति शेषः ॥ २०८ ॥ ५

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

घूर्णमाननयनं खलत्कथं स्वेदविन्दुमदकारणस्मितम् ।

आननेन ननु तावदौश्वरश्चक्षुषा चिरमुमासुखं पपी ॥

अत्र नयनघूर्णनाकारेण स्मितादयः सम्मोहानन्दसम्भेदा
उद्भवन्तो मदं निष्पादयन्ति ॥ २१० ॥

मनः प्रसादो हर्षः स्यादिष्टावाप्तिस्तवादिभिः ॥ २११ ॥

तद्रूपेण रसस्य प्रकर्षो यथा,—

जातस्य ते पितुरपीन्द्रजितो निहन्तु-

र्वत्सस्य वत्स ! कति नाम दिनान्यमूनि ? ।

तस्याप्यपत्यमधितिष्ठति वीरधर्मं

दिष्ट्या गतं दशरथस्य कुलं प्रतिष्ठाम् ॥

अत्र दशरथसुहृदः सुमन्तसारथेः प्रभुकुलप्रतिष्ठामार्श-

मद लक्षयति । सम्मोहेति । मदिरादिकृतः मद्यपानादिजनितः सम्मोहा-
नन्दयोः सम्भेदः सम्मेलनसमावेश इत्यर्थः मदः ॥ २०९ ॥

घूर्णमानेति । ईश्वरो हरः घूर्णमाने नयने यस्य यत्र वा तत् खलन्ती अस्यष्ट
नि सरन्ती कथा वाक्य यस्मात् तथोक्तं स्वेदविन्दुमत् घर्मसखिलाक्तमित्यर्थः तथा
अकारणस्मितम् अहेतुकहास मद्यपानादिति भावः उमायाः पार्वत्याः सुखम्
आननेन सुखेन ननु तावत् चक्षुषा चिरं पपी दृष्टान्तिशयेनातिमात्रं ददर्श-
त्यर्थः ॥ २१० ॥

हर्षं लक्षयति । मन इति । इष्टस्य प्रियस्य वस्तुनः अवाप्तौ प्राप्ते सत्वादिना
तद्गुणकीर्तनादिनेत्यर्थे मनसश्चित्तस्य प्रसादः प्रसन्नता हर्षः ॥ २११ ॥

जातस्येति । हे वत्स । चन्द्रकेतो । वत्सस्य इन्द्रजितोऽपि निहन्तुः सहारिणः
अपि शब्देन का कथा अन्येषां वीराणामिति व्यज्यते । ते तव पितुः लक्षणस्य
जातस्य उत्पन्नस्य अमूनि दिनानि कति नाम ? तव पिता लक्षणोऽपि शिशुरेवेति

सतस्तत्त्वानुमिन्द्रजितो हन्तारं पश्यतो मनोरथावातया
हर्षो निष्पन्नस्तदपत्येऽपि वीरधर्ममाचरिणो प्रहृष्टो दिश्ये त्यः
व्ययेन सूच्यते ॥ २१२ ॥

क्रोधः कृतापराधेषु स्थिरोऽमर्षत्वमश्नुते ॥ २१३ ॥

तद्रूपेण रसस्य प्रकर्षो यथा,—

लाक्षागृहानलविषान्नसभाप्रवेशैः

प्राणेषु वित्तनिचयेषु च नः प्रहृत्य ।

आक्रष्टपाण्डववधूपरिधानकेशाः

स्वस्था भवन्ति मयि जीवति धार्तराष्ट्राः ? ॥

अत्र भीमसेनस्य धार्तराष्ट्रेषु स्वस्था इति नास्त्रोऽप्य-
सहनात्लाक्षागृहाद्यपकारजन्मामर्षः प्रतीयते ॥ २१४ ॥

भाव तस्यापि शिरीरपि लक्षणस्य अपत्य पुत्र' भवानिति भाव वीरधर्मं वीरा-
चारम् अधितिष्ठति आश्रयति वीरवद्व्यवहरतीत्यर्थः । दिव्या भाग्येन दशरथस्य
कुलं वशं प्रतिष्ठां सुख्यातिं गतं प्रातः महावीरप्रसूतिर्दशरथकुलमिति
भावः ॥ २१२ ॥

अमर्षं लज्जति । क्रोध इति । कृतापराधेषु अपराधेषु स्थिर क्रोध अनपत्यम्
अश्नुते प्राप्नोति ॥ २१३ ॥

लाचेति । धृतराष्ट्रस्य अपत्यानि धार्तराष्ट्रा दुर्धोधनादयः लाक्षागृहे
अनल अग्निः अग्निदाहप्रयास इति भाव विषान्न विषाक्तान्नप्रयोग इत्यर्थः
सभायां द्यूतपरिषदीत्यर्थः, प्रवेशः प्रवर्तनम् अस्माकमिति भाव तैः करणैः प्राणेषु
वित्तनिचयेषु धनसञ्चयेषु च विषयेषु न अस्मान् प्रहृत्य विसृज्येत्यर्थः तत आक्रष्टा
पाण्डववध्वा द्रौपद्या परिधान वसन केशाश्च यैः तथाभूता सन्त मयि वकीदरं
इति भाव जीवति सति स्वस्था सुखिनः भवन्ति ? नैव भवन्तीत्यर्थः । स्वस्था,
स्वर्गस्था कृता इत्यर्थः भवन्तीति च व्यज्यते ॥ २१४ ॥

असूयाऽन्यगुणर्क्षिनामौद्धत्यादसहिष्णुता ॥ २१५ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

वन्द्यास्ते न विचारणोयचरितास्तिष्ठन्तु हुं वर्त्तते
सुन्दस्त्रीनिधनेऽप्यखण्डयशसो लोके महान्तो हि ते ।
यानि त्रीणि कुतोमुखान्यपि पदान्यासन् खरायोधने
यद्वा कौशलमिन्द्रसूनुदमने तत्राऽप्यभिज्ञो जनः ॥

अत्र यद्यपि सोल्लुण्ठदोषकौर्त्तनादिभिर्जुगुप्सा निष्प-
द्यते तथापि न तथा स्वनिष्पत्तिहेतुरसूया सङ्कीर्त्यते ॥ २१६ ॥

ईर्ष्यामाहुः समानेषु मानदानाद्यमर्पणम् ॥ २१७ ॥

तद्रूपेण रसस्य प्रकर्षो यथा,—

असूया लक्षयति । असूयेति । औद्धत्यात् उत्कटस्वभावत्वात् अन्येषां गुणानां
विद्याविनयादीनाम् ऋद्धीनां सम्पत्तीनाम् असहिष्णुता असहनम् असूया ॥ २१५ ॥

वन्द्या इति । ते रामपादा इति भावः । वन्द्याः पूज्या मान्या इति पाठान्तरम्
अतएव न विचारणीयं न आलोचनीयं चरितं येषां तद्योक्ताः तिष्ठन्तु^१ वर्त्तन्ताम् ।
हम् वर्त्तते तेषां चरितं विचारणीयमिति भावः । हि यतः ते सुन्दस्य स्त्री ताडका
तस्या निधनेऽपि स्त्रीवधेऽपीति भावः । अखण्डं यशः येषां तथाभूताः सन्तः लोके
जगति महान्तः महत्प्रभावा इत्यर्थः । खरस्य जनस्थानवासिनः । राजसाधिपस्यति
भावः । आयोधने युद्धे यानि त्रीणि पदानि कुतः कस्या दिशीति यावत् । मुख
येषां तानि परावृत्तान्यपीति भावः । आसन् अभूवन् । खरेण सह संग्रामे पटवधेण
परावृत्ततां गतास्ते इति भावः । तथा इन्द्रसूनुः वानराधिपतेः वालिन इत्यर्थः ।
निधने वधे यद्वा कौशलं पाटवम् । अलचितावस्थानेन शरप्रहार इति भावः
तत्रापि जनः लोकः अभिज्ञः विशेषज्ञ इत्यर्थः । सोल्लुण्ठनं वचनमिदम् । अत्र
लवस्य रामगुणासहनात् असूया ॥ २१६ ॥

ईर्ष्या लक्षयति । ईर्ष्यामिति । समानेषु जनेषु मानदानादीनाम् अमर्पणम्
असहनम् ईर्ष्याम् आहः कथयन्ति ॥ २१७ ॥

हुं णिलञ्ज ! समोसरतं विभ्र अणुणेषु जाइ दे एअम् ।

पाआङ्गुट्ठालत्तएण तिलभ्रं विणिग्गिअम् ॥

अत्र कस्याश्चित् प्रेयसि सपत्नीं प्रसादयितुं गते तन्मा-
नमसृज्यमाणायाः समुत्पन्नेषां प्रियानुनयादिभि र्भूषाय-
मानतया निष्पन्नालक्तकतिलकानुमेयैः तत्पादपतनादिभिः

उद्दीप्ता हुङ्काराच्चेपभर्त्सनप्रतिभेदाविनाभूतैर्भूभङ्गताडनाङ्ग-
क्षेपवेपथुस्वेदगद्गदादिभिः समृज्यमाना प्रकृष्यते ॥ २१८ ॥

विषादश्चेतसो ग्लानिरुपायाभावनाशयोः ॥ २१९ ॥

तद्रूपेण रसस्य प्रकर्षो यथा,—

व्यर्थं यत्र कपीन्द्रसख्यमपि मे वीर्यं हरीणां वृथा

प्रज्ञा जाम्बवतोऽपि यत्र न गतिः पुत्रस्य वायोरपि ।

मार्गं यत्र न विश्वकर्मतनयः कर्तुं नलोऽपि क्षमः

सौमित्रेरपि पञ्चिणामविषयस्तत्र प्रिया क्वासि मे ? ॥

हुं निर्लञ्ज । समपसर तामेवानुनयस्व यथा ते इदम् ।

पादाङ्गुट्ठालक्तकेन तिलकं विनिर्मितम् ॥

हमिति आच्चेपसूचकमव्ययम् । निर्लञ्ज । गतवप । समपसर मद्यकाश्रात्
गच्छ । तामेव कान्ता अनुनयस्व । कामित्वाह यथेति । यथा कान्तया पादाङ्गु-
ट्ठालक्तकेन चरणाङ्गुललाचारागेण ते तव इदं तिलकं विनिर्मितं रचितं यस्या
चरणे पतित्वा अनुनीतवानसीति भावः । खण्डिताया नायिकायाः उक्तिः ॥ २१८ ॥

विषाद लक्षयति । 'विषाद इति । उपायस्य अभावनाशयोः सतो' चेतसः
चित्तस्य ग्लानिः अप्रसाद इत्यर्थः विषादः ॥ २१९ ॥

व्यर्थमिति । हे मे सम प्रिये जानकि । यत्र मे मम कपीन्द्रेण वानरराजेन
सुग्रीवेणेत्यर्थः सख्यं मित्रत्वम् अपि व्यर्थं निष्फलं सख्या वानरराजेर्नापि यत्र न
अधिगम्यते इति भावः । यत्र हरीणां वानराणां वीर्यं बलं वृथा निष्फलम् अकिञ्चित्

अत्र सीतासमागमविषये रामस्य दृष्टावदानसुग्रीव-
सख्यादेः उपायस्य अभावात् विषादः प्रकथ्यते ॥ २२० ॥

सत्वत्यागादनुत्कर्षो वाक्यादेर्दैन्यमुच्यते ॥ २२१ ॥

तद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,—

अस्मान् साधु विचिन्त्य संयमधनानुच्चैः कुलं चात्मन-
स्त्वयस्याः कथमप्यबान्धवकृतां भावप्रवृत्तिञ्च ताम् ।
सामान्यप्रतिपत्तिपूर्वकमियं दारेषु दृष्ट्या त्वया
भाग्याधीनमतः परं न खलु तद्वाच्यं बधूबन्धुभिः ॥

करत्वादिति भावः । यत्र जाम्बवतीऽपि ऋक्षराजस्यापि प्रज्ञा बुद्धिः सन्तुष्टाविषयि
णीति भावः, न प्रसरतीति शेषः, यत्र बायोः पुत्रस्यापि पवनतनयस्यापि हनुमत्
इत्यर्थः, गतिर्गमनं न सम्भवतीति शेषः, यत्र विश्वकर्माणं तनयं पुत्रं, नलाऽपि मार्गं
पत्न्यान् कर्तुं न क्षमः न शक्तः सीमिर्चैर्लक्षणस्यापि पत्रिणां शराणाम् अविषये
अगोचरे तत्र क्व कुत्र स्थाने आसि ? वर्त्तसे ? कृतसीतापरित्यागस्य रामस्य
उक्तिः ॥ २२० ॥

दैन्यं लक्षयति । सत्त्वेति । सत्त्वस्य प्रभावस्य त्यागात् वाक्यादेः अनुत्कर्ष
उत्कर्षाभावः, लाघवप्रयोजक इति भावः दैन्यम् उच्यते कथ्यते ॥ २२१ ॥

अस्मानिति । अस्मान् वनस्थानिति भावः सद्यम, बाह्याभ्यन्तरनियमनरूप
प्रशान्तिरेव धनं येषां तान् नास्ति अन्यत् किञ्चन घनं येन यौढिकितेन त्वं पुरस्कि-
यसे इति यद्वा एनां मत्सुता प्रति त्वया अयुक्तं न व्यवहर्त्तव्यं तथात्वे अस्मत्-
कोपेन तव हानिर्भाविनीति च भावः । आत्मनः, स्वस्य कुलं वशं उच्चैः, उन्नतं मह-
दिति यावत् । एनां प्रति विरूपव्यवहारे कुलकलङ्घितस्यादिति भावः । त्वयि अस्या,
मत्सुतायाः अबान्धवकृता बन्धुजनैः अघटितानित्यर्थः, स्वतः कृतमिति भावः कथमपि
केनापि अचिन्तनीयेन प्रकारेण हेतुना वा जातां तां भावप्रवृत्तिं प्रणयप्रसन्नञ्च स्नेह
प्रवृत्तिमिति पाठान्तरं साधु सत्यम् यथा तथा विचिन्त्य विभाव्य दारेषु स्त्रीषु मध्ये
इयं मत्सुता सामान्यप्रतिपत्तिपूर्वकं साधारणज्ञानेनेत्यर्थः दृष्ट्या अवेषणीया ।
अतः परम् अस्मादन्या विशेषप्रतिपत्तिरिति भावः भाग्याधीनं देवावत्तं भाग्य-

‘अत्र स्नेहप्रभवं पादत्रयोक्तमर्थिता दैन्यं’ तुरीयपादो-
पक्षिण्या वाचा दैन्यान्तरेणानुवध्यते ॥ २२२ ॥

विदुर्वाग्दण्डपारुष्यमुग्रतामपकारिषु ॥ २२३ ॥

तद्रूपेण रसस्य प्रकर्षो यथा,—

प्रणयिसखीसलीलपरिहासरसाधिगतै-

र्ललितशिरीषपुष्पहननेरपि ताम्यति यत् ।

वपुषि वधाय तत्र तव शस्त्रमुपक्षिपतः

पततु शिरस्यकाण्डयमदण्ड इवैव भुजः ॥

अत्र माधवस्य प्रकृष्टापकारिणि अघोरघण्टे विषये प्रकृष्ट-
मेव वाक्पारुष्यं दण्डपारुष्यञ्च जायते ॥ २२४ ॥

वतीनां हि विशेषप्रतिपत्तिर्भवतीति भावः । वधूवन्मुभिः वध्या पिशादिभि तत्
विशेषप्रतिपत्तिरूपं वस्तु इति भावः न खलु वार्थं नेव पार्थयितव्यमित्यर्थः ।
दैवाधीनमतः परं न खलु तत् स्त्रीवन्मुभिर्याच्यते इति पाठान्तरम् । सा इयं
दारिपु विषये अन्यप्रतिपत्तिपूर्वकम् अन्या अपरा प्रतिपत्तिः ज्ञानं तत्पूर्वकं ना
दृश्या न द्रष्टव्या इव स्वीया कान्ता नान्येति अवेक्षणीयेति भावः । इति केचिद्
व्याचक्षते ॥ २२२ ॥

उग्रता लक्षयति । विदुरिति । अपकारिषु शत्रुषु वाचा दण्डेन वा पारुष्यं
काकशत्रुम् उग्रता विदुर्ज्ञानलि ॥ २२३ ॥

प्रणयतीति । यत् वपुः प्रणयिनीनां प्रणयवतीनां सखीनां सहचरीणां सलील
सविलास यः परिहासरसः, परिहासरागं तेन अधिगतानि प्राप्तानि तै-
र्ललितानि सुन्दराणि सुकीमलानीति यावत् शिरीषपुष्पाणि तैः हननानि प्रहारा
तैरपि ताम्यति क्लान्तिं गच्छति, वधाय तव वपुषि अङ्गे शस्त्रम् उपक्षिपतः प्रयु-
ज्ज्ञानस्य तव शिरसि एषः अकाण्डयमदण्ड इव सहसा पतितो मृत्युदण्ड इव भुजः
वाह्य दृढमुष्टिरिति भावः, पततु ॥ २२४ ॥

वासश्चित्तचमत्कार आकस्मिकभयादिभिः ॥ २२५ ॥

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,

परिस्फुरन्मीनविघटितोरवः सुराङ्गनास्त्रासविलोलदृष्टयः ।

उपाययुः कम्पितपाणिपल्लवाः सखीजनस्यापि विलोकनीयताम् ॥

अत्र लोलदृष्टिता करावधूननञ्च स्त्रीणां स्वभावभीरु-
त्वविलासित्वाभ्यामपि भवतीति त्रासाविर्भावेऽप्यसमर्थ-
मिति मानुबन्धो भवतीति ॥ २२६ ॥

अनिष्टाभ्यागमोत्प्रेक्षां शङ्कामाचक्षते वृधाः ॥ २२७ ॥

तद्रूपेण रसस्य प्रकर्षो यथा,—

सहसा मा साहिज्जु पियागमो तीव्र विरहकिसिन्नाए ।

अचन्तपहरिसेण वि जा अमुआ सा मुआज्जेव ॥

अत्र विरहिण्याः कार्श्यातिशयमुद्दीक्ष्यमाणायाः कस्या-
श्चिद्वयस्यायाः स्नेहातिशयात् प्रेम पश्यति भयान्यपदेऽपीति

वास लक्षयति । वास इति । आकस्मिकभयादिभिः, सहसोत्पन्नभयादिभिः
हेतुभिः चित्तस्य चमत्कारः विषयः वास ॥ २२५ ॥

परिस्फुरदिति । सुराङ्गना' अक्षरसः, जलविहारिण्य इति भावः परिस्फुरद्भिः
सञ्चरद्भिः मौनैः मत्स्यैः, विघटिता दृष्टा, आहता वा ऊरवः यासां ताः अतएव
वासेन किमेतदिति भयेन विलोला चञ्चला दृष्टिर्यासां तथोक्ताः तथा कम्पिताः
चालिता, पाणयः पल्लवा इव यामिः तथाविधा' सत्य' सखीजनस्यापि किमुत
कामिजनस्येति अपिकारार्थः । विलोकनीयता दर्शनोपयता मनोहारित्वमिति
भावः उपाययुः प्राप्नु, ॥ २२६ ॥

शङ्का लक्षयति । अनिष्टेति । वृधा कवयः अनिष्टस्य अभ्यागमे उपस्थितौ
उत्प्रेक्षां सम्भावना शङ्काम् आचक्षते कथयन्ति ॥ २२७ ॥

सहसा मा आवय प्रियागम तस्यै विरहक्लेशितायैः ।

अचन्तपहर्षेणापि याऽमृता सा मृतैव स्यात् ॥

सहसेति । अस्यै विरहक्लेशितायै सहसा प्रियागम कान्तागमन मा आवय

प्रियागमहर्षातिशयभावेऽप्यसहिष्णुतया तन्मरणशङ्का प्रक-
थते ॥ २२८ ॥

विरहादेर्मनस्तापः शरीरान्तकरो मदः ।

तद्रूपेण रसस्य जन्म यथा,—

स्थितमुरसि विशालं पद्मिनीपत्रमेतत्

कथयति न तथान्त मन्मथोत्थामवस्थाम् ।

अतिशयपरितापग्लापिताभ्यां यथा ऽस्याः

स्तनयुगपरिणाहं मण्डलाभ्यां ब्रवीति ॥

अतः सार्गिकायाः स्तननिहितसरोजिनीदलम्लापनेन

वपुःसन्तापो निष्पद्यते ॥ २२९ ॥

बलस्यापचयो ग्लानिराधिव्याधिप्रकर्षभूः ॥ २३० ॥

तद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,

किसल्लेयमिव सुगंधं बन्धनादिप्रलूनम्

हृदयकुसुमशीघ्री दारुणो दीर्घशोकः ।

न श्रावय । या अमृता विरहक्लेशातिशयेनेति भावः सापि अत्यन्तप्रहर्षेणापि
मृता एव स्यादिति शेषः ॥ २२८ ॥

तापं लक्षयति । विरहादेरिति । विरहादे ह्येतौ शरीरान्तकर शरीरध्वंस-
कर मद रोग मनस तापः ।

स्थितमिति । एतत् उरसि वक्षसि स्थित विशालं बृहत् पद्मिनीपत्रम्
अस्या नायिकाया अन्तर्मन्मथोत्थाम् अन्तःकामजनिताम् अवस्थां तथा न
कथयति यथा अतिशयेन प्ररितापेन ग्लापिताभ्यां ग्लानिं नीताभ्यां मण्डलाभ्यां
शीलाकारस्त्रायंतनाभ्यां स्तनयुगस्य स्तनद्वयस्य परिणाहं विशालतां तां ब्रवीति
मूचयतीति यावत् ॥ २२९ ॥

ग्लानिं लक्षयति । बलस्येति । आधि. मानसी व्यथा पुंसां धिर्मानसी व्यथेल

ग्लपयति परिपाण्डु क्षाममस्याः शरीरम्
शरदिज इव घर्मः केतकीगर्भपत्रम् ॥

अत्र प्रकृष्टशोकानुबन्धिनी ग्लानिः वैवर्ण्यक्षामताभ्या-
मनुबध्यते ॥ २३१ ॥

उत्काण्ठाहर्षशोकादेरुन्मादश्चित्तविप्लवः ॥ २३२ ॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

क्वाकार्यं ? क्व कलाकरस्य च कुलं ? भूयोऽपि दृश्येत सा ?
दोषाणामुपशान्तये श्रुतमहो कोपेऽपि कान्तं मुखम् ।
किं वक्ष्यन्त्यपकल्मषाः कृतधियो ? रेखैव साऽन्यादृशी
चेतः स्वास्थ्यमुपैहि कः खलु युवा वन्योऽधरं धास्यति ? ॥

अत्र विरहिणः पुरुरवसः उत्काण्ठादिभिः प्रेमप्रकर्षादस-
त्प्रलापरूप उन्मादो निष्पद्यते ॥ २३३ ॥

सर । व्याधि रोगः तयोः प्रकर्षात् अतिरेकाद्भवतीति तथोक्तं बलस्य सामर्थ्यस्य
अपचयं चयं ग्लानिः ॥ २३० ॥

किसलयमिति । हृदयमेव कुसुम शोषयतीति तथोक्तं दारुणं तीव्रं दीर्घ-
शोकं महत् दुःखं प्रियविच्छेदकमिति भावः वन्धनात् वृत्तात् विप्रलूनं विच्छिन्नं
सुग्धं सुन्दरं सुकीमलमिति भावः किसलयमिव नवपल्लवमिव अस्यां नायि-
कायां परिपाण्डु पाण्डुता गतं शरीरं शरदि जायते इति शरदिजः शरत्काल-
भव इत्यर्थः घर्मः सौरतापः केतक्या गर्भपत्रमिव अभ्यन्तरदलमिव ग्लपयति ग्लानिं
नयति शोषयतीत्यर्थः ॥ २३१ ॥

उन्मादं लक्षयति । उत्काण्ठेति । उत्काण्ठा औत्सुक्यं हर्षं आनन्दं शोकं एव-
मादे हिंसां चित्तस्य मनसः विप्लवः विकृतिः उन्मादः ॥ २३२ ॥

क्वाकार्यमिति । अकार्यम् उर्वशीप्रेमनिबन्धनं चित्तवैकल्यरूपमिति भावः
क्व ? कलाकरस्य चन्द्रमसः कुलञ्च क्व ? अहं चन्द्रवशीयो नृपतिः मम ताव-
दुर्वश्या मनुरागेण तद्विरहे ईदृशं चित्तवैकल्यं न युज्यते इति भावः । विवेक-
वृद्धिरियम् । सा उर्वशी भूयोऽपि पुनरपि दृश्येत ? दर्शनविषयीक्रियेत । विवेक-

आदरातिशयाच्चेतस्यावेगः सम्भ्रमो मतः ॥ २३४ ॥

तद्रूपेण रसस्य सङ्करो यथा,—

अलमलमतिमात्रं साहसेनामुना ते

त्वरितमयि ! विमुञ्च त्वं लतापाशमेनम् ।

चलितमिव निरोद्धुं जीवितं जीवितेशे !

क्षणमिह मम कण्ठे बाहुपाशं निधेहि ॥

अत्र रतिजन्मा सम्भ्रमातिशयो रतिजन्मनैव रतिप्रका-
शेण सङ्कीर्यते ॥ २३५ ॥

ध्वसात् पुनरुत्कण्ठेयम् । दोषाणाम् इन्द्रियचापल्यरूपाणाम् उपशान्तये दम-
नाय श्रुत शास्त्रज्ञान मया दोषशान्त्यर्थं शास्त्राणि अधीतानि तत् कथमयमावेग
इति पुनर्विवेकबुद्धिः । अहो आश्चर्यं कोपेऽपि सुखं वदनम् उर्वश्या इति शेष
कालं रम्यं शान्तमित्युपपाठः । पुनर्विवेकनाशादुत्कण्ठा । अपकञ्जपा' अपापा,
कृतधियं शिचित्तमवय साधव इति भावः किं वक्ष्यन्ति कथयिष्यन्ति ममैतादृश
वैकल्यं दृष्टेति भावः । पुनर्विवेकबुद्धिः सा उर्वशी स्वप्नेऽपि दुर्लभा दुष्प्रापा
स्वप्नेऽपि तां न पश्यामीति भावः रेखैव सान्वाहशीति पाठे सा उर्वशी अन्यादृशी
अन्यप्रकारा लोकाविलक्षणेति यावत् रेखैव सृष्टिरेवेत्यर्थः । पुनरुत्कण्ठा । हे
चेत ! हृदय । स्वास्थं प्राकृतं भावं सुखतामित्यर्थः उपैहि प्राप्नुहि । पुनर्विवेक-
बुद्धिः । को धन्यो भाग्यवान् सुकृतीति यावत् युवा खलु निश्चितम् अधरम्
उर्वश्या इति शेषः घास्यति पास्यति घेट्पाने इत्यस्य रूपम् । पुनरुत्कण्ठा । क
कलाकरस्य च कुलमित्यत्र शशजक्षणं क च कुलमिति पाठान्तरम् । पुरुरवस
उक्तिरियं ययातेरिति मूलपाठः प्रमादिक इति चिन्त्यम् ॥ २३३ ॥

सम्भ्रमं लक्षयति । आदरेति आदरातिशयात् चेतसि मनसि आवेगः उत्कण्ठा-
विशेष इत्यर्थः सम्भ्रमः मतः कथितः ॥ २३४ ॥

अलमिति । असुना ते तव साहसेन अविष्टप्यकारिताजनितेन उद्वन्धनप्रयासे-
नेति भावः अतिमात्रम् अतिशयेन अलम् पतम् व्यर्थं व्यर्थं विफलमेतत् साहसं

मनःशरीरयोः खेदः क्रियातिशयतः अमः ॥ २३६ ॥

तद्रूपेण रससङ्गरो यथा,—

स्खलयति वचनं ते संश्रयत्यङ्गमङ्गम्

जनयति सुखचन्द्रोद्भासिनः खेदविन्दून् ।

मुकुलयति च नेत्रे सर्वथा सुभ्रु ! खेद-

स्त्वयि विलसति तुल्यं वल्लभालोकनेन ॥

अत्र मालत्या पुष्पावचयजन्ता अमी माधवावलोकनजा
च रतिः खेदगद्गदाङ्गसादनयनमुकुलनैस्तुल्यधर्मिणी मिथः
सङ्गीर्यते ॥ २३७ ॥

चित्तस्य खेदो निर्वेदस्तत्त्वज्ञानोदयादिभिः २३८ ॥

मा कुर्वित्यर्थं अयीत कीमलामन्त्रणे अयि प्रिये इति भावः त्वम् एन लतापाशं
वल्लीरज्जुं त्वरित सत्वर विमुञ्च परित्यज । हे जीवितेशे प्राणेश्वरि । चलित-
मिव निर्गन्तुं प्रवृत्तमिवेत्यर्थं जीवित मदीयमिति शेषः । तदप्राप्ताविति भावः
निरोद्धुम् अवरोद्ध कर्तुम् इह अस्मिन् मम काष्ठे क्षण बाहुपाश मुञ्जरज्जुं निर्धेहि
अपश्य ॥ २३५ ॥

अस लक्षयति । मन इति क्रियातिशयत चेष्टातिरेकात् मन शरीरयोः
चित्तदेहयोः खेद क्लान्ति अमः ॥ २३६ ॥

स्खलयतीति । हे सुभ्रु । सुन्दरि । खेदः अमः पुष्पावचयनजन्मेति भावः तवेति
शेषः वल्लभस्य प्रियस्य माधवस्येत्यर्थः अवलीकनेन दशनेन तुल्यः सस यथा तथा
त्वयि विलसति विस्फुरति खेदवल्लभालोकनयोः एककार्यकारित्वादिति भावः
तथाहि खेदः प्रियावलोकनञ्च ते तव वचनं स्खलयति स्खलित करोति वैदृष्य-
मापादयतीति भावः अङ्गम् अङ्गं प्रत्यङ्गं संश्रयति, सुखचन्द्रम् उद्भासयन्तीति
तथाविधान् खेदविन्दून् धर्मजलक्षणान् जनयति, नेत्रे नयने सर्वथा सर्वे प्रकारैः
मुकुलयति च निमीलयति च ॥ २३७ ॥

निर्वेद लक्षयति । चित्तस्येति । तत्त्वज्ञानस्य उदयादिभिः जननादिभिः
हेतुभिः चित्तस्य मनसः खेदः वीतरागत्वमित्यर्थः निर्वेदः ॥ २३८ ॥

तद्रूपेण रसस्य शेषो यथा,—

जरामरणदौर्गत्यव्याधयस्तावदासताम् ।

मन्ये जन्मैव धीराणां भूयो भूयस्त्रपाकरम् ॥

अत्र मोक्षायोत्सहमानस्य कस्यचिन्निर्वेदागमो गम्यते ॥२३९॥

क्रियास्वपाटवं जाड्यं चिन्तोत्कण्ठाभयादिभिः ॥ २४०॥

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

शिथिलशिथिलं न्यस्य खैरं धनुःशिखरे शिरो

नयनसलिलैः कुर्वन् मौर्वीं लतामपरामिव ।

अहह । विकलः श्रुत्वा श्रुत्वा घनस्तनितध्वनिम्

किमपि ध्यायन्नाय्यो न याति न तिष्ठति ॥

अत्र विरहिणो रामस्य क्रियास्वपाटवं निष्पद्यते ॥२४१॥

क्रियाविहेष आलस्यं सुखसंविन्मदादिभिः ॥ २४२ ॥

जरेति । जरा वारंवारं मरणं मृत्युं दौर्गत्यं दारिद्र्यं व्याधिः रोगः एते तावत् आसता तिष्ठन् एतेषां धीरजनत्रपाकरत्नं किं वक्तव्यमिति भावः धीराणां मनस्विनां भूयो भूय पुनः पुनः जन्मैव उत्पत्तिरेव त्रपाकरं लज्जाकरं मन्ये ॥२३९॥

जाड्यं लज्जयति क्रियाविति । चिन्ता उत्कण्ठा भयम् एवमादिभिः क्लेशाभिः, क्रियासु चेष्टासु अपाटवम् असामर्थ्यमित्यर्थं जाड्यम् ॥ २४०॥

शिथिलेति । आयुः रामः शिथिलशिथिलम् अतिश्लथं खैरं सावहेनञ्च यथा तथा धनुषं कर्मुकस्य शिखरे कीटौ अग्रभागे इत्यर्थः शिरः सक्तकं न्यस्य निधाय नयनसलिलैः अश्रुभिः अपराम् अन्यविधां लतामिव मौर्वीं व्या कुर्वन् रचयन् अहरेति खेदे घनानां मेघानां स्तनितं गर्जितमेव ध्वनिं श्रुत्वा श्रुत्वा आकर्ण्यार्कर्ण्यं विकलं नितरां व्याकुलं सन् अतीवोद्दीपकत्वाद् घनगजितस्येति भावः किमपि किमपि अनिर्वचनीयरूपमिति भावः ध्यायन् चिन्तयन् न याति न गच्छति न गन्तुं पारयति न तिष्ठति न स्थातुं शक्नोतीत्यर्थः ॥ २४१॥

आलस्यं लज्जयति । क्रियेति । सुखस्य सवित् सवेदनम् अनुभव इत्यर्थः मदः

तद्रूपेण रसस्य निष्पत्तिर्यथा,—

घरिणिघणत्यणपेक्खणसुहे णिपडिअस्स होन्ति पहिअस्स ।

अवसउणङ्गारअवारविट्ठिदिअसा सुखवेन्ति ॥

अत्र रतिसुखानुभवाज्जिगमिषोरपि अगच्छतः आलस्यं
निष्पद्यते ॥ २४३ ॥

निद्रा व्यापारवैमुख्यमिन्द्रियाणां अमादिभिः २४४ ॥

तद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,—

णिहालसघुस्सितं संवलिताद्धतारआलोआ ।

मद्यपानजनितविकारविशेष. एवमादिभि. हेतुभिः क्रियासु कार्थेषु अवेष
विरागः आलस्यम् ॥ २४२ ॥

घरिणीति । गृहिणीघनस्तनप्रेक्षणसुखे निपतितस्य भविष्यत्पथिकस्य ।

अपशकुनाङ्गारकवारविष्टिदिवसा सुखयन्ति ॥

गृहिणीति । गृहिण्याः घनयो. निविडयो कठिनयोरित्यर्थे स्तनयो प्रेक्षण-
सुखे दर्शनानन्दे निपतितस्य निमग्नस्य भविष्यन् भावौ पथिकः तस्य प्रवासीयतस्येति
भाव अपशकुनाः अशुभशसिन इत्यर्थे अङ्गारकवारा कुजवारा अङ्गारकः कुजो
भौम इत्यमर । उपपन्नमेतत् । यात्रायाम् अनिषिद्धदिवसविषये उक्तञ्च
ज्योतिषे । शुक्लेन्दुबुधजीवाना वारा सर्वत्र शोभना । भानुभूसुतमन्दाना शुभकर्मसु
केषपीति । विष्टिदिवसा विष्टिभद्रादिनानि उक्तञ्च ज्योतिषे । शुक्ले पूर्वा-
र्द्धोऽष्टमी पञ्चदशे भद्रैकादश्या चतुर्थ्या परार्द्धे । कृष्णेऽन्यार्द्धे स्यात् तृतीयादशम्यो
पूर्वं भागे सप्तमी शम्भुतिथ्यो स्वर्गे भद्रा शुभ कार्यं पाताले धनागम ।
मर्त्यलोके यदा भद्रा सर्वकार्येविनाशिनीति । सुखयन्ति सुखं जनयन्ति ।
अथात्रिके दिने प्रवासगमनस्य निषिद्धत्वात् प्रवासे अगमनमेवास्य सुखकरमिति
भावः ॥ २४३ ॥

निद्रा लक्षयति । निद्रेति । अमादिभि हेतुभि इन्द्रियाणा चक्षुरादीना
पञ्चाना हस्तपदादीनाञ्च ज्ञानकर्माङ्गाना व्यापारवैमुख्यं चेष्टाराहित्यं निद्रा
स्वापः मेध्यामनसयोगविशेष इति यावत् ॥ २४४ ॥

कामस्तवि दुर्विषहा दिङ्निपाता सस्मिमुहीए ॥

अत्र रतिश्चमजागरादिजनितनिद्रालसदृष्टिनिपातास्ता-
रकापूर्णनास्रचलनादिभिरनुबध्यन्ते ॥ २४५ ॥

निद्रादिजनितं सुप्तं वाह्येन्द्रियनिमीलनम् ॥ २४६ ॥

तद्रूपेण रसप्रकर्षो यथा,—

आसुअइ टिस्सपडिवक्खवेअणं पसिद्धिलेहिं अङ्गेहिम् ।

णिब्बत्तिअसुरदरसानुबन्धसुहणिव्भरं सोण्हा ॥

अत्र निर्भरपदेनैव प्रकर्षः प्रतिपाद्यते ॥ २४७ ॥

निद्रालसघूर्णितं सवलितार्द्धतारकालीका ।

कामस्यापि दुर्विषहा दृष्टिनिपाता शशिसुख्या ॥

निद्रेति । शशिसुख्या चन्द्रवदनाया कान्ताया इति शेषः निद्रया उक्तरूपया
अलसा व्यापारविमुखा घूर्णिता स्वत भान्ता सवलितार्द्धा सङ्कुचितार्द्धा
या तारका कनौनिका तस्या आलोक प्रभा प्रसर इति भावः, येषु
तथाविधाः दृष्टिनिपाता, दर्शनव्यापारा अवलोकनविशेषा इति यावत् काम
स्यापि मदनस्यापि किमुतापरेषा कामिनामित्यपि शब्दार्थः दुर्विषहा सीदुमशब्दा
इत्यर्थः अतीव कामोद्दीपका इति ॥ २४५ ॥

सुप्तं लक्षयति । निद्रादीति । निद्रादिभिः जनित उत्पादितं वाह्याना वद्धि-
स्थिताना न तु अन्तरिन्द्रियाणा तदानी तदव्यापारस्थितेरिति भावः इन्द्रियाणा
चक्षुरादीना निमीलन व्यापारविगम इत्यर्थः सुप्तम् । निद्रासुप्तयो कारणकार्य-
रूपत्वात् परस्परमेदः ॥ २४६ ॥

आस्रपिति दत्तप्रतिपक्षवेदनं प्रशिक्षिलैरङ्गैः ।

निर्वर्त्तितं सुरतरसानुबन्ध-सुखनिर्भरं स्नुषा ॥

आसुअइ इति । स्नुषा पुत्रवधू प्रशिक्षिलैः प्रकर्षेण श्रेष्ठित्वं गते अलस-
वलितैरिति यावत् अहं अवयवे दत्ता जनिता प्रतिपक्षस्य शत्रोः सपत्न्या इति
भावः वेदना कालेन अहं रसितेति ज्ञापना व्यथा वा यस्मिन् तत् तथा निर्वर्त्तितेन
नितरा सम्पादितेन सुरतरसानुबन्धेन निधुवनविलासपरम्परया यत् सुखं निर-
तिशयानन्दः तेन निर्भरम् अत्यन्तं यथा तथा आस्रपिति सम्यक् निद्राति ॥ २४७ ॥

निद्रापगमहेतुभ्यः प्रबोधश्चेतनागमः ॥ २४८ ॥

अतद्रूपेण रसस्यानुबन्धो यथा,—

प्रत्यगोन्मेषजिह्वा क्षणमनभिसुखी रत्नदीपप्रभाणाम्
आत्मव्यापारगुर्वी जनितजललवा जृम्भणैः साङ्गभङ्गैः ।
नागाङ्गं मोक्तुमिच्छोः शयनसुरफणाचक्रवालोपधानम्
निद्राच्छेदाभिताम्ना चिरमवतु हरेर्दृष्टिराकेकरा वः ॥

अत्र दृष्टेः प्रत्यगोन्मेषजिह्वातादिभिः प्रबोधो न अद्यापि
निष्पद्यत इति प्रतीयते ॥ २४९ ॥

उक्ता भावादिभेदेन तेऽमी रत्यादयो रसाः ।

प्रबोध लक्षयति निद्रेति । निद्राया' स्वापस्य अवगम विराम तस्य हेतव'
कारणानि कालातिक्रमादय इति भाव' तेभ्य' हेतुभ्य चेतनाया चैतन्यस्य आगम'
उपस्थितिः प्रबोध' जागरणमित्यर्थः ॥ २४८ ॥

प्रत्ययेति । प्रत्यग्रेण अभिनवेन उन्मेषेण उन्मीलनेन जिह्वा सम्यक् सङ्घी-
चाविगमात् वक्ता क्षण प्रत्यगोन्मेषक्षणे इत्यर्थं रत्नानि नागशिरीमणय एव दीपा'
तेषा प्रभा आलोका' तासाम् अनभिसुखी आभिसुख्ये स्थातुमक्षमेत्यर्थः आत्मनः
व्यापारेण दीर्घकालिकनिद्रारूपेणेति भावः गुर्वी भारवती अङ्गानां ह्रस्वपदा-
दीना भङ्ग' प्रसारणादिव्यापार' तेन सह वर्तमानानि तै जृम्भणै सुखव्यादाना-
दिविकृतिविशेषे जनित' उत्पादित' जललव' अश्रुविन्दु यस्याः तथोक्ता निद्रा-
च्छेदेन निद्राविरामेण अभिताम्ना अमितो रक्ता आकेकरा ईषत् कुटिला उरु
महत् फणाना चक्रवाल मण्डल तदेव उपधानं शिरीरक्षणसाधन शय्याङ्गविशेष
इति भाव यस्मिन् तथोक्तं नागाङ्गम् अनन्तनागोत्सङ्गं नागाङ्गमिति पाठे अनन्त
नागकलेववं शयन शय्या मोक्तुं विहातुम् इच्छो' अभिलषत' हरेः नारायणस्य
प्रलयानन्तर प्रवृद्धयेति भावः दृष्टिः अवलोकनं व' युष्मान् चिर सततम् अवतु
रचतु ॥ २४९ ॥

उक्ता इति । ते प्रसिद्धाः अमी उल्लिखिताः रत्यादयः आस्तादविशेषाः

अद्यैतेष्वेव केपाञ्चिद्विशेषानभिदधते ॥ २५० ॥

ततः, शृङ्गारवीरकरुणा रौद्राद्भुतभयानकाः ॥

वीभत्सहास्यप्रेयासः शान्तोदात्तोदता रसाः ॥

रतिर्निसर्गसमर्गोपम्याध्यात्माभियोगजा ।

सम्प्रयोगाभिमानोत्था विषयोत्था च कथ्यते ॥ २५१ ॥

प्रीतिरप्येवमेव स्यान्नत्वस्यां साम्प्रयोगिकी ।

अभ्यासिकी तु तत्स्थाने तदुदाहृतयो यथा ॥ २५२ ॥

मृतेति प्रेत्य सङ्गन्तुं यथा मे मरणं मतम् ।

सैवावन्ती मया लब्धा कथमत्रैव जन्मनि ॥

अत्र स्थायिनो विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगात् रस-
निष्पत्तिरिति रतिरेव शृङ्गाररूपेण निष्पद्यते । अत्रावन्त्या
वासवदत्ताया आलम्बनविभावभूतायाः सकाशात् उत्पन्नी
वत्सेश्वरस्य रतिस्थायिभावस्तस्याः पुनर्जीवनादिभिः उद्दी-
पनविभावैः उद्दीप्यमानो मृतेत्यादिना वागारम्भानुभावेन

भावादिभेदेन उक्ता कथिता । अथ इदानीम् एतेषु रत्यादिभावेषु एव नध्ये
केपाञ्चित् भावानामिति शेषः, विशेषान् विलक्षणप्रकारान् अभिदधते कथ-
याम ॥ २५० ॥

रतिरिति । रति' निसर्गं ससर्गोपम्याध्यात्माभियोगजा तथा सम्प्रयोगाभि-
मानोत्था विषयोत्थाच नैसर्गिकी, ससर्गिकी औपम्यवती अध्यात्मशानिनी आभि-
योगिकी साम्प्रयोगिकी आभिमानिकी वेपथिकी चेति अष्टधा कथ्यते इत्यर्थः ।
प्रीतिरपि एवमेव रतिवदेव स्यात् भवेत् अस्या प्रीत्यानु साम्प्रयोगिकी प्रीतिरिति
यावत् न भवतीति शेषः तत्स्थाने तस्याः साम्प्रयोगिक्याः स्थाने तु अभ्यासिकी
प्रीतिरिति शेषः भवति । तदुदाहृतयः तेषां शृङ्गारादीनाम् उदाहृतयः उदाहर-
णानि यथा यादृशानि तथा उच्यन्ते इति शेषः ॥ २५१ ॥ २५२ ॥

मृतेति । मृता पञ्चत्व गता इति ह्येती, प्रेत्य मृत्वा यथा कान्ताया सङ्गन्तुं

अनुमीयमानैर्हर्षधृतिप्रभृतिभिः सुखात्मभिः व्यभिचारिभिः
संसृज्यमानः करुणानन्तरसम्भोगमृङ्गाराख्यां लभते ॥२५३॥

अजित्वा सार्णवामुर्वीमनिष्ठा विविधैर्मखैः ।

अदत्त्वा चार्थमर्थिभ्यो भवेयं पार्थिवः कथम् ॥

अत्र वसुधाविजयादेरालम्बनविभावादुत्पन्नः स्थाय्युत्सा-
हभावः स्थैर्यधैर्यादिभिः उद्दीप्यमानः समुत्पन्नेषु वागारम्भा-
नुमीयमानेषु स्मृतिमतिवितर्कादिषु निष्पन्नो वीररससंज्ञया
व्यवह्रियते ॥ २५४ ॥

यस्याः कुसुमशय्यापि कोमलाङ्गा रुजाकरी ।

साऽधिपते कथं देवी हुताशनवतीं चिताम् ॥

अत्र चालम्बनविभावभूतदेवीमरणादुत्पन्नः शोकस्या-
यिभावश्चितानिवेशनहुताशनाङ्गज्वालादिभिः उद्दीपनवि-
भावैः उद्दीप्यमानो वागारम्भानुमेयैः निर्वेदग्लानिवैवर्ण्या-
दिभिः व्यभिचारिभिः संसृज्यमानः करुण इति ज्ञायते ॥२५५॥

मे मम मरणं मतम् इष्टं कथमतैव जन्मनि सैव आवन्ती अवन्तिदेशसमुद्भवा कान्ता
वासवदत्तेति भावः नया लब्धा प्राप्ता ॥

अत्र स्थायिन इत्यादि । स्थायिनः चिरं स्थितस्य न तु विच्छिन्नस्येति भावः
रतिभावादेरिति भावः । आलम्बनविभावभूतायाः आलम्बनं नायिकादिस्तदालम्ब्य
रसोद्गमादित्युक्तलक्षणायाः ॥ २५३ ॥

अजित्वेति । सार्णवाः ससागराम् उर्वीं पृथ्वीम् अजित्वा अवशीकृत्येत्यर्थः
विविधैः बद्धप्रकारैः मखैः यज्ञैः अश्वमेधादिभिः अनिष्टा देवान् अनभ्यर्च्येत्यर्थः
तथा अर्थिभ्यः याचकेभ्यः अर्थं धनं तेषामभिलषितमिति भावः अदत्त्वा अवितीर्य
कथं केन रूपेण पार्थिवः राजा भवेयम् ? राजकर्तव्यानाम् उक्तानामकरणे राजत्वं
विफलमिति भावः ॥ २५४ ॥

यस्या इति यस्याः कोमलाङ्गाः सुकुमारावयवाद्याः कामिन्या इति शेषः ।

निगृह्य केशेष्वक्लृष्टा कृष्णा येन ममाग्रतः ।

सोऽयं दुःशासनः पापो लब्धः किं जीवति क्षणम् ? ॥

अत्र दुःशासनालम्बनविभावाय क्रुध्यतो भीमसेनस्य पूर्व-
सुत्पन्नः क्रोधस्यायिभावः तदवाप्तेः स्मर्यमाणसमक्षकृतद्वी-
पद्वीनिग्रहकेशाकर्षणादिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दीप्यमानः
समुत्पन्नेषु वागारम्भानुभावेषु अनुमीयमानेषु असूयावेपथु-
श्रमादिषु दुःखात्मकेषु व्यभिचारिषु निष्पद्यमानो रौद्र
इति निष्पद्यते ॥ २५६ ॥

अंशुकानि प्रवालानि पुष्पं हारादिभूषणम् ।

फलं मधूनि हर्म्याणि शाखा नन्दनशाखिनाम् ॥

अत्र शाखिनां प्रवालपुष्पफलशाखासम्पन्नं निजं
रूपम् । नन्दनशाखिनां पुनः प्रवालादिस्थाने अंशुकहार-
मधुमन्दिराणि तदेतदाश्चर्यमतश्चैतेभ्य आलम्बनविभावेभ्यः
कस्यचिद् देवभूयगतस्य * समुत्पन्नो विस्मयस्यायिभावः
तदीयावयवदर्शनादिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दीप्यमानः
समुत्पन्नेषु वागारम्भानुमेयेषु हर्षरोमोद्गमसखेदगद्गदादिषु
व्यभिचारिषु निष्पद्यमानोऽद्भुत इत्युच्यते ॥ २५७ ॥

कुसुमशय्यापि पुष्पशयनमपि रुनाकरी सन्तापविधायिनो, सा देवी कथं केन
प्रकारेण ज्ञताशनवती ज्वलन्तीमित्यर्थं चित्ताम् अधिशेते ॥ २५५ ॥

निगृह्येति । येन मम अग्रतः समक्ष कृष्णा द्वीपद्वी निगृह्य निग्रह कृत्वा
वलमाश्रित्येति भावः केशेषु अक्लृष्टा अक्लृष्ट सभा नीयेत्यर्थः सोऽयं पाप दुरा-
चारः दुःशासनः लब्धः प्राप्त मयेति शेषः किं क्षण जीवति ? नेव क्षणमपि जीव
तीत्यर्थः ॥ २५६ ॥

अशुकानीति । नन्दनशाखिना नन्दन, देवोद्यान तत्र ये शाखिनः, वृक्षा

इदं मघोनः कुलिशं धारासन्निहितानलम् ।

स्मरणं यस्य दैत्यस्त्रीगर्भपाताय कल्पते ॥

अत्र महेन्द्रकुलिशात् धारासन्निहितानलादालम्बन-
विभावात् स्मर्यमाणादपि दैत्यस्त्रीणामुत्पन्नो भयस्थायिभावः
तद्विदीर्णदानवस्मरणस्मरणादिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दीप्य-
मानः स्वगर्भपातादिभिः अनुभावैः तदनुमितैश्च स्वेदस्त-
न्धवेपथुप्रभृतिभिः व्यभिचारिभिः संस्मर्यमानो भयानकरस-
रूपेण निष्पन्नः केनचिदाख्यायमानोऽपि भयानक इति
आख्यायते ॥ २५८ ॥

पायं पायं तवारीणां शोणितं करसम्पुटैः ।

कौणपाः सह नृत्यन्ति कबन्धैरन्तभूषणाः ॥

अत्र आलम्बनविभावभूतेभ्यः कौणपेभ्यः कस्यचिद् रिपु-
विजयाशंसिनः पुंसः उत्पन्नो जुगुप्सास्थायिभावः शिरश्छेद-
विगलद्गुधिरधारापरिप्लुतप्रनर्तितकबन्धकौणपान्तभूषणशो-
णितपानादिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दीप्यमानः समुत्पन्नेषु
वागारम्भानुमेयेषु भयावेशशङ्काऽवहित्यादिषु व्यभिचारिषु
निष्पन्नो बीभत्स इति निगद्यते ॥ २५९ ॥

तेषां प्रवालानि पल्लवा अंशुकानि वसनानि पुष्प हारादि भूषणम् अलङ्कार
फल मधूनि मधुमयानीत्यर्थः शाखा विटपा हर्म्याणि धनिजननिवासाः ॥

* देवभूयङ्गतस्य देवल प्राप्तस्य ॥ २५७ ॥

इदमिति । मघोन इन्द्रस्य इदं परितृश्यमानं कुलिशं वज्र धारासु सर्वतः
प्रान्तभागेषु सन्निहितं सन्धितं अनलं अग्निं यस्य तथाभूतस्य यस्य कुलिशस्य
स्मरणं दैत्यस्त्रीणां दितिजरमणीनां गर्भपाताय गर्भसावाय कल्पने प्रभवति ॥ २५८ ॥

पायमिति । कौणपा राक्षसाः राक्षसः कौणपः क्रव्यादित्यमरः तव अरीणां

इदमस्नायमानाया लग्नं स्तनतटे तव ।

शायतामुत्तरीयेण नवं नखपदं सखि ! ॥

अत्र काञ्चित् सखीं पूर्वं भर्त्तरि प्रगृहीतमानां तेनैव नवनखपदाङ्कितस्तनीम् आलम्बनविभावभूताम् उपलभमानायाः कस्याञ्चित् सख्या उत्पन्नो हासस्यायिभावः तदीयमानपरिग्रहस्मरणादिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दीप्यमानः समुत्पन्नेषु वागारम्भानुमितेषु शङ्कावह्नित्यगद्गदादिव्यभिचारिषु निष्पाद्यमानो हास्यशब्देन अभिधीयते ॥ २६० ॥

यदेव रोचते मद्यं तदेव कुरुते प्रिया ।

इति वेति न जानाति यत् प्रियं तत् करोति सा ॥

अत्र वत्सलप्रकृतेर्धीरतया ललितनायकस्य प्रियानुभावाद्युत्पन्नः स्नेहस्यायिभावो विषयसौकुमार्यात्मप्रकृत्यादिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दीप्यमानः समुपजायमानैः मोहमतिधृतिस्मृत्यादिभिः व्यभिचारिभावैः अनुभावैश्च प्रशंसादिभिः ससृज्य-

शत्रूणां शोषित रक्त करसंयुटैः अञ्जलिभिरित्यर्थं पाय पाय पुन पुन पीत्वा अन्त्राणि उदरवत्तिन्यं नाड्यं भूषणानि हारादयं येषां तैः कवन्धैः अशिरः कलेवरैः कवन्धोऽस्त्री क्रियायुक्तमपमृद्धकलेवरमित्यमरः । सह नृत्यन्ति नृत्यं कुर्वन्ति ॥ २५९ ॥

इदमिति । हे सखि । अस्नायमानाया गुरुजनादिदर्शनेनापि अलज्जमानाया इति भावः तव स्तनतटे लग्नं स्थित इदं नवं सद्यः सम्भोगजातमिति भावः नखपदं प्रियतमनखाघातचिह्नम् उत्तरीयेन उत्तरासङ्गेन वसनेन छाद्यतां गोप्यताम् ॥ २६० ॥

यदेवेति । मद्यं यदेव रोचते, सद्यते प्रिया तदेव कुरुते । इति ब्रा इति

मानो निष्पन्नः प्रेयानिति प्रतीयते । रतिप्रीत्योरपि
चायमेव मूलप्रकृतिः दृश्यते ॥ २६१ ॥

अहेतुः पक्षपातो यस्तस्य नास्ति प्रतिक्रिया ।

स हि स्नेहात्मकस्तन्तुरन्तर्मर्माणि सीव्यति ॥ २६२ ॥

सर्वाः सम्पत्तयस्तस्य सन्तुष्टं यस्य मानसम् ।

उपानदगूढपादस्य ननु चर्मावृतैव भूः ॥

अत्र कस्यचिदुपशान्तप्रकृतेः धीरप्रशान्तनायकस्य यथोप-
नतमनोऽनुकूलदारादिसम्पत्तेः आलम्बनविभावभूतायाः समु-
त्पन्नो धृतिस्थायिभावो वस्तुतत्त्वालोचनादिभिः उद्दीपनविभावैः
उद्दीप्यमानः समुपजायमानस्मृतिमत्यादिभिः व्यभिचारिभावैः
वागारम्भादिभिः अनुषज्यमानो निष्पन्नः शान्त इति गीयते ॥
अन्ये पुनः अस्य शमं प्रकृतिम् आमनन्ति । स तु धृतेरेव
विशेषो भवति ॥ २६३ ॥

प्रियमिति शेषः न जानाति नावबुध्यते किन्तु यत्प्रिय मनेति शेषः सा प्रिया
तत् करोति । वेत्तीति पाठः प्रामादिक इति बोध्यम् ॥ २६१ ॥

रतिप्रीत्योरिति । अयमेव प्रेयानेव मूलप्रकृतिः आदिकारणम् इत्यते । यत्
यतः इत्येवम्कारम् आङ्गः कथयन्ति बुधा इति शेषः । अहेतुरिति यः अहेतु-
हेतुं विनीत्यत्र इत्यर्थः पक्षपातः स्नेहः, तस्य प्रतिक्रिया प्रतीकारः परिहारका-
रणमित्यर्थः नास्ति नासौ परिहर्तुं शक्यते इत्यर्थः । हि यतः सः स्नेहात्मक
स्नेहमयः तन्तुः सूत्रम् अन्तर्मर्माणि उभयोः अन्तरिन्द्रियाणि इत्यर्थः सीव्यति वध्नाति
दृढं संयोजयतीत्यर्थः ॥ २६२ ॥

सर्वा इति । यस्य मानसं सन्तुष्टं सुदृढं तस्य सर्वाः सम्पत्तयः सम्पदः सुखो-
पाया इत्यर्थः हस्तगता इति भावः भवन्तीति शेषः ननु तथाहि उपानदभ्यां चर्म-
सादुकाभ्यां गूढौ आद्वतौ पादौ यस्य तथाविधस्य जनस्य सम्बन्धिनी मूः पृथिवी
जर्मावृतैव चर्माच्छादितैव । तस्य भूस्पर्शाभावादित्यर्थः ॥ २६३ ॥

साधारण्यान्निरातङ्गः कन्यामन्योऽपि याचते ।

किंमुनर्जगतां जेता प्रपौत्रः परमेष्ठिनः ॥

अत्र रामस्य उदात्तप्रकृतेर्निसर्गत एव तत्त्वाभिनिवेशिनी-
मतिर्नाक्त्यविषये प्रवर्तते । न च प्रवृत्ता उपरमति । सा च
सीतेयं मम स्त्रीकारयोग्येत्येवं रूपेण प्रवृत्ता रावणप्रार्थना
लक्षणप्रोत्साहनाभ्यामुद्दीप्यमाना समुपजायमानचिन्तावित-
र्कव्रीडाऽवहित्यस्मृत्यादिभिः कालोचितोत्तरानुमीयमानैश्च
विवेकचातुर्यैर्दार्यधैर्यैर्दिभिः संसृज्यमाना उदात्तरसरू-
पेण निष्पद्यते ॥ २६४ ॥

अपकर्त्ताऽहमस्मीति मा ते मनसि भूझयम् ।

विमुखेषु न मे खड्गः ग्रहर्त्तुं जातु वाञ्छति ॥

अत्र मयाऽस्यापकारः कृत इति यत्ते चेतसि भयं तन्मा
भूत् । न मम खड्गः पराङ्मुखेषु कदाचिदपि ग्रहर्त्तुमुत्सहत

साधारण्यादिति । अन्योऽपि सामान्यजनीऽपि साधारण्यात् साधारण-
जनानां लक्ष्म्य योग्यत्वात् निरातङ्गः निर्भय कन्या कुमारीम् अनूढामित्यर्थः
याचते प्रार्थयते, जगतां भुवनानां जेता विजयी परमेष्ठिनः ब्रह्मणः प्रपौत्र
रावणः किं पुनः ? किं वक्तव्य इत्यर्थः विश्वविजितत्वेन महावीरो ब्रह्मकुलोत्पन्नत्वेन
महाकुलीनश्चेति असाधारण्येऽयमवश्यमेवास्मात् कन्यायाः परिणयनयोग्य इत्यत्र
किं वक्तव्यमस्तीति भावः । ब्रह्मणः पुत्रः पुलस्त्यः तस्य पुत्रः विश्वश्रवा तस्य
पुत्री रावण इति परमेष्ठिप्रपौत्रत्वमख्येत्यनुसन्धेयम् ॥ २६४ ॥

अपकर्त्तेति । अहम् अपकर्त्ता अहितकारी अस्मि इति बुद्धेति शेषः ते
तव मनसि भयं सत्त इति शेषः साभूत् न भवतु । मे मम खड्गः अस्ति विमु-
खेषु पराङ्मुखेषु भीतेष्विति भावः ग्रहर्त्तुं ग्रहणं कर्त्तुं जातु कदाचित् न वाञ्छति
नेच्छति ॥

इति सर्वदैव रूढाहङ्कारः प्रतीयते । सोऽयङ्गर्वप्रकृतिरुद्धतो
नाम रसः । केचित् पुनः ।

आस्थामालम्ब्य नोतेषु वशं क्षुद्रेष्वरातिषु ।

व्यक्तिमायाति महतां माहात्म्यमनुकम्पया ॥

इत्येवमूर्जस्वीत्युदात्तपक्षे निक्षिपन्तः पूर्वोक्तमेव गर्व-
प्रकर्षोदाहरणम् । घृतायुधो यावदहमित्यादि उद्धत-
निष्पत्तौ वर्णयन्ति ॥ २६५ ॥

रतिविशेषेषु नैसर्गिकी यथा—

इयं सहेन्द्रप्रभृतीनाधिभ्रियश्चतुर्दिगीशानवमत्य मानिनी ।

अरूपहार्यं मदनस्य निग्रहात् पिनाकपाणिं पतिमाप्नुमिच्छति

अत्र जन्मान्तर वासनया निसर्गत इयं भवति ॥ २६६ ॥

सांसर्गिकी यथा—

भित्वा सद्यः किसलयपुटान् देवदारुद्रुमाणां

ये तत्क्षीरस्रुतिसुरभयो दक्षिणेन प्रवृत्ताः ।

अत्रेति । रूढाहङ्कार प्रकटाहङ्कार ।

आस्थामिति । आस्था यत्र प्रयासमित्यर्थ आलम्ब्य आश्रित्य वशम् अधी-
नता नीतेषु क्षुद्रेषु हीनेषु अरातिषु शत्रुषु अनुकम्पया कृपया महता माहात्म्य
व्यक्ति प्रकटताम् आयाति प्राप्नोति ॥ २६५ ॥

रतिविशेषेषु इति । नैसर्गिकी स्वाभाविकीत्यर्थः ।

इयमिति । इय मानिनी मर्नास्वनी अधिभ्रिय, अधिकसमृद्धान् चतसृणां
दिशाम् अधीशान् इन्द्रियम्बुरुणकुवेरानित्यर्थ, अवमत्य अवज्ञाय मदनस्य कामस्य
निग्रहात् दहनादित्यर्थः अरूपहार्यं रूपेण सौन्दर्येण हर्तुमशक्य पिनाकम्
अजगव धनुः पाणौ यस्य तयाविध हरमित्यर्थ, पति भर्तारम् आप्नु लब्धुम्
इच्छति । अत्रेति जन्मान्तरवासनया पूर्वजननसंस्कारेण निसर्गत, स्वाभावतः
इय रतिरिति शेषः ॥ २६६ ॥

सांसर्गिकी संसर्गजाता ।

आलिङ्गन्ते गुणवति ! मया ते तुषाराद्रिवाताः

पूर्वं स्पृष्टं यदि किञ्च भवेद्भस्मेभिस्तवेति ॥

अत्र शैत्यसौरभ्यादिभिर्वरहिणां उद्देजनीया अपि वायवः
प्रियतमाङ्गसंसर्गसम्भावनाया समालिङ्गन्त इति संसर्गादियं
रतिर्भवति ॥ २६७ ॥

श्रीपमानिकी यथा—

अपि जनकसूतायास्तच्च तच्चानुरूपं

स्फुटमिह शिशुयुग्मे नैपुणोन्नेयमस्ति ।

ननु पुनरिव तन्मे गोचरीभूतमङ्गोः

अभिनवशतपत्रत्रोमटास्यं प्रियायाः ? ॥

स्यं सीताविषयिणी रतिः तदुपमानदर्शनेन रामं
रमयते ॥ २६८ ॥

आध्यात्मिकी यथा—

मित्येति । १ गुणवति । शैत्योदिगुणशानिनि । ये तुषाराद्रिवाता,
हिमाद्रिवायव, सद्यः तत्त्वण देवदासदुमाणा देवदासदुमाणा किञ्चलयपुटान्
पल्लवसन्नेषान् भित्त्वा विद्रिष्य पृथक्कृत्येत्यर्थं तेषां शौराणि निर्धाया, तेषां
स्मृतिभिः सार्वै सुरभय, सुगन्धा सन्त दक्षिणेन दक्षिणदिग्भागेनेत्यर्थं प्रवृत्ताः
प्रवृत्ताः ते तुषाराद्रिवाताः मया यदि किञ्च सम्भावनायाम् एभिः वातैः तव
अङ्गं पूर्वं प्राक् स्पृष्टं भवेत् इति बुद्धेरिति भावः आलिङ्गन्ते आलिङ्ग्यन्ते ॥ २६७ ॥

अपीति । इहाश्विन् शिशुयुग्मे बालकयुगले जनकसूताया सीताया तत्र
तत्र अनुरूप सीतादृश्यमिति यावत् अपि नैपुणेन विशेषपर्यवेचनेन उन्नेयं लक्ष-
णीयं स्फुटं स्पष्टम् अस्ति । प्रियाया, जानक्या अभिनव शत पत्र कमलं
तस्येव श्रीविद्यतेऽस्येति तथाभूत सद्यः प्रफुल्लपञ्जनिमित्यर्थं तत् आस्य वदन
पुनरिव मे मम अङ्गोः चक्षुषोः गोचर विषय ननु किम् ? ॥ २६८ ॥

कामं प्रत्यादिष्टं स्मरामि न परिग्रहं मुने स्तनयाम् ।

बलवत्तु दूयमानं प्रत्याययतीव मे चेतः ।

अत्र सेयं दुर्वाससः शापाद्विस्मृतविवाहादिवृत्तान्तस्य
दुष्मन्तस्य शकुन्तलायां रतिरध्यात्मं भवति ॥ २६८ ॥

आभियोगिकी यथा,—

अलसवलितमुग्धस्निग्धनिष्पन्दमन्दैः

अधिकविकसदन्तर्विस्मयस्मेरतारैः ।

हृदयमशरणं मे पद्मलाच्याः कटाक्षैः

अपहृतमपविद्धं पीतमुन्मूलितञ्च ॥

सेयमनुरागातिशयसूक्ष्मकमालतीकटाक्षाभियोगे माध-
वस्य रतिरेवोत्पद्यते ॥ २७० ॥

काममिति । मुने कण्वस्य तनया दुहितरं शकुन्तला परिग्रहं स्वेन परिणीता-
मिति यावत् न स्मरामि न जानामीत्यर्थः अतः काम यथेच्छतः प्रत्यादिष्टा निरा-
कृता न गृहीतेत्यर्थः प्रत्यादेशो निराकृतिरित्यमरः । प्रत्यादिष्टमिति पाठे प्रत्या-
दिष्टा मुनेस्तनया परिग्रहं न स्मरामीत्यन्वयः । प्रत्यादिष्टमिति पाठे भावप्रयोगः ।
न किन्तु बलवत् अतीव दूयमानं तप्यमानं निराकरणादिति भावः मे मम चेत्
चित्तं प्रत्याययतीव परिग्रहत्वेन विश्वासयतीवेत्यर्थः । अत्र रतिरध्यात्मं भवति
अध्यात्मम् आत्मानमधिकृत्येत्यध्यात्मम् अव्ययीभावसमासः ॥ २६८ ॥

अलसेति । पद्मले शोभनघनरोमरालिशोभिने इत्यर्थः अचिणी नयने यस्याः
तथाभूतायाः मालत्या इति शेषः अलसं मन्दं यथा तथा वलिता चलिता
मुग्धा सुन्दरा मनोज्ञा इत्यर्थः स्निग्धा स्नेहमया इत्यर्थः निष्पन्दा अचञ्चलाः
मन्दा अल्पाः तैः अधिकं यथा तथा विकसन् प्रसरन् मद्दर्शनेनेति भावः अन्तर्वि-
स्मयः अपूर्वोऽयं युवेति आभ्यन्तरिकचमत्कारबुद्धिरिति यावत् तेन स्मेरा विकसन्ती
तारा कनीनिका येषु तैः -कटाक्षैः अपाङ्गावलीकनैः मे मम अशरणम्

साम्प्रयोगिकी यथा,—

उन्नमय सकचग्रहमास्यं चुस्वति प्रियतमे हठहत्वा ।

हु हुं सुञ्च सम मेति च मन्द जल्पितं जयति मानधनायाः ॥

अत्र तर्जनार्थमोक्षार्थवारणार्थानां मन्दं मन्दं प्रयोगा-
न्मानवत्या संप्रयोगे रत्युत्पत्तिः प्रतीयते ॥ २७१ ॥

आभिमानिकी यथा,—

इयं गेहे लक्ष्मीरियममृतवर्त्ति नयनयोः

असावस्याः स्पर्शो वपुषि बहुल चन्दनरसः ।

अयं बाहुः कण्ठे शिशिरमसृणो मौक्तिकसरः

किमस्या न प्रेयो ? यदि परमसह्यस्तु विरहः ॥

अत्र रुचिविशेषोऽभिमानस्तुत एवं प्राया रतयो भवन्ति ॥ २७२

निरुपायं हृदयं चित्तम् अपहृतं चोस्तिम् अपविद्धं पातितं पीतं पानीयवत्
भक्षितम् उन्मूलितम् उत्पाटितञ्च ॥ २७० ॥

उन्नमयति । प्रियतमे प्रेयसि हठहत्वा सहसेत्यर्थः सकचग्रहं केशग्रहणपुर-
सरमित्यर्थं आस्य वदनम् उन्नमय उत्तोल्य चुस्वति सति मानधनाया मानिन्या-
कान्ताया ङम् हुम् सुञ्च त्यज्य सम मा वदनं चुस्वति भावः इति मन्दं मन्दं जल्पितं
भाषितं जयति सर्वात्कर्षेण शोभते इत्यर्थः ॥

अत्र तर्जनार्थेति । तर्जनार्थं ङम् ङम् शब्दः, मोक्षार्थं मुञ्चेतिशब्दं वार-
णार्थं माशब्दः ॥ २७१ ॥

इयमिति । इयं जानकी गेहे भवने लक्ष्मी मूर्त्तिमती श्रीरित्यर्थः । इयं
नयनयोः चक्षुषी अमृतवर्त्ति सुधातूलिका नितरां नेवानन्दकरीत्यर्थः । अस्याः
जानक्या असौ अनुभूयमान इति भावः स्पर्शं वपुषि शरीरे बहुलं प्रभूतः चन्दन-
रसं चन्दनद्रव्यं । अयं कण्ठे बाहुः शिशिरं शीतलं मसृणं अपरुणं
मौक्तिकसरः मुक्तादासः । अस्याः जानक्या किं प्रेयः प्रीत्यतिशयकरं न ? अपि तु

वैषयिकीषु शब्दे यथा,—

विलासमसृणोल्लसन्मुसललोलदोःकन्दली

परस्परपरिस्वलदलयनिःस्वनोद्गन्तुराः ।

हरन्ति कलहुङ्गतिप्रसभकम्पितोरःस्थली-

लुठहमकसङ्कुलाः कलमकण्डिनौगीतयः ॥ २७३ ॥

स्पर्शं यथा,—

बध्नन्नङ्गेषु रोमाञ्चं कुर्वन् मनसि निर्वृतिम् ।

नेत्रे निमीलयन्नेष प्रियास्पर्शः प्रवर्तते ॥ २७४ ॥

रूपे यथा,—

ता राघवं दृष्टिभिरापिबन्त्यः नार्यो न जग्मुर्विषयान्तराणि ।

सर्वत्रेव प्रेय इत्यर्थः तु किन्तु यदि विरहं विच्छेदं भवेदिति शेषः स पर केवलम्
अत्यन्तं वा असह्यं सोढुमशक्य इत्यर्थः अतीव अप्रीतिकर इति भावः ॥ २७२ ॥

वैषयिकीति । विषयाः शब्दस्पर्शरूपरसगन्धा तत्सम्बन्धात् वैषयिकी रतिर्भवति । तत्र शब्दादिक्रमेणोदाहरणानि यथा ॥

विलासेति । विलासेन विभक्तविशेषेण मसृण मृदु यथा तथा उल्लसता पत-
नोत्पतनवतेत्यर्थं सुषलेन कण्डनसाधनाङ्गविशेषेण तच्चालनेनेति भावः लीले
चञ्चले ये दीः कन्दल्यौ भुजलते तयोः परस्परम् अन्योन्य परिस्वलता ज्ञातीभवता
वलयानां निखनेन भ्रमणकारिण उद्गन्तुराः उत्तुङ्गाः उत्तराला इत्यर्थः कला
मधुरास्फुटा या हुङ्गतिः हुम्ङ्गम् इत्याकारः शब्द इत्यर्थः तथा प्रसभ वलवत् यथा
तथा कम्पिता या उरःस्थली वचस्थलमित्यर्थः तत्र लुठता गमकेन हारविशेषेण
तदीयरणनेनेति भावः सङ्कुला व्याप्ताः वर्जिता इति भावः कलमकण्डिनौना
धान्यकण्डनकारिणीनां गीतयः गानानि हरन्ति प्रीणयन्ति इत्यर्थः ॥ २७३ ॥

वध्नन्निति । अनुभवगोचर इति भावः प्रियायाः स्पर्शः अङ्गेषु शरीरेषु रोमाञ्च
वध्नन् जनयन् मनसि निर्वृतिं सुखातिशयं कुर्वन् अर्पयन्नित्यर्थः नेत्रे नयने निमी-
लयन् आनन्दातिशयात् सङ्कोचयन् प्रवर्तते प्रकर्षेण विलसतीत्यर्थः ॥ २७४ ॥

तथा हि शेषेन्द्रियवृत्तिरासां सर्वात्मना चक्षुरिव प्रविष्टा ? ॥२७५॥
रसे यथा,—

कस्य नो कुरुते तन्वि ! पिपासाकुलितं मनः ।

अयं ते विद्रुमच्छायो मरुमार्ग इवाधरः ? ॥ २७६ ॥

गन्धे यथा,—

रन्ध्रकर्मणिउणि मालूरसुरक्तपाटलसुगन्धं ।

सुखमारुतं पिबन्तो धूमाद् शिखी न प्रज्वलति ॥२७७॥

ता इति । ता नार्थं पुरसुन्दर्ये, दृष्टिभिः नयने रघोरपत्यं राघव त
रघुनन्दनमित्यर्थं आपिवन्त्य सातिशयं पश्यन्त्य इत्यर्थं विषयान्तराणि बाह्यानि
वस्तुनीत्यर्थं न जग्मुः नावबुधन्त । तथाहि तमेवार्थं जानीहि आसा नारीणां
शेषेन्द्रियवृत्तिः शेषाणां चक्षुर्व्यतिरिक्तानाम् इन्द्रियाणां श्रोत्रादीनामित्यर्थं वृत्ति-
व्यापारः चक्षुरिव नयनमिव प्रविष्टा अधिष्ठिता नोचेत् कथं तेषां व्यापाराभावः
इति भावः ॥ २७५ ॥

कस्येति । हे तन्वि । कृशाङ्गि । ते तव अयं विद्रुमच्छाया प्रवालकान्तिः
अधरः मरुमार्गः मरुदेशीयः पत्न्या इव कस्य जनस्य मनः पिपासया आकुलितः
नो कुरुते ? अपि तु सर्वस्यैव कुरुते इत्यर्थः तवाधररसपानं सर्वेषामेव कामिनां
वाञ्छनीयमिति भावः ॥ २७६ ॥

रन्ध्रकर्मणिपुण्याया मालूरसुरक्तपाटलसुगन्धम् ।

सुखमारुतं पिबन् धूमायते शिखी न प्रज्वलति ॥

रन्ध्रनेति । रन्ध्रकर्मणि पाकव्यापारे निपुणा दत्ता विचक्षण्येति यावत्
काचित् महिलेति शेषः तस्याः मालूरः श्रीफलः तथा सुरक्तं सुविकसितं यत्
पाटलः पाटलापुष्पमित्यर्थं गोलापुष्पमिति प्रसिद्धं तद्वत् सुगन्धः सुखमारुतं वदन-
सौरभमित्यर्थं पिबन् आस्वादयन्निति भावः शिखी अग्निः धूमायते धूमसुद्गिरिति
न प्रज्वलति । धूसोदगारे पुनः पुनः फूलारदानात् सुखसौरभप्राप्तिरिति भावः
धूमायसे शिखी न प्रज्वलसीति पाठान्तरम् ॥ २७७ ॥

प्रीतिविशेषेषु नैसर्गिकी यथा,—

आलस्यदन्तमुकुलाननिमित्तहासैः

अव्यक्तवर्णरमणीयवचःप्रवृत्तीन् ।

अद्वागतान् प्रणयिनस्तनयान् वहन्तो

धन्यास्तदङ्गरजसा मलिनीभवन्ति ॥

अत्र यदा रतिर्जायते तदा पुत्रेषु स्निह्यति पुत्ररूपेण
वा जायत इति जन्मान्तरवासनारूपो निसर्गः सङ्गच्छते ॥२७८॥
सांसर्गिकी यथा,—

विश्वम्भरा भगवती भवतीमसूत

राजा प्रजापतिसमो जनकः पिता ते ।

तेषां बधूस्तमसि नन्दिनि ! पार्थिवानां

येषां कुलेषु सविता च गुरुर्वयञ्च ॥

अत्र विश्वम्भरादिसंसर्गात् सीतायां वशिष्ठमिश्राः
स्निह्यन्ति ॥ २७९ ॥

आलस्येति । अनिमित्तहासैः निमित्तं विना हसितैः आलस्यार्थे स्पष्ट-
श्यानि दन्तमुकुलानि दशनकोरकाः येषां तान् अव्यक्तैः, अस्यष्टैः वर्णैः, रमणीया
मनीहारिण्यः वचसा वाक्यानां प्रवृत्तयः प्रसराः येषां तान् अद्वागतान् क्रोड-
वर्त्तिनः प्रणयिनः प्रेमपूर्णान् तनयान् पुत्रान् वहन्तः धारयन्तः धन्याः पुण्यवन्तः
जना तेषां तनयानाम् अङ्गरजसा गात्ररेणना अमलिना मलिना भवन्तीति
मलिनीभवन्ति अद्वागतप्रणयिन इति पाठस्तु समीचीनः, अङ्गे क्रोडे आगतम् आग-
मनं प्रणयन्ति प्रार्थयन्ते इति तथोक्तानित्यर्थः ॥ २७८ ॥

विश्वम्भरेति । भगवतीं देवीं विश्वं विभर्तीति विश्वम्भरा पृथ्वी भवती त्वाम्
असूत प्रसूतवती, प्रजापते, परमेश्वरिण सम सदृश राजा जनकः ते तव पिता ।
हे नन्दिनि । पुत्रि । आनन्दयिषि । वा येषां कुलेषु वंशेषु सविता च सूर्यश्च गुरुः

श्रीपमानिकी यथा,—

कुवलयदलस्निग्धश्यामः शिखण्डकमण्डनो
वटुपरिषदं पुण्यश्रीकः श्रियैव सभाजयन् ।
पुनरपि शिशु भूत्वा वत्सः स मे रघुनन्दनो ।
भटिति कुरुते दृष्टः कोऽयं दृशोरमृताञ्जनम् ॥
अत्र रामौपम्याल्लवे जनकः प्रीयते ॥ २८० ॥

आध्यात्मिकी यथा,—

परितस्तं पृथासूनुः स्नेहेन परितस्तरे ।
अविज्ञातेऽपि बन्धौ हि बलात् प्रह्लादते मनः ॥
अत्र अविज्ञातोऽपि वासवः स्वसूनुम् अर्जुनं दृष्टः प्रीण-
यति ॥ २८१ ॥

आदिपुरुष, वयच्च गुरव इति शेष तेषां पार्थिवानां राज्ञां ल, वधूः असि
भवसि ॥ २७९ ॥

कुवलयेति । कुवलयदलवत् नीलीत्पलपत्रवत् स्निग्धः श्यामः स्नेहवर्षी श्यामल
शिखण्डकः काकपत्रं वालास्तु शिखा प्रीक्ता काकपत्रं शिखण्डक इत्यमर
मण्डन भूषण यस्य तथोक्तं शिखण्डकेनातितरा शोभमान इत्यर्थः पुण्या पावनी
श्रीः शोभा कान्तिर्वा यस्य तथाभूत श्रियैव देहप्रभयैव वटूनां मानवकानां परि-
षदः समूहः दलमित्यर्थः सभाजयन् अलङ्घुर्वन् कोऽयं पुनरपि स मे सम वत्सः
रघुनन्दनः रामः शिशुभूत्वा दृष्टस्व इवशब्दोऽत्राध्याय्यः भटिति सहसा दर्शन-
मातिष्येवेति भावः दृशी नयनयोः अमृताञ्जनं सुधाकज्जलं कुरुते नितरां नयना-
नन्दं जनयतीत्यर्थः ॥ २८० ॥

परित इति । पृथायां कुन्या सूनुरर्जुनः तमिन्द्र परित इन्द्रसमचमित्यर्थः
स्नेहेन प्रेम्णा परितस्तरे परिव्याप्तः स्नेहाकुलोऽभूदित्यर्थः । हि यतः बन्धौ रक्त-
सम्बन्धादिना मित्रभूते जने अविज्ञातेऽपि सोऽयं सम्बन्धित्वेवमविदितेऽपि मन-
सि बलात् वेगेन सहसित्यर्थः प्रह्लादते आनन्दमनुभवतीत्यर्थः ॥ २८१ ॥

आभियोगिकी यथा,—

दुःखैकबन्धुरयमृच्छहरीश्वरो मे

पौलस्त्य एष समरेषु पुरः प्रहर्त्ता ।

इत्यादृतेन कथितौ रघुनन्दनेन

व्युत्क्रमस्य लक्षणमुभौ भरतो ववन्दे ॥

अत्र सीतान्वेषणादेरभियोगाद् रामस्य सुग्रीवविभीषणयोः प्रीतिरुत्पद्यते ॥ २८२ ॥

साम्प्रयोगिकी स्थाने आभ्यासिकी यथा,—

इति विस्मृतान्यकरणौयमात्मनः सचिवावलम्बितधुरं नराधिपम्
परिवृद्धरागमनुवद्धसेवया मृगया जहार चतुरेव कामिनी २८३

अत्र,

शब्दादिभ्यो वह्निर्भूता या कर्माभ्यासलक्षणा ।

दुःखेति । अयं पुरोवर्त्तीति हस्तनिर्देशः । ऋक्षाणां भल्लूकानां हरीणां वानराणाञ्च ईश्वरः अधिपतिः सुग्रीव इत्यर्थः मे मम दुःखेषु विपत्सु एकः अद्वितीयः बन्धुः सखा एषः सम्प्रखवर्त्ती पुलस्त्यस्य अपत्यं पुमान् पौलस्त्यः विभीषण इत्यर्थः समरेषु सयामेषु पुरः अग्रतः प्रहर्त्ता सेनापतिरिति भावः । इत्येव आदृतेन आदरवता रघुनन्दनेन रामेण कथितौ निर्दिष्टौ उभौ सुग्रीवविभीषणौ भरतः, लक्षणव्युत्क्रमस्य परित्यज्य प्रागनभिवन्द्येति भावः ववन्दे प्रणनाम ॥ २८२ ॥

इतीति । मृगया चतुरा निपुणा वशीकरणपटुरित्यर्थः कामिनीव कान्तेव इत्येवम् आत्मनः स्वस्य विस्मृतानि अन्यानि करणीयानि कार्याणि येन तथोक्त सचिवैः अमात्यैः अवलम्बिता गृहीता धूराण्यचिन्ताः राज्यभारो वा यस्य तथा विधेः धूरीत्याज्ञारचिन्तयोरित्यमरः । अनुवद्धा क्रमिकीत्यर्थः निरन्तरेति यावत् या सेवा परिचर्या तथा परिवृद्धः वृद्धिं गतः रागः आसक्तिविशेषः यस्य तथाभूतः नराधिप राजानं जहार आचकर्ष वशीचकारेत्यर्थः ॥ २८३ ॥

शब्दादिभ्य इति । शब्दादिभ्यः शब्दस्पर्शरूपरसगन्धेभ्य इत्यर्थः वह्निर्भूता

प्रीतिः साऽभ्यासिकी ज्ञेया मृगयादिषु कर्मसु ॥

इति लक्षणं घटते ॥ २८४ ॥

आभिमानिकी यथा,—

दत्तेन्द्राभयदक्षिणैर्भगवतो वैवस्वतादामनोः

दृप्तानां दहनाय दीपितनिजच्चात्रप्रतापाग्निभिः ।

आदित्यै र्यदि विग्रहो नृपतिभि र्धन्यं समेतत् ततो

दीप्तास्त्रस्फुरदुग्रदोधितिभरै र्नीराजितज्यं धनुः ॥

अत्राभिमतप्रतिद्वन्द्विलाभात् लवानुपदौ कुशस्तुष्यति ॥२८५

वेषयिकी यथा,—

लावण्यैः क्षणदाविराममधुराः किञ्चिद्विनिद्रालसं ,

श्रोत्रैः सत्रणमुग्धचारणबधूदन्तच्छदावासिनः ।

विशिष्टा कर्मण अभ्यास आसेडन लक्षण यस्या तथाभूता या प्रीति सा मृगया-
दिषु कर्मसु व्यापारेषु आभ्यासिकी ज्ञेया वेदितव्या ॥ २८४ ॥

दत्तेति । भगवत अशेषशक्तिसम्पन्नात् देवरूपादिति भाव विवस्वतः सूर्यस्या-
पत्य पुमान् वैवस्वत तत्मात् मनो, आ तमारभ्येत्यर्थ अभिविधावाङ् योने
पञ्चमी । दत्ता इन्द्राय अभयदक्षिणा यै तथोक्ते, इन्द्रसहकारिभिरिति भाव
दृप्तानां दर्पशालिनाम् असुराणा राज्ञा वा दहनाय भस्मीकरणाय विनाशायैति
यावत् दीपिता निजा स्वकीया, चत्रप्रतापा चात्रतेनास्येव अग्रय यैः तथाभूतै-
आदित्यै आदित्य सूर्य तस्यापत्यानि पुमांस तै सूर्यवशीघैरित्यर्थ नृपतिभि
राजभि यदि विग्रह सग्राम भवेत् समेति शेष तत तदा मम एतत् दीप्राणा
ज्वलताम् अत्राणा स्फुरन्त्य उल्लसन्त्य उग्रा तीक्ष्णा या दीधितय किरणा
तासा भरै अतिशये नीराजिता उज्ज्वलिता ज्या मौर्वी यस्य तथाभूत धनु
कार्मुक धन्यं सफलमिति यावत् भवेदिति शेषः ॥ २८५ ॥

लावण्यैरिति । लावण्यै सिन्धुदेशीयै क्षणम् उत्सव ददातीति क्षणदा रात्रि-
तस्या विरानि अवसाने मधुरा मनीहरा सत्रणा, कान्तदन्तचतजनितव्रण-

पीयन्ते मृदुवक्त्रपीतमरुतः पौराणगीतिक्रम-

व्यालीलाङ्गुलिरुद्धमुक्तसुषिरश्रेणीधरा वेणवः ॥ २८६ ॥

स्पर्शे तथा,—

प्रशान्तघर्माभिभवः शनैः विवान्

विलासिनीभ्यः परिमृष्टपङ्कजः ।

ददौ भुजालम्बमिवान्तशीकरः

तरङ्गमालान्तरगोचरोऽनिलः ॥ २८७ ॥

चिह्निता इत्यर्थः सुग्धाना सुन्दरीणा सुग्धः सुन्दरमूढयोरिति शेषः चारणवधूना नटीनामित्यर्थः ये दन्तच्छदा अधरा तेषु आवसन्तीति तथोक्ता. मृदुना कीमलेन अल्पेनेति भावः वक्त्रेण वदनेन सुखच्छिद्रेणेति यावत् पीता. कवलिता. मरुत' वाता यैः तथाविधा' पौराणी पुरातनी एकरूपत्वेन नित्यगीयमानेति भावः या गीति. प्राभातिकीति भावः तस्याः क्रमेण नियमेन व्यालीलाभिः पैलाभिः अङ्गुलिभिः रुद्धाः बद्धा. तथा मुक्ताः त्यक्तरोधा इत्यर्थः याः सुषिरश्रेण्य. रन्ध्र निचया. तासा धरन्तीति धरा' पवायच्प्रत्ययः । तद्वन्त इत्यर्थः वेणवः वाद्य-भेदा लक्षणया तन्निस्सना इति भावः किञ्चित् ईषत् असम्यगित्यर्थः विगता या निद्रा तथा अलस मन्द यथा तथा आत्मे, श्रवणेन्द्रियैः पीयन्ते सादरम् आकर्ष्यन्ते इति यावत् ॥ २८६ ॥

प्रशान्तेति । प्रशान्तः प्रकर्षेण शान्ति नीत' घर्माभिभव. योजनजनितक्लेश इत्यर्थः येन तथोक्तः, परिमृष्टानि स्पृष्टानि पङ्कजानि पद्मानि येन तथाविध एतेन सौगन्ध्यसम्पत्तिः सूचिता । शनैः मन्दं यथा तथा विवान् प्रवहन् एतेन मान्द्योक्तिः । तरङ्गाणाम् ऊर्मीणा माला श्रेणय तासाम् अन्तरम् अभ्यन्तर गोचर' विषय' यस्य तद्यामृत अतएव आत्ता गृहीता' शीकरा अम्बुकणाः येन तथाविध शीकरोऽम्बुकण स्मृत इत्यमर' एतेन शैल्य सूच्यते । अनिलः वायु . विलासिनीभ्य कामिनीभ्य निदाघक्लान्ताभ्य इति भावः । भुजालम्बमिव हस्ता-वलम्बनमिव ददौ दत्तवान् यथा कश्चित् कूपरूपविपत्यतितान् हस्तेन उद्धरति तथा निदाघरूपविपत्यतिता. विलासिनी. शान्ति निनायेति भावः ॥ २८७ ॥

रूपे यथा,—

अयमभिनवमेघश्यामलोत्तुङ्गसानुः

मदमुद्धितमयूरीवद्विश्ववृत्त्यः ।

शकुनिशवलनीलानोकहस्त्रिग्वर्णा

वितरति बृहदश्मा पर्वतः प्रीतिमह्णोः ॥ २८८ ॥

रसे यथा,—

इक्षुदण्डस्य मण्डस्य दध्नः पिष्टघृतस्य च ।

वाराहस्य च मांसस्य सोऽय गच्छति फाल्गुनः ॥ २८९ ॥

गन्धे यथा,—

कपोलकण्डूः करिभिर्विनेतुं विघट्टितानां सरलद्रुमाणाम् ।

यत्र स्तुतक्षीरतया प्रसूतः सान्नि गन्धः सुरभीकरोति ॥ २९० ॥

अयमिति । अभिनवै नवीदितै मेघै जलधरै श्यामला श्यामवर्णा उत्तुङ्गा उत्तता सानव प्रस्थदेशा यस्य तथोक्तं सु प्रस्थ सानुरस्त्रियामित्यमरः । मदेन उल्लासेन मेघदर्शनादिति भावः मुदिता प्रहृष्टा या मयूर्य, ताभि बद्धम् आरब्धं विश्वं नि शङ्क यथा तथा नृत्य यत्र तथाविध, शकुनिभि पक्षिभि, शवला चित्वा विविधवर्णा इत्यर्थः । नीला श्यामला ये अनोकहा वृक्षा तै त्रिग्वर्णा शीतल वर्णा शरीरं यस्य तथाभूत । तथा बृहन्त विपुला अश्मान प्रस्तरा यत्र तथाभूत अथ पर्वतः अह्णो चक्षुषी प्रीति वितरति ददाति ॥ २८८ ॥

इक्षुदण्डस्येति । इक्षुदण्डस्य इक्षुकाण्डस्य मण्डस्य श्रीदनात् विक्लितान प्राक् निर्गल्यमानरसविशेषस्य दध्नः प्रसिद्धस्य पिष्टघृतस्य घृतभृष्टपिष्टकल्पेत्वथ तथा वाराहस्य इदं वाराह शौकर तस्य मांसस्य उपयोगीति शेषः सोऽय फाल्गुन फाल्गुनीनक्षत्रयुक्ता पौर्णमासी यत्र मासे स मासः फाल्गुन गच्छति अतिक्रान्ति । फाल्गुने इक्षुदण्डादयोऽतीव व्यवज्रियन्ते इति भावः ॥ २८९ ॥

कपोलेति । यत्र हिमाद्रौ करिभि हस्तिभि कपोलकण्डू गण्डकण्डूतो, विनेतुं निरसितुं विघट्टितानां विशेषेण घर्षितानां सरलद्रुमाणां देवदारुहवाणां स्तुतानि निस्तुतानि क्षीराणि निर्व्यासा येभ्य, येषां वा तेषां भावः, तत्रा तथा

उपलक्षणञ्चेतत् * । तेन उत्साहस्य युद्धदानदयावीरा-
दयः क्रोधस्य भीममन्युतासादयः हासस्य स्मितहसित-
विहसितादयः प्रसुप्तप्रलयमत्यादीनां स्वप्नसरणशमादयो
भेदा जायन्ते । तत्र यद्यपि अजित्वा सार्गवासुवीम् इत्यनेन
युद्धवीरः, अनिद्धा विविधैर्मर्त्यैः इत्यनेन दानवीरः, अदत्त्वा
चार्यैर्मर्यैः इत्यनेन दयावीरश्च उत्साहरूपेण रसनिष्पत्तौ
वर्तते तथापि एकशोऽप्येतद् रसनिष्पत्तिरस्तीति प्रद-
श्यन्ते ॥ ५

तप युद्धवीरो यथा,—

एतां पश्य पुरस्तादिति किन् क्रौडाकिरातो हरः

कोदण्डेन किरीटिना सरभसं चूडान्तरे ताडितः ।

इत्याकर्ण्य कथाऽद्भुतं हिमनिधावद्वौ सुभद्रापतेः

मन्दं मन्दमकारि धैर्येन निजयोर्दोदण्डयोर्मण्डनम् ॥२६१॥

प्रमत्ता उदतः गम्य, दौर्गन्धे मानूनि प्रत्यक्षान् तटानित्यर्थः सुरभीकरोति भगव्या-
करोति ॥ २६० ॥

उपलक्षणञ्चेतत् । स्वप्रतिपादकत्वे सति अन्यप्रतिपादकत्वमुपलक्षणम् ।
तथाहि यथा गङ्गावस्थानिमी रनिनादयश्च वद्वयः प्रकारा उत्ताराद्या वीरादि
व्याधिनाम् उत्साहादनामपि वद्वयो भेदा इति भावः । तथापि एकश इति ।
एकशः प्रथमैवेति भावः ॥ ५

एतामिति । पुरः अथतः एतां तर्हि पदसंज्ञकदेश पश्य अथमीकृत्य, इदं
अस्यां किरीटिना अर्जुनेन क्रौडाकिरातः क्रौडाथस्य अर्जुनविग्रहव्याप्यमिति भावः ।
किरातर्धशब्द इत्यर्थः हरः शम्भुः कोदण्डेन धनुषा चूडान्तरे शिरोभागे सरभस
यन्त्रं स्पर्शे यथा तथा ताडितः प्रहृतः किम् प्रसिद्धौ । पुरा पाण्डवः किरीटो हरं
यथा निर्गरेण सपसा ग्रीणयामास स तु हरः प्रथमं तदीयोत्कटवीर्यप्रदर्शनार्थं सद्य
रातराजद्वयोर्द्वन्द्वं स प्रक्षीपयामास । स तु किरीटो तपसा तथा शीर्ष-

दानवीरो यथा,—

दधिचीरघृताम्भोधिव्यञ्जनस्पृहणीयया ।

महादानोत्सवे यस्य हन्त कारायितं भुवा ॥ २८२ ॥

दयावीरो यथा,—

स त्वं मदीयेन शरीरवृत्तिं देहेन निर्वर्त्तयितुं यतस्व ।

दिनावसानोत्सुकबालवत्साविमुच्यतां धेनुरियं महर्षेः ॥

क्रोधस्य यद्यपि भीमादयो विशेषाश्चतुर्विंशतिः सम्भवन्ति
तथापि ललिताललितोभयभेदेन रूपेण क्रमेण सर्वसंग्रहात्
तत्र त्रयः एव प्रकाराः प्रदर्श्यन्ते ॥ २८३ ॥

कायोऽपि स तेनः प्रकटयन् तेन किरातरागेन सम युयुधे । ततश्चातीव
सन्तुष्टत्वेन तस्य धैर्येण तस्मै स्वाभिमत वर दत्तवानिति पौराणिकी वार्त्ता । हिम-
निधौ अद्री हिमाद्रावित्यर्थः इत्येव सुभद्रापते, अर्जुनस्य कथाङ्गुतम् अङ्गुता
विक्रान्तकथामित्यर्थः आकर्ण्य युत्वा येन निजयो दीर्घस्थो बाहुदण्डयो मण्डनम्
अलङ्करण मन्द मन्दम् अकारि कृत नाह तथा वीर इति दु खादिति भावः ॥२८१

दधीति । दधिचीरघृतानाम् अम्बुधयः समुद्रा दधिसमुद्रः चीरसमुद्र
घृतसमुद्रेत्यर्थः तेषां व्यञ्जनेन प्रकटनेन स्पृहणीया प्रार्थनीया आदरणीयेति भावः
यत्र तादृशाः सागरा सन्ति सा सर्वेरेव आदरणीया भवतीति भावः । किन्तु
तथाभूतया भुवा पृथिव्या यस्य महादानोत्सवे महादानरूपानन्दव्यापारे कारा-
यित कारा बन्धनागारं तद्वत् आचरितं हन्तेति खेदे हर्षे च । अत्र भावः ।
यथा काराया न कोऽपि स्थातुमिच्छति नैव तामाद्रिष्यते तथा अत्र दानवीर-
अवल्लीलया तादृशी स्पृहणीया निर्जिता मही कारावत् अर्थिभ्यः त्यजतीति ॥२८२

स इति । स अङ्गागतसत्त्ववृत्तिः त्वं मम अयं मदीयः तेन देहेन कायेन
शरीरवृत्तिं शरीररक्षणसाधनी जीविका निवर्त्तयितुं सम्पादयितुं यतस्व चेष्टस्व ।
दिनस्य अवसानेन अत्ययेन उत्सुकः उत्कण्ठित बालः शिशुः वत्सः यस्या तथा-
भूता महर्षेः वशिष्ठस्य इयं धेनुः विमुच्यतां त्यज्यताम् ॥ २८३ ॥

तेषु स्त्रीणां ललितः कोपभावो यथा,—

भ्रूमेदिभिः प्रकम्पोष्ठैः ललिताङ्गुलितर्जनैः ।

यत्र कोपैः कृताः स्त्रीणां सम्प्रसादार्थिनः प्रियाः ॥ २८४ ॥

प्रियापराधजन्मा दुःखोत्पीडो मन्युर्यथा,—

धनुषी गुणवल्लरिविरिद्व्यकणावशंसदुष्पेक्षे ।

वाहगरुद्धं ग्लिसम्पदं वाहीणं बहुमुखे दिष्टी ॥

ननु द्वयमौर्ष्याकस्मात् न भवति ? । नात्र मानदानाम-
र्षणमात्रविवक्षा अपि तु तज्जनितो दुःखातिशय इति ॥ २८५ ॥

प्रियादिषु व्याजनिन्दोत्प्रासो यथा,—

पहवन्ति त्विह पुरिसा महिनाणं किं खलु सुहृदः ! विदित्रोसि ।

अणुरात्रलुलिआए को दोसो अहिजाईए ॥

भ्रूमेदिभिरिति । यत्र नगण्या भ्रूमेदिभिः सूभङ्गवर्द्धा प्रकम्प्य प्रकर्षेण कम्प-
मान स्फुरन्निर्धुं ओष्ठ येषु तद्योक्ते सकम्पोष्ठैरिति पाठान्तरं ललितानि मनो-
नानि ललित विषु सुन्दरमिति त्रिकाण्डशेषः । अङ्गुलिभिः तर्जनानि येषु तै-
स्त्रीणां कोपैः प्रणयजनितैरिति भावः प्रिया कान्ता सम्प्रसादं सम्यगनुग्रहम्
अर्चयन्ते इति तथाभूता कृताः ॥ २८४ ॥

धनुषी गुणवल्लरिविरचितकर्णावतसदुष्पेक्ष्ये ।

वाप्यगुर्वी निशम्यते वाहीकवधूमुखे दृष्टिः ॥

धनुष इति । धनुषीऽर्पणेति सकृत्पाठः ग्रामादिकः, धनुषी गुणेति पाठो
युज्यते । अथमर्थः । धनुषः कार्मुकस्य भूरूपस्येति ध्वन्यते गुणः सौर्वी स इव या
वल्लरी मञ्जरी तथा विरचितेन कर्णावतसेन कणभूषणेन दुष्पेक्ष्य दुर्दर्शं तस्मिन्
धनुर्गुणदर्शनं भयहेतुरिति भावः वाहीकस्य कस्याचित् वहनकारिणः कृषीवलस्येति
भावः या वधू कान्ता तस्या मुखं तस्मिन् वाप्यगुर्वी अशुपूरेत्यर्थः दृष्टिः, निशम्यते
दृश्यते ॥ २८५ ॥

प्रभवन्त्येव पुरुषा महिलानां किं खलु सुभग ! विदितोऽसि ।

अनुरागं लुलिताया को दाषोऽभिजातः ॥

प्रभवन्तीति । हे सुभग ! प्रिय ! पुरुषा, पुमांस, महिलानां कामिनोना

हासस्य यद्यपि उपहासादयो भेदाः सम्भवन्ति तथापि
विहसितेन तेषां संग्रहादिति न्यूनाधिकमिति त्रयस्तद्भेदा
उदाह्रियन्ते ॥ २६६ ॥

तत्रेपहसितं स्मितं यथा,—

पुष्पं प्रवालोपहितं यदि स्यात् मुक्ताफलं वा स्फुटविद्रुमस्थम् ।
ततोऽनुकुर्याद्विशदस्य तस्यास्तास्त्रौटपर्यस्तरुचः स्मितस्य ॥ २६७

दृष्टदशनकान्तिं हसितं यथा,—

तिमिरनिरुद्धभीमरजनीमुखचन्द्रिकया
गणपतिताण्डवाभिनयदर्शनदीपिकया ।
अभिभवमि त्वमद्य शशिनः श्रियमुत्कटया
दशनमयूखमञ्जरितया हसितप्रभया ॥ २६८ ॥

प्रभवन्त्येव प्रभव भवन्त्येव इति किं विदितोऽसि ज्ञातोऽसि ? अनुरागेण प्रेम्णा
लुलिताया वश गताया इत्यर्थं नाय्या इति शेष क, दोष अभिजात, उत्पन्न ?
न कोऽपि दोष इत्यर्थं केवल प्रेमेव महिलाया कान्तप्रभुत्वे हेतुर्नोचेत् कृत
प्रभुत्वमिति व्याजेन निन्दीतप्राप्त ॥ २६६ ॥

पुष्पमिति । यदि पुष्प कुसुम प्रवालेन नवकिंसलयेन उपहितं युक्तं प्रवालो
परिस्थितमिति यावत् स्यात् वा अथवा मुक्ताफल मौक्तिक स्फुटे विकास गत
विद्रुमे प्रवालाख्यरत्नमेते तिष्ठतीति तथोक्तं स्यादिति पूर्वेणान्वयः । ततस्तदा
तस्या पार्वत्या, ताम्ने रक्ते श्रीष्ठे पर्यस्ता पतिता रुक् कान्तिर्यस्य तथाभूतस्य
स्मितस्य मन्दहसितस्य अनुकुर्यात् समीकुर्यादित्यर्थः कर्मणि पठ्यते । तादृशं पुष्प
मुक्ताफलं वेति कर्तृपदम् ॥ २६७ ॥

तिमिरिति । हे कान्ते । इत्यध्याहार्यं त्वं तिमिरेण अन्धकारेण निरुद्धा अतएव
भीमा भयङ्करी या रजनी रात्रि तस्या मुखे चन्द्रिका ज्योत्स्ना तथा तत्स्वरूपे
त्यर्थः, गण पुरुषाणां समूह एव पति, कान्तः गणेशश्च तस्य ताण्डवाभिनय
नृत्याभिनय तस्य दर्शने दीपिका तथा तत्स्वरूपवेत्यर्थः उत्कटया महत्या दशनानां
दन्तानां मयूखै, किरणै, मञ्जरिता सञ्जातमञ्जरीका मञ्जरीव आभासमानेत्यर्थः,

तदेव सविशेषं विहसितं यथा,—

च्युतामिन्दो लेखां रतिकलहभग्नञ्च वलयं'

द्वयं चक्रौकृत्य प्रहसितमुखी शैलतनया ।

अवीचद् यं पश्येत्यवतु स शिवः सा च गिरिजा

स च क्रीडाचन्द्रो दशनकिरणापूरिततनुः ॥ २९९ ॥

सुप्तविशेषः स्वप्नो यथा,—

जाने कोपपराङ्मुखी प्रियतमा स्वप्नेऽद्य दृष्टा मया

सा मा ससृश पाणिनेति रुदती गन्तुं प्रवृत्ता पुरः ।

नो यावत्परिरभ्य चाटुकशतैराश्लासयामि क्षणं

भ्रातस्तावदह शठेन विधिना निद्रादरिद्रौकृतः ॥ ३०० ॥

तथाभूतया हसितप्रभया हासश्रिया अद्य शशिनः चन्द्रस्य श्रियं कान्तिम् अभि
भवसि तिरस्कसेपि । कामपि गणिका प्रति तदुपनायकस्योक्तिरियम् ॥ २९८ ॥

च्युतामिति । शैलतनया पार्वती च्युता शिरसः भृष्टा रतिकलहेनेति भावः
इन्दोश्चन्द्रस्य लेखा हरशिरश्चन्द्रकलामित्यर्थः, रतिकलहेन भग्नं दलितं वलयञ्च
स्वकरस्थितमिति भावः स्वयं चक्रौकृत्य अर्धचन्द्रार्धवलययोजनात् वर्तुलीकृत्य पश्य
अवलोक्य पूर्णचन्द्रमिति शेष इति यम् अवीचत् उक्तवती, स शिवः, सा
गिरिजा पार्वती च तथा दशनकिरणे उभयोः पार्वतीपरमेश्वरयोरिति भावः
आपूरिता परिपुष्टा तनुरवयवः यस्य तथाभूतः स क्रीडाचन्द्रश्च क्रीडनार्थं पूर्वोक्तो-
भययोजनात् कृत्रिमचन्द्रश्चेत्यर्थः अवतु रक्षतु अस्मान् युष्मान् वेति शेषः ॥ २९९ ॥

जाने इति । हे भ्रातः । जाने अनुभवामीत्यर्थः । अद्य स्वप्ने निद्रावस्थाया
मया कोपेन पराङ्मुखी विमुखी प्रियतमा कान्ता दृष्टा अवलोकिता । सा
पाणिना करेण मा न ससृश इति उक्तेति शेषः रुदती क्रन्दन्ती पुरः अगतं गन्तुं
प्रचलितुं प्रवृत्ता उद्यता । अहं यावत् परिरभ्य आलिङ्ग्य क्षणं चाटुकशतैः
प्रियवचनसमूहैरित्यर्थः आश्लासयामि प्रसादयामि, तावत् शठेन धूर्तेन वञ्चके-
नेत्यर्थः विधिना देवेन निद्रादरिद्रौकृतः, विनिद्रः कृत इत्यर्थः । सखायं प्रति
प्रोषितस्योक्तिः ॥ ३०० ॥

तेषु पुमान् यथा,—

आश्चर्य्यमुत्पलदृशो वदनामलेन्दु-
सान्निध्यतो मम मुहु जडिमानमेत्य ।
जाड्येन चन्द्रमणिनेव महीधरस्य
सन्धार्य्यते द्रवमयो मनसा विकारः ॥ ३०४ ॥

स्त्री यथा,—

तेनाथ नाथदुरुदाहरणातपेन
सौम्यापि नाम परुषत्वमभिप्रपन्ना ।
जज्वाल तीक्ष्णविशदाः सहसोन्निरन्ती
वागर्च्चिषस्तपनकान्तशिलेव सीता ॥ ३०५ ॥

तिर्थ्यगादिषु यथा,—

उत्कूजति श्वसिति मुह्यति याति तीरं
तीरात् तत्र तद्वत्तलात् पुनरेव वापौम् ।

पावत् रसानामिति शेष निगद्यते कथ्यते । परिपोष इत्यत्र परिशेष इति पाठान्तरम्

तवेति । तत्र परिपोषे परिपोषस्येत्यर्थे आश्रय अवलम्बनम् ॥ ३०३ ॥

आश्चर्य्यमिति । मम मनसा चित्तेन उत्पले नौलपन्ने इव दृशौ यस्या तथा-
भृताया कान्ताया इतिशेष वदनम् 'त्रमल' निर्मल इन्दुश्चन्द्र इव वदनामलेन्दु तस्या
सान्निध्यतः सन्निधाववस्थानादित्यर्थः । मुहु पौन पुन्येन जडिमान जाड्य शैत्याति-
शयमित्यर्थे पुन पुनर्वदनचन्द्रदर्शनजनितेनानन्देनेति भाव एतत् प्राप्य जाड्येन चन्द्र-
मयूखस्यर्शजनितेन शैत्येनेति यावत् हेतुना महीधरस्य पर्वतस्य चन्द्रमणिनेव
चन्द्रकान्तीपलेनेदित्यर्थः द्रवमय रसमय इत्यर्थे विकार विलसतिभाव सन्धार्य्यते
गृह्यते । सखाय प्रति कस्यचित् कामिनः उक्तिः ॥ ३०४ ॥

तेनेति । अथानन्तर सीता जानकी सौम्यापि शान्तप्रकृतिरपि तेन पूर्वोक्तेन
नाथस्य प्रत्यु रामस्य दुरुदाहरणेन दुर्वचसीत्यर्थे परुषत्व तीक्ष्णत्व अभिप्रपन्ना
पादा कृपितेति यावत् तपनकान्तशिलेव सूर्य्यकान्तदृषदिव सहसा तत्क्षणमित्यर्थः

वाप्यां न रज्यति न चात्ति मृणालखण्डं

चक्रः क्षपासु विरहे खलु चक्रवाक्याः ॥ ३०६ ॥

विषयस्त्रिधा चेतनस्त्रिगचेतनश्च ।

तेषु चेतनो यथा,—

इय सा लोलाची त्रिभुवनललामैकवसतिः

स चायं दुष्टात्मा खसुरपकृतं येन मम तत् ।

इतस्तीव्रः कामो गुरुरयमितः क्रोधदहनः

कृतो वेषश्चायं कथमिदमिति भ्रास्यति मनः ॥ ३०७ ॥

तिथ्यग् यथा,—

आयाते दयिते मरुस्थलभुवां सञ्चिन्त्य दुर्लङ्घ्यतां

गेहिन्याः परितोषवाप्यतरलामासज्य दृष्टिं मयि ।

तीक्ष्णा कठिना' विश्टा स्पष्टाय ता' वाच अक्षिप इव ज्वाला इव वागक्षिप
उद्गिरन्ती उद्गमन्ती प्रकटयन्तीति यावत् सती ज्वाला भृश सन्नापमवापे
त्यर्थः ॥ ३०५ ॥

उत्कूलतीति । चक्र चक्रवाक पक्षिविशेष क्षपासु रजनौषु चक्रवाक्या,
स्रभार्याया विरहे उत्कूलति उच्चै रीति, शसिति दीर्घनिश्वास त्यजति, मुञ्चति
मीह प्राप्नोति, तीर तट जलाशयस्येति भाव याति तत्र प्रिया गतेति भ्रान्त्येति
भाव एवम् उत्तरत्र । तीरात् तत्र याति, तरुतलात् पुनरेव वापी सरसी
यातीति पूर्वेषान्वयः । वाप्या सरसि न रज्यति न तुष्यति, मृणालखण्डं नच
श्रुति नच खादति । खल्लिति कविसमयप्रसिद्धिपूचकम् ॥ ३०६ ॥

इयमिति । सा यदर्थं मया सतत चिन्त्यते यदर्थं मम सर्वनाशी जात इति
भाव' इय पुरो वर्तमानेति हस्तनिर्देश लोलाची चपलनयना जानकीति शेषः ।
अयञ्च द्वारस्थितश्चेति भावः स' मम सर्वनाशक इति भाव दुष्टात्मा दुराचार
राम इति शेष येन रामेण मम खसु भभिन्या सृपणखाया इत्यर्थं तत नासा-
कर्णच्छेदनरूपमिति भाव अपकृत अनिष्टमाचरितम् । इत अस्या जानक्या
तीव्र, दुष्परिहर इति भाव, काम, भोगासक्तिरिति यावत् । इत, अस्मिन् राम

दत्त्वा पीलुशमीकरीरकवलान् स्वेनाञ्चलेनादरात्

उन्मृष्टं करभस्य केसरसटाभाराग्रलग्न रजः ॥ ३०८ ॥

अचेतनो यथा,—

क्षिप्त पुरो न जगृहे मुहुर्द्विचुकाण्डं

नापेक्षते स्म निकटोपगतां करेणुम् ।

सस्मार वारणपतिः परिमौलिताक्ष

इच्छाविहारवनवासमहोत्सवान्तम् ॥

ज्ञानं त्रिधा दृष्टं श्रुतम् अनुमानञ्च ॥ ३०९ ॥

अथ गुरु' महान् क्रोधदहन कोपाग्निः । अथ च वेष' जानकीप्राणनाशार्थमुत्कट' परिच्छेद इति यावत् कृतः धृतः । इदं जानकीहनन' कथं केन प्रकारेण क्रियते इति शेष इति हेतोः मनः भ्राम्यति दोलायमान तिष्ठतीत्यर्थः, रावणस्योक्ति-रियम् ॥ ३०७ ॥

आयाते इति । दयिते कान्ते मयि आयाते आगते सति मरुदेशप्रवासादिति भावः गेहिन्या मम प्रियवैत्यर्थः मरुस्थलभुवा मरुभूमिप्रदेशानां दुर्लङ्घ्यतां लङ्घितुमशक्यता सच्चिन्त्य भावयित्वा परितोषेण सन्तोषेण वाष्पाणि अश्रूणि तै तरला चञ्चला दृष्टिम् आसन्न्य आसक्तीकृत्येत्यर्थः मयीति शेषः पीलुशमीकरीरकवलान् तत्तदुद्ग्रभक्ष्याणि द्रव्याणीत्यर्थः दत्त्वा महाहकाय उध्वायेति भावः आदरात् अतीव मे उपकृतमनेन दुर्लङ्घ्यमरुदेशात् प्रियतमानयनेनेति यत्रातिशयात् स्वेन निजेन अञ्चलेन वसनप्रान्तेन करभस्य उद्ग्रस्य केसराणां गात्रलोम्ना सटानां जटा नाञ्च अग्रेषु लग्नं ससक्त रजः धूलि उन्मृष्टम् अपनीतम् ॥ ३०८ ॥

क्षिप्तमिति । वारणपतिः गजराज नवधृत इति भावः मुहु पुनः पुनः पुरः अग्रतः क्षिप्तं दत्तम् इच्छुकाण्डम् इच्छुदण्डं न जगृहे न गृह्णातिस्म । निकटे उपगताम् उपस्थितां करेणुं हस्तिनी न अपेक्षते स्म नावलोकयति स्म । केवलं परिगीलिते मुद्रिते अक्षिणी यत्र तद् यथा तथा इच्छया विहारो यत्र तथाभूत यो वनवासः स एव महोत्सव तस्य अन्तः रम्यता तं स्मार स्मरति स्म । स्वाधीनतैव सर्वेषां प्रीतये इति भावः ॥ ३०९ ॥

तेषु दृष्टं यथा,—

सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यं
मलिनमपि हिमांशो लक्ष्म लक्ष्मीं तनोति ।
इयमधिकमनोज्ञा वल्कलेनापि तन्वी
किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतौनम् ॥ ३१० ॥

श्रुतं यथा,—

किं रूपं स्फुटमेव सा शशिमुखी धत्ते तदत्यद्भुतं
मामुत्साहयितुं परापकरणे चित्तं किमस्मत्स्वसुः ।
इत्यन्तर्विकसद्वितर्कविधुरं चेतस्तथा वर्त्तते
स्वल्पोऽप्येष मम प्रयाति पुरतः पन्था यथा दीर्घताम् ॥ ३११ ॥

सरसिजमिति । शैवलेन जलनील्या जलनीलीतु शैवाल शैवलमित्यमरः
अनुविद्धम् उपहितमपि सरसिजं पद्मं रम्यं मनोहरम् । हिमांशो चन्द्रस्य
लक्ष्म कलङ्करेखा मलिनमपि श्यामलमपि लक्ष्मीं श्रियं तनोति विस्तारयति ।
तथा इयं पुरोदृश्यमाना तन्वी कृशाङ्गी शकुन्तलेति शेषः वल्कलेनापि चीरपरि-
धानेनापि अधिकं यथा तथा मनोज्ञा मनोहारिणी । हिं तथाहि मधुराणां
गव्याणाम् आकृतीनाम् अवयवानां किमिव वद्विति शेषः मण्डनं न ? भूषणं न ?
अपि तु सर्वमेव वस्तु रम्यमङ्गं भूषयतीति भावः ॥ ३१० ॥

किमिति । सा शशिमुखी चन्द्रवदना सीता तत् यथा शूर्पणखाया अभि-
हितं यदिति भावः अत्यद्भुतम् अन्याश्चर्यं रूपं सौन्दर्यं स्फुटमेव सत्यमेव धत्ते
धारयति किम् ? परस्य अपकरणे अनिष्टविधाने माम् उत्साहयितुम् उत्तेजयि-
तुम् अस्मत्स्वसु अस्मद्भागिन्या शूर्पणखाया चित्तं मनः किम् ? इत्येवम् अन्त-
र्विकसता मनसि स्फुरता वितर्केण सन्देहेन विधुरं व्याकुलम् आन्दोलितमिति
यावत् चेतः चित्तं मदीयमिति शेषः तथा वर्त्तते तद्रूपेण तिष्ठति यथा स्वल्पोऽपि
अत्यल्पोऽपि एषः पन्था पञ्चवटीप्रमाणमार्ग इति यावत् मम पुरतः अग्रतः दीर्घतां
विपुलतां प्रयाति गच्छति । रावणस्य शूर्पणखावाक्यात् सीतां हर्तुं प्रस्थितस्य
अध्वनिं वितर्कोक्तिरियम् ॥ ३११ ॥

अनुमानं यथा,—

शान्तमिदमाश्रमपदं स्फुरति च बाहुः कुतः फलमिहाऽस्य ? ।

अथ वा भवितव्यानां द्वाराणि भवन्ति सर्वत्र ॥

संस्कारस्त्रिधा आदृतः पटुरभ्यस्तथेति ॥ ३१२ ॥

तत्र आश्रयगुणेनादरादुत्पन्न आदृतो यथा,—

कन्यारत्नमयोनिजन्म भवतामास्ते वयञ्चार्थिनो

रत्नं यत् क्वचिदस्ति तत्परिणमत्यस्मासु शक्नादपि ।

कन्यायाश्च परार्थतैव हि मता तस्याः प्रदानादह,

बन्धुर्वो भविता पुलस्त्यपुलहप्रष्टाश्च सम्बन्धिनः ॥ ३१३ ॥

शान्तमिति । इदम् आश्रमपदं तपोवनविभागः, शान्तं शान्तिरसपूर्णं नात्र कामादीनामवकाशोऽस्तीति भावः । बाहुश्च दक्षिणः मे इति शेषः स्फुरति स्पन्दते । पुसा दक्षिणबाहुस्फुरणस्य स्त्रीलाभसूचकत्वमुक्तं निमित्तज्ञैरिति । अस्य बाहुस्फुरणस्य फलं स्त्रीलाभरूपमिति भावः, इह अस्मिन् शान्ते आश्रमपदे कुत ? कथम् ? । अथवा पक्षान्तरे सर्वत्र सर्वस्मिन्नेव स्थाने भवितव्यानाम् अवश्यभाविना विषयाणां द्वाराणि पन्थानं भवन्ति । अविलम्बभाविना विषयाणां यस्मिन् कश्चिन्नपि स्थाने सूचनं सम्भवतीति भावः ॥ ३१२ ॥

कन्येति । नास्ति यानितं जन्म यस्य तत् अयोनिजन्म कन्यारत्नं रत्नभूता कन्येत्यथ भवता युष्माकम् आस्ते तिष्ठति । वयञ्च अयिम्, तत् कन्यारत्नाकाङ्क्षिण इत्यर्थः । क्वचित् कुत्रापि स्थाने यत् रत्नम् अस्ति विद्यते, तत् रत्नं शक्नादपि इन्द्र-मपेक्ष्यापि अस्मासु परिणमति अक्षझाग्याय भवति इन्द्रोऽपि न तस्याधिकारी आप्तकारात् अन्येषां कथा दूरे तिष्ठत्विति गम्यते । कन्या गृहे एव रक्ष्यते न कश्चेति दपि दीयते तत्कथं तवेष्टुं प्रायनेत्येवाह कन्याया इति । हि यतः कन्यायाः परा यता परप्रतिपादनीयतेत्यर्थः, एव मता निरूपिता धीरैरिति शेषः नतु स्वगृह-रक्षणीयतेति एवकारार्थः । तस्याः कन्यायाः प्रदानात् अहं विश्वविजेता रावण इत्यात्मनिर्देशः । व युष्माकं बन्धुः, सखा भविता भावी दृक्प्रत्ययः । पुलस्त्यपुलह-प्रष्टा पुलस्त्यपुलहौ प्रष्टौ अग्रगौ येषां ते ब्रह्मपुत्रा इत्यर्थः सम्बन्धिनः, पौत्रस्य मम विवाहसम्बन्धात् बन्धवः, भविष्यन्तीति निष्कर्षः । जनकं प्रति रावणस्योक्तिः ॥ ३१३ ॥

विषयगुणेन पटुप्रत्ययादुत्पन्नः पटु र्यथा,—

उत्पत्तिर्देवयजनात् ब्रह्मवादी नृपः पिता ।

सुप्रसन्नोज्ज्वला मूर्तिरस्याः स्नेहं करोति मे ॥ ३१४ ॥

ज्ञानपौनःपुन्येनाभ्यासप्रत्ययादुत्पन्नोऽभ्यस्तः ।

स यथा,—

भूयो भूयः सविधनगरौरथ्या पर्थ्यटन्तं

दृष्ट्वा दृष्ट्वा भवनवलभीतुङ्गवातायनस्था ।

साक्षात् कामं नवमिव रति मालती माधवं यत्

गाढोत्कण्ठालुलितलुलितैरङ्गकैस्ताम्यतीति ॥

अत्र यद्यपि विषयगुणात् पटुः आश्रयगुणाच्च आदृतोऽपि प्रत्ययः पटुमादृत संस्कारं प्रसूयते तथापि अभ्यासात् पटी-
यानादृततमश्च जायमानोऽभ्यस्त इत्युच्यते ॥ ३१५ ॥

विषयगुणेनेति । विषयाणां कारणभूतानां वस्तूनां गुणेन प्रभावेण पटुप्रत्य-
यात् उत्कृष्टविश्वासात् पटु उज्ज्वल शङ्काररत्न इति शेषः ।

उत्पत्तिरिति । अस्या कन्याया देवयजनात् देवानां यज्ञचेनात् उत्पत्तिः
उज्ज्वल एतेन अतिविशुद्धता गम्यते । ब्रह्मवादी ब्रह्मतत्त्वज्ञ नृपः जनकः पिता
पालक इति यावत् एतेन विद्यादिगुणवत्तातिशयो गम्यते । तथा सुप्रसन्ना सम्यक्
प्रसादगुणसम्पन्ना उज्ज्वला रुचिराश्च मूर्ति अवयव मे मम स्नेहं प्रणयं करोति
जनयति ॥ ३१४ ॥

भूय इति । भवनस्य गृहस्य वा वलभी शिरीश्वरविशेष तस्या तुङ्गम् उन्नतं
यद् वातायनं गवाच्च तत्र तिष्ठतीति तथोक्ता मालती रति कामपत्नी साक्षात्
मूर्तिमन्तं नव नूतन हरकोपानलदहनात् परम् उत्पन्नमिति भावः सविधे
समीपे गृहस्थेति भावः या नगरौरथ्या नगरीमार्गं तथा पर्थ्यटन्तं गमनागमनं
कुर्वन्त माधवं भूयोभूय पुन पुन दृष्ट्वा दृष्ट्वा सदृशं दृष्ट्वेत्यर्थः गाढोत्कण्ठया अतीव
श्रौत्सुक्येन लुलितलुलितैः अतितरा चलितैरित्यर्थः, अङ्गकैः कोमलैः अङ्गैः यत्
ताम्यति सन्तापमनुभवतीति ॥ ३१५ ॥

उद्दीपनविभाषेषु मात्यवस्त्रविभूषणादयो मात्यादयः ।

तेषु मात्वं यथा,—

अशोकनिर्भस्मितपद्मरागं आकृष्टहेमद्युति कर्णिकारम् ।

सुक्ताकलापीकृतसिन्धुवारं वसन्तपुष्पाभरणं वहन्ती ॥ ३१६ ॥

यस्तं यथा,—

आवर्जिता किसिदिव स्तनाभ्यां वासो वसाना तरुणार्करागम् ।

सुजातपुष्पस्तवकावनम्रा सञ्चारिणी पद्मविनी लतेव ॥ ३१७ ॥

विभूषणं यथा,—

कण्ठस्य तस्याः स्तनबन्धुरस्य सुक्ताकलापस्य च निस्तलस्य ।

अन्योन्यशोभाजननात् बभूव साधारणो भूषणभूष्यभावः ॥

चतुर्वयोमदादयो ऋत्वादयः ॥ ३१८ ॥

अशोकिति । अशोकम् तत्कृतसिन्धुवार्त्तः निर्भस्मितः तिरस्कृतः पद्मरागी यत्
नयोक्तुं आकृष्टा आकृष्टा रीतिः काचनमप्युतिः शीत तादृशं कर्णिकारं तदात्म-
कसमं यस्मिन् तथागतं तस्या सुक्ताकलापः सौक्तिकरागं असुक्ताकलापः सुक्ता-
कलापः तस्यः सिन्धुवारं तदात्मकसमं यस्मिन् तथाविधं वसन्तपुष्पमेव आभरणम्
अलङ्कारं वहन्ती धारयन्ती ॥ ३१६ ॥

आवर्जितेति । अनाभ्यां पयोधराभ्यां किसिदिव ईषदिव आवर्जिता
आवर्जिता तरुणः वयोदत्त इत्यर्थः अथवा शाब्दादिकः अर्थः सूर्यः तरु राग
इव रागो लोहितः यस्य तादृशं वासः वसनं दधाना धारयन्ती अतएव सुजाते
सुखं विवर्जितैरित्यर्थः सञ्चारति पाठे सञ्चारिणीः समुत्पन्नीः पुष्पाणां स्वयमेव गच्छे-
त्यवभगा अवभगा पद्मविनी नयकिसलयवती सञ्चारिणी यलन्ती एतेव
गच्छेति ॥ ३१७ ॥

कण्ठरूपेति । तस्याः पार्श्वयोः अनाभ्यां बन्धुरस्य भगवानस्य बन्धुरस्तुभक्तान्त-
र्गताभारः । कण्ठस्य मण्डपेभ्यः, निस्तलस्य वर्तुलस्येत्यर्थः सुक्ताकलापस्य सौक्तिक
दासस्य अलीकशोभाजननात् परस्परालङ्कारादित्यर्थः भवते नमेनेति भूषणम्

तेषु ऋतुर्यथा,—

इदमसुलभवस्तुप्रार्थनादुर्निवारं

प्रथममपि मनो मे पञ्चवाणः क्षिणोति ।

किमुत मलयवातोन्मूलितापाण्डुपत्रैः

उपवनसहकारैर्दर्शितेष्वङ्कुरेषु ॥ ३१८ ॥

अथ यथा,—

मा मूसुहृत् खलु भवन्तमनन्यजन्मा

मा ते मलीमसविकारघना मति भूत् ।

इत्यादि नन्विह निरर्थकमेव यस्मात्

कामश्च जृम्भितगुणो नवयौवनश्च ॥ ३२० ॥

अलङ्कार भूयते अलङ्क्रियते इति भूयः अलङ्कार्यं तयोर्भाव साधारणः समान इत्यर्थं बभूव । तादृशं कण्ठ मुक्तादाम अलङ्कृतवान् तादृश मुक्तादाम च कण्ठमलङ्कृतवानित्यनयोर्भूयभूषणत्व सामान्यमासीदित्यर्थः ॥ ३१८ ॥

इदमिति । पञ्चवाणः काम असुलभ दुर्लभ वस्तु तादृश कन्यारवमिति भावः तस्य प्रार्थनायाः अभिलाषात् दुर्निवारं वारयितुमशक्यमित्यर्थः मे मम मनः प्रथममपि प्रागेवेत्यर्थः वसन्तीदयादिति भावः क्षिणोति पीडयति । मलयवातेन दक्षिणपवनेनेत्यर्थः उन्मूलितानि पातितानीत्यर्थः आपाण्डूनि पक्कानीत्यर्थः पत्राणि येषां ते उपवनसहकारैः उद्यानान्तरुभिः दर्शितेषु प्रकटितेष्विति यावत् अङ्कुरेषु प्ररोहेषु किमुत ? वसन्तीदयात् सहकारमञ्जरीषु विकसितासु कामस्य नितरासुदोषकलात् चित्तं मे भ्रममुत्कलितमिति किं वक्तव्यमिति निष्कर्षः ॥ ३१९ ॥

मेति । अनन्यजन्मा आत्मभूः काम इत्यर्थः भवन्त त्वा मा मूसुहृत् खलु नैव सोऽहमापादयित्वत्यर्थः, ते तव मतिं बुद्धिं मलीमसेन मलदूषितेन मलीमसन्तु मलिन कञ्जर मलदूषितमित्यमरः । विकारेण प्रकृत्यन्यथाभावेनेत्यर्थः घना पूर्णे-त्यर्थः मा भूत् न भवतु । ननु भी इत्यादि उपदेशवचनमिति भावः इह अस्मिन् माधवे समये वा निरर्थक निष्फलमेव यस्मात् यतः काम, मदन, जृम्भित, सहित-

मदो यथा,—

तत्क्षणं विपरिवर्तितङ्गियोः नेष्यतोः शयनमिद्वरागयोः ।

सा बभूव वशवर्त्तिनी तयोः शूलिनः सुवदना मदस्य च ॥

चन्दनस्नानधूपादयश्चन्दनादयः ॥ ३२१ ॥

तेषु चन्दनं यथा,—

चन्दनं विषधराश्रयः शशी वारुणी च विषमोदरावुभौ ।

तापयन्ति विरहे किमुच्यते मारयन्ति न यदेतदद्भुतम् ॥ ३२२ ॥

स्नानं यथा,—

काञ्चस्वलोअणायं उदंसुअपअडोरुजहणायम् ।

अवरुण्हमञ्जरीणं किदे कामो वहइ चावम् ॥ ३२३ ॥

गुण' मौर्वी' स्वधनुषीति भाव' येन तथाभूतस्य नव नूतन यौवनं तारुण्यञ्च माधव-
स्येति भाव' । नवे यौवने हि कामस्य प्रथमवेगस्य असवरणीयत्वात् नाद्यमुपदेशा-
वसर इति भाव ॥ ३२० ॥

तत्क्षणमिति । सा सुवदना सुमुखी गौरी तत्क्षणं सङ्गमसमये इत्यर्थं
विशेषेण परिवर्तिता चय नीतेत्यर्थं, ज्ञीलज्जा याभ्या तथाभूतयोः शयनं शय्यातल
नेष्यतोः प्रापयिष्यतो इह प्रदीप्त राग कामावेश' इत्यर्थं याभ्या तथाविधयोः
तयोः शूलिनः, हरस्य मदस्य मयारसस्य चेत्यर्थं उभयोः वशवर्त्तिनी वशगता
बभूव । सुरापानेन विलासिनी हरस्य तात्कालिकविलासवचनेन च गौरी लज्जा-
त्यागेन कामवशवर्त्तिनी अभूदिति निष्कर्षः ॥ ३२१ ॥

चन्दनमिति । विरहे चन्दनं मलयजरस' विषधराश्रय' मलयपवन इत्यर्थं
शशी चन्द्रः वारुणी मदिरा च तथा विषम दारुणम् उदरं ययो' तौ उभौ शशि,
वारुणी च/रुणानि द्रव्याणि तापयन्ति व्यथयन्ति इति किमुच्यते ? किं कथ्यते ?
मारयन्तीति न भूत्, एतदद्भुतमाश्चर्यम् ॥ ३२२ ॥

कादस्वलोचनानामुदंशुकप्रकटजघनानाम् ।

अवरुणमञ्जरीणां कृते कामो वहति चापम् ॥

कादस्वेति । काम, मदनः कादस्व खञ्जनाख्यः पक्षिविशेषः तद्वत्

धूपो यथा,—

स्नानार्द्रमुक्तेष्वनुधूपवासं वित्यस्तसायन्तनमल्लिकेषु ।

कामो वसन्तात्ययमन्दवीर्यः केशेषु लेभे वलमङ्गनानाम् ॥

चन्द्रोदयो घनध्वनिरूपकारस्मरणमित्याद्याश्चन्द्रोदया-

दयः ॥ ३२४ ॥

तेषु चन्द्रोदयो यथा,—

विलिम्पत्येतस्मिन्मलयरजसार्द्रेण महसा

दिशां चक्रच्चन्द्रे सुकृतमथ तस्या मृगदृशः ।

दृशोर्बाष्पः पाणौ वदनमसवः कण्ठकुहरे

हृदि त्वं क्लीः पृष्ठे वचसि च गुणा एव भवतः ॥३२५॥

लीचने नेत्रं यासा तथाक्तानाम् उदशुकेन उडडीनवसनेन हेतुना प्रकटं दृश्यमित्यर्थः
जघन कटिपुरीभागं यासा तथाभूतानाम् अवरुग्णं स्वविलासार्थम् उज्जिताः
मञ्जव्यं पुष्पाणामिति भावः याभि तथाभूताना विलासवतीनामिति भावः
कृते निमित्तं चाप धनु वहति धत्ते तादृशीर्विलासिनीर्दृष्ट्वा तरुणा कामवशं वदा
भवन्तीति भावः ॥ ३२३ ॥

ज्ञानेति । वसन्तस्य ऋतो अत्ययेन अवसानेन मन्द चीर्णं वीर्यं तेजः यस्य
तथाविधः काम ज्ञानेन आर्द्राः अतएव मुक्ता वस्त्रनात् खलिता तेषु अनुधूप-
वास धूपस्य वासः सौरभं धूपवासः धूपवासादनु अनुधूपवास धूपवास-
नानन्तरमित्यर्थः वित्यस्ता सायन्तन्य सन्ध्याकालीना मल्लिका येषु तादृशेषु अङ्ग-
नाना नारीणा केशेषु वलं सामर्थ्यं लेभे प्राप । ग्रीष्मे नारीणा तथाविध केश-
पाशं कामोद्दीपक इति भावः ॥ ३॥ २४

चन्द्र इति । एतस्मिन् चन्द्रे मलयजरजसार्द्रेण चन्दनद्रवशीतलेन महसा
तेजसा मयूखेनेत्यर्थः दिशा चक्र दिङ्मण्डल वक्त्रमिति पाठे दिङ्मुखं विलिम्पति
व्याप्नुवति सति अथेदानीं तस्या मृगदृशः दृशीर्नेत्रयोः बाष्पः, सुकृतं सुष्ठु कृतं
लिङ्गव्यत्ययेन अन्वयः । पाणौ करे वदनं मुखं सुष्ठु कृतम् । कण्ठकुहरे गलरन्ध्रे

घनध्वनिर्यथा,—

अज्ज मए तेण विणा अणुभूदसुहाइ' अणिसं स्सरन्तीए ।

अहिणवमेहाणं रवो णिसामिओ वज्झपड्हो व्व ॥३२६॥

उपकारस्सरणं यथा,—

तन्ने मग्गः क्षिपति यत् सरसप्रहारम्

आलोक्य मामगणितस्खलदुत्तरीया ।

तस्तैकहायनकुरङ्गविलोलदृष्टि-

रास्लिष्टवत्यमृतसंवलितैरिवाङ्गैः ॥ ३२७ ॥

असव' प्राणा' सुकृता इति लिङ्गवचनव्यत्ययेन अन्वय' । हृदि मनसि त्व सुकृतः लिङ्गव्यत्ययेन अन्वय' । क्री' लज्जा पृष्ठे सुकृता पश्चात् कृता इत्यर्थ' लिङ्गव्यत्ययेन-अन्वय' । निर्लज्जा जातेति भाव' । वचसि वाक्ये भवतः तव गुणा एव सुकृताः सुष्ठु कृताश्च । प्रोषितं प्रति दूत्या उक्ति ॥ ३२५ ॥

अथ मया तेन विनाऽनुभूतसुखानि अनिश स्सरन्त्या ।

अभिनवमेघाना रवो निशामिती वध्यपटह इव ॥

अथेति । अथ अस्मिन् दिने वर्षादिने इत्यर्थं तेन कान्तेनेति भावः विना तद्विरहेणेत्यर्थं अनिश सततम् अनुभूतानि आस्वादितानि सुखानि स्सरन्त्या स्मृतिपथ नयन्त्येत्यर्थः अभिनवमेघाना नूतनजलधराणा रवः ध्वनिः अभिनव-सोहनरव इति पाठान्तरं बध्यस्य पटह इव वायविशेषरव इवेत्यर्थः निशामित आकर्षितः ॥ ३२६ ॥

तदिति । मां प्रवासादागतमिति भाव' आलोक्य दृष्ट्वा अगणितम् अलक्षितं स्खलत् उत्तरीयम् उत्तरासङ्गः यथा तथाविधा चक्ष' भयचकितः एकहायन' एकवर्षीय' य. कुरङ्ग. हरिण' तस्यैव विलोला चपला दृष्टि यस्या' तथोक्ता सा सत्कान्तेति भावः सरस सानन्द इति यावत् प्रहारस्ताडनं यत्र तद् यथा तथा अमृतसं वलितैरिव सुधासिक्तैरिव अङ्गै अवयवैः यत् आस्लिष्टवती आलिङ्गितवती, तत् मे मम मनः क्षिपति व्यथयति । सुखाय प्रति प्रोषितस्य उक्ति ॥ ३२७ ॥

अनुभावे स्मरतिर्यथा,—

खणमेतत्पि ण फिट्ठं अणुदिअहं दिख्खं गुरुअसन्तावा ।

पच्छन्नापावसङ्गे व्व सामन्ता मज्झहिअआ हि ॥ ३२८ ॥

वाञ्छतिर्यथा,—

एअमेअ अकिदपुग्गा अप्पत्तमणोरहा विपज्जिस्सम् ।

जणवादो वि हि जादो तेण समं हल्लिअउत्तेण ॥ ३२९ ॥

स्मरतिः स्मृतिरित्यर्थः निपातनात् साधु ।

क्षणमात्रमपि न स्फुटति अनुदिवस दत्तगुरुसन्तापा ।

प्रच्छन्नपापशङ्केव श्यामला अस्मद्भूदया हि ॥

त्वणेति । अस्मासु हृदय यस्या सा मदेकचित्तेति यावत् प्रच्छन्ना गूढा पापात् खलतादिति भावः शङ्का यस्या, तादृशीव तथाभूता नारी वित्यर्थः श्यामला मलिनौभूतेत्यर्थः तथा अनुदिवस प्रत्यह दत्त कामेनेति भावः, गुरुमहान् सन्तापी यस्यै तथाभूता मदिरहेण भृश कामसन्तप्त्यर्थः तथापि क्षणमात्रमपि न स्फुटति न प्रकाशयति स्वसन्तापानिति भावः । सखाय प्रति कस्यचित् विरहिण उक्तिः ॥ ३२८ ॥

वाञ्छति वाञ्छेत्यर्थः पूर्ववत् निपातनात् साधु एवमुत्तरत्र द्रष्टवम् ।

एवमेवाकृतपुण्या अप्राप्तमनोरथा विपत्त्ये ।

जनवादीऽपि हि जातस्तेन समः हल्लिखपुत्रेण ॥

एवमिति । तेन हली लाङ्गलमस्यास्तीति हली ततः स्वार्थं कन्प्रत्ययः हल्लिक्; कृषीवल इत्यर्थः तस्य पुत्रः तेन समः सह जनवादः, लोकप्रवादः हि यतः जातः मृतः । एवमेव एवमवस्थायामेवेत्यर्थः तेन मत्प्रणयस्य अस्पष्टतायामेवेति भावः, न कृतं पुण्यं सुकृतं यथा तथाभूता अतएव न प्राप्तः मनोरथः, अभिलाषः, तत्सङ्गमेन इति भावः यथा तादृशी अहं विपत्त्ये प्राणान् त्यज्यामि इत्यर्थः । कस्याश्चित् कृपकपुत्रः प्रति जातानुरागायाः निरुद्धरतिप्रकटनभिया अश्रुत एव मरणाभिलाषोक्तिः ॥ ३२९ ॥

द्विष्टिर्यथा,—

गोतकखलनं सुणिअ पिअदमे अज्ज यादि कणदिअहे ।

वज्जमहिषसस्स मालेव्व मण्डणं से पडिहाइ ॥३३०॥

प्रयतते यथा,—

अनुगच्छन् * सुनितनयां सहसा विनयेन वारितप्रसरः ।

स्वस्थानादचलन्नपि गत्वेव पुनः प्रतिनिवृत्तः ॥३३१॥

अवैतिर्यथा,—

चन्द्रसरिसं मुहं से सरिसो अमिअस्स मुहरसो तिस्सा ।

सकचगहरहसुज्जलबुम्बणं कस्स सरिसं से ॥३३२॥

गोत्रखलनं श्रुत्वा प्रियतमे अद्य याति उत्सवदिवसे ।

वध्यमहिषस्य मालेव मण्डनमस्य प्रतिभाति ॥

गोत्रेति । गोत्रस्य नाम्नः खलनं व्यत्ययमित्यर्थं गोत्रं नाम्नश्चली कुले इत्य-
सरं प्रतिमागतं दृष्ट्वा उपपतेर्नाम्ना सम्बोधिते इति भावः प्रियतमे पत्यौ अद्य
अस्मिन् उत्सवदिवसे वसन्तदिने इति भावः याति गच्छति कोपादिति भावः
सति अस्याः जारगामिन्या कामिन्या इति भावः भूषणम् अङ्गरागादिर-
खङ्गारस्य वध्यमहिषस्य मालेव प्रतिभाति प्रतिभासते । स्वस्य जारसङ्गतिप्रकटनात्
क्रुद्धेन पत्या अस्या अत्याहितं करणीयमिति भावः ॥ ३३० ॥

अनुगच्छन्निति । सुनितनया शकुन्तलाम् अनुगच्छन् अनुयातुमुद्यन्नित्यर्थः
सहसा उपस्थितेनेति भावः । विनयेन शिष्टाचारेण वारितः निवर्तितः प्रसरः
अनुगमनरूप इति यावत् यस्य तथाभूतः अतएव स्वस्थानात् निजासनस्थानात्
अचलन्नपि अंगच्छन्नपि गत्वेव पुनः प्रतिनिवृत्तः प्रत्यागतः अस्मीति शेषः ॥ ३३१ ॥

• अनुयास्यन्नित्यपिपाठी दृश्यते ॥

चन्द्रसदृशं सुखमस्याः सदृशीऽमृतस्य सुखरसस्याः ।

सकचग्रहरभसीज्वलबुम्बनं कस्याः सदृशं स्यादिति ।

मन्यते यथा,—

परिवटं दिग्गणिसं सहे ! मण्डलिअकुसुमाजहं ब्बि अणङ्गम् ।
विरहमि मण्ड हरीणहे अणत्थे पडिउत्थिअं मिअङ्गम् ३३३
वक्तियथा,—

आलापो मा दिज्जउ लोअविरुद्धो त्ति णाम काजण ।

सम्मुहापडिण कोवेरिणवि दिट्ठिं ण पाडेइ ॥ ३३४ ॥

चन्द्रेति । अस्याः कान्ताया मुखं चन्द्रस्य सदृशं तुल्यम् । तस्या अस्या इत्यर्थं
मुखस्य रस अमृतस्य सदृशः तुल्यः । सकचयर्हं केशग्रंथणपुरं सरं रभसेन वेगेन
उब्बलम् उत्कटमिति भावः चुम्बनं कस्याः नायिकाया सदृशं तुल्यं स्यात् ? न
कस्या अपीत्यर्थः । अनन्यसदृशस्तस्याः प्रणय इति भावः ॥ ३३२ ॥

परिवृत्तं दिवानिशं सखे ! मण्डलितकुसुमायुधमिवानङ्गम् ।

विरहे मन्यते हरिनखे अनर्थे पतितोत्थितं मृगाङ्गम् ॥

परिवृत्तमिति । हे सखे ! विरहे तवेति शेषः अनङ्गं कामं दिवानिशम् अहोरात्रं
मण्डलितं चक्रीकृतं कुसुमायुधं कुसुमकार्मुकं येन तथाभूतमिव परिवृत्तं
सञ्जातं तथा हरिनखे सिद्धनखरे अनर्थे आपदि मृगस्वीकारार्थं मुद्यतस्य
सिंहस्य दारुणे नखरे इत्यर्थः पतितं पश्चादुत्थितं कलङ्करूपमृगे सिद्धेन कवलिते
इति भावः तं अकलङ्गम् उदितं चन्द्रमिति यावत् मन्यते अवधारयति । कामस्य
रात्रावेव मण्डलितकार्मुकत्वं तां प्रति तु अहोरात्रं चन्द्रस्तु मृगाङ्गत्वेन सकलङ्गं
उदेति तां प्रति तु निष्कलङ्गतया अतीवोद्दीपक इति त्वद्विरहे सा भ्रममुत्ताम्यतीति
निष्कर्षः । प्रीषितं प्रति दूत्या उक्तिरियम् ॥ ३३२ ॥

आलापो मा दीयता लोअविरुद्ध इति नाम कत्वा ।

सम्मुखापतिते कीपाहेऽपि दृष्टिं न पातयति ॥

आलापो इति । लोकविरुद्धः सदाचारशङ्कित इत्यर्थः आलापः स्वाभिना
सह प्रकाशसलाप इति यावत् इति नाम कत्वा इति प्रसिद्धिमवलम्ब्येत्यर्थः ।
कीपाहेऽपि दण्डाहेऽपीति यावत् सम्मुखापतिते सम्मुखमागते स्वामिनीति भावः
दृष्टिं न पातयति न ददाति ॥ ३३४ ॥

चेष्टते यथा,—

अज्ज मए गन्तव्वं घणान्धआरम्मि तस्स सुहअस्सै ।

अज्जा णिमौलिअच्छी पदपडिवाडिं घरे कुणइ ॥३२५॥

सञ्चारिषु स्वेदरोमाञ्चवेपथवो यथा,

दिट्ठे जं पुलइज्जसि रहघरं पिअम्मि समासखे ।

तुह सम्भासणप्फस्सणादिकारिणि किंत्ति णिज्जिंहसि ॥३२६॥

अश्रुयथा,

एअणब्भन्तरघोलन्तवाहभरमन्यराए दिट्ठीए ।

पुणरुत्तपेच्छणीए वालअ ! किं जं ए भणिओसि ॥३२७॥

अद्य मया गन्तव्य घनान्धकारेऽपि तस्य सुभगस्य ।

आर्या निमौलिताची पदपरिपाटी गृहे करोतु ॥

अथेति । अद्य घनान्धकारे निविडान्धकारेऽपि तस्य सुभगस्य सौभाग्य-
वत कान्तस्य स मर्त्यं न प्रयास्यति अहन्तु तस्य कृते एतादृश प्रयास करो-
मीति तस्य सुभगत्वमिति भावः । तत्समीपे इत्यर्थः मया गन्तव्यम् यात-
व्यम् । आर्या अश्रुरित्यर्थः निमौलिताची निद्रया मुद्रितनयना सती गृहे
पदानां पदविच्छेपाणां मदीयानामिति भावः परिपाटीम् आनुपूर्विकगणनानामिति
यावत् करोतु । गृहस्थिता निद्रावशवर्तिनी तज्ज्ञा अश्रून् मम वल्लभाय गमना-
गमनेषु पदविच्छेपान् गणयतु इति निष्कर्षः ॥ ३२५ ॥

दृष्टे यत्पुलकयसि रहोगृह प्रिये समासन्ने ।

तव सम्भाषणस्पर्शनादिकारिणि किमिति निजिङ्गेषि ॥

दृष्टे इति । यत् यतः दृष्टे अवलोकिते प्रिये पुलकयसि रोमाञ्चिता
भवसीत्यर्थः तत रहोगृह विजनगृह समासन्ने समापतिते प्रिये तव सम्भाषण-
स्पर्शनादिकारिणि सति किमिति कथं निजिङ्गेषि लज्जसे ? इत्यर्थः ॥ ३२६ ॥

मयनाभ्यन्तरघूर्णहायभरमन्यरया दृष्ट्या ।

पुनरुत्तप्रेक्षणीयया वालक । किं यत्र भणितोऽसि ॥

हृषीकेशा,

सर्वस्मिन् विण्णु तहवि हु हिअअस्स णिब्बुदिज्जेव ।

जं तेण णअरडाहे हत्थाहत्थि कुण्डो गहीओ ॥३३८॥

अमर्षो यथा,

कुदो सम्पडइ मं पिअसहि ! पिअसङ्गमो पदोसेवि ।

जं जअइ गहीदकरणिअरशिरी चन्दचण्डालो ॥३३९॥

नयनेति । हे बालक । निर्वोध इति भावः नयनयोः अभ्यन्तरे घूर्णता
सञ्चरता वायुभरणेन अग्न्युचयेन मन्यरा जडा आकुलित्यर्थं तथा पुनस्तत्प्रक्षणीयया
क्षतिश्च येन दर्शनीययेत्यथ मनोहारिण्येति भावः दृष्ट्या अवलोकनेन यत् न
भणितं न स्ताभिप्रायमावेदितं अस्ति तत् किम् ? तादृशनयनावलोकनेनापि
तदभिप्रायस्त्वथा न विदितः ? ततः बालकत्वं न गतं तवेति भावः ॥ ३३७ ॥

सर्वस्मिन्नपि नष्टे तथापि खलु हृदयस्य निर्हतिरेव ।

यत्नेन नगरदाहे हस्ताहस्ति कुण्डो गृहीतः ॥

सर्वस्मिन्निति । तथा सर्वस्मिन् अपि नष्टे नाशं गतेऽपि हृदयस्य चित्तस्य
तवेति शेषः निर्हतिरेव शान्तिरेव । यत् यतः तेन जनेनेति शेषः नगरदाहे
नगरभस्मीकरणे कुण्डं ह्रीमीयाग्निस्थालीविशेषं हस्ताहस्ति गृहीतः । अथवा
कुण्डं मानविशेष इत्यर्थः । अग्निहोत्रेण अग्निकुण्ड एव सारवस्तु, सर्वनाशे-
ऽपि तद्रक्षणे तस्य निवृत्तिः ॥ ३३८ ॥

कुत सम्पतति ना प्रियसखि । प्रियसङ्गमः प्रदीपेऽपि ।

यज्जयति गृहीतकरनिकरयोश्चन्द्रचण्डालः ॥

कुत इति । हे प्रियसखि । प्रदीपेऽपि रजनीमुखेऽपि रजन्यामपि वा
प्रियसङ्गमः कुत कक्षात् ना सम्पतति ? सम्प्राप्नोति ? न कथमपि मे प्रिय-
सङ्गमः स्यादित्यर्थः । यत् यतः गृहीता करनिकराणां किरणनिचयानां
यो शोभा येन तादृशः सम्पूर्णमण्डल इति भावः, चन्द्र एव चण्डालः पापपुरुषः

लीलादिषु प्रियजचेष्टानुवृत्तिर्यथा,

जंजंकरेसि जंजं जप्पसि जंजं णिअच्छेसि ।

तं तमणु सिक्खिदाए दीहो दिहओ ण सम्पडइ ॥३४०॥

नेत्रभ्रूवक्त्रकर्मणां विशेषेण लसनं विलासो यथा,

सभ्रू विलासमथ सोऽयमितौरयित्वा

सप्रत्यभिज्ञमिव मामवलोक्य तस्याः ।

अन्योन्यभावचतुरेण सखीजनेन

मुक्तास्तदा स्मितसुधामधुराः कटाक्षाः ॥३४१॥

इति यावत् जयति प्रखरता गच्छतीति भावः सत्प्रियसङ्गमे समापतिने अयं शीतकिरणः सन् माम् न आह्लादयतीति तस्मात् नाद्य मे प्रियसङ्गम इति भावः ॥ ३३९ ॥

यद्यत्करोषि यद्यल्लस्यसि यद्यन्नियच्छसि ।

तत्तदनुशिक्षिताया दीर्घो दिवसो न सम्पतति ॥

यद्यदिति । यत् यत् करोषि यत् यत् जल्पसि आलपसि यत् यत् नियच्छसि नियम करोषि, उपदिशसीत्यर्थः तत् अनुशिक्षिताया उपदिष्टाया ममेति दीर्घः दिवसः न सम्पतति नातिक्रामतीत्यर्थः, दिवसापगमे कान्तं प्रति तत्तद् व्यवहरिष्यामि, किन्तु दिवसो नापगच्छतीति भ्रूमाकुलिताया नायिकाया सखी प्रत्युक्तिरियम् ॥ ३४० ॥ -

नेत्रेति । लसनं क्रियाविशेषः ।

सभ्रूविलासमिति । अथान्तरं तस्याः मालत्या अन्योन्यभावे परस्परविलासे चतुर विचक्षणः तेन सखीजनेन सङ्गिनोवर्गेण सभ्रूविलासं भ्रूविलाससहितं यथा तथा सोऽथ युवेति शेषः इति इरयित्वा कथयित्वा प्रत्यभिज्ञा परिचयविशेषं तथा सह वर्त्तमानं तदिव सप्रत्यभिज्ञमिव माम् अवलोक्य दृष्ट्वा तदा तस्मिन् काले स्मितं स्रष्टुं हसितमेव मुग्धा अमृतं तथा मधुरा मनीहराः कटाक्षा अपाङ्गदर्शनविशेषा मुक्ता मयि निक्षिप्ता इत्यर्थः ॥ ३४१ ॥

विभूषणादीनामनादरविन्यासो विच्छित्तिः, यथा,

अङ्गानि चन्दनरजःपरिधूसराणि

ताम्बूलरागसुभगोऽधरपल्लवश्च ।

अच्छाञ्जने च नयने वसनं तनीयः

कान्तासु भूषणमिदं विभवस्य शेषः ॥ ३४२ ॥

विभूषणादीनामस्थानविन्यासो विभ्रमः, यथा,

चकार काचित् सितचन्दनाङ्गे

काञ्चीकलापं स्तनभारपृष्ठे ।

प्रियं प्रति प्रेषितचित्तवृत्तिः

नितम्बविम्बे च वभार हारम् ॥ ३४३ ॥

स्मितरुदितहसितादीनां हर्षात् एकीकरणं किलकिञ्चित्, यथा

पाणिपल्लवविधूननमन्तःसीत्कृतानि घनरोमविभेदाः ।

योषितां रहसि गद्गदवाचामस्ततामुपययुर्मदनस्य ॥ ३४४ ॥

अङ्गानीति । अङ्गानि अवयवा चन्दनरजसा परिधूसराणि सर्वतो धूसर
वर्णानि । अधर पल्लव इव अधरपल्लव ताम्बूलस्य रागेण लौहित्येन सुभग-
रस्य इत्यर्थः । नयने नेत्रे अच्छ निर्मलम् अञ्जनं ययो तादृशे । वसन परिधान-
वस्त्रं तनीय अतीव सूक्ष्मम् । कान्तासु नारीषु इदम् भूषणम् उक्तप्रकारीऽलङ्कार-
विभवस्य विभुताया शेषं चरमोत्कर्ष इति भावः ॥ ३४२ ॥

चकारेति । प्रियं कान्तं प्रति प्रेषिता नियोजिता चित्तवृत्तिमनोवृत्तिर्यथा
तथाप्रता प्रिय मनसा स्मरन्तीति यावत् काचित् कामिनी सितचन्दनाङ्गे श्रुत-
चन्दनलेपिते इति यावत् स्तनभारपृष्ठे स्तनयोरुपरीत्यर्थं काञ्चीकलापं संख्या-
दाम इत्यर्थं चकार । नितम्बविम्बे नितम्बमण्डले हारं वभार च धारयासास च ।
प्रियचित्तायासुन्मनस्कतया अलङ्काराणां यथास्थानमय इति भावः ॥ ३४३ ॥

पाणीति । योषिता नारीणां रहसि विजने गद्गदा असम्बुद्धारिता वाक्-
वासा तद्यामूतानां सतीनां पाणि सुखं पल्लव इव तस्य विधूननं कम्पनम्, अन्त-

इष्टजनकथायां तद्भावभावनोत्थितविकारो मोहायितं, यथा,
तव सा कथासु परिघट्टयति श्रवणं यदङ्गुलिमुखेन मुहुः ।

घनतां ध्रुवं नयति तेन भवद्गुणपूगपूरितमल्लसतया ॥ ३४५
केशस्तनाधरादिग्रहणात् दुःखेऽपि सुखबुद्धिचेष्टा कुट्टमितं,
यथा,—

क्रीभरादवनतं परिरम्भे रागवानवटुजेष्ववकृष्य ।

अर्पितोष्ठदलमाननपद्मं योषितो मुकुलिताक्षमधासीत् ॥ ३४६

अभौष्टप्राप्तौ अभिसानगर्वसम्भावनाऽनादरकृतो विकारो
दिव्वोको यथा,—

निर्विभुज्य दशनच्छदं ततो वाचि भर्तुरवधीरणापरा ।

सीत्कृतानि सीत्कारान् घनानां रोम्णा विभेदा लोमाश्चा इत्यर्थः मदनस्य कामस्य
अस्वतास् उपययुः प्रापुः कामोद्वीपका जाता इति भावः ॥ ३४४ ॥

तवेति । सा तव कान्तेत्यर्थः तव कथासु वार्त्तासु अङ्गुलिमुखेन अङ्गुल्यग्रेण
यत् श्रवणं कर्णकुहरं परिघट्टयति कण्डूयते इत्यर्थः, ध्रुवसुष्ये चे तेन परिघट्टनेन
भवता गुणानां पूगे समृद्धे पूरितं श्रवणम् अल्लसतया पुनः पुनराकर्णनीत्सुक-
तया घनता सान्द्रता नयति प्रापयति । यथा कश्चित् कस्यचित् द्रव्यपात्रस्य अधिक-
पूरणार्थं लगुडादिभिः सुदृढं पूरयति तद्वत् कण्डूयनच्छलेन अङ्गुलिमुखेन तव
गुणरूपं वस्तु श्रवणान्द्वये अधिकं यथा तथा पूरयतीति भावः ॥ ३४५ ॥

क्रीति । नायकः रागवान् प्रेमातिशयवान् सन् परिरम्भे आलिङ्गने
क्रीभरात् लज्जातिशयात् अवनतः सुखं दृष्टेति शेषः । योषितः कान्ताया अवटुजेषु
यीवापञ्चाङ्गागर्वर्त्तिषु केशेष्विति भावः अवकृष्य आकृष्य अर्पितः दत्तः ओष्ठदल-
अधरपत्रं यस्मिन् तत् तथा मुकुलितं निमौलितं अक्षिणी नेत्रे यस्मिन् तथाभूतम्
आननपद्मं मुखपद्मजम् अधासीत् पापं चुचुम्बेत्यर्थः घेटपाने इत्यस्य लुङि-
रूपम् ॥ ३४६ ॥

निर्विभुज्येति । ततः, तदनन्तरं शैलराजतनया सौरी दशनच्छदम् अधर

शैलराजतनया समीपगाम् आललाप विजयामहेतुकम् ॥३४७

सुकुमारतया करचरणाङ्गन्यासो ललितं यथा,—

गुरुतरकलनूपुरानुरावं सुललितनर्तितवामपादपद्मा ।

इतरदनतिलोलमादधाना पदमथ मन्मथमन्यरं जगाम ॥३४८

वक्तव्यसमयेऽपि वचसा अनभिभाष्य क्रियानुष्ठानं विहृतं

यथा,—

पत्युः शिरश्चन्द्रकलामनेन स्पृशेति सख्या परिहासपूर्वम् ।

सा रञ्जयित्वा चरणौ कृताशीर्मात्येन तां निर्वचनं जघान ३४९

वाक्यकौमारयौवनसाधारणो विहारविशेषः क्रीडितं यथा,

मन्दाकिनीसैकतवेदिकाभिः सा कन्दुकैः कृत्रिमपुत्रकैश्च ।

निविभुज्य निर्भुग्य कृत्वा कुटिलीकृत्येति यावत् भर्तुं हरस्य वचसि वाक्ये अव-
धीरणापरा अवज्ञा कुर्वती भर्तृवचनमशृण्वतीति यावत् सती समीपगाम् अन्तिक-
वर्तिनीं विजया तदास्या सखीम् अहेतुक हेतुव्यतिरिक्त यथा तथा हेतु विने-
त्यर्थः आललाप आलपितवतीत्यर्थः ॥ ३४७ ॥

गुर्विति । अथानन्तर काचित् गुरुतरं विपुलतर इत्यर्थः कलं मधुरास्फुट
नूपुरस्य चरणालङ्कारभेदस्य अनुराव पद्यादृक् यत्र तद् यथा तथा सुललितम्
'अतिसुन्दरं यथा तथा नर्तितं वाम सख्य पादपद्म चरणकमलं यथा तद्योक्ता
तथा इतरत् अन्यत् दक्षिणमित्यर्थः पदं चरणम् अनतिलोलं नातिचपलं यथा
तथा दधाना धारयन्ती सती मन्मथेन कामेन मन्यरं मन्दं यथा तत्रा जगाम
ययौ ॥ ३४८ ॥

पत्युरिति । सा पार्वती अनेन चरणेन पत्युः हरस्य शिरश्चन्द्रकला मस्तक-
स्थिता चन्द्रेखा स्पृश प्रहरेति यावत् इत्येव सख्या प्रसाधिकयेति शेषः चरणौ
रञ्जयित्वा अलक्तकादिना अलङ्कृत्य कृतं, आशीवादं यस्या तथाभूता सती मात्येन
पुष्पदाम्ना ता सखीं निर्वचनम् अवचनं यथा तथा किमपि न कथयित्वेति भावः
जघान प्रजहार ॥ ३४९ ॥

रेमे सुहृर्मध्यगता सखीना क्रीडारसं निर्विशतीव बाल्ये ३५०
क्रीडितमेव प्रियतमविषये केलियथा,—

व्यपोहितु लोचनतो मुखानिलैरपारयन्त' किल पुष्पजं रजः ।
पयोधरेणोरसि काचिदुन्मनाः प्रिय जघानोन्नतपीवरस्तनौ ॥
हेलादिषु रागतः सहसा प्रवृत्तिहेतुः चित्तोत्ताप्तो हेला ३५१
सा स्त्रियां यथा,—

राजह पिअपरिरम्भणपसारिअं सुरदमन्दिरदुआरम् ।

हेलाहलहलिअं थोरत्थणहरे भुजलत्ताजुअलम् ॥३५२॥

सैव पुरुषे यथा,

उत्तिष्ठन्त्या रतान्ते भरमुरगपती पाणिनैकेन कृत्वा

धृत्वा चान्येन वासो विलुलितकवरीभारसंसे वहन्त्याः ।

मन्दाकिनौति । सा पार्वती सखीना सङ्गिनीना मध्यगता मध्यवर्त्तिनी,
सती बाल्ये शैशवक्रीडारसं खेलनास्वादं निर्विशतीव उपभुञ्जानेव मुक्तः पुन
पुन मन्दाकिन्या स्वर्गङ्गाया, सैकतवेदिका ताभि कन्दुकौ क्रीडनकौ गोलवस्तुवि
शेषे सपुत्रकौ क्रीडनपुत्तलिकाभिरित्यर्थं मुक्त पुन पुन रेमे चिक्रीड ॥ ३५० ॥

व्यपोहितुमिति । उन्नतौ उत्तुङ्गी पीवरौ स्थूली स्तनौ यस्या तथाक्ता काचित्
रमणी उन्मना विरक्तमना सती मुखानिलै वदनवायुभि लोचनत स्वात्
लोचनात् पुष्पज रज पराग व्यपोहितु निरस्तितुम् अपारयन्तम् अशक्तवान प्रिय
कान्त पयोधरेण स्तनेन उरसि वक्षसि जघान किल आहतवती खलु ॥ ३५१ ॥

राजते प्रियपरिरम्भणप्रसारित सुरतमन्दिरद्वारम् ।

हेलाहलहलायमान स्थूलस्तनभरे भुजलतायुगलम् ॥

राजते इति । प्रियस्य परिरम्भणाय आलिङ्गनाय प्रसारित विनारितम्
अतएव सुरतमन्दिरस्य द्वार द्वारभूतमित्यर्थं भुजलतायुगलं बाहुवन्तीत्ययं
भुजलताकमलमिति पाठान्तरम् । हेलया विलासविशेषेण हलहलायमान
कम्पमानम् सत् स्थूले स्तनभरे राजते शाभते ॥ ३५२ ॥

उत्तिष्ठन्त्या इति । एकेन पाणिना भुजिन उरगपती शेषनागे भरम् अव-

भूयस्तत्कालकान्तिद्विगुणितसुरतप्रीतिना शौरिणां वः

शय्यामालिङ्ग्य नीतं वपुरलसत्तसद्वाहु लक्ष्म्याः पुनातु ॥

हैलैव सवचनविन्यासो ह्यवः ॥ ३५३ ॥

स स्त्रियां यथा,—

जइ ण छिवसि पुण्वइं पुरदो ता कीस वारिओ ठासि ।

कित्तोसि चुलुचुल । धाविजण एदेहिं मए हत्थेहिम् ॥ ३५४ ॥

स एव पुरुषे यथा,—

लोओ भूरइ भूरउ अवअणिज्जं होइ होउ तं णाम ।

एहि णिमज्जसु पासो पुण्वइ । ण एइ मे णिहा ॥

आदिग्रहणाद्भावादयो गृह्यन्ते ॥ ३५५ ॥

लम्बन कृत्वा रतान्ते सन्नीगावसाने उत्तिष्ठन्त्या उत्पतन्त्या अन्येन पाणिना
षास वसन धृत्वा विलुलित विस्मय कवरीभार केशपाशनिचय यस्मिन् तद्
यथा, तथा असे स्तन्वे वदन्त्या धारयन्त्या लम्बा पुन तत्काले तस्मिन् समये
या कान्ति ओ' तथा द्विगुणिता द्विराहता वर्द्धितेत्यर्थः सुरते प्रीति आसक्तिरप्य
तथाभूतेन शौरिणा नारायणेन आलिङ्ग्य आश्लिष्य शय्या नीत पातितम् अतएव
अलस मन्द यथा तथा लसन्ती स्फुरन्ती बाहू यस्य तथाभूत वयः शरीर न,
पुष्पान् पातु रक्षतु ॥ ३५३ ॥

यदि न स्पृशसि पुष्पवती पुरतस्तत्किमिति वारितस्तिष्ठसि ।

स्पृष्टोऽसि चञ्चल । धावित्वा एतै मया हस्तै ॥

यज इ इति । यदोति । यदि पुष्पवतीम् ऋतुसतीमित्यर्थः न स्पृशसि न
गच्छसीत्यर्थः, तदा वारित मा मा स्पृश पुष्पवतीमिति निषिद्धः सन् पुरतः समक्ष
किमिति कथं तिष्ठसि ? अत्र स्थातुमनुचितमिति भावः । किन्तु हे चञ्चल ।
मया एतै हस्तै धावित्वा स्पृष्टोऽसि । तस्मात् स्वशरीरे तव जात एव तत्
किं मा त्यक्त्वा गच्छसीति भद्रान्तरेणीकम् ॥ ३५४ ॥

लोकौ निन्दति निन्दतु अवचनीयं भवति भवतु तत् नाम ।

एहि निमज्ज पार्थ पुष्पवति । न एति मे निद्रा ॥

तेषु भावः स्त्रियां यथा,—

तावच्चित्र रत्नसम ए महिलाणं विभ्रमा विराजन्ति ।

जाव ए कुवलयदलसच्छाया इमं मुकुलयन्ति एवमपि ॥ ३५६ ॥

व्याजः पुंसो यथा,—

अलिअपसुप्त ! विणिमीलिअच्छ । देसु सुहअ ! मज्झं ओआसम्

गण्डपरिचुम्बणपुलकआङ्ग । ए उ ए चिराइस्सम् ॥ ३५७ ॥

विअम्भभाषणं स्त्रियां यथा,—

जाओ सो वि विलच्छो मए वि हसिऊण गाढमुवज्जढो ।

लोक इति । लोक जनं निन्दति गर्हयते पुष्पवतीस्पर्शादिति भावः निन्दतु निन्दा करोतु अवचनीयम् अपवादः अक्रोत्तिरित्यर्थः भवति, तत् अवचनीयं भवतु नाम सम्भावनायाम् । एहि आगच्छ पार्श्वे निमज्ज श्रेष्ठ, हे पुष्पवति । मे मम निद्रा न एति नागच्छति त्वत्सङ्गमोत्सुकत्वादिति भावः ॥ ३५५ ॥

तावदेव रतिसमये महिलानां विभ्रमा विराजन्ते ।

यावन्न कुवलयदलसच्छायानि मुकुलयन्ति नयनानि ॥

तावदिति । रतिसमये सम्भोगकाले महिलानां कामिनीनां विभ्रमा विलासभावात् तावत् एव विराजन्ते शोभन्ते । यावत् तासां कुवलयदलसच्छायाणि नीलोत्पलदलसदृशानि नयनानि न मुकुलयन्ति न निद्रावशं गच्छन्तीत्यर्थः । निद्रामुकुलताया न कोऽपि विभ्रमा सन्तीति भावः ॥ ३५६ ॥

अलीकप्रसुप्त । विनिमीलिताच्च । देहि । सुभग । मे अवकाशम् ।

गण्डपरिचुम्बनपुलकिताङ्ग । न पुनरपि चिरयिष्ये ॥

अलीकिति । हे अलीकप्रसुप्त । विनिमीलिताच्च । अथवा अलीकेन कपटेन प्रसुप्तेन निद्रया विनिमीलिते अचिणी नेत्रे यस्य तत्सम्बुद्धौ । हे सुभग । मे मद्यम् अवकाशं स्थानं देहि । गण्डस्य कपोलस्य परिचुम्बनेन पुलकितं लोभाच्चित्तम् अङ्ग यस्य तत्सम्बुद्धौ हे नाथ । पुनः नाहं चिरयिष्ये नेत्रं विलम्बं करिष्यामीत्यर्थः ॥ ३५७ ॥

पठमोपसरिअस्स णिअसणस्स गण्हं विमगन्तो ॥३५८॥

चाटु स्त्रीपुसयोर्यथा,—

एकं पहरुञ्चाटं हस्यं मुखमारुण वीअन्तो ।

सोवि हसन्तीए मए गहोदो दुवीएण कएहम्मि ॥३५९॥

प्रेमाभिसन्धानम् पुंसो यथा,—

केलीगोत्तवखलणे वरस्स पप्फुळाडं हिणत्ति ।

बहुवासअवासघरे बहुए वाप्फाहिदा दिट्ठो ॥ ३६० ॥

जात सोऽपि विलसी मयापि हसिता गाढमुपगृह ।

प्रथममपसरितस्य निवसनस्य यन्त्रि विमागयन् ॥

जात इति । मया हसिता गाढमुपगृह आलिङ्गित सोऽपि सत्त्वान्ती-
ऽपीत्यथ प्रथमं प्राक् आलिङ्गनात् प्राक् अपसरितस्य स्वत एतलितस्य
कामादेशातिरेकादिति भावः । निवसनस्य परिधानवसनस्य यन्त्रि विमागयन्
अन्विच्छन् विलस्य लज्जितः जात अमृत् । सखी प्रति स्त्रीरविचारिणा
उक्तिः ॥ ३५८ ॥

एक प्रहारीञ्चाट हस्यं मुखमारुतेन वीजयन् ।

सोऽपि हसन्त्या मया गृहीतो द्वितीयेन करे ॥

एकमिति । प्रहारेण ताडनेन उञ्चाटं व्यधितमिति यावत् हस्यं मदीयमिति
शेषं मुखमारुतेन वदनवायुना वीजयन् व्यथाग्रान्यर्धमिति भावः सोऽपि
सत्त्वान्तीऽपि हसन्त्या हस्यं कुर्वन्त्या नत्कृतप्रहारमपि अगणयित्वा प्रहार-
व्यथं मदीयमेव हस्यं वीजनेन अनुरागातिशयदर्शनात् मानव्यागादिति भावः
मया द्वितीयेन अन्येन हस्तेन कण्ठे गृहीतः आलिङ्गितः ॥ ३५९ ॥

केलीति । केलिगोवखलने वरस्य प्रफुल्लतां हिनस्ति ।

बहुवासकवासगृहे बध्वा वाष्पाट्टिता दृष्टिः ॥

बह्वीना नारीणामिति भावः वास एव वासकम् अवस्थानं यत्र तादृशी वासगृहे
वासकमन्दिरे वरस्य केलिः क्रीडा नर्माक्तिरिति यावत् तत्र यत् गोत्रखलनं नाम-
व्यत्ययः परनारीनामोच्चारणमिति यावत् तत्र सति बध्वाः नवीटाया इति यावत्

परिहासः स्त्रियां यथा,—

अइ दिअर । किं ण पेच्छसि आआसे ? किं सुहा पलीएसि ।

जाआए बाहुसूलम्मि अइचन्दाणं पडिवाडिम् ? ॥ ३६१ ॥

कुतूहल पुंसो यथा,—

असमत्तमण्डणा वज घरं भत्तुणो सकौटूहलस्स ।

वदिकान्तहलहलस्स पुत्ति । चित्ते ण लगिस्ससि ॥ ३६२ ॥

चकितं स्त्रिया यथा,—

णवलइआ पाकारे तुठाए किदं किम्मि हलिअसोण्हाए ।

वाष्पार्द्रिता पत्युर्गोवस्त्रलनादिति भावः अशुसित्ता दृष्टिः वरस्य जामातुः प्रफुल्लता
हर्षविकसितत्वं हिनस्ति नाशयतीत्यर्थः ॥ ३६० ॥

अथि देवर । किं न प्रेक्षसे अकाशे ? किं सुधा विलीकयसि ।

जायाया बाहुमूले अइचन्दाणा परिपाटीम् ? ॥

अइ इति । अयूति कीमलामन्त्रणे । हे देवर । आकाशे किं न प्रेक्षसे
न पश्यसि ? अइचन्दाणा परिपाटीमिति भावः अपि तु पश्यस्येवेत्यर्थः तर्हि
जायाया कान्ताया बाहुमूले अइचन्दाणाम् अइचन्दाकारान् अलङ्कारविशेषा-
नित्यर्थः सुधा तथा किं कथं विलीकयसि ? पश्यसि ? अइचन्द्रविलीकने समयाति-
प्रातमकृत्वा सुरतव्यापारमाचरेति भङ्गा उक्तम् ॥ ३६१ ॥

असमाप्तमण्डना व्रज गृहं भर्तुं सकौटूहलस्य ।

व्यतिक्रान्तहलहलस्य पुत्ति । चित्ते न लगिष्यसि ॥

असमाप्तेति । हे पुत्रि । असमाप्त समाप्तिं न प्राप्त मण्डनम् अलङ्करण-
यस्या तथाभूता सती सकौटूहलस्य सोत्पुकस्य भर्तुं गृहं व्रज शीघ्रं गच्छ इति
यावत् कान्तमनोरथपूरणस्य चिरायितत्वे विरक्त्या चरमाभोदस्य नावसर इति
भावः । अत व्यतिक्रान्त विगत हलहलम् श्रीत्पुक्य यस्य तथाभूतस्य विगतकामा-
वेशस्य कङ्कतस्येति शेषः चित्ते मनसि न लगिष्यसि न लग्ना भविष्यसि
न प्रणयिनी भविष्यसीति भावः तस्मात् त्वया कान्तसङ्गमे असमाप्तमण्डनत्वा
दिना न चिरायितव्यमिति भावः । उपमातुरक्तिः ॥ ३६२ ॥

जं अज्जवि जुवइजणो घरे घरे सिक्खिदुं भमइ ॥ ३६३ ॥

हेलाहावश्च भावश्च व्याजो विश्रम्भप्रणम् ।

चाटुप्रेमाभिसम्भानं परिहासः कुतूहलम् ॥ ३६४ ॥

चकितं चेति निर्दिष्टाश्चेष्टाः काश्चिद्विलासिनाम् ।

शेषाणां विप्रलम्भादौ रूपमाविर्भविष्यति ॥

तत्र नायकयोः प्रागमङ्गतयोः सङ्गतयोश्च सङ्गतवियुक्तयोर्वा
मिथोदर्शनश्रवणाभ्याम् उपस्थिताभिमानजन्ता परस्परानुरागो
वा अभिलषणीयालिङ्गनादीनाम् अनवाप्तौ सत्यां समुपजाय-
माने' तैः तैः उत्कण्ठादिभिः व्यभिचारिभावैः मनोवाग्बुद्धि-
शरीरारम्भजन्मभिश्च अनुभावैः अनुबद्धः प्राप्तप्राप्यप्रकर्षावस्थो
विप्रलम्भशृङ्गाराख्यां लभते ॥ स चतुर्धा पूर्वानुरागी मानः
प्रवासः करुणश्च ॥ ३६५ ॥

नवलतिका प्राकारे तुष्टया कृत किमपि हलिकमुपया ।

यद्यपि युवतिजनो गृहे गृहे शिञ्चितुं भ्रमति ॥

नवेति । हलिकस्य हलवाहिनः कृषीवलस्येति यावत् स्वया पुत्रवधूः तथा
तुष्टया सहर्षया नवलतिका नवा वल्ली प्राकारे गृहभित्तावित्यर्थः किमपि कृता
विरचिता । यद् लताविरचनमित्यर्थः शिञ्चितुं गृहे गृहे प्रतिगृह युवतिजनः
तदुपजीवनं भ्रमति विचरति ॥ ३६३ ॥

हेलेति । हेलादय दश काचित् विलासिना चेष्टा' विलसन्यापारा-
निर्दिष्टा कथिता । शेषाणां भावानां विप्रलम्भादौ वक्ष्यमाणरूपे रूप लक्षण-
मित्यर्थः आविर्भविष्यति प्रकटीभवित्यतीत्यर्थः ॥ ३६४ ॥

तत्रेति । असङ्गतयोः अमिलितयोः सङ्गतयोः मिलितयोः । सङ्गतवियुक्तयो-
आदौ सङ्गती पश्चात् वियुक्तौ तयोः । मिथोदर्शनश्रवणाभ्यां परस्परालोकन-
गुणाकर्षणनाभ्याम् उपस्थिताभिमानजन्ता उपस्थितं यत् अभिमानं ममाय-
ममेव वेति अहङ्कारं तस्मात् जन्म उत्पत्तिर्यस्य तथाभूतं परस्परानुरागो वा
अन्योन्यप्रणय एव । अभिलषणीयानाम् आकाङ्क्षणीयानाम् आलिङ्गनादीनाम्

तेषु प्रागसङ्गतयोः पूर्वानुरागः पुरुषप्रकाण्डे यथा,—

दूरं सुक्तालतया विससितया विप्रलभ्यमानो मे ।

हंसइव दर्शिताशो मानसजन्मा त्वया नीतः ॥

अत्र पुण्डरीकस्य महाश्वेतायां प्रागसङ्गतायां समुत्पन्नः
संकल्परमणीयोऽभिलाषः तदनाप्तौ उक्तप्रकारेण प्रकृत्यमाणः
त्वया मे मानसजन्मा दूरं नीत इति उत्तरकामावस्थया
प्रकाश्यते ॥ ३६६ ॥

स एव स्त्रीप्रकाण्डे यथा,—

दुल्लङ्घजणाणुराशौ लज्जा गरुडं परवसो अप्या ।

पिअसहि । विसमं पेम्म मरणं मरणं णव रि एकम् ॥

अत्रापि प्राग्वदेव सागरिकाया वत्सराजे अनुरागः प्रकृत्यमाणा
मरणं शरणम् इति उत्तरया एव कामावस्थया कथ्यते ॥ ३६७ ॥

अनवाप्तौ अप्राप्तौ । समुपजायमानैः समुत्पाद्यमानैः । अनुवद्भः सवलितः ।
प्राप्तेति । प्राप्ता प्राप्या प्रकर्षावस्था येन तथाभूत ॥ ३६५ ॥

तेषु पूर्वानुरागादिषु । पुरुषप्रकाण्डे पुरुषविषये इत्यर्थः ।

दूरमिति । विससितया मृणालशुभया सुक्तालतया मौक्तिकहारेण सुक्ताहार-
विनिसयेनेति भावः, विप्रलभ्यमानः प्रलीभ्यमानः मे मम मानसजन्मा काम इत्यर्थः
दर्शिताशः मृणालप्रदर्शनात् दत्ताश इत्यर्थः हंस इव त्वया दूरं वद्वि दूरदेशञ्च
नीतः प्रापितः ॥ ३६६ ॥

दुर्लभजनानुरागो लज्जा गुर्वी परवश आत्मा ।

प्रियसखि । विषम प्रेम शरण मरण केवलमेकम् ॥

दुर्लमेति । दुर्लभे दुष्प्रापे जने अनुरागः प्रणयः ननु चेष्टया स
लब्धुं शक्यते इत्यत्राह लज्जेति । लज्जा गुर्वी महती लज्जया स न प्रकाश्यते इति
भावः आत्मा परवशः पराधीनः स्वाधीनतया लज्जात्यागेनापि तत्प्राप्तये यत्नः
क्रियते किन्तु पराधीनत्वात् तन्न शक्यते इति भावः । हे प्रियसखि । प्रेम अनुरागः
विषम दारुण दुर्वारमिति भावः । अतः केवलम् एकम् एकमात्र मरणं मृत्युः
शरणमाश्रयः प्रतीकार इति यावत् ॥ ३६७ ॥

सङ्गतयोः मानः स निर्हेतुर्यथा,—

अथ क्व रुसण अलिअवअणणिव्वन्हे पसीद खणेण ।

उम्मच्छरसन्तावो पुत्तअ । पअवी सिणेहस्स ॥

अत्र प्रेमगतेः स्वभावकौटिल्यात् हेतुमन्तरेण उपजाय-
मानो निर्हेतुरुच्यते ॥ ३६८ ॥

स एव सहेतुः यथा,—

पडिउत्थिआ ण जप्पइ गहीआ विप्फुरइ चुम्बिआ रुसइ ।

तुण्हि भुआ णववहुआ किदा वराकेण दइएण ॥

यद्यपि आलिङ्गनादेर्मेति न इत्यादिभिः प्रतिषेधो न विद्यते
तथापि तदर्थोऽस्ति एवेति मानलक्षणं घटते ॥ ३६९ ॥

अत्र क्व रीषोऽलीकवचननिर्वन्हे प्रसीद चणेन ।

उन्मत्सरसन्तापः पुत्रक । पदवी स्नेहस्य ॥

अत्रेति । हे पुत्रक । अत्र अस्मिन् अलीकवचननिर्वन्हे त्वया मदन्ध-
कास्यते इत्येव सृष्टावादस्य निर्वन्हे सायहवचने इत्यर्थं रीष कीप क्व ?
न कीपो काय्ये इति भावः । चणेन अल्पेनैव कालेन प्रसीद प्रसन्नता भज
उद्गत उत्थित इत्यर्थं मत्सर द्वेष तेन सन्तापः कियन्त काल दुःखभोग इत्यर्थं
स्नेहस्य प्रेम्ण पदवी पत्न्या । न विना विप्रलम्भेण सम्भोग पृष्टिमन्यते इति
वत् मानेनापि विना सम्भोगस्य पुष्टेरभावात् स्वतएव निर्हेतुमानं प्रसरतीति नात्र
त्वया वेसनस्यमवलम्बितव्यमिति भावः । उपमातुराक्तिः ॥ ३६८ ॥

प्रत्युत्थिता न जल्पति गृहीता विस्फुरति चुम्बिता रुष्यति ।

तूष्णीभूता नववधू कृता वराकेण दयितेन ॥

प्रत्युत्थितेति । वराकेण निदोषेण सरलभावापन्नेनेति यावत् दयितेन प्रियेण
नववधू नवीढा कान्ता प्रत्युत्थिता उपस्थितिमात्रेण उत्थाय सम्बर्द्धिता सती
न जल्पति न भाषते । धृता सती विस्फुरति पलायनार्थं चेष्टते, चुम्बिता सती
रुष्यति कुप्यति अतएव रोपात् तूष्णीम्भता मौनावलम्बिनी कृता ॥ ३६९ ॥

सङ्गतवियुक्तयोः प्रवासः स नवानुरागो यथा,
प्रियमाधवे । किमसि मय्यवत्सला ननु सोऽहमेव यमनन्दयत्पुरा ।
अयमाष्टहीतकमनीयकङ्कणस्तवमूर्त्तिमानिव मङ्गोत्सवः करः ॥

अत्र विवाहानन्तरमेव मालत्याः कपालकुण्डलया अपहारात् साधवमालत्योः अयं नवानुरागः प्रवास उच्यते ॥ ३७० ॥
स एव प्रौढानुरागो यथा,

त्वामालिख्य प्रणयकुपितां धातुरागैः शिलायां
आत्मानं ते चरणपतितं यावदिच्छामि कर्तुम् ।
अस्मै स्तावत् सुहुरूपचितैः दृष्टिरालिप्यते मे
क्रूरस्तस्मिन्नपि न सहते सङ्गमं नौ कृतान्तः ॥

अत्र प्राचीनप्रणयकोपप्रसादनादिभिः अनुरागस्य प्रौढिः
अवगम्यते ॥ ३७१ ॥

सङ्गतयोरेव अन्यतरव्यपाये करुणः ॥

प्रियेति । प्रिय साधवी यस्या सा प्रियसाधवा तत्सन्नुद्धौ हे प्रियसाधवे ।
साधरानुवाणिनि । मयि साधवे इति भावः अवत्सला अस्तेहा किं कथम् अस्मि ?
भवसि ? ननु भी । अयम् आष्टहीत धृत कमनीय मनोज्ञ कङ्कण वैवाहिक-
हस्तसूषण येन तथाभूत अतएव मूर्त्तिमान् शरीरवद् मङ्गोत्सव इव तव कर-
पाणि पुरा प्राक् य समनन्दयत् आनन्दयामास अहं स साधव एवेत्यर्थः ॥ ३७० ॥

त्वामिति । हे प्रिये इति अध्याह्वयम् । प्रणयेन प्रेम्णा कुपिता मानवतीमिति
भावः त्वा धातुरागैः गैरिकादिद्रवैः शिलायाम् आलिख्य चित्रोक्तव्येत्यर्थः यावत्
आत्मानं स्वरूपं ते तव आलिख्यगताया इति भावः, चरणपतितं मानभञ्जनार्थं
पदानतः कर्तुम् इच्छामि अभिलषामि, तावत् सुहृ पुनः पुनः उपचितैः उद्भूतैः
दुःखादिति भावः अस्मै, नेतवारिभिः मे मम दृष्टिः आलुप्यते आत्रियते, कथ-
मित्याह क्रूर इति । क्रूर दारुण कृतान्तः देव कृतान्तो यमदैवयोरित्यमरः ।
तस्मिन्नपि आलिख्येऽपि नौ आवयोः सङ्गमः मेलनं न सहते न क्षमते ॥ ३७१ ॥

अन्यतरव्यपाये उभयोः, नायकनायिकयोः, एकस्य नाशे इत्यर्थः ।

स स्त्रीव्यपाये पुरुषस्य यथा—

भ्रुवमस्मि शठः शुचिस्मिते ! कलितः कैतववत्सलस्त्वया ।

परलोकमसन्निवृत्तये यदनामन्त्र गताऽसि मामितः ॥

अत्र इन्दुमतीव्यपायात् अजस्य दुःखातिशयः करुण उच्यते ॥ ३७८

स एव पुरुषव्यपाये स्त्रिया यथा,—

हृदये वससौति मत्प्रिय यद्वोचस्तदवैमि कैतवम् ।

उपचारपदं न चेदिदं त्वमनङ्गः कथमक्षता रतिः ? ॥

अत्र अनङ्गविषये रतेः शोकप्रकर्षात् करुण इति आख्यायते ।

हीनपात्रादिषु च एतदाभासा भवन्ति ॥ ३७९ ॥

तत्र हीनपात्रेषु पुंसि प्रेमानुरागो यथा,—

कदलीगम्भसरिच्छे ऊरु दृष्ट्वा हलिअसोण्हाण ।

उल्लसद्दणहरञ्जणचटुलस्स चित्त सेउल्लिअकरस्स ॥ ३८० ॥

भ्रुवमिति । हे शुचिस्मिते । विशुद्धमन्दहासिनि । त्वया अस्मि अहं कैतव-
वत्सल कपटप्रेमिक अतएव शठ धूर्तः भ्रुव निश्चित विदित ज्ञातः । यत्
यत् मम शठतानिश्चयादित्यर्थं माम् अनामन्त्र अनापृच्छ असन्निवृत्तये अपुन-
रागमनाय इतः अस्मात् लोकात् परलोकं स्वर्गं गतासि प्रस्थितासि ॥ ३७८ ॥

हृदये इति । हे प्रिये । इति अध्याहार्यम् । त्व मे मम हृदये अन्तरिन्द्रिये वससि
तिष्ठसि इति यत् मम प्रिय प्रीतिकर वच अवोचः कथितवानसि, तत् कैतव
कपटम् अलोकमित्यर्थं अवैमि अवगच्छामि, चेत् यदि इदम् उपचारपदम्
आरोपितवाक्च न स्यादिति ज्ञेयं तदा त्वम् अनङ्गः अशरीर दग्धावयव इत्यर्थः,
रति अहमित्यर्थं तव हृदयेति भावः कथं अक्षता अविनष्टा अदग्धेति यावत्
आश्रयदहने आश्रितस्य दाहोऽवश्यमावीति भावः ॥ ३७९ ॥

कदलीगम्भसरिच्छे ऊरु दृष्ट्वा हलिकमुपाया ।

उल्लसति नखरञ्जनकाङ्क्षिणचित्तं खेदाद्रितकरस्य ॥

कदलीति । हलिकस्य कर्षकस्य मुपाया, पुत्रवध्नाः कदलीगम्भसरिच्छे

अत्रैव स्त्रियां मानो यथा,—

पटमघरिणीए समए तुह पिण्डेहिम् आदरं कुणन्तमि ।

णववहुआए इसरोसं संवच्चिअ वच्छआ मुक्ता ॥ ३७५ ॥

तिर्य्यक्षु पक्षिणि प्रवासो यथा,—

आपृच्छामि व्यथयति मनो दुर्वला वासरश्रीः

एह्यालिङ्ग क्षपय रजनौमेकिका चक्रवाकि ।।

नान्यासक्तो न खलु कुपितो नानुरागच्युतो वा

दैवाधीनः सपदि भवतीमस्वतन्त्रस्त्यजामि ॥ ३७६ ॥

रक्षास्तन्वसदृशे जरु दृष्टा नखरञ्जनकारिणः नखाग्रकर्त्तनपुर सर तद्रञ्जन-
कारिण नापितस्येति शेषः स्वेदेन सत्त्वोदयजनितेन घर्मेण आद्रितः सित्त क-
पाणिः यस्य तथाभूतस्य सतः चित्तम् उल्लसति कामावेशेन विस्फुरति इति
शेषः ॥ ३७४ ॥

प्रथमगृहिण्या समये तव पिण्डैरादर कुर्वन्त्याम् ।

नववध्वा ईषट्प्रीष सवत्य वत्सा मुक्ता ॥

प्रथमेति । प्रथमगृहिण्या समये मध्याह्नकाले पिण्डे अत्रै तव
आदरं कुर्वन्त्या सादर त्वाम् अत्र भोजयन्त्वामित्यर्थः नववध्वा नूतनमूढया
भाष्येत्यर्थः ईषट्प्रीष सवत्य अप्रकटय्येत्यर्थः वत्साः शिशवः मुक्ताः त्यक्ताः भर्त्तार
विरक्तीकर्तुमिति भावः ॥ ३७५ ॥

आपृच्छामीति । हे चक्रवाकि । आपृच्छामि तां सखीधयामि, वासरस्य
दिवसस्य श्री कान्तिः दुर्वला क्षीणा अवसितप्रायेत्यर्थः अतः मे मम मन व्यथयति
व्याकुलयति तव भाविनी विच्छेदस्य स्मरणादिति भावः । एहि आगच्छ,
आलिङ्ग, एकिका एककिनी सती रजनीं रात्रि क्षपय यापय । अहं न अन्य-
स्याम् नाध्याम् आसक्त अनुरक्तः, न खलु नैव कुपितः त्वा प्रति नैव क्रुद्धः, वा
पक्षान्तरे न नानुरागान् तत्पुणयात् च्युत भट, किन्तु दैवस्य अधीनः वशग अत
एव अस्वतन्त्रः अचम इत्यर्थः सपदि सहसा भवती त्वा त्यजामि ॥ ३७६ ॥

अत्रैव करिणीकरणो यथा,—

नान्तर्वर्त्तयति ध्वनस्तु जलदेव्यामन्द्रमुद्गर्जितं
नासन्नात् सरसः करोति कवलानावर्जितैः शैवलैः ।
दानज्यानिविषण्णमूकमधुपव्यासङ्गदीनाननो
नूनं प्राणसमावियोगविधुरः स्तम्बेरमस्ताम्यति ॥

अथ सम्भोगः । तत्र नायकयोः प्रागसङ्गतयोः सङ्गति-
वियुक्तयोर्वा मिथः समागमे प्रागुत्पन्नः तदानीन्तनो वारत्याख्यः
स्थायिभावः अभिलषणीयालिङ्गनादीनाम् अवाप्नो सत्यां
समुपजायमानैः हर्षघृतिस्मृतिमतिप्रभृतिभिः व्यभिचारिभावैः
संसृज्यमानः ऋतूद्यानोपगमनजलक्रीडापर्वतोपदेशप्रसाधन-
गृहमधुपानेन्दूदयादिभिः उद्दीप्यमानः सविभ्रमभ्रूकटाक्षविज्ञे-
पालापसम्भ्रमस्त्रितादिभिः अनुभावैः अभिव्यज्यमान ईप्सित-
मासादयन् जिहासितं वा आजिहानः प्राप्तप्राप्यप्रकर्षारम्भः
सम्भोगशृङ्गाराख्यां लभते । स चतुर्द्धा । प्रथमानुरागानन्तरः,
मानानन्तरः, प्रवासानन्तरः, करुणानन्तर इति ॥ ३७७ ॥

नान्तरिति । स्तम्बेरस हस्ती जलटेषु मेघेषु ध्वनस्तु गर्जन्तु आमन्द्रम् ईपङ्ग-
भीरम् उद्गर्जितम् उच्चैर्गर्जनं न अन्तर्वर्त्तयति न अन्तरावर्त्तयति । तथा आसन्नात्
सन्निहितात् सरसः सरोवरात् आवर्जितैः आहतैः शैवलैः जलनीलीभिः कवलान्
शासान् न करोति । नूनं सुखं सते मन्ये शङ्के ध्रुव प्रायो नूनमित्येवमादय ।
सम्प्रेचावाचका' शब्दा इव शब्दोऽपि तादृश इत्युक्ते । प्राणसमायाः कान्ताया
वियोगेन विच्छेदेन विधुरः कातरः अतएव दानस्य मदवारिणः ज्यानिः
अपगम' उल्लासाभावादिति भावः तथा हेतुना विषयाः विषाद गता अतएव
मूका नि शब्दा ये मधुपाः भ्रमरा' तेषा व्यासङ्गेन सङ्गत्या दीन दुःखित विषण्ण-
मित्यर्थं मधुपाना दुःखदर्शनादिति भावः आनन यस्य तथाभूतः सन् ताम्यति
कष्ट' प्राप्नोति ॥

तेषु प्रथमानुरागानन्तरो यथा,—

पाणिग्रहणे एव पव्वति ए ण्हादं सहीहिं सोहणम् ।

पशुपदणा वासुदककण्णि ओसारिए दूरम् ॥ ३७८ ॥

मानानन्तरो यथा,—

उव्वहइ दइअगहिआहरोठ्ठुखिज्जन्तरोसपडिराअम् ।

पाणीसरन्तमइरं चसअं विअ णिअं मुहं बाला ॥ ३७९ ॥

प्रवासानन्तरो यथा,—

मङ्गलवलअं जीअणं विअ रक्खिअं जं पोसिदवइआए ।

पत्तपिअदंसणससिणहबाहुलदिआए तं भिणम् ॥ ३८० ॥

अथ सम्भोग इत्यादि । ससृज्यमानः सङ्गम्यमानः । अभिव्यज्यमानः व्यक्ती-
क्रियमाणः । आसादयन् प्रापयन् । निहासितं हातुमिष्टं त्यक्तुमिष्टमित्यर्थः
आजिहानः आत्यजन् ॥ ३७७ ॥

पाणिग्रहण एव पार्वत्या ज्ञातं सखीभिः सौभाग्यम् ।

पशुपतितना वासुकिकङ्कणे अपसारिते दूरम् ॥

पाणीति । पार्वत्या गौर्याः पाणिग्रहणे पाणिग्रहणसमये एव पशुपतिना
वासुकिः नागराज एव कङ्कणं वलयाकारालङ्कारविशेषः तस्मिन् दूरम् अपसा-
रिते अपनीते सति सुग्धायाः पार्वत्या भीतिशङ्कयेति भावः सखीभिः सौभाग्यं
पार्वत्याः प्रियवाङ्मयं ज्ञातं विदितम् ॥ ३७८ ॥

उद्वहति दयितगृहीताधरोष्ठचौयमाणरोषप्रतिरागम् ।

पाण्यवसरन्मदिर चषकमिव निजमुखं बाला ॥

उद्वहतीति । बाला सुग्धा कान्ता दयितेन प्रियेण गृहीतः पाणिना हतः
अधरोष्ठः तेन चौयमाणः अपगच्छन् रोषस्य प्रणयकीपस्य प्रतिरागः स्फुरणादिरूपो
विलासी यत्र तादृश पाणी भुजौ अवसरन्ती पतन्ती मदिरा यस्य तथाभूतं चषक-
मिव पानपात्रमिव निजं मुखम् उद्वहति घत्ते ॥ ३८० ॥

मङ्गलवल्लय जीवनमिव रक्षितं यत् प्रीषितवध्वा ।

प्राप्तप्रियदर्शनसस्रे हवाङ्गलतिकया तडितम् ॥

कारुणानन्तरो यथा,—

ए मुञ्चस्मि मया विपिणे दिद्वो पिभ्रदमो जिभ्रन्तीए ।

इह लज्जा अ परिहासो तिस्से हिभ्रए ए समाइ ॥

तेऽमी चत्वारोऽपि सम्भोगाः चतुर्भिरेव विप्रलम्भैः प्रकर्ष-
मापद्यन्ते ॥३८१॥

तेषु प्रथमानुरागेण यथा,—

इन्दुर्यत्र न निन्द्यते न मधुरं दूतीवचः श्रूयते

नालापा निपतन्ति वाष्पकलुषा नोपैति कार्श्यं वपुः ।

स्वाधीनामनुकूलिनीं निजबधूमालिङ्ग्य यत्सुप्यते

तत्किं प्रेम गृहाश्रमव्रतमिदं कष्टं समाचर्यते ॥३८२॥

प्रोषितस्य वध्वा नार्थ्या यत् मङ्गलवलय जीवनमिव प्रियस्येति भाव रचितं
तत् प्राप्तेन प्रियस्य प्रवासादागतस्येति भाव दर्शनेन सत्तेष्टा स्नेहवती या वाह-
लतिका भुजलता तथा भिन्न सादर गृहीतमित्यर्थः ॥ ३८० ॥

न सुग्धास्मि मया विपिने दृष्ट प्रियतमो जीवन् ।

इह लज्जा च परिहासस्तस्या हृदये न सम्भाति ॥

अहं न सुग्धास्मि वालिका नाहमित्यर्थः मद्बचनमसत्य भ्रान्त वा न मन्यतामिति
भावः । मया विपिने श्ररण्ये जीवन् प्रियतमः तस्या इति श्रेय दृष्ट अवलोक-
कितः । इह अस्मिन् वचने कथिते इति श्रेय तस्याः हृदये लज्जा च परिहासश्च न
सम्भाति न पथ्याप्रोतीत्यर्थः सा हि एतद्वचनेन प्रियतमजीवनस्य सत्यताप्रतीते लज्जा-
वती सत्य जीवनमसम्भवमिति बुद्ध्या च परिहासः सत्या कृत इति अवबुद्धवती
आसीदिति भावः । कस्याश्चित् प्रतिवासिनी काञ्चित् प्रत्युक्तिरियम् ॥ ३८१ ॥

इन्दुरिति । यत्र प्रेम्णि इन्दुश्चन्द्रः न निन्द्यते न तिरस्क्रियते विरहे असह्य-
तयेति भावः, मधुर नानाभङ्गियुतमिति भावः दूत्याः प्रियाप्रेपिताया इति भावः
वच वचनं न श्रूयते नाकर्ण्यते प्रवासाभावादिति भावः । वाष्पकलुषा, अशु-
भिराविला, आलापाः वचनानि न निपतन्ति न प्रसरन्ति, तथा वपुः शरीरं कार्श्यं

मानेन यथा,—

रद्विगहस्मि कुण्ठीकिदाओ धाराओ प्रेमखगम्स ।

अणम्माइ' एअ सिज्जन्ति माणसाइ' णात्य मिहुणाणम् ॥३८३॥

प्रवासेन यथा,—

शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणी

मासानेतान् गमय चतुरो लोचने मीलयित्वा ।

पञ्चादावां विरहगुणितं तं तमात्माभिलाषं

निर्वेद्यावः परिणतशरच्चन्द्रिकासु क्षपासु ॥३८४॥

तनुता न उपैति न प्राप्नोति विरहादिति भावः । यत् यत्रेत्यर्थः अव्ययमेतत् स्वाधीना स्ववशम् अनुकूलिनीम् अनुरक्ता निजवधूम् आलिङ्ग्य उत्सङ्गे कृत्वा सुष्यते निद्रायते तत् प्रेम किम् ? अनिवचनीयमित्यर्थः इदम् इत्य गृह्याममव्रत गार्हस्थ्यधर्मनियमः कष्ट समाचर्यते अनुष्ठीयते लभ्यते इत्यर्थः ईदृक् गार्हस्थ्यधर्म पालनमतिदुर्लभमिति भावः ॥ ३८२ ॥

रतिविग्रहे कुण्ठीकृता धारा' प्रेमखड्गस्य ।

अनन्ताण्येव सिध्यन्ति मानसानि नात्र मिथुनानाम् ॥

रतिविग्रहे । प्रणयकलहे प्रेमखड्गस्य प्रणयरूपस्य अस्ति, धारा कुण्ठीकृता' चीणता गता इत्यर्थः यत मिथुनाना स्त्रीपुरुषाणा मानसानि अनन्ताणि अन तानि एव अत्र रतिविग्रहे न सिध्यन्ति स्वतएव परस्पर नतानि एव सिध्यन्ती-त्यर्थः ॥ ३८३ ॥

शापान्त इति । शार्ङ्गपाणी नारायणे भुजगशयनात् अनन्तशय्यायाः उत्थिते कार्त्तिकपौर्णमास्यामिति भावः, मे मम शापस्य अन्तः अवसान भवितेति शेषः । अतः एतान् चतुरः मासान् आषाढादीन् इत्यर्थः, लोचने नयने मीलयित्वा निमील्य गमय अतिवाहय । पश्चात् शापावसानात् परम् आवा त्वम् अहञ्चेत्यर्थः परिणता' पूर्णता गताः शरच्चन्द्रिकाः शारदीयाः चन्द्ररश्मय यासु तदाभूतासु क्षपासु रात्रिषु विरहे गुणित संख्यातम् एवमेव' करिष्यामीत्येव रूप-मित्यर्थः, तं त आत्मनः अभिलाष मनीरथ निर्वेद्यावः भीक्ष्यावहे निर्वेशी भृति भोगयोरित्यमरः ॥ ३८४ ॥

करुणेन यथा,—

न मर्त्यलोकस्त्रिदिवात् प्रह्वीयते म्रियेत नाग्रे यदि वल्लभो जनः ।
निवृत्तमेव त्रिदिवप्रयोजनं मृतः स चेज्जीवत एव जीवति ॥

तिर्य्यगादिषु च एतदाभासा भवन्ति ॥३८५॥

तेषु सरीसृपमृगयोः यथा,

मधु द्विरेफः कुसुमैकपात्रे पपौ प्रियां स्वामनुवर्त्तमानः ।

मृङ्गेण च स्पर्शनिमीलिताचीं मृगौमकण्डूयत कृष्णसारः ॥३८६॥

पशुपक्षिणोः यथा,—

ददौ सरःपङ्कजरेणुगन्धिं गजाय गण्डूषजलं करेणुः ।

अर्द्धोपभुक्तेन विसेन जायां सम्भावयामास रघाङ्गनामा ॥३८७॥

नेति । यदि वल्लभो जनः प्रियजनः अग्रे न म्रियेत न पञ्चता प्राप्नुयात् तदा मर्त्यलोकः पृथिवीत्यर्थं त्रिदिवात् स्वर्गात् न प्रह्वीयते न प्रह्वीनी भवति पृथिवी स्वर्गतुल्यतया प्रतिभासते इति भावः । चेत् यदि मृतः पञ्चता गतः स प्रियजनः जीवत एव जीवितस्य जनस्य एव जीवति तदा त्रिदिवस्य स्वर्गस्य प्रयोजनम् उपयोगः आकाङ्क्षेति यावत् निवृत्तः गतमेव । सरणानन्तरजीवनं प्रियजनस्य स्वर्गादपि सुखकरमिति भावः ॥ ३८५ ॥

मध्विति । द्विरेफो भ्रमरः स्वा निजा प्रिया भ्रमरीमित्यर्थः अनुवर्त्तमानः अनुसरन् कुसुममेव एकः पात्रं तस्मिन् पुष्परसः पपौ पीतवान् । कृष्णसारः मृगविशेषः स्पर्शेन प्रियाङ्गस्येति भावः निमीलिते आनन्दातिशयात् सुकुलिते अक्षिणी यस्याः तथाभूता मृगी हरिणीम् अकण्डूयत कण्डूयितवान् ॥ ३८६ ॥

ददाविति । करेणुः हस्तिनी गजाय प्रियतमायेति भावः सरसः सरोवरस्य पङ्कजरेणुगन्धिः पद्मरजः सुरभिः गण्डूषजलं स्वपीतावशिष्टं जलमित्यर्थः ददौ दत्तवती । सर इत्यत्र रसादिति पाठे रसात् रागादित्यर्थः । रघाङ्गनामा चक्रवाकः अर्द्धोपभुक्तेन अर्द्धजग्धेन विसेन मृणालेन जाया चक्रवाक्री सम्भावयामास शीषयामास ॥ ३८७ ॥

पुंसो यथा,—

सो तुह किदे सुन्दरि ! तह च्छीणो सुमहिमओ हलिअजत्तो ।

जह से महरिणी अवि दिव्वजाआ पडिवसा ॥३८१॥

माने स्त्रिया यथा,—

कणुजुआ वराई सा अज्ज तए किदावराहेण ।

जम्भाइआ रुक्खपलोअइआइ' दिअहेण सिक्खविआ ॥३८२॥

पुंसो यथा,—

अविभाविअ रअणिमुहं तस्स असच्चरिअविमलचन्दुज्जोअम् ।

जाअं पिआविरहे वड्ढन्ताणुसआ मूढलक्खहिअअम् ॥३८३॥

प्रवासे स्त्रिया यथा,—

पिअसम्भरणपओद्वन्तवाहधाराणिवादभीआए ।

दिज्जवङ्गगीवाइ दीवहो पहिअजाआए ॥३८४॥

पुंसो यथा,—

मज्झण्हपत्तिदस्स वि गीम्हे पहिअस्स हरइ सन्तावम् ।

हिअअठ्ठिअजाआमुहमिअङ्गजोण्हजलप्पवाही ॥३८५॥

स तव कृते सुन्दरि । तथा चीणो सुमहिमा हलिकपुत्र ।

यथास्य मत्सरिणी अपि दिव्यजाया प्रतिपन्ना ॥

हे सुन्दरि । स' सुष्ठु महिमा यस्य तथाभूतः । महानुभाव इत्यर्थः । हलिकस्य पुत्रः तव कृते त्वन्निमित्तं तथा चीणं कार्यं गत इत्यर्थः । यथा दिव्यजाया अपि सुरसुन्दरी अपि अस्स मत्सरिणी विहेषिणी विरागाहेति भावः । प्रतिपन्नाः प्रतिवभौ इत्यर्थः ॥ ३८१ ॥

कणुजुआ इति ॥ ३८२ ॥

अविभाविअ इति ॥ ३८३ ॥

पिअ इति ॥ ३८४ ॥

करुणे स्त्रिया यथा,—

णवरिअपसारिअगीरअभरि ऊप्पहपइस्सवेणीबन्धा ।

पडिआ उरसन्दाणिअमहिअलचकलइ अत्यणीजणअमुआ ॥

३८६ ॥

पुंसो यथा,—

अहोमुहो चिट्ठइ जाआसुणे घरे हलिअउत्तो ।

उक्खित्तणिहाणाइ व रमणट्ठाणाणि पेक्खन्तो ॥

एवमन्यत्रापि ॥३८७॥

करुणवर्जं स्त्रिया यथा,—

सौधादुद्विजते त्यजत्युपवनं द्वेष्टि प्रभामैन्दवीं

द्वारात् तस्यति चित्रकेलिसदसो वेशं विषं मन्यते ।

मध्याह्नप्रस्थितस्यापि ग्रीष्मे पथिकस्य हरति सन्तापम् ।

हृदयस्थितजायामुखमृगाङ्गज्योत्स्नाजलप्रवाहः ॥

मध्याह्नेति । ग्रीष्मे निदाघे मध्याह्ने मध्यन्दिने प्रस्थितस्यापि चलितस्यापि पथिकस्य हृदये स्थिताया जायायाः कान्ताया मुखमेव मृगाङ्गं चन्द्रः तस्य ज्योत्सा कान्तिरेव जलप्रवाहः जलधारा सन्ताप हरति प्रियामुखानुधानेन अन्य मनस्तथा ग्रीष्मसन्तापो नानुभूयते इति भावः ॥ ३८५ ॥

णवरिअ इति ॥ ३८६ ॥

अधीमुखं तिष्ठति जायाशून्ये गृहे हलिकपुत्रः ।

उत्खातनिधानानीव रमणस्थानानि पश्यन् ॥

अथ इति । हलिकस्य पुत्रः जायाशून्ये कान्ताविरहिते गृहे उत्खात निधानानीव उद्धृतनिधीनीव रमणस्थानानि सुरतचेवाणि पश्यन् अवलीकयन् अधीमुखः तिष्ठति । अधीमुखः तिष्ठतीत्यत्र अन्नमूर्तिं दृश्यते इति पाठे अन्नमूर्तिं शरीरान्तरित्यर्थः दृश्यते अन्नसापेनेति शेषः ॥ ३८७ ॥

सौधादिति । सा कान्ता सौधात् हर्म्यात् उद्विजते विरक्ता भवतीत्यर्थः उप-

आस्ते केवलमग्निनौकिसलयप्रस्तारशय्यातले

सङ्कल्पोपनतत्वदाकृतिरसायत्तेन चित्तेन सा ॥३६८॥

स्त्रिया एव प्रथमानुरागवर्जं यथा,—

तिष्ठ द्वारि भवाङ्गणे व्रज वह्निः स प्रैति वर्त्तेचते

शालामञ्च तमङ्गमञ्च वलभीमञ्चेति वैश्माञ्चति ।

दूतीं सन्दिश सन्दिशेति बहुशः सन्दिश्य सास्ते तथा

तल्पे कल्पमयीव निर्घृण ! यथा नान्तं निशा गच्छति ॥३६९॥

प्रथमानुरागवर्जं पुंसो यथा,

रम्यं द्वेष्टि यथा पुरा प्रकृतिभिर्न प्रत्यहं सेव्यते

शय्योपान्तविवर्त्तनैर्विगमयत्युन्निद्र एव क्षपाः ।

वनम् उद्यानं त्वजति, इन्दोरियम् औन्दवी ता चान्द्रमसीमित्यर्थः प्रक्षा द्वेष्टि तिन्दति । चित्रकेलिसदस आलेख्यगृहस्य क्रीडागृहस्य च द्वारात् चस्यति बिभेति । वेश विष मन्थते केवल परम् आलिन्या पद्मिन्या किसलयप्रस्तार पत्र-रचना एव शय्यातले तस्मिन् सङ्कल्पेन वासनया उपनता उपनीता या तटाकति ज्व मूर्त्तिं तत्र यी रस रागः तस्य आयत्तम् अधीन तेन चित्तेन मनसा आस्ते तिष्ठति ॥३६८॥

तिष्ठेति । हे निर्घृण ! निर्दग्ध । द्वारि द्वारदेशे तिष्ठ स्थिति कुरु, अङ्गणे अग्निर्भवे अवतिष्ठस्व वह्नि वाह्यं देशं व्रज गच्छ, यतः स मत्त्वान्त इति भावः, प्रैति प्रकर्षेण आगच्छति प्रत्यानम् ईच्छते अवलीकयति त्वं द्वारि स्थित्वा अङ्गणे अवस्थाय वह्निर्गत्वा च तं प्रतीक्षस्वेति भावः । स मत्त्वान्त इति भावः वैश्म शालाम् अञ्चति अलङ्करोति अलङ्कारिष्यतीत्यर्थः इति हेतोः त्वं शाला गृहम् अञ्च पूजय सज्जीकुर्वित्यर्थः तस्मै अङ्ग शालास्थितमुपकरणं परिच्छेदादिक-मित्यर्थः अञ्च परिष्कुर्वित्यर्थः वलभीं गृहीपरिस्थितं गृहविशेषम् अञ्च सज्जय । दूतीं मामिति शेषः सन्दिश सन्दिश दूतीमुखेन एवमेव वाचिकं तत्समीपे प्रेषयेति भावः इति बहुशः पुनः पुनः सन्दिश्य सखीमिति शेषः सा त्वं जान्ता कल्प

दाक्षिण्येन ददाति वाचमुचितामन्तःपुरेभ्यो यदा
 गोत्रेषु खलितस्तदा भवति च व्रीडाविलक्षश्चिरम् ॥ ४०० ॥
 पुंस एव प्रवासकरूपे यथा,
 सीता वेश्म यतो निरीक्ष्य हरते दृष्टिं भटित्याकुलाम्
 अन्योन्यार्पितचञ्चुदत्तकवलैः पारावतैर्भूयते ।
 इन्दो दूरत एव नश्यति विशत्यन्तर्गृहं दुःखितः
 प्रच्छाद्याननमञ्चलेन रजनौष्वस्तत्रपं रोदिति ॥ ४०१ ॥

भयोव इत्य कल्पनामयीव तस्ये शय्याया तथा आस्ते तिष्ठति यथा निशा रजनी
 प्रान्तम् अवसानं न गच्छति न प्रभाता भवतीति भावः ॥ ३९९ ॥

रम्यमिति । स राजा रम्यं रमणीयं वस्तु दृष्टिं निन्दति पुरा यथा पूर्ववदि-
 त्यर्थं प्रकृतिभिः अमात्यादिभिः न सेव्यते न कार्यार्थमनुगम्यते इति यावत्
 शय्यायाः शयनतलस्य उपान्तेषु विवर्त्तनैः लुण्ठनैः सन्निद्र एव निद्रारहित एव
 क्षपाः रात्री, विगमयति अतिवाहयति । यदा यस्मिन् समये दाक्षिण्येन
 दाक्षिण्यं सर्वसु समरागो नायक तस्य भावः, तेन सर्वासु समदृश्येति भावः अन्तः-
 पुरेभ्यः अन्तःपुरवर्जिनीभ्यो नारीभ्यः सञ्चिताम् अवश्यं प्रतिवचनीयामित्यर्थं
 वाचं वाक्यं ददाति ता प्रतिवक्तीत्यर्थं तदा गोत्रेषु नामसु खलित व्यत्ययित
 इत्यर्थः एकस्या नाम्नि सञ्चारितव्ये हृदयस्थिताया नाम प्रयोक्तेति यावत् सन्-
 चिरं दङ्गचणमित्यर्थं व्रीडया लज्जया अवनमं अवनतं भवति ॥ ४०० ॥

सीतेति । यतः यत्र सीतावेश्मनीत्यर्थः पारावतैः कपोतैः अन्योन्यस्त्रैः पर-
 स्परस्त्रैश्चक्षुभिः सुखाग्रैः दत्त कवलं ग्रासं ये तथाभूतैः भूयते विचर्यते इति
 यावत् तत् सीताया वेश्म वासगृहं निरीक्ष्य अवलोक्य भटिति सहसा आकुलाम्
 अश्रुकलुषामिति भावः दृष्टिं हरते वहति राम इति कर्तृपदसूक्ष्मम् एवमुत्तर-
 चापि । इन्दोः चन्द्रात् दूरतएव नश्यति अदर्शनं गच्छतीत्यर्थं सट्टीपकत्वात्
 चन्द्रं नालोकयतीति भावः दुःखितः अतीव कातरः सन् अन्तर्गृहं गृहस्थान्तरं
 विशति गच्छतीत्यर्थः । तथा रजनौषु रात्रिषु अञ्चलेन वसनप्रान्तेन आननं
 प्रच्छाद्य आठव्य अस्ता गता वपा लज्जा यत्र तत् अक्षतप निर्वञ्जमित्यर्थः यथा
 तस्या रोदिति क्रन्दति ॥ ४०१ ॥

सम्भोगचेष्टासु पूर्वानुरागान्तरे चुम्बनं यथा,—

आदरपणामिश्रोष्ठं अघटिअणासं संवलितनिचोलं ।

वणभअलुप्पमुहोए तीए परिउस्वणं सुमरिमो ॥ ४०२ ॥

अत्रैव आलिङ्गनं यथा,—

तावमवणेइ ए तहा चन्दनपङ्को वि कामिमिहुणाणम् ।

जह दुसहे गिह्मे अस्सोस्सालिङ्गणसुहम् ॥ ४०३ ॥

मानान्तरे चुम्बनं यथा,—

जह-जह से उस्वइ मस्स भरिआइं णिहुवणे दइओ ।

अच्छीइं उवरि उवरि तह तह भिणाइं विगलन्ति ॥ ४०४ ॥

आदरपणामितोष्ठमघटितन्यास संवलितनिचोलम् ।

व्रणभयलुप्तमुख्यास्तस्याः परिचुम्बनं स्मराम ॥

आदरेति । आदरेण यथातिशयेन प्रणामितं भवति नीतं श्रीष्ठं अधर इत्यर्थः यस्मिन् तथोक्तम् अघटितं अकृतं न्यासं अर्पणं दानमित्यर्थः यस्य तादृशं प्रागदत्तमिति भावः संवलितनिचोलम् आहतमुख्यावरणवस्त्रं व्रणात् क्षतात् चुम्बनजनितादिति भावः भयं तेन लुप्तं परवर्त्तितमित्यर्थः सुखं यथा तथा-भूतायास्तस्याः सत्त्वान्ताया इत्यर्थः परिचुम्बनं स्मराम स्मरणपथं नयामः । प्रीयितस्त्वोक्तिः ॥ ४०२ ॥

तापमपनयति न तथा चन्दनपङ्कोऽपि कामिमिथुनानाम् ।

यथा दुसहे ग्रीष्मे अन्योन्यालिङ्गनसुखम् ।

तापमिति । दुसहे सोढमशक्त्वा ग्रीष्मे निदाघे यथा अन्योन्यस्य परस्परस्य आलिङ्गनेन सुखं कामिमिथुनानां कामिहन्तानां तापम् अपनयति निराकरोति, चन्दनपङ्कं चन्दनद्रवमपि तथा न तापमपनयतीति शेषः ॥ ४०३ ॥

यथा यथाऽस्याश्रुस्वति मनुभरिते निधुवने दधितः ।

अक्षिणी उपरि उपरि तथा तथा भिन्ने विगलतः ॥

यथेति । दधितं प्रियं निधुवने सुरतप्रसङ्गे अस्याः कान्ताया मनुभरिते कोपकषुषिते अक्षिणी नयने यथा तथा च्छ्वति तथा तथा उपरि उपरि भिन्ने

अत्रैव आलिङ्गनं यथा,—

माणदुमपरुषपवणस्य मामेति सव्वङ्गणिव्वुदिकरस्स ।

उवज्जहणस्स भद्दं रट्ठणाडअपुव्वरङ्गस्स ॥ ४०५ ॥

प्रवासानन्तरं चुम्बनं यथा,—

केन चिन्मधुरमुल्लवणरागं वाष्पतप्तमधिकं विरहेषु ।

ओष्ठपल्लवमपास्य मुहूर्तं मुञ्चुवः सरसमग्निं चुचुम्बे ॥ ४०६ ॥

कर्णानन्तरमालिङ्गनं यथा,—

चन्द्रापीडं सा च जग्राह कण्ठे कण्ठस्थानं जीवितञ्च प्रपेदे ।

तेनापूर्वां सा समुज्जासलक्ष्मौमिन्दुं स्पृष्ट्वा सिन्धुवैलेव भेजे ॥ ४०७ ॥

विदलिते विकसिते इत्यर्थः. अचिणी इति शेषः विगलितं अश्रूणि वषंत इत्यर्थः ॥ ४०४ ॥

मानदुमपरुषपवनस्य मा मामिति सर्वाङ्गनिर्वृत्तिकरस्य ।

उपगूहनस्य भद्रं रतिनाटकपूर्वरङ्गस्य ॥

मामेति । मानं प्रणयकोप एव दुमं वच्च तस्य परुष निष्ठुरः उन्मूलन-
कार इति भावः पवनं वायुः तस्य माननिरासकस्येति भावः मा माम् इति उच्चायंते
अस्मिन्निति मा मामिति मा मा स्पृश मा मा स्पृशेति सकोपवचनम् तं
सर्वाङ्गेषु सर्वावयवेषु निर्वृतिं सुखम् करोतीति तस्य रतिं सुरतमेव नाटकम् अभि-
नययत्य' तस्य पूर्वरङ्गः प्रथममनुष्ठीयमानव्यापारविशेषः प्रस्तावनापरपर्याय
इत्यर्थः तस्य उपगूहनस्य समालिङ्गनस्य भद्रं कुशलं भवतु इति शेषः । तादृशमुप-
गूहनमतीव मनीरमसिति भावः ॥ ४०५ ॥

केनचिदिति । केनचित् कामिनेत्यर्थः मुञ्चुवः सुन्दर्याः कान्ताया विरहेषु
अधिकं यथा तथा वाष्पतप्तम् अश्रुभिः तत्पातैरित्यर्थः तप्तम् उष्णं दुःखाश्रूणा-
मुष्णताप्रसिद्धिः । मधुरं मनीजम् उल्लवणरागम् उज्ज्वललोहित्यम् ओष्ठपल्लवम्
अधरकिसलयम् अपास्य विहाय मुहूर्तं कियन्तं क्षणमित्यर्थः सरसं सवाष्पमित्यथ
स्वजनस्य हि दुःखमयती विगतद्वारमिवोपजायते इति भावः अचिं नयनं चुचुम्बे
पर्यौ ॥ ४०६ ॥

चन्द्रापीडमिति । सा कादम्बरी चन्द्रापीडं कण्ठे जग्राह च आलिङ्गितं च

प्रथमानुरागानन्तरं दशनक्षतं यथा,—

न्यासं विभ्र सा कपोले अज्ज वि तुह दन्तमण्डलं वाला ।

उब्भिसुपुल्लपरिवेढपरिगमं रक्खइ वराई ॥ ४०८ ॥

तदेव मानानन्तरे यथा,—

पवणु वेल्लिअ साहुलित्थए वसड्डिअ दन्तमण्डले ।

ऊरू चटु अरअं माइ पुत्ति ! जणहासण कुणसु ॥ ४०९ ॥

प्रवासानन्तरे दन्तक्षतादयो यथा—

दन्तक्खअ कपोले कअगहो वेल्लिओ धम्मिलो ।

पडिघुस्सिआत्थ दिट्ठी पिआगमं साहइ वहए ॥ ४१० ॥

प्रथमानुरागानन्तरे नखक्षतं यथा,—

अज्जाइ एवणहक्खदणिहिरक्खणे गरुअजोव्वणु तुङ्गम् ।

कण्ठस्थान चन्द्रापीडस्यति शेषः जीवितं प्रपेदे प्राप च चकारद्वयं समकालत्व-
सूचकम् । सा कादम्बरी इन्दु चन्द्रं दृष्ट्वा सिन्धुवेत्तिव सागरजलमिव तेन चन्द्रा-
पीडजीवनदर्शनजनेत्यर्थं अपूर्वा समुद्रासलक्ष्मी समुद्रासशोभा भेजे प्राप ॥ ४०७ ॥

न्यासमिव सा कपोले अद्याप तव दन्तमण्डनं वाला ।

उद्भिन्नपुलकपरिवेषपरिगतं रक्षति वराक्री ॥

न्यासमिति । सा वराक्री तपस्विनी अनुकम्पाहेति भावः वाखा सुग्धा कान्ता
कपोले गण्डदेशे तव दन्तमण्डनं दशनक्षतरूपमलङ्करणम् उद्भिन्नानां अरणा-
दुद्गतानां पुलकानां रोमहर्षाणां परिवेषेण परिधिना परिगतं परिवेष्टितं
न्यासमिव निक्षेपधनमिव रक्षति पालयति । दूत्या नायक प्रत्युक्तिः ॥ ४०८ ॥

पवनेति ॥ ४०९ ॥

दन्तक्षतं कपोले कचगह्वीहेल्लितो धम्मिल ।

परिघूर्णिताव दृष्टिः प्रियागमं साधयति वज्राः ॥

दन्तक्षतमिति । कपोले गण्डे दन्तक्षतं दशनाघातः कथानां केशानां ग्रहेषु
ग्रहणेन उद्बलितं खलित इत्यर्थं धम्मिलः केशपाशं परितो घूर्णिता भान्ता दृष्टिः
वज्रा महिलायाः प्रियस्य आगमम् उपस्थितिं साधयति सूचयति ॥ ४१० ॥

पडिमागअणिअणअणुप्पलं चिदं होइ त्यणवट्टम् ॥४११॥
अत्रैव पुरुषायितं यथा,—

दरवेवि ऊरुजुअलासु मउलिअच्छीसु ललिअचिउरासु ।

पुरुषाइदासु कामो पिआसु सज्जाउहो वसइ ॥ ४१२ ॥

सर्वं सर्वत्र यथा,—

पौढमहिलाणं जं जं सुहु,सिक्खिअं तं रइए सुहावेदि ।

जं ज असिक्खिअं णववहुणं तं तं वि रइं देइ ॥४१३॥

आर्याया नवनखचतनिधिरचणे गुरुयौवनीतुङ्गम् ।

प्रतिमागतनिजनयनीत्पल चितं भवति स्तनपट्टम् ॥

आर्याया इति । आर्याया, मान्यायाः कस्याश्चित् नार्था इति भावः गुरुणा पूरणेति भावः यौवनेन उत्तुङ्गम् उत्तत प्रतिमया प्रतिविम्बेन गते सक्रान्ते नयने उत्पले इव यस्मिन् तादृश स्तनपट्ट कुचतट नवं नखपद नखरचत तस्य रचणे रचणायेत्यर्थः चितं वसनादिना कृत्रम् आहत भवति ॥ ४११ ॥

दरवेपमानोरुयुगलासु सुकुलिताक्षीषु ललितचिकुरासु ।

पुरुषायितासु काम प्रियासु सज्जायुधो वसति ॥

दरेति । दरम् ईषत् यथा तथा वेपमान कम्पमानम् ऊरुयुगल यासा तासु सुकुलिते निमीलिते अक्षिणी यासा तथीक्तासु ललितः सुन्दरः सुहु, विस्रक्त इत्यर्थः चिकुर कुन्तलः यासा तथाविधासु पुरुषायितासु पुरुषा इव आचरन्तीति पुरुषा यिता तासु पुरुषमध कृत्य तदुपरि स्थित्वा रममाणाम्बिति भावः प्रियासु कामासु कामः सज्जम् आयुधं यस्य तथाभूत सज्जितास्त्र इत्यर्थः सन् वसति तिष्ठति ता अतीव कामासक्ता भवन्तीति भावः ॥ ४१२ ॥

प्रौढमहिलाना यत् यत् सुहु, शिचित रतये सुखयति ।

यत् यत् अशिचित नववधूना तत्तदपि रतिं ददाति ॥

प्रौढेति । प्रौढा गाढतारुण्याः या महिला नार्थ तासा रतये रत्यर्थं सुहु शिचितं सखीजनोपदेशादिभिरिति भावः सुखयति सुखं जनयति यत् यत्

विप्रलम्भपरीटिषु अभियोगतः प्रेमपरीक्षा यथा,—

हंहोकसु लीणा भणामि रे सुदृश ! किम्पि माभूर ।

णिज्जणंपारद्वीसु कहं पि पुखोहिं लडोसि ॥ ४१४ ॥

प्रत्यभियोगतो यथा,—

गोलाविसमोआरच्छलेण अप्पा उरम्मि से मुक्को ।

अणुअम्पाणिहोसं तेण वि सा गाढसुवज्जडा ॥ ४१५ ॥

विप्रहणेन यथा,—

अज्ज वि सेअजलोलं पच्चाइ ण तीअ हलिअसीह्लाए ।

फग्गुच्छणचिक्खिज्ज जं तुइ दिस्सं त्यणुच्छङ्गे ॥ ४१६ ॥

विमर्शेन यथा,—

तत्तोच्चिअ णेत्ति कडा किआ सन्ति तहिं तहिं समत्यन्ति ।

किं मस्से माउच्छाए क जुआणो इमो गामो ॥ ४१७ ॥

बहुमानेन यथा,—

तेण हिरस्सवलआए दिस्सो पच्चरी इयाए त्यणवठे ।

अश्रितम् अनुपदिष्ट सखीभिरिति शेषः, तत् तत् नववधूना नवीटाना सम्बन्धे

अपि रति सुखं ददाति ॥ ४१२ ॥

ह ह्री इति ॥ ४१४ ॥

गोलेति ॥ ४१५ ॥

अद्यापि स्नेहजलाद्रं प्रत्येति न तस्या हलिकज्जुषाया ।

फलगूत्सवकर्दमी यत्तया दत्तस्तनीत्सङ्गे ॥

अद्यापीति । त्वया स्तनीत्सङ्गे स्तनान्तराले यः फलगूत्सवकर्दमः फलगुद्रव
द्रव्यं दत्तः निहितः अलक्षितरूपेणेति भावः अद्यापि स्नेहजलेन आर्द्रं तस्या
हलिकज्जुषायाः अङ्गमिति शेषः न प्रत्येति त्वद्दत्तफलगूकर्दमयोगेन सत्त्वीदयात्
अङ्गस्य स्नेहार्द्रतेति न विश्वसितौत्यर्थः ॥ ४१६ ॥

तत्तो इति ॥ ४१७ ॥

तेन हिरण्यवलयया दत्तः ग्रहारीऽस्याः स्तनपट्टे ।

भामतरुणीभिर्द्यापि दिवसं परिपालिता भवति ॥

गामतरुणीहिं अज्ज वि दिअहं परिवालिआ भमइ ॥४१८॥

श्लाघया यथा,—

सा तइ सहत्यदिस्सं फलगुच्छणकइमं त्यगुच्छङ्गे ।

परिकुविआ विअ साइइ सलाहिणी गामतरुणीणम् ॥४१९॥

इङ्गितेन यथा,—

जइ सो ए वल्लहो च्चिअ णामग्रहणेण तस्स सहि ! कीस ।

होइ मुहं ते रविअरफंसविसइं व्व तामरसम् ॥ ४२० ॥

तेनेति । तेन यूनेति शेषः हिरण्यं स्वर्णमय वलय यस्या तथाभूतायोः
अस्या नार्था स्ननपट्टे स्ननतटे इत्यर्थे प्रहार मीटनमिति भाव दत्त, -अर्पित-
कृत इत्यर्थः अद्यापि ग्रामतरुणीभि आस्ययुवतीभिः परिपालिता परिचित-
सती इव दिवसम् अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । भवति तस्य यूनोऽनुसन्धानार्थं
यथ्येदति कथ तेन प्रहारी दत्त इति निर्णयार्थमिति भावः ॥ ४१८ ॥

सा त्वया स्वहजदत्त फलगुत्सवकईम स्नानीत्सङ्गे ।

परिकुपिता इव साधयति श्लाघिनो गामतरुणीनाम् ॥

सेति । सा त्वद्वल्लभेति भावः स्नानीत्सङ्गे स्ननाभ्यन्तरे त्वया स्वहज्जेन दत्त
फलगुत्सवकईम फलगुट्टवं परिकुपितेव परिक्रजेव गामतरुणीनां ग्राम्याणां
युवतीना मध्ये श्लाघिनी सती अहमिति आत्मश्लाघावती साधयति धारयति ।
ग्रामतरुणीनामित्यनेन ऋजुमतिर्त्वं सूचितं तेन समञ्चन् अस्या कोपनचातुरी
न प्रकटितेति भावः ॥ ४१९ ॥

यदि स न वल्लभ एव नामग्रहणेन तस्य सखि । कथम् ।

भवति सुख ते रविकरस्यर्शविसंस्थमिव तामरसम् ॥

यदीति । हे सखि । यदि स, न वल्लभ एव प्रिय एव तवेति शेषः तदा
तस्य नामग्रहणेन नामोच्चारणेन ते तव सुख रवे सूर्यस्य करस्यर्शेन किरणसङ्गेन
विसंस्थ चञ्चलम् उत्सुकमिति यावत् तामरसमिव रक्तकमलमिव कथं
भवति ॥ ४२० ॥

दूतसम्प्रेषणेन यथा,—

समुल्लसितसर्वाङ्गी नामगृहणेन तस्य सुहृदस्य ।

दूतं अ प्याहेन्ती तस्मै अ घराङ्गणं पत्ता ॥ ४२१ ॥

दूतप्रश्नेन यथा,—

कहं नु गच्छी कहं दिष्टो किं भण्णिओ किं च तेण पडिवणम् ।

एअ च्चिअ ण समप्पइ पुणरुत्तं जप्पमाणाए ॥ १२२ ॥

लेखविधानेन यथा,—

वेपमाणस्मिंस् करङ्गुलि परिगृह्णत्तिलिखन्निहणीमग्गे ।

सोत्थि च्चिअ ण समप्पइ पिअसहि । लेखिस्मि कि लिखिमी ॥ ४२३ ॥

समुल्लसितसर्वाङ्गी नामगृहणेन तस्य सुभगस्य ।

दूतौघ प्रहिण्वती तस्यैव घराङ्गणं प्राप्ता ॥

समुल्लसितेति । तस्य सुभगस्य नामगृहणेन नामकीर्तनेन समुल्लसितानि सर्वाणि अङ्गानि यस्याः, तथाभूता स्वेटाद्रितसर्वाङ्गीति पाठान्तरम् । सती दूतौ प्रहिण्वती प्रेषयन्ती सती तस्यैव कान्तस्य घराङ्गणं वासभूमेयत्वरं प्राप्ता च दूतो-
प्रेरणेनापि श्रौत्सुक्यानपगमात् स्वयं तदभिसरणमिति भावः ॥ ४२१ ॥

कथं नु गतं कथं दृष्टं, किं भणितं किञ्च तेन प्रतिपत्रम् ।

एवमेव न समत्येति पुनरुक्तं जल्पमानायाः ॥

कथं केन प्रकारेण नु प्रश्ने गतः प्राप्तः स मत्कान्त इति भावः एवमुत्तरं च कथं किम्प्रकार इत्यर्थः, दृष्टं अवलोकितं, । किञ्च त्वया भणितं उक्तं, तेन च मत्कान्तेन किं प्रतिपत्रं किमवधारितम् ? एवमेव जल्पमानायाः भाषमाणायाः पुनरुक्तं पुनः पुनरुक्तिरित्यर्थः न समत्येति न समाप्रीतीत्यर्थः ॥ ४२२ ॥

वेपमानस्त्रिजकराङ्गुलिपरिगृह्णत्तिलिखन्निहणीमार्गे ।

स्वस्तिरेव न समभ्येति प्रियसखि । लेखे किं लिखामः ॥

वेपमानेति । हे प्रियसखि । वेपमाना, कल्पमाना स्वित्राः घर्माङ्गाः ये कराङ्गुलयः तासां परिग्रहेण ग्रहणेन खलितं लिखन्त्या मार्गः, पन्था यत्र तथाभूते लेखे लेखनसाधने पत्रादावित्यर्थः स्वस्तिरेव प्रथमं लिखनीयं स्वस्तीति माद्वल्यं पदं न समभ्येति न निर्गच्छति, किं कथं लिखामः ।, सखीनामुपदेशात् कान्त

लेखवाचनेन यथा,—

प्रीत्या स्वस्ति पदं विलोकितवती स्थानं श्रुतं तुष्टया

पश्चात् ज्ञातमनुक्रमेण पुरतस्तत् तावकं नामकम् ।

तन्वया संमदनिर्भरेण मनसा तद्वाचयन्त्या मुहुः

न प्राप्तो घनवाष्पपूरितदृशा लेखेऽपि कण्ठग्रहः ॥ ४२४ ॥

सम्भोगपरीष्टिषु प्रथमानुरागानन्तरे साध्वसेन पुंसो यथा,—

लीलाद्गो णिग्रसणे रक्खउ तं राहिआइ त्यणबट्टे ।

हरिणीपढमसमागमसम्भसवरेहिं वेविदो हंत्यो ॥ ४२५ ॥

अत्रैव दोहदनेन सुधा यथा,—

किं किं दे पडिहासइ सहीहिं इअ पुच्छिआए मुद्धाए ।

पढमुल्लुअ दोहलिणीए णवरि दइअं गआ दिट्ठो ॥ ४२६ ॥

अत्रैव प्रगल्भायाः प्रियवाक्यवर्णनं यथा,—

हुं हुं दे भणसु पुणो ण सुअन्ति करेइ कालविकखेवम् ।

घरिणीहिअअसुहाइं पइस्सोक्खि भणन्तस्स ॥ ४२७ ॥

प्रति लेख प्रेरयिष्यन्त्या सत्त्वीदयेन खेदाद्रंकरत्वात् कस्याश्चित् नायिकाया उक्तिरियमिति बोध्यम् ॥ ४२३ ॥

प्रीत्येति । प्रीत्या आनन्देन स्वस्ति पदं लेखीपरिलिखितमिति भावः विलो-
कितवती दृष्टवती प्रघनमिति शेषः । ततः तुष्टया प्रीतया स्वस्तीत्यनेन माङ्गलि-
केन पदेन प्रियतमस्य कुशलमवश्यं भवेदिति सूचनादिति भावः स्थानम् अवस्थान-
चेन्नमित्यर्थः श्रुतं सम्भुखादिति भावः । पश्चात् स्थानश्रवणानन्तरं पुरतः प्राक्
अनुक्रमेण तत् तव इदं तावकं त्वदीयमित्यर्थः नानकं ज्ञातं विदितम् । तन्वया-
कृशाद्वा सम्मदनिर्भरेण आनन्दभरितेन मनसा मुहुः पुनः पुनः तत् त्वदीयं
नामकं वाचयन्त्या पठन्त्या तदानीं घनेन सान्द्रेण वार्ष्णेण अश्रुणा पूरिते दृशौ
नयने यस्याः तद्याभूतया सत्या लेखे लिखिते नामनि आपीत्यर्थः कण्ठग्रहः
कण्ठाश्लेषः न प्राप्तः ॥ ४२४ ॥

लीलेति ॥ ४२५ ॥

किं किमिति ॥ ४२६ ॥

ऊं ऊं इति ॥ ४२७ ॥

मानानन्तरे स्त्रियाः कैतवस्वप्ने यथा,—

सुमरिमो मे सञ्चरणपरम्पु ह्रीए विञ्चनन्तममाणपसराए ।

कइअवसुत्तुव्वत्तणत्थाणहरप्पे लणसुहेल्लिम् ॥ ४२८ ॥

स्त्रिया एव सखीवाक्यस्य आक्षेपेण यथा,—

भिउडोहिं पलोइस्स णिव्भ च्छिस्सं परम्पु ह्री ह्रीस्सम् ।

जं भण्ह तं करिस्सं सहिओ जइ त णु पेच्छिस्सम् ॥ ४२९ ॥

तस्या एव तदनुष्ठानविघ्नेन यथा,—

यन्निमुदययितुं हृदयेषे वाससः स्पृशति मानघनाया ।

भ्रूयुगेन सपदि प्रतिपेदे रोमभित्तु सममेव विभेदः ॥ ४३० ॥

प्रवासानन्तरे स्त्रिया यथा,—

अत्य क्का गअ हिअए बहुआ टइअउम्मिजणपुरओ ।

भुरइ विअ लताण हरिस विसट्टाणवलआणम् ॥ ४३१ ॥

अत्रैव स्त्रीपुंसयोः यथा,—

रमिजण पइम्मि गए जाहे अबगूहिअं पडिणिउत्तो ।

अइअं पउत्थ पइअ व्व तक्खण सोपवासिक्ख ॥ ४३२ ॥

सामान्यत एव प्रवाससाध्वसेन स्त्रिया यथा,—

होन्त पहिअस्स जाआ आमोच्छणजीवनधारणरहस्सम् ।

सुमरिम इति ॥ ४२८ ॥

भिउडोहिं इति ॥ ४२९ ॥

यन्निमिति । हृदयेषे कान्ते वाससः वसनस्य यन्निम् उदययितुं स्खलयितुं मित्यर्थं स्पृशति गृह्णाति सति मानघनायाः मानिन्याः भ्रूयुगेन भ्रूवीदयेन रोमभित्तु सपदि तत्क्षणां सममेव युगपदेव विभेद भङ्ग इष्य प्रतिपेदे प्राप्त । भ्रूमङ्गो रोमहर्षश्च समवेव जात इत्यर्थः ॥ ४३० ॥

अत्यक्का इति ॥ ४३१ ॥

रमिजण इति ॥ ४३२ ॥

पृच्छन्तीं भमद् घरं घरेण पिअविरहसिहिरीआ ॥४३३॥

प्रवासविलम्बेनैव पुंसो यथा,—

एको वि कालसारो ण देइ गन्तुं पआहि ण वसन्तो ।

किं उण बाह्णउलिअं लोअणजुअल मिअच्छीए ॥४३४॥

परिहारे स्वेदादिभिः स्त्रियाः यथा,—

उल्लाअइ से अङ्गं ऊरू वैवन्ति कूपलो गलइ ।

छुच्छुरा ले हिअअं पिआगमे पुप्फुइआइए ॥ ४३५ ॥

करुणानन्तरं पुंसो यथा,—

करस्पर्शारम्भोत्पुलकितपृथूरोजकलसे

अमाम्भो वामार्द्धे वहति मदनाकृतसुभगम् ।

विभीर्वारं वारं कृतसमयिकोद्धूननविधे-

स्तनौ भस्मस्नानं कथमपि समाप्त विजयते ॥ ४३६ ॥

भवत्यधिकस्य जाया आमीक्षणजीवनधारणरहस्यम् ।

पृच्छन्ती भमति घर घरात् प्रियविरहसाध्वसा ॥

ह्रीन्त इति । भवत भाविन इत्यर्थः भविष्यत् सामीप्ये लट् श्रवादेशः ।
पथिकस्य प्रवासिनः कस्यचित् जाया कान्ता प्रियस्य विरहात् भाविनी विच्छेदात्
साध्वसं भय यस्या तथाभूता सती घरात् घर गृहाद् गृहम् आमीक्षणात्
प्रत्यावर्तनात् कान्तस्येति भावः जीवनधारणस्य रहस्यं कथमेतावन्त काल जीवि
ष्यामीति जीवनोपायप्रकारमित्यर्थः पृच्छन्ती जिज्ञासमाना सती भमति
विचरति ॥ ४३३ ॥

एक इति ॥ ४३४ ॥

उल्लाअइ इति ॥ ४३५ ॥

करस्पर्शादिति । करस्पर्शस्य हस्तामर्शनस्य आरम्भे हस्तेन स्पर्शे क्रियमाणा
इत्यर्थः उत्पुलकितः चद्रतपुलक इत्यर्थः सञ्जातरोमाच्च इत्यर्थः पृथुः विपुलः
चरोजकलस स्तनकुम्भ, यस्य तथाभूते वामार्द्धे हरगौरीरूपस्य वामभागे गीर्वा
अशे इत्यर्थः, मदनस्य कामस्य आकृतः आवेशः तेन सुभग मनोरम अमाम्भ, स्वेद-

विप्रलम्भनिरुक्तिषु प्रथमानुरागे प्रतिश्रुत्यादानं यथा,—

किं न भणितोऽसि बालश्र ! ग्रामणिधूत्राए गुरुश्रणसमक्षम् ।

अणिमिसवक्त्रवलन्तवश्रणश्रणउदित्ठे हिम् ॥

अत्र वक्त्रेचितादिभिः प्रतिश्रुत्य आलिङ्गनादयः क्लीभया-
दिभिर्न दीयन्ते ॥ ४३७ ॥

माने विसवादनं यथा,—

अणुश्र । नाह कुविश्रा उवगूश्रसि किं सुधा पसाएसि ।

तुह मसुसमुप्पखे ण मज्झ माणेण वि ण कज्जम् ॥

अत्र मानिनौ पूर्वमालिङ्गनादौन् निषिध्य पश्चाद् यथावत्
प्रयच्छति यथा कञ्चित् अष्टशतं दास्यामि इति प्रतिश्रुत्य
अष्टाभिरधिकं शतं प्रयच्छति न तु अष्टौ शतानि इति ।

सलिल सत्त्वोदयजनितमिति भावः, वहति धारयति सति वार वार पुन पुन
कृत सामयिक कालिक उडूननविधिः उत्क्षेपणानुष्ठानं गात्रे भस्मक्षेपण-
मिति भावः येन तथाभूतस्य विभी ह्रस्व दक्षिणाईभूतस्येति भावः तनौ शरीरे
दक्षिणाईरूपे इत्यथ भक्षणा स्नानं कथमपि समाप्तम् अवसितं विजयते सर्वो-
त्कर्षेण वर्तते । देव्या वामाईभूताया सत्त्वोदयजनितश्रमजलेन दक्षिणाईस्यापि
उद्धात् तनैव स्नानक्रियायाः समाधानेन भक्षस्नानं निवृत्तमिति भावः ॥ ४३६ ॥

किं न भणितोऽसि बालक । ग्रामीण धूतया गुरुजनसमक्षम् ।

अनिमिषिवक्त्रवलद्वदननयनाईट्टिभिः ॥

किं नेति । हे बालक । ग्रामीणी ग्रामाधिप तस्य धूता कन्या तया गुरु-
जनानां समक्षम् अनिमिष निमेषरहितं तथा वक्त्रं यथा तथा वलत, चलत
नयनस्य अर्द्धट्टिभिः अद्वावलोकनैः अपाङ्गवीक्ष्यैरित्यर्थः किं न भणितं ? कथितः
असि ? अपि तु सर्वमेव मनीषतः कथितोऽसीत्यर्थः । एतावतापि त्वदभिप्रायो न
वृद्ध इति तव बालकलमिति सम्बोधनेनोक्तम् ॥ ४३७ ॥

अनुक । नाह कुपिता उपगृहसि किं सुधा प्रसादयसि ।

तव मन्दुं संसृज्यन्ते न मम मानेनापि न कार्यम् ॥

तदेतद् व्यलौकविप्रयोगादिभिः आलिङ्गनादीनां निराकरण-
मयथावत् प्रदानत्वाद् विसंवादनमेव उच्यते ॥ ४३८ ॥

प्रवासे कालहरणं यथा,—

एहि इसो पउत्थो अहअं कुप्पे ज्जस्सो अणुणेज्ज ।

इह फलइ कस्स वि मणोरह्माणं माला पिअअमम्मि ॥

अत्र आलिङ्गनादीनां व्यक्तैव कालहरणप्रतीतिः ॥ ४३९ ॥

करुणे प्रत्यादानं यथा,—

समसोक्खदुक्खसर्वाह्वआणं कालेण रुढपेम्माणम् ।

मिहुणाणं मरइ जं तं खु जिअइ इअरं सुतं होइ ॥ ४४० ॥

अत्र । सुहृदिव प्रकटय्य सुखप्रदः प्रथममेकरसामनुकूलताम् ।
पुनरकाण्डविवर्त्तनदारुणः प्रविशिनष्टि विधिर्मनसो रुजम् ॥
इति अयमर्थः सम्बध्यते । तस्य च प्रत्यादानमेवार्थो भवति ॥ ४४१ ॥

अनुक इति । हे अनुक । कामुक । अहं न क्लृपता न क्रुद्धा, किम् उप-
गूहसि आलिङ्गसि ? सुधा वृथा किं प्रसादयसि उपगूहनेनेति भावः । तव मन्युः
श्लोकः दुःखमिति यावत् समुत्पन्नः जातः यस्मात् तथाभूतेन सममानेन कोपेन न
कार्यं न प्रयोजनमित्यर्थः ॥ ४३८ ॥

एहि इति ॥ ४३९ ॥

समसौख्यदुःखसर्वर्त्तिताना कालेन रुढप्रेम्णां ।

मिथुनाना म्रियते यत् तत् खलु जीवति इतरत् सृतं भवति ॥

समेति । सम तुल्यं सुखमेव सौख्यं दुःखञ्च तेन सर्वर्त्तिताना तिष्ठता-
मित्यर्थः कालेन क्रमिकेण समयेन रुढः वद्ध इत्यर्थः प्रेमा प्रणयः येषां तथाभूतानां
मिथुनाना स्त्रीपुरुषाणां मध्ये यत् यो जन इत्यर्थः मिथुनशब्दस्य क्लीवत्वात् तेनैव
व्यपदेशः । म्रियते पक्षता गच्छति तत् सृतमित्यर्थः जीवति खलु जीवत्येवेत्यर्थः,
विधोगदुःखासहनादिति भावः । इतरत् अन्यत् जीवितो जन इति भावः सृतं
भवति सरणसमविच्छेदयातनावाप्तेरिति भावः ॥ ४४० ॥

सुहृदिवेति । विधिः दैव विधिर्विधाने दैवे चेत्यमरः सुहृदिव सखेव सुखप्रदः
प्रीतिप्रदः सन् प्रथमं प्राक् एकरसाम् एकरूपामित्यर्थः अनुकूलतां हितैषितामित्यर्थः ।

प्रथमानुरागे वञ्चनं विविधं तथा,—

दिष्टाए जं ण दिष्टो आलविआए वि जं ण आलत्तो ।

उवआरो जं ण किदो तं चिअ कलिदं छइल्लेहिम् ॥

अत्र त्रीडादिभिः दर्शनादिभिः वैविध्यं प्रतीयते ॥४४२॥

माने विरुद्धं यथा,—

ण सुअन्ति दीहसासेण रुअन्ति ण होन्ति विरहकिसिआओ ।

धस्साओ ताओ जाण बहुवल्लह वल्लहो ण तुमम् ॥

अत्र ईर्ष्यायितादिभिः वल्लभालिङ्गनादिविरुद्धैः मानवती वञ्चयते ॥ ४४३ ॥

प्रवासे व्याविद्धं यथा,—

कइ आगओ पिओ अज्जपुत्ति ! अज्जेण कइ दिणाइं होन्ति ।

एक्यो एहमेत्तो भणिअं मोह गदा बाला ॥

अत्र एकस्यापि दिवसस्य वर्षायमानतया प्रियालिङ्ग-
नादिवञ्चनया विशेषतो दैर्घ्यं प्रतीयते ॥ ४४४ ॥

प्रकटय प्रकाशं पुनः अकाष्ठे सहसा यद् विवर्तनं वैपरीत्याचरणं तेन दारुणः

निष्ठुरः सन् मनसः चित्तस्य रुजं व्यथां विशिनष्टि विशेषेण जनयतीत्यर्थः ॥४४१॥

दिष्टाए इति ॥ ४४२ ॥

ण सुअन्ति इति ॥ ४४३ ॥

कुत्र आगतं प्रियं आर्यपुत्रि ! आर्येण कति दिनानि भवन्ति ।

एका एतावद् भणित्वा मोहं गता बाला ॥

कुत्रेति । हे आर्यपुत्रि । ननान्दरित्यर्थः प्रियं मत्कान्त इत्यर्थः आर्येण
अशुरेण ठकुरेणेत्यर्थः सह कुत्र कस्मिन् स्थाने आगतं प्रस्थित इत्यर्थः गमनस्य
अमङ्गलसूचकत्वात् आङ् पूर्वकत्वेन प्रयोगः । एका काचित् बाला सुग्धा कान्ता
एतावत् भणित्वा कथयित्वा मोहं गता मूर्च्छितेत्यर्थः ॥ ४४४ ॥

कारि निषिद्धं यथा,—

आवाञ्छन्नञ्चरं विञ्च न ह्येह दुःखस्य दारुणम् अवसाणम् ।

आह जिघ्रन्तीए मए दिदुं सहिअं अ तुह इअं अवसाणम् ॥

तदेतत् रामविषयं शीतायाश्चिराशंसितसमागमसुखावाप्ति-
व्यापाररूपं वचनं कर्णमिति निषिध्यते ॥ ४४५ ॥

प्रथमाश्रयाणेण सह रागो यथा,—

सा महइ तस्स ण्हाउं अणुसोत्ते सा वि से समुव्वहइ ।

अणवट्ठमिउणविलुलिअकल्लोलमहग्घिए सलिले ॥

अत्र शुद्धयोः द्वयोः अपि एककालम् अन्योन्यानुरागः
प्रतीयते । तत्र एका लावण्यादिना रज्यते द्वितीयसु स्नेहा-
दिना रज्यत इति ॥ ४४६ ॥

तत्रैव एवात यथा,—

मम हि अञ्च विञ्च पीदं तेण जुणा मज्जमाणाए ।

ण्हाणहल्लिहाकडुअं अणुसोत्तजलं पिअन्तेण ॥

अत्र तस्य अनुरागं दृष्ट्वा पश्चाद् द्वितीयो रज्यते ॥ ४४७ ॥

तत्रैवानुरूपो यथा,—

सञ्चं जाणइ दडुं सरिसम्भि जणम्भि जुज्जए राओ ।

आवाञ्च इति ॥ ४४५ ॥

सा सहइ इति ॥ ४४६ ॥

मम हृदयमिव पीत तेन यूना मज्जमानायाः ।

स्निग्धरिद्राकटुकमनुस्रोतो जलं पिवता ॥

ममेति । तेन यूना युवकेन मज्जमानाया अवगाहमानाया मे मन अनु-
स्रोतसि विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः स्नानस्य हरिद्रया विलेपनभूतया इति भावः कटुकां
हरिद्राद्रवमिश्रणेन कटुत्वं प्राप्तं जलं पिवता सता मम मदीयं हृदयमिव
पीतम् कवलितम् । तथाभूतः स युवा मन्मनोहरी जात इति भावः ॥ ४४७ ॥

मरुत ए तुमं भणित्सं मरणं पि सलाहणिज्जं से ॥

अत्र न केवलं लावण्यादिनैव रज्यते किं तर्हि अनु-
रूपविषयिणा अभिलाषेणापीति प्रतीयते ॥४४८॥

तत्रैवानुगतो यथा,—

गहवइसुएण समअं सव्वं अलिअं विश्वं किं विआरेइ ।

धसइआए हलिअकुमारिआइ ठाणस्मि जणवाओ ॥

अत्र यद्यपि सौभाग्यादि प्रसिद्धिक्तमानुरूप्यं न विद्यते
तथापि स्त्रिया उत्तमप्रार्थनमगर्हितत्वादनुगतमेव भवति ।
सोऽयं करुणसाधारणसाधनोत्पत्तिपक्षे उक्तः ॥

भावसाधनपक्षे तु सर्वत्र सहाय्यादिविशिष्टे रतिर्दीप्तिः
वा अनुरागशब्देन उच्यते । प्रथमञ्च उपजायमानत्वात् अयं
प्रथमानुराग इति । प्रथमतो मानः ॥४४९॥

सत्य जानाति द्रष्टु सदृशे जने युज्यते राग ।

चिन्तता न त्वा भणिये मरणमपि ज्ञाघनीयमस्याः ॥

सत्यमिति । सत्य यथार्थं द्रष्टु विवेक्तुमिति भावः जानाति, सदसद्विवेक्तु,
अज्ञोतीत्यर्थं इयमिति शेषः सदृशे अनुरूपे जने राग प्रणय युज्यते अनुरूपी
भवति अतः चिन्तता पक्षता गच्छतु इयमिति शेषः त्वा न भणिये न किञ्चिद्
वक्ष्यामीत्यर्थं अस्याः तत्कालान्ताया इत्यर्थं मरणमपि ज्ञाघनीयं प्रशसनीयम् ।
पतिविरहे दुष्कार्यकरणात् मरणमेव ज्ञाघ्यं सत्या इति भावः । दूत्या प्रीयित
प्रत्युक्तिः ॥ ४४८ ॥

गृहपतिसुतेन समग्रं सर्वमलीकमिव किं विचारयसि ।

धन्याया हलिककुमार्याः स्थाने जनवादः ॥

गृहपतीति । धन्याया सुकृतवत्याः हलिकस्य कुमार्याः जनवादः अपवादः
गृहपतिसुतेन सह सङ्गटनरूप इति भावः स्थाने युक्तः अनुरूप युक्ते द्वे सामकत

मान्यते येनेति यथा,—

पाश्र्वपङ्कणं मुद्धे रहसबलामोडिअव्वाणम् ।

दंसणमेत्तपसिज्जरिचुक्का बहुआ ण सोक्खाणम् ॥

अत्र मानपूजायामिति धातोः स्वार्थे णिजन्तात् णिचि
वजि च मान इति रूपम् । स हि प्रेयांसम् अस्याः पादपत-
नादि पूजायां प्रयोजयति ॥ ४५० ॥

यं प्रियत्वेन मन्यते यथा,—

कारणगहिओ वि मए माणो एमेअ जं समो सरिओ ।

अत्य क पुत्तिअं कोल्ल तुज्झ तं मत्यए पडउ ॥

अत्र मनज्ञाने इति धातुः । तथा हि । मानं प्रियत्वेन
मन्यमाना तदपहारिणे अङ्गोत्थाय कापि मानिनी
कुप्यति ॥ ४५१ ॥

यः प्रेम मनुते यथा,—

जत्य ण उज्जागरओ जत्य ण ईसाविरूरणं माणम् ।

सब्भावबाहुअं जत्य णत्थि णेहो तहिं णत्थि ॥

अत्र मनु अवबोधने इति धातुः । मानेन हि प्रेमास्ति नास्ति
वेति जनो बुध्यते । तस्य च करणभूतस्यापि प्राधान्यादत्र

स्थाने इत्यमरः । असत्यमेतत् इत्याशङ्क्याह गृहेति । गृहपतेः गृहस्थस्य सुतेन
पुत्रेण सर्वं समयं हलिककुमारीसदृष्टने अन्योन्यप्रतिज्ञायामिति यावत् अलीकमिव
असत्यमिव किं कथं विचारयसि अवबुध्यसे ? ॥ ४४९ ॥

पाश्र्व इति ॥ ४५० ॥

कारणेति ॥ ४५१ ॥

कृत्त्वोपचारः । तत् यथा “प्रज्ञा पश्यति नो चक्षुर्दृष्टिः
चारुस्वती हि सा” इति ॥ ४५२ ॥

प्रेम मिमीते यथा,—

कुवित्रा अ सच्चहामा समेवि बहुआणं एवरमाणकलणे ।
पाअडिअहिअअसारो पेमसङ्गरिसो पअट्टइ मसू ॥

अत्र माङ्माने इति धातोः कृत्यल्युटो बहुलमिति
कर्त्तरि ल्युट् । कोऽसावनुमान इति भाष्यप्रयोगात् । तेन
च यद्यपि करणभूतेनैव आत्मनि रुक्मिण्यां च प्रियप्रेम्णः
परिमाणं सत्यभामा प्रत्याययति तथापि पूर्ववद्विह अयं
कर्त्तृत्वेन उपयुज्यते ॥ ४५३ ॥

प्रवासे वसत इत्युपलक्षणेन न आत्मानमङ्गना भूषयन्ति
यथा,—

साहीणेवि पिअअमे पत्ते विच्छणे ए मण्डिओ अप्या ।
दुक्खिअपउल्लवइअं सअं जिअं सण्डवन्तीए ॥

अत्र वस आच्छादन इत्यस्य प्रसरति इत्यादिवन्निषे-
धार्थं प्रपूर्वस्य घञि च प्रवास इति रूपं निरूप्यते ॥ ४५४ ॥

जन्तेति ॥ ४५५ ॥

कुपिता च सत्यभामा समेऽपि वधूना केवलमानचरणे ।

प्रकटितद्वयसार प्रेमसङ्घर्षं प्रवर्त्तते मनु ॥

कुपितेति । वधूना नारीणां केवले मानचरणे मानहानौ समे तुल्येऽपि
सत्यभामा तदाप्या सहिषी कुपिता च कीपवती एवेत्यर्थः । प्रकटित प्रकाशित.
द्वयस्य सानो दल येठाशत्र यव तवामृत प्रेम्ण प्रणयन्य सहर्षं अन्येन सविमान
इत्यर्थः मनु दुःख कीपकारणमिति भावः सन् प्रवर्त्तते प्रजायते ॥ ४५५ ॥

साहीणे इति ॥ ४५६ ॥

युवानः प्रियासन्निधौ न वसन्ति यथा,—

विरहाणलो सहिज्जइ आसावन्धेण दुल्लहजणस्स ।

एकग्गामपवासो माए मरणं विसेसेइ ॥

अत्र दूरस्थयोरिव अन्तिकस्थयोरपि सन्निकर्षाभावात्
प्रवासो भवति ॥ ४५५ ॥

उत्कण्ठादिभिश्चेतो वासयति यथा,—

आलोअन्ति दिसाओ ससन्त जम्भन्त गन्त रोअन्त ।

मुज्झन्त पडुन्त हसन्त पहिअ ! किं तेण पउत्येण ॥

अत्र उत्कण्ठादिभिः वासिते चेतसि शून्यावलोकनादयः
अनुभावा जायन्ते ॥ ४५६ ॥

प्रमापयति यथा,—

सज्जीवणोसहिम्मि व पिअस्स रक्खेइ अणस्सवावाराम् ।

सा सूख्खापफदंसण कण्ठागदजोविआं सोण्हाम् ॥

अत्र प्रसादं करोतीत्यादिवत् प्रमापणोपक्रमोऽपि प्रमा-
पणम् उच्यते ॥ ४५७ ॥

करुणे करोतेः अनुभूतोपादानार्थत्वे कुरुते मूर्च्छां यथा,—

विअलिअविओअवेअणं तक्खणपव्भट्टराममरणाआसम् ।

जणअतणआए णवरं लब्धं मुच्छाणिमीलिअच्छीए सुहम् ॥

विरहेति ॥ ४५५ ॥

आलोअन्ति इति ॥ ४५६ ॥

सज्जीवनेति ॥ ४५७ ॥

विगलितवियोगवेदन तत्क्षणप्रभट्टरामसरणायासम् ।

जनकतनयया केवलं लब्धं मूर्च्छां निमीलिताद्या मुखम् ॥

विगलितेति । मूर्च्छया मोहेन प्रियमरणश्रवणजनितेनेति भावः निमीलिते

अत्र सीतायाः पतिशोकप्रकर्षेऽ अभूता मूर्च्छा

उत्पद्यते ॥ ४५८ ॥

उच्चारणार्थत्वे कुरुते विलापं यथा,—

पुङ्खवीअ होइ हि पई बहुपुरिसविसेसवञ्चला राअसिरी ।

कूड ता महच्चिअइम गिसामाखं उवठ्ठिअं वेहव्वम् ॥

अत्र प्रवासदुःखेन सीता विलपन्ती इदमुच्चरति ॥ ४५९ ॥

अवस्थापनार्थत्वे कुरुते साहसे मनो यथा,—

इयमेत्य पतङ्गवत्सर्पना पुनरङ्गाश्रयिणी भवामि ते ।

चतुरैः सुरकामिनीजनैः प्रिय । यावत् न विलोभ्यसे दिवि ॥

अत्र रतेः कामशोकेन मरणसाहसे मनोऽवस्थाप्यते ॥ ४६० ॥

अभ्यञ्जनार्थत्वे करोति चित्तं दुःखेन यथा,—

दलति हृदयं गाढोद्देगं द्विधा न तु भिद्यते

बहति विकलः कायो मोहं न सुञ्चति चेतनाम् ।

सुकुलिते अक्षिणी नयने यस्यां तथाभूतया जनकतनयया सीतया तस्मिन्
क्षणे प्रसष्ट विगतं राममरणायासं रामस्य मरणश्रवणजनित क्लेश इत्यर्थः
यस्मिन् तथाविधम् अतएव विगलिता विनष्टा वियोगस्य विच्छेदस्य वेदना यस्मिन्
तथाभूत केवल निरवच्छिन्न सुखं लब्ध प्राप्तम् ॥ ४५८ ॥

पुङ्खवीअ इति ॥ ४५९ ॥

इयमिति । हे प्रिय । दिवि स्वर्गे चतुरैः निपुणैः वशीकरणदत्तैरिति
यावत् सुरकामिनीजनैः अप्सरोभिरित्यर्थं यावत् न विलोभ्यसे प्रलोभ्य नीयसे
इत्यर्थं तावत् इयमहं पतङ्गवत्सर्पना पतङ्गमार्गेण अग्निपतनेनेति यावत् ते तव
पुन अङ्गाश्रयिणी उत्पङ्गवर्त्तिनी भवामि ॥ ४६० ॥

दलतीति । गाढ दृढ उद्देग उत्कण्ठा यत्र तादृशं हृदयं दलति विदीर्यते
इत्यर्थः, तु किन्तु द्विधा न भिद्यते द्विखण्ड न भवतीत्यर्थः । कायो देहः विकलः

ज्वलति च तनूमन्तर्दाहः करोति न भस्मसात्
 प्रहरति विधिर्मच्छेदी न क्लन्तति जीवितम् ॥
 अत्र रामादेः दुःखेन चित्तमभ्यज्यते ॥ ४६१ ॥

सम्भोगनिरुक्तिषु प्रथमानुरागानन्तरे पालनार्थो यथा,—

दृष्टा दृष्टिमधो ददाति कुरुते नालापमाभाषिता
 शय्यायां परिहृत्य तिष्ठति बलादालिङ्गिता वेपते ।
 निर्यान्तीषु सखीषु वासभवनान्निर्गन्तुमेवेहते
 जाता वामतयैव सम्प्रति मम प्रीत्यै नवोढा प्रिया ॥

अत्र प्रागल्भ्यवामताभ्यामननुकूलायामपि नवोढाया-
 मिच्छानुवृत्त्या रतिः पाल्यते ॥ ४६२ ॥

मानानन्तरे कौटिल्यार्थो यथा,—

पादे मूर्धनि तास्रतामुपगते कर्णोत्पले चूर्णिते
 छिन्ने हारलतागुणे करतले सम्पातजातव्रणे ।

विवशः सन् मोह वहति घत्ते, किन्तु चेतना न मुञ्चति न त्यजति अन्तर्दाहः
 अन्तःसन्ताप, तनूमङ्गं ज्वलयति, किन्तु भस्मसात् न करोति न दहतीत्यर्थः ।
 विधिर्देवः मर्मच्छेदी अरुणुदः सन् प्रसरति प्रवर्त्तते, किन्तु जीवितं न निक्लन्तति
 न नाशयतीत्यर्थः ॥ ४६१ ॥

दृष्टेति । नवोढा नवविवाहिता प्रिया कान्ता सम्प्रति वामतयैव प्रतिकूल-
 तयैव मम प्रीत्यै आनन्दाय जाता तथाहि दृष्टा अवलोकिता सती अधः दृष्टिं
 ददाति दधातीति वा पाठः । आभाषिता किमपि कथिता सती आलापं न
 कुरुते न प्रतिवक्तृत्वार्थः । परिहृत्य पराङ्मुखीभूय शय्यायां तिष्ठति, बलात्
 बलमाश्रितेत्यर्थः स्थवलीपे पञ्चमी । आलिङ्गिता सती वेपते कम्पते । सखीषु
 सहजिनोषु वासभवनात् निर्यान्तीषु निर्गच्छन्तीषु निर्गन्तुं वह्निर्गन्तुमेव ईहते
 चेष्टते ॥ ४६२ ॥

पादे इति । पादे चरणे मूर्धनि मस्तके मानभञ्जनार्थमुद्यतस्य प्रियस्येति

अप्राप्तप्रियताङ्गनव्यतिकरा हन्तुं पुनश्चेतसा
वाञ्छन्ती सुहुरेणशावनयना पर्याकुल रोदिति ॥

अत्र प्रेम्णः स्वभावकुटिलत्वात् मानवत्याः कचग्रहणेन
यत् पादताङ्गनादिरूपाः कुटिला एवं समीगा जायन्ते ॥४६३॥
प्रवासान्तरे अभ्यवहारार्थी यथा,—

वसिष्ठधेनोरनुयायिनं तमावर्त्तमानं वनिता वनान्तात् ।
पपौ निमेषालसपक्ष्मपङ्क्तिरूपिताभ्यामिव लोचनाभ्याम् ॥
अत्रोत्तरार्द्धे उपोषितस्य अत्रोपयोग इव प्रियालोकजन्मा
पिवतेरभ्यवहारः कथ्यते ॥४६४॥

करुणान्तरे अनुभवार्थी यथा,—

अणुमरणपत्न्याए पञ्चाग्नज्जीविष्मि पिअअन्मि ।
वेहव्वमंडणं कुलवहुए सोहणअं जाअम् ॥

भाव तान्नताम् अलक्तकरसरक्ततामिति भावः उपगते प्राप्ते, कर्णोत्पले चूर्णिते
दूरनिक्षेपेणेति भावः खण्डिते इत्यर्थः क्षारलतागुणे मोक्तकक्षारसत्वे क्लिप्ते छेदं
गते, करतले सम्पातेन सम्प्रहारेण जातं व्रणं च तं यत्र तादृशे सति एणशावनयना
हरिणशावकाक्षी कान्ता न प्राप्त प्रियस्य ताङ्गे प्रहारे व्यतिकर उपाय यया
तथामृता पुनः चेतसा मनसा हन्तुं वाञ्छन्ती अभिलषन्ती सती सुहो पुनः पुनः
पर्याकुला अतीव व्याकुला सती रोदिति क्रन्दति ॥ ४६३ ॥

वशिष्टेति । वनिता पत्नी सुदक्षिणा वशिष्ठधेनी नान्दिन्या अनुयायिनम्
अनुगामिनं वनान्तात् काननसीम् आवर्त्तमानम् आगच्छन्तं तं दिलीपं निमेषे
अलसा मन्थरा पक्ष्मणा नेत्रलीम्ना पङ्क्तिं राजिर्यस्या तथामृता सती उपो-
षिताभ्यामिव क्लृप्तापवासाभ्यामिव लोचनाभ्यां पपौ सातिशयं दृष्टवतीत्यर्थः ॥४६४॥

अनुमरणप्रस्थितया प्रत्यागतजीविते प्रियतमे ।

वेधव्यमण्डन कुलवध्वा शोभनकं जातम् ॥

अत्र यथेयं मन्त्राणभूता एवमस्या अहमपि जीवितमेवेति
पत्या विश्वम्भजो रागः पत्न्याः पुनः प्रेत्यापि यत्सङ्गमो मया
अभिलषितः सोऽयं जीवन्त्यैव जीवितेश्वरः समासादित इति
विश्वम्भात् अतिसुखमेव अनुभूयते ॥४६५॥

अत्र प्रथमानुरागानन्तरे सम्भोगः संचिप्तो यथा,—

अपेतव्याहारं च्युतविविधशिल्पव्यतिकरं
करस्य शरीरम् प्रगलितदुकूलान्तशयनम् ।
सुहृर्बद्धोत्कम्पं दिशि दिशि सुहः प्रेरितदृशो-
रहल्यासूत्राम्णोः क्षणिकमिह तत्सङ्गतमभूत् ॥
अत्र संचिप्तो निगदेनैव व्याख्यायते ॥४६६॥

स एव मानान्तरे सङ्कीर्णो यथा,—

अणुणीश्च खणलद्वसुहे पुणोवि सम्भरिअमसुदूणविहले ।

अनुमरयेति । अनुमरणाय सहमरणायैत्यर्थं प्रस्थितायां गताया कुलवध्वा
कुलाङ्गनाया वैधव्यमण्डन सहमरणार्थं परिहितमलङ्करणं प्रियतमे कान्ते
प्रत्यागत पुनरागत जीवित यस्य तथाभूते सति शोभनकम् अतीव शोभाजनक
मित्यर्थं जातम् ॥ ४६५ ॥

अपेतेति । अहल्या च स्वामा च तयो अहल्यादेवेन्द्रयो दिशि दिशि
प्रतिदिश सुहः पुनः पुनः प्रेरिते चालिते दृशौ याभ्या तयो कश्चित् पश्यतीति
भियेति भावः सतीः इह यस्मिन् समये स्थाने वा तत् सङ्गतं रतम् अपेत अप-
गतं व्याहारं अन्योन्यमधुरालाप इति यावत् यस्मिन् तत् च्युत विगत विविधं
वङ्गप्रकारं शिल्पस्य रतिप्रकारस्येति भावः व्यतिकरं सम्बन्धं यस्मिन् तथोक्त
करस्य स्पर्शं यद्वयं तस्य आरम्भे उद्यमे एवेत्यर्थः प्रगलितं प्रवृष्टं दुकूलं वसनम्
अन्ते प्रान्तदेशे यस्य तादृशं शयनं शय्यातलं यस्मिन् तथाभूतं सुहः पुनः पुनः वडा
जाता उत्कम्पा आतर्ङ्गित्यर्थं गीतमभयजनितेति भावः यस्मिन् तत् अतएव क्षणिकम्
अल्पक्षणमित्यर्थः अभूत् आसीत् । क्षणिकमिवेति पाठः समीचीनः ॥ ४६६ ॥

हिअए माणवईणं चिरेण पणअगरुओ पसण्णइ रोसो ॥

अत्रावस्थिता प्रकृष्टा च रतिर्व्यलीकस्मरणादिभिः सङ्की-
र्यते ॥ ४६७ ॥

प्रवासानन्तरे सम्पूर्णो यथा,—

शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणी
मासानेतान् गमय चतुरो लोचने भीलयित्वा ।
पद्मादावां विरहगुणितं तं तमात्माभिलाषं
निर्वेच्यावः परिणतशरच्चन्द्रिकासु क्षपासु ॥

अत्र असुना विरहिवाक्येनापि निर्वेच्याव इति भविष्यत्-
कालोपाधेः प्रवासानन्तरेऽप्यविरुध्यमानेन तं तम्
आत्माभिलाषमित्यादिना तदानीन्तनभोगस्य सम्पूर्णत्वं
वर्ण्यते ॥ ४६८ ॥

करुणानन्तरे समृद्धो यथा,—

तीर्थे तोयव्यतिकरभवे जङ्गुकन्यासरयू-
र्देहत्यागादमरगणनालेख्यमासाद्य सद्यः ।

अनुनीय क्षणलब्धसुखे पुनरपि सम्भरितमन्युदूनविह्वले ।

हृदये मानवतीना चिरेण प्रणयगुरुं प्रसर्पति रोषः ॥

अनुनीयेति । अनुनीय प्रसाद्य क्षणेन लब्धं जनितमित्यर्थं सुख यस्य तथोक्ते
कान्तप्रसादनानन्तर क्षणिकसन्तोषवतीत्यर्थं पुनरपि सम्भरितेन सम्यक् प्रपूरितेन
मन्युना दुःखेन दून सन्तप्तम् अतएव विह्वल विवश तस्मिन् मानवतीना मानि-
जीना हृदये चिरेण दीर्घकालेन प्रणयेन गुरुं सहान् रोषः क्रोधः प्रसरति
प्रवर्तते ॥ ४६७ ॥

शापान्त इति । प्राग् व्याख्यातम् ॥ ४६८ ॥

तीर्थे इति । असौ अजः जङ्गुकन्या गङ्गा सरयूसादाख्या नदी तयो तोयसा

पूर्वाकाराधिकतररुचा सङ्गतः कान्तयाऽसौ
लीलामारेष्वरमत पुन नन्दनाभ्यन्तरेषु ॥

अत्र उत्तरार्द्धेन इन्दुमत्यजयोः लोकान्तरप्रत्युज्जीवनेन
सम्भोगसमृद्धिः प्रतिपाद्यते ॥ ४६८ ॥

प्रथमानुरागानन्तरे सहार्थान्वयो यथा,—

मुहपेच्छओ पई से सा वि हु पिअरुअदसणुम्भत्ता ।

दो वि किअत्या पुहविअं पुरिसमहिलाणं त्ति मस्सन्ति ॥

अत्र पूर्वार्द्धे रञ्जयत्यर्थः । उत्तरार्द्धे राजत्यर्थः । प्रथमानु-
रागे सह सिद्धभावेन सिद्धः तदनन्तरेऽपि तथैव अनुवर्तते ॥ ४७०
तत्रैव पश्चादर्थान्वयो यथा,—

अद्यप्रभृत्यवनताङ्गि ! तवास्मि दासः

क्रीतस्तपोभिरिति वादिनि चन्द्रमीली ।

जलस्य व्यतिकरं सन्धन्वं सङ्गम इत्यर्थः तेन भवः उत्पत्तिर्यस्य तथोक्ते गङ्गासरयू-
सङ्गमे इत्यर्थः तीर्थे पुण्यक्षेत्रे इत्यर्थः देहस्य त्याग विसर्जन तस्मात् प्राणत्यागा-
दित्यर्थः सद्य तत्क्षणम् अमरेषु देवेषु मध्ये गणना सख्यान तस्या लेख्य पत्र देवत्व-
मिति भाव आसाद्य प्राप्य पूर्वाकारात् इन्दुमतिरूपादिति यावत् अधिकतरा
अधिकोच्चला रुक् कान्तिः यस्या तथाभूतया कान्तया प्रियस्या सङ्गत सम्मिलित,
सन् नन्दनस्य देवीद्यानस्य अभ्यन्तरेषु मध्यवर्त्तिषु इत्यर्थः लीलागारेषु क्रीडामन्दिरेषु
अरमत विमहार ॥ ४६८ ॥

सुखप्रेचकः पतिरस्याः सापि खलु प्रियरूपदर्शनोन्मत्ता ।

ह्यवपि कृतार्थी पृथिव्या पुरुषमहिलानामिति मन्यते ॥

सुखेति । पतिः प्रियः अस्या रमण्या सुख प्रेचते इति सुखप्रेचकः सतत
सुखप्रेक्षणमुत्सुक इति भावः । सापि रमणी प्रियस्य कान्तस्य रूपदर्शने सौन्द-
र्यावलीकने उन्मत्ता अतीव व्यग्रेति भावः । अतः ह्यवपि तौ दम्पती इत्यर्थः
पृथिव्या पुरुषमहिलाना स्त्रीपुरुषाणा मध्ये कृतार्थी धन्यावित्यर्थः इति मन्यते
स्वस्वमात्मानमिति शेषः ॥ ४७० ॥

अज्ञाय सा नियमजं क्लममुत्सर्ज

क्लेशः फलेन हि पुन नवतां विधत्ते ॥

अत्र रञ्जयत्यर्थः प्रथमानुरागे पुंसि पञ्चाङ्गावेन सिद्धस्तद-

नन्तरेऽपि तथैवानुवर्तते ॥ ४७१ ॥

अत्रैव अनुरूपार्थान्वयो यथा,—

शशिनमुपगतेय कौमुदी मेघमुक्तं

जलनिधिमनुरूपं जङ्गुकन्यावतीर्णा ।

इति समगुणयोगप्रीतयस्तत्र पौराः

श्रवणकटु नृपाणामेकवाक्य विवत्रः ॥

अत्र राजत्यर्थः प्रथमानुरागे स्त्रीषु सयोरपि आनुरूप्येण
सिद्धस्तदनन्तरेऽपि तथैव अनुवर्तते ॥ ४७२ ॥

तत्रैव अनुगतार्थान्वयो यथा,—

स्थाने तपो दुश्चरमेतदर्थमपर्णया पेलवयाभितप्तम् ।

या दास्यमप्यस्य लभेत नारो सा स्यात् कृतार्था किमुताङ्गशय्या ॥

अथेति । हे अवनतानि यौवनभगादिति भावः अङ्गानि यस्या तत्सम्बुद्धि
हे अवनताङ्गि । अद्यप्रभृति अवारभ्य तव तपोभि क्रीतं दास किङ्करं अस्मि
भवामि इति एव चन्द्रमौली शशिश्चखरे हरे वादिनि ब्रुवति सति सा पावन्ती
अज्ञाय भटिति तत्क्षणमित्यर्थः नियमजं तपस्याव्रतजातं क्लेशम् उत्सर्जं तत्याज ।
तथाहि क्लेशः फलेन फलसिद्ध्या इत्यर्थः पुनर्नवता पूर्ववदक्लेशरूपत्वमिति यावत्
विधत्ते जनयतीत्यर्थः । सफलक्लेशः क्लेश एव न गण्यते इति भावः ॥ ४७१ ॥

शशिनमिति । इयम् इन्दुमती मेघमुक्त मेघावरणशून्यमित्यर्थः शशिनं चन्द्रम्
उपगता अधिगता कौमुदी चन्द्रिका । तथा अनुरूपं स्वयंग्यं जलनिधिं सागर-
भवतीर्णां प्रविष्टा जङ्गुकन्या गङ्गा । समो गुणी ययोः तयोः समगुणयोर्दम्पत्यो-
रिति भावः योगात् सम्मेलनात् प्रीतिरानन्दः श्रेष्ठा तद्याभूता पौरा पुरवासिनः
इति इत्य नृपाणां विपचाणः राज्ञा श्रवणकटु श्रुतिकष्टम् एकं वाक्यं विवत्रं,
विशेषेण ऊचरित्यर्थः ॥ ४७२ ॥

अत्र पूर्वार्द्धे रञ्जयत्यर्धः प्रथमानुगतार्धत्वेन सिद्धस्तथैवानु-
वर्तते । सोऽयं करुणसाधनः प्रत्ययोत्पत्तिपक्ष उक्तः । भाव-
साधनपक्षे तु सर्वत्र सहार्थादिविशिष्टा रति दीप्तिर्वा अनुराग-
शब्देन उच्यमाना तदनन्तरेऽपि समाससामर्थ्यात् अनुवर्तते । कः
पुनरत्र समासः, षष्ठीलक्षणस्तत्पुरुषः । प्रथमानुरागस्य अन-
न्तर इति प्रथमानुरागानन्तर इति । कात्र वृत्तिः, अजहत्-
स्वार्था । नहि अत्र नायकौ मिथः समागतावपि प्रथमानुराग-
सुत्सृजतः । युक्तम् । पुनः यदजहत्स्वार्था परार्थाभिधा-
नरूपा वृत्तिः स्यात्, अवश्यं हि अनेन परस्वार्थम् अभिदधता
स्वार्थं उत्सृष्टव्यः । वाढ युक्तम् । एवं हि दृश्यते लोके भिक्षुको
यद् द्वितीयां भिक्षामासाद्य पूर्वां न जहाति सञ्चयायैव यतते ।
एव तर्हि द्वयोर्द्विवचनमिति द्विवचनं प्राप्नोति । कस्या
विभक्ते, षष्ठ्याः । न षष्ठीसमर्थोऽनन्तरः । तर्हि प्रथमायाः
न प्रथमासमर्थः प्रथमानुरागः सखन्धाधिकात् । अभिहितः
सोऽर्थोऽत्रान्तर्भूतः प्रातिपदिकार्थः सम्यन् इति सामर्थ्यं
भविष्यति । सैवम् । इह प्रथमानुरागानन्तरे इत्यस्मात्
समुदायात् विभक्त्या उत्पत्तव्यम् । तेन चैकोऽर्थपिण्डो ऋत्पिण्ड
इवाविभागोत्पन्नपांसूदकविभागः अवयवार्थशक्त्या अनुगृहीतः
पृथगव्यपदेश्यावयवशक्तिः अभिधीयते । तस्मिंश्च समुदायार्थं
एकत्वं समवेतमतो विद्यमानायामव्यवयवसख्यायां तदाश्रया
सुबुत्पत्तिर्न भविष्यति ॥ ४७३ ॥

स्थाने इति । पेलवयापि अतिक्रीमलयापि पार्वत्येति शेष अपर्णया तपस्वि
पर्णभक्षणमपि वर्जयन्त्येत्यर्थः तेन च तदाख्यया सत्या एतदर्थम् एतादृशन्तुल्य-
रूपवरप्राप्त्यर्थमित्यर्थः दुश्चरस् अन्यैर्दुष्करमित्यर्थः तपः चान्द्रायणादिकं व्रतम्
अभितप्तम् अनुष्ठितमित्यर्थः पेलवयापि तप्तमिति पाठान्तरम् । या नारी अस्य

मानान्तरे पूजार्थान्वयो यथा,—

न स्पृष्टोऽपि त्रिदशसरिता दूरमौर्ध्वानुवन्धात्
नाप्युत्स्पृष्टो भुजगपतिना तर्जनाभिः जयायाः
मानस्यान्ते नयनसलिलैः चालितः शैलपुत्राः
पत्युर्मौली नतियुजि जयत्यात्मनः पादपांसुः ॥

अत्र पादपतनादिपूजा मानसिद्धा तदनन्तरेऽप्यनु-
वर्त्तते ॥ ४७४ ॥

अत्रैव मान प्रति प्रियत्वाभिमानान्वयो यथा,—

विहायैतन्मानव्यसनमनयो रुचुकुचयो-
र्विधेयः प्रेयांस्ते यदि वयमनुलङ्घ्यवचसः ।
सखोभ्यः स्निग्धाभ्यः शिवमिति निशस्येणनयना
निवापाभ्यो दत्ते नयनसलिलै र्मानसुहृदे ॥

अत्र मानं प्रति प्रियत्वाभिमानो मानानन्तरेऽप्यनु-
वर्त्तते ॥ ४७५ ॥

हरस्य दास्यमपि कैङ्कर्यमपि लभेत प्राप्नुयात् सा कृतार्था धन्या स्यात् अङ्गशय्या
किमुत ? उत्सङ्गशय्यालामे किं वक्तव्यमिति निष्कर्षः ॥ ४७३ ॥

नेति । त्रिदशसरिता देवनद्या गङ्गवेत्यर्थं शिरस्थितयेति भावः ईर्ष्यानुवन्धात्
चापलाद्देवसातत्यादित्यर्थं नापि नेव स्पृष्टः, भुजगपतिना शिरोवेष्टनभूतेनेति
भावः जयायाः गौरीसहचर्या इत्यर्थं तर्जनाभिः अङ्गुलिसङ्घेकेन भर्तृणाविशेषैः
नापि उत्सृष्टः नेव गृहीत इत्यर्थं मानस्य अन्ते अवसाने शैलपुत्राः पार्वत्या
नयनसलिलैः नेत्राभ्युभिः चालितः धीतः नतियुजि पादप्रणते पत्युः हरस्य
मौली शिरसि आत्मनः स्वस्य पादपांसुः चरणधूलिः जयति सर्वात्किर्षेण
वर्त्तते ॥ ४७४ ॥

विहायेति । हे सखि । यदि वयम् अनुलङ्घ्यवचसः अस्माकं वचनानि यदि
न लङ्घनीयानि भवत्या इति भावः, तदा एतत् मानव्यसन मानासक्ति विहाय

अत्रैव प्रेमावरोधार्थान्वयो यथा,—

दूषन्ति जे मुहुत्तं कुविआ दासव्विअ ते पसाअन्ति ।

ते व्विअ महिलानं पिआ सेसा सामिच्चिअ वराआ ॥

अत्र अस्यामपि प्रेमास्ति न वेति जिज्ञासुः प्रियः प्रियां केलि-
गीतस्खलनादिना दुनोति । सा च प्रेमवती अवश्यमस्मै कुप्यति
स चोपलब्धप्रेमा तद्दासवदेनां प्रसादयति । अथैषात्मनि
प्रेमणोऽस्तित्वमनुबुध्यते । सोऽयं मानसिद्धोऽर्थस्तदनन्तरेऽपि
अनुवर्त्तते ॥ ४७६ ॥

तत्रैव प्रेमप्रमाणार्थान्वयो यथा,—

सुरकुसुमेहिं जइ कलुसिअ जइ तेहिं चिअ पुणो पसाएमि तुमं ।

तो पेम्मस्स किसोअरि ! अवराहस्स अ ण मे किअं अनुरुअं ॥

परित्यज्य प्रेयान् प्रियतमः हर इत्यर्थं अनयो चञ्चकुचयो चञ्चतस्तनयो विधेयः
वशवर्त्ती विधेयः करणीय इत्यध्याहार्यम् । स्निग्धाभ्य प्रणयवतीभ्य सखीभ्य,
तन्मुखिभ्य इति भावः इति शिवं शुभं वचनमिति शेषः निश्चय आकर्ण्य एणनयना
हरिणाञ्ची गौरीति शेषः मानसुहृदे मित्रभूताय मानायेत्यर्थः नयनसलिलैः नेत्रा
स्वुभि निवापान्म तर्पणजल दत्ते ददावित्यर्थः भूतसामीप्ये लट्प्रयोगः । मानमल
लयाजति भावः ॥ ४७५ ॥

दूषन्ति ये मुहुत्तं कुपिता दासवन् ते प्रसादयन्ति ।

ते एव महिलाना प्रिया शेषाः स्वामिन एव वराका ॥

दूषन्तीति । ये मुहुत्तम् अल्पकाल कुपिता प्रिया प्रतीति शेषः सन्तः
दूषन्ति तप्यन्ते ये च ते दासवत् किङ्करवत् प्रसादयन्ति प्रियामिति शेषः ते महि-
लाना रमणीना प्रियाः प्रणयिनः भवन्तीति शेषः शेषाः वराका निर्वोधा इति
भावः स्वामिन एव पतय एव न तु प्रणयिन इति भावः ॥ ४७६ ॥

सुरकुसुमै र्यदि कलुषित यदि तेरेव पुनः प्रसादयामि त्वाम् ।

ततः प्रेम्णः कृशीदरि । अपराधस्य च न मे कृतमनुरूपम् ॥

सुरेति । हे कृशीदरि । तनुमध्ये । सत्यभामे इति शेषः यदि सुरकुसुमैः

अत्र रुक्मिण्याः सुरकुसुममञ्जरो दत्ता प्रम तु सुरतरुरेव
प्रेयसा प्रतिपन्नस्तदहमस्याः सहस्रगुणेन प्रियतमेति सत्यभामा
स्वप्रेमाणं प्रमिमीते । स चायमर्थो मानेन सिद्धस्तदनन्तरे-
ऽपि समाससामर्थ्यादनुवर्तते । कः पुनरत्र समासः, प्रष्ठौ-
तत्पुरुष एव । का वृत्तिः, प्रथमानुरागानन्तरमजहत्-
स्वार्थेव । युक्त, तत्र विश्रम्भणादावपि प्रथमानुरागस्य विद्य-
मानत्वात् । इह तु माननिवृत्तौ मानापगमादयो जायन्ते ।
अन्वयाद्विशेषण भविष्यति । तद्यथा, घृतघटस्तैलघट इति
निषक्तेऽपि घृते तैले वा अय घृतघटः अय तैलघटः इत्यन्वयात्
पूर्वपदार्थो विशेषण भवति । तत्र या च यावती वा अर्थमात्रा
इहापि तत्तुल्यमेव ॥ ४७७ ॥

तथा हि,—

सकग्रगाह त सुखा मिश्राणणा पित्रइ पित्रअमे विइस्त्रं ।

त्योअ त्योअ रोसो म्ह व माण सिणोमरर ॥

सकषायैरेव वाक्यैर्नायक निस्तुदतौ शयनीय गच्छेदिति
मानशेषान्वयो दृश्यते ॥ ४७८ ॥

रुक्मिण्यै दत्तैरिति भावः कलुषित कालुष्य गत त्वयेति शेषः अभिमानिनी जाता-
सीति भावः । किन्तु तैरेव सुरकुसुमतरुभिरेवेति भावः यदि त्वा प्रसादयान्ति
ततस्तदा मे मम मेम्ण त्वदुपरि प्रणयस्येति यावत् अपराधस्य तुभ्यमप्रदानेन
रुक्मिण्यै प्रदानजनितस्य दीपस्येत्यर्थः अनुरूप सदृशं न कृतं नानुष्ठितं भवेदिति
शेषः । रुक्मिणीमपेक्ष्य त्वा प्रति मम प्रणयोऽधिकः तत् कतिपयकुसुमदाना-
पेक्षया तत्तत्प्रदानेन अपराधो मया चालितोऽपि न मा तथाप्यपराधित्वेन शङ्क-
सानं प्रीणातीति भावः ॥ ४७९ ॥

सकअ इति ॥ ४७८ ॥

प्रवासानन्तरे प्रिया न वसते इत्यर्थस्यान्वयो यथा,—

वसने परिधूसरे वसाना नियमक्षामतनुः धृतैकवेणिः ।

अतिनिष्कारुणस्य शुद्धशीला मम दीर्घं विरहज्वरं विभर्त्ति ॥

अत्र दुष्मन्तेन शकुन्तलायाः प्रवासे विभूषणाद्यग्रहणं यदवगतं तदनन्तरेऽप्यनुवर्त्तमानं प्रेम प्रकर्षाय भवति ॥४७६॥

अत्रैव युवानः प्रियासन्निधौ न वसन्तोत्यर्थस्यान्वयो यथा,—

समर्थये यत् प्रथमं प्रिया प्रति क्षणेन तन्मे परिवर्त्ततेऽन्यथा ।

अतो विनिद्रे सहसा विलोचने करोमि न स्पर्शविभावितप्रियः ॥

अत्र पुरुरवाः प्रवासान्मत्त उर्वशीबुद्ध्या लतादिक यद्यदा-
ससाद तत्तदनेकशोऽन्यथा बभूव । तत्तत् सस्काराच्चायं
यस्या लतारूपपरिवर्त्तनं प्रत्येति सोऽयं प्रियासन्निधौ यूनाम-
वासः प्रवासः ससिद्धसादनन्तरेऽपि अनुवर्त्तते ॥४८०॥

वसने इति । परिधूसरे सर्वती मलिने वसने परिधानमुत्तरीयञ्चेति भावः
वसाना परिधाना नियमेन व्रतेन भाविभर्त्तृसौभाग्यप्रापकेणेति भावः क्षमा
क्षमा तनु शरीर यस्या तथोक्ता धृता एका वेणिर्यथा तथाविधा प्रीषितपति-
काया एकवेणीधर शिर इत्युक्तनियमादिति भावः कृतैकवेणिरिति पाठोऽपि
स एवार्थः । अतएव शुद्ध पवित्र निर्दोषमित्यर्थः शील चरित्र यस्या तथाभूता
इय शकुन्तला अतिनिष्कारुणस्य अतिनिर्दयस्य मम दीर्घं महान्तं विरह एव ज्वरः
तं विभर्त्ति धारयति भुनक्तीत्यर्थः ॥ ४७६ ॥

समर्थये इति । प्रियाम् उर्वशीं प्रति प्रथमं यत् समर्थये इत्यमेव उर्वशीति
यत् सम्भावयामीत्यर्थः तत् क्षणेन चक्षुस्मीलनमावेष्टेत्यर्थः मे मम अन्यथा अन्य-
प्रकार परिवर्त्तते अन्यरूपं भवतीति भावः । अतः कारणात् उदानमीमित्यध्या-
हार्यं स्पर्शेन विभावितः अवबुद्धा प्रिया उर्वशी येन तथाभूतं सन् सहसा
विलोचने नयने विनिद्रे निर्निद्रे उन्मीलिते इति यावत् न करोमि । एव कृते
प्रियास्पर्शसुखं मे न विहन्येतेति भावः ॥ ४८० ॥

अत्रैवोक्तगृहादिभिश्चेतो वासयतीत्यर्थस्यान्वयो यथा,—

अब्जो दुक्करग्रारश्च पुणो वि तत्तिं करेसि गमणस्स ।

अज्ज वि ण होति सरत्ता वेणो अ तरङ्गिणी विहुरा ॥

अत्र प्रवासोद्भूतभृशोक्तगृहादिभिः चित्तवासना प्रवासानन्त-
रेऽपि तस्या नोपशास्यतीति वेणिकावर्णनादिना सूच्यते ॥४८१॥

अत्र एव प्रमापयतीत्यर्थस्यान्वयो यथा,—

त्वहियोगोद्भवे चण्डि ! मया तमसि मज्जता ।

दिध्या प्रत्युपलब्धासि चेतनेव गतासुना ॥

अत्र उर्वशीविरहे पुरुरवा उत्तरा कामावस्थामापन्नः
प्रियाप्राप्तौ प्रेत्येव प्रत्युज्जीवितस्तदेवानुसन्धत्ते । सोऽयं प्रमा-
पणार्थं प्रवासः सिद्धस्तदनन्तरेऽपि समाप्तसामर्थ्यादनुवर्तते ।
कः पुनरत्र समाप्तः, षष्ठोतत् पुरुष एव । कात्र वृत्तिः, न
तावदनुत्सृष्टस्वार्था न हि प्रेथ्यसमागतयोः प्रवाससम्बन्धोऽपि
विद्यते । उत्सृष्टस्वार्था तदिह भवतु युक्तं पुन र्यदुत्सृष्टस्वार्था
नाम वृत्तिः स्यात् । वाढं युक्तं, एवं हि दृश्यते लोके पुरुषो-
ऽयं परकर्मणि प्रवर्त्तमानः स्वकर्म उत्सृजति । तदुपयथा, तच्चा
राजकर्मणि प्रवर्त्तमानः तत्त्वकर्म उत्सृजति । नन्वेव सति राज-
पुरुषमानयेत्युक्ते पुरुषमात्रस्यानयनं प्राप्नोति । नैषः दोषः,
उत्सृजन्नथासौ स्वार्थं नात्यन्तमुत्सृजति । यः परार्थविरोधो
स्वार्थस्तमेवोत्सृजति । तदुपयथा तच्चा राजकर्मणि प्रवर्त्तमानः
तत्त्वकर्म उत्सृजति, न तु चुम्बितस्मितविहसितकम्पनादौनि ।
न चायमर्थः परार्थविरोधो विशेषणं नाम । तस्मात् न उत्-
सृज्यति ॥ ४८२ ॥

अब्जो इति ॥ ४८१ ॥

त्वादिति । हे चण्डि । कोपने । मानिनीत्यर्थं मया तव विधोगं विरहं
तस्मात् भव, जगन् यस्य तस्मिन् तमसि अन्धकारे दुःखरूपे इति भावः मज्जता

करुणानन्तरेऽनुभूतप्रादुर्भावाभ्यान्वयार्थो यथा,—

जयन्ति जायास्त्रिष्टस्य शम्भोरश्वोधिमन्यने ।

मज्जामृतविषास्नादमदमूर्च्छासनोमुदः ॥

दाद्यायण्या हैमवतीत्वेन करुणानन्तरत्वम् । तत्र करुण-
दुःखेन मूर्च्छादयः प्रादुरासन्, इह तु आनन्देन ते प्रादुर्भ-
वन्ति ॥ ४८३ ॥

तत्रैव उच्चारणान्वयार्थो यथा,—

क्लाम्यन्ती यदुपेक्षितासि पुरतः कामो यदग्रे हतः

क्लिष्टं यत्तपसा वपु र्यदपि च प्रोक्ता वटुच्छन्नना ।

तत्सर्वं प्रणतस्य मेऽद्य दयिते दाद्यायणि ! क्षम्यता-

मित्युक्त्वा चरणजयो विजयते तुष्य श्लिवायाः शिवः ॥

अत्र करुणावस्थाया प्रियापादाजयो लुण्ठता शोकेन यो
विलापः कृतः स इह प्रकर्षालापत्वेन परिणमति ॥ ४८४ ॥

निपतता भया गतासुना विगतजीवितेनेत्यर्थः जनैश्चैतनेन चैतन्यमिव दिव्या
भाग्येन प्रच्युपलब्धासि पुन प्राप्तासि ॥ ४८२ ॥

जयन्तीति । जायया कान्तया गौर्यति भावः आसिष्टस्य आलिङ्गितस्य शम्भो
हरस्य अश्वोधिमन्यने समुद्रविलोडनकाले मनीमुदं चित्तानन्दकरा मयम् अस्य
यत्र तादृशम् असृतेनापि अप्रतिकार्यमिति भावः यत् विष कालकूटं तस्य आम्वा
देन पानेन यो मदः विकारविशेषः तेन मूर्च्छाः मोहा जयन्ति सर्वोत्कर्षेण
वर्तन्ते ॥ ४८३ ॥

क्लाम्यन्तीति । हे दयिते । प्रिये । दाद्यायणि । प्राग् दाद्यायणीरूपाया देव्या
गाढानुरागेण इह पार्वतीरूपायामपि तस्या तद्यात्वेन सम्बुद्धिरिति बोध्यम् ।
पुरतः प्राक् क्लाम्यन्ती मत्प्राप्तौ यतमानेत्यर्थः उपेक्षिता अवमता असौति यत्,
अग्रे समस्त काम मदनः हतः मञ्जीकृत इति यत् तपसा दुश्चरेण व्रतेनेत्यर्थः वपुः
शरीरं क्लिष्टम् इति यत्, वटुच्छन्ना ब्रह्मचारिण्येन यद्यपि प्रोक्ता कथितासि च,

अत्रैव मनोऽवस्थापनान्वयार्थो यथा,—

अखण्डित प्रेम लभस्व पथुरित्युच्यते तामिरुमा स्म नम्रा ।

तथा तु तस्यार्द्धशरीरलाभादधःकृताः स्निग्धजनार्शिषोऽपि ॥

अत्रैव, यदैव पूर्वं ज्वलने शरीरं सा दक्षरोषात् सुदती ससर्ज ।

ततः प्रभृत्येव विमुक्तसङ्गः पतिः पशूनामपरिग्रहोऽभूत् ॥

इति करुणावस्थायामतिस्नेहेन अपरिग्रहत्वसाहसे यन्मनो-
ऽवस्थापित तदिहार्द्धशरीरप्रदानमहासाहसमेवावतिष्ठते ॥४८५॥

तत्रैवाभ्यञ्जनान्वयार्थो यथा,—

भिन्ने सद्यः समाधावुपरमति परज्योतिषि स्पन्दसंज्ञे

सज्जामापद्यमाने मृदुमनसि मनागुन्मिषत्स्निन्द्रियेषु ।

अद्य इदानीनित्यर्थं प्रणतस्य चरणानतस्य मे मम तत्सर्वं दुष्कृतमिति भावः
क्षम्यता क्षमागुणेन सञ्ज्ञतमित्यर्थं इति उक्त्वा शिवाया, गौय्या चरणान्तयो-
पादपद्मयो' निपतित इति शेषः तुष्यन् प्रसादं गच्छन् शिवः विजयते सर्वोत्कर्षेण
वर्तते ॥ ४८४ ॥

अखण्डितमिति । तामि पुरन्ध्रीभि नञा प्रणता उमा पत्यु स्वामिनः
अखण्डितम् अविच्छिन्नमित्यर्थं प्रेम लभस्व प्राप्तुहि इति उच्यते स इत्यमाशिषा
सर्वज्ञितेति भावः । तथा उमया तु तस्य पत्यु अर्द्धशरीरलाभात् अर्द्धाङ्गप्राप्ते
स्निग्धानां स्नेहवता जनानाम् आशिषोऽपि अखण्डित प्रेम लभस्वेत्युक्तरूपा इति
भावः अधःकृता लघूकृता इति यावत् ततोऽप्यधिकलाभादिति भावः । अर्द्ध-
शरीरलाभादधःकृता इत्यव अर्द्धशरीरभाजा पश्चात् कृता इति पाठान्तरम् ॥४८५॥

यदैवेति । पूर्वं प्राक् यदैव यस्मिन्नेव काले सुदती चारुदशना सा देवी
दक्षरोषात् दक्ष पितरं प्रति कीपात पतिनिन्दाजनित्यादिति माव ज्वलने अग्नौ
योगरूपे इति शेषः शरीरं ससर्ज तत्प्राजित्यर्थः । ततः प्रभृत्येव तत आरभ्यैव
पशूनां पति' शम्भु परिग्रहः पत्नी तद्रहित' अपरिग्रह विमुक्त' त्यक्त, सङ्ग-
विषयेषु आसक्ति येन तथामृत अभूत् । पूर्वं ज्वलने इत्यत्र पूर्वजनने इति
पाठान्तरम् ॥ १८५ ॥

भिन्ने इति । सद्यः तत्क्षणं वामार्द्धभूताया देव्याः स्पर्शमात्रमिति भावः

व्यापारे पारवश्यं विसृजति मरुति ब्रह्मसब्रह्मचारौ
वामार्धस्पर्शजन्मा जयति पुररिपोरन्तरानन्दपूरः ॥

अत्र यत्करुणावस्थायां मनः शोकप्रकर्षेणाभ्यक्तमासीत्-
दिह प्रियास्नेहजन्मना परमानन्देनाभ्यज्यते । सोऽयं करुण-
धर्मसमन्वयः तदनन्तरेऽपि समाससासर्थ्याद्भवति । कः पुन-
रत्र समासः, षष्ठौतत्पुरुष एव । का वृत्तिः, जहत्स्वार्था ।
न ह्यत्र करुणार्थस्य गन्धोऽपि कथं तर्हि अन्वयः । यथा,
मल्लिकापुटश्चम्पकपुट इत्यत्र निगौर्णास्त्रपि समनःसु मल्लि-
कादि वासनावशाद्विशेषणं भवति—अयं मल्लिकापुटोऽयं
चम्पकपुट इति । एव निवृत्तेऽपि स्वार्थे वासनावशात्करुणो-
ऽनन्तरस्य विशेषणं भवति । अस्तु वा प्रथमानुरागादिव्यपि
जहत्स्वार्थैव वृत्तिः, नन्वेव राजपुरुषमानयेत्युक्ते पुरुषमात्रस्य
आनयनं प्राप्नोति । नैष दोषः, वृत्तौ समर्थ्याधिकारः क्रियते
सामर्थ्ये च भेदः ससर्ग उत्सर्गः उभयं वा । तत्र राज्ञ
इत्युक्ते सर्वं स्वं प्रसक्तं पुरुष इत्युक्ते सर्वः स्वामी
प्रसक्तः । इहेदानो राजपुरुषमानयेत्युक्ते राजा पुरुषं निवर्त्त-
यति अन्येभ्य स्वामिभ्यः, पुरुषोऽपि राजानमन्येभ्यः स्नेह्यः ।
एवमस्मिन्नुभयतो व्यवच्छिन्ने यदि राजार्थो निवर्त्तते कामं
निवर्त्तताम्, न जातु क्वचित् पुरुषमात्रस्यानयनं भविष्यति ।
प्राक्प्रवृत्तेरकृतार्थस्य निवृत्तौ सामर्थ्याभावात् वृत्तिरेव न
स्यात्, वृत्तिनिमित्ता च निवृत्तिस्तस्माददोष इति । तत्र
राज्ञः पुरुष इत्यत्र यदा तावदवधृतपरायत्तवृत्तिरयं पुरुषो न

समाधौ एकाग्रतया परमात्मचिन्तनरूपे योगे भिन्ने भेदं गते कर्मकर्त्तरि कप्रत्यय ।
स्पन्दते स्फुरति सर्वांपरीति भावः इति स्पन्द चैतन्यरूप इति भावः स, सज्ञा
प्राप्त्वा यस्य तस्मिन् स्पन्दसङ्गे परज्योतिषि परमतेजसि उपरमति उपरति

स्वतन्त्रस्तदा स्वामिसंसर्गस्यावगतत्वात् स्वामिविशेषज्ञानाय
उपादीयमानो राजशब्दः स्वास्यन्तरेभ्यः पुरुषं व्यावर्त्तयति ।
सोऽय स्वास्यन्तरव्यवच्छेदो भेद उच्यते । यदा पुनरवगत-
परायत्तभावस्य पुरुषस्य स्वामिसम्बन्धव्योतनाय राजशब्दः
प्रयुज्यते, तदा विशेषसंसर्गञ्च अभिसन्धाय उपसर्जनस्य शब्दो-
पादानत्वात् अनवकाशो विशेषान्तरसपात इत्यशब्दा स्वास्य-
न्तरनिवृत्तिरवस्यते । यदा तु अर्थान्तरनिवृत्तिं स्वार्थसंसर्गञ्च
अभिसन्धाय उपसर्जनपदानि प्रयुज्यन्ते, तदा शब्दार्थसामर्थ्ययोः
प्रतिपत्तिनिबन्धनयोः अभेदापेक्षाया भेदसंसर्गसमुदायः सामर्थ्यं
भवति । यथा, नीलञ्च तदुत्पलञ्चेति नीलोत्पलं, प्रथमश्चासौ
अनुरागश्चेति प्रथमानुराग इति । प्रथमानुरागानन्तर इत्या-
दिषु च भेदसामर्थ्यं यथा राज्ञो मृत्यु इति । यतोऽनन्तर
इत्युक्तेऽवधृतमिदं कस्याप्यवधेः अनन्तरोऽय न स्वतन्त्र इति
सर्वोऽवधिः प्रसक्तः । प्रथमानुरागस्येत्युक्ते सर्वः सम्बन्धो
प्रसक्तः । इहेदानीं प्रथमानुरागानन्तर इत्युक्ते प्रथमानुरागो-
ऽनन्तरं निवर्त्तयति अन्येभ्योऽवधिभ्यः । अनन्तरः प्रथमानुरागं
निवर्त्तयति अन्येभ्यः सम्बन्धिभ्यः । तत्र योऽसौ भेदस्तत्सामर्थ्यं
तन्निमित्ता च वृत्तिः । भेदनिमित्तायाञ्च वृत्तौ सत्यां वृत्त्य-
भिसुखस्य भेदमुपजनय्योपसर्जनस्य प्रथमानुरागस्यार्थो निव-
र्त्तते । यस्यापि प्रधानस्यानन्तरस्यावधिसतो निवर्त्तते सोऽप्य-
वधिमवच्छिनत्ति । एवमुभयतो व्यवच्छेदे निश्चीतिऽनन्तर-
विशेषे समुदायार्थे चान्यस्मिन् प्रादुर्भवति । यदि प्रथमानु-

गच्छति अन्त करणात् अपगच्छतीति शेषः नृदु मन्द मन्दं यथा तथा मनसि अन्त-
रिन्द्रिये सञ्जा चेतना स्वव्यापाराभिसुखलनिति भावः आपद्यमाने प्राप्नुवतीत्यर्थः
इन्द्रियेषु चक्षुरादिषु मनाक् ईषत् उन्मिषत्स उन्मीलन गच्छत्स नृदुति वायी

रागाद्यर्थो निवर्तते कामं निवर्त्तताम् । न जातु क्वचिदवधि-
मन्मात्रस्य सप्रत्ययो भविष्यति । ननु चान्वयव्यतिरेकाभ्यां
जडत्सार्थत्वं नोपपद्यते । तथा हि । प्रथमानुरागानन्तरे
इत्युक्ते कश्चिच्छब्दः श्रूयते प्रथमानुरागेत्यनन्तरेति च प्रतीय-
मानविभागोऽर्थोऽपि कश्चिदवगम्यते । कन्याविश्रम्भणादिरव-
धिमत्त्वञ्च । मानानन्तरे इति उक्ते कश्चिच्छब्दभागो हीयते
कश्चिदुपजायते कश्चिदन्वयी प्रथमानुरागेति हीयते मान्येत्युप-
जायते । अनन्तर इत्यन्वयी । अर्थोऽपि कश्चिद्धीयते कश्चित्
उपजायते कश्चिदन्वयी कन्याविश्रम्भणादिहीयते । मानशैथि-
ल्यादिरुपजायते । अवधिमत्त्वमन्वयित्वेन मन्यामहे ।
यःशब्दभागो हीयते तस्यासावर्थः योऽर्थो हीयते, य उपजायते
तस्यायमर्थः योऽर्थ उपजायते, योऽन्वयी तस्यासावर्थः योऽर्थो
ऽन्वयीति । मैवम् । यतोऽनन्यथासिद्धाभ्यामेव अन्वयव्यति-
रेकाभ्यां शब्दार्थयोः सम्बन्धावधारणमन्यथा सिद्धौ चेमी ।
तथा हि यत्र वृंहितं हीयते, क्लेषितमुपजायते, रेणुचक्रम्
अन्वयि, तत्र हस्तिनो हीयन्ते, अश्वा उपजायन्ते, पिपीलिका
अन्वयिन्यः । न चैतावता रेणुचक्रादिपिपीलिकाः कारण
भवन्ति । यत्र वा क्षीरं हीयते, दध्युपजायते, पात्रमन्वयि,
तत्र माधुर्यं हीयते, अम्लतोपजायते, तृप्तिरन्वयिनी न चैता-
वता पात्रस्य तृप्तिः कार्यं भवति । अवष्टुत हि समर्थमन्वय-
व्यतिरेकाभ्यां प्रभिज्यते । यथा, लोके बधिरोऽपि चक्षुःमाना-
राज्ञो लोकयति, अल्पपि श्रोत्रे उपहतचक्षुर्नालोकयति रूपमित्य-
चयव्यतिरेकाभ्यां चक्षुःश्रोत्रसन्निधाने रूपालोकनं चक्षुष एव

भावः
श्रोत्रसंस्कारिणि प्राणादावित्यर्थः व्यापारे स्वकार्ये पारवश्य परवशतां विद्वज्जति
पूजति सति समाधौ कुम्भकादिना वायुनिरोधात् तत् पारवश्यमिति भावः पुनः

व्यवस्थाप्यते न श्रोत्रस्य । यस्य केवलस्य योऽर्थोऽवष्टुतः
 पदार्थान्तरसन्निधानेऽपि तस्य स एव । न हि रसनमसन्निधौ
 दर्शनस्य मधुरादिव्यञ्जकं दर्शनसन्निधौ नीलादिव्यक्तिं प्रति
 सामर्थ्यं लभते । प्रथमानुरागशब्दस्य केवलस्य उत्कण्ठा-
 दिषु मानशब्दस्येर्थायितादिष्वनन्तरशब्दस्य पुनरवधिमत्-
 स्त्वेव सामर्थ्यमवष्टुतमतस्तेषां तावानेवार्थो भवति । यः
 पुनः पदयोरन्योन्योपश्लेषाद्विश्रम्भणादिभिः मानशै-
 थिल्यादिभिः वा अवधिमद्विशेषोऽन्यावधिकः प्रतीयते
 वाक्यार्थः स भवतीति । यदि च यथा अनपेक्षितावयवार्था
 वृचश्चोत्रियशक्रगोपादयः स्वसामर्थ्यनियतमर्थमाचक्षते तथा
 संघाता एवैते प्रथमानुरागानन्तरादयो राजपुरुषादयश्च अन-
 पेक्षितावयवार्था यथासामर्थ्यम् अर्थेषु निविशन्ते । ननु
 च अव्यपदेश्यपूर्वापरविभागाभिन्नार्थाभिधायिनो वृक्षादयः,
 प्रतीयमानभागभेदानुयाताः सम्बन्धिपदार्थोपहितभेदवृक्ष्यभि-
 धायिनः पुनरिमे, तत् कथं प्रथमानुरागानन्तरादयो वृक्षादि-
 वद्रूढिशब्दा भवितुमर्हन्ति । तदसत् । रूढिशब्दा यौगिका
 इति हि विभागोऽभेददर्शनादर्शनाभ्यामभिनिविशतेऽभिनि-
 विष्टबुद्धेः प्रतिपादनोपाय एव । अयथाभिनिविष्टो ह्ययं
 क्रमेण तस्मादपदार्थान्निवर्त्तयितव्यः । ततोऽस्याप्रत्यभिज्ञायमान-
 प्रकृतयः श्रोत्रियचक्षुर्यादयो दर्श्यन्ते । न ह्यत्र प्रकृतिरूपम-
 वसौयते । यतः प्रकृत्यर्थावच्छिन्नः प्रत्ययार्थोऽभिधीयते ततो-
 ऽनवसौयमानावयवविभागा रूढयः काश्चिदुपन्यस्यन्ते यत्र
 अत्यन्तमसम्भवोऽवयवार्थस्य यथा शक्रगोपाः, तैलपायिका,
 मण्डप इति । पुनः कदाचित् सन्निहितावयवार्था जातिविशेषा-

भिधायिनः सप्तपर्णकृतमालादय उदाक्रियन्ते । यतः प्रपला-
शोऽप्यनुज्ञिन्नपलाशोऽपि च वनस्पतिः, सप्त पर्णान्यस्य पूर्व-
णीति सप्तपर्णं प्रत्याख्यायते । तथा निष्कौर्णकुसुमस्तरुः
अनारव्यकलिलालाजालोऽपि हता माला अनेनेति हतमाल इत्य-
भिधीयते । अथ पञ्चाङ्गुलमिवाश्वकर्णं इव पर्णमस्येत्युपचरि-
तार्थावयवा जातिवाचिन एव पञ्चाङ्गुलाश्वकर्णादयो वर्ण्यन्ते ।
तेषु हि पञ्चाङ्गुलादिव्यपदेशः गोज्ञियमानप्रवालमालमपि
यावदनुवर्त्तते । ततः सन्निधीयमानेऽप्यनाश्रयमाणवृत्ति-
पदार्थाः लोहितशालिः गौरसारः इत्यादयो निगद्यन्ते तत्र हि
सप्तपि वर्णविशेषः समुदायस्य जातिषचनत्वाच्छब्दार्थत्वेन
नापत्नीयते । तदेवमयं शकलीकृतवृत्तिपदार्थाभिनिवेशः प्रथ-
मानुरागानन्तरादाविव राजपुरुषादौ अपि अवयवाभिनिवेशं
शक्यते त्याजयितुम् । अतएव प्रथमानुरागादीनां विप्रलम्भ-
सम्भोगादीनाञ्च पारिभाषिको अपि संसर्गः सन्निधीयत
इति ॥ ४८६ ॥

मृज्जौर्णक्षेषु सहयन्ती व्रतमष्टमोचन्द्रकः स हि चैत्रचतुर्थीति-
ऽष्टमचतुर्थ्यामुपादीयमानः कासिनौभिरर्च्यते यथा,—
एवसहिजजणी पद्मणा सलाहमाणेण एच्चिरं हसिषो ।
चन्दो त्ति तुज्जा मुहदिण्डुसुमं जातविलक्खो ॥ ४८७ ॥
यस्या यवस्तस्तरिषु अजला लोलन्ति सा कुन्दचतुर्थी यथा,—
लुलिष्सा गहवद्भुषादिणं व फलं जवेहिं सविसेसं ।
गिहं अणिवारिणसेवणे हणं चरउ च्छेत्तस्मि ॥ ४८८ ॥

अङ्गाशरूपगौरीदेहस्य स्पर्शजज्ञा आग्नेयजमित इति सायः अन्तरानन्तपूर, अन्तरा-
गन्तपवाहं जयति सर्वोत्कर्षेण वर्धते ॥ ४८६ ॥

असहिष इति ॥ ४८७ ॥

लुलिष्सा इति ॥ ४८८ ॥

धसन्तावतारदिवसः सुवसन्तको यथा,—

कृष्णपिङ्गधूसरत्यणि महुमग्रंतवच्छि कुवलाहरणे ।

कस्त कश्च चूश्चमञ्जरि पुत्ति तुए मण्डिओ गामो ॥४८६॥

यत्र स्त्रियो दोलामारोहन्ति सा आन्दोलनचतुर्थी यथा,—

आन्दोलनकवयोद्विआए दिठ्ठे तुमम्भि मुद्धाए ।

आसद्धिज्जइ काओ करपेत्तणणिचला दोला ॥ ४८७ ॥

एकमेव सुकुसुमनिर्भर शाल्मलिहृत्तमाश्रित्य सुनिमीलितका-

दिभिः खेलतां क्रोडा एकशाल्मली यथा,—

को एसो त्ति पलङ्गं संबलिवलिअंपिअ परिक्वसइ ।

हलिअसुअ मुद्धवद्धसेअजलोत्तेण हत्येण ॥ ४८८ ॥

तयोदृश्यां कामदेवपूजा मदनोत्सवो यथा,—

गामतरुणीओ हिअअं हरन्ति पोढाणं त्यणहरिल्लीओ ।

मअणसवम्भि कोसुम्भकच्चुआहरणमेत्ताओ ॥४८९॥

गन्धोदकपूर्णवंशनाडीशृङ्गकादिभिः यूनां प्रियजनाभिषेक-

कर्दमेन क्रोडा उदकक्षेडिका यथा,—

अहं धाविकण सङ्गमएण सव्वङ्गिअं पडिच्छन्ति ।

फण,महे तरुणीओ गहवइसुअहत्य चिक्खलिं ॥४९०॥

यत्रोत्तमस्त्रियः पदाभिघातेनार्शोकं विकाश्य तत् कुसुममव-

तंसयन्ति सा अशोकोत्तसिका यथा,—

उत्तसिऊण दोहलविअसिआसोअमिन्दुवअणाए ।

एवेति ॥ ४८६ ॥

आन्दोलनेति ॥ ४८७ ॥

ओ एसो इति ॥ ४८८ ॥

गामतरुणीति ॥ ४८९ ॥

एह आशेति ॥ ४९० ॥

विरहिणी णिप्फलकंकेलिकरणसदो समुप्पुसिओ ॥४८४॥

यत्र अङ्गनाभिश्चूतमञ्जय्योऽवरुज्य अनङ्गाय बालरागत्वेनैव दायं
दायमवतंस्यन्ते सा चूतभञ्जिका यथा,—

रइअं पि ताणं सोहइ रइजोगं कामिणीणेवच्छम् ।

कस्से जाव ण रज्जइ कवीलघीणन्तपल्लवसहधारम् ॥४८५॥

पत्र युवतयो मदिरागण्डूपदोहदेनं वकुल विकाश्य तत्पुष्पाणि
अवचिन्वन्ति सा पुष्पावचायिका यथा,—

पीणत्यणए सुकेसरदोहलंदाणुमुहोअ णिवलन्तो ।

तुङ्गसिहरगापडणम्म जं फल्ल तं तए पत्तम् ॥ ४८६ ॥

यत्र कस्ते प्रियतम इति पृच्छद्भिः पलाशादिनवलताभिः प्रियो
जनो हन्यते सा चूतलतिका यथा,—

णवलअपहरम् अङ्गे जहिं जहिं महइ देअरो दाडम् ।

रोमअदण्डराइ तहिं तहिं दीसइ वहुए ॥ ४८७ ॥

पञ्चात्मानुनयन्ती भूतमातृका यथा,—

विहलइ से णेवच्छं पम्माअइ मण्डणं गइ खलइ ।

भूअच्छणणच्चणम्मि सुहअ माणं पुलोएसु ॥ ४८८ ॥

वर्षासु कदम्बनीपहारिद्रकादिकुसुमैः ग्रहरणभूतैः द्विधा बल
विभज्य कामिनीनां क्रीडा कदम्बयुद्धानि यथा,—

सहिआहि पिअविसज्जिअकलम्बरअभरिअणिब्भरुच्छूओ ।

दीसइ कलम्बत्यवओ व्व त्यणहरो हलिअसोण्हाए ॥

उत्तंसि उण इति ॥ ४८४ ॥

रइअ इति ॥ ४८५ ॥

पीणत्यणए इति ॥ ४८६ ॥

णवलअ इति ॥ ४८७ ॥

विहलइ इति ॥ ४८८ ॥

प्रथमवर्षणप्ररूढनवदण्डाङ्गुरासु स्थलीषु शादलमम्यर्च्य
भुक्तपीतानां कृत्रिमविवाहादिक्रीडा नवपत्रिका ॥ ४९९ ॥

तत्र च वरणविधानादौ तेषामेवंविधाः परिहासा भवन्ति
यथा,—

ता कुण्ड कालहरणं तुवरं तस्मि विवरे विवाहस्त ।

जावपण्डुणहवलाङ्' होन्ति कुमारीश्च अङ्गादम् ॥ ५०० ॥

अभिनवविवाहाङ्गुरोद्गदाभिरामं सरः समाश्रित्य कामिमिथुनानां
क्रीडा विसखादिका यथा,

गेण्'हन्ति पिअअमा पिअमाणवअणाहि विसलअद्वाहिम् ।

हिअअद्वा वि कुसुमाउहवाणकअणेअरन्धाडम् ॥ ५०१ ॥

शक्रोत्सवदिवसः शक्रार्चा यथा,—

सच्च चिअ कट्टमओ सुरणाहो जेण हलिअघीआए ।

हल्येहिं कमलदलकोमलेहिं छित्तो ण पल्लविओ ॥ ५०२ ॥

आश्विने पौर्णमासी कौमुदी यथा,—

अह तइ महत्थदिस्से कह कह वि खलन्तमत्तजणमज्झे ।

तिस्सा त्यण्णेषु जाओ विलेवणं कोमुद्दवासो ॥ ५०३ ॥

दीपोत्सवो यत्तरात्रिर्यथा,—

अस्से वि हि होन्ति क्खणाणं उणो दीआलिआ सरिक्कोदे ।

जत्थ जहिहं गमइ पिअवसदो दीअवमिसेण ॥ ५०४ ॥

सहिअहि इति ॥ ४९९ ॥

ता कुण्ड इति ॥ ५०० ॥

गेण्'हन्तीति ॥ ५०१ ॥

सच्चमिति ॥ ५०२ ॥

अह इति ॥ ५०३ ॥

अस्से इति ॥ ५०४ ॥

शमीधान्यशूकधान्यानामाद्राणामेवाग्निपक्वानामभ्यवहारोऽभ्यु-
षखादिका यथा,—

अण्णगिणा करो मे दद्वो त्ति पुणो पुणो च्चिअ कहेइ ।

हालिकसुआमलिअच्छु सदोहला पामरजुवाणो ॥ ५०५ ॥

प्रथमत एवेक्षुभक्षणं नवेक्षुभक्षिका यथा,—

दिअरस्स सरअमउअं सुमइलेण देइ हत्थेण ।

पढमं हिअअं बहुआ पवहा गरुडं सदन्तवणम् ॥ ५०६ ॥

ग्रीष्मादौ जलाशयावगाहनं तोयक्रीडा यथा,—

पिसुणेन्ति कासिणीण जललुक्काइआवऊहहासुहेल्लिम् ।

करुइअकवीला पप्फुल्लणिच्चलच्छौइ वप्रणाइम् ॥ ५०७ ॥

नायादिदर्शनं प्रेक्षा यथा,—

णच्चिहिइ णडो पेच्छिहिइ जेण पओभोइओ नायकस्स ।

विदूस्सिहिइ जररङ्गविहउणअरोगहवधुआणं पवच्चिहिइ ॥ ५०८ ॥

आलिङ्गनादिप्लहा दुरोदरादिक्रीडा दूरतानि यथा,—

आस्सेषे प्रथमं क्रमेण विजिते दष्टाधरस्यार्पणे

केलीद्यूतविधौ पणं प्रियतमे कान्तां पुनः पृच्छति ।

हालिकेति ॥ ५०५ ॥

दिअरसेति ॥ ५०६ ॥

पिसुणेन्तीति ॥ ५०७ ॥

णच्चिहिइ इति ॥ ५०८ ॥

आस्सेषे इति । केलिद्यूत क्रीडादेवन तदेव विधिव्यापारं तस्मिन् प्रथमम्
रूपे आलिङ्गने पणत्वेन स्थापिते इति भावः विजिते विजयेन लब्धे इत्यर्थः
प्रीणत्वा इष्टस्य प्रसुरत इत्यर्थः अधरस्य यद्यत्र विनीयेय तदा ते अधर पणत्वेन
णवलस्य ३ स्यामीति प्रतिश्रुतस्येति भावः अपर्पणे दाने विजिते विजयेन लब्धे सति
विहलइ इति ॥ इत्यर्थः प्रियतमे कान्ते कान्ता पुनः पणं पृच्छति जिज्ञासमाने सति

सान्तर्हसनिरुद्धसम्भृतरसोद्भेदस्फुरदन्तया

तूष्णीं सारिविसारणाय निहितः स्वेदान्मुगर्भः करः ५०८

रागोद्दीपनाय साध्वीकादिसेवा मधुपानं यथा,—

योश्चारूढमधुमत्रा खणपल्हदा वरात्रदिशुल्लावा ।

हसिज्जल संठविज्जइ प्रियेण सभरितलज्जिता कापि प्रिया ५१०

प्रेमप्रकारेषु विप्रियादिभिरप्यविनाशनीयो नित्यो यथा,—

दिट्ठा कुविआणुणआ पिआ सहस्सजणपेत्तणम्मि विसहिआ ।

जस्स लिसखाइ उरे तिरौए पेम्मेण लहुअइओ अप्पाणो ५१२

तपश्चरणार्दिजन्ता नैमित्तिको यथा,—

इयेप सा कर्त्तुमवन्ध्यरूपतां समाधिरास्थाय तपोभिरात्मनः ।

सान्तर्हसम् अन्तर्हस्यसहितं यथा तथा निरुद्धं संगोपितं सम्भृतं समुत्पन्नं यः
रसं मदनावेशजनितं इति भावः तस्य उद्भेदेन विकासेन स्फुरन्ती गण्डो कपोली
यस्या तथाभूतया कान्तयेति शेषः सारिविसारणाय पाशकप्रलेपणाय स्वेदान्मुगर्भः
सत्त्वोदयात् स्वेदसलिलप्लुत इति यावत् करः पाणिः तूष्णीं निर्वचनं यथा तथा
निहितं प्रहितं । अतः परं सुरतमेव पणं स्पष्टमप्रकटितोऽपि प्रकटित इति
भावः ॥ ५०८ ॥

स्तीकारूढमधुमदा क्षणप्रज्ञादा वराकदत्तील्लापा ।

हसित्वा सस्याप्यते प्रियेण सभरितलज्जिता कापि प्रिया ॥

स्तीकारूढेति । स्तीकमल्पम् आरूढं सञ्जातं मधुना मदिरापानेनेति यावत्
मदं विकासी विकारी वा यस्या तथोक्ता क्षणेन प्रज्ञादं प्रहर्षं मधुपानजनितं
इति भावः यस्यां तादृशी वराक्षम् असङ्गतमिति भावः दत्तं कृतं उल्लापः
उच्चैरालापः यथा तथाभूता निर्लज्जतया आलपन्तीति भावः अतएव सभरितं
सञ्जनितं लज्जितं लज्जा यस्या तथाविधा कापि प्रिया कान्ता प्रियेण कान्तेन
हसित्वा सस्याप्यते शय्यातलं नीयते इति शेषः ॥ ५१० ॥

दिट्ठा इति ॥ ५११ ॥

इयेषेति । सा पार्वती समाधिं चित्तैकाग्रताम् आस्थाय अवलम्ब्य प्रतिज्ञा

अवाप्यते वा कथमन्यथा ह्यं तथाविधं प्रेम पतिश्च तादृशः ५१२
अनिर्द्धारितविशेषः सामान्यो यथा,—

कुविआ अ पसखाओ ओणामुहीओ विसमाणीओ ।

जह गहिआ तह हिअअं धारेति अणिव्वुअं वाला ॥ ५१३
निर्द्धारितविशेषप्रकारो विशेषवान् यथा,—

ए वि तह अणालवन्ती हिअअं दूमेइ माणिणी अहिअं ।

जह दूरे वि अभिअगरूअरोसमज्जत्यमणिएइ ॥ ५१४ ॥

द्वङ्गितादिभिरप्यनवगम्यः प्रच्छन्नो यथा,—

दिअहे दिअहे रुसइ सङ्गेअअभङ्गवड्ढिआसङ्गा ।

आवण्डुरोवणमुही कलमेण समं कलमगोवी ॥ ५१५ ॥

संख्यादिभिरवगतः प्रकाशो यथा,—

जइ होसि ए तस्स पिआ ता दिअहं णीसहेहि अङ्गेहिम् ।

ए वसूअ पीअपेजसमओ पाडिंव्व किं सुअसि ॥ ५१६ ॥

कारणोपाधिकः कृत्विमो यथा,—

अदंसयेण पुत्तअ सुट्ठु वि णेहाणुवन्धगहिआइ ।

कृत्वेति भावः तपोभि कठीरे, व्रतैरित्यर्थः आत्मन स्वस्य अवन्यरूपता सफल-
रूपता कर्तुम् इवेष्ट अभिलषितवतीत्यर्थः । अन्यथा तादृशतपश्चरणाभावे इत्यर्थः
तथाविध तादृश येन अङ्गाङ्गहरत्वमस्याः जातमिति भावः । प्रेम प्रणय तादृश
मृत्युञ्जय इति भावः पतिश्च एतत् ह्य कथं वा केन प्रकारेण वा अवाप्यते लभ्यते ?
न केनापि प्रकारेणेत्यर्थः ॥ ५१२ ॥

कुविआ इति ॥ ५१३ ॥

ए हि इति ॥ ५१४ ॥

दिअहे इति ॥ ५१५ ॥

जइ इति ॥ ५१६ ॥

हृत्पङ्कपाणिभ्यां वि कालेण गच्छन्ति पेम्माइ' ॥५१७॥

कारणनिरपेक्षोऽकृतिमो यथा,—

जह जह जरापरिणमं होइ पईदु गाओ विरुव' वि ।

कुलपालिआए तह तह अहिअअरं वल्लहो होइ ॥ ५१८ ॥

जन्मान्तरसंस्कारजनितः सहजो यथा,—

आसिअपुल्लओब्भेओ सवत्तिपणअपरिधूसरम्मि वि गरूए ।

पिअदंसणे पवड्डइ मणुङ्गाणे वि रुप्पिणीअ पहरिसो ॥५१९॥

उपचारापेक्षप्रकर्ष आहार्यो यथा,—

घरिणीअ कइअव्वं वहल पिअअमे कुणन्तम्मि ।

अकिअत्याइ' वि जाआइ' भत्ति सिङ्गिलिआइ' अङ्गाइ' ॥५२०॥

अदंसणेण इति ॥ ५१७ ॥

यथा यथा जरापरिणत भवति पत्युर्गात्र विरूपमपि ।

कुलपालिताया स तथा अधिकतरं वल्लभी भवति ॥

यथेति । पत्युः स्वामिनः गात्रम् अङ्गं जरया वार्द्धकेन परिणत परिणतमित्यर्थः अतएव विरूपमपि गतश्रीकमपि यथा यथा भवति, कुलपालितायाः सदश-रक्षिताया नार्था इति शेषः स जरापरिणत पतिः तथा तथा अधिकतर वल्लभः प्रिय भवति । कुलाङ्गनाना विशिष्टपरिचर्यां विना तादृशस्य पत्युर्विनाशा-शङ्कया समधिकसेवापरत्वमवैधव्यफलकत्वञ्च भवतीति भावः ॥ ५१८ ॥

आणिअ इति ॥ ५१९ ॥

घरिण्या कर्त्तव्यं वहल प्रियतमे कुर्वति ।

अकृतार्थान्यपि जातानि भ्रूटिति शिथिलितान्यङ्गानि ॥

घरिण्या इति । घरिण्याः गृहिण्याः कर्त्तव्यं करणीय गृहकार्यं रम्भनादिक-मिति भावः वहलम् अधिक प्रियतमे पत्यौ कुर्वति सम्पादयति सति अकृतार्थानि अकृतकार्याणि अपि अङ्गानि घरिण्या इति भावः भ्रूटिति शीघ्र शिथिलितानि

यौवनजो यथा,—

तंवमुहककुआहोआ जह जह यणआ किलेन्ति कुमारीणं ।

तह तह लद्धावासो व्व मम्महो हिअअमाविसइ ॥ ५२१ ॥

उपचारानपेक्षो विश्रम्भजो यथा,—

ए वि तह च्छेअरआइं हरन्ति पुणरुत्तराअरमिआइं ।

जह जत्थ व तत्थ व जह व तह व सब्भावरमिआइं ॥ ५२२ ॥

प्रेमपुष्टिषु चक्षुःप्रीतिर्यथा,—

उत्पत्तिर्देवयजनाद् ब्रह्मवादी नृपः पिता ।

सुप्रसन्नोज्ज्वला मूर्तिरस्याः स्नेहं करोति मे ॥ ५२३ ॥

मनःसङ्गो यथा,—

एषा मनो प्रसभं शरीरात् पितुः पदं मध्यममुत्पतन्ती ।

सुराङ्गना कर्षति खण्डितायात् सूत्रं मृणालादिव राजहंसी ॥ ५२४ ॥

श्रेष्ठित्वं गतानि जातानि वृत्तानि स्वकर्तव्यस्य पत्या सम्पादनात् स्वयं केवलं शरीरव्यापारवेमुख्येन जडत्वावाप्तेरिति भावः ॥ ५२० ॥

तामसुखकुचाभोगा यथा यथा स्नाना क्रीडन्ते कुमारीणाम् ।

तथा तथा लब्धावास इव मन्मथो हृदयमाविशति ॥

तामसुखेति । कुमारीणां बालानां तामसुखा रक्तान्ता इत्यर्थः कुचाभोगा स्नानविस्ताराः स्नानाः यथा क्रीडन्ते समुन्मीषन्तीत्यर्थं मन्मथ काम तथा तथा लब्धावकाश इव प्राप्तावसर इव हृदयं चित्तम् आसामिति शेषः आविशति अधितिष्ठतीत्यर्थः ॥ ५२१ ॥

ए वि इति ॥ ५२२ ॥

उत्पत्तिरिति । अस्याः कुमाख्यां देवयजनात् यज्ञक्षेत्रात् उत्पत्तिर्जन्य, जन्म-विशद्विरिति भावः ब्रह्मवादो ब्रह्मतत्त्वविद् नृपः राजा जनकः पिता तथा सुप्रसन्नाः सुप्रसादगुणपूर्णेत्यर्थः तथा उज्ज्वला दीप्यमाना मूर्तिः अवयवः मे मम स्नेहं प्रीतिं करोति जनयति ॥ ५२३ ॥

एपेति । एषा सुराङ्गना देवमहिम्ना उर्वशीति यावत् पितुर्जनकस्य नारा-

सङ्कल्पोत्पत्तिर्यथा,—

तं पुलङ्गं पि पेच्छद्द तं विअ णिज्झाअद्द तीअ गेण्हड गोत्तं ।
धइअं तस्मा मअणे अणं पि विचितं अणिसच्चिअहिअए ५२५
प्रलापो यथा,—

अमअमअगअणसेहररअणौमुहतिलअ चन्द दे च्छिवसु ।
छित्तो ते जेहि पिअअमो ममं पि तेहि विअ करेहिं ॥५२६॥
जागरो वया,—

तह विरहज्जागरिओ सिविणे वि स टेइ दंसणसुहाइं ।
वाहेण जहा लोअणविलोअण पि से वि हअ ॥५२७॥
कार्श्यं यथा,—

आइ कोवणा वि सासुरुआविआ गअवईए सोह्णाए ।
पाअपडणोसआए दोसु विगलिएसु बलएसु ॥५२८॥
अरतिः विषयान्तरे यथा,—
असंमतो वि समप्पइ अपरिगाहिअलहुओ परगुणालावो ।
तस्स पिआपडिवट्ठा ण समप्पइ रइसुहासमत्ता वि कहा ॥५२९॥
लज्जाविसर्जनं यथा,—

यण्येत्यर्थं वामनरूपेण इति भावः नयम पदम् अन्तरीचमित्यर्थं उत्पतन्ती
उद्गच्छन्ती सती राजहसी खण्डितायात् छिन्नाग्रभागात् मृणालात् सूत्रमिव तन्नु-
मिव नै मम शरीरात् मनः पित्तं प्रसभ दलादित्यर्थः कर्पति आकृष्य नयति ॥५२६॥

त पुलङ्गं इति ॥ ५२५ ॥

अमअ इति ॥ ५२६ ॥

तह इति ॥ ५२७ ॥

आइ कोवणा इति ॥ ५२८ ॥

पञ्चमः इति ॥ ५२९ ॥

अगस्त्रिंशसिसृजुआणो वालअ ! वोलिणलोअमज्जाआ ।
अह सा भमइ दिसासुहपसारिअच्छै तुह किदे ॥५३०॥

आधिः यथा,—

असाहणतीरइ च्चिय परिवट्ठं तुङ्गअगरुअसलावम् ।
मरणविणोएण विणा ण विरमावेउ विरहदुक्खम् ॥५३१॥

उन्मादो यथा,—

अवलम्बह मांसं करुणरसगाहलङ्घिआ परिव्भमइ ।
अत्यक्कगज्जिअउत्तन्तहित्थिअआ पहिअजाआ ॥५३२॥

मूर्च्छा यथा,—

जं सुच्छिआणं असुओ कलम्बगन्धेण तं गुणे पडिअं ।
इअ रहगज्जिअदुसहो जीएण विणा ण वोलिन्तो ॥५३३॥

मरणं यथा,—

अज्जं पि ताव एकं मासं धारे ह पिअसहि कअन्तिं ।
पहि कण तम्मि गए जइ ण मरिस्सं ण रोइस्स ।
ता इमा विप्रलभजन्मानो द्वादशापि प्रेमपुष्टिभूमयः सन्धोगेषु
स्वानुरूपामेव प्रेमप्रकर्षभूमिकामास्कन्दयन्ति ॥५३४॥

अगणितशेषयुवा वालक । अपक्रान्तलीकमर्यादा ।

अथ सा भमति दिङ्मुखप्रसारिताची तत्र कृते ॥

अगणितेति । हे वालक । निर्वोध इति भावः अयेदानीं सा अगणिता
अलक्षिता अवज्ञाता इत्यर्थः, अशेषा लङ्घतिरिक्ता इत्यर्थः युवानः यथा तथाविधा
अन्यान् धूनोऽगणयन्तीत्यर्थः अपक्रान्ता अपगता लोकमर्यादा शिष्टाचारः यस्य
तथाभूता शिष्टाचारं पिवादिमतग्रहणरूपमगणयन्तीति भावः तत्र कृते तत्प्राप्तार्थं
दिङ्मुखेषु प्रसारिते अचिणी यथा तादृशी सती भमति इतस्ततः सञ्चरती-
त्यर्थः ॥ ५३० ॥

असाहण इति ॥ ५३१ ॥

अवलम्बह इति ॥ ५३२ ॥

जं सूच्छिआण इति ॥ ५३३ ॥

अज्जम् इति ॥ ५३४ ॥

नायकेषु कथाव्यापी नायको यथा,—

गुरोः शासनमत्येतुं न शशाक स राघवः ।

यो रावणशिरश्छेदकार्यभारेऽप्यविलम्बः ॥ ५३५ ॥

प्रतिनायको यथा,—

जितारं लोकपालानां स्वमुखै रर्क्षितेज्वरम् ।

रामस्तुलितकैलासमरातिं वह्नमन्यत ॥ ५३६ ॥

उपनायको यथा,—

स हत्वा वालिनं वीर तत्पटे चिरकाप्सिते ।

धातोः स्थान इवादेश सुग्रीव सन्धवेगयत् ॥ ५३७ ॥

अनुनायको यथा,

स मारुतसुतानीतमहौपधिहृतव्ययः ।

लङ्कास्त्रीणां पुनश्चके विलापाचार्यकं शरैः ॥ ५३८ ॥

गुरोरिति । स राघव राम गुरो पितु शासनम् आज्ञाम् अत्येतु अति क्रामितु लङितुमित्यर्थ न शशाक न समर्थोऽभूत् । य राम रावणस्य शिरसा दशनानामिति भाव छेदकार्यमेव भार गुरुव्यापार इत्यर्थं तस्मिन्नपि अविष्य न व्याकुल अकातर इति यावत् ॥ ५३५ ॥

जितारमिति । राम लोकपालानाम् इन्द्रादीना जितार लयिनमित्यर्थं स्वमुखै निजै शिरोभि अर्क्षित आराधित ईश्वर शिव येन त तथा तुलित हस्ताभ्या हस्तैर्वा उद्धृत कैलास तदाख्य पर्वत येन तथाभूत तम् अराति शत रावण बद्ध अमन्यत अधिक प्रशशसेत्यर्थ ॥ ५३६ ॥

स इति । स राम वीर महाविक्रान्त वालिन हत्वा विनाश चिर काप्सिते अभिलपिते तत्पटे तस्य वालिन पटे राज्ये सिद्धासने वा धातो स्थाने आदेश मिव यथा स्थाधातो स्थाने तिष्ठ, गमे स्थाने गच्छेति भाव । सुग्रीव सन्धवेगयत् सस्थापितवान् ॥ ५३७ ॥

स इति । स लक्षण मरुदेव मारुत वायु तस्य सुत हनूमान् तेन आनीता या महौपधिः विशल्यकरणीति भाव. तथा हता अपनीता व्यथा रावणशरप्रहार-

कथाव्यापिनी नायिका यथा,—

तौए सविसेसदूमिअसवत्तिहिअआइ णिव्वरणन्तसिणेन्तम् ।

पिअं गरूडआइ णिमिअं सोहागगुणाणं अगभूमौअपअम् ५३८

प्रतिनायिका यथा,—

जंतिअसकुसुमदामं हरिणा णिम्महिअसुरंहिगन्धामौअम् ।

अप्पण इअं पि दूमिअ पणइ पि हिअएण रुप्पिणीअ विइस्सम्

॥ ५४० ॥

उपनायिका यथा—

देवौस्वीकृतमानसस्य नियतं स्वप्रायमानस्य मे

तन्नोत्रग्रहणादिय सुवदना यायात् कथं न व्यथाम् ? ।

इत्थं यन्त्रणया कथ कथमपि क्षीणा निशा जाग्रतो

दाक्षिण्योपहतेन सा प्रियतमा स्वप्नेऽपि नासादिता ॥५४१॥

जनितेति भाव यस्य तथाभूत सन् शरैः पुन लङ्कास्त्रीणा लङ्कावासिनीना नारीणा हतनाथानामिति भाव विलापाचार्यक परिदेवनस्य आचार्यकर्म शिचकतारूपमिति भाव चक्रे पुनरपि राक्षसान् विनाश्य तेषा महिला रोदया-
मासेत्यर्थ ॥ ५३८ ॥

तौए इति ॥ ५३८ ॥

जतिअ इति ॥ ५४० ॥

देवौति । नियत सतत देव्या महिष्या स्वीकृतम् आक्रान्त मानस यस्य तथाभूतस्य स्वप्रायमानस्य स्वप्नसुभवत इत्यर्थः मे मम तस्याः प्रियतमायाः गोत्र-
ग्रहणात् नामग्रहणात् इयं सुवदना सुमुखी देवौति भावः कथं व्यथा पीडा दुःख-
मित्यर्थः न यायात् ? न प्राप्नुयात् ? अपि तु प्राप्नुयादेवेत्यर्थः । इत्थम् एव-
मप्रकारयेत्यर्थं यन्त्रणया लङ्गेन जाग्रत एव निशा कथ कथमपि अतिक्लेशेनेत्यर्थं
क्षीणा चर्यं गता प्रभातेत्यर्थः किन्तु दाक्षिण्येन अनेकासु समरागत्वेन उपहतेन
विप्रलब्धेनेति यावत् मयेति शेषः सा प्रियतमा सुवदना स्वप्नेऽपि न आसादिता
न प्राप्ता न दृष्टा वा ॥ ५४१ ॥

अनुनायिका यथा,

ज्ञाघ्यानां गुणिनां धुरि स्थितवति श्रेष्ठान्ववाये त्वयि
प्रत्यस्तव्यसने महीयसि परं प्रोतोऽस्मि जामातरि ।
तेनेयं मदयन्तिकाद्य भवतः प्रीत्यै भवप्रेयसे
मित्राय प्रथमानुरागघटिताप्यस्माभिरुत्सृज्यते ॥ ५४२ ॥

आभासेषु नायकाभासो यथा,—

कह ण खिज्जउ मत्तो इमोअ कन्दोदटलसरिच्छेहिम् ।
अच्छीहिं जो ण दोसइ घणत्यणआवरुद्धपसरैहिम् ॥ ५४३

नायिकाभासो यथा,—

कृतसौतापरित्यागः स रत्नाकरमेखलाम् ।

ज्ञाघ्यानानिति । ज्ञाघ्याना प्रशसनीयानां गुणिना टाक्षिण्यादिगुणशानिना
धुरि अये स्थितवति गण्यमाने इति भावः श्रेष्ठान्ववाये मराकुलीने इत्यर्थं प्रत्यम्न
परित्यक्त व्यसन मृगयाद्यष्टादशविधदोष इत्यर्थं येन तथाभूते अतएव महीयसि
महानुभावे इत्यर्थं जामातरि त्वयि परम् अत्यर्थं प्रीतोऽस्मि । तेन ऐतुना इय
मदयन्तिका प्रथमेन प्रागुत्पन्नेनेत्यर्थं अनुरागेण प्रणयेन घटितापि योजितापि
अद्य भवतः तव प्रीत्यै सन्तोषाय भवतः तव प्रेयसे प्रियतमाय मित्राय मुष्टे अस्माभि
उत्सृज्यते प्रदीयते ॥ ५४२ ॥

कथ न खियति मर्त्योऽस्मा कन्दोदटलसदृचे ।

अचिभि र्यो न दृश्यते घनस्तनकावरुद्धप्रसरैः ॥

कथमिति । य अस्या नायिकायाः कन्दोदटलसदृचे पद्मपत्रनिभेरित्यर्थं
घनाभ्या निविडाभ्या स्तनाभ्याम् अवरुद्धं प्रतिहतं उल्लङ्घनादिति भावः प्रसरैः
विकास इति भावः येषां तै अचिभिः नयनैः न दृश्यते नावलीक्यते, अचिभिरिति
वज्रवचनप्रयोगेन पुनः पुनर्दर्शनं प्रतीयते । स मर्त्यः मानवः कथं न खियति
न खेदं प्राप्नोति ? स्वस्य दुर्भाग्यत्वादिति भावः ॥ ५४३ ॥

कृतेति । कृतः सीतायाः परित्यागो येन तदीकृतः सः पृथिवीपाली भूपतिः,

बुभुजे पृथिवीपालः पृथिवीमेव केवलाम् ॥ ५४४ ॥

उभयाभासो यथा,—

अवज्जहिअ पुव्वदिसे समअं जोण्हाए सेविअपओसं मुहे ।

माइ ण भिज्जउ अरणी वरदिसाइ तपच्छिअग्नि मिअङ्गे ॥ ५४५ ॥

तिर्थेगाभासो यथा,—

ओरन्तपङ्कअमुहि वम्भणडिअं व सलिलसअणणिसस्सम् ।

अल्लिअइ तौरणल्लिणिवाअइ गमेइ सहचरि वक्काओ ॥ ५४६ ॥

नायकेषु सवगुणसम्पद्योगादुत्तमः स यथा,—

रामोऽयं जगतीह विक्रमगुणै र्यातः प्रसिद्धिं परा-

मस्मद्भाग्यविपर्ययाद् यदि परं देवो न जानाति तम् ।

वन्दौ वैष यशांसि गायति मरुद्वयस्यैकवाणाहति-

श्रेणीभूतविशालतालविवरोद्गोर्णैः स्वरैः सप्तभिः ॥ ५४७ ॥

रामः केवलाम् एका रत्नाकरमेखला समुद्ररशनाम् आसमुद्रामिति यावत् पृथिवी
मेव न तु अन्या कान्तामित्येवकारार्थः । बुभुजे वभारित्यर्थः ॥ ५४४ ॥

अवज्जहिअ इति ॥ ५४५ ॥

ओरन्त इति ॥ ५४६ ॥

राम इति । अयं रामः इहास्मिन् जगति विक्रमगुणै वीर्यातिशयैरिति
भावः परा महती प्रसिद्धिं यात गतः प्राप्त इत्यर्थः । परं केवलं देवः महाराजः
रावण इति भावः अस्माकं राक्षसानामिति भावः भाग्यस्य दैवस्य विपर्ययात्
वैपरीत्यात् प्रातिकूल्यादिति यावत् यदि तं रामं न जानाति न गणयतीति
भावः । एष मरुत् पवनः वन्दौ वैतालिक इव एकस्य वाणस्य शरस्य आहत्या
प्रहारेण श्रेणीभूतानां विशालानां महता तालानां तालवृक्षाणां ये विवराः शर-
ध्वजनिनितानि रम्भाणि इत्यर्थः तैः उद्गीर्णैः उच्चैस्वरिता तैः सप्तभिः स्वरैः निषादा-
दिभिः निषाददर्पभगान्धारपङ्कजमध्यमधैवताः । पञ्चमश्रेत्यमी सप्त तन्त्रीकणीत्येताः
स्वरा इत्यन्तरः । यस्य रामस्य यशांसि गायति ॥ ५४७ ॥

पादोनगुणसम्पद्योगान्मध्यमो यथा,—

किं नो व्याप्तदिशां प्रकम्पितभुवामचौहिणीनां फलं ?

किं द्रोणेन ? किमङ्गराजविशिखैः ? एवं यदि क्लाम्यसि ।

जीवद्भ्रातृशतस्य मे भुजबलच्छायां सुखामाश्रिता

त्वं दुर्योधनकेसरीन्द्रगृहिणी शङ्खास्पदं किं तव ? ॥५४८॥

अर्धगुणसम्पद्योगात् कनिष्ठो यथा,—

एकस्मिन् शयने मया मयसुतामालिङ्ग निद्राशया-

मुन्निद्रं शयितेन मञ्चरणयोः संवाहनव्यापृता ।

पादाग्रेण तिलोत्तमा स्तनतटे सस्नेहमापीडिता

हर्षादेव समर्पितानि पुलकान्यद्यापि नो मुञ्चति ॥५४९॥

किमिति । हे प्रिये । इत्यव्याहार्यम् । यदि त्वम् एव क्लाम्यसि कातरता-
मवलम्बसे तदा व्याप्तदिशा दिग्ब्यापिनीनामित्यर्थं प्रकम्पिता भूः पृथिवी याभिः
तथामृतानां न अस्माकम् अचौहिणीनां २१८७ एतत्संख्यका रथा रथसम-
संख्यका हस्तिनः ६५६१० एतत्संख्यका अश्वाः १०८३५० एतत्संख्यका पदातयः
एतच्चतुर्विधबलयुक्ता सेना अचौहिणीति ख्यायते तादृशीनाम् एकादशानामिति
शेषः फलं प्रयोजनं किम् ? द्रोणेन मूर्त्तिमता धनुर्वेदेनेति भावः किम् ? तथा
अङ्गराजस्य कर्णस्य विशिखैः शरैः किम् ? न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः । त्वं
जीवद्भ्रातृशतस्य मे मम दुर्योधनस्येति भावः सुखयतीति सु-
ता सुखकरीमित्यर्थः भुजबलमेव छाया अनातपमित्यर्थः ताम् आश्रिता अर्द्धित-
दुर्योधन एव केशरीन्द्र सिंहराज तस्य गृहिणी महिषी, तव शङ्खास्पदं न
किम् ? न किमपीत्यर्थः दुःखप्रदर्शनेन व्यथिता भानुमती नाम स्वादशरयाम्
दुर्योधनस्योक्तिः ॥ ५४८ ॥

वज्रदशरथीकृत्य

एकस्मिन्निति । एकस्मिन् न तु द्वितीयस्मिन्निति भावः सौरध्वजदशरथयोः

शया निद्राया सत्या शैते इति तथोक्ता निद्रितामित्यर्थः

मन्दोदरीमित्यर्थः. आलिङ्ग आश्लिष्य उन्निद्र निद्रिः जायाः कान्ता, यस्य स,
मया मम चरणयोः पादयोः संवाहने ससेवर्

इत्यन्तःपुरसुन्दरीः प्रति मया विज्ञाय विज्ञापिते

देवेनाप्रतिपत्तिमूढमनसा द्विताः स्थितं नाडिकाः ॥ ५५३ ॥

अनन्यजानिरसाधारणो यथा,—

आ विवाहसमयाद्गृहे वने शैशवे तदनु यौवने पुनः ।

स्वापहेतुरनुपासितोऽन्यथा रामबाहुरुपधानमेष ते ॥ ५५४ ॥

अहङ्कारप्रधानो धीरोद्धतो यथा,—

चक्रं वा मधुहा कृतान्तगृहिणा दत्ताग्रपञ्चाङ्गुलं

वज्रं भूधरपक्षशोणितसुरापानोन्मदं वा वृषा ।

स्नातेति । कुन्तलेश्वरस्य कुन्तलाधिपते' सुता दुहिता स्नाता कृताविति भावः कृतस्नाना तिष्ठति, तस्या गमनं शास्त्रीयत्वात् अवश्यकर्तव्यमन्यथा प्रत्यवायः स्यादिति भावः । अथ अङ्गराजस्य स्वर्गः भगिन्याः वारः निर्दिष्ट दिनमित्यर्थः सोऽपि नातिक्रमणीय इति भावः । कमलया तदाख्यया कान्तया द्यूतैः पाश-कादिक्रीडाविशेषैः इयं राविः जिता यद्यहं पराजीयेय, तदा इमा रात्रि त्वदगृहे नयामीति पणत्वेन निरूपिता राविः हारिता तदसौ पणो विजेतैः अवश्यं देय इति भावः । अथ देवी प्रधाना महिषी प्रसाद्या सान्त्वनीया । सा हि केनचित् व्यपदेशेन कलुषिता अवश्यं प्रसादनीया, अन्यथा भृशमनथपातः स्यादिति भावः । मया अवरोधकिङ्करेणेति भावः अन्तःपुरसुन्दरीः प्रति उद्दिश्येति भावः इति विज्ञापिते निवेदिते सति देवेन महाराजेन दक्षिणनायकभूतेनेति भावः अप्रति-पत्त्या इतिकर्तव्यानवधारणेनेत्यर्थः मूढं जडमित्यर्थः मनः यस्य तथाभूतेन सता द्विताः नाडिकाः अत्यन्तसंयोगे द्वितीया स्थितम् अवस्थानं कृतमित्यर्थः ॥ ५५३ ॥

आ विवाहेति । आ विवाहसमयात् विवाहसमयादारभ्येत्यर्थः गृहे वने शैशवे कौमारे तदनु तदनन्तरं पुनः यौवने तारुण्ये स्वापस्य शयनस्य हेतुः शिरीऽव-लम्बनाश्रय इत्यर्थः अन्यथा अपरया कान्तया अनुपासितः अनधिगतः एष रामस्य बाहुः ते तव उपधानं शिरीधानाश्रय इत्यर्थः ॥ ५५४ ॥

चक्रमिति । मधुहा मधुसूदनः कृष्णः कृतान्तगृहिणा यमसदनगामिनां कृतान्तो यमदैवयोरित्यमरः । अहन्तु अमरत्वात् न तथेति भावः दत्तम् अग्रे यमगृहगमनात् प्रागिति भावः पञ्चानां अङ्गुलीनां समाहारः पञ्चाङ्गुलं तत् येन

शूलञ्चासुररक्तविन्दुनिचितं गृह्णातु शूलायुधो

धृष्टद्युम्नमहं निहन्मि समरे कश्चित् परित्रायताम् ॥ ५५५ ॥

रत्युपचारप्रधानः धीरललितो यथा,—

आधातु विनयं निरागसि नरे कुप्यन्तु नामिष्वरा-

स्तेन स्वाशयशुद्धिरेव सुकरा प्रायः प्रभूणां पुरः ।

मिथ्यामानिनि । मन्यसे यदि तदा नित्य मनोवर्त्तिनी

ध्याता तामरसाक्षि ! चित्तफलके का वा त्वदन्या मया ? ॥ ५५६ ॥

तथोक्त चक्रास्त्रेण कण्ठस्य पञ्चाङ्गुलमात्रस्यैव दारणादिति भावः । चक्रं सुदर्शनं वा, वृषा इन्द्र वासवो वृषहा वृषेत्यमरः । भूधराणां पर्वतानां पक्षा तेषां छिन्नानामिति भावः शीणितान्येव सुरा मदिरा तासां पानेन आस्वादेन उन्मदम् उत्कटगर्वमिति यावत् वज्रं वा तथा शूलायुधं शम्भु असुराणां रक्तविन्दुभिः निचितं व्याप्तं शूलं गृह्णातु च । अहं धृष्टद्युम्नं समरे निहन्मि नाशयामि, कश्चित् उक्तानां वीराणां मध्ये इति शेषः परित्रायतां रक्षतु ॥ ५५५ ॥

आधातुमिति । ईश्वरा प्रभवः विनयः शिष्टाचारम् आधातुं शिचयितुं निरागसि निरपराधे नरे मानवे कुप्यन्तु नाम प्रकाशये, प्रभूणां कीपप्रकाशे निरपराधोऽपि नरः शिष्टाचारः स्यादिति भावः तेन हेतुना विनयाधानेनेत्यर्थः प्रभूणां पुरं अगतं प्रायः बाहुल्येन स्वस्य आत्मनः आशयशुद्धिं हृदयभावशीघ्रं सुकरा अनायासेन क्रियते इत्यर्थः । कदापि मम अविनयिता साभूदिति कीपप्रकाश-कारणं मत्प्रभुत्वात् तवेति भावः । हे मिथ्यामानिनि । अलौकिकीपने । तामर-साक्षि । रक्तोत्पलनयने । रक्तोत्पलं तामरसमित्यमरः कीपात् नयनस्य रक्तत्व-मिति भावः यदि त्वं नित्यं सततं मनोवर्त्तिनी हृदयस्थिता ममेति शेषः इति मन्यसे आत्मानमिति शेषः तदा का वा त्वदन्या त्वत् अपरा कान्तेति शेषः चित्तमेव फलकं काष्ठनिर्मिताधारविशेषः तत्र ध्याता चिन्तिता ? मयेति शेषः यदि अहं कामपि चिन्तयामि तदा नित्यं मनोवर्त्तिन्या त्वया अवश्यमेव ज्ञातव्यम् । तस्मात् वृषा मानो मयि न कर्त्तव्य इति निष्काशः ॥ ५५६ ॥

उपशमप्रधानो धीरप्रशान्तो यथा,—

कुलममलिनं भद्रा मूर्तिर्मतिः श्रुतिशालिनी
 भुजबलमलं स्फीता लक्ष्मीः प्रभुत्वमखण्डितम् ।
 प्रकृतिसुभगा ह्यन्ते भावा मदस्य च हेतवो
 व्रजति पुरुषो यैरुन्मादं त एव नवाङ्गुशाः ॥५५७॥

विश्रोब्धोदारकर्मा धीरोदात्तः स यथा,—

कपोले जानक्याः करिकलभदन्तद्युतिमुषि
 स्सरस्सेरं गण्डोड्डमरपुलकं वक्त्रकमलम् ।
 मुहुः पश्यन् शृण्वन् रजनिचरसेनाकलकलं
 जटाजूटग्रन्थिं द्रढयति रघूणां परिदृढः ॥५५८॥

कुलमिति । कुल वशं अमलिनं निर्मल निष्कलङ्कमिति यावत् मूर्ति अव-
 यव भद्रा शोभना । मति बुद्धिः श्रुत्या शास्त्रानुशीलनेन इति भावः शालते शोभते
 इति तथोक्ता । भुजबल बाहुबल वीर्यमित्यर्थः अलम् अत्ययम् । लक्ष्मी श्री
 समृद्धिरिति भावः स्फीता प्रवृद्धा । प्रभुत्व प्रभावः अखण्डितम् अव्याहतम् ।
 एते पूर्वोक्ता भावाः कुलममलिनमित्यादयः अवस्था इति यावत् प्रकृतिसुभगा
 स्वभावेन रमणीयाः मदस्य मत्ततायाः हेतवः कारणानि च । यैः प्रागुक्ते भावै
 पुरुषः उन्मादम् अविमयमिति यावत् व्रजति प्राप्नोति ते एव प्रागुक्ता भावाः
 नवाः नूतना तीक्ष्णा इति भावः अङ्गुशा शासनहेतवः अस्त्रविशेषा इति यावत्
 यद्यपि अङ्गुशशब्दः केवल दक्षिणशसनास्त्रतथोच्यते तथाप्यत्र क्वचिद् विशेषस्य
 सामान्यपरत्व सामान्यस्यापि विशेषपरत्वमिति न्यायात् सामान्यपरत्वमस्येति
 बीजव्यम् । शमपराणा साधूनामेते भावाः विनय रचन्ति असाधूनान्तु अवि-
 नयमेव जनयन्तीति भावः ॥ ५५७ ॥

कपोल इति । रघूणा परिदृढ पतिः राम करिकलभस्य गजशावकस्य
 यद्यपि कलभशब्देन करिशावक उच्यते कलभ करिशावक इत्यमरीके तथापि
 कर्णकुण्डलादिवत् अत्र प्रयोगी बोध्यः । दन्तः करिकलभदन्तः तस्य द्युति कानि

कैतवप्रधानः शठो यथा,—

दृष्टैकासनसङ्गते प्रियतमे पश्चादुपेत्यादरात्
एकस्या नयने निमील्य विहितक्रीडानुबन्धच्छलः ।
ईषद्वक्त्रितकन्धरः सपुलकः प्रेमोल्लसन्मानसाम्
अन्तर्हासलसत्कपोलफलकां धूर्त्तोऽपरां चुम्बति ॥५५६॥

कृतापराधोऽप्यविललो दृष्टो यथा,—

शतं वारानुक्तः प्रियसखि । वचोभिः स परुषैः
सहस्रं निर्द्धूतः पदनिपतितः पाष्णिहृतिभिः ।
कियत् कृत्वा वद्धाः पुनरिह न वेद्मि भ्रुकुटय-
स्तथापि क्लिश्यन् मां क्षणमपि न दृष्टो विरमति ॥५५७॥

सुष्णाति हरतीति तथोक्तं तस्मिन् विशदीज्जले इति भावः जानक्या सीतायाः कपोले गण्डे प्रतिफलितमिति शेषः स्मरणं कामावेशेनेति भावः स्मरं विकस्वरं गण्डे कपोले उड्डम्बरा उदगता पुलका, रोमाञ्चा सत्त्वोदयजनित्वा इति भावः यस्य तथोक्तं वक्त्रं वदनमेव कमलपद्मं स्वमिति शेषः सुद्धं पुनः पुनः पश्यन् ध्ववलीकयन् तथा रजनिचराणां राक्षसानां खरादीनां या सेना बलानि तासां कलकलं कोलाहलं तं शृण्वन् आकाशयन् जटाजूटस्य जटासमूहस्य ग्रन्थिं बन्धनं द्रढयति दृढीकरोति । शङ्कारव्रीरयोर्मध्यवर्त्ती राम इति भावः ॥ ५५८ ॥

दृष्टेति । धूर्त्तं कृतव प्रियतमे द्वे कान्ते एकासने सस्थिते आसीने दृष्ट्वा पश्चात् पृष्ठभागेन उपेत्य उपगम्य आदरात् प्रणयातिशयात् विहितं कृतं क्रीडाया अनुबन्धं अनुष्ठानमेव कृत्वा येन तद्याभूतं क्रीडाच्छलिनेति भावः एकस्या प्रियतमाया नयने निमील्य पिधायेत्यथ पिधायेति पाठान्तरम् । ईषत् अल्पं वक्त्रिता परावर्त्तितेत्यथ कन्धरा ग्रीवा येन तथोक्तं सपुलकं सरोमाञ्चं कामावेशजसत्त्वविकारादिति भावः प्रेम्णा प्रणयेन उल्लसत् मानसं यस्यां तां तथा अन्तर्हासेन गूढहसितेन लसत् विकसत् कपोल एव फलकं यस्यां, तथाविधाम् अपरां द्वितीयां प्रियतमां चुम्बति ॥ ५५९ ॥

शतमिति । द्वे प्रियसखि । स दृष्ट, चपल, परुषैः निष्ठरे वचोभिः वाक्यैः,

हृदयङ्गमप्रवृत्तिरनुकूलो यथा,—

सुञ्च मानमनिमित्तकोपने ! सन्ध्यया प्रणमितोऽस्मि नान्यथा ।

किं न वेत्ति सहधर्मचारिणं चक्रवाकसमवृत्तिमात्मनः ? ॥ ५६१ ॥

श्रीपरोधिकप्रवृत्तिः दक्षिणो यथा,—

अनेन कल्याणि ! मृणालकोमलं व्रतेन गात्रं ग्लपयस्य कारणम् ।

प्रसादमाकाङ्क्षति यस्तवोत्सुकः स किं त्वया दासजनः प्रसा-

द्यते ? ॥ ५६२ ॥

नायिकागुणेषु सर्वगुणसम्पद् योगादुत्तमा यथा,—

हसिआइ' समंसलकोमलाइ' बीसम्भकोमलं वअणं ।

सम्भावकोमलं, पुलाइअवणमिमो सुमहिलाणं ॥ ५६३ ॥

अत वारान् उक्तः निमित्तित इत्यर्थः, पदनिपतित' चरणपतित पाणिहृतिभि' पादप्रहारैरित्यर्थः सहस्र वारानिति शेष निर्धूत' निराकृत' । इच्छास्मिन् दृष्टे कियत् कृत्वा कतिवारानित्यर्थः पुन भुङ्कटय' भूभङ्गा' बद्धा' कृता', न वेत्ति न जानामि तदिति शेषः । तथापि मा क्लिश्यन् व्यथयन्नित्यर्थः क्षणमपि न विरमति न निवर्त्तते । न त्यजतीति यावत् ॥ ५६० ॥

सुचेति । हे अनिमित्तकोपने । निष्कारणकोपकारिणि । मान कोप सुञ्च सन्ध्यया प्रणमितः अस्मि, अन्यथा कान्तया न, सन्ध्यावन्दनार्थम् अह कृत प्रणामस्त्वया दृष्टः अन्या नारी नाह वन्दे इति भावः । आत्मन सहधर्म चारिण मा चक्रवाकसमवृत्तिम् एकपत्न्यव्रतमिति भावः किं न वेत्ति ? न जानासि ? ॥ ५६१ ॥

अनेनेति । हे कल्याणि शुभङ्करि । मृणालकोमलम् अतिसुकुमारमिति भावः गात्रम् अङ्गम् अनेन व्रतेन नियमेन अकारण हेतु विनित्यर्थः ग्लपयसि ग्लानि नयसि, य उत्सुकः उत्कण्ठितः सन् तव प्रसादम् अनुग्रहम् आकाङ्क्षति अभिलषति, स दासजनः अहमिति भावः किं कथं प्रसाद्यते सेव्यते इत्यर्थः, व्रतेनेति भावः ॥ ५६२ ॥

हसिआइ इति ॥ ५६३ ॥

णादीनगुणसम्पद्योगात् मध्यमा यथा,—

णिअदइअदंसणुक्खित्त पडिअअखेण वच्च सुपहेण ।

महवइवह्मआ दुल्लङ्घिवाउदाहपपइहगामो ॥५६४॥

अइगुणसम्पद् योगात् अधमा यथा,

त किं खणं विरज्जसि तं किरउ व हससि सअलमहिलाओ ।

एहेहि वारवालिइ असूमइमलं समुप्पिसिओ ॥५६५॥

वयःकौशलाभ्यामसम्पूर्णा सुग्धा यथा,—

सहिआहिं भखमाणा त्यणए लगकुसुम्भपुप्फुन्ति ।

मुव्वह्मआ हसिज्जइ पप्फोडन्ती णहवआइम् ॥५६६॥

वयसा परिपूर्णा मध्यमा यथा,—

पडिवक्खमसु उडेलावसउडे अणङ्गअकुम्भे ।

पुरिससअहिअअधरिए कौस त्यणन्ती त्यणे वहसि ॥ ५६७ ॥

वयःकौशलाभ्या सम्पूर्णा प्रगल्भा यथा,

खिस्सत्स ठवेइ उपइणो गिह्मावरणहरमिअस्स ।

ओल्लं गलन्त उपफण्हाणसुअंधविउरभारं ॥५६८॥

यत्नापनेयमाना धीरा यथा,—

ण वि तह अणालवन्ती हिअअं दूमेइ माणिणी हिअअं ।

जह दूरे वि अम्हिअगरूअरोसमज्जत्यभणिएहिं ॥५६९॥

णिअदइअ इति ॥ ५६४ ॥

त किं खण इति ॥ ५६५ ॥

सहि आहि इति ॥ ५६६ ॥

पडिवक्ख इति ॥ ५६७ ॥

खिस्सस्येति ॥ ५६८ ॥

नवितह इति ॥ ५६९ ॥

अयत्नापनेयपमाना अधीरा यथा,—

अवलम्बिअमाणपरस्मृहीअ तए तस्स माणिणि पिअस्स ।
पुट्टिपुलउग्गामो तुह कहेइ समुहट्ठिअं हिअअं ॥ ५७० ॥

आत्मीया स्वा यथा,—

घरिणीए महाणसकम्मलग्गमसिमइलेण हत्थेण ।

द्धित्तं मुहं हसिज्जइ चन्दावत्थं गहपट्टणा ॥ ५७१ ॥

परकीया अन्यदीया यथा,—

वड्ढविवरणिग्गअ दलोए रणी साहइ व्व तरुणाणं ।

एत्थ घरे हलिअवह्ण एहहमेत्तत्थणी वसइ ॥ ५७२ ॥

पाणिगृहीता ऊढा यथा,—

वालत्तणदुल्ललिआए अज्ज अणज्ज किद णववह्णए ।

भाआमि घरे एआइणि त्ति सित्तो पई रुद्धो ॥ ५७३ ॥

अनूढा कुमारी यथा,—

कस्स करो वहुपुण्यफले क तरुणी तुह णिसम्मिहिइ ।

थणपरिणाहे मअहणिहाणकलसे व्व पारोहो ॥ ५७४ ॥

अवलम्बिअ इति ॥ ५७० ॥

घरिणीए इति ॥ ५७१ ॥

घड्ढविवर इति ॥ ५७२ ॥

वालत्तण इति ॥ ५७३ ॥

कस्य कर. वड्ढपुण्यफलैकतरोस्तथा निधीयते ।

स्तनपरिणाहे मन्मथनिधानकलस इव प्ररोह. ॥

कस्येति । हे कुमारि । बहूनि पुण्यान्तेव फलानि यस्य सः वड्ढपुण्यफल स
वासौ एकोऽद्वितीयः तरुण्येति तथोक्तः तथाभूतस्य कस्य सुकृतिन इति भावः प्ररोह
अद्भुत तत् स्वरूप इति भावः कर. पाणि. त्वया स्तनपरिणाहे स्तनयोर्विस्तारे
स्तनयस्य कामस्य निधानकलस इव निधिक्षुभ्य इव निधीयते निवेश्यते ॥ ५७४ ॥

प्रथमोऽथा ज्येष्ठा यथा,—

उपणञ् पणञ् पठमपिञ्चाए रस्विउ कामो वि मधुरमधुरेहिं ।
छेअवरो वि ण लिज्जइ अहिणववह्मआ विलासेहिं ॥५७५॥

पञ्चादूढा कनीयसी यथा,—

उट्ठन्त महारभत्यणए दट्ठुण सुद्धवहुआए ।

ओसिखकवोलाए णीससिञ्चं पढमघरिणीए ॥ ५७६ ॥

अहङ्कारद्धिं रुद्धता यथा,—

अस्समहिलापसङ्गं देदेक्ककरेसु अमूह दइअस्स ।

पुरिसा एकन्तरस्स ण हु दोसगुणे वि जाणन्ति ॥५७७॥

गूढमानद्धिः उदात्ता यथा,—

जाणइ जाणावेउं अणुणअविहीणरोस माणपरिसेसं ।

रइविक्कमम्मि विणआवलम्बणं सच्चिअं कुणन्तो ॥५७८॥

निर्विस्वमाना शान्ता यथा,—

जइ आ पिओ ण दीसइ भणह हला कस्स कीरण माणी ।

अह दिट्ठम्मि वि माणी ता तस्स पिअत्तणं कन्तो ॥५७९॥

स्नाघनीयमाना ललिता यथा,—

हसिएहिं उअलम्भा अच्छ वआरेहि रुसिअव्वाइ ।

असूइ मण्डणाइं एसो मग्गो सुमहिलाणं ॥ ५८० ॥

उपणञ् इति ॥ ५७५ ॥

उट्ठन्त इति ॥ ५७६ ॥

अस्समहिलेति ॥ ५७७ ॥

जाणइ इति ॥ ५७८ ॥

जइ इति ॥ ५७९ ॥

हसिएहिं इति ॥ ५८० ॥

अनियंतानेकीपभोग्या सामान्या यथा,—

कडु ए क धूमंवारे श्रवभुत्तणमागणी समप्पिहिइ ।

सुहकमलचुखणलेहलम्पि पासत्थिए दिशरे ॥ ५८१ ॥

पत्यन्तरं प्राप्ता पुनर्भूः यथा,—

मयेन निर्मितां लङ्कां लब्ध्वा मन्दोदरीमपि ।

रेमै मूर्त्ता दशग्रीवलक्ष्मीमिव विभीषणः ॥ ५८२ ॥

आत्मक्रन्दा स्वैरिणी यथा,—

तह सा जाणइ जाआलोए पच्छसमविणअं काउम् ।

जह पढमं चित्र लिक्खइ मज्जे चरित्तवतीणम् ॥ ५८३ ॥

कलाचतुःषष्टिविदु गणिका यथा,—

सच्छन्दरमण दसण रसवड्ढिअगरुअवम्मह विलासं ।

सुविअट्ठवेसवाणि आरमिअङ्को वसिडं तरइ ॥ ५८४ ॥

रूपयौवनमात्रोपजौविनी रूपाजीवा यथा,—

अयमेव दह्यमानस्मरनिर्गतधूमवर्त्तिकाकारः ।

कडुएक इति ॥ ५८१ ॥

मयेनेति । विभीषण' मूर्त्ता दशग्रीवलक्ष्मीमिव मूर्त्तिमतीं रावणलक्ष्मीमिव मयेन दानवविशेषेणेति भाव निर्मिता सृष्टाम् उत्पादिताञ्च लङ्कां मन्दोदरीमपि मन्दोदरीञ्चेत्यर्थं लब्ध्वा रावणनिधनानन्तरमिति भाव रेमै ॥ ५८२ ॥

तथा सा जानाति जायालोके प्रच्छन्नमविनय कर्तुम् ।

यथा प्रथममिव लिख्यते मध्ये चरित्रवतीनाम् ॥

तह इति । सा जाया कान्ता लोके ससारे तथा प्रच्छन्न गूढ यथा तथा अविनय दुराचारमित्यर्थं कर्तुं जानाति यथा चरित्रवतीनां सुचारिवाणा सतीनामित्यर्थः मध्ये प्रथममिव लिख्यते गण्यते इति भावः सेति शेष ॥ ५८३ ॥

सच्छन्द इति ॥ ५८४ ॥

अयमिति । हे सुन्दरि । दह्यमानात् भस्मीक्रियमाणात् क्षरात् कामात्

चिकुरभरस्तव सुन्दरि ! कामिजनं किङ्करीकुरुते ॥५८५॥

कुटुमितादीनां कर्त्तुं विलासिनौ यथा,—

सामणसुन्दरीणं विबुधममावहइ अविणश्रो च्छेअ ।

धूमञ्चिअपज्जलिआ ण वहुमओ सुरहिदारुणा ॥५८६॥

यथोक्तलक्षणासु खण्डिता यथा,—

पव्वणागअणु रताअवत्तं तइ लोअलोअणाणन्दम् ।

अणत्थखं विअ सव्वरिणहभूसणवइ णमो दे ॥५८७॥

कलहान्तरिता यथा,—

अह सो विलक्खहिअओ मए अहव्वाइ अगणिअप्पणओ ।

परवज्जणच्चिरोहिं तुहेहिं उवेक्खिओ जंतो ॥५८८॥

विप्रलब्धा यथा,—

अह सा तहिं तहिं विअ वाणीरवणम्मि चुक्कसङ्गेआ ।

तुह दसण विमग्गइ पव्वभट्टणिहाणठाणाव्व ॥५८९॥

निर्गता या धूमवर्त्तिका वर्त्तिकाकारधूमचय इत्यर्थः तदाकारः तत्सदृशः अथ तव चिकुरभरः कुललनिचय एव अन्यस्य अङ्गस्य का कथेति एवकारार्थः । कामि-जनं युववर्गं किङ्करीकुरुते दासीकुरुते ॥ ५८५ ॥

सामण इति ॥ ५८६ ॥

पव्वणा इति ॥ ५८७ ॥

अह सी इति ॥ ५८८ ॥

अथ सा तत्र तत्रैव वाणीरवने च्युतसङ्केता ।

तव दर्शन विमार्गति प्रभट्टनिधानस्थानेव ॥

अथ सेति । अथेदानीं सा तव कालेति शेषः वाणीरवने वेतसवने च्युतः भट्टः सङ्केतः यस्याः तथामूला त्वत्कृतसङ्केतेन गतापि त्वामप्राप्नुवतीति भावः भट्टनिधानस्थानं निधिलाभचैत्रं यस्याः तादृशीव निधिलाभाशया गत्वा अप्राप्त-निधानस्थाना इव इत्यर्थः तत्र तत्रैव तव दर्शनं विमार्गति अन्विष्यति ॥ ५८९ ॥

वासकसज्जा यथा,—

एहिइ पिओ त्ति निमिसं व जाग्गिअं जामिणीए पढमं ।

सेसं संतावपरव्वसाए वरिसं व वोलीणं ॥ ५८० ॥

स्वाधीनपतिका यथा,—

सालोए च्चिअ सूरु घरिणी घरसामिअस्स घेत्तूण ।

णेच्छन्तस्स वि पाए धुअइ हसन्ती हसन्तस्स ॥ ५८१ ॥

अभिसारिका यथा,—

गम्भिहिसि तस्स पासं मा भूरु तहणि वट्ट मिअङ्गी ।

दुव्वे दुव्वमि व चन्दिआए को पेच्छइ सुहं ते ॥ ५८२ ॥

प्रोषितभर्तृका यथा,—

गिम्हे दवग्गिससिमइलिआइं दीसन्ति विज्झसिहराइं ।

आसउपउत्थपइएण होन्ति एवपाउसब्भाइं ॥ ५८३ ॥

विरहोत्कण्ठिता यथा,—

अस्मिन् वर्षमहे न वर्त्तत इदं यत् कामदेवोत्सवे

स्थेयं पुत्रि ! निरन्नया तदधुना किञ्चिन्मुखे दौयताम् ।

एष्यति प्रिय इति निमिषमिव जाग्रत यामिन्या प्रथमार्द्धम् ।

शेषं सन्तापपरवशाया वर्षमिवापक्रान्तम् ॥

एष्यतीति । प्रियं कान्तं एष्यति आगमिष्यति इति बुद्धेति भावः यामिन्या रजन्या प्रथमार्द्धं निमिषमिव क्षणमिवेति भावः जाग्रत जानरथेन नीतमित्यर्थः ।

शेषं यामिन्या अपरार्द्धमित्यर्थः सन्तापपरवशाया विरहज्वरविवशाया सत्या वर्षमिव सवत्सर इव अतिदीर्घमिति भावः अपक्रान्तम् अपगतम् ॥ ५८० ॥

सालोए इति ॥ ५८१ ॥

गम्भिहि इति ॥ ५८२ ॥

गिम्हे इति ॥ ५८३ ॥

अस्मिन्निति । हे पुत्रि ! अस्मिन् वर्षमहे वार्षिकीत्ययमरः इत्यर्थः कामदेवोत्सवे मदनयात्रायामित्यर्थः निरन्नया त्यक्तान्नभक्षणया स्थेयं स्यात्तद्वनिदं यत्

इत्युक्ते जरतीजनेन कथमप्यध्वन्यवध्वा ततः

पर्यस्तेऽहनि कल्पितस्य कवलो धीतश्च धाराश्रुभिः ॥५८४॥

हीनपात्रेषु शकारो यथा,—

पलिञ्जले लम्बदशाकलाश्रं पावालश्रं शुत्तशदेहिं कृतं ।

मशच्च खादुं तुह तुष्टि कादुं चकुशुकुशुकुचुकुशुकुत्ति ॥५८५॥

ललको यथा,—

कम्बलवाणिएकत्ति कुट्टं मलदन्तिधिद्धि

लुद्धिए मइवेआलसि लत्तिं ।

सावरि जग्गिरि क्व तुमं सहि खरा

विदुपप्फुलिण लोकी सि ण आगसि ॥ ५८६ ॥

अमात्यादिरासनाहः पाषण्डादिर्वा पौठमर्दः । तयोरमात्येषु
मात्यवान् यथा,—

हा वत्साः खरदूषणविशिरसो । बध्याः स्थ पापस्य मे

हा हा वत्स । विभीषण ! त्वमपि कार्य्येण हेयः स्थितः ।

तत् न वर्त्तते न भवति सर्व एव जन सच्छन्दमन्नपानादिक कृत्वा अत्र नन्दतीति
भाव तत्तच्चात् अधुना इदानी किञ्चित् किमपि भक्ष्यं वस्त्विति भाव सुखे
दीयताम् । जरतीजनेन वृद्धावर्गेण इति उक्ते सति ततस्तदनन्तरम् अध्वन्यवध्वा
पान्यमहिलया पर्यस्ते अवसिते अहनि दिवसे कथं कथमपि तासामनुरोधेन
येति भाव कवल श्रास' कल्पितस्य भक्षणार्थं रचितस्य धाराश्रुभि वपांश्रुभि
धीतस्य प्रक्षालितस्य । वाष्पाश्रुभिरिति पाठ समीचीन । पतिविरहात् भोजने
वितृष्णातिशय कान्देवीत्सवदर्शनेन नितरा पुष्टि नीत इति भावः ॥ ५८४ ॥

पलिञ्जले इति ॥ ५८५ ॥

कम्बल इति ॥ ५८६ ॥

हा वत्सा इति । हा इति खेदे । पापस्य पापकारिण्य' मे मम वत्सा प्रिया
खरदूषणविशिरस । यूय वध्या, स्थ भवथ । मयैव दुर्मन्त्रण्या जनस्थाने
स्थापिता यूय मत्पापेनैव रामेण हता इति भावः । हाहा पुनः पुनः खेदे

हा महत्सल ! वत्स ! रावण ! महत् पश्यामि ते सङ्घटं
वत्से ! नैकषि ! हा हतासि न चिरं त्वीन् पुत्रकान् द्रक्ष्यसि ॥५६७॥
पाषण्डेषु भैरवानन्दो यथा,—

दंसेमि तं पि ससिणं वसुधावतीक्ष्णं
यंभेमि तस्म वि रदस्म गर्दणहृद्वे ।
आणेमि जक्वसुरसिद्धगणं गणाश्रो
तं णत्थि भूमिवलए सहजं ण सज्जं ॥
वैहासिकः क्रौडनको विश्वास्यश्च विद्रूपकः ॥५६८॥

यथा,—

फुल्लुक्करं कलमकूरसमं वहन्ति
जे सिन्दुवारविडआ महवत्सहा दे ।
जे गालितस्स महिसीदहिणो सरिच्छा
रुचन्ति सुद्धविअइल्लपसूणपुज्जा ॥
मान्यः कलत्रवान् भुक्तविभवो गुणवान् विटः ॥५६९॥

स यथा,—

शकार ! किं प्रार्थनया प्रावारेण मिषेण वा ।
अकार्यवर्जं मे ब्रूहि किमभौष्टं करोमि ते ॥ ६०० ॥

दिर्भावं । विभीषण । त्वमपि कार्येण हेतुना मे मम हेतुः परित्याज्यः स्थितः ।
हा महत्सल । मत्प्रिय । रावण । ते तव महत् सङ्घटं विपदं पश्यामि अव-
लोकयामि । हे वत्से नैकषि । रावणमातः । हतासि मत्पापेन विनाशितासि ।
चिरं ॥ पुत्रकान् रावणकुम्भकर्णविभीषणान् न द्रक्ष्यसि ॥ ५६७ ॥

॥

॥

राज्ञी रक्षितायाः कान्ताया भ्राता शकार उच्यते
दर्पणे । मदसूखताभिमानो दुष्कुलतेश्वर्यसंयुक्तः ।
शकार उक्त इति । प्रावारेण गात्राच्छादनेन मिषेण

धान्यैकादिश्वे टो यथा,—

चन्द्रापीडोऽथ सञ्जातपीडः कादम्बरीं प्रति ।

प्राहिणीत् सस्तकेयूरः केयूरकमुपस्थितम् ॥ ६०१ ॥

पताकासु यथा,—

स्वात्मोपयोगिन्यन्योपयोगिन्यनुपयोगिनी ।

पताकेत्यापताकेति प्रकरोति प्रकीर्त्यते ॥ ६०२ ॥

तासु पताका हनूमान् यथा,—

दिष्ट्या सोऽय महाबाहुरञ्जनानन्दवर्द्धनः ।

यस्य वीर्येण कृतिनो वयञ्च भुवनानि च ॥ ६०३ ॥

आपताकाप्रकर्ष्यौ मारीचजटायुषौ यथा,—

रक्षसा मृगरूपेण वञ्चयित्वा स राघवौ ।

व्याजेन प्रावरणच्छलेन प्राधेनया किम् ? किं प्रयोजनमित्यर्थः । अकार्यवजम्
अकर्तव्यवर्जयित्वा इत्यर्थः पाप विनेति भावः ते तव किम् अभीष्टं करोमि
सम्पादयामि ब्रूहि कथय ॥ ६०० ॥

चन्द्रापीड इति । अथानन्तरं चन्द्रपीडः सञ्जाता पीडा कादम्बरीविरह-
वचनश्रवणजनितेति भावः यस्य तथाभूतः सस्तकेयूरः विरहकाशात् हस्तखलित-
केयूराख्यालङ्कार इत्यर्थः कादम्बरीं प्रति उपस्थितः केयूरकः प्राहिणीत् प्रेषया-
मास ॥ ६०१ ॥

स्वात्मोपयोगिनीति । स्वस्य आत्मनः उपयोगिनी पताका अन्योपयोगिनी
आपताका, अनुपयोगिनी प्रकरोति इति कीर्त्यते कथ्यते ॥ ६०२ ॥

दिष्ट्येति । दिष्ट्या भाग्येन सोऽयं महाबाहुः दीर्घभुजः अञ्जनानन्दवर्द्धनः
अञ्जनाख्या वानरी तस्या आनन्दवर्द्धनः तनयः हनूमान् प्राप्त इति शेषः यस्य
अञ्जनानन्दवर्द्धनस्य वीर्येण वाङ्मवलेन वयञ्च कृतिनः कृतकार्या इत्यर्थः भुवनानि
जगन्ति च कृतीनि इति शेषः जगतामुपद्रवरूपराक्षसवशेषसनादिति भावः । अत्र
स्वात्मोपयोगित्वात् हनूमतः पताकात्वम् ॥ ६०३ ॥

रक्षसेति । स रावणः मृगरूपेण काञ्चनहरिणरूपधारिणा रक्षसा मारीचेन

जहार सीतां पक्षीन्द्रप्रयासक्षणविघ्नितः ॥६०४॥

सहजा पूर्वजागन्तुः सखीह त्रिविधोच्यते ॥ ६०५ ॥

तासु लवङ्गिकादिः सहजा यथा,—

उज्ज्वलालोकया स्निग्धा त्वया त्यक्त्वा न राजते ।

मलीमसमुखी वर्त्तिः प्रदीपशिखया यथा ॥६०६॥

कामन्दक्यादिः पूर्वजा यथा,—

तथा विनयनम्नापि यथा मालत्युपायतः ।

नीता कतिपयाहोभिः सखीविश्रम्भसेव्यताम् ॥६०७॥

त्रिजटादिरागन्तुः यथा,—

जाण्ड्र सिणेहभणिश्रं मा रश्मिरित्तिमे जुउच्छंसु वश्रणं ।

राक्षसौ रामलक्ष्मणौ वञ्चयित्वा प्रताप्ये आश्रमात् नि.सार्थेति भावः पक्षीन्द्रस्य जटायुषः प्रयासेन सग्रामव्यापारेणेति यावत् क्षण अत्यकाशं विघ्नितं सज्जातविघ्नः सन् सीतां जहार हतवान् । अत्र मारीचस्य मृगरूपत्वं अन्यस्य रावणस्य उपयोगावेति आपताकालम् पक्षीन्द्रस्य प्रयासी न कस्यापि उपयोगीति प्रकरीत्वम् ॥ ६०४ ॥

सहजेति । इहास्मिन् काव्ये इत्यर्थे सखी त्रिविधा उच्यते सहजा, पूर्वजा, आगन्तुरिति ॥ ६०५ ॥

उज्ज्वलेति । उज्ज्वलः आलोकः उद्दीप्तः कान्तिरित्यर्थः । अन्यत्र प्रभा यस्याः तथाभूतया त्वया त्यक्त्वा विरहिता स्निग्धा प्रेममयीत्यर्थः । अन्यत्र तैल पूर्णा सा इति शेषः प्रदीपशिखया त्यक्त्वा मलीमसं मलिनं मुखं यस्याः तथाभूता वर्त्तियथा वर्त्तिरिव न राजते न शोभते । अत्र लवङ्गिकायाः रत्नावल्याः स्वभावः सहचारित्वात् सहजात्वम् ॥ ६०६ ॥

तथेति । तथा विनयेन तादृशेन सुशीलत्वादिना नसापि सौम्यापीत्यर्थः कतिपयाहोभिः कतिपयैर्दिवसैः उपायतः कौशलेन मया कामन्दक्या इति भावः सखीनां विश्रम्भः विश्वासः तस्य सेव्यता वाध्यतामित्यर्थः नीता । अत्र कामन्दक्याः मालत्या जन्मनः प्रागेव तत्पित्रा सह सौहार्दवत्त्वात् पूर्वजात्वम् ॥ ६०७ ॥

उज्जाणमि वणमि अ जं सुरहिं तं लआण घेप्पइ कुसुमं ॥६०८
नायकगुणेषु महाकुलौनत्वं पुंसी यथा,—

वासिष्ठैः सुक्ततोद्भवोऽध्वरशतैरस्यग्निकुण्डोद्भवः

भूपालः परमार इत्यधिपतिः सप्ताब्धिकाञ्चेर्भुवः ।

अद्याप्यङ्गुतर्षगद्गिरो गायन्ति यस्योद्भटं

विश्वामित्रजयोजितस्य भुजयोर्विस्फूर्जित गुर्जराः ॥६०९ ॥

श्रीदार्यं यथा,—

दिङ्मातङ्गवटाविभक्तचतुरा घाटा मही साध्यते

सिद्धा सापि वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः पश्यत ।

विप्राय प्रतिपाद्यते किमपरं रामाय तस्मै नमो

यस्मादाविरभूक्तयाङ्गुतमिदं यत्रैव चास्तं गतम् ॥६१०॥

जानकीति ॥ ६०८ ॥

वासिष्ठैरिति । वासिष्ठे वसिष्ठेन सुनिना अनुष्ठितैरित्यर्थं अध्वराणां
यज्ञानां शतैः अग्निकुण्डोद्भवः यज्ञाग्निकुण्डोत्थितः सुक्ततानां पुण्यानाम् उद्भवः चेन्न-
मित्यर्थं सप्ताब्धिकाञ्चे सप्तसमुद्रमेखलाया भुवः पृथिव्या अधिपतिः परान् शत्रून्
मारयतीति परमार इति प्रसिद्धः भूपालः अस्ति आसीदिति मृतसामीप्ये लट्-
प्रयोगः । गुर्जराः गुर्जरदेशवासिनः अङ्गुतेन विजयेन राज्ञी विक्रमगुणश्रवण
जनितेनेति भावः हृषंगद्गदाः आनन्दाङ्गस्फुटा गिरी वाच येषां तथाभूताः सन्तः
विश्वामित्रस्य वसिष्ठशत्रुभूतस्येति भावः जयेन ऊर्जितस्य उद्विग्नवीर्यस्य यस्य
भूपालस्य भुजयोः बाह्वी विस्फूर्जितं विक्रान्तम् अद्यापि गायन्ति कीर्त्तयन्ति ॥६०९॥

दिङ्मातङ्गेति । दिङ्मातङ्गानां दिग्गजानां घटाभिः सहै विभक्ता चत्वारः
आघाटाः सीमानः यस्याः सा चतुर्भिर्दिग्वात्तिभिः गजे परिच्छिन्नसीमेत्यर्थं
मही पृथिवी साध्यते विजयेन अधिक्रियते महावीरैरिति शेषः सा मही सिद्धापि
स्वायत्तापीत्यर्थं सर्वभूभृद्विजयेनेति भावः वदन्त एव कीर्त्तयन्त एव हि वयं रोमा-
ञ्चिता हृष्टरोमाणां जाता इति शेषः पश्यत अवलोकयत यूयमिति शेषः विप्राय
ब्राह्मणाय कश्यपायेति यावत् प्रतिपाद्यते प्रदीयते वेनेति शेषः किमपरं वक्तव्य-
मिति शेषः यस्यां लाभार्थं लोकाः प्राणानपि परित्यजन्ति ताम् अक्लेशेन यस्मै कस्मै-

महाभाग्यं यथा,—

दोर्निष्पेषविशीर्णवज्रशकलप्रत्युत्तरूढव्रणः

ग्रन्थुगङ्गासिनि भग्नमोघमघवन्मातङ्गदन्तोद्यमे ।

भर्तुर्नन्दनदेवताविरचितस्रग्दान्नि भूमेः सुता

वीरश्रीरिव तस्य वक्षसि जगद्वीरस्य विश्वास्यतु ॥६११॥

कृतज्ञता यथा,—

कृतककुपितैर्वाप्याम्भोभिः सदैन्यविलोकितैः

वनमसि गता यस्य प्रीत्या धृतापि तथा त्वया ।

चिन् दातु क' शक्नोतीति भावः तस्मै रामाय भार्गवाय नमः यस्मात् रामात् इदम्
उक्तप्रकारदानीयमित्यर्थः कथाङ्गुतम् अङ्गुता अलोकसामान्या कथेत्यर्थः आविर-
भूत् उदतिष्ठदित्यर्थः, यत्रैव रामे एव अस्मि गतः नाशं प्राप्तं न अपरे एतन् कर्तुं
कदापि शक्यन्तीति भावः ॥ ६१० ॥

दोरिति । दोषा बाह्वनां विशतेरिति भावः निष्पेषेण विमर्हेन विशीर्णं
चूर्णितं यत् वज्रम् इन्द्रप्रहितमिति भावः तस्य शकलैः खण्डैः यत् प्रत्युत्तरूढं प्रविद्धं
तेन रुढा जाता व्रणा चतानि तेषां ग्रन्थिभिः उत्तुङ्गचिह्नविशेषैरित्यर्थः उद्गासते
राजते इति तथोक्ते, भग्नं खण्डितं अतएव मोघं व्यर्थता गतं मघवत्, इन्द्रस्य मात-
ङ्गस्य ऐरावतस्य दन्तोद्यमं वेधनार्थमुद्यतदन्त इत्यर्थः यद्यिन् तथाभूते अतएव नन्दनस्य
देवोद्यानस्य देवतया स्वर्गपराजयेन वशीकृतयेति भावः विरचिता विरचय्य दत्तेति
यावत् स्रग्दानं कुसुममालानिचय इत्यर्थः यत्र तादृशे तस्य जगद्वीरस्य विलोकैकवी-
रस्येत्यर्थः भर्तुः स्वामिनः रावणस्य वक्षसि भूमेः सुता सीता वीरश्रीरिव वीरलक्ष्मी-
रिव विश्वास्यतु इतस्ततश्चलबुद्धिं निरस्य विश्वाससुखमनुभवतु इत्यर्थः । जनक-
सभायां रावणदूतस्य उक्तिः ॥ ६११ ॥

कृतकैति । हे प्रिये । यस्य मम प्रीत्यै प्रीत्यर्थं कृतककुपितैः यदि
ना त्वामनुयान्तीं निवारयसि तदा प्राणान् त्यक्त्यामीत्येव कोपप्रकाश-
कैरिति भावः सदैन्यविलोकितैः कातरविलोकनयुतैरित्यर्थः वाप्याम्भोभिः अशुभिः
छालचणे दृष्टीया वनं गतासि प्राप्तासि येन मया सहैति शेषः, त्वया तथा

नवजलधरश्यामाः पश्यन् दिशो भवतीं विना
कठिनहृदयो जीवत्येव प्रिये ! स तव प्रियः ॥ ६१२ ॥

रूपसम्पद् यथा,—

व्यूढोरस्को वृषस्कन्धः शालप्रांशुर्महाभुजः ।

आत्मकर्मक्षम देहं क्षात्रो धर्म इवाश्रितः ॥ ६१३ ॥

यौवनसम्पद् यथा,—

महोक्षता वत्सतरः स्पृशन्निव द्विपेन्द्रभावं कलभः श्रयन्निव ।

रघुः क्रमाद् यौवनभिन्नशैशवः पुपोष गन्धौरमनोहरं वपुः ॥ ६१४ ॥

वैदग्ध्यसम्पद् यथा,—

कोऽयं भामिनि । भूषणं कितव । ते शोणः कथं ? कुङ्कुमात्

कूर्पासान्तरितः प्रिये ! विनिमयः पश्यापरं कास्ति मे ।

प्रीत्या तादृशेनैव प्रणयेनेत्यर्थं धृतोऽपि रञ्जितोऽपीत्यर्थं कठिनहृदयं निष्ठुरान्त-
करणं स तव प्रियं वत्सलं भवती त्वा विना त्वद्विरहेणापीत्यर्थं नवजलधर-
श्यामा नूतनमेघोदयेन श्यामवर्णां दिशः पश्यन् जीवत्येव प्राणान् धारयत्येव ।
नवजलधराणां तथा उद्दीपकत्वेऽपि त्वद्विरहे प्राणधारणमतीव कठिनहृदय-
त्वसूचकत्वात् मया त्वा प्रति नितरां निर्दयत्वमाचरितमिति भावः । रामस्य
सीताविरहिण्य उक्तिः ॥ ६१२ ॥

व्यूढ इति । व्यूढ विशालम् उरी वक्षस्थलं यस्य स वृषस्येव स्कन्धो यस्य स
उन्नतास इत्यर्थं शालस्तदाख्यस्तस्य तद्वत् प्राशु उन्नतकाय इत्यर्थं महान्तौ
भुजौ यस्य स महाभुज दीर्घबाहुरित्यर्थं अतएव आत्मनः स्वस्य कर्मणि क्षमं समर्थं
देहं शरीरं आश्रितं क्षत्रस्य चञ्चियजातेः अयं क्षात्र धर्मः दुष्टनिग्रहशिष्टप्रति-
पालनरूप इवेत्यर्थं स्थित इति शेषः ॥ ६१३ ॥

महोक्षतामिति । रघुः क्रमात् उत्तरोत्तरकमेत्येत्यर्थं यौवनेन भिन्नं निरा-
कृतं शैशवं यस्य तथाभूतं नवयौवन इत्यर्थं सन् महोक्षता महावृषत्वं स्पृशन्
प्रापुवन् वत्सतर इव गोशावक इव द्विपेन्द्रभावं यजेन्द्रत्वञ्च यन् अधिकुर्वन् कलभ-
करिशावक इव गन्धौरं मनोहरञ्चेति गन्धौरमनोहरं गान्धीर्थेण रम्यमित्यर्थं
वपुः शरीरं पुपोष दधार । गान्धीर्थ्यमनोहरमिति पाठान्तरम् ॥ ६१४ ॥

पश्यामीत्यभिधाय सान्द्रपुलकौ मृद्वन् मृडान्याः स्तनौ
हस्तेन प्रतिनिर्जितेन्दुरवतात् द्यूते हसन् वो हरः ॥६१५॥

शीलसम्पद् यथा,—

का त्वं शुभे ! कस्य परिग्रहो वा ? किं वा मदभ्यागमकारणं ते ?
आचक्ष्व मत्वा वशिनां रघूणां मनः परस्त्रीविमुखप्रवृत्ति ॥६१६॥
सौभाग्यसम्पद् यथा,—

असौ विद्याधारः शिशुरपि विनिर्गत्य भवनात्
इहायातः सम्प्रत्यविकलशरच्चन्द्रमधुरः ।

कोऽयमिति । हे भामिनि । कान्ते । अयं कः ? इति प्रश्नः । हे कितव । धूर्तः ।
ते तव भूषणम् अलङ्कारभूतचन्द्र इति भावः उत्तरमिदम् । शीणः रक्ताभ इत्यर्थः
कथम् ? चन्द्रस्य शुभताया सिद्धाया कथं रक्तत्वमिति भावः, इति पुनः प्रश्नः । कुङ्कुमात्
कुङ्कुमलेपनेन रञ्जनादिति भावः इति पुनरुत्तरम् । हे प्रिये । कूर्पासान्तरितः
कूर्पासेन स्नावरणवाससा काचुलीतिप्रसिद्धेनेति यावत् अन्तरितः आहत
विनिमयः परिवर्त्तं मया द्यूते यदि परानीयते तदा मम शिरस्थितः चन्द्रः त्वया
प्राप्यते त्वया तु यदि परानीयते तदा तव स्ननरूपचन्द्रः मया लभ्यते इत्येव परि
वर्त्तं इत्यर्थः । इति पुनः प्रश्नः । पश्य अवलीकय अपरम् अन्यत् चन्द्रसदृश
मित्यर्थं वदस्विति शेषः मे मम क कुत्र अस्ति ? नास्तीत्यर्थं तदयमेव मे प्रण इति
भावः । उत्तरमिदम् । पश्यामि अवलीकयामि इत्यभिधाय कथयित्वा द्यूते
पाशक्रीडाया प्रतिनिर्जितः इन्दुचन्द्रो येन तद्याभूतो हरः शिवः हसन् हास
पूर्वम् सान्द्रपुलकौ धनरोमाश्चौ प्रियस्पर्शननितसत्त्वोदयादिति भावः, मृडान्या
पार्वत्या स्तनौ हस्तेन मृद्वन् अवतात् रचतु ॥ ६१५ ॥

का त्वमिति । हे शुभे । भद्रे । त्वं का ? कस्य जनस्य परिग्रहः पत्नी वा ? ते
तव मम अभ्यागमस्य मदन्तिकागमनस्य कारणं किम् ? वशिना विजितेन्द्रियाणां
रघूणां रघुवशीयानां मनः, चित्तं परस्त्रीषु परनारीषु विमुखा प्रवृत्तिः, गतिः यस्य
तथाभूतं मत्वा अवधार्य आचक्ष्व ब्रूहि ॥ ६१६ ॥

असाविति । असौ पुमानिति शेषः शिशुरपि बालकोऽपि भवनात् गृह्यात्
विनिर्गत्य स्थानान्तरं गत्वेति यावत् विद्याधारः सर्वविद्याविभूषितः तथा अवि-

यदालोकस्थाने भवति पुरमुन्मादतरलैः

कटाक्षैर्नारीणां कुवलयितवातायनमिव ॥ ६१७ ॥

मानिता यथा,—

यदात्य काम भवता स याचतामिति क्षमं नैतदनल्पचेतसाम् ।

कथं प्रसङ्गाद्वरणैषिणां प्रियाः परानुवृत्त्या मलिनौकताः

श्रियः ? ॥ ६१८ ॥

उदारवाक्यत्वं यथा,—

ख्याता एव वयं जगत्सु चरितैर्वाग्भिः किमाख्यायते ?

सयत्तो भव शक्तिरस्ति भवतः सत्यं मनुष्यो भवान् ।

शस्त्रैरव्यवधौयमानयशसः प्रायो वयं तेषु चेत्

प्रायस्ते ननु सन्ति तेषुपि गिरयो यैर्वानराः शस्त्रिणः ॥ ६१९ ॥

कल सम्पूर्णकल इत्यर्थः शरच्चन्द्रः शारदीयः शशधरः तद्वत् मधुर मनीहरः
सन् सम्प्रति इह अस्मिन् नगरे आयातः उपस्थितः । यस्य पुरुषस्य आलोकस्थाने
दर्शनावसरे पुर नगर नारीणां महिलाणाम् उन्मादेन उल्लासेन तरला चञ्चला.
तैः कटाक्षैः अपाङ्गविलोकनैः कुवलयितानि सञ्जातनीलोत्पलानि वातायनानि
गवाक्षाः यस्य यत्र वा तत् भवति ॥ ६१७ ॥

यदिति । भवता त्वया स मत्प्रभुः किरातराज इति भावः याचता प्राच्यता
शरीर्यमिति शेषः इति यत् आत्य ब्रवीषि ? एतत् वाचनमित्यर्थः अनल्पचेतसा
मनस्विना न क्षमं न योग्यं न उचितमित्यर्थः । अक्षमत्वे हेतुमाह कथमिति प्रसङ्गः
बलात् आहरण लाभम् इच्छन्तीति तद्योक्तानां बलवतामिति यावत् परस्य अनु-
वृत्त्या सेवया प्रार्थनारूपवेति भावः मलिनौकता मालिन्यं नीता श्रियः सम्पदः
कथं केन प्रकारेण प्रिया ? प्रीतिकथं ? न कथमपीत्यर्थः ॥ ६१८ ॥

ख्याता इति । वयं जगत्सु त्रिलोकौषु चरितैः विक्रमादिभिरिति भावः ख्याता,
प्रसिद्धा एव । वाग्भिः वाक्यैः किम् आख्यायते ? कथ्यते ? वाचा स्वप्रशसन
नद्वता न उचितमिति भावः । भवान् सत्यं यथार्थं मनुष्य-पुरुषकारसम्पन्नो
ज्ञानवान् इत्यर्थः भवतः तव शक्तिः सामर्थ्यं वीर्यमित्यर्थः अस्ति वर्तते । सयत्तः,

स्थिरानुरागिता यथा,—

ततः कैरप्युक्ते परिणयविधौ काष्ठमुनिभिः

पुराणैरातङ्गलपितहृदयेन चित्तिभृता ।

विना वाचं नैतत् क्षममिति निधायाननमधः

पतद्वाप्याम्भोभिर्निखिलमिव दत्तं प्रतिवचः ॥ ६२० ॥

नायिकागुणेषु स्त्रिया महाकुलीनता यथा,—

मानुषीभ्यः कथं वा स्यादस्य रूपस्य सम्भवः ? ।

न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात् ॥ ६२१ ॥

सज्जितं भव । वयं प्रायः बाहुल्येन शस्त्रैः परेषामिति शेषः न व्यवधीयमान न तिरस्त्रियमाणं यशो वेषा तथाभूता, शस्त्रवलेन कैरपि वयं न निर्जेतुं शक्या इति भावः । तेषु शस्त्रैरव्यवधीयमानयश्च सु अस्मासु इति शेषः चेत् यदि ते तव प्रायः प्रयास इत्यर्थः अस्माभिः सह युद्धार्थमुद्यम इति यावत् ननु भी । तदा ये गिरिभिः पर्वतैः वानरा त्वदनुचरा इति भावः शस्त्रिणः शस्त्रवन्तः वानरा हि पर्वतखण्डैर्युध्यन्ते इति भावः ते गिरयोऽपि सन्ति विद्यन्ते । अतस्तैरेव वानरवत् अस्माभिः सह युध्यस्वेति भावः ॥ ६१९ ॥

तत इति । ततः अनन्तरं कैरपि पुराणैः ब्रह्मेरित्यर्थः काष्ठानीव कठिना मुनयः काष्ठमुनयः तैः प्रेमसमर्मानभिज्ञैः मुनिभिरित्यर्थः परिणयविधौ पुनर्दार-ग्रहणव्यापारे इत्यर्थः उक्ते कर्तव्यतया कथिते सति चित्तिभृता राज्ञा रामेणेति शेषः आतङ्गेन आशङ्कया तत् प्रस्तावेन पूर्वानुरागव्यत्ययकारिणा जनितयेति भावः ग्लपितं ग्लानिं नीतं हृदयं यस्य तथाभूतेन सता विना वाचं वाक्योत्तरं विनैत्यर्थः आननं वदनम् अधो निधाय अधोमुखीभूयेत्यर्थः पतद्भिः चरद्भिः प्रियायाः स्मरणादिति भावः वाप्याम्भोभिः अश्रुभिः न एतत् पुनर्दारग्रहणमिति भावः क्षमं युक्तम् इति निखिलं सम्यगित्यर्थः प्रतिवचः प्रत्युत्तरवचनं दत्तमिव । एतेन अस्य पूर्वप्रियाया स्थिरानुरागित्वं सूचितम् ॥ ६२० ॥

मानुषीभ्य इति । मानुषीभ्यः, मानवजातीयाभ्यः स्त्रीभ्यः यस्य रूपस्य सूच्यं सौन्दर्यस्य वा सम्भवः कथं केन प्रकारेण वा स्यात् ? न केनापि प्रकारेण स्यादि

औदार्यं यथा,—

भूभेदे सहसोद्वतेऽपि वदनं नीतं परां नम्रताम्
ईषत् मां प्रति भेदकारि हसितं नोक्तं वचो निष्ठुरम् ।
अन्तर्वाप्यजडीकृतं प्रभुतया चक्षुर्न विस्फारितं
कोपश्च प्रकटीकृतो दयितया मुक्तश्च न प्रश्रयः ॥६२२॥

महाभाग्यं यथा,—

तां नारदः कामचरः कदाचित् कन्यां किल प्रेक्ष्य पितुः समीपे ।
समादिदेशैकबधूं भवित्रीं प्रेम्णा शरीराङ्गहरां हरस्य ॥६२३॥
कृतज्ञता यथा,—
पुरिससरिस तुह इमं रक्तसरिसं कञ्चं णिसाश्रवद्वणा ।
कह ता चिन्तिआमुलहं महिलासरिसं ण संपडइ मे मरणं ॥६२४॥

त्यर्थः । प्रमया तरलम् उज्ज्वल ज्योति वसुधातलात् पृथिवीतलात् न उदेति
न उत्पद्यते ॥ ६२१ ॥

भूभेदे इति । भूभेदे भेदे सहसा उद्वतेऽपि जातेऽपि वदनं मुख परा
नम्रताम् अधोवर्तितामित्यर्थः, नीतं प्रापितम् । उद्वते इत्यत्र कृते इति पाठान्तरम् ।
मा प्रति ईषत् अल्पं भेदकारि कोपप्रकाशकमिति भावः हसितं हासं कृत-
इत्यर्थः । निष्ठुरं परुषं वचं वाक्यं न उक्तं न कथितम् । प्रभुतया निज-
प्रसावेण अन्तर्वाप्येण अन्तर्गतेन अश्रुणा जडीकृतं जाड्यं नीतं चक्षुर्न विस्फा-
रितं न उन्मीलितम् । अतएव दयितया प्रियया कोपश्च प्रकटीकृतं प्रकाशितं,
प्रश्रयं विनयश्च न मुक्तं न त्यक्तः ॥ ६२२ ॥

तामिति । कदाचित् कस्मिंश्चित् समये कामचरः स्वेच्छाविहारी नारदः,
ता पार्वतीं पितुः हिमाद्रेः समीपे प्रेक्ष्य दृष्ट्वा किलेति प्रसिद्धौ प्रेम्णा प्रणयाति-
शयेन हरस्य शरीराङ्गहरां विच्छेदाशङ्कया अहंशरीरभागिनीम् एकामद्वितीयां
बधूं भार्या भवित्रीं भाविनीं समादिदेश समादिष्टवान् कथयामासेत्यर्थः ।
तदपि महाभाग्यशालिनी इत्यस्या महाभाग्यत्वम् ॥ ६२३ ॥

पुरिस इति ॥ ६२४ ॥

रूपसम्पदं यथा,—

आभरणस्याभरणं प्रसाधनविधेः प्रसाधनविशेषः ।

उपमानस्यापि सखे ! प्रत्युपमानं वपुस्तस्याः ॥ ६२५ ॥

यौवनसम्पदं यथा,—

उन्मीलितं तूलिकयेव चित्रं सूर्यांशुभिर्भिन्नमिवारविन्दम् ।

वभूव तस्याश्चतुरस्रशीभि वपुर्विभक्तं नवयौवनेन ॥ ६२६ ॥

वैदग्ध्यसम्पदं यथा,—

एकत्रासनसङ्गतिः परिहृता प्रत्युद्गमाद् दूरतः

ताम्बूलानयनच्छलेन रभसाश्लेषोऽपि सर्वाङ्गितः ।

आलापोऽपि न मिश्रितः परिजनं व्यापारयन्त्याऽन्तिके

कान्तं प्रत्युपचारतश्चतुरया कोपः कृतार्थीकृतः ॥ ६२७ ॥

आभरणस्येति । हे सखे । तस्याः रमण्याः वपुः शरीरम् आभरणस्य अलङ्कारस्य आभरणम् अलङ्कारं प्रसाधनविधेः अलङ्करणविधानस्य प्रसाधनविशेषः अलङ्करणविशेषः । उपमानस्य चन्द्रपद्मादेः प्रत्युपमानं प्रतिरूपमुपमानम् । तस्या अङ्गम् अलङ्कारं हाराङ्गदादिकम् अलङ्करीति, प्रसाधनं प्रसाधयति उपमानं चन्द्रादिकम् उपलभ्यते इत्यर्थः ॥ ६२५ ॥

उन्मीलितमिति । तस्याः पार्वत्याः वपुर्द्वयं तूलिकया उन्मीलितं प्रकटितं चित्रमिव, सूर्यांशुभिः रविकिरणैः भिन्नं विकासितम् अरविन्दमिव पद्ममिव नवयौवनेन विभक्तं विभज्य यथायथं विरचितमित्यर्थः सत् चतुरस्रशीभिः सर्वतः शोभमानमित्यर्थः वभूव ॥ ६२६ ॥

एकतेति । चतुरया निपुण्या कयाचित् कान्तया उपचारतः व्याजात् कान्तं प्रियं प्रति कोपः कृतार्थीकृतः सम्पलीकृतः कथमपि प्रकटीकृत इति यावत् तथाहि दूरतः दूरात् प्रत्युद्गमात् उल्थायाभिनन्दनात् एकत्र एकस्मिन् आसने सङ्गतिं सम्मेलनं कान्तेनेति भावः सस्थितिरिति पाठान्तरं परिहृता परित्यक्ता । रभसेन वेगेन हर्षेण वा आश्लेषः आलिङ्गनमपि ताम्बूलस्य आनयनमेव कृत्वा तस्मात् ताम्बूलम् आनयामीति व्याजनेत्यर्थः सर्वाङ्गितः सञ्जातविश्रुतः कृतः व्याहृत इत्यर्थः । अन्तिके

शीलसम्पद् यथा,—

चतुरधरिणी पित्रदंशनाश्च वाला पउत्यवइआश्च ।

असरसअज्जिआ उगआश्च णहु खण्डिअं सीलं ॥ ६२८ ॥

सौभाग्यसम्पद् यथा,—

सञ्चारिणी दीपशिखेव रात्रौ यं यं व्यतीयाय पतिवरा सा ।

नरेन्द्रमार्गादृ इव प्रपेदे विवर्णभावं स स भूमिपालः ॥ ६२९ ॥

मानिता यथा,—

शैलात्मजाऽपि पितुरुच्छिरसोऽभिलाषं

व्यर्थं समर्थं ललितं वपुरात्मनश्च ।

सख्योः समक्षमिति चाधिकजातलज्जा

शून्या जगाम भवनाभिमुखं कथञ्चित् ॥ ६३० ॥

समीपे कान्तस्येति भावः परिजनः दास्यादिकमित्यर्थः व्यापारयन्त्या प्रिययन्त्या सत्या आलापोऽपि सङ्क्षयनमपि न मिश्रितः प्रतिवचनादिना न मिश्रीकृत इत्यर्थः ॥ ६२७ ॥

चतुर इति ॥ ६२८ ॥

सञ्चारिणीति । सा पतिं वृणीतीति पतिवरा स्वयंवरा इन्दुमती राज्ञी सञ्चारिणी इत्यन्तः सञ्चरणं कुर्वती दीपशिखेव यः यः भूमिपालः व्यतीयाय परिजहारित्यर्थः स स भूमिपालः राजा नरेन्द्रमार्गादृ इव राजपथवर्ती हस्य इव विवर्णभावः मलिनत्वं प्रपेदे प्राप ॥ ६२९ ॥

शैलेति । शैलात्मजापि पार्वती अपि उच्छिरसः उन्नतशिरस्य हरी मे नामाता भविष्यति इति उन्नतः शिरो मे भविता इति महान्तमाश्रयमास्थितस्य च इति भावः, पितुः हिमालयस्य अभिलाषं सङ्क्षयम् आत्मनः स्वस्य ललितं सुन्दरं मनीहरमित्यर्थः ललितं त्रिषु सुन्दरमिति त्रिकाण्डशेषः । वपुः शरीरञ्च व्यर्थं विफलं समर्थं सम्भाव्य सख्यौ जयाविजययोः समक्षं चक्षुः समीपे मदर्थम् एतद् मदनदहनरूपं घटनमिति च हेती । अधिकं यथा तथा जाता लज्जा यस्या तथाभूता अतएव शून्या सर्वमन्धकारमिव पश्यन्ती इति भावः कथञ्चित् अतिरुद्धेण भवनाभिमुखं गृह्याभिमुखं जगाम भवनाभिमुखीति पाठान्तरम् ॥ ६३० ॥

उदारवाक्यत्वं यथा,—

यथा श्रुतं वेदविदां वर ! त्वया जनोऽयमुच्चैः पदलङ्घनोत्सुकः ।
तपः किलेदं तदवाप्तिसाधनं मनोरथानामगतिर्न विद्यते ॥ ६३१ ॥
स्थिरानुरागिता यथा,—

अलं विवादेन यथा श्रुतं त्वया तथाविधस्तावदशेषमस्तु सः ।
अमात्र भावैकरसं मनः स्थितं न कामवृत्तिर्वचनीयमौक्षते ॥ ६३२ ॥
पाकभक्तिषु आदौ अस्वादु अन्ते स्वादु मृद्वीकापाकं यथा,—

प्राक् कामं दहता कृतः परिभवो येनाथ सन्ध्यानतौ
स्येर्था वोऽवतु चण्डिका चरणयोस्तं पातयन्तौ पतिम् ।

यथेति । हे वेदविदां वर । वेदज्ञप्रवर । त्वया यथा श्रुतम् आकर्णितं
तथेति शेषः अयं जनः अतिसामान्य इति भावः उच्चैः पदस्य शिवरूपस्येति भावः
लङ्घने आक्रमणे प्राप्ताविति यावत् उत्सुकः उत्कण्ठितः अभिलाषीति यावत् ।
इदं तपः व्रताचरणं तस्य पदस्य अवाप्तेः प्राप्तेः साध्यते अनेनेति साधनं
कारणं किल इति अलीके । एतेन तपसा तत्प्राप्तिर्दृष्टा सम्भाव्यते इति भावः तर्हि
निवृत्त्यतामित्याशयेन दुराशा मा न मुञ्चतीत्याह मनोरथानाम् अभिलाषाणाम्
अगतिं अगम्यस्थानमित्यर्थः न विद्यते नास्ति ॥ ६३१ ॥

अलमिति । विवादेन कलहेन आवयोरिति शेषः अलं यथा, विवादो निर-
र्थक इत्यर्थः अलं व्यर्थसमर्थयोरित्यमरः । त्वया यथा श्रुतं स हरः तावत् अशेष
समग्रं यथा तथा तथाविधः तादृशः अस्तु तिष्ठतु । अत्र अस्मिन् हरे मम मनः
भावैकरसं प्रेम्नैकप्रवणं सत् स्थितं निश्चलतया अवस्थितम् । अयोग्यवासना इयं
लोकेषु गर्हणीयतामादधातीत्यत्राह नेति । कामवृत्तिः स्वेच्छाविहारी वचनीयं
लोकनिन्दां न ईक्षते न पश्यति न गणयतीत्यर्थः तदहं स्वेच्छया विचरामीति
न मे लोकवादाशङ्क इति भावः ॥ ६३२ ॥

पाकभक्तिषु इति पाकविभागेषु इत्यर्थः ।

पागतिः । प्राक् पूर्वं येन हरेण कामं दहता भक्षीकुर्वता सता परिभवः
अवमानना नारीणामिति शेषः कृतः, सन्ध्यानतौ सन्ध्यावन्दनार्थं प्रणतौ सत्या

कुर्वन्त्याभ्यधिकं कृते प्रतिष्ठत मुक्तेन मौली मुहु'

वाप्येणाहृतकज्जलेन लिखितं लक्ष्मेव चन्द्रे यथा ॥६३३॥

आद्यन्तयोः स्वादु नारिकेलीरीतिपाकं यथा,—

जह इच्छा तह रमिअ जाआ पत्ता पइ' गआ धूआ ।

घरसामिअस्स अस्स अज्ज विसो को उहच्छाइ अच्छौडम् ॥६३४॥

आदिमध्यान्तेषु स्वादु स्वादुतरं स्वादुतममिति आम्नपाक यथा

शापादसि प्रतिष्ठता स्मृतिलोपरूचे

भर्त्तर्यपेततमसि प्रभुता तवैव ।

काया न मूर्च्छति मलोपहतप्रसादे

शुद्धे तु दर्पणतले सुलभावकाशा ॥ ६३५ ॥

सेषां परनारीभूता सन्ध्यामेषा प्रणमतीति इष्यांकलुपितेत्यर्थः. अतएव चरणयोः तं परिभवकारिणमित्यर्थः पति हर पातयन्ती अपराधचालनार्थमिति भावः चण्डिका गौरी व' युष्मान् अवतु रजतु । यथा चण्डिकाया कृते अपराधे इति शेषः अभ्यधिकम् अपराधापेक्षया वज्रतरमित्यर्थः प्रतिष्ठत प्रतीकार चरणपात नादिरूपमिति भावः कुर्वन्त्या सत्या मौली चरणपतितस्य हरस्य धम्मिजे मुक्तेन त्यक्तेन पातितेनेति भावः आहृत कज्जल यत्र तादृशेन कज्जलमणिनेनेति यावत् आततकज्जलेनेति पाठान्तरम् । वाप्येण अगुणा चन्द्रे तत्सन्निहितललाटवर्त्तिनीति भावः लक्ष्मेव कलङ्क इव लिखितम् अप्रितमित्यर्थः ॥ ६३३ ॥

जह इति ॥ ६३४ ॥

शापादिति । भर्त्तरि पत्नी शापात् दुर्वासस इति शेषः स्मृते' स्मरणस्य लोपेन अपगमेन रुच दारुणः निराकरणादिति भावः तस्मिन् सति प्रतिष्ठतासि निराकृतासि । इदानीम् अपेततमसि शापावसानात् विगतमोहे भर्त्तरि सति तवैव न तु अन्यस्या इत्येवकारार्थः । प्रभुता प्रभुत्वं तत्परायण एव भर्त्ता भवेदिति भावः मलेन पाशादिना उपहत नाशित प्रसाद वैशद्यं यस्य तथाभूते दर्पणतले आदर्शतले काया प्रतिविम्ब न मूर्च्छति न प्रतिभाति शुद्धे स्वच्छे तु सुलभः

यत् नापैति न चातिशोभते तत् नौलीरागं यथा,—

हित्वा सीतां दशमुखरिपुर्नोपधेमे यदन्यां

तस्या एव प्रतिकृतिसखो यत् क्रतूनाजहार ।

वृत्तान्तेन श्रवणविषयप्रापिणा तेन भर्तुः

सा दुर्वारं कथमपि परित्यागदुःखं विषेहे ॥६३६॥

यदपैति च शोभते च तत् कुसुम्भरागं यथा,—

बल्लवल्लहस्य ण होइ बल्लहा कह पि पञ्चदिअहाइम् ।

सा कि कुन्द मगाइ कन्तो मिच्छं च बहुआ च ॥६३७॥

यत् नापैति अपि च शोभते तत् मञ्जिष्ठारागं यथा,—

वेवइ जस्स सव्विडिअं वलिअ महइ पुलआइअत्यणकलसं ।

पेम्मसहावविमुसिअं दुवीआवकासगमणोस्सुअं वामाडं ॥६३८॥

सुप्रापः अवकाशः स्थितिः यथा तथाभूता भवतीति शेषः विशुद्धे दर्पणतले प्रति-
विम्बं सुष्ठु प्रतिभासते एवेत्यर्थः ॥ ६३५ ॥

हित्वेति । दशमुखरिपुः दशाननहन्ता रामः सीतां हित्वा परित्यज्य यत्
अन्याम् अपरा कान्ता न उपधेमे न परिणीतवान्, तथा तस्याः सीतायां एव
प्रतिकृतिसखः प्रतिकृतिर्द्वितीय इत्यर्थः यत् क्रतून् यज्ञान् आजहार अनुष्ठित-
वान् सखीको धर्ममाचरेदिति श्रुतेर्यज्ञादिषु सपत्नीकलक्षणात् । तेन श्रवण-
विषयप्रापिणा श्रुतिपथं गतेन भर्तुः वृत्तान्तेन व्यवहारेण सा सीता दुर्वारमपि
वारयितुमशक्यमपि परित्यागदुःखं विषेहे सोढवती ॥ ६३६ ॥

बहु इति ॥ ६३७ ॥

वेपते यस्य सत्रीडं वलितं महत्पुलकाचितस्तनकलसम् ।

प्रेमस्वभावविमुषितं द्वितीयावकाशगमनोत्सुकं वामाङ्गम् ॥

वेपते इति । यस्य हरगौरीरूपस्येति भावः वामाङ्गं गौर्या वामभाग इत्यर्थः
नहता क्षतिशयितेन पुलकेन कान्तदेहसङ्गजनितेनेति भावः पुलकेन वलितं
त्रिवलीयुतमित्यर्थः रोमाञ्चेन आचितः व्याप्तः आपूरित इत्यर्थः स्तन कलस-

गूढव्यलीकं श्रन्तर्व्याजं यथा,—

प्रत्यग्रोष्णितगोकुलस्य शयनादुत्स्रप्नूदस्य मे
सा गोत्रस्खलनादपैतु च दिवा राधेति भीरोरिति ।
रात्रावस्वपतो दिवा च विजने लक्ष्मीति चाभ्यस्यतः
राधां प्रस्मरतः श्रियं रमयतः खेदो हरेः पातु वः ॥६३६॥

अगूढव्यलीकं वह्निरव्याजं यथा,—

चक्षुर्यस्य तवाननादपगतं नाभूत् क्वचित् निर्हतं
येनैषा सतत त्वदेकशयन वक्षःस्थली कल्पिता ।
येनोक्तासि विना त्वया मम जगच्छून्यं चणात् जायते
सोऽय दम्भधृतव्रतः प्रियतमः कर्तुं किमभ्युद्यतः ? ॥६४०॥

इव यत्र तथोक्तं प्रेम्णः स्वभावेन चापल्येनेतिभावः विमोहितम् अतएव द्वितीय-
स्मिन् अवकाशे स्थाने दक्षिणभागे इति भावः गमनोक्तुं समीपं सलज्जं वेपने
कम्पते ॥ ६३८ ॥

प्रत्ययेति । प्रत्ययम् अभिनव साम्प्रतमिति भावः उन्मिक्तं त्यक्तं गोकुलं
वृन्दावनमिति भावः येन तथोक्तस्य दिवा दिवसे उत्स्रप्नेन स्वप्नदर्शनेन मूढस्य
विवशस्य मे मम भीरी अन्यः कोऽपि पश्यतीतिबुद्धेति भावः राधा इति गोत्र-
स्खलनात् नाम व्यत्ययकरणात् सा श्री, लक्ष्मी रुक्मिणीति यावत् शयनात् शय्या-
तलात् अपैतु अपगच्छतु कोपादिति भावः । तदेव राधानामकीर्तनेऽपि देवी
विरक्ता स्यादिति विविचेत्यव्याहार्यं रात्रौ अस्वपतः स्वापसकुर्वतः दिवा च
विजने एकान्ते लक्ष्मीति नामधेयम् अभ्यस्यतः पुनः पुनः जपत तथा
राधा प्रस्मरतः प्रकर्षेण ध्यायत तथा श्रियं रुक्मिणी रमयत विहारयत हरे
कृष्णस्य खेदं क्लेशं एकस्यामनुरागातिशयेन सततानुधानम् अन्यस्या वाच्यान्
रागप्रदर्शनञ्च इति उभाभ्यां जनित इति भावः वः युष्मान् पातु रक्षतु ॥ ६३९ ॥

चक्षुरिति । यस्य चक्षुः नयनं तव आननात् सुखात् अपगतं विनिवृत्त-
सत् क्वचित् कुत्रापि न निर्हतं न सुखितम् अभूत् तन्मुखैकाग्रं यस्य चक्षुरासी-
दित्यर्थः । येन एषा वक्षःस्थली सततं तव एकमद्वितीयं शयनं शय्यातलं कल्पिता
इत्येत्यर्थः येन वक्षसा त्वं सततं धृतेति यावत् । येन त्वया विना चणात् मम

अव्यलीकं निर्व्याजं यथा,—

किं कण्ठे शिथिलीकृतो भुजलतापाशः प्रमादात् मया ?

निद्रोच्छेदविवर्त्तनेष्वभिमुखं नाद्यासि सम्भाषिता ? ।

अन्यस्त्रीजनसङ्गथालघुरहं स्वप्ने त्वया वीक्षितः ?

दोष पश्यसि किं प्रिये ! परिजनोपालम्भयोग्ये मयि ? ॥६४१॥

धर्मानुबन्धि धर्मोदकं यथा,—

अथ स विषयव्यावृत्तात्मा यथाविधि सूनवे

नृपतिककुदं दत्त्वा यूने सितातपवारणम् ।

सुनिवनतरुच्छाया देव्या तया सह शिश्रिये

गलितवयसामिच्छाकूणामिदं हि कुलव्रतम् ॥६४२॥

जगत् शून्यं जायते इति उक्ता असि कथितासि । सीड्य तव प्रियतम दम्भेन
अहङ्कारविशेषेण धृत व्रत तपोविशेष येन तथाभूतं सन् किं कर्तुम् अभ्युद्यत ?
प्रवृत्त ? । त्वा त्वत्का व्रतच्छलेन अपगच्छतीति भावः ॥ ६४० ॥

किमिति । मया प्रमादात् अनवधानतः कण्ठे मदीये भुजलतापाशं तद-
र्पित इति शेष किं शिथिलीकृतं शैथिल्यं नीतः ? । निद्राया उच्छेदे विरतौ
यानि विवर्त्तनानि पार्श्वपरिवर्त्तनानि तेषु सत्सु, अद्य अभिमुखं यथा तथा
न सम्भाषितासि नाल्पितासि ? । त्वया अन्येन स्त्रीजनेन सङ्गथया समालपनेन
लघुं लुप्तं अहं स्वप्ने वीक्षित ? दृष्ट ? हे प्रिये । परिजनस्य सामान्यभृत्यवर्गस्य
उपालम्भं तिरस्कारं तस्य योग्यं तदहं इत्यर्थं तस्मिन् मयि किं दोष पश्यसि ?
तस्मात् निरपराधे मयि त्वं प्रसीदेति भावः ॥ ६४१ ॥

अथेति । अथानन्तरं स, दिलीपः विषयेभ्यः सक्चन्दनादिभोगवस्तुभ्यः
व्यावृत्त आत्मा चित्तं यस्य तथाभूतं विगतभोगस्पृह इत्यर्थं सन् यूने तरुणाय
सूनवे पुत्राय राज्ञे यथाविधि यथाशास्त्रं नृपतिककुदं राजचिह्नं सितातपवारणं
श्वेतच्छत्रं दत्त्वा पुत्रं राज्ये अभिषिच्येति भावः तया देव्या सहिष्या सुदक्षिण्या
सह सुनिवनस्य तपोवनस्येत्यर्थं तरुच्छाया शिश्रिये आश्रितवान् तपोवनं जगा-
त इत्यर्थं । हि यतः गलितवयसां गतायुषामिति यावत् इच्छाकूणाम् इच्छाकुवशी-
यानाम् इदं योग्यपुत्रे राज्यभारार्पणपुरःसरतपोवनाश्रयणमिति भावः कुलव्रतं
व्रतनियमः ॥ ६४२ ॥

यानुबन्धि अर्थोदकं यथा,—

भूत्वा चिराय सदिगन्तमहीसपत्नी

दौष्मन्तिमप्रतिरथं तनयं प्रसूय ।

तत्सन्निवेशितभरेण सहैव भर्ता

शान्ते करिष्यसि पद पुनराश्रमेऽस्मिन् ॥ ६४३ ॥

यत् पुनः काममेवानुबध्नाति तत् कामोदकं यथा,—

अद्वैत सुखदुःखयोरनुगुण सर्वास्ववस्थासु यत्

विश्रामो हृदयस्य यत्र जरसा यस्मिन्नहार्थ्यो रसः ।

कालेनावरणान्वयात् परिणतेर्यत् स्नेहसारे स्थितं

भद्रं तस्य सुमानुषस्य कथमप्येकं हि तत् प्रार्थ्यते ॥ ६४४ ॥

नानालङ्कारसंस्पृष्टः प्रकाराश्च रसोक्तयः । इत्युक्तम्, तत्र

अलङ्कारसंस्पृष्टः इत्येव वक्तव्ये नानालङ्कारग्रहणं गुणरसा-

नामुपसंग्रहार्थम्, तेषामपि हि काव्यशोभाकरत्वेन अलङ्कार-

त्वात् ।

भूतेति । चिराय दीर्घकाल सदिगन्तमह्मा दिगन्तसङ्घिताया पृथिव्या
इत्यर्थं सपत्नी समानपतिका भूत्वा दौष्मन्ति दुष्मन्तस्य इमम् अप्रतिरथ अप्रति-
वलमिलयं तनयं पुत्रं प्रसूय उत्पाद्य तस्मिन् पुत्रे सन्निवेशितं सस्थापितं भर-
राज्यभारं येन तथाभूतेन भर्ता स्वामिना सहैव शान्ते अस्मिन् आश्रमपटे पुन-
पदं स्थानम् अवस्थितिमित्यर्थं करिष्यसि ॥ ६४३ ॥

अद्वैतमिति । सुखदुःखयोः सुखार्थस्थायाच्च यत् अद्वैतम् अभिन्नं तथा
सर्वासु अवस्थासु यत् अनुगुणम् अनुकूलम् । यत्र हृदयस्य अन्तरिन्द्रियस्य विश्राम-
शान्तिः, यस्मिन् जरसा बाह्येनापि रसः प्रीतिः अहार्थ्यं हर्तुमशक्यं कालेन
दीर्घकालसहवासिनेति भावः आवरणस्य लज्जाटि अव्ययात् अपगमात् यत्र परि-
णते परिपाकं गते स्नेहसारे स्थितं परिणतस्नेहसाररूपेण तिष्ठतीत्यर्थं वर्त्तमाने
क्षप्रत्ययः । तत् एकमद्वितीयं भद्रं साधु सुमानुषस्य सुजनस्य प्रेम प्रियता कथमपि
प्राप्यते लभ्यते । एतादृक् प्रेमातीव विरलमिति भावः ॥ ६४४ ॥

यदाह,—

काव्यशोभाकरान् धर्मान् अलङ्कारान् प्रचक्षते ।

ते चाद्यापि विकल्पान्ते कस्तान् कार्त्स्न्येन वक्ष्यति ॥ ६४५ ॥

काश्चित् मार्गविभागार्थमुक्ताः प्रागप्यलङ्घ्रियाः ।

साधारणमलङ्कारजातमन्यत् प्रदर्श्यते ॥

तत्र काव्यशोभाकरान् इत्यनेन श्लेषोपमादिवद् गुणरस-
भावतदाभासप्रशमादौनपि उपगृह्णाति । मार्गविभाग-
कृद्गुणानामलङ्घ्रियोपदेशेन श्लेषादीनां गुणत्वमिव अलङ्कारत्व-
मपि ज्ञापयति ॥ ६४६ ॥

श्लेषः प्रसादः समता साधुर्यं सुकुमारता ।

अर्थव्यक्तिरुदारत्वमोजः कान्तिसमाधयः ॥

इति वैदर्भमार्गस्य प्राणा दश गुणाः स्मृताः ।

तेषां विपर्ययः प्रायो लक्ष्यते गौडवर्त्मनि ॥

इति श्लेषादीनां दशानामेव मार्गप्रविभागकारितां
ब्रुवन् काव्यशोभाकरत्वेन गुणान्तराणामपि अलङ्कारत्वमुप-

काव्येति । काव्यस्य शोभा चारुतामित्यर्थं कुर्वन्ति जनयन्ति इति तान् धर्मान्
विषयभेदान् अलङ्कारान् प्रचक्षते कथयन्ति कवय इति शेषः । अद्यापि ते अल-
ङ्काराः विकल्पान्ते विभिद्यन्ते । को जन कार्त्स्न्येन साकल्येन तान् वक्ष्यति ?
न कोऽपीत्यर्थः ॥ ६४५ ॥

काश्चित् इति । काश्चित् अलङ्घ्रियाः अलङ्काराः प्रागपि पूर्वमपि मार्गस्य
गौतमविशेषस्य विभागार्थं भेदार्थम् उक्ता कथिताः । अन्यत् मार्गाङ्घ्रिन्नमित्यर्थं
साधारण सामान्यम् अलङ्कारजातं प्रदर्श्यते प्रकाशयते ॥

तवेति । श्लेष उपमा इत्यादयो यथा अलङ्काराः तथा गुणरसभावादयोऽपि
अलङ्कारत्वेन परिगृह्यन्ते इति भावः ॥ ६४६ ॥

श्लेष इति । श्लेषादयो दश वैदर्भमार्गस्य वैदर्भ्या रीतेः प्राणाः जीवनभूता

कल्पयति । तदाह, कस्तां कार्त्स्न्येन वक्ष्यति युक्तमिद-
मुक्तम् । अयुक्तत्विदमुक्तं रसानामलङ्कारता इति । तेषां
गुणानामिव अलङ्कारव्यपदेशाभावात् नायुक्तम् । युक्तो-
त्कर्षाणामूर्जस्विरसवत् प्रेयसामलङ्कारेषु उपदेशात् ॥६४७॥

तद् यथा,—

प्रेयः प्रियतराख्यानं रसवद् रसपेशलम् ।

ऊर्जस्वि रूढाहङ्कारं युक्तोत्कर्षञ्च तत् त्वयम् ॥६४८॥

तत्र ऊर्जस्वि रूढाहङ्कारमित्यनेन आत्मविशेषनिष्ठस्य
उत्कृष्टजन्मनोऽनेक-जन्मानुभवसंस्कारा हि तद्गङ्गिन्ः
संग्रामे गुणसम्पदुत्पातातिशयहेतोरलङ्कारविशेषस्य उप-
संग्रहादहङ्काराभिमानशृङ्गारापरनान्तो रसस्य मानमय-
विकाररूपेण अभिमानिनां मनसि जाग्रतः परां कोटिसुप-
वर्णयति । रसवद्रसपेशलमित्यनेन विभावानुभावव्यभिचारि-
सात्त्विकसंयोगाद्रसनिष्पत्तिरिति रत्यादिरूपेण अनेकधा
आविर्भवतोऽभिवर्द्धमानस्य परप्रकर्षगामिनः शृङ्गारस्य मध्य-
मावस्थां सूचयति ॥६४९॥

गुणा स्मृता, कथिता । गौडवत्सनि गौडीमार्गे प्रायः वाङ्मयेन तेषां दशानां
श्लोकादीनां विषयं वैपरीत्यं लक्ष्यते दृश्यते ॥ ६४७ ॥

प्रेय इति । प्रियतर अतीव प्रीतिजनकमित्यर्थः आख्यानं कथनं प्रेयः,
रसेन पेशलं समुज्ज्वलमित्यर्थः आख्यानं रसवत्, रूढं प्रदीप्तः अहङ्कारः गर्वः
आख्यानम् ऊर्जस्वि, तत् उत्कृष्टमित्यर्थः त्रयं युक्तं उत्कर्षो यस्मिन् तथाभूतम् उत्कर्ष-
वदित्यर्थः ॥ ६४८ ॥

तवेति । आत्मनो विशेषं वैलक्षण्यं तन्निष्ठस्य तद्गङ्गे । उत्कृष्टात् अदृष्टात्
जन्म यस्य तथाभूतस्य शुभादृष्टसमुत्पन्नस्येति यावत् । अनेकेषु सज्जन्म योऽनुभवः

प्रेयः प्रियतराख्यानमित्यनेन समस्तभावमूर्द्धाभिषिक्तायाः
 रतेः परप्रकर्षाधिगमाद् भावनाभिगमे भावरूपतामुल्लङ्घ्य
 प्रेम रूपेण परिणताया उपादानाद् भावान्तराणामपि पर-
 प्रकर्षाधिगमे रसरूपेण परिणतिरिति ज्ञापयन् अलङ्कारस्य
 उत्तरां कोटिमुपलक्षयति । सर्वेषामपि हि रत्यादि-
 प्रकर्षाणां रतिप्रियः, रणप्रियः, परिहासप्रियः, अमर्षप्रिय
 इति प्रेम्णि एव पर्यवसानं भवति । युक्तोत्कर्षश्च तत्
 त्रय मित्यनेन अयुक्तोत्कर्षाणां त्रयाणामप्यूर्जस्विप्रभृतीनां
 गुणत्वमेव नालङ्कारत्वमित्यवस्थापयति । तथाहि, और्जित्यं
 भाविकं प्रेय इति गुणेषु भण्यते, कुतः पुनरिदमेकदा ऊर्जस्वि-
 रसवत्प्रेयसामलङ्कारत्वमन्यदा गुणत्वम्, उच्यते ॥ ६५० ॥

भूमनिन्दाप्रशंसासु नित्ययोगेऽतिशयने ।

संसर्गेऽस्तिविवक्षायां भवन्ति मतुवादयः ॥

यथा, गोमान् देशः, वाचालो वटुः, वाग्मी विपश्चित्,

आस्वादविशेषः तस्य सक्तारेण आहितः जनित द्रष्टृमा दार्ढ्यं यस्य तथोक्तस्य ।
 अहङ्कारेति । अहङ्कारः अभिमान, शृङ्गार इति अपराणि नामानि यस्य तथा
 भूतस्य । परा महतीं कोटिम् उत्कर्षमिति भावः । उपवर्णयति कविरिति
 शेषः । रसवदिति आविर्भवतः प्रकाशमानस्य अभिवर्द्धमानस्य अभिती हृदि
 गच्छत परप्रकर्षगामिनः परमोत्कर्षं प्राप्तस्य ॥ ६४९ ॥

प्रेयः प्रियतराख्यानमिति । समस्तभावानां मूर्द्धाभिषिक्तायाः शिरसि
 स्थिताया इत्यर्थः परप्रकर्षाधिगमात् परमोत्कर्षावबोधनादित्यर्थः भावनाभिगमे
 पर्यालोचनायामित्यर्थः भावरूपता भावस्वरूपत्वम् उल्लङ्घ्य अतिक्रम्य परित्यज्ये-
 त्यर्थः । भावान्तराणामपि भावविशेषाणामपि परप्रकर्षाधिगमे परमोत्कर्षावबोधने ।
 उत्तरा चरमावस्थाम् ॥ ६५० ॥

भूमेति । मतुवादयः मतुप्रभृतयः प्रत्यया अस्तिविवक्षायां अस्यर्थे इत्यर्थः ।

क्षीरिणो वृक्षाः, बलवान् मल्लः, दण्डी, गोमती शालेति ।
तत्रोर्जस्विरसवतोरलङ्कारत्वविवक्षायाम् अतिशायने वा भूम्नि
वा मतुवर्थायः । गुणत्वविवक्षायान्तु प्रशसानित्ययोगयोः
इति द्रष्टव्यम् । नित्यो हि काव्ये गुणयोग इव रसादि-
योगः, गुणवतो रसवतश्च निश्चितैव अस्य प्रशंसा, । संसर्गस्तु
गुणानामवश्यमुपादानात् निन्दा पुनर्दोषहानेः न अवतरति
गुणेषु । प्रेय इति रूपाभेदात् कथमलङ्कारत्वे तदुल्कारप्रतीतिः
यथा, युधिष्ठिरः श्रेष्ठतम कुरूणाम् इति । तत्र अति-
शायिगुणान्तरेण तदवगतिरिति चेत् इहापि युक्तोल्कारश्च
तत् त्रयम् इति वाक्यान्तरेण भविष्यति । न च आतिशायिकाः
स्वार्थातिरिक्तं किमपि ब्रुवते, अपि तु प्रकृत्युपात्तमेव
प्रकर्षादिकं गमयन्ति । स्वार्थिकेषु ह्येते विधीयन्ते ।
एवमवस्थापिते गुणरसानामलङ्कारत्वे षट्प्रकारो रसालङ्कार-
सङ्करः सम्भवति । गुणसङ्करः, अलङ्कारसङ्करः, गुणालङ्कार-
सङ्करः, रससङ्करः, रसगुणसङ्करः, रसालङ्कारसङ्करश्चेति ।
ननु अत्र गुणानां सङ्करव्यवहारो नोपपद्यते बहुष्वपि गुणेषु

भूमा वाङ्मय निन्दा गर्हा प्रशंसा स्तुति तासु नित्ययोगे निरन्तरसङ्गे अतिशायने
आधिक्ये तथा संसर्गे गम्यमाने इति शेष भवन्ति जायन्ते । यथा गोमान् देश
इत्युक्ते देशस्य बहुगोशालित्वं गम्यते । वाचालो वटुरित्युक्ते वटोर्निन्दा प्रतीयते ।
वाग्मी विपश्चिदित्युक्ते विपश्चित प्रशंसा सूच्यते । क्षीरिणो वृक्षा इत्युक्ते
वृक्षाणां नित्य क्षीरसंयोग प्रतीयते । बलवान् मल्ल इत्युक्ते मल्लस्य बलाधिकत्व
सूच्यते । दण्डीत्युक्ते दण्डसंसर्गमात्रं प्रतीयते । मतुवर्थाय प्रत्यय इति शेष
तथा च ऊर्जस्वी अलङ्कार इत्युक्ते यत्रातिशयित अधिकतरो वा ऊर्जो धर्म स
ऊर्जस्वी अलङ्कार । रसवानलङ्कार इत्युक्ते यत्रातिशयितोऽधिकतरो वा रस स
रसवानलङ्कार इति निष्कर्षः । ऊर्जस्वी गुण इत्युक्ते यत्र प्रशंसित, निरन्तरो वा

गुणवदित्वेव व्यपदेशात् । सैवम् । त्रिविधा गुणाः शब्दगुणाः,
 अर्थगुणा दोषगुणाश्च । ते तु प्रत्येकं द्विधा उल्लेखवन्तः,
 निरुल्लेखाश्च । तत्र शब्दगुणेषु समाधिमाधुर्यौदार्यगान्धीर्या-
 दयः सोल्लेखाः, श्लेषप्रसादसमतासौकुमार्यादयो निरुल्लेखाः ।
 अर्थगुणेषु प्रसादरीतिकान्त्यादयः सोल्लेखाः, अर्थव्यक्तिसौक्ष्म्य-
 गान्धीर्यसम्मितत्वादयो निरुल्लेखाः । दोषगुणेषु आस्यपुन-
 रुक्ता पार्थान्यार्थादयः सोल्लेखाः, शब्दहीनसम्भ्रमापक्रमवि-
 सन्ध्यादयो निरुल्लेखाः । तत्र सजातीयानां सोल्लेखानामे-
 वम्, विजातीयानां निरुल्लेखानामपि सङ्घट्टव्यवहारः
 प्रवर्तते ॥६५१॥

सजातीयानां शब्दगुणेषु समाध्यादीनां यथा,—

एवपल्लवेसु लोलइ घोलइ विलवेसु वलइ सिहरिसु ।

थवइ थवएसु अ तहा वसन्तलच्छी असोअस्स ॥६५२॥

ऊर्जोर्ध्वम्, स ऊर्जस्वी गुण इत्येतादृश रस, स रसवान् गुण इति निष्कर्षः ।
 निश्चितैवास्मि प्रशंसति अस्य काव्यस्येत्यर्थः । ससर्गस्त्विति गुणानामवश्यमुपादानात्
 ससर्गं तथा दीपहाने दीपाणां परित्यागात् निन्दागुणेषु न अवतरति तस्मात् निन्दा-
 ससर्गो नैषा गुणत्वे प्रविशते इति भावः । प्रेय इति रूपस्य अमेदात् अभिन्नत्वात्
 सत्त्वादिप्रत्ययवत्त्वेनेति भावः । यथेति युधिष्ठिरं कुरुणा श्रेष्ठतम इत्येव यथा
 रूपस्य कुरुवशीयत्वस्येति भावः अमेदः । नचेति । आतिशायिका अतिशयवन्तः,
 ब्रुवन्ते बोधयन्ति । अपि तु किन्तु प्रकृत्या धातुशब्दाभ्यामिति भावः उपात्त
 प्राप्तमेव ननु अन्यदित्येवकारार्थः । गमयन्ति बोधयन्ति । स्वार्थिकेषु प्रकृत्यर्थोप-
 स्थापितेषु अर्थेषु इत्यर्थः एते प्रेयः प्रवृत्तयः अलङ्कारा विधीयन्ते आख्यायन्ते । गुण-
 सङ्घट्टर गुणयोः गुणानां वा सङ्घट्टः सम्मेलनम् । व्यपदेशात् कथनात् । उल्लेख
 वन्तः सोल्लेखा इत्यर्थः ॥ ६५१ ॥

नवपल्लवेम इति ॥ ६५२ ॥

अत्र अन्यधर्माणामन्यतारोपणं समाधिः, पृथक्पदता
माधुर्यम्, वन्धविगूढत्वमुदारता, ध्वनिमत्ता गान्धीर्यमिति
सजातीयः सङ्कीर्त्यन्ते । यतो वसन्तलक्ष्मीरशोकस्य इति
पदयोः शब्दध्वनिरपि परिस्फुरति । यथा कस्यचिदशोकस्य
मानिनोऽङ्गेषु प्रियाङ्गना सविलासं चेष्टते तथा अस्य इयम्
इति ॥ ६५३ ॥

अर्थगुणेषु श्लेषादीनां यथा,—

जनः पुण्यैर्याज्जलधिजलभावं जलमुचः
तथावस्थं चैनं निदधतु शुभैः शुक्तिवदने ।
ततस्ता श्रेयोभिः परिणतिमसौ विन्दतु यथा
रुचिं तन्वन् पीनस्तनि । हृदि तवाय विलुठति ॥६५४॥

अत्रेति । अन्यधर्माणाम् अन्यवस्तुनिष्ठानां धर्माणां गुणदीपादीनां अन्यत्र
अन्यस्मिन् वस्तुनि आरोपणम् अत्रास समाधिः । पृथक्पदता विभिन्नपदत्वं
न तु समासवाङ्मयमिति भावः माधुर्यम् । वन्धविगूढत्वं वन्धे रचनाया विशिष्टं
गूढत्वं निगूढाप्रवृत्तमिति भावः । वन्धविकटत्वमिति पाठान्तरम् उदारता । ध्वनि-
मत्ता व्यङ्गायैशालित्वं गान्धीर्यं दुरवगाह्यत्वमिति भावः । शब्दध्वनि
शब्दाभ्यां ध्वन्यते व्यज्यते इति शब्दध्वनि शब्दव्यङ्ग्यं अर्थ इत्यर्थः, परिस्फुरति
प्रतिभाति ॥ ६५३ ॥

जन इति । जनो लोकः पुण्यैः सुकृतैः सुकृतैरिति भावः जलधिजलभावः
समुद्रजलत्वं यायात् प्राप्नीतु । जलमुचः मेषा तथावस्थं तादृगवस्थापन्नं
जलधिजलत्वं गतमित्यर्थः एनं जनः शुभैः पुण्यैः शुक्तिवदने सुक्तास्तीटस्य मुखे
निदधतु अपयन्तु । ततः असौ शुक्तिवदननिहितः जलरूपी जनः श्रेयोभिः
सुकृतैः, तां परिणतिं परिणामं भौतिकरूपतामिति भावः, विन्दतु लभताम् ।
पौनस्तनि । यथा अयं भौतिकरूपतां गतो जनः तव हृदि हृदये रुचिं
अनुरागं तन्वन् प्रकटयन् विलुठति विलुण्ठनं करोति । तव हृदये विलुण्ठनं
सुताफलानामपि समधिकपुण्यपरम्पराणां फलमिति भावः ॥६५४॥

अत्र संविधाने सुसूत्रता श्लेषः, । अर्थस्य प्राकट्यं प्रसादः,
उत्पत्त्यादिक्रियाक्रमो रीतिः, दीप्तरसत्वं कान्तिरित्यर्थगुणाः
सजातीयाः सङ्कीर्त्यन्ते ॥ ६५५ ॥

दोषगुणेषु ग्राम्यादीनां यथा,—

हन्यते सा वरारोहा स्मरेणाकाण्डवैरिणा ।

हन्यते चारुसर्वाङ्गी हन्यते मञ्जुभाषिणी ॥ ६५६ ॥

अत्र हन्यत इति असङ्गतार्थम्, वरारोहेत्यश्लौलार्थम्,
हन्यत इति पुनरुक्तम्, चारुसर्वाङ्गीत्युक्तौ वरारोहेति व्यर्थम्,
त एते सजातीयाश्चत्वारोऽपि दोषगुणाः सङ्कीर्त्यमाणाः
कस्यचित् उन्नतभाषिणोऽनुकम्पाद्यतिशयविवक्षायामभ्यनु-
ज्ञायन्ते ॥ ६५७ ॥

यदाह,—

अनुकम्पाद्यतिशयं यदि कश्चिद्विवक्षते ।

अत्रेति । संविधाने विरचने सुसूत्रता सुष्ठु वपनमित्यर्थं श्लेषः । प्राकट्यं प्रक-
टता प्रस्फुटत्वमित्यर्थं प्रसादः । दीप्तरसत्वं उज्ज्वलरसवत्त्वमित्यर्थं ॥ ६५५ ॥

हन्यते इति । अकाण्डवैरिणा सहसा शत्रुभूतेन स्मरेण सा वरारोहा सुन्दरी
चारुसर्वाङ्गी मञ्जुभाषिणी मधुरालापिनी बाला हन्यते हन्यते हन्यते विनाश्यते
विनाश्यते विनाश्यते इत्यर्थः ॥ ६५६ ॥

हन्यते इति । असङ्गतार्थं वास्तवहननाभावादिति भावः । असङ्गतार्थमिति
पाठान्तरम् । तत्र हननरूपार्थस्य असङ्गलजनकत्वेन काव्यार्थदूषणादिति भावः ।
वरारोहेति वर आरोहतीति व्युत्पत्तेर्लज्जजनकत्वादिति भावः । पुनरुक्तं
वारवयकथनादिति भावः । अनुकम्पाद्यतिशयविवक्षायामिति अतिशयेन सा
अनुकम्पनीयेति विवक्षायामित्यर्थः ॥ ६५७ ॥

अनुकम्पेति । यदि कश्चित् कविरिति शेषः अनुकम्पादीनाम् अतिशय

न दोषः पुनरुक्त्यादौ प्रत्युतेयमलङ्घ्या ॥ ६५८ ॥

अथ सजातीयानां शब्दगुणानामर्थगुणानाञ्च सङ्करो यथा,—

को नाम नोदयति नास्तमुपैति को वा ?

लोकोत्तरः पुनरय सविता जगत्सु ।

यत्रोदयास्तमयभाजि रुचा निधाने

हेधा भवत्यहरिति क्षणदेति कालः ॥ ६५९ ॥

अत्र यावदर्थपदता सम्मितत्वम् सस्यग्वन्धविकटत्वम् उदारता, विशेषगुणयोग उदात्तत्वम् इति शब्दगुणाः,

उक्तार्थनिर्वहणं प्रौढिः, अर्थप्राकट्यं प्रसादः, रुढाहङ्कारताः

श्रीर्जित्यमित्यर्थगुणाः सङ्कीर्यन्ते ॥ ६६० ॥

शब्दगुणानां दोषगुणानाञ्च यथा,—

गच्छेहि वत्स । रघुनन्दन । पूर्णचन्द्र !

सुस्वामि मूर्धनि चिराय परिष्वजे त्वाम् ।

आधिक्य विवक्षते वक्तुमिच्छति तदा पुनरुक्त्यादौ न दोषः, प्रत्युत वैपरीत्यं इयम् अलङ्घ्या अलङ्कारः ॥ ६५८ ॥

क इति । को जनः नाम नोदयति नोदयः प्राप्नोति ? को वा अस्तः नाशः नोदयति न प्राप्नोति ? अपि तु सर्वत्र उदयम् अस्तञ्च प्राप्नोतीत्यर्थः । अथ सविता सूर्यः जगत्सु लोकोत्तरः पुनः लोकातीतः एव अलोकसामान्य इत्यर्थः रुचा निधानं तैजानिधी यत्र सवितरि सूर्ये उदयास्तमयभाजि उदयवति अस्तवति चेत्यर्थः सति कालः अहरिति दिवस इति क्षणदा रात्रिरिति हेधा द्विप्रकारो भवति ॥ ६५९ ॥

अवेति । यावदर्थपदता यावन्तः अर्थाः पट्युः यत्र ततः यावदर्थपदः तस्य भावः यावदर्थपदता प्रतिपदानानयवत्त्वमित्यर्थः सम्मितत्वम् । उक्तार्थनिर्वहणं प्रौढिः । अर्थप्राकट्यम् अर्थव्यञ्जनम् । रुढाहङ्कारता साहङ्कारप्रकीर्णः ।

आरोप्य वा हृदि दिवानिशयुद्धहामि

वन्देऽथवा चरणपुष्करकद्वयं ते ॥६६१॥

अत्र भावतो वाक्प्रतिपत्तिर्भाविकत्वम्, प्रसिद्धार्थ-
पदतः प्रसादः, प्रियार्थपदोपादानं प्रेय इति शब्दगुणाः,
एहोहीति पुनरुक्तम्, वत्सेत्युक्त्वा त्वत्पादाज्जद्वयं वन्दे इति
विरुद्धम् मूर्द्धि चुम्बामि हृदि वहामि इत्यादौ वन्दे इति
क्रियास्वनुपयोगात्, पूर्णचन्द्रनिदर्शनादिक्रियोपयोगि व्यर्थञ्च
इति दोषगुणाः परस्परं सङ्कीर्यन्ते । रसाक्षिप्तचित्तादौ
हि पुनरुक्त्यादयो न दुष्यन्ति ॥ ६६२॥

अर्थगुणानां दोषगुणानां यथा,—

किं हारि देवहतिके । सहकारकेण

संवर्द्धितेन विषपादप ण्य पापः ।

अस्मिन् मनागपि विकाशविकारभाजि

भीमा भवन्ति सदनज्वरसन्निपाताः ॥६६३॥

एहीहि । हे वत्स । रघुनन्दन । रामचन्द्र । एहि एहि आगच्छ आगच्छ । मूर्द्धनि
शिरसि त्वा चुम्बामि तया चिराय दीर्घकालमिति भावः परिष्वजे आलिङ्गामि
हृदि हृदये आरोप्य वा दिवानिशम् अहीरानम् उद्धहामि अथवा ते तव चरण-
पुष्परकद्वयं पादपद्मयुगलं वन्दे सेवे ॥ ६६१ ॥

अवेति । भावत अनुरागात् वाक्प्रतिपत्तिः वाग्विन्यासः । प्रियार्थेति
प्रिय प्रीतिकरः अर्थो येषां तेषां पदानाम् उपादानम् ग्रहणम् । अनुपयोगात् अनु-
पकारात् । रसेति । रसेन अनुरागेण आक्षिप्तम् आक्षिप्तं चित्तं यस्य तस्मिन् स
रसाक्षिप्तचित्तं तदादौ ॥ ६६२ ॥

किमिति । हे देवहतिके । दुर्भाग्यशाजिनि । हारि हारदेशे संवर्द्धितेन सह-

अत्र दीप्तरसत्वं कान्तिः, अर्थप्राकट्यं प्रसादः, उक्तार्थ-
निर्वहणं प्रौढिरित्यर्थगुणाः देवहतिके इति विषपादपोऽयं
पाप इति अमङ्गलार्थं ग्राम्यं किमनेन संवर्द्धितेन इति अत्र
मदनज्वरसन्निपाता इत्यत्र च कृत्यप्रयोजनादेर्विरहिणो
द्रष्टुरित्यादेश्च अध्याहारात् असम्पूर्णवाक्यतायामर्थव्यक्ति-
विपर्ययः, अस्मिन् विकाशविकारभाजि इति विकाश-
शब्दस्य पुष्पविषयस्य वृत्तेऽपि प्रयोगेऽवाचकत्वाद् असमर्थ इति
दोषगुणा मिथः सङ्घीर्यन्ते । यतो रसाक्षेपात् परिहास-
लेशोक्त्या मङ्गलम् । प्रविश पिण्डीं द्वारं भक्षय इति न्यायात्
प्रसिद्धाध्याहारः । दरी वदति मञ्चाः क्रोशन्ति इति प्रयोग-
दर्शनाद् आधाराधेययोरभेदोपचारश्च विरुद्धलक्षणादिभिः
प्रयुज्यमानो न दोषाय इति ॥६६४॥

अथ अलङ्कारसङ्करः ।

स यद्यपि व्यक्ताव्यक्तौभयात्मतया तिलतण्डुलकादिभेदैः
प्रधानाङ्गभावसमकक्षताभ्यां पुरस्तादुक्तः तथापि तेषां

कारकेण चूतपादपेन किम् ? न किमपि प्रयोजनम् अस्य सम्बर्द्धने इत्यर्थः । एष
पाप विषपादप विषवृक्ष । अस्मिन् सहकारे मनाक् अस्य विकासविकारभाजि
विकासशालिनि इत्यर्थः सति भौमा दारुणा मदनज्वरसन्निपाता कामज्वरस-
न्निपाता तव इति शेषः भवन्ति ॥ ६६३ ॥

अवेति । अर्थप्राकट्यम् अथाना प्रकटता प्रस्फुटितेत्यर्थः । विकासशब्दस्य
पुष्पविषयस्य पुष्पमात्रप्रयोज्यस्येति यावत् । प्रविश पिण्डी द्वारं भक्षय इति ।
द्वारं प्रविश, पिण्डीं भक्षयेति योजना । दरी गुहा । आधाराधेययोरिति
दरीमन्त्रौ आधारौ तत्र स्थिता जना आधेया इति भावः ॥ ६६४ ॥

अथ अलङ्कारसङ्कर इति । व्यक्तञ्च अव्यक्तञ्च व्यक्ताव्यक्तौ स्फुटास्फुटी उभौ

गुणादिसङ्करासाधारणत्वात् सम्प्रति साधारणः प्रकार उच्यते । स षोढा, शब्दालङ्कारसङ्करः, अर्थालङ्कारसङ्करः, उभयालङ्कारसङ्करः, शब्दार्थालङ्कारसङ्करः, शब्दीभयालङ्कारसङ्करः, अर्थोभयालङ्कारसङ्करश्च ॥ ६६५ ॥

तेषु शब्दालङ्कारसङ्करो यथा,—

हंसाली भयतरला सारासरसा सराससारसरासा ।

अम्बरमारुढा सा रासरसा सरा ससारसरासा ॥

अत्र संस्कृतप्रकृतभाषाश्लेषः, गतप्रत्यागतं चित्रम्, पादावृत्तिर्यमकम्, वर्णानुप्रासश्च इति चत्वारः शब्दालङ्काराः सङ्गीर्यन्ते ॥ ६६६ ॥

अर्थालङ्कारसङ्करो यथा,—

वासावस्थितताम्रचूडवयसामायामिभिः कूजितैः

दूरादप्यनुमीयमानवसतिर्ग्रामोऽयमन्तर्वणः ।

आत्मा जीवनाधायकः यस्य तथोक्तं तस्य भावः तत्रा तया हेतुना तिलतण्डुलकादिभेदैः तिलतण्डुलप्रस्तुतलड्डुकादिविशेषैः प्रधानाङ्गभावसमकक्षताभ्याम् अङ्गाङ्गिभावेन तुल्यबलत्वेन चेत्यर्थः पुरस्तात् प्राक् उक्तं कथितं अलङ्कारसङ्कर इति पूर्वेणान्वयः । तेषाम् अलङ्कारसङ्कराणां गुणादिसङ्करैः असाधारणत्वात् अनुल्यत्वात् । साधारणः सामान्यः प्रकारः भेदः । षोढा षड्विधः ॥ ६६५ ॥

हंसालीति । भवेन तरला चञ्चला रासे क्रीडाया रसो रागी यस्याः सा रासरसा, सरासेषु उल्लसितेषु विकस्वरेष्विति यावत् सारसेषु कमलेषु रासविहारः यस्याः तथोक्ता ससारसरासा सारससमाननिन्ददा रासरसेन क्रीडानुरागेण आसरति सञ्चरतीति तथाभूता सा हंसाली हसत्रेणी अम्बरम् आकाशम् आरुढा उत्पतितेत्यर्थः ॥ ६६६ ॥

यत्रोद्दीप्तकुक्कुलकूटविसरङ्गम्याघनं घूर्णते

सन्ध्यान्तोक्षसदच्छभलपटलच्छायाजटालं तमः ॥

अत्र ताम्रचूडवयसां कूजितैरिति अनुमानम्, यत्तमो घूर्णते इति ज्ञापकहेतुः, कुक्कुलकूटविसरङ्गम्याघनमिति सन्ध्यान्तोक्षसदच्छभलपटलच्छायाजटालमिति च कारक-
हेतुः, जायमानपदार्थस्वरूपाभिधानं जातिः इति अर्था-
लङ्कारसङ्कराश्चत्वारो मिथः सङ्कीर्यन्ते ॥ ६६७ ॥

उभयालङ्कारसङ्करो यथा,—

ए ह एवर दीवसिहासरिच्छेहिं चम्पएहिं पडिवस्सं ।

कज्जलकज्ज पि किट आभमन्तेहिं भमलेहिम् ॥

अत्र चम्पकादीनां प्रदीपशिखाभि आकारकान्तिभ्याम्
उपमा, विरहिणीहृदयदाहप्रद्योतनार्थक्रियाभ्यां साम्यम्,
कज्जलपटलानामुपरि भ्रमरपटलाना मेलनात् मेलितम्,

वासेति । वासे कलाये अवस्थिताना ताम्रचूडाना कुक्कुटाना वयसा पक्षि-
णाम् आयासिभि दीर्घे कूजिते निनादै दूरादपि अनुसीयमाना सूच्यमाना
वसति लीकालय यत्र तथाभूतः अन्तर्गत वन यस्य तादृश अय ग्राम । तान्न-
चूडा हि ग्राम्या पक्षिण ग्रामेषु यानि सामान्यवनानि सन्ति तेषु च तेषा वाम
इति भाव । यत्र ग्रामे उद्दीप्तात् उज्ज्वलितात् कुक्कुलकूटात् तुषानलराशे
विसरन्ती प्रसरन्ती या धूम्या धूमसमूह तथा घन सान्द्र तथा सन्ध्यान्ते सन्ध्या-
वसाने उद्गसन्त विहरन्त ये अच्छभला भल्लूका तेषा पटल समूह तस्य छाया
श्यामला प्रभा इत्यर्थं तथा जटाल सम्मिश्रमित्यर्थं तम अन्धकार घूर्णते
विसरति । अत्रेति । अनुमानम् अलङ्कार इति शेष एव ज्ञापकहेतु जातिश्च
अलङ्कार इति शेष ॥ ६६७ ॥

न खलु केवल दीपशिखामदृशैश्चम्पकै प्रतिपन्नम् ।

कज्जलकाव्येऽपि कृतसामभमङ्गि भमरै ॥

न खलु इति । न खलु केवल दीपशिखामदृशै, प्रदीपशिखामदृशै, चम्पकै,

चम्पकदीपकलिकयोरिव भ्रमरकज्जलपटलयोरीपम्यादिसम्ब-
न्धात् समुच्चयः इति उभयालङ्काराश्चत्वारोऽपि सङ्कीर्त्यन्ते ॥६६८॥
शब्दार्थालङ्कारसङ्करो यथा,—

सर्वाशारुधि दग्धवौरुधि सदासारङ्गवद्धक्रुधि

क्षामक्ष्मारुहि मन्दमुन्मधुलिहि स्वच्छन्दकुन्दद्रुहि ।

शुष्यत्स्रोतसि तप्तभूमिरजसि ज्वालायमानाभसि

ज्यैष्ठे मासि खरार्कतेजसि कथं पान्य । व्रजन् जीवसि ? ॥

अत्र अवन्तिका रीतिः, पदमुद्रा, विभक्तिमुद्रा, अनु-
प्रासश्चेति शब्दालङ्काराः, जातिः, कारकज्ञापकौ हेतू, चित्रहेतुश्च
इति अर्थालङ्कारा मिथः शब्दे सङ्कीर्त्यन्ते ॥६६९॥

शब्दोभयालङ्कारसङ्करो यथा,—

स्तोकस्तोकममूभिरखरतले ताराभिरस्तं गतं

गच्छत्यस्तागिरेः शिरस्तदनु च च्छायादरिद्रं शशी ।

प्रतिपन्नम् उल्लसितम् । अपि तु आभसद्भिः समरैः कज्जलस्य दीपशिखोल्लितस्येति
भावः कार्यमपि कृत सम्पादितम् ॥ ६६८ ॥

सर्वेति । हे पान्य । पथिक । ज्यैष्ठे मासि सर्वा सकला आशा दिशः
क्षण्डि व्याप्नोतीति तथाभूते मेघाद्यावरणशून्यत्वादिति भावः दग्धा वीरुध लता,
येन तद्योक्ते लतादहनकारिणीत्यर्थः सदा सर्वस्मिन् समये दिवसे इति भावः
सारङ्गैः मृगमेदैः वद्धा कृता, क्रुध क्रोधा यत्र तादृशे उत्तापासहनतया
कुपितसारङ्गैः इत्यर्थः क्षामा विशीर्णा क्ष्मारुहः वृक्षा यत्र तथाविधे, मन्दा
चीणा मुद हर्षा येषा तादृशा, मधुलिहो भ्रमरा यत्र तद्योक्ते, स्वच्छन्दा
स्रोतासानि कुन्दानि माध्यकुमुमानि द्रुहति शीघ्रयतीति तद्योक्ते, शुष्यन्ति शीघ्र
गच्छन्ति स्रोतासि जलप्रवाहा, यत्र तादृशे, तप्तानि भूमिरजासि धूलय यत्र
तथाविधे चरणदहनकारिभूरजसीति भावः । तथा ज्वालायमानानि अग्नि-
शिखामदृशानि अभ्यासि जलानि यत्र तथाभूते खरार्कतेजसि तीक्ष्णमूर्त्यकिरणैः
व्रजन् गच्छन् कथं जीवसि ? प्राणान् धारयसि ? ॥ ६६९ ॥

प्रत्यासन्नतरोदयस्य तरणेः विस्वारुणिम्ना ततो

मञ्जिष्ठारसलोहिनी दिगपि च प्राची समुन्मीलति ॥

अत्र समुन्मीलतीति विभक्तिमुद्रा, स्तोकस्तोकमस्तं गच्छ-
तीत्यादिरनुप्रासश्च शब्दालङ्काराः, हेतूपमा, समाधिः, अनु-
क्रमः, समुच्चयोक्तिश्च इति उभयालङ्कारा मिथः सङ्कीर्यन्ते ॥ ६७०
अर्थोभयालङ्कारसङ्करो यथा,—

ख वस्ते कलविङ्ककण्ठमलिनं कादम्बिनीकम्बलं

चर्चां पारयतीव दर्दुरकुल कोलाहलैरुन्मदम् ।

गन्ध मुञ्चति सिक्तजालसुरभिर्वर्षेण दग्धा स्थली

दुर्लभ्योऽपि विभाव्यते कमलिनीहासेन भासां पतिः ॥

अत्र जातिः, अनुमानं, कारकज्ञापकहेतू च इत्यर्थालङ्काराः,
रूपकोपमा, हेतूपमा, उत्प्रेक्षोपमा चेति उभयालङ्काराः
मिथः सङ्कीर्यन्ते ॥ एतेन गुणालङ्कारसङ्करोऽपि व्याख्यातः ॥
अतो यद्यपि गुणवत्येव वाक्ये सङ्करयोगः तथापि क्वचिद्
गुणस्य प्राधान्यं क्वचिदलङ्कारस्य इति प्रधानाङ्गभावेन गुणा-

स्तीकेति । अम्बरतले आकाशे अमूभिः परिदृश्यमानाभिः ताराभिः, स्तीक
स्तोकम् अल्पाल्पं यथा तथा क्रमेणेत्यर्थः अस्तं गत विलीनमित्यर्थः तदनु च
तदनन्तरञ्च शशी चन्द्र कायादिरिद्र, विच्छाद्य इत्यर्थः विगतप्रस इति यावत् अस्त-
गिरे अस्ताचलस्य शिरः शिखरं गच्छति । ततः अनन्तरं प्रत्यासन्नतर अति-
सन्निहित उदयो यस्य तथाभूतस्य तरणे सूर्यस्य द्युमणिस्तारणिर्मिवशिवभानु-
विभावसुरित्यमरः । विम्बस्य मण्डलस्य अरुणिम्ना लौहित्येन मञ्जिष्ठारसवत्
लोहिनी रक्तवर्णा प्राची पूर्वा दिगपि समुन्मीलति सम्प्रकाशते । प्रभातवर्णन-
मिदम् ॥ ६७० ॥

खमिति । कलविङ्क पक्षिमेदं तस्य कण्ठवत् मलिनं श्यामल कादम्बिनी
मेघमाला एव कम्बल मेघादिलीमनिर्मितप्रावरणविशेषः खमाकाशं वस्ते आच्छा-
दयति । उन्मदम् उत्पन्नप्रमोद दर्दुरकुल मेकसमूह कोलाहलैः कलरवैः चर्चां

लङ्कारयोः सङ्करव्यवहारः प्रवर्तते । स षोढा—शब्दगुण-
प्रधानः, अर्थगुणप्रधानः, दोषगुणप्रधानः, शब्दालङ्कारप्रधानः,
अर्थालङ्कारप्रधानः, उभयालङ्कारप्रधानश्च इति ॥६७१॥

तेषु शब्दगुणप्रधानो यथा,—

प्राप्तश्रीरेष कस्मात् पुनरपि मथितुं मन्यखेदं विदध्यात् ?

निद्रामप्यस्य पूर्वामनलसमनसो नाप्यहं तर्कयामि ।

सेतुं बध्नाति भूयः किमिति च सकलहोपनाथानुयातः

त्वय्यायाते वितर्कानिति दधत इवाभाति कम्यः पयोधेः ॥

अत्र हेतूत्प्रेक्षाभिधाने त्वयि इत्यादौ पटे विष्णोः स्वरू-
पाध्यासेन तद्भावापत्तौ समाधेः प्राधान्यामिह प्रतीयते ॥

ननु च अयमर्थस्य प्राकव्यात् प्रसादोऽर्थगुणः कस्मान्न
भवति ? अस्मिन्नपि तद्व्यपदेशेन शब्दशक्तेराधिक्यात् । ननु च
त्वयि इति एष इति अस्य इति युष्मदेतदिदमा न कश्चन विष्णु-
वाची स कथं वर्णनीये वस्तुनि तमर्थमभिदध्यात् । उच्यते,
सर्वनामत्वेन एषां सर्ववाचित्वात् । सर्वनामानि हि सर्व-
नामाभिधायीनि अपि प्रकरणादिगस्यविशेषम् अर्थं च ब्रुवते,

सानन्दविहारं पारयतीव समापयतीव । दग्धा वनाग्निना भस्मीकृता स्थली वन-
भूमिरित्यर्थः वर्षेण वृष्टिजलनेत्यर्थं सिक्ता जाला नवकालिकासूहा तैः मुरभिः
लाजति पाटे लाजा भृष्टधान्यानि तद्वत्मुरभिः सौरभशालिनी सती गन्धं मुञ्चति
त्यजति विस्तारयतीति भावः । भासा पति सूत्र्ये दुर्देशोऽपि सेधावरणादिति
भावः कमलिनीनां पद्मिनीनां हासिनं विकासेन विभाव्यते अनुनीयते । वर्षा-
वर्णनमिदम् ॥ ६७२ ॥

एतेनेति । एतेन अस्य वाक्यस्य प्रसादादिगुणवत्त्वेनेत्यर्थः । सङ्करयोग
अलङ्कारसङ्करयोग इत्यर्थः ॥

प्राप्तश्रीरिति । एष पुमानिति शेषः प्राप्ता श्री सम्पद लक्ष्मीश्चेति प्राप्तश्री,
अतः कस्मात् किं निमित्तं मयि पुनरपि मन्यखेदं मन्यजनितं क्लेशं विदध्यात् ?

स च इह प्राप्तश्रीरित्येवमादिभिः अभिव्यक्त एव अभिगम्यते
इति ॥ ६७२ ॥

अर्थगुणप्रधानो यथा,—

लक्ष्मीवशीकरणचूर्णसहोदराणि

त्वत्पादपङ्कजरजासि चिरं जयन्ति ।

यानि प्रणाममिलितानि नृणां ललाटे

लिम्पन्ति दैवलिखितानि दुरक्षराणि ॥

अत्र हेतुसाम्योभयालङ्काराभिधानेऽपि प्राधान्येन अर्थ-
प्राकट्यमर्थगुणः प्रतीयते ॥ ६७३ ॥

अपवेत् ? सम्पदा रत्नादीना लक्ष्म्याश्च लाभार्थं मम मन्यन कर्तव्यम् अस्य च
तदधिगमः प्रागेव सिद्धः तत्कथं मा मन्यनेन पीडयेदिति निष्कर्षः । तथा
अनलसम् आलस्यवर्जितं मनो यस्य तथामृतस्य अस्य पुंस पूर्वा प्रथमा
निद्रा निद्राप्रारम्भमिति यावत् अपि नाहं तद्व्यामि नानुभवामि निद्रावेशे आलस्य
स्यात् अस्य तु न तथा सततमेव उद्योगशीलत्वादिति भावः । किमिति च कथं वा
सकलैः समस्तैः ह्रीपाना नाथैः ह्रीपाधिपतिभिः सामन्तैरिति भावः अनुयातः
समभिव्याहृतं सन् भूय पुनः सेतुं वध्नाति ? प्राक् वानरचर्मभिः सेतुर्वद्धं,
इदानीं राजन्यगणैः सेनापतिभिः सेतुं वन्तु प्रयस्यते किमिति निष्कर्षः । त्वयि
आयाते कूलसुपगते इत्यर्थः इतीत्यं वित्तकान् सशयान् दधत इव कुर्वत इव
पयोधे सागरस्य कम्प आभाति प्रतिभासते । राजविषया रतिरव भाव इति
धीध्यम् ॥ ६७२ ॥

अत्रेति । हेतुत्प्रेक्षाभिधाने दधत इवेति हेतुत्प्रेक्षायाः कथने इत्यर्थः ।
स्वरूपाध्यासेन स्वरूपारोपेण । युष्मदेतदिदमाः शब्दानां मध्ये कथनं शब्द इति
शेषः । वस्तुनि राजरूपे । सर्वनामत्वेन सर्वेषां नामानि सर्वनामानि तेषां
भावः सर्वनामत्व तेन ।

लक्ष्मीति । लक्ष्म्या वशीकरणार्थं यत् चूर्णं चूर्णीकृतवस्तुविशेष इत्यर्थः
तस्य सहोदराणि सदृशानि तव पादपङ्कजस्य चरणकमलस्य रजासि धूल्य
चिरं जयन्ति विराजन्तान् । तव चरणान्तानामेव लक्ष्म्या कृपा स्यादिति

दोषगुणप्रधानो यथा,—

येनापविद्धसलिलस्फुटनागसङ्घा

देवासुरैरमृतमम्बुनिधिर्ममन्थे ।

व्यावर्त्तनैरहिपतेरयमाहिताङ्गः

खं व्यालिखन्निव विभाति स मन्दराद्रिः ॥

अत्र व्यावर्त्तनैः अहिपतेः अयमाहिताङ्गः इति ज्ञापकहेतोः, खं व्यालिखन्निव इति उत्प्रेक्षावयवाच्च, देवासुरैरिति नित्य-
विवक्षायां बहुवचनम् । अमृतमम्बुनिधिः ममन्थे इति द्विक-
र्मकैष्वपि मयिप्रभृतीनाम् उपसंख्यानम् इति अमृतशब्दात्
द्वितीया इति दोषगुणयोः प्राधान्यं प्रतीयते ॥ ननु च अत्रापि
अर्थस्य प्राधान्यं न भवति तद्विषयस्य ज्ञापकहेतुना अपहृत-
त्वात् । सोऽपि अर्थालङ्कार एव गुणालङ्कारयोश्च तुल्यकल-
तायामलङ्कारः प्रधानं भवति न गुणः, गुणैः 'हि गुणभूतैरेव
अलङ्काराः प्राय आरभ्यन्ते ॥ ६७४ ॥

भाव । यानि रजांसि नृणा मानवाना ललाटे भालदेशे प्रणामेन प्रणत्या मिलि-
तानि सलग्नानि सन्ति देवलिखितानि भाग्यलिखितानि दुरचराणि एते
दुर्भाग्या भविष्यन्तीत्येव रूपाणि दुष्टानि अचराणि लुप्तानि प्रमाजयन्ति । राज-
विषया रतिरत भाव इति बोध्यम् ॥ ६७३ ॥

येनेति । देवासुरैः सुरासुरैः येन साधनेनेत्यर्थे अपविद्धे उत्क्षिप्ते सलिले,
जले हेतुभिः स्फुटं सुव्यक्त दृश्यमित्यर्थे नागानां सङ्घ पाताल यस्य यत्र वा स
अम्बुनिधिः सागरः अमृतं सुधां ममन्थे विलीडयाञ्चक्रे, अहिपते वासुके
शेषनागस्य वा व्यावर्त्तने वेष्टनैः आहितं जनितः अङ्गं चिह्नं सञ्चवर्त्तिरेखा
विशेष इति भावः यस्य तथाभूतं अयं परिदृश्यमानं स मन्दराद्रिः मन्दराख्यो
ऽचलः खम् आकाशं व्यालिखन्निव विशेषेण आलिख्यमिव चित्रयन्निव विभाति
राजते ॥ ६७४ ॥

अत्रेति । तद्विषयस्य अर्थविषयस्य अपहृतत्वात् निरस्तत्वात् । गुणभूतैरेव
भूतैः । आरभ्यन्ते उत्थाप्यन्ते इत्यर्थः ।

तद् यथाः—

अस्पृष्टा दीपमात्राभिः समग्रगुणगुम्फिता ।

विपञ्चीस्वरसौभाग्या वैदर्भी रीतिरिष्यते ॥ ६७५ ॥

समस्तात्युत्कटपदामोजःकान्तिसमन्विताम् ।

गौडीयां तां विजानन्ति रीतिं रीतिविचक्षणा ॥ ६७६ ॥

आश्लिष्टश्लथभावाच्च पुराणच्छायमाश्रिताम् ।

मधुरां सुकुमारीञ्च पाञ्चालीं कवयो विदुः ॥ ६७७ ॥

माधुर्यमपि वाञ्छन्तः प्रसादञ्च सुमेधमः ।

समासवन्ति भूयांसि न पदानि प्रयुज्जते ॥ ६७८ ॥

अस्पृष्टेति । दीपमात्राभि दीपलेशैरित्यर्थं कैरपि दीपैरिति यावत् न स्पृष्टा अस्पृष्टा 'सर्वथा दीपवर्जितेति यावत् समग्रै सर्वै गुणै ओज प्रसादादि-
भिर्नित्यं गुम्फिता ग्रथिता सर्वगुणसम्पन्नेति यावत् विपञ्चीस्वर वीणास्वर
तस्मैव सौभाग्य सुखशान्त्येति भाव यस्या तथाभूता रीति रचनाविशेष वैदर्भी
विदभट्टेशीयाना प्रियत्वादिति सज्जेति भाव इष्यते कविभिरिति शेष ॥ ६७५ ॥

समन्तेति । रीतिविचक्षणा रचनालक्षणविद इत्यर्थं समस्तानि समासवज्ज-
लानि अत्युत्कटानि श्रुतिकर्कशानीति यावत् पदानि सुप्तङ्गानि, यस्या ता
ओज तदाख्यगुण कान्तिय गुणविशेष प्रागुक्त इति भाव ताभ्या समन्विता युक्ता
तथोक्ता ता रीति गौडीया गौडदेशीयाना प्रियत्वादिति सज्जेति भाव विजानन्ति
विदन्ति ॥ ६७६ ॥

आश्लिष्टेति । आश्लिष्ट आलिङ्गित गृहीत इत्यर्थं श्लथभाव शैथिल्यम्
अदार्यमिति भाव यथा ता पुराणा प्राचीना क्वाया पुराणच्छाय तत् आश्रिता
ता प्राचीनजनादृतामिति यावत् सुकुमारा सुकीमलाम् अतएव मधुरा मनो-
हारिणी रीति कवय विदास पाञ्चाली पञ्चाजदेशीयाना प्रियत्वात् तथा
सज्जेति भाव विदु जानन्ति ॥ ६७७ ॥

माधुर्यमिति । सुमेधस सुष्ठु मेधाशालिन कवयः माधुर्यमपि प्रसादञ्च
वाञ्छन्त इच्छन्त सन्त, लाटोयावन्त्यथी, रीत्यो, तथा मागध्याञ्च रीत्या कचित्

लाटोयावन्त्वयो रीत्यो मांगध्याञ्च क्वचित् क्वचित् ।

केचिदोजोऽभिधित्तन्तः समस्यन्ति बह्वन्यपि ॥६७८॥

प्रतीतशब्दमोजस्वि सुस्निष्टपदसन्धिमत् ।

प्रसादि स्वभिधानच्चाऽयमकं कृतिनां मतम् ॥

मा भूत् अलङ्कारतुल्यकक्षतया अर्थस्य प्राधान्यं गुणस्य तु
स्वाध्यविशेषगुणयोग उदात्तत्वमित्यादेः किमिति प्राधान्यं न
भवति, दोषगुणानामतीवोक्तेखविधित्वेन प्राधान्यात् ॥६८०॥

सा वामनप्रसिद्धिर्लङ्घितनभसो वलिद्विषोऽद्यापि ।

मत्सरिणः खलु लोकाः मर्माख्येवानुवध्नन्ति ॥

अत्र दोषस्य यो गुणीभावः स ततोऽप्यधिकं प्रकाशते
इति ॥६८१॥

क्वचित् समासवन्ति समस्तानि भूयासि बङ्गलानि पदानि न प्रयुज्यते न प्रयुक्तानि
कुर्वन्ति । तथाच लाटी आवली मागधी इति तिच्ची रीतय माधुर्यप्रसादगुण-
शालिन्य असमस्तबङ्गलाश्च प्रायेण भवन्तीति निष्कर्षः ॥ ६७८ ॥

केचिदिति । केचित् कवयः श्रीजः तदाख्य गुणमभिधित्तन्तः अभिधातु-
मिच्छन्त बह्वन्यपि पदानि समस्यन्ति समस्तानि कुर्वन्ति ॥ ६७९ ॥

प्रतीतेति । प्रतीता प्रसिद्धा शब्दा यत्र तत् श्रीजस्मि श्रीजोगुणशालि,
सुस्निष्टैः अनेकार्थैः पदैः सन्धिमत् सन्धिविशिष्ट तथा प्रसादि प्रसादगुणयुक्त
सुष्ठु अभिधान अभिधेयमित्यर्थं यत्र तत् शोभनार्थयुक्तमित्यर्थं, अयमकं यमका-
लङ्कारवर्जितं काव्यमिति शेषः कृतिना निपुणानां कवीनामित्यर्थः मतम् द्रष्ट-
मित्यर्थः । मा भूदिति । अलङ्कारतुल्यकक्षतया अलङ्कारस्य तुल्यबलतया । अर्थस्य
वाच्यस्य प्राधान्यम् अङ्गित्वं माभूत् न भवतु ॥ ६८० ॥

सेति । लङ्घितम् अतिक्रान्तं नभः अन्तरीक्षं येन तथाभूतस्य वलिं हेष्टीति
वलिद्विट् तस्य वलिं छलयत इत्यर्थं विणोरिति भावः सा वामनप्रसिद्धिः खर्वा-
कारतया हीनख्यातिः अद्यापि अस्तीति शेषः । खलु यतः मत्सरिणः
विशेषिणः लोकाः मर्माख्येव अनुवध्नन्ति दीपप्रदर्शनाय उदाटयन्तीत्यर्थः ॥ ६८१ ॥

शब्दालङ्कारप्रधानो यथा,—

यच्चन्द्रकोटिकरकोरकहारभाजि
वभ्राम वभ्रुणि जटापटले हरस्य ।
तद्व पुनातु हिमशैलशिलानिकुञ्ज-
प्राकारडम्बरविरावि सुरापगाऽम्भः ॥

अत्र अर्थप्राकट्य प्रसादः, विभवोत्कर्षः उदात्तता, चटु-
प्रस्फुटोन्मिश्रवर्णानामवैषम्य समता, बन्धगाढता और्ज्जित्यम्
इत्यादिभ्यो गुणेभ्यः प्राधान्येन शब्दालङ्कारानुप्रासः प्रतीयते ॥ ६८२
अर्थालङ्कारप्रधानो यथा,—

आश्लेषिणः पृथुरतल्लमपीतशीतम्
आयामिनीर्घनमुदो रजनौर्युवानः ।
ऊर्वोर्मुहुर्वलनबन्धनसन्धिलोल-
पादान्तसवलितलीनपटाः स्वपन्ति ॥

अत्र बन्धविकटत्वमुदारता, श्लाघ्यविशेषणयोग उदात्तता,
विभवोत्कर्ष औदार्यम्, दीप्तरसत्वम् कान्तिरित्यादिभ्यो गुणेभ्यः
प्राधान्येन जातिरर्थालङ्कारः प्रतीयते ॥ ६८३ ॥

अवेति । दीपस्य वामनत्वरूपस्य यी गुणीभाव गुणरूपेण परिणाम इत्यर्थं
नभोलङ्घनादिति भावः स गुणीभावः ततोऽपि दीपादपि अधिकः प्रकाशते राजने ।

यदिति । यत् चन्द्रकोटे भालस्थिताया चन्द्रेखाया इत्यर्थः कर्ककोरका
किरणकलिका एव हारः त भजने इति तथोक्ते चन्द्रकोटिकरजालहारशोभिनि
इत्यर्थः वभ्रुणि पिङ्गले हरस्य जटाकलापे जटाजूटे वभ्राम भान्तवत् हिमशैलस्य
हिमाद्रेः शिला एव निकुञ्जाना लतागृहाणा प्राकाराः साला तेषु डम्बरम् उत्कट
यथा तथा विरावि निनादित् सुरापगाया गङ्गाया अम्भः जलं व यस्मान्
पुनातु पवित्रीकरोतु ॥ ६८२ ॥

आश्लेषिण इति । युवानः युवत्यश्च युवानश्चेति एकशेषात् युवानः तरुणी
संहिता तरुणा इत्यर्थः आश्लेषिणः परस्परम् आलिङ्गनवन्त इत्यर्थः घना सान्द्रा

उभयालङ्कारप्रधानो यथा,—

अभ्युद्धता वसुमती दलितं रिपूरः

क्षिप्रक्रमं कवलिता बलिराजलक्ष्मीः ।

अत्रैकजन्मनि कृत यदनेन यूना

जन्मत्रये तदकरोत् पुरुषः पुराणः ॥

अत्र शक्तिपरिपाटिः प्रौढिः, बन्धविकटत्वमुदारता, आश-
योत्कर्षः उदात्तत्वम्, अर्थप्राकट्यं प्रसादः इत्यादिभ्यां गुणेभ्यः
श्लेषोपसर्जना विशेषोक्तिः उभयालङ्कारः प्राधान्येन प्रतीयते ॥
रससङ्करोऽपि च अलङ्कारसङ्करवदेव रसाभासप्रशमानां तिल-
तण्डुलादिप्रकारेण सङ्करः षट्प्रकारो भवति ॥६८४॥

सुदं प्रीतयं सुरतजनिता इति भावः येषां तथोक्ताः सुद्धं पुनः पुनः ऊर्ध्वोः
जगद्युगलयोः, बलनेन सञ्चालनेन यत् बन्धनं तस्य सम्बन्धे संयोगे लीला तरलाः
पादान्तेषु सवलितः सङ्गमिता लीनाः सञ्जयाः पटा, वसनानि येषां तथाभूताः
सन्त, पृथुर्महान् रतक्लमः रमणजनितक्लान्तिः यस्मिन् तत् तथा पीतं शीतं
शीतलं वस्तु पानीयादिकं सुरतक्लमापनयनावेति भावः, यस्मिन् तत् यथा तथा
आयामिनीः आयता, शीतकालीना इति भावः यामिनीः रात्री, अत्यन्तसंयोगे
द्वितीया । स्वपन्ति निद्रान्ति ॥ ६८३ ॥

अभ्युद्धतेति । अनेन यूना युवकीन राज्ञा युवराजिन वा वसुमती पृथ्वी अभ्युद्धता
शत्रुभ्यः कृताधिकारिभ्यः प्रत्याहृता, अथच रसातलात् उद्धृता वराहरूपेणेति शेषः,
रिपूणां शत्रूणां उरः वक्षस्थलं दलितं भग्नम् अथच रिपोः हिरण्यकशिपो उरः,
दलितं विदारितं नखैः वृसिंहरूपेणेति शेषः तथा क्षिप्रक्रमं भट्टितिक्रमेणेत्यर्थः
बलिना बलवता राज्ञा लक्ष्मीः कवलिता यस्ता आत्मसातकृत्येत्यर्थः अथच क्षिप्रं
भट्टिति प्रकटितं क्रमं पदविच्छेपः स्वर्गादाविति भावः यस्मिन् तद् यथा तथा
बलिराजस्य दैत्यपते, वैरोचनस्य लक्ष्मीः विलीकाधिपत्ययौ कवलिता यस्ता
प्रत्याहृत्य इन्द्राय दत्तेति यावत् वामनरूपेणेति शेषः । अतः अत्र अस्मिन् एकस्मिन्
जन्मनि यत् कृतं, पुराणं पुरुष आदिपुरुषं नारायण इत्यर्थं जन्मना च ये प्रागुक्त-
वराहाद्यवताररूपे तत् पृथिव्युद्धरणादिकमित्यर्थः, अकरोत् कृतवान् ॥ ६८४ ॥

तत्र भावानां तिलतण्डुलप्रकारो यथा,—

न्यक्कारो हृदि वज्रकील इव मे तीव्रः परिस्पन्दते

घोराब्धे तमसीव मज्जति मनः सम्मीलितं लज्जया ।

शोकस्तातविपत्तिजो दहति मां नास्त्येव यस्मिन् क्रिया

मर्माख्येव पुनश्छिनत्ति करुणा सीता वराकीं प्रति ॥

अत्र अमर्षलज्जाशोकानुकम्पाः समकक्षतया मिथस्तिल-
तण्डुलवत् सङ्कीर्त्यमाणा रामस्य विरहिणो वागारम्भानुरागो-
क्तिपरतया प्रतीयन्ते ॥ ६८५ ॥

क्षीरनौरप्रकारो यथा,—

मानोन्नतेत्यसहनेत्यतिपण्डितेति

मय्येव धिक्कृतिरनेकमुखी सखीनाम् ।

दाक्षिण्यमात्रमसृणेन विचेष्टितेन

धूर्त्तस्य तस्य तु गुणा नु पर जयन्ति ? ॥

अत्रेत्यादि । श्लेषोपसर्जना श्लेष अर्थश्लेष इत्यर्थे उपसर्जनम् अङ्गं यस्या
तथाभूता श्लेषोत्थापितेत्यर्थः ।

न्यक्कार इति । मे मम हृदि हृदये वज्रकील इव कुलिशशङ्खुग्विव तीव्रं दारुणं
न्यक्कार आत्मावनानद्यपि सीताहरणजनित इति भावः परिस्पन्दते परिस्फुरति ।
लज्जया एका भाव्यापि रक्षितुं न पारितेति कथं लोकसमाजे मुखं दर्शयामोति
भावः । सम्मीलितं मुद्रितं मनः घोरान्धे तमसीव तीव्रे गाढान्धकारे इवेत्यर्थः
मज्जति निमग्नं भवति । तातस्य पितुः विपत्तिः मरणं तस्मात् जातः शोकः
दुःखं मां दहति ज्वलयतीत्यर्थः यस्मिन् शोके क्रिया प्रतीकार इत्यर्थः नास्त्येव
नैव विद्यते । तथा वराकीं तपस्विनीं निर्दोषामित्यर्थः सीतां प्रति करुणा अनु-
कम्पा मर्माणि हृदयादिसन्धिस्थानानि एव पुनः पुनः पुनरित्यर्थः छिनत्ति निःकल-
तीत्यर्थः । तातविपत्तिजः इत्यत्र तार्क्ष्यविपत्तिजः इति पाठे तार्क्ष्यस्य गरुडसुतस्य
जटायुषः विपत्तिजः इत्यर्थः ॥ ६८५ ॥

मानोन्नतेति । त्वं मानेन उन्नता उन्नता इति असहना असहिष्णुरिति

अत्र सखीषु रोषः प्रियगुणेषु च असूया नीरक्षीर-
वन्धितः सङ्कीर्त्यमाणौ मानिनीवागारम्भपरतया प्रतीयेते ॥ ६८६ ॥
छायादर्शप्रकारो यथा,—

आः सीते ! पतिगर्वविभ्रमभरप्रान्तभ्रमहान्धव-
प्रध्वंसस्मितकान्तिमत् तव तदा जातं यदेतन्मुखम् ।
सम्प्रत्येव हठात् तदेव कुरुते केशोच्चयोत्कर्षण-
त्वासोत्तानितलोललोचनपतहाष्प्लुतं रावणः ॥

अत्र क्रोधाभासे छायादर्शन्यायेन रत्याभासः सङ्की-
र्यते ॥ ६८७ ॥

जरसिंहप्रकारो यथा,—

किं द्वारि दैवहतिके । सहकारकैण
संवर्द्धितेन विषपाटप एष पापः ।

अतिपण्डिता अतिशयेन पण्डितस्मन्वेत्यर्थ इति इत्य सखीनाम् अनेकसुखी अनेक
प्रकारा धिक्कृति धिक्कार तिरस्कार इति यावत् मध्येव न तु तन्निन्निति एव
कारेण व्युत्पद्यते अस्ति । मामेव सख्य धिगिति निन्दन्तीति भाव तस्य तु धूतस्य
कितवस्य सत्कान्तस्येति भाव गुणा दाक्षिण्यमात्रेण सारल्यमात्रेण आपाततः
प्रयुक्तेन मामान्येन सारल्येन मसृण कोमल तेन विचेष्टितेन व्यवहारेण परम् अत्यर्थं
जयन्ति नु ? उत्कर्षेण वर्तन्ते किम् ? ॥ ६८६ ॥

आ इति । आ इत्याक्षेपे । सीते । यत् एतत् तव मुखं पत्युः स्वामिनी
शर्वेषु अस्मत्पक्षविजयजनितेनेति भावः विभ्रमभ्रमम् अतिस्फूर्तिमदित्यर्थं प्रान्ते
ममन्तत इत्यर्थः भ्रमङ्गि विचरङ्गि बान्धवैः वानरसैन्यैः यः प्रध्वंस अस्मत्पक्षाणाम्
इति भावः सस्मितः स्फुटहासयुतः तथा कान्तिमत् कान्त्यज्ज्वलमित्यर्थः तदा प्रागिति
भावः जातं वृत्तं हर्षातिशयादिति भावः सम्प्रत्येव इदानीमेव रावणः तदेव मुखं
हठात् केशानाम् उच्चयस्य सङ्घस्य उत्कर्षणेन क्लृप्तार्थं मत्कृतेनेति भावः यः
त्वाम् भयं तेन उत्तानिताभ्याम् उन्नमिताभ्यां लीलाभ्यां चञ्चलाभ्यां लीचनाभ्यां
निन्द्याभ्यां पतङ्गि, वाष्पैः अन्युभिः प्लुत व्याप्तं कुरुते विदधाति ॥ ६८७ ॥

अस्मिन् मनागपि विकासविकारभाजि

भीमा भवन्ति मदनज्वरसन्निपाताः ॥

अत्र नरसिंहजाताविव सिंहनरशरीरभागारम्भानु-
सारेण सखीविषयानुकम्पा सहकारविषया च कुत्सा मिथः
सङ्घीय्येते । तथा हि दैवहतिकेतिशब्देन लब्धायां नियत्युपाधी
सर्वथैव अनुकम्पप्रमानतायां सहकारसम्बर्द्धननिबन्धनत्वमेव
अस्याः कना द्योत्यते । एवं नाम त्वं दैवोपहृताऽसि यत् सह-
कारविषयादपं द्वारि सम्बर्द्धयसि विषयादपशब्देन लब्धायां
सहकारस्य सर्वथैव कुत्साया विकासकाले कामिनीनामसह्य-
स्मरज्वरसन्निपातहेतुकमेव अस्याः कन्प्रत्ययेन प्रत्याय्यते ॥
तदुक्त,—

कुत्सितत्वेन कुत्सावान् सम्यग् वाऽपि हि कुत्सितः ।

स्वशब्दाभिहिते केन विशिष्टोऽर्थः प्रतीयते ॥

न च साम्प्रतिकी कुत्सा शब्दाभेदे प्रतीयते ।

पूज्यते कुत्सितत्वेऽपि प्रशस्तत्वेऽपि कुत्स्यते ॥६८८॥

तद् यथा,—

एक इह जीवलोके जीवति विरूपो न रूपी ।

किमिति प्राग्वाख्यातम् । अवेति—कना कन्प्रत्ययेनत्यथ ।

कुत्सितत्वेनेति । कुत्सितत्वेन कुत्सा जाता अस्मिन् कुत्सित तस्य भाव तेन
कुत्सावान् कियदशे कुत्सित इत्यर्थं अपि वा अथवा सम्यक् कुत्सित सर्वथैव
कुत्सित इत्यर्थं । स्वस्य शब्दः अभिधेयार्थप्रतिपादक पदमित्यर्थं तेन अभिहिते
चक्ते वस्तुनि कना कन्प्रत्ययेन विशिष्ट अभिधेयादतिरिक्त इति यावत् अथ
व्यज्ञादिक प्रतीयते बुध्यते । शब्दाभेदे शब्दस्य अभिन्नताया साम्प्रतिकी प्राथ-
मिकी प्रथममेवेत्यर्थं, कुत्सा नच प्रतीयते पर्यालोचनेन प्रतीयत एवेत्यथ ।
कुत्सितत्वेऽपि पूज्यते आद्रियते इति यावत् तथा प्रशस्तत्वेऽपि प्रशसायोग्यत्वे-
ऽपि कुत्सते निन्द्यते कचिदिति शेषः ॥ ६८८ ॥

यः प्रेममयपाशे मृगवत् न मृगौदृशां पतति ॥६८६॥

पांसूदकप्रकारो यथा,—

मा गर्वमुदह कपोलतले चकास्ति

कान्तस्वहस्तलिखिता मम मञ्जरीति ।

अन्यापि किं न सखि ! भाजनमौदृशीनां ?

वैरी न चेद्भवति वेपथुरन्तरायः ॥

अत्र स्वसौभाग्यवर्णना मृत्पिण्डे पांसूदकयोरिव अविभाग-
मापाद्यमानयोः असूयागर्वयोः सङ्कर उपपद्यते ॥६८७॥

चित्रवर्णप्रकारो यथा,—

विरोधो विद्यान्तः प्रसरति रसो निर्वृतिघनः

तदौदृत्यं क्वापि व्रजति विनयः प्रह्वयति माम् ।

एक इति । इह अस्मिन् जीवलीके ससारे एक एव विरूपः कुत्सितरूपः
जीवति, रूपी रूपवान् न जीवतीति शेषः । यः विरूपः मृगौदृशा मृगाक्षीणा
प्रेममयपाशे प्रेममयवन्धनजाले न पतति । अत्र विरूपः कुत्सितोऽपि पूज्यते,
रूपी तु प्रशस्तरूपोऽपि कुत्स्यते इति बोध्यम् ॥ ६८६ ॥

मा गर्वमिति । मम कपोलतले गण्डदेशे कान्तस्य प्रियस्य स्वहस्तेन लिखिता
चित्रिता मञ्जरी तदाकाररचनाविशेष इत्यर्थः चकास्ति राजते इति मत्वेति शेषः
गर्वम अहङ्कार मा वह न कुरु । हे सखि । चेत् यदि वेपथुः कस्य प्रियस्पर्श-
जनितसत्त्वोदयादिति भावः अन्तरायः विघ्नः वैरी शत्रुर्न भवति, तदा अन्यापि
अपरापि नारीति शेषः मद्विधेति भावः ईदृशीनाम् एतादृशीनां मञ्जरीणां
भाजनं पात्रं न ? अपि तु भाजनमेवेत्यर्थः । कान्तस्यर्पे अस्माकमेतादृक् कस्य-
स्यात् येन तादृशमञ्जरीयादिचित्राकरणे कान्तस्य अवसरो न स्यादिति भावः ॥

अत्रेत्यादि । स्वस्य सौभाग्यं प्रियवाङ्मयं तस्य वर्णना एव मृत्पिण्डं वस्तुला-
कारमृत्त्रय इत्यर्थः तस्मिन् पांसूदकयोरिव बालुकासलिलयोरिव अविभागमाप-
द्यमानयोः कियत्पी बालुका कियन्ति वा सलिनानीति विभागमप्राप्नुवतीत्यर्थः
असूयागर्वयोः विद्वेषाहङ्कारयोः सङ्करः सम्मेलनम् अविभागेनेति भावः ॥ ६८७ ॥

भटित्यस्मिन् दृष्टे किमपि परवानस्मि यदि वा

सहार्घस्त्रीर्धानामिव हि महतां कोऽप्यतिशयः ? ॥

अत्र वीरौद्धत्यस्वातन्त्र्यरसानामानन्दप्रशमपारवश्यरसैः
तिरस्क्रियमाणानां पटवर्णनीलादिभिः सितादीनाम् इव प्रशमा-
रामदर्शनप्रभावोद्भवे लवस्य विस्मयातिशयप्रशमजन्मनि वागा-
रम्भानुभावोपमोद्भवे चित्रवर्णवत् सङ्कीर्त्यमाणाः समुपलभ्यन्ते ॥
अथ रसगुणसङ्करः । ननु च दोषहानमिव गुणोपादानमपि
नियमनिर्वर्त्यम्, अलङ्कारयोग इव रसावियोगोऽपि अवश्यं
विधेयः । कदाचित् अलङ्कारयोगोऽपि त्यज्यते न तु रसा-
वियोगो गुणयोगश्च व्यभिचरितसम्बन्धौ इति । अत्रोच्यते,
यत्र चित्रवर्णवत् नरसिंहवत् पांसूदकवच्च अवयवावयविन्या-
येन जातिव्यक्तिन्यायेन च अपृथक्प्रयत्ननिर्वर्त्यानां गुण-
रसानां वाक्ये सन्निवेशः तत्र सङ्करव्यवहारो न प्रवर्तते ॥६८१॥

विरोध इति । अस्मिन् महापुरुषे इति भावः भटिति सहसा दृष्टे सति
विरोध विवाद विग्रह अपगतः । निर्हत्या अन्तरानन्देनेत्यर्थः घनः सान्द्र-
रस राग प्रसरति प्रस्फुरति । तत् प्राक् प्रकटीकृतमिति भावः, औद्धत्य तीक्ष्णत्व
लापि व्रजति गच्छति विलीयते इत्यर्थः । विनयः सदाचारनियमः सा प्रहस्यति
नमयति नमः करोतीत्यर्थः । किमपि अनिर्वचनीयं यथा तथा परवान् पराधीन
अस्मि भवामि कथं पराधीनो भवामीति न निर्वक्तुं शक्यते इति भावः । यदि वा
पश्चान्तरे तीर्धानां पुराणिचयवता मध्ये महान् अर्घो मूल्य यस्य स महार्घ-
रक्षाप्रभाव इत्यर्थः वा महता कोऽपि अतिशय अतीव महान् वा इह अस्मिन्
व्याने प्रपन्नः किम् ? अयमिति शेषः ॥

अप्रेत्यादि । तिरस्क्रियमाणानां व्यवधीयमानानां पटस्य वसनस्य वर्णा ये
नीलादयः ते सितादीनामिव चेतवर्णादीनामिवेत्यर्थः ॥

अपेति । दोषहानमिव दोषपरित्याग इव । नियमनिर्वर्त्यं नियमेन
१३७७ गित्यर्थः निर्वाच्यं सम्पादनीयमित्यर्थः दोषा, त्यज्यन्ते एव गुणान् गृह्यन्ते

तद् यथा,—

मधुरं रसवद्वाचि वस्तुन्यपि रसस्थितिः ।

येन माद्यन्ति धीमन्तो मधुनेव मधुव्रताः ॥६८२॥

कामं सर्वोऽप्यलङ्कारः रसमर्थे निषिञ्चति ।

तथाप्यग्रास्यतैवेनं भारं वहति भूयसा ॥६८३॥

शृङ्गार एव मधुरः परप्रह्लादनो रसः ।

तन्मयं काव्यमाश्रित्य माधुर्यं प्रतितिष्ठति ॥६८४॥

शृङ्गारे विप्रलम्भाख्ये करुणे च प्रकर्षवत् ।

माधुर्यमार्द्रतां याति यतस्तत्राधिकं मनः ॥६८५॥

एवेति निष्कर्षः । रसावियोग रसैः शृङ्गारादिभिः अवियोगः वियोगाभाव इत्यर्थः । व्यभिचरितसम्बन्धौ इत्यत्र अकारप्रक्षेपः प्रामादिकः अव्यभिचरितसम्बन्धौ इत्येव पाठः तथा च न व्यभिचरितं न वियुक्तं सम्बन्धौ ययोस्तौ रसावियोगगुणयोग एतौ इत्यन्वयः । अतीच्यते इति अवयवावयविन्यायेन अङ्गाङ्गिभावेनेति भावः । जातिव्यक्तिन्यायेन आधाराधेयभावेनेति भावः । अपृथक्प्रयत्न निर्वर्त्तनानाम् एकप्रयत्नसम्पादानाम् ॥ ६८१ ॥

मधुरमिति । रसवद्वाचि रसविशिष्टे वाक्ये मधुरं माधुर्यगुण इत्यर्थे तथा वस्तुनि मधुरे इति भावः रसस्य स्थितिः अस्तीति शेषः । येन मधुरेण रसवता च वाक्येन धीमन्तः महामतयः कवय इति शेषः मधुना मधुव्रता इव भस्मरा इव माद्यन्ति मत्ता भवन्ति अतीव उत्तमस्तीति यावत् ॥ ६८२ ॥

काममिति । सर्वोऽपि अलङ्कारः अर्थे अभिधेये वस्तुनि काम सम्यक् रस निषिञ्चति अर्पयति, तथापि अलङ्कारस्य रसनिषेककर्तृत्वेऽपि अग्रास्यता ग्रास्यता-दीषराहित्यमेव एन रस भूयसा बाहुल्येन भार भारस्वरूपमित्यर्थः वहति धत्ते ॥ ६८३ ॥

शृङ्गार इति । शृङ्गारः रस एव मधुरः मनीहरः अतएव परन् अत्यर्थं प्रह्लादयतीति प्रह्लादनः आनन्दजनक इत्यर्थः । तन्मयः शृङ्गारमय काव्यम् आश्रित्य माधुर्यं तदाख्यौ गुणः प्रतितिष्ठति अवतिष्ठते ॥ ६८४ ॥

शृङ्गारे इति । माधुर्यं विप्रलम्भाख्ये शृङ्गारे करुणे च रसे इति शेषः प्रकर्षवत्

रौद्रादयो रसा दीप्ता लक्ष्यन्ते काव्यवर्त्तिनः ।

तद्व्यक्तिहेतू शब्दार्थौ श्रीजोऽधिष्ठाय तिष्ठति ॥६८६॥

समर्थकत्वं वाक्यस्य यत् तु सर्वरसान् प्रति ।

स प्रसादो गुणो ज्ञेयः सर्वसाधारणक्रियः ॥६८७॥

सेयं गुणानां रसारम्भकत्वे सङ्कराप्रसिद्धिः । एवं रसानां गुणारम्भकत्वेऽपि । तद् यथा,—रूढाहङ्कारतौर्जित्यं भावयतो वाक्यवृत्तिर्भाविकत्वम्, क्रोधादावपि तीव्रता माधुर्यम्, आशयोत्कर्षः उदात्तत्वम्, अर्घस्याभौष्टतन्मयता प्रेयः, दीप्तरसत्वं कान्तिरिति । यत्र तु तिलतण्डुलवत् क्षीरनोरवच्छायादर्शवत् तुल्यकक्षतयैव गुणरसानां वाक्यैः पृथक्प्रयत्ननिर्वर्त्यानां विनिवेशः तत्र सङ्करव्यवहारः प्रवर्त्तते एव ॥ स षोढा, गुणप्रधानः, रसप्रधानः, उभयप्रधानः, उभयाप्रधानः, गुणाधिकः, रसाधिकः इति ॥

प्रकट सत् आर्द्रता द्रवीभूतता याति प्रापयतीत्यर्थः अन्तर्भूतण्डुलार्थोऽयं धातुः । यत यस्मात् हेतोः तत्र माधुर्ये रसे वा मनः सामानिकानामिति भावः अधिक प्रवर्त्तते इति शेषः ॥ ६८५ ॥

रौद्रादय इति । रौद्रादय रसा काव्येषु वर्त्तन्ते इति काव्यवर्त्तिन काव्या न्तर्गता इत्यर्थः दीप्ता तीव्रत्वेन प्रकाशमाना लक्ष्यन्ते अनुभूयन्ते । श्रीज तदाख्यो गुण तेषां रौद्रादीनां व्यक्तेः प्रकटस्य हेतू कारणभूतौ शब्दार्थौ अधिष्ठाय आश्रित्य तिष्ठति वर्त्तते ॥ ६८६ ॥

समर्थकत्वमिति । सर्वरसान् प्रति सर्वेषु रसेष्वित्यर्थः वाक्यस्य समर्थकत्वं सम्पादकत्वं परिपोषकत्वमिति यावत् यत् स प्रसादो नाम सर्वसाधारणानां प्रियः मनोरञ्जकः गुणः ज्ञेयः वेद्यः ॥ ६८७ ॥

सेयमिति । रसारम्भकत्वे रसपरिपोषकत्वे सतीत्यर्थः । एवम् इत्येव रसानां गुणारम्भत्वेऽपि सङ्कराप्रसिद्धिरिति शेषः ।

तेषु गुणप्रधानो यथा,—

अत्रान्तरे ललितहारलतानितम्ब-

संवाहनस्वलितवेगतरङ्गिताङ्गी ।

देवी व्यपास्य शयनं धृतमानतन्तुः

अन्तःपुरं गतवती सह सौविदल्लैः ॥

अत्र अर्थप्राकट्यौदार्ययोः अर्थशब्दगुणयोः प्राधान्यं भवति
इति गुणप्रधानः ॥ ६८८ ॥

रसप्रधानो यथा,—

अस्मिन्नगृह्यत पिनाकभृता सलीलम्

आरब्धवेपथुरधीरविलोचनायाः ।

विन्यस्तमङ्गलमहोपधिरीश्वरायाः

स्रस्तोरगप्रतिसरेण करेण पाणिः ॥

अत्र स्थाव्यविशेषणयोग उदात्तत्वम्, बन्धविकटत्वम् उदा-
रता, अर्थप्राकट्यं प्रसादः, दीप्तरसत्वं कान्तिरिति गुणाः
साध्वसविलासानुरागसङ्गमरसैः अतिशय्यन्ते इति रस-
प्रधानः ॥ ६८९ ॥

अवेति । अत्रान्तरे अस्मिन् अवकाशे ललिता शोभना हारलता रसनाकलाप-
तस्या नितम्बे संवाहनेऽपि सम्यग्धारणेऽपि यत् स्खलितं द्रुतगतिवशात् चुति,
तस्य वेगेन तरङ्गितं चञ्चलितम् अङ्गं यस्यां तथोक्ता धृतं गृहीतं स्नानं प्रणय-
कोप एव तन्तुं सूत्रं यथा तादृशी मानवतीत्यर्थः देवी सहिषी शयनं शय्या-
तलं व्यपास्य परित्यज्य सौविदल्लैः कञ्चुकिभिः सह सौविदल्ला, कञ्चुकिन इत्यमर,
अन्तःपुरं गतवती जगाम ॥ ६८८ ॥

अस्मिनिति । अस्मिन् प्रदेशे पिनाकभृता पिनाकिना हरेणेत्यर्थः अधीरे
चञ्चले विलोचने यस्याः तेषांभूतायाः ईश्वरायाः पार्वत्याः आरब्धं धृतः वेपथुः
कम्पो येन तथोक्तः सलीलयादिति भावः विन्यस्तः निहितः सङ्गलाय सहोपधिः

उभयप्रधानो यथा,—

आपातमात्ररसिके ! सरसीरुहस्य

किं वीजमर्पयितुमिच्छसि वापिकायाम् ? ।

कालः कलिर्जगदिदं न कृतज्ञम् अज्ञे ।

स्थित्वा हरिष्यति तवैव सुखस्य शोभाम् ॥

अत्र भणितिविशेषः उक्तिः, संविधाने सुसूत्रता श्लेषः इति
शब्दगुणयोः लावण्यविलासवर्णनोदरसयोश्च तुल्यकक्षतया
निर्देश इति उभयप्रधानः ॥ ७०० ॥

उभयाप्रधानो यथा,—

अभिनवबधूरोषस्त्रादुः करीषतनूनपात्

असरत्नजनाश्लेषक्रूरस्तुषारसमौरणः ।

गलितविभवस्याज्ञे वाद्य द्युतिर्मृगणा रवेः

विरड्विवनितावक्त्रकलैर्व्यं बिभर्त्ति निशाकरः ॥

यत्र तादृश पाणिं करं सक्तं भट्ट उरग एव प्रतिसरं कौतूकसूत्रं यस्मात्
तेन पार्वती विभेतीति भिवेति भावः तादृशेन करेण हस्तेन अगृह्यत गृहीत ।
अत्र भगवान् हरः पार्वतीं परिणीतवान् इति निष्कर्षः ॥ ६९९ ॥

आपातेति । हे आपातमात्ररसिके । सरसीरुहस्य नाम श्रवणमात्रानुराग-
वति । वापिकाया सरसि सरसीरुहस्य कमलस्य वीजम् अर्पयितुम् आधातुं
किं कथम् इच्छसि ? कालः अयमिति शेषः कलिः अधर्मपूर्णः इति भावः हे
अज्ञे । निर्बोधे । इदं जगत् अकृतज्ञं कृतमुपकारं न जानातीति तथा, इदं
सरसीरुहं स्थित्वा तव वापीम् अधिष्ठाय तवैव सुखस्य शोभां श्रियं हरिष्यति
चोरयिष्यति ॥

अत्रेति । भणितिविशेषः वाग्विचारविशेषः उक्तिः तदाख्यं गुणः । संवि-
धाने सम्प्रयोगे सुसूत्रता शोभना सूचना श्लेषः तदाख्यो गुणः । लावण्येति । लावण्य-
विलासाभ्यां वर्णनोदयो रसयोश्च शृङ्गारयोरित्यर्थः ॥ ७०० ॥

अभिनवेति । अद्य अभिन् शीतचर्चिते भावः । करीषतनूनपात् शुष्क-

अत्र स्वादुक्रूरमृष्टणवक्त्रक्लैव्यमित्यन्यधर्माणामन्यत्रारोपणं समाधिः, अभिनवबधूरोपादीनां चतुर्णामर्थानां स्वादादीनाञ्च लक्षणादिलक्षितानां प्राकट्यं प्रसादः, अभिनवबधूरोष-स्वादुः करीषतनूनपात् इति विशेषणविशेषाणाम् उपक्रमेण निर्वहणं रीतिः, पादचतुष्टये चतुर्णामर्थानां विभज्य समत्वेन निवेशः सम्मितत्वमिति चत्वारो गुणाः चत्वारश्च रत्यमर्षविषादजुगुप्सात्मानो रसाः कालावस्थानिवेदनपरत्वेन प्रतीयन्ते इत्युभयाप्रधानः ॥ ७०१ ॥

गुणाधिको, यथा,—

अजननिरस्तु विभूतेरपूरणिः भवतु सर्वकामानाम् ।

शीमयाग्निं करीषं शुष्कगोमयमिति ज्वलनी जातवेदास्तनूनपादिति चामरः । अभिनवायाः नवीढाया वध्वाः रीषं प्रणयकोप इति यावत् तद्वत् स्वादुः सुखकर इत्यर्थं तुषारसमीरणः शीतवायुः असरलस्य क्रूरस्य जनस्य आक्षेपः आलिङ्गनं तद्वत् करः निष्ठुरः दुःसह इति यावत् । रवेः सूर्यस्य द्युतिः प्रभा गलितं गतं विभवः सत्यत् यस्य तथाभूतस्य निर्धनस्येत्यर्थः प्रभोरिति शेषः आज्ञेव आदेश इव मृष्टणा कोमला, सृष्टीत्यर्थः निर्धनस्य प्रभोराज्ञा प्रायेण न सान्यते तथा रवेः प्रभा सृष्टतया अङ्गं न उत्तेजयतीति भावः । निशाकरः चन्द्रः विरहिण्या वनितायाः स्त्रियाः वक्त्रस्य वदनस्य क्लैव्यं क्लीवता दैन्यमिति भावः विभक्तिं घत्ते ।

अत्रेति । लक्षणादिलक्षितानां लक्षणां मुख्यार्थवाधे अन्यार्थप्रतिपादिनी छत्तिः छत्तञ्च 'दर्पणे । मुख्यार्थवाधे तद्युक्ती ययान्योऽर्थः प्रतीयते । रुढे, प्रयोजनाद्वाऽसौ लक्षणा शक्तिरर्पितेति । आदिपदेन व्यञ्जनादीनां ग्रहणम् । तथा च लक्षणादिभिः लक्षितानां प्रतिपादितानामित्यर्थः । रत्यमर्षेति रतिः अमर्षं विषादं जुगुप्सां ताः आत्मानः जीवनाघायकधर्मा येषां तथाविधा रसाः शङ्कारवीरकरुणवीभत्साख्या इति भावः । कालावस्थानिवेदनपरत्वेनेति कालावस्थानिवेदनस्यैव प्राधान्यमिति भावः । तस्मात् उभये गुणा रसाद्येत्यर्थः अप्रधाना यच्च तादृशः षष्ठ्य सन्दर्भ इति शेषः ॥ ७०१ ॥

मा याचिषि मा सेविषि मा सहिषि पराभवं धनिनः ॥

अत्र सुप्तिङुत्पत्तिः सौशब्दं वाक्यानां परिपूर्णत्वमर्थ-
व्यक्तिः, अर्थस्य प्राकट्यं प्रसादः, विभूतेरनुत्पत्तौ कामाः न
पूर्यन्ते, अपरिपूर्णकामो याचते, याचमानस्तटनाप्नुवन् धानिनः
सेवते, सेवमानस्तु तैः परिभूयते इत्युत्पत्त्यादिक्रियाक्रमो
रीतिः इति गुणाश्चत्वारः । रसस्तु निर्वेदः एवैकः इति
गुणाधिकः ॥ ७०२ ॥

रसाधिको यथा,—

कमलमनम्भसि कमले च कुवलये तानि कनकलतिकायाम् ।
सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् ॥

अत्र कमलमनम्भसि कमले च कुवलये तानि कनकलति-
कायाम् इत्यन्यधर्माणामन्यत्र आरोपणं समाधिः, सा च सुकु-
मारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् इति अश्लीलामङ्गलार्थो दोषा-

अजननिरिति । विभूते सम्पद अजननि, अनुत्पत्तिः अस्तु भवतु, विभूति
नैव उत्पद्यतामित्यर्थः सर्वे कामा मनोरथा तेषां अपूरणि अपूर्णता भवतु
सर्वथा कामपूरणं न भवतु इत्यर्थः आक्रोशे अनिप्रत्यय धनिनः मा याचिषि
धनिसमीपे याच्ञा मा कुरु, मा सेविषि धनिना सेवा मा कुरु, धनिनः पराभव
निकार मा सहिषि मा सहस्य । धनिन इति याचिषि सेविषि इत्येतयोः कर्म
तया द्वितीयावज्ञवचनान्तम् । तृतीयवाक्ये अपादानतया पञ्चम्येकवचनान्तमिति
विभक्तिविपरिणामेन अन्वेतीति बोध्यम् ॥

अवेति । सुप्तिङुत्पत्तिः सुपा शाब्दीनां विभक्तीनां तिङा धातवीनां विभक्ती-
नाञ्च उत्पत्तिः नैपुण्येन विनियोग इत्यर्थः सौशब्दं सुष्ठु शब्दप्रयोगः तदाख्यो-
गुण इति यावत् । रसस्तु निर्वेद एव निर्वेदप्रधानः शान्त इति भावः ॥ ७०२ ॥

कमलमिति । अनम्भसि निर्जले देशे इति शेषः कमल पञ्चम्, कमले च
कुवलये नीलीत्यले हे इति शेषः । तानि कमल कुवलये चेति द्वीपि इत्यर्थः कनक-

वपि गुणौ । श्लाघ्यविशेषणगुणयोगः उदात्तत्वम्, विकटबन्धत्वम्
 उदारता, उपक्रमाभेदो रीतिः, अर्थप्राकट्यं प्रसादः, अनिष्टु-
 रता सोकुमार्यम्, अभीष्टतमता प्रेयः, दौमतरसत्व कान्तिः इति
 गुणा दश, रसास्तु रत्युत्कर्षहर्षष्टत्युत्कर्षावेगविस्मयवितर्क-
 चिन्ताचपलताहासोत्साहस्तम्भगद्गदोन्मादत्रौडाऽवह्निह्याभय-
 शङ्काः विंशतिः वागारम्भानुभवे शृङ्गारिणः प्रियाचाटुकारस्य
 कस्यचित् प्रतीयन्ते इति रसाधिकः । रसालङ्कारसङ्करोऽपि
 एतेन व्याख्यातः ॥ ७०३ ॥

रसवन्ति हि वस्तुनि सालङ्काराणि कानिचित् ।

एकेनैव प्रयत्नेन विवर्त्यन्ते महाकवेः ॥ ७०४ ॥

रसाक्षिप्ततया यस्य बन्धः शक्यक्रियो भवेत् ।

लतिकाया स्पर्णलतायाम् । सा च कनकलतिका सुकुमारा सुकीमला सुभगा
 सुरम्या च इत्यर्थः, इति एव रूपेत्यर्थः का उत्पातपरम्परा उत्पातराजि का ?
 कामपि नायिका दृष्टा कस्यापि कामिनः तद्वदन पद्म, तत्र नयने नीलीत्यन्ति,
 तदङ्ग कनकलता इति अध्यासादतिशयोक्तिरलङ्कार इति बोध्यम् । केवल
 वदन कमलमित्येक उत्पातः तत्र नयने कुवलय इति द्वितीयः उत्पातः, तत्सर्वं
 कनकलतिकारूपे अङ्गे इति तृतीयः उत्पातः । तत्र कनकलतिकारूपमङ्गं सुकीमल
 सुभगञ्चेति चतुर्थं उत्पात इत्यस्या उत्पातपरम्परात्वम् । उत्पातश्च दर्शनादेव मनसो
 नितरा हरणेन व्यधादायकत्वधर्मादिति भावः ॥

अत्रेत्यादि । अश्लीलानङ्गलार्थौ सुभगैत्यत्र भगश्चोऽश्लीलार्थः उत्पातपरस्य-
 रिति शब्दः अमङ्गलाय इति द्वौ दोषौ अपि दोषत्वेन निदृष्टौ अपीत्यर्थः । गुणौ
 गुणरूपेण गणनीयौ इत्यर्थः । रसास्तु रसधर्मास्तु इत्यर्थः ॥ ७०३ ॥

रसेति । कानिचित् नतु सर्वाणीति भावः रसवन्ति सरसानि वस्तूनि वृत्तानि
 सालङ्काराणि हि अलङ्कारसहितानि एव महाकवे एकेनैव प्रयत्नेन प्रयासेन रचना
 विशिष्येति भावः विवर्त्यन्ते सम्पाद्यन्ते विरचन्ते इति यावत् ॥ ७०४ ॥

रसेति । रसाक्षिप्ततया रसायुक्तत्वेन यस्य सन्दर्भेति शेषः बन्धः विरचन

अपृथग्यत्ननिर्वर्त्यः सोऽलङ्कारः प्रकथ्यते ॥७०५॥

रसभावादिविषयविवक्षाविरहे सति ।

अलङ्कारनिवन्धो यः स कविभ्यो न रोचते ॥

तत्र रसालङ्कारसङ्गरो द्विधा—रसप्रधानः, अलङ्कारप्रधानश्च ॥ तयो र्योऽनुभवित्वैव वर्ण्यते स रसप्रधानः । तत्र हि अलङ्कारवतो वाक्यस्य वागारम्भानुभावत्वं भवति ॥७०६॥

तत्र रतौ उपमायाः सङ्गरो यथा,—

तौए दंसणसुहए पणअक्खलणजणिओ सुहम्मि मणहरे ।

रसो वि हरइ हिअअ मिअअङ्को व्व मिअलञ्छणम्मि णिसणो ॥

अत्र उपमातिरस्कारेण रसवतो हरैर्वचसि वागारम्भरूपे रुक्मिणीप्रदत्तपारिजातमञ्जरीविलोकनप्रभवं सत्यभामाया एव रामणीयकं प्राधान्यतः प्रतीयते ॥ ७०७ ॥

शक्या क्रिया यस्य तथाविधः सुकर इत्यर्थः भवेत्, अपृथक् यत्नेन अभिन्नेन प्रयासेन इत्यर्थः, निर्वर्त्यः प्रयोज्य इति यावत् स अलङ्कारः प्रकथ्यते प्रकथ्यतया ख्यायते इत्यर्थः रसासवलितोऽलङ्कारः, प्रशस्त इति भावः ॥ ७०५ ॥

रसेति । रसभावादीनां विषयः प्रतिपाद्यवस्तु इत्यर्थः तस्य विवक्षा वक्तु-
मिच्छा तस्या विरहे असङ्गावे सति यः अलङ्कारनिवन्धः अलङ्कारसमावेशः, स
कविभ्यः अनेकेभ्य इति भावः न रोचते न स्वदते कवीनां न प्रियतामेती-
त्यर्थः ॥

तत्रेति । तयोः रसप्रधानालङ्कारप्रधानयोरित्यर्थः । अनुभविता अनुभव-
कारिणा इत्यर्थः समानिकेनेति यावत् । वागारम्भेति वाचां आरम्भे एव अनुभावः
यस्य तस्य भावः, तत्त्वम् ॥ ७०६ ॥

तस्या दर्शनसुभगे प्रणयस्खलनजनितो मुखे मनीहरे ।

रोषोऽपि हरति हृदयं मृगाङ्ग इव मृगलाञ्छने निपश्य ॥

तस्या इति । तस्या कान्ताया दर्शनसुभगे दृष्टिप्रिये मनीहरे हृदयहारिणि
मुखे प्रणयस्खलनेन व्यत्ययेन जनित उत्पादितः, रोषोऽपि कोपोऽपि कोप-

रतावेव विपरीतोपमा यथा,—

यत् त्वन्नेत्रसमानकान्ति सलिले मग्नं तत् इन्द्रीवरं

मेघैरन्तरितः प्रिये ! तव मुखच्छायानुकारी शशी ।

योऽपि त्वङ्गमनानुकारिगतयस्ते राजहंसा गताः

त्वत्सादृश्यविनोदमात्रमपि मे दैवेन न क्षम्यते ॥

अत्र विरहिणी रामस्य प्रियावयवसादृश्यदर्शनेन आत्मानं
विनोदयतः उपायभ्रंशात् अरतिप्रभवविषादवागारम्भस्वरूपा-
भिधाने प्रक्षीणशक्तिरप्राधान्येन उपमा प्रतीयते ॥ ७०८ ॥

रतावेव पर्यायो यथा,—

किं गुरुजहण भरोत्ति भावग्रदो करलग्नतुलिआए ।

विहिणी खाताङ्गुलित्याणविव्भमं वहइ से तिवली ॥

प्रकाशकभूभङ्गादिकमपीत्यर्थः मृगलाञ्छने चन्द्रे निषण्णः स्थितः मृगाङ्ग इव
मृगरूप कलङ्क इव हृदय हरति प्रीणयतीत्यर्थः ॥

अत्रेति । उपमायाः अलङ्कारभूतायाः तिरस्कारेण आवरणेन । रसवतः
रसिकस्य हरेः कृष्णस्य । रुक्मिणीति रुक्मिण्यै प्रदत्ता या पारिजातमञ्जरी तस्या-
विलीकन प्रभवः कारणं यस्य तथोक्तं रोषरामणीयकं रोषेण प्रणयकीपेन रस-
णीयत्वम् ॥ ७०७ ॥

यदिति । हे प्रिये । तव नेत्रस्य समाना सदृशी कान्तिर्यस्य तथोक्तं यत्
इन्द्रीवरं नीलीत्वलं तत् सलिले जले मग्नं विलीनमित्यर्थः, तव मुखस्य छाया
कान्तिः ताम् अनुकरोतीति तथाभूतं शशी चन्द्रः मेघैः जलदैः अन्तरितः तिरो-
हितः तव गमनम् अनुकरोतीति तथोक्ता गतिर्येषा तथोक्ताः ये राजहंसा, ते
गताः पृथिवी विहाय मानसं सर इति शेषः । मे मम तव सादृश्येन सदृशवस्तु-
दर्शनेनेति भावः यो विनोदः प्रीतिः स एव तन्मात्रं तदपि दैवेन दुर्विधिना
न क्षम्यते न सञ्जते ॥ ७०८ ॥

किं गुरुजघनभर इति भावयतः करलग्नतुलिकया ।

विधेः खाताङ्गुलिस्थानविधमं वहति तस्याः विवली ॥

क्लिमिति । अस्याः कान्तायाः विवली वलित्वय विशिष्टा रेखास्ति इति
भावः गुरुः विशालः जघनस्य भरः आभोग इति भावयतः चिन्तयतः तदेकाग्रतः

अत्र यद्यपि रतिप्रभवेभ्यः विस्मयादिभ्यः संशयहेतूत्-
प्रेक्षोपमादिभ्यश्च पर्यायालङ्कारः प्राधान्येन प्रतीयते, तथापि
असौ वागारम्भानुभावः इति रतावपि अप्राधान्यमेव अनु-
भूयते ॥ ७०६ ॥

रतावेव समाधि रथा,—

कृच्छादूरयुगं व्यतीत्य सुचिरं भ्रान्त्वा नितम्बस्थले
मध्येऽस्यास्त्रिवलीतरङ्गविषमे निष्पन्दतायागता ।
मदृष्टिस्तृषितेव सम्प्रति शनैरारुह्य तुङ्गौ स्तनौ
साकाङ्क्षं मुहुरीक्षते जलभरप्रस्यन्दिनी लोचने ॥
अत्र वत्सराजेन स्वदृष्टौ प्राणिधर्माः समाधीयमानाः
सागरिकादर्शनार्थं वागारम्भे न्यग्भवन्ति ॥ ७१० ॥

चित्तस्येति भावः विधे विधातुं करलग्ना करस्थिता तूलिका चिचोपकरणविशेषः
तथा खातस्य निहितस्य अङ्गुलिस्थानस्य विभक्त्यो भावो वहति जनयति किम् ? ॥ ७०६
अत्रेति । अप्राधान्यमेव अनुभवतीति प्रामादिक पाठः अनुभूयते इति पाठः
समीचीनतया प्रतिभाति ।

कृच्छादिति । मदृष्टि मदीया दृष्टिः अस्याः रमण्या ऊरुयुगम् ऊरुद्वयं
कृच्छात् क्लेशात् कृच्छ प्राप्येत्यर्थं ल्यब्लोपे पञ्चमी । कृच्छेति पाठान्तरम् ।
व्यतीत्य व्यतिक्रम्य विहायेत्यर्थं व्यतिक्रमे इच्छाविरहेऽपि अन्येषामङ्गानां ततो-
ऽप्युत्प्लुष्टानां दर्शनाभिलाषादिति भावः सुचिरम् अतिदीर्घकालं नितम्बस्थले
भ्रान्त्वा भ्रमणं कृत्वा सर्वतो निरीक्ष्येति भावः त्रिवली एव तरङ्गं तेन विषमे
दुष्पारे इति भावः मध्ये कटिदेशे निष्पन्दता स्थिरताम् आगता प्राप्ता ततश्चलितुं
नेच्छति स्मेति भावः । सम्प्रति शनैः मन्दं मन्दं तुङ्गौ उन्नतौ स्तनौ आरुह्य
दृष्टितेव पिपासितेव उत्तुङ्गारोहणे अस्मातिशयात् तृषा जायत एवेति भावः ।
साकाङ्क्षं साभिलाषं यथा तथा जलभरेण अशुभरेण प्रियतस्मात्प्राप्तिनिवन्धनेनेति
भावः प्रस्यन्दिनी निर्भरिणी लोचने नयने मुहुः पुनः पुनः ईक्षते अवलीक्ष-
यति ॥ ७१० ॥

रतावेव अर्थश्लेषस्य यथा,—

कपोले पत्राली करतलनिरोधेन मृदिता

निपीतो निःश्वासैरयममृतहृद्योऽधररसः ।

मुहुर्लम्बः कण्ठे तरलयति वाप्यः स्तनतटीं

प्रियो मन्युर्जातस्तव निरनुरोधे ! न तु वयम् ॥

अत्र यद्यपि आक्षेपेण वाक्योपसंहारः तथापि प्रिय इत्यादिभिः प्राधान्येन अभिधीयमानः श्लेष एव शृङ्गारिणी वागारम्भानुभावाद्गतामङ्गीकरोति ॥७११॥

रतावेव पर्यायोक्तेः यथा,—

मुक्ताः कन्धरया धृताः स्तनतटेनोत्तुङ्गता कुम्भयोः

जरुभ्यां परिणाहिता क्रमवती हस्तस्य पद्भ्यां गतिः ।

एतद् वः करिघातिनस्तु कठिनं चर्मैव कोऽयं हठः

चण्डीति त्रिपुरारिकेलिवचनैरार्यास्त्रितं पातु वः ॥

अत्र भगवतश्चाटूक्तिवागारम्भे देव्याः पर्यायवर्णना श्लेषभाव लभते । यत्र उदासीनेन वर्ण्यते सः अलङ्कारप्रधानः । स हि रसभावादेः सङ्करप्रकारमभिधितुः स्वभावोक्ति वक्रोक्ति वा अवलम्ब्यते । तत्र स्वभावोक्तिपक्षे जातिः ॥ ७१२ ॥

अत्रेति । प्राणिधर्मा प्राणिनः धर्मा व्यतिक्रमादयः समाधीयमानाः आरोप्यमाणाः । न्यग्भवन्ति अपकर्षेण वर्तन्ते इत्यर्थः ।

कपोलेति । हे निरनुरोधे । अगणितानुरोधे । अमृतमहचने । इति भावः कपोले गण्डतटे पत्राली मदिरचितेति भावः करतलनिरोधेन करतलामर्शनेनेत्यर्थः मृदिता प्रोच्छिता । अयम् अमृतवत् हृद्यः मनोज्ञ अधररस निःश्वासे दुःखादायतैरुत्थेति भावः निपीतः नितरा शोषितः । मुहुः पुनः पुनः कण्ठे लम्बः गलितः वाप्यः अश्रुजलं स्तनतटीं तरलयति सिञ्चतीत्यर्थः अतः तव मन्युः कोपमान इत्यर्थः प्रियः प्रीतिकरः जातः, वयं न तु नैव प्रिया जाता इति शेषः ॥७११॥

मुक्ता इति । हे चण्डी । अतिकोपने चण्डस्त्वन्मन्त्रकोपन इत्यमरः । कन्धरया

सा विधिसुखेन यथा,—

धोओसरन्तरोस धोओपरिवट्टमानपहरिसम् ।

होइ अदूरपआसं उहअरसाअत्तविव्भन्तीअ सुहम् ॥

अत्र सत्यभामायाः रोपस्य अपसर्पतः प्रहर्षस्य च प्रसर्पतः येऽनुभावाः जिह्मावलोकनमुखप्रसादादयः ते इह संकीर्त्य-
माणाः कविना उभयरसायत्तम् इत्यनेन यथावदवस्थिताः
भवन्तीति विधिसुखेन अभिवीयन्ते ॥७१३॥

जातिरेव निषेधसुखेन यथा,—

धीरेण माणभङ्गो माणक्खलणे ण सहाअ गल्लअधीरारम्भो ।

उल्लइ तुलिज्जन्ते एक्कम्मि वि से थिरं न लग्गइ हिअअं ॥

अत्र यद्यपि हेतूपन्यासो वर्तते तथापि तस्य भावाख्यान-

श्रीवया मुक्ता मौक्तिकहार इत्यर्थः । सनतटेन कुम्भयोः करिणिरस्थितगोल-
पिण्डयोः उत्तुङ्गता उन्नतता, ऊरुभ्यां हस्तस्य गण्डस्य क्रमवती गोपुच्छाकारेति
भावः परिणाहिता विशालता, पट्टभ्यां चरणाभ्यां गति मन्दगमनमित्यर्थः धृता
गृहीता त्वयेति सर्वत्र कर्तृपदसूक्ष्मम् । वः युष्माकं गौरवे बहुत्वम् । करिघातिन,
सिंहात् करिणं निहत्य आनयत इति भावः स्ववाहनादिति भावः एतत् सर्वं त्वया
लब्धमिति शेषः तु किन्तु कठिनं चर्मैव तदीयमिति भावः अथ हठः बलात्
मानावलम्बनमिति भावः कः ? तवेति शेषः इति इत्य विपुरारे हरस्य केलिवचने
परिहासकरचाटुवाक्यैः आर्यायां गौर्याः स्मितं मानापनयनात् नृदु हसितं व
युष्मान् पातु रचतु ॥ ७१२ ॥

यतेति । उदासीनेन मध्यस्थेन रसगुणयोरिति भावः रसगुणयोर्मध्यवर्तितया
स्थितेनेत्यर्थः । अभिधितु अभिधातुमिच्छुः ।

सोकापसरदरोष सोकपरिवर्त्तमानप्रहर्षम् ।

भवति अदूरप्रकाश उभयरसायत्तविभ्रमवत्या सुखम् ॥

सोकेति । उभौ रसौ सम्भोगविप्रलम्भावित्यर्थः तयोः आयत्त अधीनं
उभयप्रकाशक इति भावः यो विभ्रमः स विद्यतेऽस्या इति तथाभूताया कान्ताया
सुखं सोकेन अत्यन्तैवेत्यर्थः अपसरन् अपगच्छन् रोपः कोपचिह्नमिति भावः

परिकरत्वेन अप्राधान्येन हृदयक्रियास्वरूपमेव इष्ट निषेध-
मुखेन अभिधीयते इति इयं जातिरेव भवति ॥७१४॥

सैव विधिनिषेधाभ्यां यथा,—

हेलोदस्तमहीधरस्य तनुतामालोक्य दीप्णी हरेः

हस्तेनांसत एव लम्ब्यचरणावारोप्य तत्पादयोः ।

शैलोद्धारसहायतां जिगमिषोरसृष्टगोवर्द्धनाः,

राधायाः सुचिरं जयन्ति गगने बभूवुः करभ्रान्तयः ॥

अत्र, राधायाः प्रेयसि हरी यथावदवस्थिता अद्भुतवृत्ति-
स्नेहशङ्कोत्साहाः मिथः सङ्कीर्ण्यमाणाः, भयावेगस्मृतिमति-
वितर्कादिभिः व्यभिचारिभावैः आलम्बनचरणाक्रमणसह-
कृतायां करभ्रान्तौ शरीरारम्भानुभावे प्रतीयमानाः असृष्ट-
गोवर्द्धनाः बभूवुः इति निषेधमुखेन, जयन्ति इति विधि-
मुखेन च अभिधीयन्ते ॥ वक्रोक्तिपक्षे उपमादयः ॥७१५॥

यस्मात् तथोक्तं स्तोकेन अल्पेनैव परिवर्त्तमानः लायमानः प्रहर्षः प्रफुल्लता यस्य
तथाविधम् अतएव अदूरः सन्निहितः प्रकाशः विकासी यस्य तथाभूतं
भवति ॥७१३॥ ७१४ ॥

हेलेति । हेलया अवलीलया अनायासेनेत्यर्थः उदस्त उद्धृतः उत्थापित
इत्यर्थः महीधरः गोवर्द्धनाख्यो गिरिर्येन तथाभूतस्य हरेः कृष्णस्य दीप्णीः मुजस्य
तनुता चुद्रताम् आलोक्य दृष्ट्वा अथानन्तरं हस्तेन अस स्तम्भं तदीयमिति भावः
आलम्ब्य धृत्वा तस्य हरे पादयोः चरणौ पादौ निजाविति भावः आरोप्य
सस्थाप्य शैलोद्धारस्य पर्वतोत्तोलनस्य सहायता जिगमिषोः गन्तुमिच्छी साहाय्य
कर्तुमिच्छीरित्यर्थः राधायाः असृष्टगोवर्द्धना ऊर्ध्वोत्तोलनात् गोवर्द्धनास्यर्शिन्य
इत्यर्थः बभूवुः विफला विफलप्रयत्ना इति यावत् गगने आकाशे करभ्रान्तयः
पाणिप्रसारा इत्यर्थः सुचिरं जयन्ति कौतुकं विदधतु इत्यर्थः ॥ ७१५ ॥

चोराः सभयसदृश पुनः पुनः प्रेषयन्ति दृष्टीः ।

अहिरक्षितनिधिकलसे इव प्रौढमहिलास्तनोत्सङ्गे ॥

तेषु उपमा यथा,—

चोरा सभश्रसतिहृणं पुणो पुणो पेसश्रन्ति दिट्ठीओ ।

अहिरक्खिअणिहिकलसे व्व पोढमहिलाशणुच्छङ्गे ॥

अत्र चौरगतभयानुरागयोः सङ्गरस्वभावोक्तिमतिभूय उत्त-

राज्ञागतमौपस्यं प्राधान्येन प्रतीयते ॥७१६॥

उपमैव रत्नाभाससङ्गरविषया यथा,—

एकेनार्कं प्रविततरूपा पाटलेनास्तसस्य

पश्यत्यङ्गा सजलतरलेनापरेणात्मकान्तम् ।

अङ्गच्छेदे दयितविरहाशङ्गिनौ चक्रवाकी

हौ सङ्घौणो रचयति रसौ नर्तकीव प्रगल्भा ॥

अत्र निगदेनैव व्याख्याते स्पष्टतयैव उपमायाः प्रधानत्वेन प्रतीयते ॥७१७॥

रसप्रशमयोरुपमासङ्गीतिः यथा,—

दृष्टे लोचनवर्त्तना मुकुलित पार्श्वस्थिते चक्रवत्

न्यग्भूतं वहिरासित पुलकवत् तत्स्पर्शमातन्वति ।

चोरा इति । चौरास्सकरा अहिभि भुजङ्गै रचित पालित निधि कलस रत्नकुम्भ तस्मिन्निव प्रौढाया सहिलाया नार्घ्या लनीत्सङ्गे लनतटे सभयसदृशं यथा तथा पुन पुन दृष्टौ नयनानि प्रेषयन्ति निक्षिपन्ति ॥ ७१६ ॥

एकेनेति । अङ्ग दिवसस्य छेदे अवसाने दयितस्य प्रियस्य विरहस्य आशङ्कते इति तद्योक्ता चक्रवाकी प्रगल्भा प्रौढा नर्तकीव प्रवितता प्रकटिता रुट् रोप येन तथाभूतेन अतएव पाटलेन रक्तवर्णेन एकेन अङ्गा चक्षुषा अस्तसस्यम् अस्ता-चल गच्छन्तमित्ययं अर्कं रवि, सजलतरलेन सवाप्यचक्षुर्लेन अपरेण अङ्गा आत्मन कान्त प्रिय पश्यन्ती अवलोकयन्ती सती हौ सङ्घौणो सम्मिश्रौ रसौ गङ्गारसौद्राविति भाव रचयति प्रकटयति । रात्रौ चक्रवाकयोर्विरह रामणापात् मसिद्ध । प्रौढाया नर्तक्या रात्रौ नर्तनव्यापारप्रसङ्गात् कान्तविरह इति भावः ॥७१७॥

अचेति । निगदेन शब्दसावेण ।

नीवीवन्धवदागतं शिथिलतासाभाषमाणे ततो

मानेनापगतं क्रियेव सुतनोरङ्गिस्तृप्तिं प्रेदसि ॥

अत्र कस्याश्चित् सखीविख्यातमानसंविधानकोपात् मान-
वत्याः प्रियसन्दर्शनात् आलम्बनविभावात् उत्पन्नप्रकट्टरतिप्रभव-
प्रहर्षस्थायिभावे तत्पार्श्वोपसर्पणादिभिः उद्दीपनविभावैः उद्दी-
प्यमानेषु पुलकादिषु समुत्पद्यमानेषु व्यभिचारिषु नयन-
निमीलनाधोमुख्यनीवीविश्रंसनादिभिः अनुभावैः प्रकर्षणा-
रोपणाद् आनन्दरसतामापाद्यमाने स्थायिनि प्रबलविरो-
धिभावान्तरोदयाद् एतेभ्य एव कारणेभ्यः प्रतिक्षणमपचौयमा-
नयोः लज्जारोपयोः प्रशमसङ्गरावभिभूय प्राधान्येन उपमास-
होक्तिः सङ्गीर्यते ॥ श्लेषाच्चलङ्कारसङ्गरात् तु कचिदवास्तवमपि
रसाभाससङ्करं कवयः कल्पयन्ति ॥७१८॥

स रूपकश्लेषेण यथा,—

राममन्मथशरेण ताडिता दुःसहेन हृदये निशाचरी ।

गन्धवद्बुधिरचन्दनोक्षिता जीवितेशवसति जगाम सा ॥

दृष्टे इति । प्रेयसि प्रियतमे दृष्टे दर्शनपथं गते सति सुतनो' सुन्दर्या
कान्ताया मानेन प्रणयकीपेन लीचनवत् नयनेनेव सनाक् ईषत् सुकुलित निमी-
लितम् । पार्श्वस्थिते पार्श्ववर्त्तिनि सति चक्रवत् चक्रेणेव न्यग्भूतम् एकाशतः
पतितम्, स्पर्शम् अङ्गस्येति शेषः समातन्वति कुर्वति सति पुलकवत् पुलकेनेव
बहिरासित वहिः स्थितम्, आभाषमाणे आलपति सति नीवीवन्धवत् नीवीवन्धेनेव
शिथिलताम् आगत प्राप्तं, ततः अनन्तरम् अङ्गिस्तृप्तिं चरणतलगतं इत्यर्थः
सति क्रियेव लज्जयेव अपगतम् पलायितम् । सर्वत्र भावे क्तप्रत्ययः । अत्रेति ।
सखीति । सख्या विख्यात कथितं यत् मानस्य संविधानं सम्यक् कौशलमिति
यावत् तेन कीप क्रोधः तस्मात् ॥ ७१८ ॥

रामेति । सा निशाचरी राक्षसी ताडका दुःसहेन सोढुमशक्तेन राम
एव मन्मथः कामः तस्य शरः तेन ताडिता ग्रहता प्रविद्धेत्यर्थः गन्धवता सौरभ-

अत्र वीभत्सो रसः ज्ञेयरूपकमामर्थ्यात् अविवक्ष्यमानेनापि
शृङ्गाररसेन सहोर्णं इव प्रतीयते ॥ ७१८ ॥

ज्ञेयानुविचार्यान्तरन्यासेन यथा,—

दट्ठोट्ठो असिद्धिलवाश्रयाश्रो

देवि सउलावड लोअणभउन्तोवेवि ।

सुपओहरङ्गानलयपत्तलच्छि

कह सोहणजणङ्गणनलवच्छि ॥

अत्र वीरो रसः ज्ञेयसारार्थात् अविवक्ष्यमानेनापि विप्र-
लम्भशृङ्गारेण सहोर्वीर्यते ॥ ७२० ॥

ज्ञेयोपमा यथा,—

क्षितो हस्तावतलः प्रसभसमिहृतोऽप्याददानांऽशकानां
गृह्णन् वेलेष्वपास्तचरणनिपतितो नैक्षितः सगुमेण ।

आलिङ्गन् योऽवधूतस्त्रिपुरयुवतिभिः साशुनेत्रोत्पलाभिः
कासोवाद्वापराधः न हस्तु दुश्चिन्ता शाश्वतो वः शरान्ति ॥

अत्र कलणो रसः ज्ञेयोपमासामर्थ्येन अविवक्ष्यमानेनापि
विप्रलम्भशृङ्गारेण सहोर्वीर्यते ॥ ७२१ ॥

शालिना राधिरेण रत्नेन चन्दनेनेव उचिता सिता प्रलिप्तेति यावत् सती जीवि
तेशस्य यमस्य कान्तस्य च वसति जगाम प्राप ॥ ७१९ ॥ ७२० ॥

क्षित इति । साशुनेत्रोत्पलाभिः सवाप्यनयननीलोत्पलाभिः भवेन सानेन
चेति भावः त्रिपुरयुवतिभिः त्रिपुराङ्गनाभि य आर्द्र अभिनव अपराधी यस्या
तथाभूत नूतनकृतापराध इत्यर्थः कासोय कान्त इव रत्नावलयः धृतहस्त इत्यर्थः
क्षित निराकृतः । प्रसभ वलात् अभिहत प्रतिहत निर्वापयितु चेष्टित इति यावत्
ताडितश्च अपि अशकानां वसनाञ्जलम् आददान गृह्णन् वेशेषु गृह्णन् लगन् दधानश्च
अपास्त दूर क्षित । चरणपतित धृतपदतल इत्यर्थः सगुमेण भवेन गौरवेण
च न ईक्षितः नावलीकृतः आलिङ्गन् अङ्गेषु लगन् आश्लिष्यश्च अवधूतः अपविद्धः,

श्लेषव्यतिरेकेण यथा,—

पद्मग्रामूरुयुगं विभज्य भुजयो र्मध्यं निपीड्योरसा
 पार्श्वेषु प्रसभं प्रहृत्य नखरैर्दन्तैर्विलुप्याधरम् ।
 सुप्तानप्यवबोध्य युषदहितान् भूयोऽपि भुक्ते वने
 किं कान्ता सुरतैषिणी ? न हि न हि व्याघ्री करालानना ॥
 इह श्लेषसामर्थ्यात् अपारमार्थिकी शृङ्गारप्रतीतिः पार-
 मार्थिकेन वीभत्सरसेन व्यावर्त्तमाना तद्धर्माणां मिथः ससर्ग-
 बुद्धिसुत्पादयति ॥ ७२२ ॥

श्लेषरूपकेण यथा,—

अन्तैः कल्पितमङ्गलप्रतिसराः स्त्रौहस्तरत्नोत्पल-
 व्यक्तोत्तसमृतः पिनह्य सहसा हृत्पुण्डरीकस्रजः ।
 एताः शोणितपङ्ककुङ्कुमजुषः सन्भूय कान्तैः पिव-
 न्यस्थिस्ते हसुराः कपालचषकैः प्रीताः पिशाचाङ्गनाः ॥

स शम्भोरय शम्भव' शराग्नि वाणानल' विपुरासुराणा विध्वसनाय प्रयुक्त
 इति भावः व युष्माकं दुरित पाप हरतु नाशयतु ॥ ७२१ ॥

पदभ्यामिति । वने अरण्ये सुरतम् इच्छतीति सुरतैषिणी सुष्ठु रमणाभिलाषिणी
 कान्ता सुप्तानपि निद्रितानपि युष्माकम् अहितात् शून्यं युष्माभिर्निर्वासितानिति
 भावः, अवबोध्य जागरयित्वा पद्मग्रं चरणाभ्याम् ऊरुयुगम् ऊरुद्वयं विभज्य प्रयक्कृत्य
 भग्नं कृत्वा च इत्यर्थः भुजयोर्मध्यं वक्षस्थलमित्यर्थः सरसा वक्षसा नखरेण च
 निपीड्य सुदृढमाग्निपि विदार्य चेत्यर्थः नखरैः पार्श्वेषु पार्श्वदेशेषु प्रसभं सवलात्कार
 यथा तथा प्रहृत्य उभयत्र समानम् । दन्तैः अधरं विलुप्य विदग्धं कृत्वा चेत्यर्थः
 भूयोऽपि पुनः पुनरपि सुङ्क्ते रमयति किम् ? नहि नहि नैव नैव । करालानना
 भीषणवदना व्याघ्री सुङ्क्ते खादतीत्यर्थः । अत्र राजविषया रतिर्भाव इति
 बोध्यम् ॥ ७२२ ॥

अवेति । अपारमार्थिकी अवास्तवी । पारमार्थिकेन वास्तवेन । व्यावर्त्त-
 साना व्याहृत्यमाना । तद्धर्माणां वीभत्सधर्माणाम् ॥

अन्तैरिति । एताः पिशाचाङ्गनाः पिशाचा देवघोनिविशेषाः तेषां अङ्गनाः,

अत्र बीभत्सो रसः शब्दसामर्थ्याक्षिप्तेन शृङ्गाराभासेन
सङ्कीर्त्यते ॥ ७२३ ॥

समाधिरूपकेण यथा,—

शिखण्डे खण्डेन्दुः शशिदिनकरौ कर्णयुगले

दृशस्ताराश्चलमुडुपचक्रञ्च कुचयोः ।

तडित् काञ्ची सन्ध्या सिचयरुचयः कालि ! तदयं

तवाकल्पः कल्पव्युपरमविधेयो विजयते ॥

अत्र भयानको रसः समाधिरूपकाद्युपकल्पिताकल्पराम-
णीयकाक्षिप्तेन शृङ्गाराभासेन सङ्कीर्त्यमाणः श्रोतुः प्रेयो-
साङ्गतां गच्छन् सङ्गच्छते । एवमियमनेकप्रकारसंसृष्टिः
गुणालङ्कारसङ्करप्रभवा अभिमन्तव्या । तत्रापि प्रधानाङ्गभा-
वेन समकक्षतया च व्यक्ताव्यक्तोभयात्मकरूपाः तिलतण्डुल-
क्षीरजलच्छायादर्शकादयो भेदाः यथायोग्यमवगन्तव्या । ते
किं वक्तव्याः न वक्तव्याः कथमनुक्ताः गम्यन्ते उक्तेष्वेवान्तर्भा-

स्त्रिय' प्रीताः प्रहृष्टा अन्तैः प्रेतानां कुक्ष्यन्तर्गतनाडीभिरित्यर्थं कल्पित रचित'
मङ्गलप्रतिसर' माङ्गलिकं हस्तसूत्रं यामि' ता' स्त्रीणां प्रेतौभृतानामिति भाव
हस्ताः करा एव रक्तोत्पलानि तै. व्यक्ता' विरचिता उत्तसा कर्णालङ्कारविशेषा
तान् विभतीति तथोक्ताः शीणिताना पङ्का कदम्बीभूताणि रक्तानीति भाव ते
ते एव कुङ्कुमा' तान् जुषन्ति सेवन्ते इति तथाभूता शीणितकुङ्कुमरञ्जितगात्रा
इति भाव' सत्य' हृत्पुण्डरीकाणां मृतहृत्पद्माना सज' साला' पिनह्य परिघाय
सहसा कान्तै प्रियै' पिशाचै' सम्भूय सङ्गत्य कपाला प्रेतशिरोऽस्थीनि एव
चषका पानपात्राणि तै अस्थिसेहा' अस्थ्यामन्तर्गतानि भेदासि एव सुरा सदिरा'
ता. पिवन्ति ॥ ७२३ ॥

शिखण्डे इति । हे कालि । शिखण्डे चूडाया खण्डेन्दु' अर्धचन्द्र' कर्णयुगले
श्रीत्रयुग्मे शशिदिवाकरौ चन्द्रसूर्यौ, दृश नेत्राणि तारा' महत्य. तारा नक्ष-
त्राणि, कुचयोः स्तनयो चल चञ्चलम् उडुपचक्रं चन्द्रसमूह, काञ्ची रसना

वात् । तद् यथा,—अर्थोभयालङ्काराभिधाने खं वस्ते इति चर्चां पारयति इति विभक्तिमुद्रा, कलविङ्ककण्ठमलिनं कादस्विनीकम्बलम् इति पदमुद्रा च शब्दालङ्कारावपि संकीर्त्यमाणौ प्रतीयेते ॥ ७२४ ॥ एवमन्यत्रापि

अङ्गाङ्गिभावावस्थानं सर्वेषां समकक्षता ।

इत्यलङ्कारसंसृष्टेः लक्षणीया द्वयी गतिः ॥ ७२५ ॥

तत्र अङ्गाङ्गिभावेन अवस्थानं यथा,—

आक्षिपत्यरविन्दानि मुग्धे ! तव मुखश्रियम् ।

कोषदण्डसमग्राणां किमेषामस्ति दुष्करम् ? ॥

अत्र अरविन्दानि मुग्धे । तव मुखश्रियमाक्षिपन्ति इत्युपमा, कोषदण्डसमग्राणां किमेषामस्ति दुष्करम् इति श्लेषोपसर्जनार्थान्तरन्यासः, प्रभवन्ति च अरविन्दानि कोषदण्डसमग्राणि तेन किं तेषां न किञ्चिदशक्यमस्ति कोषदण्डयोर्विजयसाधनत्वात् । एतेन श्लेषस्य साधनमानभूतार्थसमर्थकत्वात् उपमायास्तु प्रस्तुतसाध्यवस्तुविशेषकत्वात् अर्थान्तरन्यासं प्रति अङ्गभावो विज्ञायते ॥ ७२६ ॥

तडित् विद्युत्, सिचयकचय वसनकान्तयः सन्ध्या, तत् तच्चात् कल्पस्य व्युपरमं प्रलयकाल, तस्मिन् विधेय कल्पनीयं तव अयं प्रागुक्तरूपः आकल्प भूषणं विजयते सर्वोत्कर्षेण वर्तते ॥ ७२४ ॥

अवेति । ते किं वक्तव्या अभिधातव्या ? । अनुक्ता अकथिता गम्यन्ते बुध्यन्ते उल्लेखेव भेदेष्विति यावत् ।

अङ्गेति । सर्वेषाम् अलङ्काराणाम् अङ्गाङ्गिभावेन गुणप्रधानभावेन अवस्थानं स्थितिं तथा समकक्षता तुल्यबलता इति अलङ्कारसंसृष्टे द्वयी द्वायवया इत्यर्थं गतिः प्रकार लक्षणीया अनुभवनीया ॥ ७२५ ॥

आक्षिपन्तीति । हे मुग्धे । सुन्दरि । वाली । इति वा, अरविन्दानि पद्मानि तव मुखस्य श्रियं कानिम् आक्षिपन्ति आहरन्ति । कोषा, कुञ्जलानि दण्डा

सर्वेषां समकक्षता यथा,—

लिम्पतीव तमोऽङ्गानि, वर्षतीवाञ्जनं नभः ।

असत्पुरुषसेवेव दृष्टिर्विफलतां गता ॥

ननु च तमसश्च नभसश्च असतश्च सखन्वः समत्वात् स्यात् इति कथं सर्वेषां तुल्यकक्षतया सखन्वोत्पत्तिः, एवं मन्यते, यदा उत्प्रेक्षोपमादयोऽलङ्काराः विभावानुभावव्यभिचारिवर्णनाप-
रतया रसादेरङ्गतां प्रतिपद्यन्ते, तदा भवति तेषां तुल्यकक्षता इति । तत्र लिम्पतीव तमोऽङ्गानि वर्षतीवाञ्जनं नभः इति उत्प्रेक्षे, असत्पुरुषसेवेव दृष्टिर्विफलतां गता इति उपमा, वर्णनीयस्य तमसः उद्दीपनविभावभूतस्य समतयैव उत्कर्षप्रति-
पादकत्वे प्रागभावमुपगता इति नास्ति लक्षणानुपपत्तिः इति । ननु उपमा इमास्तिस्त्रोऽपि कस्मात् नोच्यन्ते, इवो हि वाक्यान्तरेषु उपमाया एव दृश्यते । मैवम्, उपमानोप-
मेयशब्द प्रति यत् तस्य सादृश्यार्थस्य द्योतनं इवेन क्रियते । न च लिम्पति इत्यादौ उपमानमुपमेय वास्ति, यत् सादृश्य-
द्योतनाय इवः प्रयुज्यते न च तिङन्तेन उपमानमस्ति, तस्य साध्यार्थाभिधायित्वेन असत्त्वार्थकत्वात् ॥ ७२७ ॥

नालानि अन्यत्र कीषा धनागारा धनसमृद्धय इति यावत् दृष्ट्वा प्रतापा इति यावत् तै समग्राणा सम्पूर्णानाम् एषाम् अरविन्दाना राज्ञा चेति ध्वनि दुष्करम् असाध्य किम् अस्ति ? न किमपि अस्तीत्यर्थ ॥ ७२६ ॥

अवेति । शेष उपसर्जनम् अङ्ग यस्य तद्याभूत् अर्थान्तरन्यास ।

लिम्पतीति । तम तिमिरम् अङ्गानि लिम्पतीव लिप्तानि करोतीव, नभ आकाशम् अञ्जन काञ्चल वर्षवतीव स्रवतीव । दृष्टि दर्शनेन्द्रियव्यापार, असता दुष्टाना पुरुषाणा सेवेव परिचर्येव विफलता व्यथिता गता प्राप्ता ।

नन्विति । गुणानाञ्च परार्थत्वादसम्बन्ध, समत्वात् स्यादिति गुणाना धर्माणा परार्थत्वात् धर्म्मिनिष्ठत्वादित्यर्थ असम्बन्ध परम्परमिति भाव । स्यात् भवेत्

तदाह,

सिद्धस्य हि समानार्थसुपमानं विधीयते ।

तिङन्तार्थस्य साध्यत्वात् उपमार्थो न विद्यते ॥

न च उपमायामेव इव शब्दो भवति तदुच्यते,—कथमिव एतद् भविष्यति । अस्तु वा लिम्पतितमसोः उपमानोपमेयभावः तथापि तुल्यधर्मो न दृश्यते य उपमानोपमेयभावाय प्रभवति । किमन्येन लेपनमेव भवति तर्हि लिम्पतिना केन भाव्यम् न हि लेपनं लिम्पोः पृथग् भवितुमौष्टे । ननु च इह द्वयं चकास्ति, धातुर्लिम्पति तदर्थश्च लेपनम् । मैव ; एव सति लिम्पतिरिव इति स्यात् न तु लिम्पतीव इति । अथ यथा राहोः शिरः इति भेदाभावेऽपि अवयवावभिवावः तथा इह धर्मधर्मिभावो भविष्यति । मैव ; उपमानोपमेयभावस्य

समत्वात् तुल्यत्वात् नहि तुल्यरूपौ द्वौ धर्मौ सङ्गच्छेते इति भावः । सर्वेषाम् अलङ्काराणां तुल्यकक्षतया तुल्यबलतया सम्बन्धीत्युक्तिः ससर्गसङ्गाव इत्यर्थः । एवं मन्यते इत्यं विचार्यते इत्यर्थः । रसादेः आदिपदेन भावतदाभासादयो गृह्यन्ते । अङ्गता पोषकताम् तदा तेषाम् अलङ्काराणां तुल्यकक्षता तुल्यकक्षतया रसादिभिः सह सम्बन्धः न तु तेषां परस्परसम्बन्ध इति भावः । लक्षणेति । लक्षणस्य गुणानाञ्चेति प्रागुक्तस्येति भावः । इमास्तिस्त्व लिम्पतीव वर्षतीव असत्पुरुषसेवेति चिसख्यका इत्यर्थः । उपमानेति इवेन इवशब्देन लिम्पतीव वर्षतीवेत्यत्र स्थितेनेति भावः । तिङन्तेनेति । तिङन्तेन लिम्पति वर्षतीत्यनेनेत्यर्थः । साध्येति । साध्यार्थस्य सम्पाद्यस्य ननु सिद्धस्येति भावः । अर्थस्य अभिधायित्वेन प्रतिपादकत्वेन असत्त्वार्थत्वात् अविद्यमानत्वार्थत्वात् । अस्तु वेति । तुल्यधर्मः साध्यमित्यर्थः । यस्तुल्यधर्म इत्यर्थः । किमन्येनेति । अन्येन तुल्यधर्मेण किम् ? न किमपि प्रयोजनमित्यर्थः, लेपनमेव तुल्यधर्म इति भावः । भवति अस्ति लिम्पतिना केन भाव्यमिति लिम्पतिः कौ भविष्यतीत्यर्थः । नहीति । लिम्पो लिम्पतेरित्यर्थः पृथक् भिन्नम् । ईष्टे प्रभवति । नन्विति । चकास्ति राजते विद्यते इति भावः । उपमानोपमेयभावस्येति भेदे सति सादृश्यं साधर्म्यं प्रवृत्तिनिवन्धनम् उत्पत्तिः ।

भेदसादृश्यप्रतिपत्तिनिबन्धनत्वात् ॥ तदभावेऽपि यस्तत्
मनुते स कथं न उन्मत्तः स्यात् ॥ ७२८ ॥

स एव धर्मो धर्मी चेत्युन्मत्तोऽपि न भाषते ॥

अस्तु तर्हि तिङ्ङां यः कर्त्ता उपमानम् इति चेत् न्यग्-
भूतोऽसौ क्रियापदे । कथं पुनरसौ क्रियावयवे न्यग्भूतो
भवति । श्रूयते षडर्थः तिङन्तेन प्रतीयन्ते—क्रिया, कालः
उपग्रहः, साधन, सङ्ख्या, पुरुषश्च इति । तेषु क्रियाकाला-
त्मनेपदपरस्मैपदनिमित्तानि प्रकृतिः अभिधत्ते, प्रत्ययः साध-
नम् सङ्ख्यां पुरुषञ्च ॥ एतेषान्तु क्रियार्थत्वात् क्रिया प्रधाना
कालात्मनेपदनिमित्ते क्रियाविशेषणत्वेन सङ्ख्यापुरुषौ साधन-
विशेषणत्वेन तयोरेव न्यग् भवतः । साधनं पुनः प्रकृतिप्रत्य-
यार्थं स्वार्थं सह ब्रूत इति न्यायात् प्रधानभूतमपि भूतं
भव्याय उपदिश्यते इति न्यायेन क्रियासिद्धौ उत्पन्नव्यापारं
परार्थं तस्या क्रियाया न्यग्भवति । तेन अयं कर्त्ता स्वक्रिया
सिद्धा वा कुतः कथं उपमानत्वेन उपमेयत्वेन वा अन्यत् अपेक्षितं

हेतु' यस्य तथोक्त तस्य भाव' तत्त्व तस्मात् । तदभावेऽपि उपमानोपमेय-
भावस्य भेदसादृश्यप्रतिपत्तिनिबन्धनत्वाभावेऽपीत्यर्थः । य' कविरिति शेष तम् उप-
मानोपमेयभाव मनुते स्वीकरोति इत्यर्थः ॥ ७२८ ॥

स एवेति । स एव धर्म स एव धर्मी च इति उन्मत्तोऽपि वातुलोऽपि
न भाषते न वक्ति, धर्मिधर्मयोरतिशयेन पाथक्यादिति भावः । तिङ्ङाच्च
तिङ्ङा प्रतिपाद्यः । असौ कर्त्ता क्रियापदे न्यग्भूतः अन्तर्भूतः अङ्गता गतः
इत्यर्थः । क्रियेत्यादि । उपग्रह आत्मनेपदपरस्मैपदनिमित्तमित्यर्थः । प्रकृति
धातु अभिधत्ते प्रतिपादयति । क्रियार्थत्वात् क्रियाप्रयोजनकत्वात् । तथा-
नेव क्रियामाधनयोरेव न्यग्भवतः अन्तर्निविशत इत्यर्थः । प्रधानभूतमपि साधन
मित्यनेन अन्वयः । क्रियासिद्धौ क्रियासिद्धिविषये उत्पन्न व्यापारः प्रयत्न
यस्य तदाभूतः सत् परार्थं परार्थभूतायामित्यर्थः, न्यग्भवति अन्तर्निवि-

क्षमते । एवं तर्हि, योऽङ्गानि लिम्पति तेन क्रियोपलक्षितेन कर्त्ता
 तुल्यं तम इति अर्थः प्रतिपत्त्यते । मैवं ; क्रियोपलक्षितस्य कर्त्तुः
 उपमानभूतस्य शब्दन्यायवलाद् अप्रतिपत्तिः । शब्दो हि
 मुख्यागौणीलक्षणाभिः अर्थप्रकरणादिसम्पादितसाचिव्यादिभिः
 तिसृभिरेव वृत्तिभिः अर्थविशेषप्रतिपत्तिनिमित्त भवति ॥
 तद्यथा, गौः इत्ययं शब्दो मुख्यया वृत्त्या सास्त्रादिमन्तम् अर्थं
 प्रतिपादयति । स एव तिष्ठन्मूत्रत्वादिगुणसम्पदमपेक्ष्य वाही-
 कादौ प्रयुज्यमानो गौणीं वृत्तिम् अनुभवति । यदा तु मुख्यया
 गौण्या वा उपात्तक्रियासिद्धौ साधनभावं गन्तुं समर्थः, तदा
 लक्षणया स्वार्थाविनाभूतम् अर्थान्तरं लक्षयति । यथा गङ्गायां
 घोषः प्रतिवसति इति गङ्गाशब्दो विशिष्टोदकप्रवाहे निरुद्धा
 अभिधानशक्तिः घोषकर्तृकायाः प्रतिवसनक्रियायाः अधिकरण-

शक्ते । आकुलः व्यापृत इत्यर्थः । 'अपेक्षितुं पर्यवेक्षितुं क्षमते शक्नोति ।
 प्रतिपत्त्यते पर्यवसितो भविष्यतीत्यर्थः । क्रियोपलक्षितस्य क्रियया लक्ष्यतस्य
 शब्दन्यायवलात् शब्दसामर्थ्यवशात् अप्रतिपत्तिः अवोधः अलाभ इति यावत्
 शब्द इति । मुख्या गौणी लक्षणा ताभिः । सयोगो विप्रयोगश्च साहचर्यं
 विरोधिता । अथ प्रकरणम् आदिना लिङ्गादिपरिग्रहः उक्तञ्च दर्पणे । अथ
 प्रकरणं लिङ्गं शब्दस्यान्यस्य सन्निधिः । सामर्थ्यमौचित्ये देश काली व्यक्ति-
 स्वरवादयः शब्दाथस्यानवच्छेदे विशेषमृतिहेतवः इति । तैः सम्पादित साचिव्य
 सहायभावः यासां तादृशीभिः वृत्तिभिः शक्तिभिः । अर्थविशेषस्य प्रवृत्तिनिमित्त
 बोधहेतुरित्यर्थः । मुख्यया वृत्त्या अभिधया शक्त्या इत्यर्थः स एव गौरित्यर्थः शब्द-
 तिष्ठन्मूत्रत्वादिगुणसम्पदम् अपेक्ष्य अवलोक्य मत्वेति यावत् गौणीवृत्तिः गौणी
 नाम शक्तिम् । उपात्तक्रियासिद्धौ गृहीतक्रियासम्पादने साधनभावः हेतुता
 गन्तुं प्राप्तुम् असमर्थः अक्षमः शब्द इति पूर्वोक्तान्वयः । स्वार्थस्य स्वप्रतिपादयस्य
 अविनाभूतः सम्बन्धमित्यर्थः । अर्थान्तरम् अर्थविशेषं लक्षयति गमयति । विशिष्टो-
 दकप्रवाहे भगीरथस्तावच्छिन्नजलप्रवाहरूपे इत्यर्थः । निरुद्धा प्रसिद्धा अभिधान-

भाव गन्तुमसमर्थः स्वार्थाविनाभूत तट लज्जयतीति ॥ न च,
एतासाम् इह अन्यतमाऽपि वृत्तिः सगच्छते । तथाहि लिम्पतः
क्रियावचनत्वात् न मुख्या, नापि क्रियाकर्त्तृः असादृश्येन
शुक्तिकादौ रजतादिवत् तद्भावापत्तिः, क्रियागुणानां कर्त्तरि
असम्भवात् साक्षादिव प्रयोगाच्च न गौणी । क्रियायाश्च
स्वयमेव धर्मरूपत्वात् बुद्धिः पश्यति इतिवत् अन्य-
धर्माणामन्यत्र अधिरोपणम् उपचार इति न गौणीभेद उप-
चरितः । इवशब्दस्य च असादृश्येऽपि दर्शनात् न लज्जेत ।
यदि हि इवशब्दः सादृश्यमेव विद्योतयति तदा लिम्पति-
क्रियायाः सत्त्वभूतेन तमसा सादृश्यं न सम्भवतीति स्वार्था-
विनाभूतं कर्त्तारमाक्षिपति । न च इहलक्षितलक्षणाविरुद्ध-
लक्षणादयोऽपि वर्तन्ते । यथा प्रिये जने नास्ति पुनरुक्तम्,
स्वल्पैरसावपि न दृश्यत एव कालैरिति । न च शब्दान्य-

शक्तिष्वस्य तथाभूत । स्वार्थस्य सादृश्यलक्षणादिरूपस्य अविनाभूत सम्बन्ध
शालिनमित्यर्थः । तत्तट तस्यास्तमित्यर्थः । न वेति । एतासां मुख्या गौणी
लक्षणाणां मध्ये अन्यतमा काचिदेकापीत्यर्थः । क्रियावचनात् क्रियावाचित्वात्
न मुख्या नाभिधावृत्तिः सम्भवतीति भावः । क्रियाकर्त्तृः असादृश्येन असा-
धर्म्येण शक्तिकादौ रजतादिवत् शुक्तिकादौ सादृश्येन यथा रजतादिभावापत्तिः,
तथा तद्भावापत्तिः सादृश्यप्रतीतिर्नापीत्यर्थः । क्रियागुणानां क्रियाधर्माणां
कर्त्तरि असम्भवात् असत्त्वादित्यर्थः । यदि क्रियायां गुणा कर्त्तरि सम्भवन्ति तथा
सादृश्यं प्रतीयते अत्र तु न तथेति भावः । न गौणीति । यत्र इवादिप्रयोगो नास्ति
तत्रैव गौणी वृत्तिः यथा गौर्वाहिक इत्यादि । अन्यधर्माणामिति अन्येषां धर्मिणां
ये धर्मा तेषाम् अन्यत्र धर्मिणि आरोप्य उपचारः अस्यास्तु क्रियायां धर्मरूपत्वात्
न तथा उपचारसम्भव इति भावः तस्मात् गौणीभेदः गौण्या हर्षे विशेषः न उप-
चरितः, नारोपितः । इवशब्दस्यापीति । असादृश्येऽपि सादृश्यसम्बन्धविरहेऽपि

विलम्बिनीपदार्थव्युत्पत्तिः प्रेक्षावद्भिः आद्रियते । यद्यपि
अध्याहारादिभिः इदमपि स्यात्, तथापि तुल्यधर्मो मार्ग-
णीयः तद्वदेव विप्रतिपत्तेः । न चेन्दुमुखादिवत् अनभिधीय-
मानस्यापि तुल्यगुणस्य प्रत्ययो भवतीति वाच्यम् ।

यथेन्दुरिव ते वक्तुमिति कान्तिः प्रतीयते ।

न तथा लिम्पतेर्लेपादन्यदत्र प्रतीयते ॥ ७२६ ॥

तदुपश्लेषणार्थोऽयं लिम्पतिध्वान्तकर्तृकः ।

वर्षणार्थश्च विद्वद्भिर्व्येक्ष्यत इतीक्ष्यताम् ॥

मन्ये शङ्के ध्रुवम्रायो नूनमित्येवमादिभिः ।

उत्प्रेक्षा व्यज्यते शब्दैरिवशब्दोऽपि तादृशः ॥

यथा किमिव न दृश्यते इत्यादिषु । न लक्ष्येत लक्षणया वृत्त्या न प्रतीयेत
सादृश्यमिति भावः । विद्योतयति बोधयति । सत्त्वभूतेन प्राणभूतेन आश्रय
भूतेनेति यावत् । स्वार्थाविनाभूत सुखार्थसम्बद्धमित्यथ कर्तारम् अन्यमिति
शेष आक्षिपति आकर्षति बोधयतीति यावत् लक्षितलक्षणेति भावः । लक्षित
लक्षणेति । लक्षिते लक्षणया बोधिते अर्धे पुनर्लक्षणा लक्षितलक्षणा सा च विरुद्ध
लक्षणा तदादयः अपि वृत्तयः नापि वर्तन्ते न सम्भवन्तीत्यर्थः । न चेति । शब्दान्व
विलम्बिनीशब्दात् शब्दप्रतिपाद्यात् अन्यस्मिन् शब्दाप्रतिपाद्ये इत्यथ विलम्बने
चिरेण अन्यत् प्रतिपादयतीति भावः तथाभूता पदार्थस्य व्युत्पत्तिः प्रतीयति ।
प्रेक्षावद्भिः पण्डितैः । यद्यपीति । अध्याहारादिना ऊहादिना इदमपि अन्यार्थ
ज्ञानमपीत्यर्थः तुल्यधर्मः साधर्म्यं मार्गणीयः अन्वेषणीयः आवश्यकत्वेनेति भावः ।
तद्वदेव पूर्ववदेव विप्रतिपत्तिः विरोधादित्यर्थः । न चेति इन्दुमुखादिवत् चन्द्र-
मुखादाविवेत्यर्थः अनभिधीयमानस्य अकथ्यमानस्य । तुल्यगुणस्य साधर्म्येत्यर्थः ।
यथेति । इन्दुरिव ते तव वक्तुं वदनमिति उक्ते इति शेषः कान्तिः साधारणधर्मः
इति भावः लेपात् अन्यत् अपरोऽर्थः इत्यर्थः ॥ ७२६ ॥

तदिति । तत् तस्मात् उपश्लेषार्थः, लेपनार्थः । ध्वान्तकर्तृकः तमः कर्तृकः ।

वाक्शब्देव प्रवन्धेषु अनौचित्यपरिहारेण गुणालङ्कारसङ्घ-
रनिवेशो भवति । तत्र अनौचित्यपरिहारो यथा । मायया
कैकेयीदशरथाभ्यां रामः प्रलम्बितो न मातापितृभ्याम् इति
निर्दोषदशरथे, राममेव योधयन् रामेण वाली निहतो न
सुग्रीवमिति महावीरचरिते, रुधिरप्रियराक्षसेन दुःशाम-
नस्य रुधिरं पीतं न भीमसेनेनेति वेणीसंहारे, दुर्वासमो-
ऽपध्यानाद्दुःसन्तः शकुन्तलास्वोकारं विमस्मर न अन-
वस्थितानुरागतयेति शाकुन्तले, लवणप्रयुक्तराक्षसाभ्यां
वासोपस्करेण सीता परित्याजिता न कैकेयीमन्यराभ्या-
मिति छलितरामे । किञ्च दग्धायामपि वासवदत्तायां
वैरप्रतिचिकीर्षया पद्मावती मयोढा अवसिते च समीहिते
तया विना क्षणमपि न जीवामीत्यविज्ञातवासवदत्तासन्निधेः
वत्सराजस्य अग्निप्रवेशाध्यवसायः प्रियाहृदयतो व्यलीकशल्यम्
उच्चखानेति तापसवत्सराजे, मरीचाक्षः स्वासिकार्यं साध-

अवश्याय वर्षति रिति शेष । उत्प्रेष्यते उत्कटकीटितया संभाव्यत । धात
धैर्यता दृश्यता विवेच्यतामित्यर्थ । मन्ये इति स्पष्टम् ।

वाक्येति । वाक्ये यथा गुणालङ्कारसन्निवेशेन तथा प्रवन्धेषु महापातभूनेषु
सन्दर्भेऽपि भाव । यथेति । मायया देव्या छलनयेत्यष्ट कैकेयीदशरथाभ्यां
कल्पिताभ्यामिति भावः प्रलम्बितः प्रवक्षितः निर्वासितः इति यावत् । माता-
पितृभ्यां कैकेयीदशरथाभ्यां नेत्यर्थः । निर्दोषदशरथे तदाख्ये सन्दर्भे इति भावः ।
सुग्रीवं योधयन्निति पूर्वेष्वन्यः । अनवस्थितानुरागतयेति अस्थिरप्रणयतयेत्यर्थः ।
क्षणेति । लवणेन राक्षसेन मधुवनवासिना प्रयुक्तो प्रहितो राक्षसो ताभ्यां कैकेयी
मन्यराख्यपदराभ्यामिति भावः । छलितरामे तदाख्ये सन्दर्भे इत्यर्थः । प्रियाहृदयत
प्रियाया वासवदत्ताया हृदयात् । व्यलीकशल्यं पद्मावतीविवाहजनितं शल्यं

यामौति प्रभुभक्त्या निरपराधामपि प्रेयसीं हित्वा स्वामि-
कार्यपेक्षया अहमेव एतावन्ति दिनानि जौवितोः अथ
अनुकृतस्वामिकार्यः तामेवागुगच्छामीति शिवगणः शूद्रक-
निमित्तां सायामयीं चितां प्रियासमक्षं प्रविवेश सापि
तत् प्रेमावदानदर्शनापङ्कृतप्रियव्यलीकात् तद्वियोगकातरा
तत्रैवात्मानं प्रतिचिक्षेप इति विक्रान्तशूद्रके इति । तदेतत्
दोषहानम् । गुणोपादानन्तु सम्यग्गुणयोगेन संविधाने
सुसूत्रता, अपि च चतुर्वर्त्यङ्गसम्पन्नमिति चतस्रो वृत्तयो
भारती आरभटी कैशिकी सात्वती चेति ॥ ७३० ॥

तत्र,—

या वाक्प्रधाना नृपतिप्रयोज्या स्त्रीवर्जिता संस्कृतया प्रयुक्ता ।
स्वनामधेयैर्भरतप्रयोज्या सा भारती नाम भवेत् तु वृत्तिः॥७३१॥

वैधनरूप दु खमित्यर्थः । उच्चखान उत्खातवानित्यर्थः । तापसवत्सराजि तदाख्य-
ग्रन्थे इति भावः । अथेति अनुकृतस्वामिकार्यं अनुष्ठितस्वामिकार्यं इत्यर्थः ।
सायामयी सायाकल्पिताम् असत्यरूपामिति यावत् । तदिति । तस्य शिवगणस्य
प्रेम प्रणयः तस्य अवदानं कर्मप्रेमीचितं कर्म आग्रप्रवेशरूपमिति भावः तस्य दशनात्
अवलीकनात् अपङ्कृतम् अपगतं प्रियस्य पत्यु व्यलीकम् अप्रियकार्यकरणसम्भूतं
दु ख यस्याः तथाभूता तत्रैव चितायामिव । विक्रान्तशूद्रके तदाख्यग्रन्थे । दोषहानं
दोषपरित्यागः अनौचित्यपरिहार इति यावत् । संविधाने सम्ययोगे सुसूत्रता
सुष्टु निपुणतया विरचनमित्यर्थः । चतुर्वर्त्यङ्गसम्पन्नमिति चतसृभिः वृत्तिभिरत्र
अङ्गं सम्पन्नं सन्वितं काव्यं कर्तव्यमिति प्रागुक्तमिति भावः ॥ ७३०॥

या वागिति । या वाक् वाच्यं प्रवर्तना उत्कृष्टा यत्र तथोक्ता नृपतिप्रयोज्या
राजप्रयोगयोग्या स्त्रीवर्जिता स्त्रीभिः प्रयोक्तुमनर्हत्वर्यं संस्कृतया भाषया प्रयुक्ता
समान्यता, स्वनामधेयैः, खै, खै, नानभिः, सकीर्तितैरिति भावः, भरतेन नटेन

यत्रावपातप्लुतलङ्घितानि छेद्यानि सायाद्यतमिन्द्रजालम् ।
चित्राणि युद्धानि च तत्र वृत्तिमेतादृशीमारभटीं वदन्ति ॥७३२॥
या श्लक्ष्णनेपथ्यविशेषयुक्ता स्त्रीसङ्गता या बहुगीतवृत्ता ।
कामोपभोगप्रचुरोपचारा तां कैशिकीं वृत्तिमुदाहरन्ति ॥७३३॥
या सात्त्विकेनात्मगुणेन युक्ता त्यागेन वृत्तेन समन्विता च ।
हर्षोत्कटा संहृतशोकभारा सा सात्वतीति प्रथितेह वृत्तिः ॥७३४॥
आसाम् अङ्गानि पांडश । तेषु प्ररोचना, प्रस्तावना,
वीथी, प्रहसनमिति चत्वारि भारत्यङ्गानि । तत्र वक्तव्यार्थ-
प्रशसापर वचः प्ररोचना, यथा,—

नान्याच्चायेण या प्रयोज्या करणीया सा भारती नाम वृत्ति रचनाविशेषः
स्यात् ॥ ७३१ ॥

यचेति । यत्र अन्ये अवपात उद्देशात् अथ यतनं प्लुत लम्पन लङ्घितम्
अतिक्रमणं तागि, छेद्यानि छेदनव्यापारा सायया कृतम् इन्द्रजालं मेलयति इति
प्रसिद्धं चित्राणि आलङ्कारिकमाणि तथा युद्धानि वर्ण्यन्ते इति शेषः तत्र एतादृशीम्
पवट्पा वृत्तिम् आरभटीं वदन्ति कवय इति शेषः ॥ ७३२ ॥

यति । श्लक्ष्णेन सप्तज्वलेन विशदेनेति यावत् नेपथ्यविशेषेण परिच्छेद-
विशेषणं युक्ता समन्विता स्त्रीभिः सङ्गता सम्मिलिता, या बहु प्रभूत गीतवृत्त-
गानव्यापार यस्या तथाविधा तथा कामोपभोगस्य मन्मथविहारस्य प्रचुरं प्रभूत-
उपचार उपकरणं यस्या तादृशी, ता कैशिकीं वृत्तिम् उदाहरन्ति कौत्स-
यति ॥ ७३३ ॥

यति । या सात्त्विकेन सत्तगुणोद्विक्तेन आत्मगुणन स्वधर्मेण युक्ता त्यागेन
दानेन वृत्तेन सञ्चरितेनेत्यर्थः समन्विता सङ्गता हर्षेण आनन्देन उत्कटा उत्ज्वला
तथा संहृत अपनीत शोकभाव स्वजनवियोगदुःखं यथा तथोक्ता वियोगदुःखं
हारिणीत्यर्थः सा इह काव्यसन्दर्भे सात्वती नाम वृत्तिः प्रथिता प्रसिद्धा ॥७३४॥

जयति भुवनकारण स्वयम्भू जयति पुरन्दरनन्दनो सुराधिः ।
जयति गिरिसुता निरुद्धदेहो दुरितभयापहरो हरश्च देवः ॥ ७३ ॥

प्रस्तुतवस्तूपपादनावसरत्तृचकं यचः प्रस्तावना, रक्षा-
धन्याम् यथा,—

द्वीपादन्यस्मादपि मध्यादपि जलनिधेर्दिशोऽप्यन्तात् ।

आनीय भटिति घटयति विधिरभिसतमभिसुखीभूतः ॥ ७३ ॥

उद्घात्यकादीनामङ्गानां प्रवृत्तिर्वीथी ॥

उद्घात्यकः, कथोद्घातः, प्रयोगातिशयः, प्रवर्त्तकः अवलगित-
मिति । तत्र उद्घात्यको यथा,—

को जयति जयति शर्वः केन जितं जितमनङ्गदहनेन ।

जयतीति । भुवनस्य जगतः कारणं हेतुं चष्टेत्यर्थं स्वयम्भू ब्रह्मा जयति,
पुरन्दर देवराजं नन्दयतीति तथाभूतः असुराणां विनाशेनेति भावः सुराधिः
विष्णुः जयति । गिरिसुतया पार्वत्या निरुद्ध आक्रान्त, आलिङ्गित इति यावत्
देहो यस्य तथाविधः दुरितभयं पापभयम् अपहरतीति तादृशं देवो हरश्च
स्वयम्भूश्च जयति सर्वोत्कर्षेण वर्तते । अत्र विशेषणवशात् वक्तव्यार्थस्य प्रशंसनमिति
प्रशोचना ॥ ७३ ॥

द्वीपादिति । अभिसुखीभूतः अनुकूलता गतो विधिः दैव विधिर्विधाने दैवे
चेत्यमरः । अन्यस्मात् अपरस्मात् स्वावास्यतिरिक्तादित्यर्थः द्वीपात् अपि
जलनिधेः समुद्रस्य मध्यादपि दिशः अन्तात् शेषसीम्न अपि अभिसतम् इष्टं
वस्तु आनीय भटिति सहसा घटयति सङ्गमयति । अत्र समुद्रे यानभङ्ग-
निमग्राया सागरिकाया अभीष्टभूताया सहसाधिगमत्तृचनात् प्रस्तावना । प्रस्ता-
वनालक्षणे दर्पणकारिण उक्तं यथा । नटी विद्रुषको वापि पारिपाश्विक एव वा ।
सूत्रधारेण सहिता सलाप यत्र कुर्वते । चित्रैर्वाक्यैः स्वकाव्योत्प्रेक्षां प्रस्तावना
रहि सेति ॥ ७३ ॥

त्रिपुरारिणा भगवता बालशशाङ्काद्धितजटेन ॥ ७३७ ॥

कथोच्चातो यथा,—

साक पङ्कजजन्मना सुरपतेरभ्यर्थनाया वशा-

दिच्छाकोः शरदिन्दुविम्बविमले वशेऽवतीर्थ्य स्वयम् ।

निःशेषाक्षपदं त्रयीपदजुषा विहेषिणं राक्षसं

यः पौलस्त्यमहन् स पातु भवतो रामाभिधानो हरिः ॥ ७३८ ॥

प्रयोगातिशयो यथा,—

अत्याहितमवतु हरिः क्षामुद्धरतो वराहवपुषो वः ।

शेषफणारत्नदर्पणसहस्रसक्रान्तविम्बस्य ॥ ७३९ ॥

क इति । को जग जयति सर्वोत्कर्षेण वर्तते ? । शर्व शिव जयतीति उत्तर केन जनेन जित सर्वोत्कर्षेण स्थितमित्यर्थ । अनङ्गदहनेन सम्प्रथमाह्वना भगवता त्रिपुरारिणा त्रिपुरासुरसंहारिणा बाल नव शशाङ्कश्चन्द्र तेन अङ्किता चिह्निता राजितेति भाव जटा यस्य तथाभूतेन शर्वेण जितमित्युत्तरम् ॥ ७३७ ॥

साकमिति । य पङ्कजजन्मना कमलयोनिना ब्रह्मण्येत्यर्थ साक सह सुर पते इन्द्रस्य अभ्यर्थना प्रार्थना तस्या वशात् हेतो इच्छाको शरदिन्दु शरचन्द्र तस्य विम्बमिव विमल निर्मल समुज्ज्वलमिति यावत् तस्मिन् वशी कुले स्वयम् आत्मना अवतीर्थ्य नि शेष यथा तथा आक्ष गृहीत पदम् आधिपत्य जगतामिति भाव येन तथाविध त्रयीपदजुषा वेदभागयायिना विहेषिण शत्रु पुलस्त्यस्य अपत्य पुमान् पौलस्त्य त पुलस्त्यपौत्रमित्यर्थ राक्षस रावणम् अहन् जघान, स रामाभिधान रामनामा हरिः भवत युष्मान् पातु रक्षतु ॥ ७३८ ॥

अत्याहितमिति । क्षा पृथ्वीम् उद्धरत रसातलात् उत्तोलयत वराहवपुष श्करभृत् शेषस्य अनन्तनागस्य फणासु सहस्रसहस्रकाप्सिति भाव यानि रत्नानि मणय तान्येव दर्पणानां सहस्राणि तेषु सक्रान्त विम्ब काया यस्य तथाभूतस्य हरि नारायणस्य अत्याहितम् अतिप्रयत्न रसातलात् क्षीद्धरणे इति भाव व युष्मान् अवतु रक्षतु । अत्यापितमिति पाठान्तरम् ॥ ७३९ ॥

प्रवर्त्तको यथा,—

आसादितप्रकटनिर्मलचन्द्रहासः

प्राप्तः शरत्समय एष विशुद्धकीर्तिः ।

उत्साद्य गाढतमसं घनकालमुग्रं

रामो दशास्यमिव सम्भृतबन्धुजीवः ॥७४०॥

अवलगितं यथा,—अमुमेव शरत्समयमाश्रित्य गीयताम्,
तथा ह्यस्याम्

सत्पक्षा मधुरगिरः प्रसाधिताशा मटोद्धतारम्भाः ।

निपतन्ति धार्तराष्ट्राः कालवशात् मेदिनीपृष्ठे ॥७४१॥

आसादितेति । आसादित' प्राप्त' प्रकट उज्ज्वल' निर्मल' विशदः चन्द्रस्य
हास' विकास' चन्द्रहासोऽसिद्य येन तथाभूत विशुद्धा निर्मला कीर्तिः' ख्यातिः
यशश्च यस्य तथोक्त तथा सम्भृतानि विकसितानि बन्धुजीवानि तदाख्यकुसुमानि
यत्र तादृश' अन्यत्र सम्भृता सम्प्राणिता' बन्धूना जीवा जीवनानि येन तथोक्तः
एष शरत्समय' रामो दशास्य दशाननमिव गाढ तम तिमिर मोहश्च यत्र तम्
उग्र दारुण घनकाल मेघसमय वषाकालमित्यथ अन्यत्र अतिहृणकायम् उत्साद्य
निरस्य व्यापाद्य च प्राप्त, उपस्थित ॥ ७४० ॥

सत्पक्षा इति । सन्तौ शोभनौ पक्षौ येषाम् अन्यत्र सन्त' विद्यमानाः साधवश्च
पक्षा सहाया येषा तथोक्ता' पक्ष पत्र सहायोऽस्त्रीत्यमर । मधुरा मनो
हारिण्य, गिर वाच' येषा तथानृता मधुरभाषिण इत्यर्थः प्रसाधिता' रञ्जिता
आशा दिश' अन्यत्र प्रसाधिताः पूरिता आशा अभिलाष आर्धनामिति भाव
ये तादृशा, मर्देन उल्लासेन उद्धता उत्कटा आरम्भा चीष्टितानि अन्यत्र मर्देन
गर्वेण उद्धता दारुणा आरम्भा कर्माणि द्रौपद्या सभाया केशाम्बराकर्षणादीनि
येषा तादृशा' धार्तराष्ट्रा हसविशेषा, धृतराष्ट्रतनयाश्च कालवशात् समयवशात्
मेदिनीपृष्ठे महीतले रथभूमौ च निपतन्ति विचरन्ति व्यापादिता, पतन्ति च ॥७४१॥

स्वधर्मविव्रचलितानां तापसादीनाम् उपहासपरं वचः
प्रहसनम्, यथा,—

अमणः आवकबध्नाः सुरतविधौ दशति नाधरं दत्तम् ।
मदिराक्षि ! मांसभक्षणमस्मत्समये निषिद्धमिति ॥

संक्षिप्तिका, अवपातः, वस्तूपापनं, सस्फोटः इति
चत्वारि आरभ्यद्भानि ॥७४२॥

तेषु माहेन्द्रजालनेपथ्यादिभिः वस्तुसत्तेपः संक्षिप्तिका यथा,
रक्षसा मृगरूपेण वञ्चयित्वा स राघवौ ।

जहार सीतां पक्षीन्द्रप्रयासक्षणविघ्नितः ॥७४३॥

भयादिभिः विद्रवादिकर्मानुप्रवेशनिर्गमनमवपातो यथा,—
मृगरूपं परित्यज्य विधाय विकटं वपुः ।

स्वधर्मवदिति । स्वस्य धर्मं आमिषभक्षणवर्जनरूपं तं विदन्ति जानन्तीति
तथाभूतानां प्रचलितानां चापत्यवताम् इन्द्रियपरतन्त्राणामिति भावः, तापसा-
दीनां तपस्विपभृतीनाम् ॥

अमण इति । अमणो बौद्धसत्र्यासी कश्चित् आवकस्य धर्मश्रवणशीलस्य
सेवकभूतस्य शिष्यस्य बध्ना सुरतविधौ रमणव्यापारे, हे मदिराक्षि । मत्तखञ्जन-
नयने । मदिरौ मत्तखञ्जन इति कीष यद्वा मदिरौ उन्मादकारिणी अक्षिणी
यस्यास्तत्समुद्भौ । अस्माकं समये शास्त्रनियमे मांसभक्षणं निषिद्धम् इति उक्तेति
शेषं दत्तं दशनार्थं सुपनीतम् अधरं न दशति न दशनचतं करोतीत्यर्थः । दशने
आमिषास्वाद इत्यादिति भावः । दत्तमित्यत्र दन्तैरिति पाठान्तरं वस्तुसत्तेप
सत्तेपेण वस्तुन उक्तमित्यर्थः ॥ ७४२ ॥

रक्षसि । स रावण मृगरूपेण स्वर्णमृगरूपधारिणा रक्षसा सारीचेन
राघवौ रानलक्ष्मणौ वञ्चयित्वा प्रतार्य आश्रमात् निष्कासेति यावत् पक्षीन्द्रस्य
जटायुषं प्रयासेन प्रयत्नेन आक्रमणेनेत्यर्थं क्षणम् अल्पकालं विघ्नितं सञ्जातविघ्नः
सन् सीतां जहार हतवान् ॥ ७४३ ॥

नीयते रक्षसा तेन लक्ष्मणो युधि संशयम् ॥७४४॥

अविद्रवः सविद्रवो वा सर्वरसभावसमाखो वस्तूत्यापनं यथा,

राहोश्चन्द्रकलामिवाननचरीं दैवात् समासाद्य मे

दस्योरस्य कृपाणपातविषयादाच्छिन्दतः प्रेयसीम् ।

आतङ्काद् विकलं द्रुतं करुणया विक्षोभितं विस्मयात्

क्रोधेन ज्वलितं मुदा विकसितं चेतः कथं वर्त्तताम् ? ॥७४५॥

नानास्त्रयुद्धनियुद्धादिभिः ससरस्वसम्प्रहारः संस्फोटो यथा,

कृष्टा येन शिरोरुहेषु पशुना पाञ्चालराजात्मजा

येनास्याः परिधानमप्यपहृतं राज्ञां गुरुणां पुरः ।

सृगरूपमिति । तेन रक्षसा मारीचेन युधि युद्धे रामेणेति शेषः सृगरूप
परित्यज्य विहाय विकटं भीषणं वपुः शरीरं विधाय लक्ष्मणं संशयं कथमेतत्
सृगरूपत्यागेन राक्षसरूपधारणं कस्यचित् कलनेन वा मम आश्रमात् निष्कासनं
दृष्ट्वाय सीतायाः का प्रवृत्तिरिति विविधवितर्कं प्राप्यते स्मेत्यध्याहार्यम् ॥७४४॥

अविद्रव इति । अविद्रव उपद्रवरहितः, सविद्रव सोपद्रवः, सर्वेषां रसानां
भावानाञ्च समासः सम्मेलनम् ।

राहोरिति । राहोः आननचरीं सुखवर्त्तिनीं चन्द्रकलामिव प्रेयसीं प्रिय-
तमा मालतीं दैवात् सहसा भाग्येन वा समासाद्य प्राग् दृष्ट्वा वा अस्य दस्यो-
रस्य कृपाणपातः, खड्गपातः एव विषयः तस्मात् आच्छिन्दत आकृष्य नयत
इत्यर्थः मे मनः चेतः चित्तम् आतङ्कात् भयात् विकलं विवशीकृतं करुणया कृपया
द्रुतं द्रवीभारं प्राप्तं विस्मयात् विस्मयं प्राप्येत्यर्थः विक्षोभितं विलोडितं, क्रोधेन
ज्वलितं दीपितं मुदा आनन्देन प्रेयसीरक्षणजनितयेति भावः विकसितम् उत्त-
सितं सत् कथं केन प्रकारेण वर्त्तता ? स्थिरीभूय तिष्ठतु ? ॥ ७४५ ॥

नानेति । नानास्त्राणि विविधायुधानि तैः युद्धं तथा नियुद्धं बाहुयुद्धं सदेव-
मादिभिः ससरस्वसावेगः सक्रोधं वा यथा तथा सम्प्रहारः अन्योन्यप्रतीक्षात् ॥

कृष्टेति । येन पशुना चतुष्पदत्वं गतेनेति यावत् पाञ्चालराजस्य आत्मजा

यस्योरःस्थलशोणितासवमह पातुं प्रतिज्ञातवान्
सोऽय मङ्गुजपञ्चरे निपतितः सरच्चतां कौरवाः ! ॥
नर्म, नर्मस्फिजः, नर्मस्फोटः, नर्मगर्भ इति चत्वारि कैशि-
क्यङ्गानि ॥७४६॥

तेषु स्थापितशृङ्गारं वचः विचेष्टितं वा सपरिहासं नर्म यथा,—

वय तथा नाम यथात्य किं वटा-

स्यय त्वकस्माद् विकलः कयान्तरे ।

कदम्बगोलाकृतिमाश्रितः कथ

विशुद्धसुग्धः कुलकन्यकाजनः ? ॥७४७॥

प्रथमसम्भोगे नवावस्थानं सम्भोगाययवाक्यादिकर्म नर्मस्फिजः
यथा—

तनया द्रौपदीत्यर्थं शिनेरुद्रेषु केशेषु अवच्छेष्टे सप्तमी कृटा आरुप्य राजनभा
नीनेत्यर्थं येन राज्ञा गुरुणा भीमाद्रीणाद्रीनाञ्च पुरोऽयत अस्या द्रौपद्या, परि-
धान परिधेय वसनमपि अपहृत, यस्य लम्ब्यलस्य वक्षस शोणितर्नव आसव-
मदिरा त पातुम् अह प्रतिज्ञातवान् कृतप्रतिज्ञा अस्मीत्यर्थं सोऽय पशु दुःशासन
नम भुजावेव पञ्चर पञ्चादिरोधनस्थानमित्यर्थं तस्मिन् निपतित समुपस्थित
इत्यर्थ, हे कौरवा । कुरुप्रधीरा । सरच्चता परिचायताम् ॥ ७४६ ॥

स्थापितेति । स्थापित रचित योजित इति यावत् शृङ्गारी यत्र तादृशम् ।

वयमिति । वय तथा तादृशा दुर्गभिसन्धिवर्जिता इति भाव नाम प्राकाशये,
प्रकाश ब्रूम इत्यर्थ, यथा आत्य ब्रवीषि अस्य कुलकन्यकाजनविपयिणीं वाचां
मिति भावः किं वटामि किं कथयामि अत्रति श्रेयः । अथन्तु विशुद्ध निर्दोष
सुग्ध सरलः कुलकन्यकाजन कुलजा कन्येत्यर्थं कथान्तरे कथासङ्गावसरे
अकस्मात् सहसा विकल विवशः सन् कथ कदम्बगोलस्य कदम्बपुष्पस्य गोल-
वर्तुलाकार सर्वावयवः तस्य आकृतिम् आकार सादृश्यमित्यर्थं आश्रित प्राप्त.
यथा कदम्बगोले एकदेव सर्वे केशरा समुत्पद्यन्ते तथा अस्य कन्याजनस्य सर्वाणि
गानाणि रोमाञ्चपूर्णानि जातानीति भावः ॥ ७४७ ॥

प्राप्तासौ वृषपर्वणः प्रियसुता सङ्केतखण्डे नवे

वृष्टिः सेयमनखुदाऽमृतमयी गात्राणि मे सिञ्चति ।

किं जानामि विनोदयिष्यति मनः सन्तप्तमेवाद्य मे

दुर्वात्येव निवर्त्तयिष्यति न भोस्तां देवयानीं प्रति ॥७४८॥

आविर्भूताभिलाषानुभावयोः अकाण्डसम्भोगभङ्गः नर्मस्फोटः
यथा,—

इतः परानर्भकहार्यशस्त्रान् वैदर्भि ! पश्यानुमता मयाऽसि ।

एवंविधेनाहवचेष्टितेन त्वं प्रार्थ्यसे हस्तगता ममैभिः ॥७४९॥

कार्यहेतोः स्वरूपविज्ञानादिप्रच्छादनं नर्मगर्भः । यथा,—

अथाजिनाषाढधरः प्रगल्भवाक् ज्वलन्निव ब्रह्ममयेन तेजसा ।

प्रथमेति । प्रथमसम्भोगे नवम् अवस्थानं प्रवर्त्तनं तच्च सम्भोगाश्रयवाक्यादिना
सम्भोगविषयककथादिना नर्म परिहासवचनं नर्मस्फिज ।

प्राप्तेति । असौ वृषपर्वणः दैत्यराजस्य प्रियसुता प्रिया दुहिता शर्मिष्ठेत्यर्थं
नवे नूतने सङ्केतखण्डे सम्भोगनिकेतने इति यावत् प्राप्ता उपस्थिता । सा इयं
शर्मिष्ठेति भावः अनन्वदा अनभा अमृतमयी सुधामयी वृष्टिः तद्रूपेति भावः
मे मम गात्राणि अङ्गानि सिञ्चति आर्द्रीकरोतीत्यर्थः । किं जानामि, यदि
देवयानीं शक्रदुहिता दुर्वात्येव कर्कशा वात्येव वायुराशिरिव ताम् अमृतमयीं
वृष्टिरूपा शर्मिष्ठामिति भावः न निवर्त्तयिष्यति न निवारयिष्यति न सन्ताडयि-
ष्यतीत्यर्थः भो । तदा अद्य मे मम सन्तप्तं मदनावेशेनेति भावः मनश्चित्तं
विनोदयिष्यति एव अवश्यं प्रीणयिष्यतीत्यर्थः ॥ ७४८ ॥

इत इति । हे वैदर्भि । विदर्भनन्दिनि इन्दुमति । मया अनुमता अनु-
ज्ञातासि, इतः अस्मात् प्रदेशात् परान् शत्रून् अर्भकैः वालकैः हार्याणि हर्तुं
शक्यानि शस्त्राणि येषां तथाविधान् प्रस्थापनास्त्रप्रयोगेण अचेतनपतिनानिति
भावः पश्य अवलीकय । एभिः शत्रुभिः राज्ञि मम हस्तगता त्वम् एवविधेन
एवमकारेण आहवचेष्टितेन युद्धव्यापारेण प्रार्थ्यसे हर्तुंम् अभिलष्यते इत्यर्थः ॥७४९॥
अयेति । अथ पार्वत्या, तपसः, परमोत्कर्षदर्शनानन्तरमित्यर्थः, अलिङ्ग-

विवेश कञ्चिज्जटिलस्तपोवनं शरीरवदः प्रथमाश्रमो यथा ॥

उत्थापकः, परिवर्त्तकः, संलापकः, सघात्यक इति चत्वारि
सात्वत्यङ्गानि ॥७५०॥

तेषु परम्परौभूयार्थेषु उत्थापनं उत्थापकः यथा,—

प्रहर मम तु कायं प्राक्प्रहारप्रियोऽहं

अपि तु कृतविघाते किं विदध्याः परस्मात् ? ।

भटिति विततवद्वङ्गारभास्वत्कुठार-

प्रविघटितकठोरस्कन्धवन्धः कवन्धः ॥७५१॥

प्रस्तुतार्थत्यागादन्यार्थभजनं परिवर्त्तकः यथा,—

मुनिमभिमुखतां निनीषवो याः

समुपययुः कमनीयतां गुणेन ।

ऋणवृत्तक आपाद. पालाशो दण्डं तयो धरतीति धरः पचाद्यच् । प्रगाभा
दृष्टा वाक् यस्य तथोक्त वाचाल इत्यर्थं ब्रह्मसत्त्वेन वेदानुशीलनजनितेनेति भावः.
तेजसा ज्योतिषा ब्रह्मवचंसेनेत्यर्थं. ज्वलन्निव दीप्यमान इव कश्चित् जटिल
जटाधारी पुरुष शरीरवदः. मूर्त्तिमान् प्रथमाश्रमो यथा ब्रह्मचर्यमिव तपोवन
पार्वत्या इति शेष विवेश आजगाम ॥ ७५० ॥

प्रहरेति । तु इति अवज्ञासूचकमययम् । मम काय मच्छरीरं प्रहर मम
शरीरे अस्त्रं प्रयुञ्ज्येत्यर्थः प्राणिति शेषः । अहं प्रहारः, पूर्वप्रहारः प्रतिवीर
कर्तृक इति भावः प्रियो यस्य तथोक्तं नाहं प्रतिवीरे पूर्व प्रहरामि अहमेव पूर्व
प्रहारं प्राप्तुमिच्छामीति भावः । तु यत इत्यर्थं मयि कृतविघाते कृतप्रहारे प्राक्
प्रहृतवतीत्यर्थं. सति परस्मात् समनन्तरमेवेत्यर्थं भटिति विततं विभ्रुते बहुभि
प्रभृते, अङ्गारे, अग्निशिखाभिरित्यर्थं भास्वान् व कुठारं तेन प्रविघटितं प्रक-
र्षेण विच्छिन्नं कठोरं कठिनं स्कन्धवन्धं कण्ठदेशं यस्य तथाभूतं कवन्धः
क्रियाशून्यम् अशिरं कलेवरं तद्भूतं इत्यर्थः कवन्धोऽस्त्रीक्रियाशून्यमपमूर्दकलेवर-
मित्यमरः । त्वं किं विदध्याः ? किं कुर्याः ? न किमपि कर्तुं शक्यामीति भावः ।
विदध्यादिति पाठे तादृशः कवन्धः किं विदध्यादित्यन्वयः । रामः प्रति परम-
रामस्य उक्तिः ॥ ७५१ ॥

मदनमुपदधे स एव ताभ्यो

दुरधिगमा हि गतिः प्रयोजनानाम् ॥७५२॥

सदसि नानावाक्यैः मिथोऽधिचेपः सलापकः यथा,—

कथमपि न निषिद्धो दुःखिना भौरुणा वा

द्रुपदतनयपाणिस्तेन पित्रा ममाद्य ।

तव भुजबलदर्पाधायमानस्य वामः

शिरसि चरण एष न्यस्यते धारयैनम् ॥७५३॥

कार्यमन्त्वानुभावदेवादिभिः सङ्घातभेदः सङ्घात्यकः यथा,—

अपश्यद्भिरिदृशानं रणात् निवहते गर्णैः ।

मुनिमिति । याः सुराङ्गना इति भावः कसनौयतागुणैः सौन्दर्यप्रभाविण्य-
तापसम् अभिसुखता वश्यता निनीषव नेतुमिच्छव सत्यः समुपययुः समुपागमन्
स मुनिः ताभ्य एव सुराङ्गनाभ्यः मदनं कामम् उपदधे मनसि उत्तेजितवान्
मुने, कामवश्यता दूरे तिष्ठतु ता एव तद्दर्शनेन कामार्त्ता आसन्निति निष्कर्षः हि
तथाहि प्रयोजनानां कार्याणां गतिः प्रसरः दुरधिगमा दुर्ज्ञेया किं कृते किं
स्यादिति न केनापि ज्ञातुं शक्यते इति भावः । अत्र प्रस्तुतार्थस्य मुनितपोमङ्ग-
रूपस्य असासर्थ्येन परित्यागेन स्वीयकामवश्यताभजनमिति परिवर्तकत्वम् ॥७५२॥

सदसीति । सदसि सभायां मिथः परस्परम् अधिचेप आक्रोशः ।

कथमिति । तेन मम पित्रा द्रोणेनेति यावत् अथ दुःखिना युधिष्ठिरवाक्य-
विश्वासात् मदिनाशस्य निश्चयेनेति भावः, भौरुणा भयशीलेन वा सता द्रुपद-
तनयस्य वृष्टद्युम्नस्य पाणिः खड्गप्रहाराय उद्यत इति भावः, कथमपि कथञ्चि-
दपि केनापि अनिर्वचनीयेन कारणेनेति भावः न निषिद्धं न विवारितं न
प्रतिहतं इति भावः । भुजबलस्य बाहुवीर्यस्य दर्पेण अहङ्कारेण आधायमानस्य
आपूर्यमाणस्य तव शिरसि मस्तके एषः वामचरणं न्यस्यते निधीयते एनं वाम-
चरणं धारय निवारयेति यावत् । कर्णं प्रति अश्वत्याम्नोऽधिचेपः । कार्यति ।
सङ्घातभेदः दलभङ्गः ॥ ७५३ ॥

अपश्यद्भिरिति । गर्णे प्रसथवर्गे, क्त्वादिभिः, ईशानः, हरम् अपश्यद्भिरिति

सुहृत्वेव हि कृच्छ्रेषु सम्भ्रमाधिगतं मनः ॥

चतुर इत्यनेन शास्त्रीयलौकिकव्यवहारवेदिनो नायकस्य धर्मार्थकाममोक्षेषु वैचक्षण्यमुच्यते । उदात्त इत्यनेन आशय-विभूत्योः आभिजात्ययौवनादीनां च उत्कर्षः प्रकाश्यते । चतुर्वर्गफलप्रबन्धे की वा न बान्धवीयति इत्यनेन श्रोत्राणां रामादिवद्वर्त्तितव्यं, न रावणादिवदिति विधिनिषेधनिबन्धनस्य प्रबन्धस्य अभीष्टतमत्वमाख्यायते । सुखं प्रतिमुखमित्यादिना तु पञ्चाङ्गं प्रबन्धशरीरमभिधीयते । तदङ्गानि च उपक्षेपपरिकरादीनि चतुःषष्टिरपि सुखादिषु एव अन्तर्भवन्ति । यतः तद्वदेव पञ्चसन्ध्येकमपि वाक्यं प्रबन्धव्यपदेशमासादयति । तद्यथा,—कथमपि कृतप्रत्यासत्तौ प्रिये इति सुखं, स्वलितोत्तरे इति प्रतिमुखं, विरहकृशया कृत्वा व्याजं प्रजल्पितमश्रुतम् इति गर्भः, असहनसखीश्रोत्रप्राप्तिप्रसादससम्भ्रम-विगलितदृशा इति विमर्षः, शून्ये गेहे समुच्छ्वसितं इति निर्वहणम् । एतेन प्राचीनप्रबन्धार्थेऽपि एकवाक्योक्तेन प्रबन्धत्वमित्याख्यातं भवति ॥७५४॥

तापसस्य अर्जुनस्य शस्त्राघातेन दिग्विदिग्ज्ञानशून्यैरिवेति भावः, रणात् सशामात् निवहते निवृत्तपलायितमित्यर्थः । हि यतः कृच्छ्रेषु सङ्घट्टेषु सम्भ्रमेण भयेन अधिगत युक्त भयार्थमित्यर्थः मनः चित्तं सुहृत्वेव मोह गच्छत्येव कार्थ्याकार्येविमूढता प्राप्तीत्येत्यर्थः ॥

चतुर इति । चतुरो नायक इत्यर्थः । उदात्त इति उदात्तः महान् । आशयविभूत्योः अभिप्रायसम्पदो । आभिजात्येति । आभिजात्य कौलीन्यमित्यर्थः । चतुर्वर्गेति । चतुर्णां वर्गाणां धर्मार्थकाममोक्षानामित्यर्थः समाहारः चतुर्वर्गं तत्फलप्रयोजनं यस्य तथोक्तं प्रबन्धसन्दर्भं की जन न बान्धवीयति न बान्धवमिच्छति बान्धवत्वेन न आद्रियते इति यावत् अपि तु सर्व एव बान्धवीयतीत्यर्थः । सुखमित्यादि । पञ्चाङ्गं पञ्चावयवम् । यत इति । तद्वदेव उपक्षेपपरिकरादिसदृश

तद्वयथा,—

तुरगनिचयव्यग्रानूर्वीभिदः सगराध्वरे

कपिलमहसा रोषात् पुष्टानपि प्रपितामहान् ।

अगणिततनूपातस्तस्मा तपांसि भगीरथः

भगवति ! तव स्पृष्टानङ्गिश्चिरादुददीधरत् ॥

तैरन्तर्भावेन परिपुष्टमिति भावः । पञ्चानां सन्धीनां समाहारः पञ्चसन्धिं मुखादिः पञ्चकमित्यर्थः प्रबन्धव्यपदेशः प्रबन्धाभिधानम् आसादयति प्रापयति । तद्वयथेति ।

कथमपि कृतप्रत्यासत्तौ प्रिये स्तुलितोत्तरे

विरहकृशया कृत्वा व्याजं प्रजल्पितमश्रुतम् ।

असह्यसखी श्रोत्रप्राप्तिप्रसादसम्भ्रम-

विगलितदृशा शून्यो गेहे समुच्छ्वसितः तदा ॥

कथमपि अतिकष्टेन अत्यायासेन सख्यां कृतेनेति भावः कृता प्रत्यासत्तिः समुपस्थितिः यस्य तादृशे सखीप्रयत्नेन कथञ्चित् गृह्णमान्येति इत्यर्थः प्रिये कान्ते स्तुलितम् असम्बद्धमिति भावः उत्तरं कथमेतावन्तं कालं त्वया नायातमिति प्रत्यस्य प्रतिवचनं यस्य तथाभूते सति विरहिण कृशया शीर्ण्या कान्तया व्याजं कृत्वा प्रजल्पितं कान्तस्य भाषितम् अश्रुतं नाकर्णितमित्यर्थः । तदा शून्ये प्रियरहिते इत्यर्थः गेहे गतयेति शेषः तथा असह्यना कोपना मया एतावता प्रयत्नेन आनीतस्ते पतिस्तत्रापि विराग इति धियेति भावः या सखी तस्याः सकाशात् श्रोत्रप्राप्तं श्रुतिपथं गतं श्रुत इत्यर्थः यः प्रसादः कान्तस्य आत्मानं प्रति अनुग्रह इति यावत् तेन ससम्भ्रमं सगौरवं यथा तथा विगलितदृशा गलदश्रुनेत्रया सत्या समुच्छ्वसितं जीवितं मयेति कृत्वा निश्चसितमित्यर्थः ॥७५४॥

तुरगेति । हे भगवति । • देवि गङ्गे । भगीरथः अस्मात् पूर्वपुरुष इति भावः अगणितं तनूपातः शरीरविध्वंसो यस्मिन् तत् यथा तथा तपांसि तस्मा कृत्वेत्यर्थः सगरस्य अध्वरे अश्वमेधयज्ञे तुरगस्य अश्वमेधीयस्य अश्वस्य इन्द्रेण हत्वा कपिलाश्वमे रक्षितस्येति भावः विचये अन्वेषणे व्यग्रान् व्याप्तान् उर्वीभिदः उर्वीं पृथ्वीं भित्त्वा पातालवर्त्तिनं कपिलाश्वम प्रविष्टानिति भावः रोषात् तेषामवसाननाजनितादिति भावः कपिलस्य महसा तेजसा पुष्टान् दग्धान् पितुर्दिलीपस्य प्रपितामहान् सगरसुतान् षष्टिसहस्रसहस्राकानिति भावः तव अङ्गिः सलिलैः

अविस्तृतमसंक्षिप्तम् इत्यनेन विस्तारभीरूणां कथारस-
विच्छेदशङ्किनाञ्च चित्तमावर्ज्यते । अव्यान्तरैः इत्यनेन वृत्ता-
न्तरैः आश्वासकादिपरिसमाप्तिरिति परिश्रान्ताः श्रोतार
आश्वास्यन्ते, सगादिसन्निवेशादिवत् सन्दर्भे च आश्वासादयो
विभाव्यन्ते ।

पुरोपवनेत्यादिना च देशकालपात्रसम्पदुपवर्णनात्
आलम्बनोद्दीपनविभावाः कथ्यन्ते । उद्यानसलिलक्रीडाद्युप-
लक्षणेन कामिनीनां दिवाचेष्टाः, मधुपानं रतोत्सव इत्यनेन
च रात्रिचेष्टा उच्यन्ते, विप्रलम्भा इत्यनेन चत्वारोऽपि प्रथमानु-
रागादयः परामृश्यन्ते । विवाहा इत्युपलक्षणेन प्रथमानु-
रागो, विवाहान्तो मानः, प्रेमान्तः प्रवासः, सङ्गमान्तः करुणः,
प्रत्युज्जीवनान्तः प्रबन्धः कर्त्तव्यः इत्युपदिश्यते । मन्त्रदूत-
त्यादिपुरुषकारायत्तसिद्धिसूचनेन आद्यूनादिनिरासात् नाय-
कस्य सत्वोत्कर्षः प्रकाश्यते । नावर्णनं नगर्त्यादेर्दोषाय इत्या-
दिना तु पुरुषार्थासन्नोपकारित्वेन शैलर्तूद्यानचन्द्रोदयमधु-
पानरतोत्सवादीनां मन्त्रदूतप्रयोगादिनायकाभ्युदयादीनाञ्च
नियमेन प्रयोगः, शेषाणान्तु प्रबन्धशरीरानुरोधेन इति प्रति-
पाद्यते । गुणतः प्रागुपन्यस्य नायकं तेन विद्विषाम् । निरा-

मृष्टान् सिक्तान् चिरात् सुदीर्घकालादनन्तरमित्यर्थं उदटोधरत् उद्धारयामास ।
तनूतापमिति पाठे आपतित, तन्वा शरीरस्य तापं केश यस्मिन् तद्वयथा
तथैव ॥७५५॥

अविस्तृतमिति—आवर्ज्यते आयत्तोक्रियते । अव्यवृत्तमिति । वृत्तान्तरैः कन्दो-
मेदैः आश्वासकादिभिः प्रागुक्तलक्षणैरिति भावः परिसमाप्तिः सर्गशेषः ।
विप्रलम्भा इति परामृश्यन्ते प्रतिपाद्यन्ते । विवाहा इति उपलक्षणेन स्वप्रति-
पादकत्वे सति स्वैतरप्रतिपादकत्वम् उपलक्षणं तेन तथा च विवाहा इत्यनेनादौ
प्राणियहणप्रतिपत्तिः । ततः, तदनन्तरमाविरन्त्य, प्रथमानुरगादयो व्यापारादयो-

करणम् इत्यनेन गुणवता भाव्य न गुणद्वेषिणेति ज्ञाप्यते ।
वंशवीर्यश्रुतादीनि इत्यादिना पुराभिजात्यौद्धत्यशौटीर्यवीर्या-
दय एवं शतोः वर्णनीयाः न त्ववच्छेदहेतवोऽन्यायाचरणा-
विनयादय इति प्रत्याख्यते । धिनोति न इति तु अयमेव पदः
श्रेयानिति ग्रन्थकारेण स्वाभिप्रायः प्रकाश्यते ॥ ७५५ ॥

इति निगदितमज्ञानङ्गसर्वस्वमेतद्

विविधमपि मनोभिर्भाषयन्तांऽस्य भेदम् ।

तदनुभवसमुत्थानन्दसम्प्रीलिताक्षाः

परिषदि परितोषं हन्त सन्तः प्रयान्तु ॥

यावन् मूर्ध्नि हिमांशुकन्दलभृति खर्वाहिनौ धूर्जटेः

यावद् वक्षसि कौस्तुभस्त्ववकिते लक्ष्मीसुरद्वेषिणः ।

यावच्चित्तभुवस्त्रिलोकविजयप्रौढं धनुः कौसुमं

भूयात् तावदियं कृतिः कृतधियां कर्णावतंसोत्पलम् ॥

इति महाराजाधिराज श्रीभोजदेवविरचिते सरस्वतीकण्ठा-

भरणालङ्कारे रसविवेचनो नाम पञ्चमः परिच्छेदः

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।

ऽपि प्रतिपाद्यन्ते इति भावः । सत्तेति आद्यूनतादिनिरासात् आद्यूनः औदारिक
विजिगीषाविवर्जितो वा तस्य भावः आद्यूनता तदादीना निरासात् परिहारात्
आद्यून स्यादौदारिके विजिगीषाविवर्जिते इत्यमरः । सत्त्वोत्कर्षं महानु-
सावता, वशेति । शौटीर्यं यत् । अवच्छेदं तव अवच्छेदहेतवः परिमितताकर-
णानि छदत्तहेतव इति भावः ।

इति परिच्छिन्नकृत्पतिनी वि, ए, उपाधिधारिणा श्रीजीवानन्द विद्यासागर-
महाचार्येण विरचिता पञ्चमपरिच्छेद व्याख्या समाप्ता ।

